

КЛАСС!

Издается
с 4 ноября 1927 года



№ 33
(54891)

14 - 20
августа

2007 г.

Газета для детей и подростков

Выпишите «Класс!» детям!

Каждый вторник газета «Класс!»

Учит жить интересно нас.

В «Класс!»е - кроссворды,

конкурсы, викторины,

Океан информации, рисунки-картины.

Из «Класс!»а узнаем обо всем на свете!

Родители, пожалуйста,

выпишите «Класс!» детям!

Виктория ГИЗАТУЛИНА,
юнкор с первого класса, уже выпускница.

О нас рассказывают...

студия «ПАШКЕНТ»
у нас в гостях!



Фото
и коллаж
Виталия
Мясникова.

ЭТО СЛОВАК ДРАГАУБЫ - ЭДИО
с нами
суперновость от белорусской
газеты «ЗОРЬКА»

обо всем этом - на стр. 4-5



И ТУТ ОНИ ПЕРВЫЕ!

Меня очень тронули сообщения о посещении Президентом страны дома милосердия № 32 города Бухары.

Дело в том, что я знаю ребят из этого дома, слышал, как интересно там организована жизнь. И видел работы воспитанника **Шухрата Бегманова (15 лет)**, который занял **первое место в Республиканском конкурсе**, организованном фондом «Олтин Мерос». Это замечательный чеканщик по меди! И научился он этому увлекательному делу в обычном кружке, который у них - один из двенадцати. Ребята еще рисуют, вышивают бисером, делают мягкие игрушки...

В этом доме «Мехрибонлик» живут 96 мальчиков и девочек, и они совсем не чувствуют себя одиночками. А когда к ним приехал сам Президент, то они даже сфотографировались с ним на память. А он им подарил микроавтобус! Что касается компьютеров, всего необходимого для учебы - все это у них есть. И я горжусь, что живу в стране, где само понятие «сирота» (если ты даже действительно по каким-то причинам остался без родителей) стараются сделать весьма относительным.

Обязательно найдутся люди, которые если и не заменят тебе папу с мамой, то все же согреют теплом и заботой.

Фархад ДЖУРАЕВ,
юнкор, Бухарская область.



Мы - дети твои,
Независимость!

Шахноза МУМИНОВА,
спецкор.

АНГЛИЧАНЕ В «ДУСТЛИКЕ»

В фермерском хозяйстве «Камол-ата», что создано на территории сельского схода граждан «Дустлик» Уртачирчикского района, ждут очередных гостей.

Теперь здесь это не редкость: **хозяйство одно из самых успешных в столичной области**, а это не так просто - добиться высоких результатов в животноводстве. Здесь держат аж 900 коров, 250 лошадей, а также более 500 овец и коз. Легко сказать - «держат», животных выращивают на местных кормах, а продукцию, в основном молочную, отправляют в 38 дошкольных учреждений. И уже запустили колбасный цех.

Вот и едут сюда со всех концов - обменяться опытом, а иногда и просто поучиться у местных специалистов. «Добро пожаловать», - говорит руководитель хозяйства, фермер **Тулкин Комилов**. - У нас секретов нет».

В прошлом году даже британская делегация во главе с профессором **Фридрихом Харпером** побывала в «Дустлике». И многое здесь им понравилось. **Договорились о сотрудничестве!**

ЗДЕСЬ БЫЛ ВЫСОЦКИЙ

Вот говорим: Зарафшан - город золотодобытчиков. Ну, это вроде общеизвестно.

А знаете ли вы, что здешние запасы золота сравнивают с запасами Ленских приисков? Что здешний драгметалл - из лучших в мире, то есть эталон? И городу, выросшему у родников, нет аналогов в мире. Потому что он, как по волшебству, возник прямо из песчаных барханов - с совершенно прямыми улицами, сквериками, за каждым из которых, для ухода за насаждениями, закреплены школьники. А вокруг - пустыня, и десятки километров до ближайших населенных пунктов.

Но в самом Зарафшане - современном цивилизованном городе - жизнь идет очень интересная. Золотодобытчики - народ зажиточный и не жалеют средств на культурные мероприятия. Здесь очень красивый, например, **Дом культуры**, есть где раскрыться творческим талантам. Сюда с удовольствием приезжают самые известные артисты. Каких только гастролей знаменитостей не видели местные жители - «затерянные», казалось бы, в пустыне!

И есть еще летний кинотеатр, настоящая местная достопримечательность: здесь один из своих последних концертов дал **Владимир Высоцкий** (1979 г.). В память об этом событии кинотеатр назвали его именем и установили мемориальную доску. А на ней читаем: «Добра!» - и росчерк «В. Высоцкий»...

Мухлиса МИРЗАЕВА,
наш спецкор,
специально из Зарафшана.

Недавно я был в гостях у родственников и с удивлением узнал, что мой племянник, который учился во вторую смену, делал уроки иногда аж до двенадцати ночи и доделывал их еще утром. При этом он далеко не отличник и перешел всего в четвертый класс. На мой недоумевающий вопрос, как можно так долго делать уроки, его мама ответила, что не все же рождаются гениями с отличной памятью! И я решил «покопаться» в справочной литературе, чтобы узнать: а как действительно обстоят дела с памятью у настоящих гениев, или дело совсем в другом?

ная врожденная память. Уже в 2,5 года она поражала взрослых, когда брала книгу детских стихов и бегло их читала. Все даже не подозревали, что она их не читала, а рассказывала наизусть!

У меня, наоборот, до школы с памятью было плохо, и один стих приходилось учить целую неделю. Но мама не сдавалась и по-

КАК СТАТЬ ГЕНИЕМ?

В разное время появляются люди с исключительной памятью, запоминающие огромные числа или умножающие их в уме. Но гениев из них почему-то так и не получилось. Последние исследования ученых показали, что у гениев замечательная память, но работает она по-другому - избирательно.

Выдающиеся таланты запоминают и используют мелочи, которых обычный человек не замечает. Известно, что **Чарлин**, случайно заглянув в какую-то гримерную, где на полу кучей лежал реквизит, моментально отметил валявшиеся там три вещи - котелок, узкий фрак и тросточку. И он вспомнил о них спустя время, когда ему предложили роль. Так безвестный актер, одетый в секонд-хэнд, стал знаменитым.

То есть, если память развивать в одном направлении, можно добиться хороших результатов. Мой же племянник очень неугомонный мальчик, не умеет сосре-

доточиваться на главном, поэтому не запоминает материалы урока и дома ему приходится вникать во все заново. Это очень трудно без помощи педагога.

Меньше всего времени на деланье уроков уходит у отличников, ведь они внимательно слу-

шают учителя, дома остается только повторить и написать пройденное. Зато остается много времени на любимые занятия. Значит, чтобы стать гением, надо иметь большую память в одном направлении. Это подтверждают и исторические факты.

Александр Македонский, Наполеон Бонапарт и Александр Суворов помнили имена всех своих воинов - до 30 тысяч человек. **Философ Сократ** знал в лицо каждого из 20 тысяч жителей Афин. **Амадей Моцарт и Дмитрий Шостакович** могли по памяти воспроизвести один раз услышанное произведение. **Математик Леонард Эйлер** знал все значения ста чисел, возведенных в квадрат, куб, и так до шестой степени. **Шахматист Александр Алехин** давал сеансы одной временной игры, не глядя на доски, с 30-40 партнерами.

Что же делать тем, у кого с памятью не очень хорошо? Оказывается, память можно и нужно все время развивать. У моей сестры отлич-

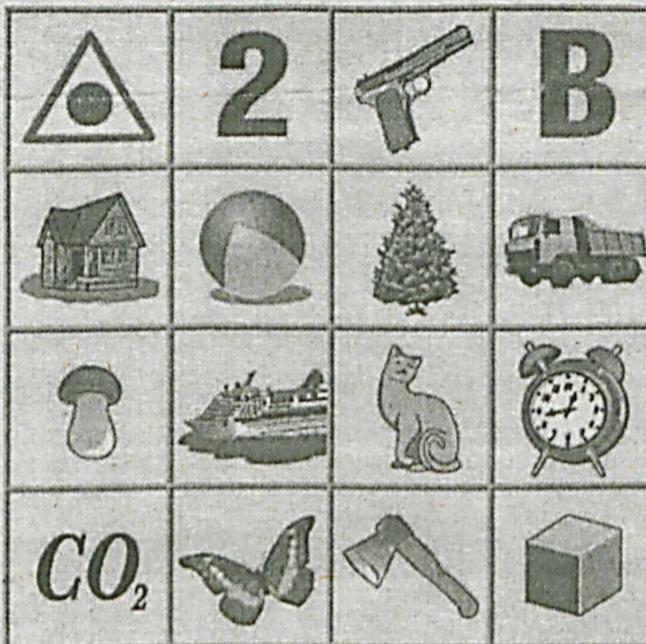
стоянно занималась со мной. Память начала улучшаться, а после занятий шахматами вообще стала великолепной. В классном журнале я по списку почти в середине, поэтому, когда на уроке литературы читают стих наизусть и очередь доходит до меня, я, не уча дома, уже запоминаю его и рассказываю на «5» (наверное, после этих признаний меня теперь будут вызывать первым!).

И вообще, не обязательно быть гением. Гении, по мнению ученых, - это люди с отклонениями от нормы, у которых одни качества развились за счет других. Лучше быть просто очень упорным, талантливым человеком. Главное, выделить для себя самое полезное, не запоминать ненужную информацию. И постоянно тренировать мозг. Логические задачи, головоломки, ребусы, кроссворды, заучивание стихов, зубрежка школьных предметов, шахматы - все это очень полезно для памяти.

Газета «Класс!» тоже заботится о развитии памяти детей, печатая целую страницу «Штучек-почемучек», в которой занимательные ребусы, сканворды, кроссворды, логические загадки и еще много другого полезного для тренировки мозга.

Желаю вам не заболеть амнезией (потерей памяти) и 2 сентября пойти не в бассейн, а в школу.

Рома ГОЛУБЕВ, юнкор,
школа № 107, 7-й класс.



Изучите таблицу в течение 20 секунд, закройте ее и попытайтесь за одну минуту воспроизвести в заданном порядке картинки, которые вы запомнили.

Норма - 6 правильных ответов и больше. Запомнили меньше картинок - пора тренировать память.





МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ! НАЛЕТАЙ!

В жизни все, как в природе, – настоящий круговорот. Чередование дней, недель, месяцев... Не успел отгянуться – а уже и лето пролетело, и вот скоро сентябрь. Опять школа и учеба.

Пришла пора приобретать учебники, атласы, словари, справочники, энциклопедии, бесконечные тетради, ручки, дневники и альбомы, а еще ранцы, рюкзаки, пеналы, ножницы, резинки, карандаши... Всего и не перечислишь. Лично для меня моменты сбора в школу очень приятны и запоминаются надолго.

В этом году мы решили купить все и сразу и поэтому **отправились на оптовый школьный базар под названием «Солнечный»**. Скажу честно, здесь каждый найдет свое место под солнцем! Сделать свой выбор при таком изобилии товаров совсем не просто. Посетителей очень много – со всех уголков Узбекистана. По надписям на автобусах при входе на базар можно составить контурную карту Республики Узбекистан: Бухара, Ургенч, Гулистан, Самарканд... Ведь всем нужны тетрадки и ручки! У школьников просто глаза разбегаются от многообразия, многоцветия и оригинальности.

Больше всего мне понравились книжные магазины. Ведь книги – это особый мир. Здесь ты оказываешься в Стране Чудес. Волшебный мир текстов, красочных глянцевых иллюстраций, обложки с золотыми буквами просто завораживают. И вот ты уже в плену Ее Величества Книги.

– Вам нужен учебник? По какому предмету? Для школы начальной, средней, лица или вуза? Учебник по математике? Пожалуйста. Этот вам подходит?

– Вам учебник по биологии? Для какого класса? Это такой-то автор, пожалуйста.

– Не нужны ли вам задачи по физике? К этому учебнику прилагаются лабораторные работы и перечень формул.

Мы с мамой не переставали удивляться и постоянно переглядывались – какие профессионалы эти продавцы книг! Как в научной библиотеке или в музее. Знают все

о каждой книге и каждом авторе. Настоящие ходячие энциклопедии и путеводители в огромном мире книг.

А еще на «Солнечном» есть несколько магазинов открыток. Которых здесь целое море. На самые разные и неожиданные случаи жизни. Просто сердце замирает от счастья при виде такой красоты.

Самый **обычный поход на базар за школьными принадлежностями превратился для меня в удовольствие.** Удовольствие от встречи с красивыми современными книгами. Такую встречу можно сравнить разве что со знакомством с интересными людьми. И очень хочется, чтобы это знакомство продолжалось еще и еще.

Настя КАКАЛАДЗЕ, восхищенный юнкор, школа № 260, 6-й класс.



Вовочка приходит из школы с испуганным видом и говорит:

– Мама, папа, я думаю, сегодня вам не стоит смотреть мой дневник.

Мама хватается за сердце, папа за ремень, открывают дневник, а там – пятерка! Все в обмороке. Вовочка (грустно):

– Вот этого-то я и боялся.

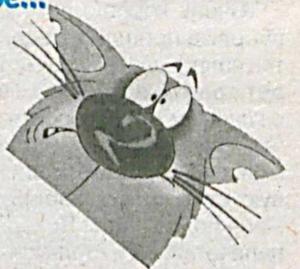


ТРУДНАЯ НАУКА

Математика трудна,
Для меня она сложна.

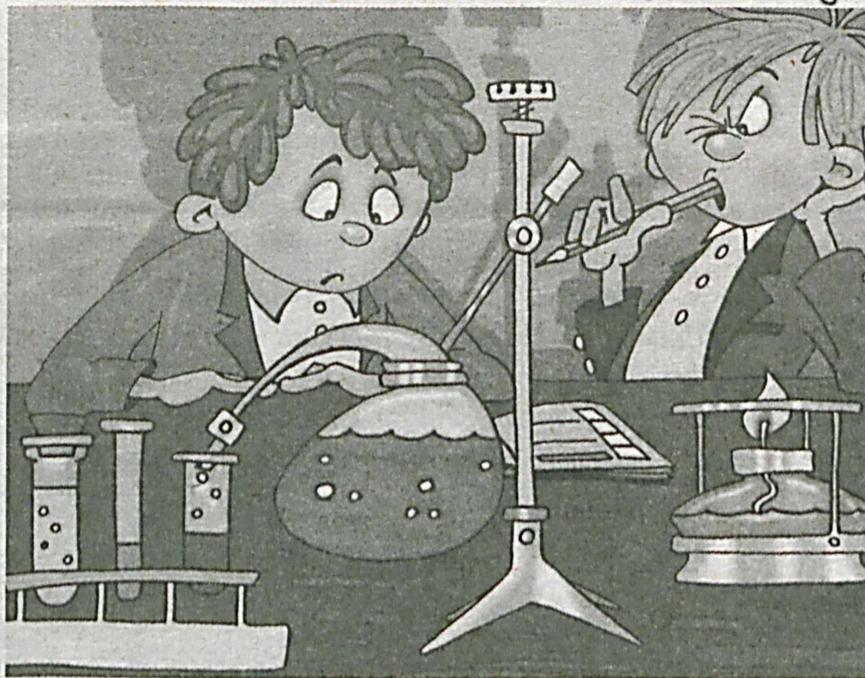
Плюсы, минусы, сложенье,
Вычитанье, умноженье...

Что же за наука это?
И за ней сидела лето,
Зиму, осень и весну,
Но ее все не пойму!



Для меня это мученье,
Для кого-то приключенье.
Но для этого кого-то
Русский может быть дремотой!

Мила ГАШЕВА, юнкор, школа № 242.



Совсем недавно, 13 августа, все левши мира отмечали свой день – Международный день Левши. Меня, как и всех левшей, всегда интересовало: а отличается ли мы от правшей чем-нибудь еще, кроме «главной» руки?

Оказывается, не только руки у нас развиты неодинаково, но и другие части тела. То есть одна нога чуть длиннее другой и один глаз видит чуть лучше второго. И зависит все от того, как функционирует наш мозг. **Его левое полушарие управляет правой половиной нашего тела, а правое полушарие контролирует левую половину.**

И даже, согласно исследованиям, **ногти у правшей быстрее растут на правой руке, а у нас – на левой.**

А еще левши отличаются от правшей некоторыми чертами характера и умственными способностями. Леворуких

отличает упрямство (а как иначе отстаивать свое право быть «не как все?») и эмоциональность, более тонкое восприятие окружающего мира. Это опять же объясняется тем, что **правое и левое полушария мозга отвечают за разные способности:** правое – за музыкальное и художественное творчество и абстрактное мышление, а левое – за речь и образное мышление. Именно поэтому в детстве у многих левшей бывают трудности с речью, а иногда и с чтением, и с письмом.

Часто у левшей обнаруживаются незаурядные способности к математике, шахматам, музыке, рисованию и литературному творчеству (не зря же среди юнкоров «Класс!» так много левшей). Многие великие люди были леворукими. **Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Льюис Керролл, Пабло Пикассо, Нельсон Рок-**

НА КАКОЙ РУКЕ ЧАЩЕ СТРИЧЬ НОГТИ?

феллер, Пол Маккартни – это далеко не полный список знаменитых левшей.

Выдающихся успехов достигают **левши и в спорте**, особенно в фехтовании, боксе, теннисе, то есть в тех видах, где нужно быстро и точно оценивать дистанцию. Высоко ценятся **левши-футболисты и хоккеисты**, так как большинство их соперников – правши, и это дает игрокам-левшам преимущество.

А как не вспомнить знаменитого Левшу из одноименного произведения Н. Лескова? Подковать блоху – работа, требующая высокой концентрации, ювелирной точности и усидчи-

вости – качеств, которых у левшей хоть отбавляй.

Так что **левши – люди необычные.** И ни в коем случае нельзя переувечивать детей с левой руки на правую, подавляя их личность. Во времена наших бабушек и мам считалось, что если человек не такой, как все, то это плохо и нужно его «лечить». Кто знает, сколько левшей могли бы стать великими учеными, художниками и композиторами, если бы их искусственно не сделали правшами! Ведь в нашем мозгу все тесно взаимосвязано, и нельзя переделывать что-то одно, не задев другого. Нельзя сделать человека правой рукой, не подавив при

этом способности, заложенные в его правом полушарии и составляющие его брать карандаш в левую руку!

Читатели-правши могут сейчас подумать: «Ну вот! Если ее послушать, так только левши могут быть талантливыми! А нам что, остается скромная роль «середнячков»?» Ничего подобного! Просто мы, левши, немного другие, а не «неправильные», как многие думали раньше. **А талантливым человек может быть вне зависимости от того, левша он или правша.**

Виктория НОСИК, талантливый юнкор, школа № 110.



Каждый четверг она появляется в утреннем эфире телеканала «Ташкент». Она первая здоровается с утренней столицей: «Салом, Ташкент!» - именно так называется информационно-развлекательная программа студии «Ташкент». И она - ЕЛЕНА ЧЕПУРНОВА - прекрасная, обаятельная ведущая и автор программы сегодня у нас в гостях.

Сидел как-то Кроша на скамеечке в углу, Мама Крошу позвала и газету подала. Посмотрел он на газету и подумал: «Вот так да!». Ведь газета не простая: классная и вся цветная! Полюбил ее дракончик, расставаться с ней не стал, Каждый номер покупал, с удовольствием читал!

За дракошей подсматривала Алеся ИКРАМОВА.

Рисунок юнкора Ромы Голубева.



Лето подходит к концу, а сюрпризы продолжают! Удивительно? Вовсе нет. Ведь с нашей любимой газетой «Класс!» в любое время интересно, весело и «класс»но!

Вот и сейчас меня пригласили в редакцию для съемки телеканала «Ташкент». Раньше с газетой «Класс!» я принимала участие в разных викторинах, в конкурсе «Mini Miss «Жемчужина Востока-2007». А сейчас - совсем другое дело! Ведь нас будут показывать по телевизору. Это так ответственно!

Леночки». Но все же считаю, что любительская съемка и профессиональная - это две разные вещи.

Я очень волновалась, хотя не впервые встречаюсь с камерой. Благодаря моему дяде Косте у меня уже есть два собственных фильма: «История одного вечера» и «День рождения

Давать интервью - не такое уж простое дело. Ведь нужно вспомнить интересные факты, истории о нашей любимой газете. Благодаря ей мы приобрели столько, сколько не было бы без нее! С газетой жизнь наша стала намного ярче, и очень здорово, что нашу газету показывают в телеэфире! А мы, юнкоры, направим все свои силы, любовь и преданность

на то, чтобы наша газета вышла на международный уровень!

Хочу сказать одно: читайте все газету «Класс!», ведь сюрпризы только начинаются! Уж поверьте мне. А теледень прожит не зря! Мы получили массу впечатлений, океан радости и море восхищения.

С «Класс!»ом вместе Вдвойне интересней!

Алеся ИКРАМОВА, юнкор, школа № 184, 7-й класс.



ГАЗЕТА «КЛАСС!» НА ЭКРАНЕ У НАС!

Прошел ровно год, как я в газете «Класс!». У каждого юнкора есть это маленькое знаменательное событие.

Очень хорошо помню день, когда впервые пришла в редакцию. Тогда так волновалась! И думала, что все будет сложно и трудно... Но за беседой с главным редактором я чувствовала, что хочу писать и работать. Придя домой, сразу же начала писать свою первую статью про любимую книгу. И у меня получилось! Вскоре эту заметку напечатали, а я стала юнкором.

ехало телевидение. Каждый из юнкоров рассказывал о газете «Класс!», как попал сюда и как начинал писать свои первые статьи.

Мы рассказали о нашем незабываемом путешествии в Бухару и экосен-тер «Джейран», о разных конкурсах и викторинах. Ведущая программы Лейла задавала нам по несколько вопросов. Конечно же, мы немного волновались, но все прошло удачно и хорошо.

Через месяц получила свой первый гонорар. На эти деньги купила много чего: машину на день рождения братишки, школьный дневник и красивые

Редакция газеты «Класс!» - это хоть комната маленькая, но очень уютная, теплая и гостеприимная. Когда заходишь в кабинет, будто бы стены сами собой раздвигаются, расширяются и становится просторней... Всем хватит места!



Рисунок автора.

А если честно, у меня есть такая мечта, чтобы редакция газеты «Класс!» была большим двухэтажным домом, где в каждом кабинете

блокноты. Денег у меня хватило и даже чуть-чуть осталось. Редакция газеты «Класс!» выдала мне красивое удостоверение и бэджик.

работаем мы, юнкоры. У каждого есть компьютер, свой телефон и стол. А на лицевой стороне здания крупными разноцветными буквами, на самом верху, написано «КЛАСС!» с тремя большими восклицательными знаками. Мы сами развешивали бы огромные шары и красивые цветы... Но это только моя мечта. Может, она и сбудется...

После того как я стала юнкором, вся моя жизнь перевернулась. Меня стали приглашать на разные интересные встречи и знакомства, в увлекательные путешествия. Также я научилась брать интервью и писать настоящие стихи. В газете «Класс!» я познакомилась с другими юнкорами. Раньше читала только их статьи, а потом подружилась со многими.

А сегодня всем читателям газеты «Класс!» хотелось бы сказать: не забудьте подписаться на детскую газету! Ведь у нее совсем скоро знаменательная дата - 80 лет жизни и творчества! А газета все молодеет...

Головокружительные путешествия оставляют за собой неизгладимые впечатления и воспоминания. И вот совсем недавно к нам в редакцию при-

Шахло ХАМРАХОДЖАЕВА, юнкор, школа № 107, 6-й класс.



Фото Виталия Мясникова.

РАСТАХИЖАЕМ ДВЕРИ!

Быть телеведущим - не самая легкая профессия, это точно. Да и быть «инструментом» телеработника, то есть тем, у кого берут интервью, - тоже задача не из простых. И мы, юнкоры веселой газеты «Класс!», на какой-то момент стали «инструментами», конечно, в хорошем смысле этого слова.

Если для плотника основными инструментами являются дерево, рубанок, молоток, для врача - уколы, таблетки, скальпели, то для информационно-развлекательной программы «Салом, Ташкент!» студии Tashkent главными были мы и огромный «пакет» «класс»ных новостей.

Tashkent попала совсем случайно. Лейла танцует и выступает в составе танцевального коллектива «Shodlik». Вот на одном-то из таких выступлений команда тележурналистов и заметила юную телеведущую. В выборе они, думаю, не ошиблись! Лейла очень веселая и общительная девочка. Она, как призналась потом, была рада знакомству с нами, и мы были рады этой незабываемой встрече.

У нас, юнкоров, брали интервью. Вопросы были совсем не сложными, даже можно сказать, привычными. На них мы отвечали сотни раз: как стать юнкором и кем хочешь быть в будущем, что интересного в нашей газете, какие акции проводятся...

Вот уже теперь программа «Салом, Ташкент!» будет частым и желанным гостем в нашей уютной и светлой редакции. А мы по-прежнему распахиваем двери редакции и свою душу каждому, кто хочет творить, дружить и быть в «класс»ной команде. Приходите!

По завершении съемок наша «класс»ная команда тоже не осталась в стороне и взяла интервью у Лейлы Аллояровой, 14-летней девочки, которая ведет детскую страничку в программе «Салом, Ташкент!». Она рассказала, что на телеканал

Зарина ГАЛИМОВА, юнкор.





БЕСЕДА С ЗАДУМКАМИ

Вот и август наступил, и теперь до школы осталось совсем немного.

Даже не верится, что в самом начале лета я расстраивался из-за того, что не еду в лагерь. Казалось, что лето будет скучным. Но оказалось все наоборот. Мои летние каникулы стали очень интересными. Мы с друзьями много времени провели вместе. Вволю накупались в бассейне и на даче. И неожиданно я очень увлекся писать статьи в газету «Класс!».

Очень приятно читать свои статьи в печати. Много я узнал благодаря газете. Все было интересно - и поездка на биофабрику в Ташкентскую область вместе с академиком Султаном Алимухамедовым, и бесплатные аттракционы в парке в День печати. И вдруг 6 августа меня, как и других юнкоров, пригласили в редакцию, куда приехало телевидение.

Это было необычно - сидеть перед профессиональными телевизионщиками с их большой камерой. Я увидел девочку, которая ведет передачи для детей по телевизору. Ее зовут Лейла Аллоярова. Ей 14 лет. В жизни она оказалась красивее, чем по телевизору. И она совсем «своя», не задавака. А самое главное, что я понял: оказывается, наши работы очень похожи. Телевизионщики тоже берут интервью, только они все записывают на

пленку, а потом показывают. А мы, юнкоры, записываем на бумагу, а потом печатаемся. Лейла задавала нам вопросы. И ее очередной вопрос опять заставил меня задуматься: кем же я стану, когда вырасту? Очень хочу быть дипломатом, чтобы много ездить и много видеть -



весь мир. Но и писать статьи мне тоже нравится. А еще мне хочется быть биологом, как папа. И придумывать лекарства из трав, чтобы они были только полезными. Мне говорят дома, что у меня еще есть время и право выбора.

А пока я не совсем вырос. Буду стараться узнавать много и о других профессиях. И о телевизионных тоже.

Достонхон ОЗОДХОДЖАЕВ, пока юнкор, 4-й класс.



Фоторепортаж Виталия Мясникова.

С ПОЛЬЗОЙ...

Вот так пекло, вот жара. Отдохнуть давно пора! Сашка в озеро нырнул. Папа под кустом уснул. Ну а я читаю «Класс!» - Умственный растёт багаж!



СУПЕРНОВОСТЬ: Зорька

К нам едет фотокорреспондент белорусской детской газеты «Зорька» Дмитрий Елисеев.

- Хочу попасть на ваш самый главный праздник - День Независимости. И передать статьи и подарки от белорусских ребят, - сообщил нам Дима. ЖДЕМ С НЕТЕРПЕНИЕМ! И СЧИТАЕМ ДНИ ДО ВСТРЕЧИ.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ



Здорово, опять в белорусской детской газете «Зорька» появилась целая страничка о газете «Класс!» с материалами юнкоров: Ромы Голубева, Насти Какаладзе, Ирины Морозовой. А также наши симпатичные лица. И ребята гостеприимной Беларуси через свою Республиканскую газету пожелали обмениваться целыми страничками! О жизни детей Беларуси - у нас и, соответственно, о «Класс!»е - в газете «Зорюшка». Именно так и только так мы теперь на-

зываем нашего белорусского друга. Итак, международный творческий проект «МОСТИК ДРУЖБЫ: УЗБЕКИСТАН - БЕЛАРУСЬ» вступает в силу! От всей души благодарим главного редактора газеты «Зорька» Людмилу Николаевну Грамович за то, что она с нами! Читайте материал из Республики Беларусь прямо сейчас!

Алла СУХАНОВИЧ, на «мостике дружбы».

«Детская» дипломатия - в действии!

В раннем детстве я читала восточные сказки Шахерезады. И представляю жаркий Узбекистан сказочным, необычным краем. Очень хочется узнать об Узбекистане побольше: как там живут дети, какие традиции и культура узбекского народа?

Я слышала, что в Узбекистане пекут очень вкусные лепешки в такой глиняной печи, которая стоит прямо во дворе. И чай пьют в чашечках без ручки... А вот что такое инжир и хурма - этого я даже не представляю. Наверное, фрукт заморский. И дыню я ни разу не пробовала. Мне интересно об Узбекистане - все, все, все!

И кажется, что Беларусь и Узбекистан схожи гостеприимством народа и богатством страны. У вас растет хлопок, у нас - лен. Наши мастерицы чу-

дотворно вышивают льняные вещи, а в Узбекистане очень развито гончарное искусство, и дворцы ваших старинных городов украшены изумительной мозаикой.

Удивительно, какие древние города у вас в стране! Я знаю, что Самарканд в этом году отмечает 2750 лет. А моему родному городку Клецку 3 июля исполнилось ровно 880 лет. Раньше я считала, что это так много... Но по сравнению с вашим древним Самаркандом наш Клецк еще совсем ребенок.

Я верю, что обязательно приеду в Ташкент и буду в восхищении от вашего края. Давайте дружить!

Алла ЛИНЧУК, шестиклассница из города Клецка Минской области, Беларусь.



Мой адрес: 222640, Минская область, г. Клецк, улица Победы, д. 95. Жду писем от узбекских мальчиков и девочек.



В Чимгане воздух наполнен ароматами трав и горных цветов. В период цветения лекарственные растения набирают наибольшую силу своего чудотворного, исцеляющего действия. Они как бы вбирают в себя энергию ветра, приносящего с горных вершин свежесть, и целебность талой воды ледников.

БУКЕТ ЗДОРОВЬЯ



Я знаю об этом от своей бабушки. Она врач, профессор. Мы вместе бродим по горным склонам и выискиваем лекарственные травы. Затем высушиваем их и упаковываем в картонные коробочки. Когда наступит холодная зима, будем их заваривать, добавляя в чай и вдыхая их аромат.

Мы собираем шалфей, лекарственную ромашку, ментоловую мяту, чабрец. **МЕНТОЛОВАЯ МЯТА** растет в расщелинах гор, любит места рядом с водой. Настой мяты помогает при сильных волнениях, переживаниях, стрессах. Потому что мята благотворно действует на нервную систему. Ментоловая мята входит в состав многих лекарственных препаратов.

ЧАБРЕЦ, или «кийк ут», растет на скалистых склонах в виде голубого облака. Его очень любят гор-

ные козы. Чабрец обладает противовоспалительным и жаропонижающим средством.

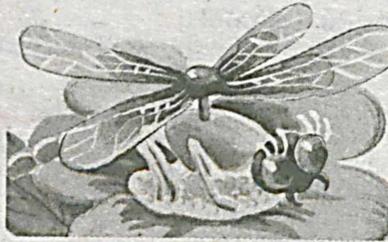
ШАЛФЕЙ бывает двух видов: голубого и розового цвета. Это неприхотливое растение растет везде, даже на каменной почве. Из него хорошо заваривать настой и полоскать горло при ангине. Фармацевты из шалфея делают выжимку и кладут в разные крема и зубные пасты.

ЛЕКАРСТВЕННАЯ РОМАШКА предпочитает расти в тенистых местах. В отличие от обыкновенной ромашки ее цветочки мелкие и душистые. Аптечная ромашка не только обладает противовоспалительным действием, она еще и повышает иммунитет человека (устойчивость к различным болезням). Хотя настой ромашки достаточно горький, его необходимо принимать в зимнее время по одной чайной ложке в день.

Если вам придется бродить по горным тропам, обязательно соберите целебный букет, который будет охранять ваше здоровье целый год.

Абдул-Азиз ИСРОИЛОВ, юнкор.

Разноцветное лето с Джейрой



Летние каникулы я провела на «ура». Побывала в разных местах: в зоопарке, в Ботаническом саду и Японском, в парках Гафура Туляма и Мирзо Улугбека.

Правда, в Ботаническом саду я была весной, теперь - летом. Наблюдала за растениями, насекомыми, как меняется там климат, воздух, в зависимости от времени года, какие появляются растения, как по-новому цветут деревья.

На этот раз увидела много красивых, необычных стрекозок: красных, синих, золотистых, попалась полосатая большая стрекоза и черная с бархатными крылышками.

Поразило озеро с цветущими лилиями: от белых до фиолетовых оттенков. Увидела лиану, которая обвила дерево и, наверно, высасывает из него сок. Очень понравилась полянка, усыпанная красивыми цветочками. Собирала соч-

ную травку для своей черепашки Джейры - она у меня живет уже два месяца. А как хрумкает свежие огурчики!

Мы с сестренкой Викулей любим наблюдать, как **Джейра смешно раскрывает ротик, чтобы захватить огурчик**. Живет Джейра в большом тазу, с камушками, пластмассовыми маленькими черепашками. Когда начинает шкрябать, мы с Викулей выводим Джейру на прогулку по квартире.

В общем, вот так радостно проходит мое лето. Теперь в Ботанический пойду осенью. Чтоб увидеть новые изменения.

Ангелина ВЕГНЕР, юнкор, школа № 187, 2-й класс.



На вершине горы отдыхают Орел и Чебурашка.

- Ну что, полетели дальше?

- Подожди, дай уши отдохнут.

Знаете ли вы, что...

Звонить во время грозы опасно!

Оказывается, «мобильник» может сработать, как громоотвод. Я прочитала про туристов, которые добрались до Великой китайской стены, и наверху один из них решил позвонить. А тут как раз гроза началась. Разряд, который «притянул» мобильный телефон, поразил всех членов группы - 15 человек. Правда, все остались живы. Но получили ожоги разной степени.

БУДУТ «ЖИЗЬЕ» АНТИБИОТИКИ

Французские ученые утверждают, что лекарство, которым может «снабдить» человека обыкновенный жук (ну, содержится где-то там у него такое химическое соединение), способно будет лечить разные воспаления и даже рак. Фармацевты ждут, когда закончатся соответствующие исследования насекомых. Так что не бойтесь их, как не бойтесь уже пиявок. Из них, чего доброго, антибиотики скоро будут делать! Из насекомых, я имею в виду. Такие, во всяком случае, уже сделаны прогнозы.

Любознательная Мухлиса МИРЗАЕВА.

Для меня Ташкент - это в первую очередь родной дом, близкие друзья. Родина и то место, где никогда не буду чужой, лишней и ненужной. Здесь я себя всегда буду чувствовать уверенно, непринужденно и легко. Ведь это мой край, частичка моей души, и все мечты именно здесь воплощаются в реальность.



МИЛЫЕ СЕРДЦУ МЕСТА...

Сейчас Ташкент - красивейший город. Одна из главных исторических достопримечательностей - **медресе Кукельдаш**. Его строительство началось еще в VIII веке. В музеях Ташкента можно увидеть сохранившиеся до наших дней книги, научные трактаты ученых, живших в те времена, изделия древних мастеров. Здесь, в Ташкенте, множество архитектурных памятников XV - XVI веков.

Ташкент переводится как «каменный город» (от тюркского «таш» - камень, «кент» - город). В старинных рукописях сохранились описания великолепных дворцов, утопающих в зелени, огромных базаров, где можно было купить любые диковинки. Купцы из дальних стран выставляли на прилавки все, чем славились их края: специи, ткани, украшения, поделки. Историки до сих

пор находят на территории Ташкента самые разные монеты - византийские, китайские, персидские...

А какое здесь изобилие фруктов! И какой здесь гостеприимный народ! Пожалуй, это самая важная «достопримечательность» моего города.

А еще в Ташкенте есть множество прекрасных и уютных уголков, где чувствуешь себя, словно в раю. Для меня одним из них является **берег реки Чирчик**, что неподалеку от озера Бахт и гольф-клуба.

Мы с семьей каждые выходные отдыхаем в этом милом уголке. Прямо у воды, на берегу, растут деревья и кустарники, где можно на зеленой лужайке укрыться от палящего солнца, устроить незабываемый пикник. **А купаться в чирчикской воде просто наслаждение!** Вода совсем не холодная, чистая, ре-

лакирует и настраивает на отличный лад. На дне же Чирчика нет ни одного камушка и всякого там мусора, а под ногами приятно ощущать песочек и ил.

Накупавшись вдоволь, до потери сил, мы с сестренкой загораем и постепенно превращаемся в негритят. После солнечных ванн мама накрывает импровизированный стол с самым-самым вкусным обедом. Сестренка Диана, которую дома не заставишь есть, здесь «лопает» все-все за обе щеки да еще добавки просит. Вот это да! **Мама, глядя на нас, просто не нарадуется.** Да и мы сами не в меньшем восторге.

Наверное, **это и есть счастье** - когда рядом твоя семья, мирное небо над головой и родной город.

Зарина ГАЛИМОВА, юнкор.





В Ташкенте сейчас жарко, нет летних дождей, а солнышко все греет и греет.

ОДНАЖДЫ ВО ДВОРЕ...

Некоторые горожане уезжают на дачи, дети купаются, а вот бедные животные... Им трудно приспособиваться к жаркому лету...

И вот однажды, когда я гуляла с подружками во дворе, увидела небольшого серовато-чер-

ней. Когда нам бывало скучно, Багира нежно ласкалась. Она очень умная и чистоплотная, как и вообще все кошки. Вскоре у Багиры родились пятеро котят: маленькие, серенькие и тоже пушистые, как их мама.

Каждый из них отличался по внешности и характеру. Она делилась с ними едой, думала лишь о том, чтобы котята были сыты и здоровы. Когда кто-то к ней приставал или сердил, Багира не сидела «сложлапки», а «доводила» обидчика до такой степени, что тот больше к ней даже близко не подходил. И вот что однажды случилось.

Как-то раз, когда Багира вышла на прогулку вместе с котятами, их заметила собака Стрелка и решила отобрать одного котенка. Но когда подошла ближе, Багира учуяла собаку и резко прыгнула ей на спину. Стрелка испугалась и отбежала подальше. Больше она к Багире не подходила.

Словом, из Багиры получилась заботливая мама. И это поняли все!

Шахло ХАМРАХОДЖАЕВА,
юнкор, школа № 107,
6-й класс.



Рисунок Кати Памфиловой.

ного котенка, который жалобно смотрел на прохожих. Он был такой пушистый, мягкий. Нам стало жалко оставлять его на улице, и одна девочка взяла его к себе. Она назвала его Багира.

Все мы быстро привыкли к

НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РУЧКИ-УМНИЧКИ

Я уже писала о приключениях Ручки-умнички (смотрите № 27 от 3 - 9 июля). Но на этом ее приключения не закончились.

12 августа в доме Ручки-умнички был праздник. Оказывается, у Карандаша - друга Ручки-умнички и у самой Ручки-умнички в этот день был день рождения. Ручка-умничка рассказывала о своих приключениях за 12 лет. Она поведала интересные и забавные истории о приключениях, в которых сама училась всему и помогала другим.

А вот одно интересное приключение о Карандаше. Однажды зимой Карандаш заболел, и Ручка-умничка очень хотела по-

мочь ему. Но для этого ей надо было пойти в другой дом под названием «Пенал», чтобы достать Карандашу лекарство. И необходимо было пройти через огромный густой темный лес.



В лесу жили феи и великаны. Великаны были страшными и не любили фей. Но феи не боялись великанов и хотели с ними подружиться.

И вот Ручка-умничка отправилась в путь. Через несколько дней она дошла до темного леса и повстречала там прекрасную фею, которая была очень испу-

гана, так как за ней гнался великан, чтобы ее съесть. Фея попросила помощи у Ручки-умнички. Ручка-умничка вспомнила о своем волшебном средстве. Она быстро достала его из рюкзака, и они тотчас выпили его. В миг стали маленькими-маленькими!

Тут подбежал великан по имени Лэтти - главный среди великанов, посмотрел по сторонам и не нашел фею. Фея и Ручка-умничка скрылись под густым кустарником. А великан Лэтти так и ушел восвояси очень расстроенный. Но здесь приключение о Карандаше не закончилось.

Ребята, придумайте продолжение этой истории и пришлите в редакцию!

Динара РОЗМАМЕТОВА,
11 лет, школа «Умид»,
г. Турткуль, Каракалпакстан.

АХ, ЛЕТО!

В школе № 158 в каникулы работал детский оздоровительный лагерь «Солнышко».

В нем некогда скучать! Конкурсы, викторины, экскурсии увлекали и делали жизнь ребят разнообразной и очень интересной.

Например, недавно в лагере был проведен **День защиты окружающей среды**. А если у ребенка талант, он мог проявить его на конкурсе поделок в **День мастеров** и показать, что его «руки не для скуки».

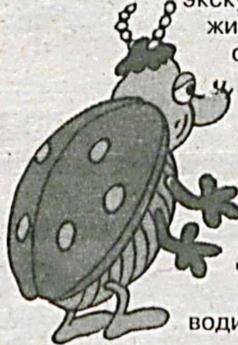
Для любящих спорт проводилась эстафета «Смелее,

выше, быстрее». А по завершении - встреча с известными спортсменами республики.

В **День Узбекистана** прошла занимательная и развлекательная экскурсия по столице. Дети познакомились с достопримечательностями Ташкента, с историей города.

В «Солнышке» проводились **дискуссии на разные темы: «Мы - за здоровый образ жизни», «Борьба с наркоманией».**

В общем, «Солнышко» - не для скуки! И дети довольны, и родители за них спокойны.



Алина КОМАРОВА,
юнкор.

СКАЗКА ПРО ХОББИТА ТИББО

В одном лесу глубоко под землей жил хоббит. Его звали Тиббо. Он жил так глубоко, что выходил на поверхность только раз в десять лет: пополнить запасы пищи. В лесу никто точно не знал - сказка это или быль. Он был вроде легенды, его именем пугали заупрямившихся детей.

В том же лесу жили медведь Диндо, белка Скви с тремя бельчатами: Зюком, Дюком и Ми-Ми. Зюк и Дюк были шаловливыми мальчишками, а Ми-Ми - паинькой-девочкой. Еще там обитали толстый угрюмый барсук Румин, два бурундука-приколиста Сид и Рид. Эти два неугомонных соседа постоянно всех веселили.

ЭТИМ ЛЕТОМ ВСЕ В ЛЕСУ БЫЛИ ЗАНЯТЫ СВОИМИ ОБЫЧНЫМИ ДЕЛАМИ. Зюк и Дюк бегали по лесу, собирая ягоды и грибы. Белка Скви с дочкой Ми-Ми нанизывали на травинки все это и сушили на зиму. Медведь Диндо ходил по лесу и ел коренья и травы. Барсук лазил в деревню в амбары к людям и питался там зерном. А Сид и Рид прятали в дуплах по всему лесу орехи.

В тот день солнце, необычайно яркое, стояло высоко в ясном летнем небе. Зюк и Дюк бежали, подпрыгивая от ощущения свободы. Они оглядыва-

лись по сторонам в поисках грибов и ягод, но при этом совершенно не смотрели под свои лапки.

И ВДРУГ, ВЗВИЗГНУВ, БРАТЯ ИСЧЕЗЛИ - провалились под землю. Сначала бельчатам было очень жутко, но так как падали они долго-долго, страх постепенно прошел. При приземлении Зюк и Дюк огляделись. Это был глубокий тоннель. Отряхнувшись от налипшей на их шелковистые шкурки земли, они осмотрелись. Оказалось, они попали в довольно мило обставленную комнату.

В УГЛУ СТОЯЛ ДЕРЕВЯННЫЙ ШКАФ с резными дверцами, сквозь которые были видны запасы сушеных фруктов. В противоположном углу виселись горки сушеных овощей. В центре стоял стол с белой скатертью.

ГДЕ-ТО РЯДОМ ПО-

СЛЫШАЛИСЬ ШАРКАЮЩИЕ ШАГИ И ПОКАШЛИВАНИЕ.

Зюк пригляделся и пихнул Дюка в бок:

- Глянь, тут же дверь! Оба стояли, раздумывая: прятаться или нет. Но было уже по-

здно. Дверь распахнулась, и в комнату вошло забавного вида существо. Существо опять кашлянуло.

- Кто вы такие? - его голос был мягким и добрым, хоть он и пытался сделать его суровым.

- Мы... А что, мы? Мы, это, за грибами... - залепетал Дюк.

Зюк опять пихнул его в бок.

- Мы Зюк и Дюк, дети белки Скви. Можно спросить, куда мы попали и кто вы такой?

- Конечно, присаживайтесь, - ласково пригласило к столу существо. - Господи, уже сто лет у меня не было гостей.

СУЩЕСТВО ЗАСУЕТИЛОСЬ, ПОДБЕЖАЛО К ШКАФУ и извлекло оттуда банку с сушеными ягодами и поставило ее на стол перед бельчатами. И начало свой рассказ.

- Меня зовут Тиббо. Я хоббит.

Бельчата вздрогнули. В глазах появился ужас.

Хоббит забеспокоился: - В чем дело? Что я такого сказал?

Дюк понял, что все легенды о Тиббо, точнее о его злобе и кровожадности, - выдумки. Бельчата рассказали хоббиту все легенды о

нем. Хоббит был потрясен, ведь он никогда никому не желал зла. Вскоре Тиббо пришел в себя.

- Дядя хоббит, давайте выйдем наверх. Вам там будет лучше, чем здесь. Там солнышко... Легкий ветерок колышет ветви, и слышен каждый звук...

ЗЮК И ДЮК НАПЕРЕБОЙ РАССКАЗЫВАЛИ ХОББИТУ О ПРЕЛЕСТЯХ НАЗЕМНОЙ ЖИЗНИ. Тиббо долго раздумывал. Но поскольку бельчата так красочно описывали земную жизнь, все-таки согласился.

Бельчата познакомили его с лесными жителями. Так как Тиббо был очень дружелюбным, лесные жители с удовольствием помогли ему построить дом. Медведь Диндо таскал бревна, барсук Румин вырыл подземные кладовки, а Ми-Ми и Скви помогли уютно обставить домик. На новоселье Тиббо бурундуки Сид и Рид устроили замечательный праздник с музыкой, танцами и настоящим фейерверком!

Впервые за много-много лет Тиббо было тепло и уютно. И он был счастлив, потому что у него появились настоящие друзья!

Мила ГАШЕВА,
юнкор.

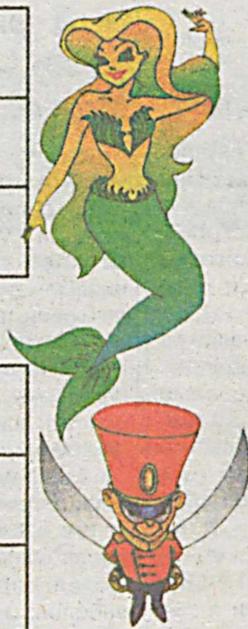




СКАЗКИ



Впиши ответы по часовой стрелке, начиная с выделенной клетки, и тогда в центральном квадрате ты сможешь прочитать имя сказочного героя.



- Вовочка, кого ты любишь больше: брата или сестренку?
- Сестренку! Она мой портфель в мусоропровод выбросила...

Перед началом экзамена. Учитель:
- Вы не волнуйтесь, положительную оценку все получают.
- А положительная - это какая?
- Больше нуля!

Ворона с сыром сидит на елке. Под елкой лиса разгадывает сканворд:
- Молочный продукт из трех букв! Что же это такое?!



Ворона:
- Сыр!!!

- Земля!!! Капитан!!! Земля!!! Ура-а-а!
- Ты что! Мы еще не отплыли!

- Какая наглость, ваша собака съела нашу курицу!
- Спасибо, что сказали, значит, теперь ее можно не кормить!

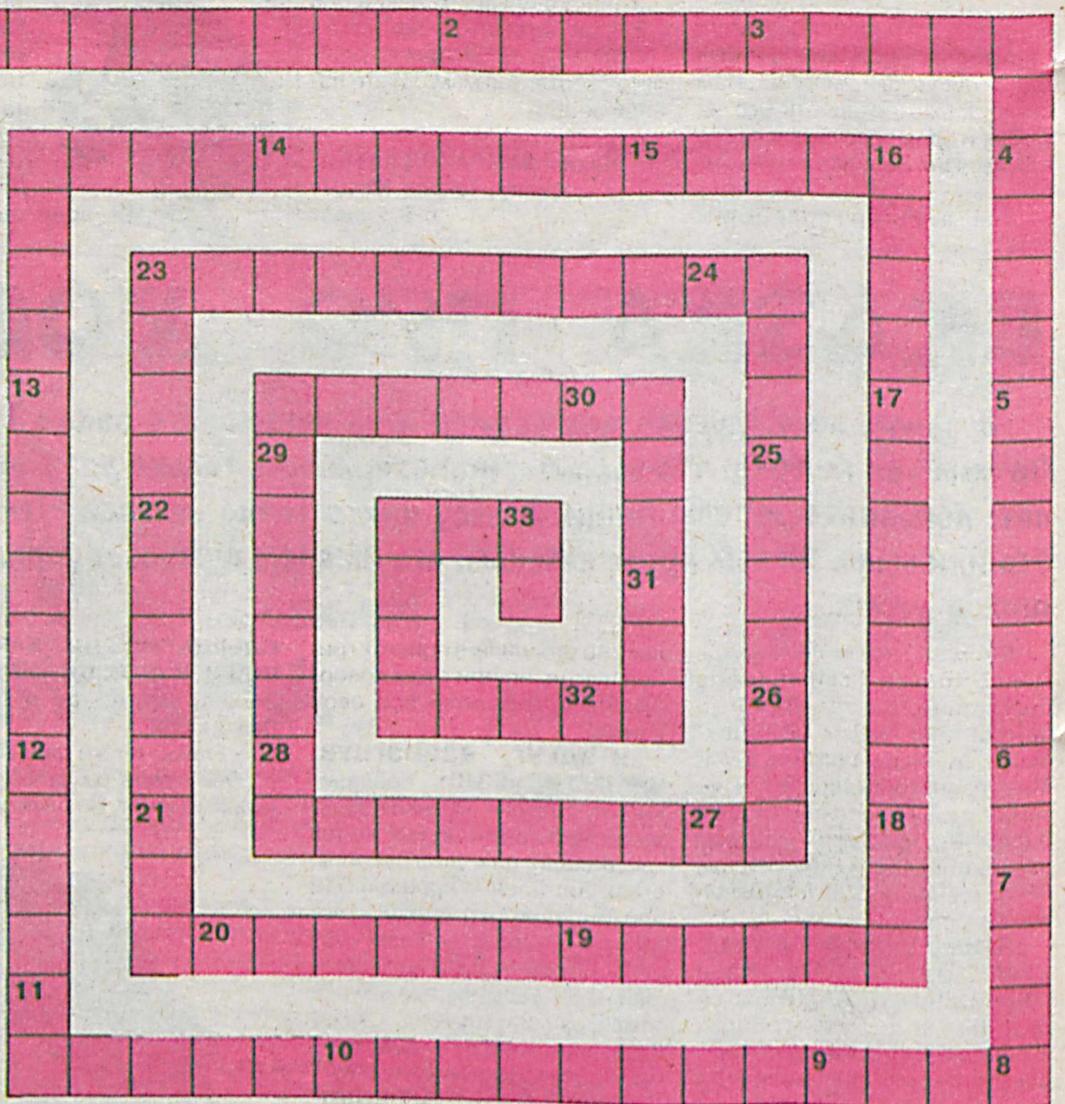
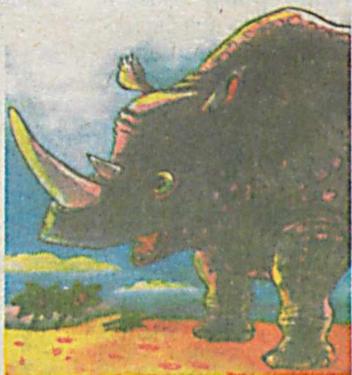


Учитель:
- Почему не все птицы улетают на юг?
Ученик:
- А некоторым, наверное, лень!



ЧАЙНВОРД

- Огромная океаническая птица.
- Самая большая птица.
- Металлическая птица.
- Орудие дровосека.
- «Гадательное» растение.
- Ядовитая жаба.
- Птица, приносящая детей.
- Боевая машина.
- Ноготки, или ...
- Транспортное средство.
- Птица-охотник.
- Жена Руслана.
- Материк.
- Рептилия.
- Самый твердый драгоценный камень.
- Полосатая лошадь.
- Крупная змея.
- Детский писатель-сказочник.
- Зверь с рогом на носу.
- Огромная пустыня в Монголии и Китае.
- Ухом не слышит, носом не дышит, где побывает - хвост потеряет.
- Одноклеточный организм.
- Южный полюс Земли.
- Книга карт мира.
- Грызун семейства беличьих.
- Дерево с фигурными листьями.
- Жуки, муравьи, мухи.
- Столица Армении.
- Садовый цветок.
- Фруктовое дерево и его плод.
- Один из трех мушкетеров.
- 10 миллиметров.
- Египетский бог солнца.



КЛАСС!

подписной индекс - 187
адрес редакции: 100129,
г. Ташкент, ул. Навои, 30.
наш телефон: 144-36-81
e-mail:
klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

УЧРЕДИТЕЛИ:
Агентство по печати и информации
Республики Узбекистан,
Министерство народного
образования
Республики Узбекистан,
Международный благотворительный
фонд "Соғлом авлод учун",
общественное движение
молодежи Республики Узбекистан
"Камолот".

главный редактор -
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета журналистики
Национального университета Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета
международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель
Узбекистана.

Регистрационный № 0276
Заказ № J3945
Тираж 3000
Объем - 2 печ. л.
Способ печати - офсетный,
формат А3.
Отпечатано в Издательско-
полиграфическом творческом
доме "Узбекистон"
Адрес: 100129, г. Ташкент,
ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана
на компьютерной базе
ИПТД "Узбекистон"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА
"КЛАСС!" НАЯ КОМАНДА:
Анна Аракелян,
Артур Левонян.

Выходит по вторникам

