

тарлар Совети Ишлар мудири-
лигинин маҳаллий саноат ва
маиший хизмат кўрсатиш
булими катта референти ўртоқ
Асад Ҳамидовни Ўзбекистон
ССР Олий Совети Президи-
умининг Фахрий аълиги бил-
ди маъмурлади.



ДУСТАИК КЕЧАСИ

Бухоро области, Гижду-
вон районидан Сократ қиш-
лоғида бўлиб ўтган кечада

ЯНГИ ШАХАР БИЛАН СУХБАТ

Қумушранг кема инки то-
монини осмонлар тоғлар
қуриб олган кум-қум де-
нгиз сувида ўқайди учиб-
бормоқда. Пассажирлар соҳил
бўйида саф торган санато-
рийлар, дам олиш уйлари,
санокзис пансионат ва ла-
герлар томонидан тўймади
ла. Аммо асосий муҳли-
ва ҳали олдинда: уларни Ро-
ғун шаҳри кутмоқда, кема
шаҳар томон сувиб бормоқ-
да. Биз Роғун сайрага бор-
амиз.

Шаҳар узоқдан кўзга ча-
линди. У баланликда, тоғ
қучида жойлашган. Худди
оқ кемага ўхшайди. Собик
Пасимухра ва Обиёшун
сойлари ўрнида пайдо бўл-
ган ва шаҳарини икки чети-
дан қуриб олган инки кўр-
фаз уни ярим орлола ўхша-
тти. Биз кемадан ва қи-
нқилар бекети — Обиёшун
нуфусида тушиб, Роғунга
қадам қўямиз.

Роғун шаҳри... Унинг ман-
зараси республикада, эҳти-
мо, мамлакатда ягонадир.
Боши узра лоқувард осмон
жойлашганда пайдо деңиз
суви мавж уради. Бу акби
шаҳар ўзига ҳос иморатлар,
кўча ва майdonлар, фонтан-
лар, зиналар салобати билан
бошқа шаҳарлардан фарқ
қилади.

Шаҳар қурилиши қулай-
роқ, собик Майон қишлоғи
ўрнида қал қўтарган. Печак-
ор тепсидадан бошланиб,
Роғун деңгиз соҳилигача
бориб етади.

Шаҳар марказида маъму-
рий бино қал қўтарган. Би-
нонинг асосий қоруси 14
қаватли. Унда шаҳарнинг
партия, совет ташкилотлари,
станция қурилиш бошқарма-
си ва бошқа муассасалар

СПОРТ

ЕВРОПА КУБОГИ ТБИЛИСИДА

Дюссельдорф шаҳрида Евро-
па кубоги элари кубоги учун
ўтказилган ҳал қилувчи учра-
шувда динамовчилар зафар
қўқилди. ДГРнинг Йена шаҳ-
ри командаси «Карл Цайс»
футболчилари билан учрашув-
да кўтаринчи рўқда тўп сур-
ган тбилисликлар галаба ко-
зониб, қитъа кубогини қўлга
киритдилар.

Ҳал қилувчи учрашувда хи-
собин ГДР футболчилари о-
қидилар. Биринчи тўп 64-ми-
нутда дарвозага киритилди. Гу-
цаев эса ҳисобини тенглаштир-
ди. Унинг тугатиги олти минут
қолганида Дарселия дарво-
зани нишонга олиб, динамо-
чиларга галаба келтирди. Шун-
дай қилиб «Динамо» футболчи-
лари Европада кубогини Тбили-
сига олиб келишди.

ОЛИЙ ЛИГА:

ИККИНЧИ ҒАЛАБА

Сирасини айтганда муҳли-
слар «Пахтакор» футболчилари
билан учрашувда муваффақ-
лиқ қозонишларини кўтиришган-
ди. Лекин пахтакорчилар бу
сефар бун келишмади. Дар-
возаларни яншига олишлар
учрашувнинг иккинчи ҳисобида
юз берди. Ҳисобин динамочи
Ғеззев очди. Кейин меймол-
лар ҳамжиҳатлик билан тўп
суришга ҳаракат қилишди. Яку-
нчи ҳисобини тенглаштирди.
Учрашув тугатиги олти минут
қолганида Семенов дарвозани
ана бир бор нишонга олиб
пахтакорчиларга қимматли қўш
оққолар келтирди.

ШАҲАР

ТОШДАГИ ЁЗУВЛАР

Қадимги қизилқарай турк
руний ёдгорликларидан би-
ри «Билге Хоқон» тексти
ўқилди ва лексия жўнатилган
тадиқ этилди. Бу ишнинг
автори — қозоғистонлик фило-
логлар факультети доктори Губай-
дулла Айдаров бўлиб, ёд-
ворликни лутатин ҳам тугади.

Қадимги руний ёзувларини
ўрганиш билан шуғуллану-
чи совет туркушунларининг
Тошкентда бўлиб ўтган уч-
рашувидан у шу ҳақда ахо-
рот берди. Учрашув Ўзе-
б

лар адабий-музикали компо-
зициялар намойиш қилдилар.

Тожиқ совет адабиётининг
асосчиси С. Айний тугаллиб
ўсган қишлоқ шу кунларда
одамлар билан гажум. Об-
ластининг ва Тожикистон ССР
қўшни районларининг меҳ-
наткашлари бу ерга келмоқ-
далар. Улар ёзувчининг ҳаё-
ти ва ижодий ўли тўғриси-

да ҳикоя қилувчи Айний ёд-
горлик уй-музеини экспонат-
лари билан, турли йилларда
СССР халқларининг қўлгина
тилларида нашр этилган аса-
рлари билан таниш-
моқдалар. Музейни ташкил
қилишда Тожикистондан кел-
ган адиблар, олимлар иш-
тирок этилди.

(ЎзТАГ).

ларда ва деңгиз сувида барқ
урарди. Инсон қудрати ва
заковати нақадар буюк!

Биз Роғун шаҳрига ҳаё-
лан сафар қилдик. Аслида у
мавжуд эмас. Фақат архи-
текторлар ва қурувчилар ло-
инҳасида бор. Роғун ГЭС
қурилишининг инженер-архи-
текторлари — Александр
Лосилов ва Морозов ва Ви-
тасий Николаевич Винников
бўлажак Роғун шаҳри ма-
кеди билан таништириб, ша-
ҳар қиёфасини ана шундай
васф этишди.

Тасвирланган муҳташам
бинолар, кўча ва майdonлар
ўрнида ҳозир Дзержинский
номи соҳоз ишчилари меҳ-
нат қилмоқдалар. Улар
етиштирган олма, нок, саб-
завот ва галла бўй тўқин-
сочин. Бўёв нуқталарда ос-
монга бўй қўзган қантар-
лор қўзга чалинади: шаҳар
қурилиш аллақачон бошланган.
Асфальт йўл, бир қанча
транспорт ташкилотлари идо-
ралари ва бошқа объектлар
қуриб, фойдаланишга топи-
рилган. Обиёшун соҳилдан
қатор-қатор симёғочлар қў-
рилади: Файзободдан электр
линияси ўтказилган. Оби-
яр-Майдон машина йўли-
нинг қурилиш битиш ара-
фасида.

Роғун шаҳри лойиҳасини
тайёрлаш учун «Ташкил-
роствой» лойиҳалаш инсти-
тути коллективи кўп меҳнат
сарфлади. Инженер-архи-
текторлар — Эдуард Бровский
ва Валерий Пашков шаҳар
маркази лойиҳаси, Генерал
Шероков ва Анатолий Ла-
шин нақшлар иши бўйича
кўп мураккаб масалаларни
ҳал этмоқдалар.

Роғун шаҳри, Ўрта Осе-
нда тенгиз бўлган Роғун
ГЭС бунёд этилмоқда. Уни
амалда қўриб, совет киши-
лари куч-қудратига мадҳ-
лар қиш қунари яқин,
азиз дўстлар!

М. МАМАДРИЗАЕВ,
«Тожикистон Совети» та-
зетасининг махсус мух-
бири.

ТАҲИХАТ УРНИДА

САНЪАТ ГУЛШАНИНИНГ
БИР ГУЛИ

Ўзбекистон ССР халқ ар-
тисти Гаҳар Раҳимов ва
биз санъатнинг ривожлани-
шида салмоқли меҳнат қи-
ладиган келмоқда. Биз унинг та-
барруқ етмиш ёшларини кут-
лаб, унинг оловли, серташ-
виш, ишқини ҳаётига ҳава-
с билан яна бир бор назар
ташлагимиз келарди.

Энг аввало у «Лаэги» деб
атаган, андиликда халқ-
инининг фахри бўлиб қолган
миллий ансамблининг ташкил
топишда самарали иш қил-
ди. «Лаэги» тилимизни изла-
шлар, ишқини меҳнатлар,
риёзатлар азияти «Янги-
тилган бир богдир. Ансамбль
бш, навбирои. Лекин унинг
раҳбари етмиш баҳорини кў-
рабган эди. Қанчалар меҳ-
нат, завқ керак бўлиши учун.
Завқ ҳам, меҳнат ҳам бор
опамизда. Гаҳар ола ан-
самблга раҳбарлик қилди,
меҳрини тўкиб парварши-
қилди. У Хоҳаз санъати
сирларини чуқурроқ билиш
учун олимлар ва санъатшу-
нослар асарларига му-
рожаат қилди, изланди.
«Лаэги» чинкамига халқ-
чил, чинкамига секинли ан-
самбль бўлиб қолди. Унинг
репертуарида рус, қозоқ, то-
жикча, арабча рақслар му-
ваффақият билан ўйнамоқ-
да. Ансамбль иттифидош
республикаларга қатнаш қатор
тастроллардан доим шўхрат
олиб қайтмоқда.

Мен Гаҳар опамизнинг
ёнда у раҳбарлик қилган
махсус ансамблда Улуғ Ва-
тан уруши жангчилари учун
қўйиб берилган концертларда
қатнашганман. Биз опамиз

билан урушининг жуда кўп
даҳшатли сўймоқларидан би-
ригача ўтганмиз. Ана уша
йиллари катта ифтихор билан
эслагимиз келарди.

Гаҳар ола фронт ансам-
блининг бадиий раҳбари эди.
Янговар руҳдаги қўшиқ ва
рақслар ансамблининг репер-
туарига киритилди. Биз ўқ-
лар сели егилиб турган
фронтлар яқинлиги ўрмон-
ларда, партизанлар отрядла-
рида, госпиталларда концер-
лар бердик. Одам боласи қи-
зқ бўлади. Бировлар бир
умрга етгилуқ молдунё йи-
гиди. Бировлар марқа, нишон ва
бировлар азиз хотирлар,
маътулларини йиғди. Гаҳар
опанинг уй-музеини аса фронт
маътуллари, суратлар, нолар
шўнжача суратлар, ҳужжат-
лар эмас. Барча совет жанг-
чиларининг жингиллиги, бир-
дамлиги гувоҳ бўладиган,
халқ деган дариб азинининг
меҳри, қудратини тўлдирган
ҳужжатлар улар. Ма-
на, уларнинг бири: ансамбл-
нинг Шимоли-ғарбий фронт-
даги концертлари ҳақида Н.
Ўғири бригаданинг сойқ ко-
миссари, марҳум Денис Иль-
ич Стебунов ўш хатида шун-
дай эслаган (хат орасида
сарайган фото ҳам бор. Бу
Д. И. Стебуновнинг фронт
ансамбли қатнашчилари ора-
сида тушган сурати) эди:

«Биз фронга жуда яқин
жойда эдик. Ўзбек артиста-
ри усти хас-хашақлар билан

либ, қимматли маданият ёд-
горлиги ҳисобланади ва улар-
да бой тарихий материаллар
бор.

«Билге Хоқон» ёдгорлиги
Улан-Батордан сал нарида
жойлашган. Уни 1889 йил
рус этнографи ва археолог
Николай Яковлев топганди.
Билге (683—734 йиллар)
Маньчжуриядан Касий дең-
гизгача қўзғалган қаттақон
хоқонлик территориясининг
шарқий қисмида ҳукмрон-
лик қилган. Тошхат уша за-
моннинг асосий воқеаларини
санаб ўтади.

Мармар тошдан бу қад-
имки турк ёзувлари қадим-
ки туркларнинг лексикасини
билиш учун бой материал

бўлади.

Ўзбек филологлари ҳам
рун ёзувларини ўрганиш ус-
тида ишлармоқдалар. Тез ора-
да қадимги турк тилининг
биринчи ўзбекча дарслиги
босилиб чиқди. Уни Ўзе-
бекистон Фанлар академияси-
нинг муҳбир, аъзоси Габи-
и Абдураҳмонов ва фило-
логлар факультети доктори Ли-
бей Рустамов ёганлар. Ёш
олим Насим Раҳмонов «Қўл-
тегин» сингари бирик ёд-
горликларини ўргатмоқда.

(ЎзТАГ).

Редактор ўринбосари
Б. ЮСУПОВ.

ТЕЛЕФОНЛАР: редактор — 33-65-45, 32-53-04; редактор ўринбосарлари — 33-08-83, 32-55-04, 32-55-05; маъмул секретари — 33-79-14, 32-53-05; секретариат — 33-72-83, 32-53-06, 32-54-11; ЁЗУВЛАР: партия турмуши — 33-34-69, 32-53-97, 32-57-19; марксизм-ленинизм назарисини пропагандаласи — 32-55-70; коммунист тарбия — 32-54-29; халқаро ҳаёт — 32-54-14; саноат, транспорт ва капитал қурилиши — 33-47-80, 32-53-14, 32-54-09; қишлоқ ҳўжалиги — 33-76-04, 32-53-15, 32-53-70; адабиёт ва санъат — 33-20-36, 32-54-35, 32-55-18; совет қурилиши — 32-57-20, 32-54-18; фан, маданият ва олий ўқув юрталари — 33-44-51, 32-57-21, 32-54-24; ахборот ва спорт — 33-14-24, 32-55-17, 32-54-26, 32-54-27; халқаро ва оммавий ишлар — 33-21-43, 32-53-16, 32-53-20, 32-53-21, 32-54-13; иллюстрация — 32-57-22; стенография — 33-73-43, 32-54-05; жамоатчилик қўлқончаси — 32-51-24; ёшларлар бўлими — 33-31-42; ОБЛАСТ МУХБИРЛАРИ: ҚИҚАССР — 2-42-62; Тошкент — 32-33-20; Самарқанд — 6-48-35; Сирдарё — 2-05-27; Сурхондарё — 3-92-98; Хоразм — 5-51-24; Бухоро — 3-31-42; Қашқадарё — 61-35; Фарғона — 4-20-84; Андижон — 4-48-35; Жиззах — 2-31-66.

«СОВЕТ ЎЗБЕКИСТОНИ» ВА
ЎТАГ МУХБИРЛАРИ ХАБАР
КИЛАДИЛАР

«АХБОРОТ»

ДАСТАВКИ
АКТРИСАЛАР
ТУГРИСИДА
КИНОФИЛЬМ

«Бугун ва ҳамisha» номли
лента Совет Шарқидида би-
ринчи актрисаларнинг тақдир
туғрисида ҳикоя қилди. То-
жикистон кинематографиячи-
лари республикамиз экран ус-
талари билан ижодий ҳамкор-
ликда ана шу лентани сурат-
га ола бошладилар. Улар хо-
зир Хавада ишлармоқдалар,
картинанинг яқин шу ерда
суратга олиниши, постановка-
чи режиссер М. Қосимова Ю.
Каплунов билан С. Саидмуро-
дов сценарийини асосида Ўр-
та Осеида театр санъатининг
қарор топиш тарихини экран-
да тасвирлайди. Ролларни
СССР халқ артистлари Тожи-
кистондан Т. Фозилова ва Ўз-
бекистондан Н. Раҳимов, шун-
ингдек Бутуниттифок давлат
кинматография институтини
яқинда битириб чиққан ёш
актрисалар ижро этишад.

«ЕШЛИК»
КОНЦЕРТИ

Сирдарё районидида «Е-
шлик» колхозида жойлаш-
ган 225-қишлоқ хўнара-техника
билим юрти ҳузуридида «Ешлик»
вокал-чолгу ансамбли ташкил
қилинди. Ансамбль Гўлстон
музика билим юртини тамом-
лаган А. Нормуродова раҳ-
барлик қилмоқда. Хаваскор
коллектив ҳўжалик дала ва
фермалари меҳнаткашларини
ўзининг дастлабки программа-
си билан таништирди. Замона-
вий услубда қайта ишланган
халқ куйлари, қардош рес-
публикалар композициялари
нинг асарлари программага
киритилган эди.

ФАБРИКА ИШГА
ТУШИРИЛДИ

Чимбой районидида трико-
грамме етиштирувчи фабрика
ишга туширилди. Ҳашаротлар
шў йиллик 10 минг гектардан
кўп пахтазор ва бошқа экин-
ларни зараркундалардан му-
ҳофиза қилади.

Автоном республикада ўн
биринчи беш йилликда трико-
грамме етиштирувчи 18 био-
фабрика қуриш мўлжаллан-
ди. Уларнинг «қанотли махсу-
лот» барча пахтазорларни
зараркундалардан ҳимоя қи-
лади.

Ўзбекистон ССРда хиз-
мат қўсатган артист.

ТОШКЕНТ ФАРМАЦЕВТИКА
ИНСТИТУТИ
1981-82 ўқув йили учун
ФАРМАЦЕВТИКА
МУТАХАССИСЛИГИ БЎЯИЧА
СТУДЕНТЛАР
ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Ўқим мuddати — 5 йил.
Арзиз ва ҳужжатлар 20 ию-
дан 1 августгача қабул қи-
линади.

Институтта кириш ҳақида
ёзилган арзиз ректор номига
берилади ва унга қўйилган
ҳужжатлар қўшиб топшири-
лади: ўрта маълумотни тўғриси-
даги аттестат ёки диплом (во-
ли), сўнгги ўқим ёки иш
йилдан харақтеристика, 3х4 см.
ҳажимлида 6 лона фотосурат,
286-формадиги медицина справ-
каси, меҳнат дафтарчасидан
қўчирма (корхона ёки муасс-
са раҳбари тасдиқланади).

Паспорт, ҳарбий билет ёки
ҳарбий рўйхатдан ўтганлиги
туғрисидаги гувоҳнома шахсан
қўрсатилади.

ИНСТИТУТГА КИРУВЧИЛАР:
химия (оғакни), физика (оғак-
ни), ана тили ва адабиёт (иш-
чи), биология (оғакни) дан им-
тиҳон топшириладилар.

Ўрта мактабда олтин медал
билан мунофотланганлар ҳам-
да техникумуни имтиёзли дип-
лом билан тугатганлар химия
дан оғакни имтиҳон топшира-
дилар.

ТОШКЕНТ
ФАРМАЦЕВТИКА ИНСТИТУТИ
15 МАЙ СОАТ 14.00 ДА
ИНСТИТУТГА КИРИШНИ
ХОҲЛОВЧЛАР УЧУН
ОЧИҚ ЎЗИКЛАР
КУНИНИ ЎТКАЗАДИ

Институт адреси: Тошкент
шаҳри, Кафанов кўчаси, 33-уш
(8, 9, 10, 24-трамвайларнинг
«Кафанов кўчаси» бекети).

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ МЕДИЦИНА
ИНСТИТУТИ
профессор-ўқитувчилар
составиди
ВАКАНТ ВАЗИФАЛАРГА
КОНКУРС
ЎЗЛОН ҚИЛАДИ

мафедра мударри: рус тили
(чет эллик студентлар учун),
мафедра профессорлари: ги-
стология, 1-даволаш факультети-
нинг патология физиологияси
ва факультет хирургияси.

мафедра ассистентлари: па-
тология физиологияси (2 ўрин),
гистология (2), суд медицинаси
(2), физиотерапия (2), 1-даво-
лаш факультетининг факультет
таърифи, топография анато-
мия билан оператив хирур-
гия, онкология, биохимия, па-
тология анатомия, сил касал-
лиги, даволаш физиологияси,
госпиталь терапияси (10 ўрин
субординаторлар учун), поор-
гани химия, нормал физиоло-
гия, эпидемиология, травмато-
логия ва ортопедия (3), санит-
тария-гигиена факультетининг
ички касалликлар, асбб касал-
ликлар (арим ставка), ор-
топедия стоматология (2), хи-
рургик стоматология, болалар
стоматологияси;

мафедра катта ўқитувчилар:
гистология;

мафедра ўқитувчилари: фал-
сифа, сиёсий иттилод, рус ти-
ли (чет элликлар учун), лотин
тили.

Институтнинг илмий бўли-
лари учун: катта илмий ҳо-
димлар (4 та), ички илмий
ҳодимлар (9 та).

Конкурс мuddати — 29 май-
гача.

Ҳужжатлар қўйилган адрес-
га юборилсин: Тошкент шаҳри,
К. Маркс кўчаси, 103-уш.
Телефонлар: 32-35-36,
66-98-59.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

«ЎЗБЕККОНЦЕРТ»

ЎЗБЕКИСТОН ССРда ТОЖИКИСТОН ССР
АДАБИЕТИ ВА САНАТИ КУНЛАРИ
СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА
20, 21, 23, 24 МАЙ СОАТ 19.00 ДА
СССР ХАЛҚ АРТИСТИ
ЖўРАБЕК МУРОДОВ
ВА
ТОЖИКИСТОН ССР ХАЛҚ АРТИСТИ
МАЛИКА КАЛАНДАРОВА
ИШТИРОКИДА
ТОЖИКИСТОН САНАТ УСТАЛАРИНИНГ
КОНЦЕРТИ
25 МАЙ СОАТ 19.00 ДА
ТОЖИКИСТОН ССР ХАЛҚ АРТИСТИ
ЖўРАБЕК НАБИЕВ
ИШТИРОКИДА
ЛЕНИНОВД РЕСПУБЛИКА МУЗИКАЛИ КОМЕДИИ
ТЕАТРИ АРТИСТЛАРИНИНГ
К он ц е р т и
«БАХОР» КОНЦЕРТ ЗАЛИДА
25 МАЙ СОАТ 19.00 ДА
Тожикистон Ленин комсомол мунофотининг лауреати,
Тожикистон ССРда хизмат қўсатган
ДАВЛАТ «ЛОЛА» РАҚС АНСАМБЛИНИНГ
К он ц е р т и
БАДИИ РАХБАР — СССР халқ артисти, СССР Давлат му-
нофотининг лауреати ва Руданий номидида Тожикистон ССР
Давлат мунофотининг лауреати Г. ВАЛЛОМАТЗОДА.
ТОШКЕНТ ДАВЛАТ КОНСЕРВАТОРИЯСИДА
20 ВА 25 МАЙ СОАТ 19.00 ДА
ОРГАН МУЗИКАСИ КЕЧАСИ
МОСКВАДА ЎТКАЗИЛГАН БУТУНИТТИФОҚ СОВЕТ ЕШЛАРИ
ФЕСТИВАЛИНИНГ ЛАУРЕАТИ
ДИЛБАР ВАЛЛОМАТЗОДА ЧАЛАДИ
Солит — Аҳмад ХОЛИҚОВ.
Программада: БАХ, ГЕНДЕЛЬ, БУКСТЕХУДА ва бошқа ном-
лиотларнинг асарлари ижро этилади.
БИЛЕТЛАР СОАТ 14.00 ДАН СОТИЛАДИ.
Сирдарё области хўнара-техника таълими бошқармасининг
ХОВСО РАЙОНИДАГИ
3-ҚИШЛОҚ ЎРТА ХўНАРА-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ
ҚУИДАГИ ИХТИСОСЛАР БЎЯИЧА
1981—1982 ўқув йили учун
ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ
Кенг ихтисосли тракторчи-машинист ва III класс авто-
мобил ҳайдовчиси (ўқим мuddати 3 йил), гидромелорация иш-
лари бажарувчи кенг ихтисосли тракторчи-машинистлар
(3 йил), мелiorация ва ирригация ишлари бўйича механизатор-
лар (2,3 йил), кенг ихтисосли тракторчилар (1 йил), экска-
ватор машинистлари (1 йил); бульдозер, срипелер, грейдер-
ларнинг ҳайдовчилари (1 йил), пахта териш машиналарининг
механик ҳайдовчилари (6 ой), қопилчи сьемкачи (1 йил), хум-
донга гишт қуювчи-қудирувчи (1 йил).
Ўқим мuddати ўш йиллик группаларга 8 синифни битирган,
ўқим мuddати 6 ойлик, 1 ва 2 йиллик группаларга эса, 9—10
синифни тугатган 30 ёшгача бўлган йигит ва қизлар қабул
қилинади.
Улар битиргандан кейин танланган касби бўйича ҳужжат ва
ўрта махсус маълумотга эга бўлганлиги туғрисида диплом
олидилар ва олий ўқув юртидаги конкурсиз қабул қилина-
дилар. Имтиёзли диплом билан тугатганлар олий ўқув юр-
тидаги имтиҳонга ёни битта имтиҳон топшириладилар.
Ўқувчилар давлат томонидан белгиланган қўйилган имтиёз-
лардан фойдаланадилар: 10—20 сўм, аъло ўқитилган 50—70
сўмгача етилган, уш маъна бозор иесини ерат, ийим-бош
ва ётоқхона билан таъминланадилар.
Билим юрти ўқувчилари ихтиёрида спорт зали, 12 миңдан
анча кўп фойдала эга бўлган кутубхона, 800 ўринли клуб,
Ленин хоҳона, 150 ўринли ошхона мавжуд.
Ўқувчилар билим юртидаги спортнинг 8 тури бўйича сек-
циялар, ҳаваскорлик тўғрисида, фан ва техника ижоди тўғ-
ракларида қатнашчилари мумкин.
Ўқимга кирувчилар қўйилган ҳужжатларини қабул комис-
сиясига топширадилар: директор номига арзиз, 8—10 синифни
битирганлиги ҳақида ҳужжат, туғилганлиги ҳақида гувоҳ-
нома ёки паспорт, тарбияни ҳоли, 286-формадиги медицина
справкаси.
Билим юрти адреси: 708220, Сирдарё области, Ховсо райо-
ни, «Дружба» совхоз. Телефон 3-28, 3-29.

ТОШКЕНТ ФАРМАЦЕВТИКА
ИНСТИТУТИ
1981-82 ўқув йили учун
ФАРМАЦЕВТИКА
МУТАХАССИСЛИГИ БЎЯИЧА
СТУДЕНТЛАР
ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Ўқим мuddати — 5 йил.
Арзиз ва ҳужжатлар 20 ию-
дан 1 августгача қабул қи-
линади.

Институтта кириш ҳақида
ёзилган арзиз ректор номига
берилади ва унга қўйилган