



СОВЕТ УЗБЕКИСТОНИ

ЎЗБЕКИСТОН КОМПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ,
ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

«СОВЕТ УЗБЕКИСТОНИ» — ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ
УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

МАДАНИЙ МЕРОС— ХАЛҚ БОЙЛИГИ

Джоддадаримиз билга бой, бебако маданий мерос қолдириши, Бу бекиси ва гузал, ўлмас да нодир маддий-маънавий ёдгорликлар Сармарканд ва Бухоронинг минг йиллар юзини кўрган национальни инвалидларидан, имуму майрифатнинг забардаси коммуналарида, бадий тафакор кўллари бўлмиш улугвор девонлар, инсонийнин ва муҳаббат достонларининг нўйида олития сатралари бизнис давримизга марадонга етиб бер, халқимизга хизмат килимада;

Бизнис коммунистик революцияни маданийнинг ўзининг ривонланши, юксалиши, тобора таомиллашиш жараёндан ўтмис ажодадаримиз яратган ва бизга ҳада этган ама шу улан, буюк хазинанинг барча илор, прогрессия томонлариниң қонуний равишда қабул килип олди ва уларден янги шарофт, давр талаби, тарақиёт таъсисига ишоди фойдаланувади.

Улуғ дохинимиз В. И. Ленин ўзининг қатор тарихий асарлари ва нутиларида халиқимизни маданий меросга бўлган муносабатни иллюстрируйдик, аниқ асослаб берди. Улуғ дохин 1920 йилда, Коммунистик Ешал Союзининг III Съездиде сўзларнан нутнадан шундай ўтирган эди. Инсонийнинг яратган барча бойликларни билди, ўз онгини буйтага таандирдиган коммунист бўйши мумкин. Бу улуғ фириз замандаша жуда катта ишмай ва ҳайти ҳаминат, замонлар таъмрбасидан, ўтган дохонҳа хулоса мавжудидар.

Совет халқи маданий меросга буюк ҳурмат билан қарайди. Каҳдим архитектура ёдгорликларининг қайта тикиланни, ўз аслига келтирилётганини, ўтмиси фен ва маданий намояндайлари нафшиётларини ҳали мулужига айланни бораётганини, сўз санъати музжизалорлари асарларининг қайта-қайта нашар этилаётганини ҳам буни ислобтаб турбиди.

Халиқараларининг ажойиб, ўлмас фарзандлари Низомий, Жомий, Пермитон, Шевченко, Ян Райнис, Руставели юбилейларининг бизда катта умумхалик байрамига, дустлик ва бирордларни таантасига айланни кетганини ҳам табиинидар. Чунки улуг ўтмисидан олининг узларининг завол биланс, ҳаммида барҳадар асарлари инсонийнинг ён эзгу оруз-умидларини, ҳалининг икодори нудротини, ватаннинг муҳаддасларини, қардослини ва мухаббатини, башарнинг келсанда баҳори ва ёрин эртасини буюк илхом, ченксиз ёхтарига билан таравиниум этилар. Биз ўзимизнинг бугунги олиниб оишларини, ўзарнинг муҳаффаҷиятларини, дадил парвозларимиз мазмунидан уларнинг ҳам бекиёс ҳиссалари бар эканлигини ишкор этимаймиз. Коммунистик музазам, нури биноси замонига уларнинг ҳам катта меҳнатларни сингчаланганини фарзланис тилга оламиш.

Кўп асрлик маданий маданийнинг дурдоналарини ҳаёлан таъсир этар эканимиз, бу улан ҳазини турда улуғ Алишер Навоий асарлари яриклиб, алоҳида бир дуне бўлиб кўнга ташланади. Инсон кайфийтининг нигина, нўз илгамас кирраларини тенгиси маҳорат билан жилолантирган нағис газаллардан тортиб беш улуг достондан мунасасаланган нудрати «Ҳамаса»га — бу ишод уфки, тағдиқнур самоси ҳайротомду беопиди.

Улуғ Навоий имодиётиминг ахабар ва замонлар айвас синовидан гонбизда ўтиб келиб, бизнис кунларимизда, чинчанав ўз ворислари мухитидан янада порлок маъно ва янгро садо касб этатганини, унинг ўлмаслиги ва аబадийнинг сирди нимадид. Бадийин финган Алишер Навоий ўз сиймосида, ўз икодоти тимсолиди, ўзининг бекиёс идиятичиларини Ҳалининг кечини, ченксиз ўзининг манзубиятини, ҳали руҳининг, мавзанини ауненинг нудрати ва нафосатини бутун тўлдигин билан наимониши этиди. У ёркин идеаллар учун кураш олиб борди, ёмонлик ҳамда вахшатни коралади, ишончи ўгулгади, унга ченксиз ишон билан ҳаради. Ўзбек тили ва шевьрингини наомодот чўйниларига дадиб кўтари.

Навоий икодотини нудратли, улан бир дегизга киёсларни мумкинин, унинг хисснётлар мавзи остида финг жаҳохиларни зебозланиб, ҳамина ҳарҳатланиб, ёлини тиради; Навоий икодотини куевига ўтишти мумкин, бу мўёуб нур соғон саини янада ёрнироқ ловулади; Навоий икодоти сўлини ва дилраб бир баҳорик, унинг япроқлари сўлганинг бегона, Чунки унинг теран илдизлари ҳамина ҳайтбахса ҳалқ меҳру садоцатидан озиёнлайди туради.

Совет халқи келаси ўйла баҳорида Навоий түғлиганинг 525 йиллигини тантанали чишонлайди, буюк юбилей щеърият ва маданий баъдгарима яйланни кетади. Юбилейга изғиз тайёрларин кўрилмоқда, Навоий тантанаган асарларининг 15 томлиги түглаланинг олдида турбиди. Абдойиётшун ос, нағонаси олосларимиз классик маданий мерос, хусусан Навоий мероси гавҳарларини зарраҳизарра ўтигаш, уларнинг ҳали момаънъул жиҳатларини кашф этиши, шу йўл билан маданийнинг тархини ягона, мумкаммал, мариса-левинича нутгати назардан чукур таҳлили ишларни иммий манзарасини яратиш юзасидан катта икодот ишлар олиб бормондадар.

Классик маданий меросини чукур ўрганинг бизнинг мигор жамиятимиз ва унинг истиқболи учун бенёхони аҳамияти ағдири. Чунки улуг Ленин айтиларидек, пролетар маданийнин аллақандай номаънум жойдан келин чинчан нарса эмас, пролетар маданийнин бобида узларини мутахассис бе азовчи ишларни ўйла бир қизарган нарса эмас. Бундай деб ўйлаш бутунлай бехуда нарса. Пролетар маданийнин инсонийнинг капиталистик жамият, помешчилар жамият, чиновниклар жамият зумли остида яратган билим запасларининг қонуний тараққиётидан иборат.

Классик маданий меросни атрофлича ўрганиш икодоти ходимларимиз, адабийт саъида монандолар учун, ёш икодотлар учун катта юнанинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг донишманд, улуг фарзандларини порлок ченханкани умид ва ишонч билан ҳизмат килиш, инсонийн шарафни улуглаб, бизнинг давримизга ёруғ юз билан кириб келилар. Демократ шонр Муҳими ўзининг дардли газалларидан биррида:

Кабул бир кун сени ҳали мўйлагдидек бир замон яхши! — деб бонг урган.

Бизнинг давримиз — ўзле юнанинг яхши сизиган, ўзбек халиқининг сиймасларини маданий тархини яхши сизиган, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

Маданий мерос — ҳалқ бойлиги, у минг йиллик тафакур — ва замони макуси. Ўнда халиқимизнинг жонни тархис, орзу-умидларини, ўзбек халиқининг чонини тархиси, ўзбек халиқининг ўзинин бошлиди.

