

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

УКАЗ

Президента Республики Узбекистан О МЕРАХ ПО ПОДДЕРЖКЕ СОВЕТА ОБЩЕСТВ ДРУЖБЫ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ СВЯЗЕЙ УЗБЕКИСТАНА С ЗАРУБЕЖНЫМИ СТРАНАМИ

В целях дальнейшего развития культурно-просветительских связей общности Узбекистана с международными и неправительственными организациями зарубежных стран, расширения информационного обмена и активизации народной дипломатии: 1. Одобрить инициативу ряда общественных объединений Республики о создании Совета обществ дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами.

научных и гуманитарных связей; - развитие контактов по линии ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций и зарубежных стран по вопросам культурно-просветительских связей;

4. Учитывая, что цели и задачи Совета заслуживают широкой поддержки и соответствуют духу демократических преобразований, министерствам, ведомствам, территориальным органам оказывать всемерную помощь в создании необходимых условий для осуществления деятельности Совета.

5. Освободить Совет, созданный при нем производственные и предпринимательские структуры по осуществлению уставных задач от всех видов налогов до 2000 года.

Выделить Совету обществ дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами из резервного фонда Кабинета Министров 10 млн. сумов.

6. Разместить секретариат по ул. Узбекистанская, 49а, необходимые помещения безвозмездно передаться на его баланс.

7. Министерству внешнеэкономических связей и Национальному банку внешнеэкономической деятельности зарегистрировать Совет в качестве участника внешнеэкономической деятельности и открыть соответствующие счета для осуществления операций в национальной и иностранной валюте.

Президент Республики Узбекистан И.Каримов.

г. Ташкент, 26 мая 1997 года.

Сообщение МИД Республики Узбекистан

О ПОЛОЖЕНИИ НА АФГАНСКО-УЗБЕКСКОЙ ГРАНИЦЕ

За последние 2 дня резко обострилась обстановка на севере Афганистана, на территории, прилегающей к Узбекистану. Вооруженные формирования Малик Ханя несколько дней назад выступили в провинции Фарьяб против А.Достума и установили свой контроль над городом Шибеган. Вчера, 24 мая, указанные формирования овладели городом Мазари-Шариф, практически не встретив сопротивления со стороны подразделений, подчиненных А.Достуму.

Хайратона в неизвестном направлении. МИД категорически заявляет, что А.Достума на территории Узбекистана нет.

На всей протяженности афганско-узбекской границы сохраняется спокойствие. Никаких чрезвычайных происшествий и инцидентов за этот период не произошло.

Пограничная служба Узбекистана принимает меры по укреплению границы с целью исключения и недопущения всяческих провокаций. Ведутся переговоры с пограничными службами афганской стороны по сохранению спокойствия и обеспечению безопасности населения на сопредельных территориях обеих стран.

г. Ташкент, 25 мая 1997 г.



ПРИЕМ У ПРЕЗИДЕНТА

Председатель комитета по делам и расходам Палаты представителей конгресса США Билл Арчер 26 мая передал Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову государственный флаг США, являющийся национальным символом этой страны. Этот флаг реял над зданием Капитолия в честь Президента Республики Узбекистан 7 мая нынешнего года.

В этот же день в резиденции Дурмешев руководителем нашей страны принял членов делегации конгресса США, возглавляемой Биллом Арчером.

Преподнесение этого флага, считающегося национальным символом США, в знак уважения к нашей стране и признания нашего государства, стало для нас радостным событием, - сказал Ислам Каримов.

Мы рассматриваем визит делегации конгресса США как стремление ближе узнать Узбекистан, еще более укрепить отношения между двумя странами.

В ходе беседы состоялся обмен мнениями по вопросам, представляющим двусторонний интерес. В приеме приняли участие Председатель Олий Мажлиса Э.Халилов, премьер-министр У.Султанов, государственный советник Президента В.Норков, министр иностранных дел А.Комплов.

На приеме присутствовали Чрезвычайный и Полномочный Посол Узбекистана в США С.Сафаров, Чрезвычайный и Полномочный Посол США в Узбекистане С.Т.Экслер.

(УзА). Фото Абулвахида Тураева (УзА).

РАДИ ОБЩИХ ЦЕЛЕЙ

По инициативе Американско-Узбекской торговой палаты (АУТП) и при содействии правительства республики 26 мая в гостинице "Интерконтиненталь" состоялась конференция на тему "Узбекистан - центр привлечения иностранных инвестиций в Центральной Азии".

Открыл конференцию премьер-министр Узбекистана Уткир Султанов.

Выступивший на церемонии открытия президент Американско-Узбекской торговой палаты Л.Куриандер особо отметил, что в нашей стране для работы иностранных инвесторов созданы крепкая правовая основа и благоприятные условия. Поэтому, подчеркнул он, в последнее время все более увеличивается интерес иностранных предпринимателей к Узбекистану.

Здесь уместно подчеркнуть, что деятельность Американско-Узбекской торговой палаты дает хорошие результаты. Об этом свидетельствует и тот факт, что в августе 1993 года более двадцати крупных корпораций и банков, таких, как "Боинг", "Кэрилл", "Катерпилер", "Эксон", "Нью-монт Майнинг", стали учредителями АУТП. Это, несомненно, увеличило приток иностранных инвестиций в экономику нашей страны. Сегодня число членов АУТП со стороны США приблизилось к 30. Это, несомненно, результат плодотворного руководства Узбекистаном экономичес-

кой политики и осуществляемых в нашей стране реформ.

В настоящее время разработаны конкретные планы привлечения в экономику Узбекистана иностранных инвестиций. В результате их реализации в республике осуществляются около 130 совместных проектов с участием иностранных инвесторов. Общая их стоимость оценивается более чем в 8 миллиардов долларов США. Большая часть этих инвестиций направлена на развитие таких важных сфер экономики, как нефтегазовая, горнодобывающая и машиностроительная отрасли. Также предусмотрено привлечение крупных иностранных инвестиций на развитие телекоммуникаций, транспорта, туризма, а также химической и легкой промышленности.

На конференции также были заслушаны доклады о развивающемся в Узбекистане финансовом рынке, деятельности банков, а также перспективах процесса приватизации.

Состоялась презентация около десяти компаний США, среди которых - "АКСЕЛС", "Дресер Индустри", "Ньюком Инк" и другие.

По завершении международной конференции состоялся брифинг для местных и зарубежных журналистов.

В конференции принял участие министр внешнеэкономических связей Узбекистана Э.Ганиев.

(УзА).



ВСТРЕЧА С САМАРКАНДОМ

Участники и гости XII Ташкентского международного кинофестиваля в воскресенье посетили Самарканд. Утром на железнодорожном вокзале под звуки карнава и сурнаев состоялась торжественная встреча участников кинофорума. Здесь же начался концерт, на котором узбекские артисты удивили известных кинозвезд, режиссеров и продюсеров своими незабываемыми мелодиями, песнями, танцами.

Знакомство с городом началось с возложения цветов к памятнику великому санхобрману. Затем гости осмотрели мавзолей Амира Темура, площадь Регистан, медресе Бибиханум, ансамбль Шахи-Зинда, обзорную башню Улугбека. Состоялась экскурсия в музей истории Самарканда в Афрасиабе. Гости выразили свое удовлетворение тем, что им посчастливилось воочию увидеть древние памятники известного всему миру города.

Интересно прошла их встреча с трудящимися Ташкентского района. Была организована выставка изделий народных ремесел, продукция сельского хозяйства. Юные спортсмены продемонстрировали свое мастерство. Коллективы художественной самодеятельности устроили для гостей большой концерт.

Б.Мансуров, Х.Шукуров, Корр. УзА.

ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА

Каждый день XII Ташкентского международного кинофестиваля богат на события. Большая группа участников кинофорума в минувшую субботу побывала в Академии художеств Узбекистана, где участвовала в открытии выставки "Ранго-ранг Узбекистан". Выступившие на открытии председатели Академии художеств Т.Кузиев, народные художники Узбекистана Р.Чарыев и Ш.Мухаммаджанов говорили о нарастающей связи кино и изобразительного искусства, о том, что каждое выставленное здесь произведение является неотъемлемой частью нашей национальной культуры. Представленные на выставке картины и скульптуры произвели большое впечатление на участников кинофестиваля.

В церемонии открытия выставки принял участие государственный советник Президента У.Рахматов.

(УзА).

РЕЖИССЕРЫ - О СВОИХ РАБОТАХ

ЖЮРИ ПРОСМОТРЕЛО ПЕРВЫЕ ТРИ КОНКУРСНЫХ ФИЛЬМА

В субботу в пресс-центре XII Ташкентского международного кинофестиваля прошла встреча, посвященная трем уже просмотренным жюри фильмам. Это узбекские "Буяк Амир Темура" Исмамата Эргашева и "Все вокруг засыпало снегом" Камары Камаловой, а также киргизский "Одно дерево" Си Ней Дзу.

"Прошлой весной, в день начала съемок центральных эпизодов исторической киноэпопеи "Буяк Амир Темура" в Самарканде, по странному стечению обстоятельств вышли из строя сразу три зарекомендовавшиеся режиссера картины Исмамата Эргашева pochodint на маленькие легенды.

Несколько дней спустя билась с ними съемочная группа, во главе с оператором-постановщиком Рившадом Ибрагимовым.

(Окончание на 4-й стр.)

ВСТРЕЧА В КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ

Находящаяся в нашей стране с рабочим визитом делегация Молдовы во главе с заместителем премьер-министра этой страны В.Буларом 24 мая встретилась с премьер-министром Узбекистана У.Султановым.

В ходе беседы премьер-министр Узбекистана подчеркнул, что связи между нашими государствами развиваются интенсивно, их дальнейшее расширение во всех сферах народного хозяйства, несомненно, будет плодотворным для обеих стран. Он особо подчеркнул, что межправительственные документы, подписанные в ходе этого визита, сыграют важную роль в осуществлении этих целей.

В ходе беседы состоялся обмен мнениями по вопросам, связанным с перспективами сотрудничества между Узбекистаном и Молдовой.

Во встрече принял участие заместитель премьер-министра республики М.Усманов.

(УзА).

ДО СВИДАНИЯ, ШКОЛА!

В минувшую субботу в школах Узбекистана прозвенел последний звонок для 230 тысяч выпускников

Именно эти слова прозвучали на прощальном школьном празднике, которым традиционно каждой год завершается учебный год. Для всех одиннадцатиклассников он всегда особенный. Ведь с ним заканчивается их школьная юность, начинается пора взросления.

Каких выпускники запомнят этот самый волнующий и торжественный день в своей жизни! Конечно, согретыми улылками, цветами, добрыми пожеланиями учителей и малышей-первоклассников. И, конечно, чуть-чуть грустными. Ведь "школьные годы чудесные, но как они быстро летят, их не воротить назад".

Нынешние выпускники - это ребята, овладевшие компьютерной грамотой, иностранными языками, углубленно изучившие профилирующие предметы по избранной специальности. Все это не просто дань моде, а приметы реформирования всей образовательной системы.

В школах сегодня практикуется рейтинговая система, тестирование,

спецпредметы, что дает возможность ребятам не просто овладеть знаниями, а развивать скрытые таланты и способности. Все это поможет найти свое призвание, правильно выбрать профессию.

Вспомни у одиннадцатиклассников самая ответственная пора - сдача выпускных экзаменов. В нынешнем году в порядке эксперимента во многих учебных заведениях республики они пройдут по методу тестирования. Гибкая многобалльная система хорошо зарекомендовала себя, и в дальнейшем она станет главным критерием объективной оценки знаний на выпускных экзаменах, а их результаты в свою очередь - визитная карточка при поступлении в вуз.

Учитывая актуальность сближения школы с наукой, высшим образованием, многие вузы открыли свои двери, гимназии, бизнес-классы. Нынешний учебный год дал старт и многим другим начинаниям. Ведь для успешного осуществления преобразований стране нужны компетентные, профессионально подготовленные специалисты.

Лилия Струнникова.

НА СНИМКАХ: последний звонок в школе гимназии № 50 г.Ташкента. Фото Дильшоода Юсупова.

ДАВАЙТЕ НЕ БУДЕМ ШУТИТЬ НЕУДАЧНО!

Самый забавный розыгрыш в моей жизни связан с неожиданным звонком якобы из центра предупреждения, что иначе после обеда будет отключена на сутки холодная вода. Тут же была затеяна генеральная уборка, домохозяйки впопыхах наполнили водой всевозможные емкости от баков для кипячения до детских ведерок. В конце концов выяснилось, что встретились школьные друзья, вспомнили про меня и решили по телефону пошутить. А потом очень потешались. И ты поверила, что кто-то отдул, - показывали вверх, - к твоим интересам относится, как к своим?"

Эта безобидная шутка из советской эпохи. Многочисленные розыгрыши, с которыми сталкиваешься в последнее время, говорят о том, что люди не научились шутить. История о розыгрышах можно коллекционировать и публиковать в газетах вместо анекдотов. Я смеялся, когда мне рассказали на днях про ташкентскую сауну, в которой горячую воду отключили. Бани и котельные относятся к разным ведомствам, вот и подменяются один на другим.

Недавно довелось побывать на телефонном узле. Один человек всю очередь застопорил, придя с пачкой квитанций для уплаты за международные переговоры. "Я, - сказал, - заплачу, но название мне номера, по которому я не беседовал". Его квартира стояла четыре месяца пустая. Кто-то подключился к телефону и наговорил на десять с лишним тысяч сумов. "В другой раз соберется наподлог уезжать, предварительно заплатите узлу, мы вас от межгорода отключим", - успокоила телефонистка. А оказалось, разыграла.

И точно, в правила пользования местной телефонной связью нет такой услуги. Связистам она невнятна. Чем больше наговорит - тем лучше. И защита номера от "весьель-чаков" не предусмотрена.

По журналистской работе всяких розыгрышей тоже хватает. 25 апреля в "Правде Востока" было опубликовано читательское письмо с небольшим редакционным комментарием "О том, как районный хокимият землетрясения отменил". Речь в нем шла о том, что местная власть, не имея на то права, землей распоряжается, как хочет. Задумает возвести среди домов нужный ей объект и возведет вопреки строительным нормам и законодательству республики.

Что было после публикации? Организаторы стройки привели в микрорайон священнослужителя, чтобы убедить людей не роптать. Но жильцы сказали, что у них иные интересы. В этой истории финала еще нет. Люди верят: раз Главархитектура столицы после выступления газеты заметила объект и признала, что он опасен для рядом стоящих зданий и подложит сносу, то проконтролирует, чтоб не остался ни стен, ни фундамента от хокимиятовской "задумки".

Еще в одной истории финала нет, но разыграл... редакция. С осени следил за соседским конфликтом, имеющим общественный интерес. Узнали мы о тужбе в октябре, а искковое заявление от одной из сторон суд Мирзо-Узбекского района принял в августе. Судья на заседании, на котором побывал ваш корреспондент, многократно повторила, что она неопытна, и консультировалась со всеми подряд, включая адвоката ответчиков.

Честно говоря, и мы, журналисты, во многих юридических вопросах "плаваем". Обратились к заместителю председателя суда по гражданским делам. Мы намерены проанализировать ситуацию и объяснить людям по итогам слушания, кто в аналогичных ситуациях прав, кто нет. Проследите, пожалуйста, чтобы дело не затягивалось. Пообещала.

Был октябрь, сейчас на дворе май. Дело ходит по инстанциям, что в принципе нормально. Но вот что заставляет задуматься: ташкентский городской суд отправил дело назад в район на пересмотр, потому что решение в первой судебной инстанции принималось без ответов. Придя однажды, затем "забывали". В общей сложности их вызывали больше десятка раз. Судья приняла решение без них.

А в городском суде, куда подали ответчики апелляцию, с ними согласилась: вопрос сырой. Вот какой юридической тонкости не соблюла судья: повестки полагается вручать сторонам под роспись. Это же документ. На основании таких документов можно ответчика опротестовать за неуважение к суду, а в конце концов рассмотреть спор и без него. Но если нет в деле повесток с росписями, то, может, ответчиков и не приглашали, что является нарушением.

В общем, дело снова вернулось в район. Ждем. В апреле ответчик пару заседаний опять пропустил. Но не было оснований теперь уже у другого суда потребовать уважать суд. Беда с этими повестками. Затянувшаяся история может нагнать тоску. Но по большому счету в ней есть немало смешного. Столько народу друг друга разыгрывают. А таких ведь леда, о них мы слышали в судебных коридорах, большое количество.

Из последних розыгрышей самый неожиданный - над Дворцом культуры "Текстильщик". Для нас началась эта история с читательского письма. Мама маленькой девочки рассказала, как занималась дочурка в изостудии "Родничок" при Дворце. Все бы хорошо, но пришли взрослые люди холодным январским утром и буквально распустили и изостудию для самых маленьких, и все остальные помещения. Что-то из детских работ растоптали, что-то выоросли, мебель вынесли. Часть ее вывезли в заброшенный неотапливаемый детский сад, простоявший не один год пустым, а часть - в АО "Ташкентский текстильный комбинат".

Чем объясняли свои действия серьезные господа с текстильного комбината и из ассоциации "Узбеклегпрома", занимавшиеся переселением самодельных поделок и музыкантов, танцоров и художников, более полусотни творческих коллективов разных направлений? Ремонтом.

В заметке "Изостудию вытесняет офис?", опубликованной 11 апреля, читательница предположила, что после ремонта тут будет офис. В "Правду Востока" был прислан ответ. (В одном из предыдущих номеров газеты мой коллега поспешил оценить официальную бумагу из ассоциации "Узбеклегпрома" как отписку. Но она требует внимательного рассмотрения и, прости, читатель, за возвращение к одному и тому же официальному документу, на этот раз мы прощитруем его полностью.)

Вчитаемся: "Ввиду того, что это не первое выступление прессы по затронутому вопросу, статья стала предметом повторного обсуждения руководства ассоциации с участием управляющего делами "Узбеклегпрома" и руководителя АО "Ташкентский текстильный комбинат", которым ранее было дано поручение провести работы по переселению действующих в Дворце кружков и выводу находящихся там структур для последующей реконструкции помещений Дворца в целях обеспечения выполнения распоряжения Кабинета Министров Республики Узбекистан от 3.1.97г., которым Дворец культуры "Текстильщик" преобразован во Дворец культуры работников легкой промышленности.

На совещании было указано заместителю председателя правления АО "Ташкентский текстильный комбинат" Трофимову Е.А. и управляющему делами ассоциации Мусаеву Н.С. на беспризорность с их стороны за проведение работ по освобождению помещений для реконструкции Дворца.

В целях создания нормальных условий для работы кружков АО "Ташкентский текстильный комбинат" безвозмездно выданы последние необходимые инвентарь и мебель".

Что это такое? Мы поняли, что теперь-то все отлично. И тут же набрали номер телефона нашего автора: "Пошла дочурка в "Родничок"? "Приезжайте, посмотрите". Приехали, посмотрели и подивились шутке взрослых из солидного ведомства. Знают ли они разницу между Дворцом культуры республиканского масштаба и детским садом, на фронтоном которого теперь висит табличка "Дворец"? Отопление здесь не было и не предвидится. Трубы теплоцентрали, что висят над "дворцовой" территорией, прожарели и потрескались в неизвестно каком году. Водопроводные трубы текут. Многие внутренние помещения застыли водой. И в эту сырость - помещенье!

Тогда наша мебель, а также необходимый инвентарь?" - спрашиваем руководителя кружков. И выясняем: роль безвозвратно раскурочен при попытке перевозки. Одно пианино перевозячи уронили и разбили до шепы. Оставшиеся привезены, но музыка на них играть нельзя. Из-за тесноты поставлены в коридоре. Замечательные костюмы танцевального коллектива, занимавшие во Дворце четыре комнаты, здесь втиснули в одну. Обувь и другой реквизит громятся в коробках в неприкосновенных дворцовых помещениях. Есть кое-какая мебель, но в хорошем доме такую не держат.

Идем в изостудию. Поскольку рисуют тут не только дети, но и взрослые любители, помещенье приведено в божесть вид. Здесь может работать одновременно группа человек в десять. Во Дворце - в три раза больше. Политическая студия занимает комнату размером два на три. Кто здесь будет стихи читать? Все уныло.

"А вы-то куда смотрели?" - спросили мы сотрудников. Над ними шутили до веселения года два, а они верили. Думали, хотя зачем-то

Дворец переименовать, пусть. А его и помещений лишится, и статус. Покажи мне официальную бумагу, на которую, кстати, есть ссылка и в ответе в редакцию "Узбеклегпрома". В ней сказано не только о переименовании Дворца, но и о реконструкции помещений с последующим размещением в них ассоциации "Узбеклегпрома" и ее подразделений. Что делать? Обществу нужны, но не за счет детей!" - писала в своем отчаянном письме в редакцию Динара Темникова.

Тысяча человек занималась во Дворце регулярно. Сейчас остался от того числа четверть. Но в "детский сад" ходят и того меньше, потому что удалось приспособить хор ветеранов, народный театр, хорографический ансамбль "Чебурашка", керамистов и скульпторов кого куда - в профтехучилище, в школу, в полк ПЮЗа...

Что делать, когда разыгрывают неудачно? Больше всего сейчас сотрудников Дворца, а работать они продолжают на общественных началах, озабочены получением лишнего счета. Без него и это пристанище могут потерять. Что делать? Действовать в соответствии с законодательством. Добиваться, чтоб Дворец оставался Дворцом.

Согласно пункту 2 приложения 1 постановления Олий Мажлиса Республики Узбекистан от 31 августа 1995 года "О некоторых вопросах реорганизации и приватизации объектов историко-культурного и природного наследия, музеев и музейных ценностей включены в перечень не подлежащих реорганизации и приватизации.

В этом перечне и Дворец. Можно, конечно, перечень пересмотреть, Дворец культуры, а именно таковым в полном смысле этого слова он и является еще с довоенных времен, из списка вычеркнуть. И что? Одним неудачным розыгрышем станет больше, уникальным Дворцом культуры - меньше. Давайте не будем шутить неудачно.

Наталья Шулепина.



Юсубадское общество содействия обороне "Ватаншарар" было организовано в 1991 году. Здесь готовит водителей категорий А, В, С, так нужных для народного хозяйства, стараются привлечь молодежь, занимающуюся спортом, заново и интересующуюся техникой. Организация проводит большую развлекательную работу среди населения. Бывают в школах, махаллах, устраивают встречи с молодежью района, где ветераны проводят с юными беседами.

Встреча в Олий Мажлисе

Находясь в нашей стране делегация конгресса США, возглавляемая председателем комитета по доходам и расходам Палаты представителей конгресса Биллом Арчером, 26 мая посетила Олий Мажлис Узбекистана. В ходе беседы Председатель Олий Мажлиса Э.Халилов рассказал о деятельности парламента страны, а также социально-политической жизни Узбекистана.

УЗНАЕМ БЕСПЛАТНО О СОТНЕ ЛУЧШИХ ПРОЕКТОВ

Представить друг другу бесплатную информацию о десяти лучших бизнес-проектах договорились центры деловых связей из стран СНГ. Соглашение об этом подписано в Ташкенте на встрече руководителей центров. Это лишь один из итогов двухдневного семинара, организованного по инициативе ТАСИС в столице Узбекистана.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОВЕЩАНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

В Ташкенте, в Центре развития рыночных навыков программы ТАСИС, состоялся международный экономический форум предпринимателей Узбекистана и Словакии. Главная цель проведения этого двухдневного совещания - укрепление экономических связей между двумя странами.

СООБЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА

Table with exchange rates for various currencies as of May 27, 1997. Columns include currency name and rate.

"КОКА-КОЛА" НАМАНГАНСКАЯ

Рекламу "Кока-Колы" в Намангане можно встретить везде. Она на автомобилях, развозных напикот по всей области. Красочно оформленные автобусы и троллейбусы украшены эмблемами знаменитой фирмы.

ПОДПИСАНЫ ДОКУМЕНТЫ

В Кабинете Министров 24 мая завершилось заседание Узбекско-Молдавской межправительственной комиссии по многостороннему сотрудничеству с участием первого заместителя премьер-министра Узбекистана Исмаила Джурбаева и заместителя премьер-министра Молдовы Валериу Булгара.

В НОГУ С РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКОЙ

Становление рыночной экономики не обошло и полиграфистов сравнительно небольшой типографии Ферганского политехнического института. Семь лет назад этот коллектив, тщательно подобранный в основном из опытных, хорошо знающих свое дело работников, решил перейти на хозрасчет.

СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

Состоялась сессия Сурхандарьинского областного Совета народных депутатов. На нем обсуждались задания, выданные Президентом Исламом Каримовым во время поездки в Сурхандарьинскую область.

ЮРИЙ ГЕНТШЕК

"Кока-Кола" - марка всемирно известная, - говорит вице-президент совместного предприятия Р. Исмаилов. - Это накладывает большую ответственность, так как мы не имеем права ни в йоту отступать от стандартов. А они, как известно, мировые.

ПАРТНЕРЫ НАМАНГАНЦЕВ

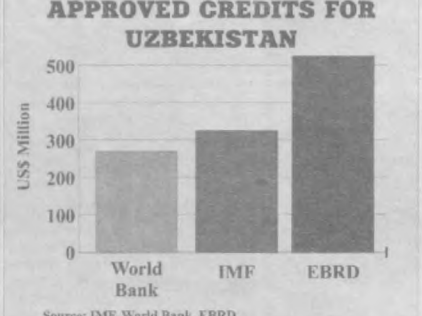
Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

ЗАВОЕВАНИЕ ДОВЕРИЯ НА МИРОВЫХ РЫНКАХ

В апрельском номере международного издания "Institutional Investor", издаваемом в Нью-Йорке, опубликован обширный материал об экономической и финансовой политике, проводимой Узбекистаном.

БАНКОВСКОЕ ДЕЛО И ФИНАНСИРОВАНИЕ

После провозглашения независимости Узбекистан быстро продвигается по пути преобразования финансово-банковского сектора с тем, чтобы не позволить развиваться гиперинфляции, которая может привести к самым нежелательным последствиям.



В апреле 1997 года в Узбекистане введены в действие законы, которые в значительной степени определяют будущую валютную политику в течение последующих трех лет.

ДЕНЕЖНО-КРЕДИТНАЯ ПОЛИТИКА

С введением национальной валюты - сума - в 1994 году Центральный банк начал играть ключевую роль в стабилизации экономики и управлении инфляцией.

ИНОСТРАННЫЕ ИНВЕСТИЦИИ

Понимая, что для нормального развития рыночной экономики необходимы инвестиции, правительство Узбекистана постановило перед собой задачу сделать климат зарубежных инвестиций республики одним из наиболее привлекательных в СНГ.

БАНКОВСКАЯ СИСТЕМА

Самыми большими участниками на узбекском рынке ценных бумаг стали средние и крупные коммерческие банки, которые в 1996 году инвестировали в экономику свыше 800 миллионов сумов.

Всех капитальных вложений, а также 40 процентов выручки от внешнеэкономической деятельности в прошлом году, позволило правительству проконвертировать валюту на сумму, более чем в два с половиной раза превышающую объем 1995 года.

ИТОГИ ТОРГОВ НА РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ФОНДОВОЙ БИРЖЕ "ТОШКЕНТ"

Состоявшиеся 20-23 мая торги на фондовой бирже "Тошкент" показали активный рост оборота по операциям с ценными бумагами.

НАМАНГАНСКАЯ

Рекламу "Кока-Колы" в Намангане можно встретить везде. Она на автомобилях, развозных напикот по всей области. Красочно оформленные автобусы и троллейбусы украшены эмблемами знаменитой фирмы.

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

Advertisement for Institutional Investor magazine, featuring the title and a small image of the magazine cover.

В апреле 1997 года в Узбекистане введены в действие законы, которые в значительной степени определяют будущую валютную политику в течение последующих трех лет.

НАМАНГАНСКАЯ

Рекламу "Кока-Колы" в Намангане можно встретить везде. Она на автомобилях, развозных напикот по всей области. Красочно оформленные автобусы и троллейбусы украшены эмблемами знаменитой фирмы.

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

НАМАНГАНСКАЯ

Если вначале производство работало только в одну смену, то теперь перешло на 2-сменный режим. За это вступило в строй совместное предприятие "Наманган индустри Лта".

Школа: грани реформы
ДОРОГОЙ ПОЗНАНИЯ
ВМЕСТЕ С УЧЕНИКАМИ

Знакомство с Элиной Петровной Сандул, учительницей начальных классов средней школы № 79 Чиланзарского района Ташкента оставило ощущение праздника и легкости.

- Наша учительница - самая красивая, - говорят ее малыши. Она действительно красива: среднего роста, стройная, лицо в ореоле темных волос. Всегда с чуть загадочной улыбкой на губах. Входит в класс, и настроение в нем становится праздничным: ведь так интересно учиться. Мне запомнилось высказывание одного учителя о педагоге-новаторе Евгении Николаевне Ильине: "Он не подтягивает ребят до своего уровня, он как бы заходит к ним с тыла, оказывается в их рядах и идет дорогой познания вместе со своими учениками".

Побывав на уроке математики в 3 "А", мне показалось, что учительница сама только учиться считать. Удивляясь вместе с ребятами: смотрите, вот что получается! Урок шел легко, быстро, интересно. Ребята много рабо-

тали самостоятельно. Решали примеры и сами себе ставили оценки в зависимости от количества ошибок. Причем подходили к этому делу серьезно и ответственно. Так же серьезно они задавали дополнительные вопросы тем, кому учительница затруднялась поставить оценку, придумывали задачи на сложение и вычитание, потом отдавали, слушая в тишине ветер. Потом самостоятельно отправились в столовую.

- Ответственные - Саша и Алиса, - напутствовала их учительница. И третьеклассники спокойно отправились в путь по длинным школьным коридорам.

Элина Сандул закончила Ташкентский педагогический колледж в 1989 году. Вот уже седьмой год работает в начальных классах данной школы. Как вспоминает сама Элина Петровна и как подтверждают ее коллеги, уроки у нее стали получаться сразу. Наверное, здесь дело было в большом

"опыте": с детства любила играть в школу, постоянно учила и наставляла сначала своих кукол, потом сверстников.

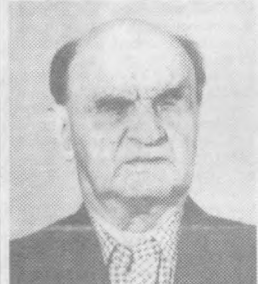
Интересно заглянуть в так называемый "паспорт" учителя Сандул и прочитать несколько записей и выводов о ее уроках. "... Следует отметить высокую культуру труда учителя", "... Работа со слабыми учениками проводится постоянно, причем задания от урока к уроку усложняются", "... Учитель подходит к работе творчески", "... Учитель ведет большую работу по развитию речи учащихся. Ученики отвечают полными ответами, делают выводы самостоятельно..."

Слова сплошь похвальные, а писал их человек скупой на похвалу, наставница Элины, завуч Н.Рибиева. Отличник народного образования Узбекистана Надежда Михайловна Рибиева побывала на очень многих уроках Элины, да и Сандул была частым гостем на

уроках Рибиевой. Нравилось ей, как дети у Надежды Михайловны грамотно говорят, пересказывают сказки и рассказы. Видела, как стремится Рибиева внедрить на своих уроках все самое интересное: достижения педагогической науки, опыт новаторов, пробует и сама проводить эксперименты. Надежда Михайловна ничего не таила от молодой учительницы и не стремилась к назиданиям: дай, как я, только у меня правильно - ищи свое: лицо, стиль. И Сандул искала. Научить ребят самостоятельности - цель масштабная, а пути к ней разные. В том числе наладить внеклассную работу с родителями, потому что учитель ребятам придает, а во время, например, экскурсий его могут сменить те или иные мамы и папы. Так добивается она активности ребят, их живого интереса к процессу учебы, убежденности каждого из своих учеников. Все самое увлекательное в их жизни связано со школой. И еще - с первой учительницей...

С. Саидумаров.

Зотов Александр Николаевич



На 84-м году жизни, после непродолжительной болезни скончался Александр Николаевич Зотов, основатель градостроительной школы Узбекистана, учитель нескольких поколений архитекторов. Он награжден многими орденами и медалями, удостоен почетного звания "Заслуженный строитель Республики Узбекистан".

Его жизнь, его судьба уникальны. Сила воли, колоссальная работоспособность, память, энциклопедические знания в различных отраслях вызвали восхищение у всех, кто его знал.

Память о нем навсегда сохранится в наших сердцах.

Коллектив АО "Узсахарсоюз ЛИТИ",
Союз архитекторов республики.

BRIDGESTONE
Бриджстоун
Сделано в Японии

ЛЮБЫЕ ДОРОГИ,
ЛЮБЫЕ РАССТОЯНИЯ...

ТЭК "Урта Осий Транс" 260X508; 280X508; 300X508; 320X508; Тел.: (3712) 67-08-18, 68-92-74.
СП "САМРОСЛАДА" 175/70R13; 205/70R14; камера 175/70R13. Тел.: (3662) 21-07-83, 21-36-58.

17 июня 1997 года в 10.00 в актовом зале состоится годовое собрание акционеров АО "ТАШКЕНТ-ЛАДА"

- ПОВЕСТКА ДНЯ:**
1. Итоги работы АО "ТАШКЕНТ-ЛАДА" , баланс за 1996 год, распределение прибыли и выплата дивидендов, утверждение годового отчета и баланса. Финансовое состояние предприятия.
 2. Отчеты ревизионной комиссии по результатам проверки финансово-хозяйственной деятельности. Доклад независимого аудита.
 3. Проект распределения прибыли. Смета затрат на 1997 год.
 4. Изменения в составе наблюдательного совета, правления и ревизионной комиссии.
 5. Аудит на 1997 год.
 6. Утверждение перечня предприятий, в которые внесен учредительный капитал общества. Утверждение перечня филиалов и представительств.
 7. О выплате вознаграждения по итогам работы за 1996 год.
 8. О коллективной приватизации нерентабельных филиалов.

БАЛАНС
АООТ "ТАШКЕНТ-ЛАДА" на 01.01.1997 г.

Наименование показателей	в тыс. сумов	
	Актив	Пассив
1. Основные средства (по остаточной стоимости)	15441	
2. Незавершенное капитальное строительство	11918	
3. Финансовые вложения	14282	
4. Материальные запасы	6276	
5. Товары для продажи	26887	
6. Акции выкупленные	551	
7. Денежные средства	24943	
8. Дебиторская задолженность	920	
9. Уставный фонд		37267
10. Резервный капитал		4467
11. Расчеты с учредителями		4980
12. Перераспределенная прибыль		4744
13. Расчеты с кредиторами		44413
14. Задолженность бюджету		471
15. Задолженность по оплате труда		1809
16. Задолженность по социальному страхованию		513
17. Прочая кредиторская задолженность		62
18. Авансы полученные		1521
19. Внебюджетные платежи		171
БАЛАНС	100410	100410

Достоверность баланса общества подтверждена информационно-аудиторской фирмой "Аудит-Истина" (лицензия № 305 от 5 февраля 1997 года).
Наблюдательный совет АО "ТАШКЕНТ-ЛАДА"

ЗА ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Одна из последних инициатив Наманганского областного отделения международного неправительственного благотворительного фонда "Соглом авлод учун" - организация медико-социального патронажа - преследует цель максимально приблизить к населению, в первую очередь к матерям и детям, необходимую им ме-

дицинскую помощь. Помимо этого, медико-социальный патронаж - еще и выявление семей, действительно нуждающихся в социальной поддержке, оказание им гуманитарной помощи, а также пропаганда здорового образа жизни.

Для того чтобы познакомиться с накопленным в этой сфере опытом

работы, на организованный в Намангане семинар прибыли руководители, активисты отделений фонда "Соглом авлод учун" со всех областей республики. В двухдневную программу вошли встречи с коллегами, обмен мнениями, посещение михалей, взятых под постоянную опеку фонда. Участники семинара отметили, что многие из них, введ-

ренных наместниками в дело охраны материнства и детства, воспитание молодежи здоровой физически и нравственно, необходимо распространить по всей республике.

В работе семинара приняла участие председатель правления международного неправительственного благотворительного фонда "Соглом авлод учун" Г. Юлдашева.

Назира Ходжаева,
Корр. УзА.

UZBEKISTAN airways

Комплекс бронирования и продажи авиабилетов сообщает

Два раза в день в Москву - на А-310!

Господа!
С 1 июня авиакомпания "Узбекистон хаво йуллари" открывает еще один рейс по маршруту **Ташкент-Москва-Ташкент**. Только наша национальная авиакомпания выполняет эти рейсы на одном из самых современных авиалайнеров европейского производства А-310.

Вы сможете по достоинству оценить комфорт и удобства, предоставляемые на борту этого самолета. К вашим услугам - салоны первого, бизнес- и экономического классов, музыкальные видео- и аудиопрограммы, разнообразное питание и прохладительные напитки, свежие газеты и журналы, продажа сувениров.

Напоминаем: норма бесплатного провоза багажа на А-310 составляет 45 кг для пассажиров 1-го класса, 35 кг для бизнес-класса и 25 кг для экономического класса.

Расписание выполнения рейсов.

667/668 — ежедневно.

Вылет из Ташкента — 19.55.
Прибытие в Москву — 23.05.
Вылет из Москвы — 00.30.
Прибытие в Ташкент — 05.15.

669/670 — по вторникам, средам, четвергам и пятницам.

Вылет из Ташкента — 08.25.
Прибытие в Москву — 11.35.
Вылет из Москвы — 13.10.
Прибытие в Ташкент — 17.55.

Время для всех пунктов указано местное.
Тариф 200 долл. США по текущему курсу ЦБ Республики Узбекистан.

Полет на А-310 — это экономия времени, абсолютная безопасность и прекрасный отдых на высоте 10000

По всем вопросам обращаться по адресу: ул. У. Носира, 9. Тел. 066.

Торговой фирме требуется девушка-секретарь.

Условия:
возраст не более 27 лет, желательно со знанием английского или немецкого языка, приятная наружность.

Работа связана с командировками, хорошая зарплата.

Телефон 36-25-78 с 12.00 до 18.00

U-TEL КАЖДОМУ ДОСТУПНА УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ, УСПЕХЕ И БУДУЩЕМ.

Сотовая сеть U-TEL предлагает своим абонентам широкий набор услуг и оборудования **ВПЕРВЫЕ В УЗБЕКИСТАНЕ** Самая популярная в мире цифровая система **DIGITAL AMPS**

НОВЫЕ ПРЕСТИЖНЫЕ МОДЕЛИ ЦИФРОВЫХ СОТОВЫХ РАДИОТЕЛЕФОНОВ ОТ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

MOTOROLA ALPHA-STAR
ERICSSON-388
ERICSSON-318
ERICSSON-338
NOKIA-2160

Телефоны, предлагаемые компанией U-TEL, обладают непревзойденными техническими и интеллектуальными возможностями, являясь самыми экологически безопасными в мире.

По сравнению с аналоговым режимом продолжительность разговоров увеличивается до 75%

Республика Узбекистан, 700115, г. Ташкент, ул. Гагарина, 40.
Телефоны: (3712) 77-86-88, 77-76-88, 77-76-38.

Прод. 2-х и 3-х комн. кв. в р-не аэропорта с мебел., тел. и гараж. Т. 55-19-58.



Реальная возможность для детей Узбекистана!

Sairam ПАТА - Генеральный агент
криптур в Республике Узбекистан

ПРИГЛАШАЕТ В
Международный детский центр
АРТЕК

Грандиозные впечатления от отдыха на берегу Черного моря останутся у ваших детей **НА ВСЮ ЖИЗНЬ!**

В этом году в "Артеке":

- фестиваль искусств "Артек зажигает звезду";
- международный детский кинофестиваль;
- международный фестиваль "Артек собирает друзей";
- аэрокосмический фестиваль в Артеке.

Обращаться:
Ташкент, ул. Мавероуннахр, 16-а (ориентир - Музей искусств).
Тел.: (3712) 33-35-59, 33-33-80.
Факс: (3712) 36-34-21, 33-74-11.
Самарканд, пл. Кук Сарай, 2 (в здании облсопрофа).
Тел./факс: (3662) 35-10-32.
Навои, ул. Халклар дуслиги, 73. (в здании гостиницы "Навои").
Тел./факс: (43622) 3-35-15.

Уважаемые господа!

Коммерческий центр (г. Шелехов, Иркутская область) и его генеральный дилер - фирма "Сиб-Акбар" в Республике Узбекистан ищут надежных партнеров, расположенных в областях республики и располагающих складскими площадями и производственными цехами по лесопереработке на предмет создания дочерних предприятий, специализирующихся на поставках лесопроизводства, а также способных производить отгрузку сельскохозяйственной и другой продукции в установленном порядке.

С вашими предложениями обращайтесь: 700084, Ташкент, ул. Маялянова, 48.
Тел./факс (3712) 35-72-10. Тел. (3712) 35-71-65.

Россия, г. Иркутск:
тел./факс (3952) 43-37-36; тел. (39510) 2-27-55.

КАЩТОВАРЫ!
по перечислению широкий ассортимент
Телефоны: 67-92-22, 67-92-23.
Адрес: пр. Абдуллаева (бывш. М. Горького), 30, комн. 317 (высокий парадный подъезд). Трам. 6, 13, авт. 1, ост. РОВД.



Кинофестиваль: день за днем

ПЕРВОПРОХОДЕЦ



Фестивальные дни заполнены яркими событиями: конкурсные просмотры, встречи с мастерами экрана, дискуссии, обменные кляузы...

Недзя сказать, что художник был обделен вниманием, и все же сегодняшний день, отмеченный светом независимости...

ГОВОРЯТ ГОСТИ

Продолжается демонстрация фильмов конкурсного просмотра XII Ташкентского международного кинофестиваля.

Мезут УЧАКАН (Турция): После обретения независимости государствами Центральной Азии культурные связи между тюркоязычными народами наполнились новым содержанием.

АКБАРХОН (Индия): Я приехал в Ташкент не только на период фестиваля, здесь хочу начать совместную с узбекскими кинематографистами работу над фильмом о Бабуре.



Фестивальный экран

"ПРОЩАЙ, ЛЮБИМЫЙ"

Конкурсная работа южнокорейских кинематографистов - юмористический фильм о традиционном корейском оплакивании умершего, в котором этот ритуал подан как суровой строгости, так и меркантильного ожилнения.



Фестивальный экран

молчание, другие родственники громко спорят, отстаивая свои наследные интересы.

как гармонично и стилистически выразительно "встраиваются" в архитектуру ленты многочисленные кадры...

Сила и обаяние дарования режиссера выдвигают вышло даже, казалось бы, в слабых работах.

Таким он навсегда останется в нашей памяти - смелым искателем новых, непроторенных путей.

Джуря Тешабаев. Профессор.

РЕЖИССЕРЫ - О СВОИХ РАБОТАХ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

И, представьте, 9 апреля - в день рождения великого шахкириана - все три камеры нормально заработали...

Режиссер выразил огромную благодарность правительству Узбекистана, изыскавшему необходимые для съемок четыре миллиона долларов США.

"Правда Востока" много писала об узбекских фильмах 1995 - 1996 годов, в том числе и о конкурсном фильме нынешнего фестиваля...

Осенью прошлого года Камалова побывала со своим фильмом на Международном женском кинофестивале во Франции.

Вчера строгое жюри во главе с Чингизом Айтматовым в Большом зале Республиканского дома кино просмотрело еще два конкурсных фильма XII Ташкентского международного кинофестиваля.

Вчера строгое жюри во главе с Чингизом Айтматовым в Большом зале Республиканского дома кино просмотрело еще два конкурсных фильма XII Ташкентского международного кинофестиваля.

Вчера строгое жюри во главе с Чингизом Айтматовым в Большом зале Республиканского дома кино просмотрело еще два конкурсных фильма XII Ташкентского международного кинофестиваля.



Раздел ведет кандидат в мастера спорта Уаугбек Эльбеков

КОМБИНАЦИИ В ПАРТИЯХ ВЫДАЮЩИХСЯ ГРОССМЕЙСТЕРОВ

Пауль Керес сорок лет выступал в турнирах и тридцать из них претендовал на шахматную корону.

Международный гроссмейстер, теоретик, литератор, шахматный композитор, международный арбитр Керес (1916 - 1975 гг.) в четыре года познакомился с шахматами.

Успех в шахматной олимпиаде позволил ему в 1938 году участвовать в самом значительном довоенном турнире, так называемом АВРО-турнире.

В 1940 году Керес в матче из четырнадцати партий победил экс-чемпиона мира М. Эйве.

В 1948-м в турнире пяти сильнейших гроссмейстеров мира на звание чемпиона Керес поделил 3-4-е места.

После смерти Александра

Алехина в 1946-м это самая большая потеря, которая постигла шахматный мир...

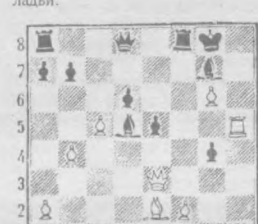
В этой позиции после 35 ходов черных в партии, сыгранной в 1933-м, Керес (белые) - Фельдесип, Пауль блестящей жертвой ферзя заматовал противника.



36.Фg6+Kpg8 37.Фh7+Kp:h7 38.Сf7x

Эта позиция из партии Керес - Дели, сыгранной в 1970 году в командном чемпионате Европы.

У Кереса, игравшего белыми, недостаёт пожертвования ранее фигуры.



25.Лh8+ С:h8 последует 26.Л:h8+Kp:h8 27.Фh6+Kpg8 28.Фh7x

В 1948-м в турнире пяти сильнейших гроссмейстеров мира на звание чемпиона Керес поделил 3-4-е места.

После смерти Александра

что разбил шахматную доску о голову соперника. Это стало причиной возникшего между ними в дальнейшем взаимного недоброжелательства.

Знаменитому немецкому философу XIX столетия Артуру Шопенгауэру принадлежат два высказывания о шахматах.

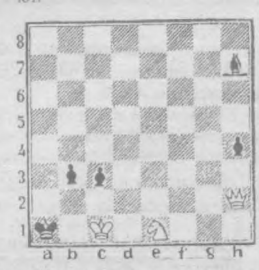
В этой позиции, взятой из партии, в которой Керес играл белыми фигурами, он изыщной жертвой принудил противника к сдаче.

НАЙДИТЕ КОМБИНАЦИЮ

Теперь попробуйте решить эту задачу Кереса.



Белые начинают и выигрывают.



Ждем ваших решений!

Футбол НА ПУТИ ВО ФРАНЦИЮ

Узбекистан - Камбоджа - 6:0



Лучшего результата камбоджийские футболисты добились четверть века назад.

После этого, - по признанию главного тренера сборной Иохима Фиккерт, - в истории футбола страны не было особых достижений.

И сейчас сборная Камбоджи переживает не лучшие времена.

Сборная Узбекистана удачно начала отборочный турнир, выиграв первый матч у иemenцев.

Следующая игра состоится 1 июня в Джакарте со сборной Индонезии.

Сборная Узбекистана удачно начала отборочный турнир, выиграв первый матч у иemenцев.

Пятая группа

Table with 2 columns: Страна, И. В. И. П. М. О.

Тимур Низаев.

Фото Дмитрия Михайлова.

Advertisement for CD+OK featuring a woman and a CD player.

Advertisement for SAMSUNG CD+OK with a list of dealerships.

Advertisement for SAMSUNG featuring a large vertical logo.

Footer containing contact information for the newspaper and other services.