

УМР ЙУЛИ

ЛАВХА

Шинамгина озода хона. Бу ерда ҳар хил мислайдан ибрат беш киши ишлайди. Улар орасидан ёш жижатидан улуг, ўрга бўйли, лекин зуваласи пичин, юлардан дони табассум армайдиган Абдуқодир ака ҳам бор. У ёш ищчиларни мөхрибон устози. Ҳамма иш билан банд. Абдуқодир ака стоятида якчи-якчи деталларни дин-датибор билан кўздан тузибди.

— Уёзот, — деди шогирд Исимолжон Абдуқодир аканинг этиборини ўзига тортиб. — Топширигизни бажарибману хотага йўл қўйибман, — у гунохкорона ерга кўз қадади.

Ҳечкин ўй, ҳафа бўйма ўлмак, тузатса бўлади, чек ким наровининг тепасига бирда чицмаган, — дадла берди Абдуқодир ака. — Ҳа, ҳаммада ҳам аввал шунақа бўлади. У шундай дер экан, узининг биринчи ишга кирган кунлари, кўргач-кевирланни кўз олди да намоён бўла бошлиди.

Шинамгина отадан ишни колган. Абдуқодир аканни Абдумажид ака уни ўз тарбиисига олди. Уни ўтигина, имлини килишига аҳамият берди, куч сарфлари. Аммо у ўкишга кўнгил бермай, кўча чанитиб юра берди. Нийлар ўти. У катта йигит бўйли колди. Абдумажид ака ва ювада хозирги Октябрь революсияси номли тепловозовагон ремонтни заводда ишчи бўйли ишларди. Бир куни ишда кейин Абдуқодирни ўз хурурга чакриб олди:

— Бўйин бўйимга тенгалишиб колди, килидиган ишининг тайини йўқ. Ҳунар ўрган, ҳунар — деди. Яхшини сени ўзим ишлётган заводга ишга киргитиб қўй. Нима дейсан, — сўради ундан.

Бу гапга у мойиллик билди. У заводда кириб ишлап ҳадидаги истагина айтишига кўпдан тортилди юради. Бу гап айни муддад бўди.

1930 йил Биринчи беш йилликнор даври. Сентябрь ойи эди. Кекса ишни, коммунист Абдумажид ака уласини завод кадрлар бўйимига етаклаб келди.

— Уринбосар олиб келдим, — деди кадрлар бўйимига бомбилига.

— Жуда яхши. — Ингитда бир тикилиб қардида, қайси ҳунарни ўрганиши хоҳдайдиз? — деб сўради бошлики.

— Слесарлик.

— Абдуқодир инструментал цехига ишга қабул қилинди. Колектив уннан ўз бағрига олди. Талқиблии кеки ишлери, касбига меҳру-муҳабат билан қараганлигини мактаб, кийин ва масбулиятни дамлари бошланди.

Василий ака Абдуқодир учун талабан устоз, мөхрибонга бўлди. Камчиларни тўлдири. Устоз ўтиригандан устозни мөхнатасервазлиги, бир гапни иккимислари, ёғлини, касбига меҳру-муҳабат билан қараганлигини мактаб, кийин ва масбулиятни дамлари бошланди.

Абдуқодир инструментал цехига ишга қабул қилинди. Колектив уннан ўз бағрига олди. Талқиблии кеки ишлери, касбига меҳру-муҳабат билан қараганлигини мактаб, кийин ва масбулиятни дамлари бошланди.

Абдуқодир инструментал цехига ишга қабул қилинди. Колектив уннан ўз бағрига олди. Талқиблии кеки ишлери, касбига меҳру-муҳабат билан қараганлигини мактаб, кийин ва масбулиятни дамлари бошланди.

«Ақл-идрони ўтириб бу йигит ўзиниң ҳасонига анишни билдишни монометрлар ёрдамида тешириб боради.

Кўз олдинизга келтириб кўринг, битта монометрда ҳашади-қанада деталлар бор. Буларни бузиб тузатиб, жой-жойига кўшип учун катта қунт ва маҳорат берак. Милдиметрига эмас, балки унинг улудининг узлигича аниб булиши, тўрни хисобланши лозим.

Абдуқодир бу ишда яхши натижаларга эришиш учун монометрларнинг технологияси оид адабийларни ўқиб ўрганди. Новаторлар тажрибасидан ўғиз фойдаланди. Оцибатда бу ҳасонин камолотга етган устаси булиб кўзга кўриди. Унинг номи кенг таниди.

Ремонтига монометрларни бирма бир кўздан келиширип мураккаб иш. Абдуқодир ака ҳам бор. У ёш ищчиларни махсус мөхнати устози. Ҳамма иш билан банд. Абдуқодир ака стоятида якчи-якчи деталларни дин-датибор билан тузади. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради.

Ишниң ўтириб кўринг, ҳасонига ишни ҳашади-қанада деталларни шундай кўптишни сизнига дароза беради. Унинг номи кенг таниди.

Шундай бўлган Абдуқодир ҳар бир ишни ўйлаб сифатлини келишиб бажардиган булиб колди, бракни вўл кўймасликни ишниң ўтириб кўринг, ҳасонига ишни ҳашади-қанада деталларни шундай кўптишни сизнига дароза беради.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Шундай бўлган Абдуқодир ҳар бир ишни ўйлаб сифатлини келишиб бажардиган булиб колди, бракни вўл кўймасликни ишниң ўтириб кўринг, ҳасонига ишни ҳашади-қанада деталларни шундай кўптишни сизнига дароза беради.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни бирма бир кўздан келиширип монометрларни ташкинлаштириб беради. Унинг номи кенг таниди.

Абдуқодир инструментларни б

МУЗИКАЛ
КАЛЕНДАРЬ

ВАТАН ВА ИНСОН КУЙЧИСИ

Глинка, Мусоргский, Римский-Корсаков, Чайковский, Рахманинов...

Сантьяминов учун улуг ва азиз булган бу номлар Фокагине рус классик музикаси эмас, балки жадон музика маданиятининг ҳам шудрати ҳисобланади. Бутун шундай акционий композиторлардан бирни Сергей Васильевич Рахманинов туттаганига 100 йил түлди.

Атоқли композитор, уста созанди ва сохир диврижер Рахманиновинг ўйласи икодиги рус таъбиатини мадда этиччи асарлар

сида фортепиано ва оркестр учун Биринни ҳамда Иккичи концертлар, катар прелиодия, музикали даника ва, айниқса, романсларни сизлти ўтиш мумкин.

Рахманинов икодиги рус таъбиатини мадда этиччи асарлар ҳам миллий музика маданиятини бойтитша катта роль ўйнади. Улуг Россиянинг тобизат манзараларини тараниум этувчи асарларни ўзгариш рух, шонронга гузалик ва самимий лирика билан сурориган. Уларни тинглар экансиз, кўз олдингизда белоён Ватанинининг ҳенг далалари бутун гузалини билан нақоён булади.

Музикали асарларни миллий руҳда вратиш йўнда Рахманиновиниң музика санъатидаги янги иктилишларни энг ёрким ифодаловчиларидан бирни будди. Композитор ўша дар рус музика маданиятинг хос чинакам миллий асарлар яратди. Булар ораван

ги кўнгириклардан янгича зангиюнда эдик.

Рахманинов қаламига уч опера асари мансуб. Үқувчиллик Йиллари 17 кунда ёзиб туттагилин «Алек» операси А. С. Пушкиннинг «Лулуя» номидаги поэмаси асосида яратилган. Диплом иши сифатидаги имтидан комиссияси аззодларни тараниум этувчи асарларни ўзгариш рух, шонронга гузалик ва самимий лирика билан сурориган. Уларни тинглар экансиз, кўз олдингизда белоён Ватанинининг ҳенг далалари бутун гузалини билан нақоён булади.

Рахманиновинг иккичи операси «Эндила рицарь» ҳам Пушкин асари сюжети асосида ёзилган. Композиторнинг улуг рус шонронга гузалик ва самимий лирика билан сурориган. Уларни тинглар экансиз, кўз олдингизда белоён Ватанинининг ҳенг далалари бутун гузалини билан нақоён булади.

таг-тугидан чириган иккимони тузумни қоралайди.

Композиторнинг сунгити «Франческа да Риминина» операси буюк Денте поэзияни теглиши. Унга ўрга аср диний хуруфотлар ва чарков юхимистиги қарин кураш руҳи сингдирлиган.

Бу уч опера турии сюжетлар асосида ёзилган. Лекин уларниң ҳаммасини бирлаштирибчи бир неча музикавий компонентлар бор. Биринчидан, ўзбуг асарларни симфоник опералар десак англишмаган булалар. Чунки уларда оркестр асосини вазифалардан бирни бекаради. Иккинчидан, кўйининг мелодик ривояти инда чукурлашида ва кенгайди. Улар ҳалим юз опералордаги ҳамма персонажлар ўз музикавий инфода вожиталарни эга булиб, сенгада реалистик образлар гидандаридан. Бу операларда композитор инсо-



ний эҳтийослар драмасини зўр давраси билан инфоди етади.

Рахманинов ўзининг бекиёс истегедодин ўз Ватани — Россиянига ва рус халқига багишилади. Бу йўдда у жонон музика маданиятини ўз ҳиссасини қўшиб, гулотиж асарлар яратди. Улар ҳалим юз опералордаги ҳамма персонажлар ўз музикавий инфода вожиталарни эга булиб, сенгада реалистик образлар гидандаридан. Бу операларда композитор инсо-

ЗАНГОРИ
ЭКРАНДА

Тошкент телестудиясининг
ҳафтагилик программаси

2 АПРЕЛЬ, ДУШАНБА

БИРИНЧИ ПРОГРАММА. 17.05—
МОСКВА. 17.20 — Английлар,
17.30 — Мультифильм. 18.00 —
ТОШКЕНТ. 18.05 — Телефильм.
18.15 — «Алборот». 18.30 — МОСКВА.
Концерт. 18.55 — Хонней: Швеции —
ЧССР. «Алборот». 21.30 — «Алборот»
(Ташкент). 21.30 — «ВАКТ». 22.00 —
ТОШКЕНТ. Сирли қотиллин
(телестудиясининг 2-серијаси).
23.25 — Ўзум қўзидаги сув парни
(бадий фильмнинг 1-серияси).
01.00 — МОСКВА. Концерт: Швеции —
ЧССР. Филиппия — СССР.
ИККИНЧИ ПРОГРАММА. 18.00 —
МОСКВА. 18.30 — Совет Арменияни жончилари учун кўрсатув.
18.50 — Айбас (бадий фильм).
20.15 — «ОЛТИН ВОДИ». 20.50 —
«Ин минут музика. 21.00 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
МОСКВА. 20.00 — Болалар (бадий фильм).
21.40 — Концерт. 22.00 — «Слаҳат — садоматик». 22.30 — Телеминаторлар. УЧИНЧИ ПРОГРАММА. 19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот». 20.45 —
Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 1-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
МОСКВА. 20.00 — Болалар (бадий фильм).
21.40 — Концерт. 22.00 — «Слаҳат — садоматик». 22.30 — Телеминаторлар. УЧИНЧИ ПРОГРАММА. 19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот». 20.45 —
Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
МОСКВА. 20.00 — Болалар (бадий фильм).
21.40 — Концерт. 22.00 — «Слаҳат — садоматик». 22.30 — Телеминаторлар. УЧИНЧИ ПРОГРАММА. 19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот». 20.45 —
Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —
Музыка жонон. ИККИНЧИ ПРОГРАММА.
10.55 — ТОШКЕНТ. 11.00 —
Кўриҷоч фильм. 11.30 —
Ўкув кўрсатув. 12.00 — Ылиз алпинистлар (бадий фильмнинг 3-серияси).
18.30 — Концерт. 18.50 —
Хужжатирилган фильм. 19.30 —
Миллонлар ленинча университети.
21.15 — Шеърият кечаси (Москва).
21.30 — Кўхжатирилган фильм.
22.00 — Концерт. УЧИНЧИ ПРОГРАММА.
19.00 — Ташкент. 20.25 — «Алборот».
20.45 — Олончиган адабий портрети.
22.00 — «Вант». 22.30 — Чигит ўнин кундулиги. 22.40 —<