

ВИГИЛИЯЛЛАР

ЧОРТОҚ
[Наманган облости].

Наманган облости маҳаллий бошқармаси метал буюлар ва бинокорлик материаллари комбинати бу ерда кўраётган охан ўзиди биринчи худомон ишга тушириди. Худомон бир ойда 100 тонна сўндирилмаган охан тайёрлаб чиқарди. Келаси йили яна битта худомон ишга тушириши мўжжалланади.

ТОШКЕНТ

Пойтахтдаги спорт моллари магазинлари буказнандиган метал стулчалар келитириди. Бу енгил пишик маҳсулот балинишнига атаглан бўлиб, Тошкент трактор заводидаги ишлаб чиқариш чиқутларидан тайёрланган.

ПОП

Поп агробанов бирлашмасининг тивти фабрикасида ярим автомот йигирши линияси ишлаб бошлиди. Тарашиб калава ўрса становларни бир сменада янгирчи экан тивти ўзиди ингича юнгда 200 килограммга калава бермояд. Бундай юм ашб фабриканадиги барча тўкув цехларининг бир маромда ишлами учун кифоя килиди.

ФАРГОНА

Фаргонадаги 64-автобазанин шатлар рўйхатидаги зоотехник лавозими пайдо бўлди. «Оқ олтиң кокхозининг яроқсиз ерларидаги барпо этилган ёрдамчи хўжалик шу қадар катта бўлиб кетди. Автомобилилар ўз кучларни билан оғижонса, бостирилар курдилар, беда ёкилар. Бултур — агророҳ барпо этилган биринчи юнда улар 1500 килограммга якшаб таъсифларни сўзлайди. Шу таъфалар Аваидан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.

Ижод соҳасида Аваиданни идеали Навоий эди. «Аваидан бўлсан Навоий дафтири монанд девониг!» деб ёзган.

Аммо хот саройдаги муҳит тасаввур қилиб бўлмас даражада оғир ва мураккаб сарой. Авари шоирлари тасирида Аваидан мадданин характеристика бир неча шеър ёзган бўлса ҳам, аммо вижониду ерда юз берган адолатизларни, жаҳолатни тасирида оласиз эди. Атрофиди содир бўлган воқеа ва ҳодисаларни, ҳақиқи оммасининг хонлиги тузумидан норозлигини кўрган шоир секин-аста саройдан ўзи ўрганишни сўзлайди. Бундай олим Россияядаги бир ўзбек шоирнига ўзган ёзган ўзбек тарзидаги тасдиқлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

Айни вақтда Аваидан замонавий адабиётни ҳам кунт билан ёкир, машҳур шоир ва табиб Ахмаджон Табибишинни унинг устоzi эди.

Феодал сарой яхши шоирларидаги ўз даргоҳида бўлишидан мағнадор Аваиданнига ўз кучларни билан оғижонса, бостирилар курдилар, беда ёкилар. Бултур — агророҳ барпо этилган биринчи юнда улар 15 миннинг сурʼи сотидар. Бу йил чорвачилик маҳсулотлари икким баравар кўпайди. [ЎзТАГ].

ИСЁНКОР ШОИР

ЧОРТОҚ
[Наманган облости].

Наманган облости маҳаллий бошқармаси метал буюлар ва бинокорлик материаллари комбинати бу ерда кўраётган охан ўзиди биринчи худомон ишга тушириди. Худомон бир ойда 100 тонна сўндирилмаган охан тайёрлаб чиқарди. Келаси йили яна битта худомон ишга тушириши мўжжалланади.

ТОШКЕНТ

Пойтахтдаги спорт моллари магазинлари буказнандиган метал стулчалар келитириди.

Бу енгил пишик маҳсулот балинишнига атаглан бўлиб, Тошкент трактор заводидаги ишлаб чиқариш чиқутларидан тайёрланган.

ПОП

Поп агробанов бирлашмасининг тивти фабрикасида ярим автомот йигирши линияси ишлаб бошлиди. Тарашиб калава ўрса становларни бир сменада янгирчи экан тивти ўзиди ингича юнгда 200 килограммга калава бермояд. Бундай юм ашб фабриканадиги барча тўкув цехларининг бир маромда ишлами учун кифоя килиди.

ФАРГОНА

Фаргонадаги 64-автобазанин шатлар рўйхатидаги зоотехник лавозими пайдо бўлди. «Оқ олтиң кокхозининг яроқсиз ерларидаги барпо этилган ёрдамчи хўжалик шу қадар катта бўлиб кетди. Автомобилилар ўз кучларни билан оғижонса, бостирилар курдилар, беда ёкилар. Бултур — агророҳ барпо этилган биринчи юнда улар 1500 килограммга якшаб таъсифларни сўзлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.

Ижод соҳасида Аваиданни идеали Навоий эди. «Аваидан бўлсан Навоий дафтири монанд девониг!» деб ёзган.

Аммо хот саройдаги муҳит тасаввур қилиб бўлмас даражада оғир ва мураккаб сарой. Авари шоирлари тасирида Аваидан мадданин характеристика бир неча шеър ёзган бўлса ҳам, аммо вижониду ерда юз берган адолатизларни, жаҳолатни тасирида оласиз эди. Атрофиди содир бўлган воқеа ва ҳодисаларни, ҳақиқи оммасининг хонлиги тузумидан норозлигини кўрган шоир секин-аста саройдан ўзи ўрганишни сўзлайди. Бундай олим Россияядаги бир ўзбек шоирнига ўзган ёзган ўзбек тарзидаги тасдиқлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.

Ижод соҳасида Аваиданни идеали Навоий эди. «Аваидан бўлсан Навоий дафтири монанд девониг!» деб ёзган.

Аммо хот саройдаги муҳит тасаввур қилиб бўлмас даражада оғир ва мураккаб сарой. Авари шоирлари тасирида Аваидан мадданин характеристика бир неча шеър ёзган бўлса ҳам, аммо вижониду ерда юз берган адолатизларни, жаҳолатни тасирида оласиз эди. Атрофиди содир бўлган воқеа ва ҳодисаларни, ҳақиқи оммасининг хонлиги тузумидан норозлигини кўрган шоир секин-аста саройдан ўзи ўрганишни сўзлайди. Бундай олим Россияядаги бир ўзбек шоирнига ўзган ёзган ўзбек тарзидаги тасдиқлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.

Ижод соҳасида Аваиданни идеали Навоий эди. «Аваидан бўлсан Навоий дафтири монанд девониг!» деб ёзган.

Аммо хот саройдаги муҳит тасаввур қилиб бўлмас даражада оғир ва мураккаб сарой. Авари шоирлари тасирида Аваидан мадданин характеристика бир неча шеър ёзган бўлса ҳам, аммо вижониду ерда юз берган адолатизларни, жаҳолатни тасирида оласиз эди. Атрофиди содир бўлган воқеа ва ҳодисаларни, ҳақиқи оммасининг хонлиги тузумидан норозлигини кўрган шоир секин-аста саройдан ўзи ўрганишни сўзлайди. Бундай олим Россияядаги бир ўзбек шоирнига ўзган ёзган ўзбек тарзидаги тасдиқлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.

Ижод соҳасида Аваиданни идеали Навоий эди. «Аваидан бўлсан Навоий дафтири монанд девониг!» деб ёзган.

Аммо хот саройдаги муҳит тасаввур қилиб бўлмас даражада оғир ва мураккаб сарой. Авари шоирлари тасирида Аваидан мадданин характеристика бир неча шеър ёзган бўлса ҳам, аммо вижониду ерда юз берган адолатизларни, жаҳолатни тасирида оласиз эди. Атрофиди содир бўлган воқеа ва ҳодисаларни, ҳақиқи оммасининг хонлиги тузумидан норозлигини кўрган шоир секин-аста саройдан ўзи ўрганишни сўзлайди. Бундай олим Россияядаги бир ўзбек шоирнига ўзган ёзган ўзбек тарзидаги тасдиқлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.

Ижод соҳасида Аваиданни идеали Навоий эди. «Аваидан бўлсан Навоий дафтири монанд девониг!» деб ёзган.

Аммо хот саройдаги муҳит тасавvур қилиб бўлмас даражада оғир ва мураккаб сарой. Авари шоирлари тасирида Аваидан мадданин характеристика бир неча шеър ёзган бўлса ҳам, аммо вижониду ерда юз берган адолатизларни, жаҳолатни тасирида оласиз эди. Атрофиди содир бўлган воқеа ва ҳодисаларни, ҳақиқи оммасининг хонлиги тузумидан норозлигини кўрган шоир секин-аста саройдан ўзи ўрганишни сўзлайди. Бундай олим Россияядаги бир ўзбек шоирнига ўзган ёзган ўзбек тарзидаги тасдиқлайди. Шу таъфаларни ҳам дилдиридан севиб ўрганади. Аваидан Навоий, Фузулий, Мунис, Оғаҳий, Машраб баъди шоирларидаги газалларига болгаган гузал ва етук маҳмаслари бу ўзиш ва ўрганишнинг нақадар чуқур ва самарали бўлганини тасдиқлайди.

БАЙНУ, БАЙНУ БАЙНУ БАЙНУ —

деб таъкидлар экан, бунда чеч кандай муболага йўқ.

Аваидан 1884 йили Хива шахрида сартошо оиласизда дунёга келди. Унинг отаси Утар бобо адабиёт, санъатнига имтада ҳавасманд одам бўлиб, ўз даврининг кўпинирик олим ва фозилилари билан дўст сухбатдosh эди. Шу таъфал Аваидан хам адабиётни, шеър ёзишига бўлган қизиқиши жуда эрга таъғонди.