



СОВЕТ УЗБЕКИСТОНИ

ЎЗБЕКИСТОН КП МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ, ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИ ОРГАНИ

ГАЗЕТА 1918 ЙИЛ 21 ИЮНДАН
ЧИКА БОШЛАГАН

№ 227 (17.211)

4 октябрь 1978 йил, чоршанба

• Баҳоси 2 тийин.

СОВЕТ КИШИСИНИНГ МАДДАНИЙ ФАЗИЛАТИ

Социалистик тузум камол топтирган, Коммунистик партия тарбиялаган совет кишиси ўзидаги юқас гражданлики, олихаблик, маънавий соғлиқ, ислаларниңизга чекис садоқат сингар ажойиб фазилатларни мұжассаслаштыргандир. Айнан шу эътиқод, колмунимиз гоялари ва принципларининг синглеслигига чукур ишонч замондошларимизнинг, янги жамият куруучиларининг ички дүнгесин ва маънавий бойлигин белгилайдир. Ижодкор ва бундайкор замондошларининг китобларининг, кўшиклилар, бадий фильмлар, сакна асарлари, тасвирлар ва монументал санъатининг қархонаси бўлиб колди. Билимга, мадданиятни ниттилии совет турмуш тарзининг акралмас кисилидир.

Бизнинг мамлакатимиз дунёда энг ихтибон мамлакат жуда кепади. Жумладан, Ўзбекистонда ҳар учи кишиниң бириниңни. Китоб нашр этиш бўйича республикасимамамлакатда тўртични ўрнида туради. 256 та республика, облости, шахар, район газетларни чиқарилади. Ўзбекистонда 43 та олий ўқув юрти бўлиб, 27 театри, 2 та филмномия, 3700 клуб, 13 минг иктухона халик ҳизматиди.

Мехнат ажилининг ҳалик бадий ижодига бўлган қизиқини жуда катта. КПСС Марказий Комитетининг ижодкор ёшлар билан ишлаб тўртисидаги ҳароридан сўнг боза солиб таъсир айниксу куячади. Ўзбекистонда бадий ҳаваскорлик санъати туримизда ривожланмоқда. Ҳаваскор колективлар кўргиши, ҳалик театрлари конкурси, эстрада санъати конкурси, ёш таълантиларниң, рақисса ва ижорачиларниң телевизионеда чиқишилар, шунингдеги ёш рассомлариниң турли қўргазмалари буни яқол кўрсатиб турибди. Бу йил Фарғона облости Қува районининг «Анори» ҳалик бадий анискамли Бельтиз ва Голландияда ўтган ҳалик ижодиги фестивалларидаги катта мувafferлар билан катнашади.

Мамлакатимиз меҳнатчилашарининг маънавий ҳайтида юз берган улкан ўзгаришлар В. И. Ленининг кўйиндан сўзларини тасдиқлаб турибди: «...бозса ҳеч касрда ҳалик оммаси чиқама мадданиятни боздагидек манфандор эмас, бу мадданият мусессасалари бошқа ҳеч бардора боздагидек чукур ва мечнилди. Бозсизда ўтган ҳалик ижодиги фестивалларидаги катта мувafferлар билан катнашади.

Мадданият — кенг ва сермаслам тушунча. Ишлаб чиқаришда, турмушда, оиласда, одамлар билан мулокада, ўтти-ҳаракатда мадданиятни бўлниш шу куннинг талаби. Умуман мадданият инсонининг кўп қирралаш ҳаётни фаолиятида ўз ифодасини тоғлоқда.

Инсон табатан бақувват, лекин яхши пайтда жуда ҳам ноҳияни мавжудотиди. Кишинилар муносабатидаги жуда ичиги ўзгарышларини ҳам ҳисс этади. Раҳбарнинг шумумаласи, кўшиналариниң кўплилари, ҳамсаблариниң бефарз қараши, диллаш сұхбат, ўтроконинг жониурлыги қишиларда маълум ҳисс-түйгү, руҳий қайғига ўтагатди.

Совет қишиларининг мадданиятни энг аввало инсон тўртисида қиёзларни, ўнгизнисбатни сэргири, унинг талаби ва эхтималла-рига тўғри муносабатда бўлнишлар белгилайди. Барқамоллик, одоблилар, ҳар бир шахснинг маънавий бойлигини кўпайтириш, инсонпарварлик, ҳар томонларни ривожланганди, ҳар то-монадан тайбларни қишиларни шаплантиришига таъсир ажилийи тузумининг табакти — мояхидидан келиб чиқади. Мадданият муномалага ўрганганди одам фақат ўзгаларганина қувонч мусхамасадан, ўз ҳалик-харакатидан унинг ўзи ҳам катта қониции ҳосни килиади.

Замондошларининг юқас мадданиятни ва аҳлоқи ўтишиб саримтариликни ҳар қандай кўринишларини рад этиди, жамиятиларни энд бўлган маънавий қишиларни ва эстетик жиҳатдан бўйидади. Ишлаб чиқариш кўплиларниң, безорлик, меҳнат иктизомини бўзиш, давлатни ҳеч нарса бермай турбидан мумкин кадар кўпроқ нарса олишга итилиш — иктьисомчилик кайфити сингаря ҳатти-ҳаракатларга қарши нессини курашиб олиб боради.

Мадданиятни совет кишисини одамлар билан мулокада, ноҳаммийликни, ҳар қандай ғлонгни, маълум мақсадин кўзловчи ғланбандорликни рад этиди. Албаттада, шумумаласи, мўлодийликни, назоқатлигин ўз-ўзидан пайдо бўлмайди. Ични мадданиятининг ривожланини идеологияни қишиларнинг умумий ўзинида, энг яхши гражданлик фазилатларининг шакллантирилишига комплекс ёндашади асосида боршини керак. КПСС XXV съездидан ўтрок Л. И. Брежневин таъқидлаб ўтганидек «Ҳадта актив позицияда турни, иктиноми бурчага онгли муносабатда бўлниш, сўз билан ишнинг бирлиги қуиданли ҳуқиқат-автор нормасига айланниш инсон шахснини угулайдиган энг зорур Фазилатларидар. Шундай позицияни вуажуда келтириш аҳлоқий тарбиянинг вазифасиди».

Инсон социалистик меҳнат жараёнда, социалистик ҳаёт тарзидан шаклланади ва ўсади. Унини иктиномий-сөнсий, мадданий-оммавий тадбирларда фоад иштирок этиши, бўш вактидан оқилюнга фоадаланиши унин мадданиятни ва эстетик жиҳатдан бўйидади. Ишлаб чиқариш кўплиларниң, безорлик, меҳнат иктизомини бўзиш, давлатни ҳеч нарса бермай турбидан мумкин кадар кўпроқ нарса олишга итилиш — иктьисомчилик кайфити сингаря ҳатти-ҳаракатларга қарши нессини курашиб олиб боради.

Мадданиятни совет кишисини одамлар билан мулокада, ноҳаммийликни, ҳар қандай ғлонгни, маълум мақсадин кўзловчи ғланбандорликни рад этиди. Албаттада, шумумаласи, мўлодийликни, назоқатлигин ўз-ўзидан пайдо бўлмайди. Ични мадданиятининг ривожланини идеологияни қишиларнинг умумий ўзинида, энг яхши гражданлик фазилатларининг шакллантирилишига комплекс ёндашади асосида боршини керак. КПСС XXV съездидан ўтрок Л. И. Брежневин таъқидлаб ўтганидек «Ҳадта актив позицияда турни, иктиноми бурчага онгли муносабатда бўлниш, сўз билан ишнинг бирлиги қуиданли ҳуқиқат-автор нормасига айланниш инсон шахснини угулайдиган энг зорур Фазилатларидар. Шундай позицияни вуажуда келтириш аҳлоқий тарбиянинг вазифасиди».

Инсон социалистик меҳнат жараёнда, социалистик ҳаёт тарзидан шаклланади ва ўсади. Унини иктиномий-сөнсий, мадданий-оммавий тадбирларда фоад иштирок этиши, бўш вактидан оқилюнга фоадаланиши унин мадданиятни ва эстетик жиҳатдан бўйидади. Ишлаб чиқариш кўплиларниң, безорлик, меҳнат иктизомини бўзиш, давлатни ҳеч нарса бермай турбидан мумкин кадар кўпроқ нарса олишга итилиш — иктьисомчилик кайфити сингаря ҳатти-ҳаракатларга қарши нессини курашиб олиб боради.

Партия ва дуҳуматимиз мадданиятни санъат мусассасалариниң маддий-техникик базасини мустаҳкамлаш, ҳенг яхши мадданиятни ҳизмат кўрсатишни вишилаш тўрсисида донимо оталарча гамзўрлик килиб кемоқладар. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети ва республика Министрлар Совети катор областларда Филмномиялар тужис тўрсисида қарор қабул килилар. Театрлар унинг ўнглиларини курилди, Афғонистон, Фарғона, Ҳоразмда бадий колективларниң чиқишилар, янги мөрсомлар ва айнанларни кенг пролетариада килиш да ўтга табакти, этиши — буларниң ҳаммаси замондошларининг маънавий дунёсини бойнишида катта роль ўйнайди.

Партия ва дуҳуматимиз мадданиятни санъат мусассасалариниң маддий-техникик базасини мустаҳкамлаш, ҳенг яхши мадданиятни ҳизмат кўрсатишни вишилаш тўрсисида донимо оталарча гамзўрлик килиб кемоқладар. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети ва республика Министрлар Совети катор областларда Филмномиялар тужис тўрсисида қарор қабул килилар. Театрлар унинг ўнглиларини курилди, Афғонистон, Фарғона, Ҳоразмда бадий колективларниң чиқишилар, янги мөрсомлар ва айнанларни кенг пролетариада килиш да ўтга табакти, этиши — буларниң ҳаммаси замондошларининг маънавий дунёсини бойнишида катта роль ўйнайди.

Партия ва дуҳуматимиз мадданиятни санъат мусассасалариниң маддий-техникик базасини мустаҳкамлаш, ҳенг яхши мадданиятни ҳизмат кўрсатишни вишилаш тўрсисида донимо оталарча гамзўрлик килиб кемоқладар. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети ва республика Министрлар Совети катор областларда Филмномиялар тужис тўрсисида қарор қабул килилар. Театрлар унинг ўнглиларини курилди, Афғонистон, Фарғона, Ҳоразмда бадий колективларниң чиқишилар, янги мөрсомлар ва айнанларни кенг пролетариада килиш да ўтга табакти, этиши — буларниң ҳаммаси замондошларининг маънавий дунёсини бойнишида катта роль ўйнайди.

Партия ва дуҳуматимиз мадданиятни санъат мусассасалариниң маддий-техникик базасини мустаҳкамлаш, ҳенг яхши мадданиятни ҳизмат кўрсатишни вишилаш тўрсисида донимо оталарча гамзўрлик килиб кемоқладар. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети ва республика Министрлар Совети катор областларда Филмномиялар тужис тўрсисида қарор қабул килилар. Театрлар унинг ўнглиларини курилди, Афғонистон, Фарғона, Ҳоразмда бадий колективларниң чиқишилар, янги мөрсомлар ва айнанларни кенг пролетариада килиш да ўтга табакти, этиши — буларниң ҳаммаси замондошларининг маънавий дунёсини бойнишида катта роль ўйнайди.

Инсонининг маънавий дунёси кенг ва кўп қирралаш. У ишни, олнан, санъатни муносабатни қишилар билан муномалани, табнат билан мулокотни, кўча-кўйдига ҳатти-ҳаракатни ўзимга олди. Агер ана шу умумий занжирининг биронга бўйичи тушниш қолгудек, бундан одамниң ўзига ҳам, жамиятга ҳам маълум зарар етади. Инсонин тарбиялаш, унинг дунёхарашини, дидини, ични ва ташки мадданиятини тарбиялаш туганинг жараёнидир. У одамниң биринчи қадамидан, олнада бўлинишни шағарда берилган дастлабки кўнилмасдан бошланниб бутун умри бўйин давом етади. Шундай экан, партия ва совет органларининг мадданият мусассасалариниң бутун диккат-эътибори жамиятининг ҳар томонлама стик, маънавий дунёси бой қишиларни қамол топтиришга караштирилди.

Инсонининг маънавий дунёси кенг ва кўп қирралаш. У ишни, олнан, санъатни муносабатни қишилар билан муномалани, табнат билан мулокотни, кўча-кўйдига ҳатти-ҳаракатни ўзимга олди. Агер ана шу умумий занжирининг биронга бўйичи тушниш қолгудек, бундан одамниң ўзига ҳам, жамиятга ҳам маълум зарар етади. Инсонин тарбиялаш, унинг дунёхарашини, дидини, ични ва ташки мадданиятини тарбиялаш туганинг жараёнидир. У одамниң биринчи қадамидан, олнада бўлинишни шағарда берилган дастлабки кўнилмасдан бошланниб бутун умри бўйин давом етади. Шундай экан, партия ва совет органларининг мадданият мусассасалариниң бутун диккат-эътибори жамиятининг ҳар томонлама стик, маънавий дунёси бой қишиларни қамол топтиришга караштирилди.

Инсонининг маънавий дунёси кенг ва кўп қирралаш. У ишни, олнан, санъатни муносабатни қишилар билан муномалани, табнат билан мулокотни, кўча-кўйдига ҳатти-ҳаракатни ўзимга олди. Агер ана шу умумий занжирининг биронга бўйичи тушниш қолгудек, бундан одамниң ўзига ҳам, жамиятга ҳам маълум зарар етади. Инсонин тарбиялаш, унинг дунёхарашини, дидини, ични ва ташки мадданиятини тарбиялаш туганинг жараёнидир. У одамниң биринчи қадамидан, олнада бўлинишни шағарда берилган дастлабки кўнилмасдан бошланниб бутун умри бўйин давом етади. Шундай экан, партия ва совет органларининг мадданият мусассасалариниң бутун диккат-эътибори жамиятининг ҳар томонлама стик, маънавий дунёси бой қишиларни қамол топтиришга караштирилди.

Инсонининг маънавий дунёси кенг ва кўп қирралаш. У ишни, олнан, санъатни муносабатни қишилар билан муномалани, табнат билан мулокотни, кўча-кўйдига ҳатти-ҳаракатни ўзимга олди. Агер ана шу умумий занжирининг биронга бўйичи тушниш қолгудек, бундан одамниң ўзига ҳам, жамиятга ҳам маълум зарар етади. Инсонин тарбиялаш, унинг дунёхарашини, дидини, ични ва ташки мадданиятини тарбиялаш туганинг жараёнидир. У одамниң биринчи қадамидан, олнада бўлинишни шағарда берилган дастлабки кўнилмасдан бошланниб бутун умри бўйин давом етади. Шундай экан, партия ва совет органларининг мадданият мусассасалариниң бутун диккат-эътибори жамиятининг ҳар томонлама стик, маънавий дунёси бой қишиларни қамол топтиришга караштирилди.

Инсонининг маънавий дунёси кенг ва кўп қирралаш. У ишни, олнан, санъатни муносабатни қишилар билан муномалани, табнат билан мулокотни, кўча-кўйдига ҳатти-ҳаракатни ўзимга олди. Агер ана шу умумий занжирининг биронга бўйичи тушниш қолгудек, бундан одамниң ўзига ҳам, жамиятга ҳам маълум зарар етади. Инсонин тарбиялаш, унинг дунёхарашини, дидини, ични ва ташки мадданиятини тарбиялаш туганинг жараёнидир. У одамниң биринчи қадамидан, олнада бўлинишни шағарда берилган дастлабки кўнилмасдан бошланниб бутун умри бўйин давом етади. Шундай экан, партия ва совет органларининг мадданият мусассасалариниң бутун диккат-эътибори жамиятининг ҳар томонлама стик, маънавий дунёси бой қишиларни қамол топтиришга караштирилди.

Инсонининг маънавий дунёси кенг ва кўп қирралаш. У ишни, олнан, санъатни муносабатни қишилар билан муномалани, табнат билан мулокотни, кўча-кўйдига ҳатти-ҳарак

