

Ўзбекистон ССР халқ шоири Собир Абдулла ижодхонасида



Комил ЯШИН

ДЕБОЧА

Шу ажойиб замона мадди билан,
Телуриб ошини, мадди билан
Жулдани муштата улаб дераман,

Атоқли шоир ва драматург, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат
арбоби Собир Абдулла ўзбек совет адабиётининг ривожланишига муно-

Собир Абдулла 60 ёшга тўлди. У сақкам 40 йиллик ижодий фаоли-
яти давомида саҳнамаъийнинг кўрки бўлган ажойиб пьесалар, давримиз

Халқимиз қалбидан абадий жой олган «Тоҳир ва Зухра» драмеси
ва киносценарийси, эфир бўйлаб таралаётган оташин бахт ва сеvgи та-

Собир Абдулла катта ижодий йўлни босиб ўтди. У ҳаминша халқ
ечиди бўлди, халқимизнинг эзу-ниятларини, бахтиёр турмушимизни,

Собир Абдулла Муқимий, Фурқат, Завкий каби сўз санъаткорларининг
илгор аъёнларини мубосин давом эттираётган шоир сифатида ҳам

газаллари, муҳаммаслари, рубойларини кўп газалхонлар ёлдан била-
дилар.

Собир Абдулла буюк Ҳамзаманининг солиқ шоғирли бўлиб, у ўз-
бек театрининг ташкил топишида, оёққа туришида чинакам маданият

Собир Абдулла минг йиллик классик адабий меросимизни чуқур
биядлаган, улардан ижодий фойдаланаоладиган, бебаҳо хазинамиз бой-

Забардаст қалам соҳиби, хассос шоир, оригинал саҳна асарлари
устаси бўлган Собир Абдуллани шонли олтинчи йиллиги билан мубо-

Ўзбекистон Езувчилар союзи правлениссининг раиси.

(Ҳ Ч М А С
Х О Т И Р А)

Ваффо

Бу дафъа сафаримда тўпла-тўри
яқин қариндошимизга кириб, ўт-
ган сафар қадам ранжиди қиллолма-

шуқлар инкитадан болалик бўл-
дилар, аммо булар ҳали-ҳануз
фарзанд кўришмади, фарзанд кў-

қилиб, ўз дуторияга жўр бўлар
эди. Шунга навабб етганда олов
билан юзлари ширмога айланган

— Биздан ҳеч ташвиш торт-
манг, ўғлим! Ўғлимиз урушда бўл-
са, келинимиз бор-ку!

ЯНГИ ҲАЗАЛЛАР
ТҮРТКҮЛ ҚҶШИҒИ

Янги қиллоқсанми, бустонсанми 6
Янги бустонсанми, достонсанми 67
Деса ким: бўлими шаҳар, ёлгон эмас.

КҶЗ ҚОРАСИ

Ҳаё билан қара кўз, кўзлари қорасини кўр,
Қора кўзиди унинг шарм ила ҳабсини кўр.

БОҒСАЙРИ

Истади боғ сайрини жонон, таралди жон иси,
Илтифот элди, чаманга таранди жонон иси.

ДАЪВАТИ ДОНОЛИК АЙЛАРСАН...

Даъвати донолик айларсан, оlib ўзи баланд,
Доимо кибру-хаво билсан, сенаг эл нописанд.

ТҶРТЛИКЛАР

ТҶРҒИ СҶЗ ҲАММАГА ҲАМ
ЕҚАВЕРМАСЛИҒИ ҲАҚИДА

Бировга тўғри сўзлаб, бердим озор,
Қас ослан бўлиб, озор берди.

НОҚАСДАН ҚАРЗДОР
БҶЛМАСЛИК ҲАҚИДА

Уянда ногихон қолганда ҳамён,
Бозора берди қарз, дўстона,

ОБҶРҶНИНГ УЧҶН САЛОМ-
АЛИК ҚИЛҶУВЧИЛАР ҲАҚИДА

Мени танқид қилганган кун,
газетада —
Уяиб нуқсонларини, келдим эримга.

ТҶЮҚЛАР

Боғ ичиди ёр олса олман,
Боғ эғиб ношовти ҳам дер, ол

МАРОҚЛИ УЧРАШУВЛАР

Алишер Навоий номли Самарқанд
Давлат университетининг студентлари

ШОИР-ДРАМАТУРГ СОБИР
АБДУЛЛА МУЗАФФАР ОТА МУҲАММЕДОВ БИЛАН

Шоир-драматург Собир Абдулла Музаффар ота Муҳаммедов билан ҳамкорлигида шоир
Лутфийнинг «Гул ва Наврўз» номли фалсафий достони асосида шеърли, музикали драма яратди.

ЖАНҒОҲ.

Араб — Ҳабаши саҳролари оралгида кумтала
майдон, узондан поёнига саҳро кўзга ташланади.

БАҲМАН.

Баҳман. — Навоий ғўрғон!
Носиҳ. — Инов саркарда чинси, бел олшини!

ХАММАН.

Хамман. — Кел эй, ўз қонига ташна ёш ўғлон,
Турар Арслоннинг, сандан сураб жо!

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Бизнинг боғимизда ким жангга қобил...
(Киличбоқнинг боғини, «ур-хор-ур» товушлари

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

Муҳаммадов билан ҳамкорлигида шоир
Лутфийнинг «Гул ва Наврўз» номли фалсафий достони асосида шеърли, музикали драма яратди.

Жангтоҳ. — Ҳабаши саҳролари оралгида кумтала
майдон, узондан поёнига саҳро кўзга ташланади.

БАҲМАН.

Баҳман. — Навоий ғўрғон!
Носиҳ. — Инов саркарда чинси, бел олшини!

ХАММАН.

Хамман. — Кел эй, ўз қонига ташна ёш ўғлон,
Турар Арслоннинг, сандан сураб жо!

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Бизнинг боғимизда ким жангга қобил...
(Киличбоқнинг боғини, «ур-хор-ур» товушлари

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

Муҳаммадов билан ҳамкорлигида шоир
Лутфийнинг «Гул ва Наврўз» номли фалсафий достони асосида шеърли, музикали драма яратди.

Жангтоҳ. — Ҳабаши саҳролари оралгида кумтала
майдон, узондан поёнига саҳро кўзга ташланади.

БАҲМАН.

Баҳман. — Навоий ғўрғон!
Носиҳ. — Инов саркарда чинси, бел олшини!

ХАММАН.

Хамман. — Кел эй, ўз қонига ташна ёш ўғлон,
Турар Арслоннинг, сандан сураб жо!

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Бизнинг боғимизда ким жангга қобил...
(Киличбоқнинг боғини, «ур-хор-ур» товушлари

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

Муҳаммадов билан ҳамкорлигида шоир
Лутфийнинг «Гул ва Наврўз» номли фалсафий достони асосида шеърли, музикали драма яратди.

Жангтоҳ. — Ҳабаши саҳролари оралгида кумтала
майдон, узондан поёнига саҳро кўзга ташланади.

БАҲМАН.

Баҳман. — Навоий ғўрғон!
Носиҳ. — Инов саркарда чинси, бел олшини!

ХАММАН.

Хамман. — Кел эй, ўз қонига ташна ёш ўғлон,
Турар Арслоннинг, сандан сураб жо!

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Бизнинг боғимизда ким жангга қобил...
(Киличбоқнинг боғини, «ур-хор-ур» товушлари

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

Муҳаммадов билан ҳамкорлигида шоир
Лутфийнинг «Гул ва Наврўз» номли фалсафий достони асосида шеърли, музикали драма яратди.

Жангтоҳ. — Ҳабаши саҳролари оралгида кумтала
майдон, узондан поёнига саҳро кўзга ташланади.

БАҲМАН.

Баҳман. — Навоий ғўрғон!
Носиҳ. — Инов саркарда чинси, бел олшини!

ХАММАН.

Хамман. — Кел эй, ўз қонига ташна ёш ўғлон,
Турар Арслоннинг, сандан сураб жо!

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Бизнинг боғимизда ким жангга қобил...
(Киличбоқнинг боғини, «ур-хор-ур» товушлари

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

НАВРҶЗ.

Наврўз. — Висол енгди ўлимни, тарқалиб шум
айлашди дарди.

ЯНГИ ҲАЗАЛЛАР
ТҶРТКҶЛ ҚҶШИҒИ

Янги қиллоқсанми, бустонсанми 6
Янги бустонсанми, достонсанми 67
Деса ким: бўлими шаҳар, ёлгон эмас.

КҶЗ ҚОРАСИ

Ҳаё билан қара кўз, кўзлари қорасини кўр,
Қора кўзиди унинг шарм ила ҳабсини кўр.

БОҒСАЙРИ

Истади боғ сайрини жонон, таралди жон иси,
Илтифот элди, чаманга таранди жонон иси.

ДАЪВАТИ ДОНОЛИК АЙЛАРСАН...

Даъвати донолик айларсан, оlib ўзи баланд,
Доимо кибру-хаво билсан, сенаг эл нописанд.

ТошДУ 45 ёшда

Бундан 45 йил муқаддам Владимир Ильич Ленин декретни босида Урта Осиёда биринчи олий ўқув юрти — Тошкент Давлат университети ташкил этилди. Ҳозир университетнинг 12 факультетига Совет Иттифоқидаги 40 миқдод фарзандлардан иборат 10.653 студент таълим олмакда. Шунингдек университетда Вьетнам Демократик Республикаси, Монголия ва Хитой Халқ Республикаларидан, Куба, Афғонистон, Ҳиндистон, Жапон, Мали, Бирма ва бошқа Осиё ҳамда Африка мамлакатларининг 200 дан ортиқ студент ва аспирантлари ҳам ўқимокдалар. Бу ерда 41 фан доктори ва 244 фан кандидати студентларга таълим бермоқда. Фаннинг янги соҳалари — биофизика, биохимия, электроника, генетика, прим ўташқичлар ва бошқа соҳалар бўйича катта илмий тадқиқот ишлари олиб борилмоқда. Илмий текшириш ишларида студентлар ҳам актив иштирок этимоқдалар. Улар илмий доқладлари билан фанат университет илмий конференцияларидагина эмас, балки Иттифонимиздаги кўпгина йиллик шаҳарларда ўтказиладиган студентлар илмий конференцияларида ҳам қатнашмоқдалар.

45 йил мобайнида 15 миқдод энди малакали мутахассис тайёрлаб чиқирган бу миқдод даргоҳи 46-ўқув йилини ҳам муваффақиятли бошлаб юборди.

Суратда (чапдан ўнгга): университет олимларидан доцент С. Долимов, профессор Н. Гранитов, доцент В. Василевский, доцент П. Азиев, доцент Н. Зокиров, профессор О. Содин, доцент Л. Гентина ва профессор Т. Зокиров ўртоқлар.



Афинада самимий кутиб олиш * „ПАХТАКОР“ футболчилари Манолис Глезос ҳузурда * Ҳамид Раҳматиллаевнинг бир ўйиндаги уч тўпи * Грек газеталари ёзадилар: Юрий Пшеничников — „Пахтакор“нинг қалқони * Совет—Грек спортчиларининг дўстлиги мустаҳкамланаверсин!

«Пахтакор» футбол командаси аъзолари тушган самолёт Афинага қўниши билан қаттиқ ҳаяжонга тушибди. Спорт делегацияси аъро самимий ва кувонча билан кутиб олишнинг ҳаммаида яхши таассурот қолдирди. Махаллий газеталар, кўчалардаги афишалар Эвбекистон пойтахти Тошкент шаҳрининг «Пахтакор» командасининг Грецияга келиши ҳақидаги хабарлар ва суратлар билан тўлиб-тошган эди.

Грецияда Совет Иттифонининг спортчилари кам бўлишини учун, ёни Совет Иттифонидан келган спортчиларнинг маҳорати махаллий халқни қаттиқ қизиқтирган учун — ҳар ҳолда спортчиларимиз қаерга боришмасин уларни аъро самимий кутиб олишди. Шундай бўлса ҳам 21 августда Афина шаҳрида бўлиб ўтган биринчи ўйин ҳақида ташқари кўп томошабинни тўламади. Бунинг сабабини кейин билдик. Афинадаги ўйинда «Пахтакор»га нарши мусобақалашган «Панниос» командаси Греция чемпионида ёмон қатнашиб, охири ўйинларнинг бирда бораётган экан. Рақибимиз кучсиз команда бўлса ҳам «Пахтакор» яхши ўйин кўрсата олди. Узоқ йўл, чарчас, машқис майдонга чиқиш ўз тасарини кўрсатган эди. Шундай бўлса ҳам ўйин бошлан-

«ПАХТАКОР» ГРЕЦИЯДА

Э. АМИНОВ.
Ўзбекистон ССР Спорт жамаиятлари ва ташкилотлари союзи Совети раисининг ўринбосари, Грецияга борган «Пахтакор» спорт делегациясининг раҳбари

Маълумки, бу ўйин 3:0 ҳисоби билан «Пахтакор» фойласига тугаган эди. Маълумки бу тўларнинг биттасини Крассикий киритганлиги ҳақида хабар ҳам босибди чиқди. Аслида, тўларнинг учтасини Хамид Раҳматиллаев киритган эди. Ҳисоб ундан ҳам юқори бўлишини мумкин бўлган бир ҳолда, бир неча тўпини штанга кўтариб қолди.

Маълумки, «Пахтакор» футболчилари учинчи ўйини ҳам 1:0 ҳисобида ютдилар. Шундай қилиб ўзбек футболчилари Грецияда уч ўйин ўтказдилар, беш тўп киритдилар, ўз дарвозаларидан битта ҳам тўп ўтказмадилар.

Греция матбуоти «Пахтакор»нинг ўйинларини кенг ва батафсил еритиб борибди. Шунинг учун бўлса керак биз яна бешта шаҳардан тақдир олиб, махаллий командалар билан ўйин ўтказишни илтимос қилишди. Аммо, вақтинг яқинда бунга имкон бермади.

Грециянинг миллий қаҳрамони Манолис Глезос билан грек-совет дўстлик жамаияти унда команда аъзоларининг бўлиб ўтган урғунлиги ҳаммаини хурсанд қилди. Манолис Глезос билан бўлган икки соатлик суҳбат ўзбек футболчиларини жуда мамун қилди. Глезос СССР ҳақида, унинг халқи ҳақида жуда самимий ҳамда муҳаббат туйғуларига тўлиб-тошган сўзларни айтди. Шунингдек, Грециянинг миллий қаҳрамони «Пахтакор» футболчиларининг спорт машгулотлари, ўқишлари, турмушлари билан қизиқди.

— Грек халқи, — деди тўқинлашиб Манолис Глезос — озодинки жуда ҳам севади. Халқимиз шунинг учун озодинки жон-жаҳди билан ҳимоя қилипти. Биз ҳаммаида азия ва муътабар бўлган озодинки миллат кўтармай, қон тўқмай ҳимоя қиламиз ва бунга эришамиз!

Сиссий ваият таат бўлиб турган Грецияда Манолис Глезоснинг бу гаплари ниҳоятда тўғри эканлигини ҳар қадамда ҳис қилиб турдик: Грек халқи озодинки севиниши, уни қаттиқ ҳимоя қилаётганлигини ҳар қадамда сезиш мумкин. Бизнинг спортчиларимиз 4,5 миқд томошабин сизаган Греция театрига борди. Театрда афсонавий бир спектакль ўйнаётган экан. Спектаклнинг бир ерида асар қаҳрамони: «Гректар озодинки яхши кўрадилар» деган сўзи айтганида бутун зал оёқга туриб, аяа шу сўзларни бир неча минут қайтарди. Бу билан грек халқи озодинки ташна эканлигини яна бир марта исботлади.

Биз Грециядаги диққатга сазовор тарихий жойларга ёни музей ҳамда кинотеатрларга — худлас қаерга бормайлик ўзбек спортчиларини жуда илтифат билан кутиб олишди. Биз бу му-

РЕКЛАМА ВА ЭЪБОНЛАР

* РАДИО

7 СЕНТЯБРДА
БИРИНЧИ ПРОГРАММА
6.03, 8.15, 13.30, 18.00, 19.10, 19.50, 23.00 — Сўнги ахборотлар.
6.15 — Тонгги концерт (9:05).
6.45 — Гимнастика (9:05), 7.35 — Эшитиришлар программаси (9:05, рус.), 8.25 — Собир Абдулла шеърлари билан айтадиган кўшиқлар (9:05).
8.15 — «Совет Ўзбекистони», 9.20 — «Права Востока», 9.33 — «Ленин байроги», 16.00 — «Права» газеталарининг эълони.
9.30 — Симфоник увертюралар (9:05), 9.45 — Кўпроқ яхши товарлар бўлини (тош), 10.10 — В. Мурадеи кўшиқлари (рус.), 10.30 — Шу кун кўшиқлари (9:05).
11.10 — В. И. Ленин номли Тошкент Давлат университетининг ташкил топганига 45 йил (рус.).
11.25 — Концерт (9:05), 12.15 — Спорт эшитириши (9:05), 12.30 — Ўзбек операларидан парчалар, 13.00 — Чорвадорлар учун (9:05), 13.40 — Эстрада кўйларни (рус.), 14.00 — Қишлоқ хўжалик ходимлари учун (9:05), 16.15 — Собир Абдулла тутилган кўннинг 60 йиллиги олдидан (9:05), 18.10 — Италия кўшиқчиси Д. Модуно (рус.), 18.30 — Концерт (9:05), 19.00 — Сўнги ахборот (9:05), 20.00 — «Ташеълашнинг осогий кўшиқлари» (рус.), 20.10 — «Пахтакор»нинг коллектив ўйини бир кини ҳамма учун, ҳамма бир кини учун, деб жон кўйириши грек спорт журналистлари жуда ёди.

* ТЕАТР

МУЦИНИ НОМЛИ ТЕАТРДА — 8 IX да Икки билгузук.

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА
7. 8 сентябрда
ЎЗБЕК ДАВЛАТ ФИЛАРМОНИЯСИ ВА ЭСТРАДА АРТИСТЛАРИНИНГ

концертлари

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистар Фахриддин Умаров, Кундуз Мирнаимова, солистардан Х. Қодирова, Х. Юсупова, Д. Абдуллаева, В. Омилова, Д. Фаёлова, К. Фаёлов, Т. Гиесов ва бошқалар кўрсатилди.

Ўзбек халқ чолғу ансамбли кўрсатилди.

Концерт неч соат 8 ярима бошланади. Билетлар концерт зални насасида кундуз соат 2 дан ва райносаларда соат 12 дан сотилади.

В. И. ЛЕНИН НОМЛИ ТОШКЕНТ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

табiiй факультетларга кирувчи ўрта маълумотли кишиларни иттифонга тайёрлайдиган

сиртқи курсга қабул қилади

Курсга кирувчилар ректор номиди ёзилган аризага ўрта маълумот халқиди хужжатининг нотариус тасдиқлаган копиясини кўшиб бериладилар. Аризада тиланган факультет, иш жойи ва турар жойининг аниқ адреси кўрсатилиши шарт.

Ўқини ҳақи — 10 сўм. Бу пул В. И. Ленин номли Тошкент Давлат университетининг Гоубани шаҳар бошқармасидаги 11419-шумори сўбига почта орқали йўлланади.

Курсга қабул қилинганларга қўлланмалар, математика, физика, химия ва оша тилдади контроль ишлар юбориладилар.

Ўқувчилар контроль ишларни баяриб, университетга қайтардилар ва бу контроль ишлар университет унитвалари томондан текширилгандан кейин, яна ўқувчиларга юбориладилар.

Ариза ва ҳужжатларини тақдим қилиш учун адрес: Тошкент шаҳар 47, Карл Маркс кўчаси, 32-ўй, сиртқи таёрлов курси.

* ТЕЛЕВИДИНИЕ

7 СЕНТЯБРДА
БИРИНЧИ ПРОГРАММА
Рус тилида: 18.00 — Телевизион янгиликлар, 18.20 — Спартакиада байроқлари остида, 19.15 — «Зангори немалар» сафарга чиқипти («Ташеълаш» заводидан репортаж), 19.35 — Жанубий тугун (бадий фильм).
20.50 — Эртага телевизор экранда.
Ўзбек тилида: 20.35 — Телевизион янгиликлар, 21.10 — Коллаж Уазир Ганибеков (тутилган кўннинг 80 йиллиги олдидан).
21.30 — Сўнги янгиликлар (9:05, рус тилида).
Ўзбек тилида: 22.05 — Кўтлуг даргоҳ («Шиле» студияси).

ИКИНЧИ ПРОГРАММА
Ўзбек тилида: 19.40 — Қизил, чий қиз, Кича ҳақида эртак (болалар учун диафильмлар), 20.15 — Тошкент янгиликлари, 20.25 — Фақат осмон баланд (телефильм).
Рус тилида: 20.35 — Тошкент янгиликлари, 21.05 — Олтин эшак (бадий фильм).

* КИНО

КИШКИ БИНОДА

Бизнинг дунёнинг тугаши — НАВОИЙ номли, «МОСКВА», «ВОСТОК» (кундуз ва кечурун).
Икки мушкетёр — «ЎЗБЕКИСТОН», «ДРУЖБА» (1-авалда), САНЪАТ САРОНИ, «ЧАЙКА» (кундуз ва кечурун).
Бонкс ва улим — «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ», «ИСКРА» (кундуз ва кечурун), «СПУТНИК» (кўфг соатларда).
Оддий муъжиза — «ВШ ГВАРДИЯ» (кундуз соат 2 ярим, 4 ярим ва кеч 6 яримда), «СПУТНИК» (тоқ соатларда).
Кибельчи бола ҳақида эртак — НАВОИЙ номли (эрталаб соат 10 да), СОВИР РАҲИМОВ номли (эрталаб 10 ва 11 яримда), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кундуз 3 да), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (эрталаб 10 ва кундуз 12 да), «ВШ ГВАРДИЯ» (эрталаб 10, 11 ярим ва кундуз 1 да).
Икки солдат (эрталаб соат 11-20 минутда), Онеанди из (неч 9-50 минутда) — НАВОИЙ номли.
Тош гул (эрталаб соат 11 да), Жоду орол (2-авалда кундуз ва кечурун) — «ДРУЖБА».

«Ы» операциси ва Шурининг бошқа саргузашлари — «МШР» (кундуз ва кечурун).
Ранеталар отилмасин — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кундуз ва кечурун).
Чангда қолган гул (1 ва 2-серия) — СОВИР РАҲИМОВ номли (кундуз соат 1, 4, неч 7 ва 10 да).
Денгиз қандай экан — «ВШ ГВАРДИЯ» (неч соат 8-20 минут ва 10 да).
Бир марта нартошка, икки марта нартошка — «ЮЛДУЗ» (кундуз соат 5, неч 7 ва 9 да).
Вовка узоқ элларда — «МОСКВА» (эрталаб соат 10 да).

Чимкентдаги ИККИЛАМЧИ ВИНЧИЛИК ЗАВОДИГА

баш инженер, баш винчи, винчилик-чех бошқилари, коллоидлики инженер, элктроник инженер, контроль-ўлчаш асбоблари техникни

КЕРАК

Муронаат учун адрес: Тошкент шаҳар, «Права Востока» кўчаси, 26-ўй, 127-хона.

СУГОРИШНИНГ ЯНГИ ТЕХНИКАСИНИ ЖОРИЯ ҚИЛИШ ФИРМАСИГА

инвентаризация ишларини механизацияда бўлган механик инженерлар

КЕРАК

Муронаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Фурқат кўчаси, 124-ўй (7, 8, 11-трамвайнинг «Комсомол» майдон), 14, 27, 51-автобус ва 2, 7-троллейбуснинг «Қоратоп» останковиси.

2-Киев проезд, 11-ўйда турувчи Фазилидин Қўтубидинович Муҳиддиновнинг Туркелев кўчаси, 13-ўйда турувчи Мухаррам Баймуртаев Муҳиддиновдан ажралгани ҳақидаги иши Тошкент шаҳар Киров район халқ судида кўрилади.

Ўзгариш кўчаси, 61-ўйда турувчи Омонулла Фуломовнинг Манон Уйғур кўчаси, Кўбеш нури проезд, 10-ўйда турувчи Мубошир Абдуҳамидов Ганибековдан ажралган ҳақидаги иши Тошкент шаҳар Оқтябрь район халқ судида кўрилади.

«ПРАВДА ВОСТОКА» КЎЧАСИ, № 26.

РЕДАКЦИЯ ТЕЛЕФОНИ: Редактор — 26545, Редактор ўринбосарлари — 27914, 29322, Масъул секретари — 34455 Масъул секретари — 31226, Санаят, кўришни ва транспорт — 34470, Совет чурчилик — 33258, Кишлоқ хўжалиги — 27604, Адабиёт ва санъат — 32036, 27221, Фан, махбат ва олий ўқув юртлири — 34451, Махаллий ахборот — 32347 Омвийи ишлар ва катлар — 29005, 33553, Илюстрация — 34524, Стенографияси — 27343, Эълонлар — 28142, Коммугатор — 30249, 30250, 30251, 30252, 30253, 30254, 30255, 30256, 30257, 30258.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Ўзбекистоннинг босмаҳонаси, Тошкент шаҳри.

РЕДАКТОР М. КОРИЕВ.

№ В. 209. ИНДЕКС 65453. Р. 02304.



«Пахтакор» футбол командаси аъзолари тушган самолёт Афинага қўниши билан қаттиқ ҳаяжонга тушибди. Спорт делегацияси аъро самимий ва кувонча билан кутиб олишнинг ҳаммаида яхши таассурот қолдирди. Махаллий газеталар, кўчалардаги афишалар Эвбекистон пойтахти Тошкент шаҳрининг «Пахтакор» командасининг Грецияга келиши ҳақидаги хабарлар ва суратлар билан тўлиб-тошган эди.

Грецияда Совет Иттифонининг спортчилари кам бўлишини учун, ёни Совет Иттифонидан келган спортчиларнинг маҳорати махаллий халқни қаттиқ қизиқтирган учун — ҳар ҳолда спортчиларимиз қаерга боришмасин уларни аъро самимий кутиб олишди. Шундай бўлса ҳам 21 августда Афина шаҳрида бўлиб ўтган биринчи ўйин ҳақида ташқари кўп томошабинни тўламади. Бунинг сабабини кейин билдик. Афинадаги ўйинда «Пахтакор»га нарши мусобақалашган «Панниос» командаси Греция чемпионида ёмон қатнашиб, охири ўйинларнинг бирда бораётган экан. Рақибимиз кучсиз команда бўлса ҳам «Пахтакор» яхши ўйин кўрсата олди. Узоқ йўл, чарчас, машқис майдонга чиқиш ўз тасарини кўрсатган эди. Шундай бўлса ҳам ўйин бошлан-

«Пахтакор» футбол командаси аъзолари тушган самолёт Афинага қўниши билан қаттиқ ҳаяжонга тушибди. Спорт делегацияси аъро самимий ва кувонча билан кутиб олишнинг ҳаммаида яхши таассурот қолдирди. Махаллий газеталар, кўчалардаги афишалар Эвбекистон пойтахти Тошкент шаҳрининг «Пахтакор» командасининг Грецияга келиши ҳақидаги хабарлар ва суратлар билан тўлиб-тошган эди.

Грецияда Совет Иттифонининг спортчилари кам бўлишини учун, ёни Совет Иттифонидан келган спортчиларнинг маҳорати махаллий халқни қаттиқ қизиқтирган учун — ҳар ҳолда спортчиларимиз қаерга боришмасин уларни аъро самимий кутиб олишди. Шундай бўлса ҳам 21 августда Афина шаҳрида бўлиб ўтган биринчи ўйин ҳақида ташқари кўп томошабинни тўламади. Бунинг сабабини кейин билдик. Афинадаги ўйинда «Пахтакор»га нарши мусобақалашган «Панниос» командаси Греция чемпионида ёмон қатнашиб, охири ўйинларнинг бирда бораётган экан. Рақибимиз кучсиз команда бўлса ҳам «Пахтакор» яхши ўйин кўрсата олди. Узоқ йўл, чарчас, машқис майдонга чиқиш ўз тасарини кўрсатган эди. Шундай бўлса ҳам ўйин бошлан-

Жанубий Вьетнамдан Олинган Хабарлар

Озодинки армиясининг отрядлари Сайгоннинг 15 километр нарибди ҳарбий постни автотанки қўраллари билан тўлдирди ва бу постга 60 миқд икки миқдотлардан ўт ёди қилдилар. Америка ҳарбий ўқимонлигини Жанубий Вьетнам қўшинларининг шу постни муҳофаа қилиб тургани билан нарши тавафот берганлигини айтди.

Жанубий Вьетнам озодинки армиясининг жангчилари Тху-Заумот вилоятида америка вертолетики уриб тўширилди. Бизнинг аъзолар бунга 12 ишнинг ҳаммаси ҳалок бўлди.

Жанубий Вьетнамда Куанг-Неай шаҳрининг минга лиц студентлари армияга студентлар сафарбар қилинганлиги ҳақида қарши ирозолик билдириб ва Америка қўшинларини Жанубий Вьетнамдан чиқариб юборишни талаб қилиб митинг ўтказдилар.

ТАРИХЧИЛАР КОНГРЕССИ

Яқинда кунин Венада тарихчиларнинг XII халқаро конгресси ўзини тамомлади. Совет олимлари конгресс иштирокида актив қатнашдилар. Аяа демок М. В. Нечкиннинг ҳозирги вақон тарих фанининг аъволи тўғрисидаги доқладани конгресс қатнашчилари гоат кизиқиб тингидилар.