

## Постановление Президента Республики Узбекистан О мерах по дальнейшему усилению гарантий трудовых прав и поддержке предпринимательской деятельности женщин

В стране проводятся масштабные реформы по обеспечению безусловного соблюдения прав и законных интересов женщин, гарантий их трудовых прав и поддержки предпринимательской деятельности.

В частности, пересмотрены задачи Комитета женщин Узбекистана, в структуру районных (городских) комитетов женщин введена должность специалиста по работе с женщинами и укреплению духовно-нравственных ценностей в семьях, при Кабинете Министров Республики Узбекистан создан Научно-практический исследовательский центр "Оила" и его территориальные подразделения, образован Общественный фонд по поддержке женщин и семьи, учрежден нагрудный знак "Муътабар аёл", создана новая система поддержки лауреатов Государственной премии имени Зульфии.

Вместе с тем имеется ряд системных проблем и недостатков, препятствующих созданию механизмов обеспечения гарантий прав женщин и их эффективной деятельности в сфере предпринимательства.

В том числе, недостаточно организована работа по подготовке женщин, долгое время занятых уходом за ребенком, по профессиям, востребованным на рынке труда.

В целях усиления гарантий защиты трудовых прав женщин, дальнейшей поддержки их предпринимательских инициатив, стимулирования трудовой деятельности и повышения уровня доступа к правосудию:

1. Установить, что с 1 мая 2019 года:

отменяются запреты применения труда женщин в определенных отраслях или профессиях; утверждается рекомендательный перечень отраслей или профессий, которые могут отрицательно повлиять на здоровье женщин;

в случае использования отцом не менее трех месяцев отпуска по уходу за ребенком одному из родителей предоставляется дополнительный отпуск по уходу за ребенком продолжительностью один месяц с выплатой пособия в порядке, установленном статьей 234 Трудового кодекса Республики Узбекистан;

одному из родителей, воспитывающих ребенка, не достигшего возраста двух лет, за счет перерывов на отдых и питание, а также кормление ребенка, предоставляемых во время работы, по согласованию с работодателем предоставляется право установления времени на перерыв, используемого в течение дня;

запрещается расторжение по инициативе работодателя трудового договора, заключенного на неопределенный срок, в связи с достижением женщинами пенсионного возраста или возникновением согласно законодательству права на пенсию по возрасту до достижения женщинами возраста 60 лет, а также срочного трудового договора до истечения срока его действия;

при рассмотрении в судах дел о нарушении равноправия мужчин и женщин оплата юридических услуг, оказываемых женщинам со стороны адвокатов, покрывается за их желание за счет государства.

(Окончание на 2-й стр.)

## По маршрутам Президента На верблюдах вокруг Ахсикента



Президент Шавкат Мирзиёев во время визита в Наманганскую область побывал и на городище Ахсикент, которое является уникальным археологическим памятником Ферганской долины.

Напомним, оно основано в третьем веке до нашей эры, являлось столицей древнего Ферганского царства и важным звеном Великого шелкового пути. Во многих исторических источниках содержатся сведения о городище. В частности, Захириддин Мухаммад Бабур, который провел здесь детство и отрочество, в произведении "Бабурнаме" описал этот край, изобилие животного мира и охотничьих угодий. Еще в далекой древности население располагало системой водоснабжения, что было огромным преимуществом во время осады врагом. В городских кварталах жили ремесленники: стеклодувы, гончары, кузнецы и оружейники.

В 1620-х произошло страшное землетрясение, которое фактически стерло Ахсикент с лица земли. Площадь сохранившегося городища составляет почти 60 гектаров. В ходе раскопок археологи нашли остатки кузницы, бани, казарм, соборной мечети, фортификационных и ирригационных сооружений.

В соответствии с поручением Президента с 2017 года ведется масштабная работа по сохранению и изучению исторического памятника, создано ГУП "Дирекция по охране и исследованию объекта археологического наследия "Ахсикент".

По мнению многих ученых-историков, это городище может сыграть важную роль в развитии туристского потенциала Наманганской области. Местность с удовольствием посещают туристы из России, Бельгии, Австрии, Японии, Южной Кореи, Ирана, Пакистана и Индии. Уже разработана специальная концепция изучения памятника,

повышения его привлекательности и увеличения потока гостей, принимаются меры по развитию внутреннего туризма в Ферганской долине.

Президент, осмотрев городище, ознакомился в частности с проектом возводимого туристского комплекса. Тут появятся музей, символические ворота, скульптурная композиция Умар-Шейха Мирзы и его сына Бабура, созданная на основе работ великого художника Камолиддина Бехзода. Кроме того, будет построена лодочная станция, и туристы смогут совершить тур по Сырдарье,

а также объехать городище на верблюдах. Одним словом, организуют необходимую инфраструктуру, сеть объектов торговли и сервиса.

Глава государства подчеркнул, что необходимо вести системную работу по изучению нашей истории и доведению ее до будущих поколений, назвал Ахсикент зеркалом великой истории. Лидер страны рекомендовал организовать здесь тематический фестиваль, открыть направление археологии в Наманганском государственном университете, проводить открытые уроки и практические занятия для школьников и студентов вуза.

А. Ферузова.

Наманганская область.



## Сотрудничество

### Польские технологии в Кашкадарье

Недавно в Узбекистане побывала делегация польской компании "Milex", специализирующейся на производстве оборудования для капельного орошения.



В ходе визита представители Польши состоялись встречи и переговоры в хокимияте Кашкадарьинской области, а также с бизнес-сообществом региона, на которых обсуждались вопросы развития сотрудничества.

Компания с 1983 года производит автоматические системы полива для зеленых зон и всех сельскохозяйственных объектов орошения, элементы для ирригационных систем. Она является единственной в мире структурой, работающей на основе израильских технологий, которая предоставляет комплексные услуги в области проектирования, а также модернизации старых ирригационных систем. Гарантийные сроки производимой продукции значительно превышают показатели других аналогичных фирм.

➔ 2

## Фестиваль, объединивший молодежь

В Фергане начался международный фестиваль под лозунгом "Построим будущее без терроризма!". В нем участвуют представители органов государственного управления, молодежных организаций, национальных культурных центров, правоохранительных органов, религиозной сферы, специалисты, имеющие научно-практический опыт в борьбе с экстремизмом и терроризмом, учащая молодежь приграничных территорий Республики Узбекистан, Республики Казахстан и Республики Таджикистан.

По инициативе Президента нашей страны Шавката Мирзиёева приоритетными направлениями внешней политики страны определены, прежде всего, установление конструктивных и взаимовыгодных отношений с ближайшими соседями Узбекистана, укрепление безопасности и устойчивости в регионе. Как отмечал глава нашего государства, приоритетное направление обеспечения в Центральной Азии устойчивости и последовательного развития заключается в решительной борьбе против экстремистских идей. Часто молодежь, только вступающая в самостоятельную жизнь, попадает под их влияние.

Основная цель проведения этого международного фестиваля заключается в обеспечении безопасности, межнационального согласия и религиозной толерантности, которые закреплены в Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах, а также в пропаганде принципов глубоко продуманной и взаимовыгодной политики среди населения стран Центральной Азии. Вместе с тем предусмотрено дальнейшее расширение сотрудничества между молодежными организациями и государственными структурами в целях предупреждения террористических актов и укрепления дружественных

отношений между соседними странами.

На церемонии открытия фестиваля отмечалось, что конструктивное сотрудничество, налаженное между правительствами стран и молодежными организациями в Центральной Азии, открывает новые перспективы. В частности, единство молодежи в борьбе с международным терроризмом и различными угрозами на сегодняшний день имеет очень важное значение.

- Наши народы рады восстановлению и укреплению наших дружественных соседских отношений, которые оборвались на некоторое время, - говорит преподаватель Худжандского государственного университета Хаёминддин Исмоилов. - В стремительно развивающемся мире терроризм не выбирает мест для осуществления своих целей. И поэтому мы, молодежь, также должны вносить свой вклад в предупреждение угроз и обеспечение мира в нашем регионе. Фестиваль примечателен тем, что служит определению целей и задач в этом направлении.

- Плоды реформ, осуществляемых по инициативе Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева, глубоко ощущаются и в Кыргызстане, - говорит глава делегации Баткенской области Чинар Сатторова. - Нынешний молодежный фестиваль, посвященный

актуальной теме, призывает нас глубоко задуматься. Ни в одной стране нет беды страшнее, чем терроризм. Сегодня молодежь единодушно об этом заявляет и дружно объединяется во имя единой цели.

В Доме приемов Ферганы состоялась учебный семинар на тему "Актуальные вопросы борьбы с экстремизмом и терроризмом в Центральноазиатском регионе".

Между соседними странами подписан меморандум об организации подобных фестивалей на традиционной основе, укреплении сотрудничества между высшими учебными заведениями.

В Ферганском государственном университете в рамках фестиваля состоялась выставка под лозунгом "Мы построим будущее вместе", где были представлены инновационные идеи молодых ученых, продукция и изделия, производимые молодыми предпринимателями и ремесленниками. Организован кубок "Дружбы", в ходе которого состоялись спортивные соревнования по мини-футболу, волейболу, настольному теннису среди команд из участников фестиваля.

Концертная программа, прошедшая на стадионе "Истиклол" Ферганы, подарил учащимся Фестиваля песни и танцы, возмужавшие дружбу и мир, традиции и обычаи узбекского, таджикского и кыргызского народов.

На церемонии открытия мероприятия выступил хоким Ферганской области Ш. Ганиев.

М. Сулейманов.  
Корр. УзА.

## Накануне события

### "Humo Arena" не имеет аналогов



Более пяти тысяч строителей, свыше двухсот единиц различных машин, кранов и другой техники задействовано при возведении в Ташкенте многофункционального комплекса "Humo Arena".

Об этом сообщили на пресс-конференции журналистам, известным спортсменам, знаменитым деятелям культуры и искусства, широкой общественности руководители Министрства физической культуры и спорта, Национального олимпийского комитета, компаний "Enter Engineering Pte. Ltd" и "Оберхофер Штальбау", а также Национальной ассоциации электронных СМИ Узбекистана накануне торжественного открытия уникального спортивного объекта, не име-

ющего аналогов в Центральной Азии.

Строительство инициировано Президентом республики. Началось в феврале прошлого года. Это современное здание в стиле хай-тек из стекла и металла. Широко использованы "умные" и "зеленые" энергосберегающие, эффективные технологии. Сочетает в себе авангардные архитектурные решения и традиции национального зодчества. Дизайн напоминает узбекский символ любви, счастья и свободы - птицу Хумо. Прогну-

лочные тротуары на территории комплекса - в виде взмаха крыльев.

На девяти гектарах возведена многофункциональная ледовая арена, на которой за баталиями хоккеистов, соревнованиями по фигурному катанию, шорт-треку, керлингу смогут наблюдать с трибун 12,5 тысячи болельщиков. Здесь же тренировочный каток, где предусмотрено и массовое катание на коньках для всех желающих.

➔ 2

## Проблема

### "Бомбилы" в аэропорту: когда начнется реальная борьба с таксистами-нелегалами?

Кто не сталкивался с таксистами-нелегалами около Международного аэропорта "Ташкент"? И это при том, что за незаконную перевозку пассажиров для граждан установлен штраф в размере от 20 до 100 МРЗП (статья 176<sup>1</sup>) Кодекса Республики Узбекистан об административной ответственности). К тому же здесь есть видеокмеры, благодаря которым можно узнать личность каждого "бомбилы".



Решили провести эксперимент прямо на месте - в аэропорту, чтобы своими глазами удостовериться в том, что нелегальный извоз по-прежнему имеет место, а вместе с ним и сопутствующие проблемы: туристы обманывают, взвинчивая цены на услуги такси. Отправились мы в пункт на-

значения в воскресенье во второй половине дня. По расписанию рейсов ближайшим оказался самолет из Москвы - 17.05 (время ташкентское). Прилетающие пассажиры должны были выйти из второго терминала, который запустили в прошлом году.

➔ 3

## Постановление Президента Республики Узбекистан

# О мерах по дальнейшему усилению гарантий трудовых прав и поддержке предпринимательской деятельности женщин

**Окончание.  
Начало на 1-й стр.)**

2. Одобрить предложение Комитета женщин Узбекистана, Научно-практического исследовательского центра "Оида" при Кабинете Министров, Ассоциации деловых женщин Узбекистана "Тадбиркор аёл", Торгово-промышленной палаты, а также Министерства экономики и промышленности об образовании при содействии комитетов женщин Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента **центров предпринимательства женщин** (далее - центры) со статусом негосударственной некоммерческой организации.

3. Рекомендовать установление для центров следующих основных задач:

содействие совместно с Министерством занятости и трудовых отношений в переподготовке женщин, долгое время находившихся в отпуске по уходу за ребенком, оказавшихся в тяжелом экономическом положении, по профессиям, востребованным на рынке труда, и их трудоустройству;

привлечение в центры женщин, выразивших желание заниматься предпринимательской деятельностью, и содействие им в организации предпринимательской деятельности;

формирование у женщин навыков организации и ведения своего бизнеса, оказание консультативной помощи в подготовке бизнес-идей, в том числе бизнес-плана проекта, выборе и использовании различных режимов налогообложения, ведении бухгалтерского учета, пользовании современными информационными технологиями, и по другим направлениям;

в необходимых случаях - оказание содействия в выделении начинающим свою деятельность женщинам-предпринимателям пустующих зданий в махаллях;

оказание практической помощи и предоставление необходимых консультаций женщинам-предпринимателям и женщинам, выразившим желание заниматься предпринимательской деятельностью, по организации своего бизнеса, в том числе содействие в поиске надежных партнеров, приобретении мини-технологий

и оборудования, реализации произведенной продукции;

оказание женщинам, неофициально осуществляющим ремесленную деятельность, практической помощи в прохождении регистрации, получении льготных кредитов, пользовании налоговыми и другими льготами путем вступления в членство Ассоциации "Хунарманда".

4. Установить, что: центры в форме бизнес-инкубаторов с целью содействия предпринимательской и ремесленной деятельности женщин, в том числе семейному предпринимательству, организуются за счет средств Общественного фонда по поддержке женщин и семьи;

расходы, связанные с содержанием, укреплением материально-технической базы и реализацией основных задач центров, финансируются за счет средств, поступивших от начисления процентов на ресурсы Общественного фонда по поддержке женщин и семьи, выданные коммерческим банкам для предоставления льготных кредитов (за исключением маржи банка), а также за счет грантов международных организаций;

женщины, выразившие желание заниматься предпринимательской деятельностью, обучаются по специальной программе обучения на основе перечня, формируемого хокимом района (города) и районным (городским) комитетом женщин;

из числа женщин, успешно освоивших специальную программу обучения, по рекомендации соответствующего районного (городского) комитета женщин для организации предпринимательской деятельности выделяются льготные кредиты на срок не менее 3 лет с 6-месячным льготным периодом и 8-процентной годовой ставкой на основе порядка кредитования обеспечения занятости населения в регионах и развития семейного предпринимательства;

источником льготных кредитных средств являются ресурсные средства в размере 100 миллиардов сумов, ежегодно выделяемые коммерческим банкам Общественным фондом по поддержке женщин и семьи. Не менее 50 процентов данных ресурсных средств направляются на раз-

витие бизнеса женщин, проживающих в сельской местности.

Комитету женщин Узбекистана в месячный срок утвердить порядок, обеспечивающий справедливость и прозрачность процесса выдачи рекомендаций для получения кредита.

5. С целью недопущения гендерной дискриминации женщин при содействии Комитета женщин Узбекистана создать Комиссию по защите гендерного равенства женщин в составе согласно приложению № 1.

6. Определить основными задачами Комиссии по защите гендерного равенства женщин: активное участие в реализации государственной политики, направленной на обеспечение гендерного равенства и улучшение социальных условий женщин в стране; рассмотрение обращений государственных органов и других организаций по нарушениям гендерного равенства женщин;

реализацию мер по вопросам профессиональной сегрегации, разницы в заработной плате, увеличения доли женщин среди экономически активных слоев населения; разработку предложений по имплементации в национальное законодательство общепризнанных международных норм по искоренению всех форм дискриминации прав женщин; определение и обеспечение эффективной реализации мер, направленных на повышение правовой культуры женщин, а также организацию широкомасштабной пропагандистской деятельности.

7. Комитету женщин Узбекистана совместно с Министерством юстиции и Национальным центром по правам человека в двухмесячный срок:

а) разработать и внести в установленном порядке в Кабинет Министров проект Закона Республики Узбекистан "О гарантиях равных прав и возможностей для мужчин и женщин", предусматривающий:

понятие и виды гендерного равенства; задачи и функции уполномоченных органов; нормы по обеспечению гендерного равенства при участии в государственном управлении, принятии на работу или найме, получении

кредитов и занятии предпринимательством; меры, направленные на предупреждение нарушений гендерного равенства, а также ответственность за совершение поступков, приводящих к таким нарушениям;

б) разработать и внести в установленном порядке в Кабинет Министров проект Закона Республики Узбекистан "О защите женщин от притеснений и насилия", предусматривающий: виды притеснений и насилия в быту, на рабочих местах и в образовательных учреждениях; задачи и функции уполномоченных органов; меры, направленные на предупреждение притеснений и насилия, а также ответственность за совершение таких поступков;

процессуальные гарантии, направленные на защиту лиц, подвергшихся притеснениям и насилию в досудебном и судебном процессах.

8. Государственному комитету по статистике совместно с Комитетом женщин, Министерством занятости и трудовых отношений, Министерством здравоохранения, Центральной избирательной комиссией, Министерством юстиции, Министерством внутренних дел, Верховным судом, Центральным банком, Государственным комитетом по земельным ресурсам, геодезии, картографии и государственному кадастру, а также Министерством финансов Республики Узбекистан в двухмесячный срок обеспечить размещение на веб-сайте "Gender.stat.uz" и постоянное обновление минимальных гендерных показателей и других сведений, рекомендованных Комиссией по статистике Организации Объединенных Наций, согласно приложению № 2.

9. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и города Ташкента в месячный срок обеспечить все центры служебными кабинетами со всеми условиями.

10. Министерству занятости и трудовых отношений Республики Узбекистан совместно с Министерством юстиции и Комитетом женщин Узбекистана в трехмесячный срок провести инвентаризацию законодательных актов на предмет наличия предпосылок для трудовой и предпринимательской дискриминации женщин и внести соответствующие предложения в Кабинет Министров.

11. Возложить персональную ответственность на:

заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан - председателя Комитета женщин Узбекистана Нарбаева Т.К. - за координацию эффективного осуществления государственными органами и организациями мер, предусмотренных в настоящем постановлении;

заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан по вопросам инвестиций и внешних экономических связей Ганиева Э.М. и министра инвестиций и внешней торговли Умуразакова С.У. совместно с Комиссией по защите гендерного равенства женщин - за системное и постоянное принятие необходимых организационно-практических мер по привлечению международных финансовых организаций, в первую очередь, средств технического содействия и кредитов организаций, специализирующихся на поддержке женщин, для финансирования мероприятий и проектов, предусмотренных в настоящем постановлении.

12. Агентству информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента Республики Узбекистан, Национальной телерадиокомпания Узбекистана, Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и города Ташкента организовать широкое освещение сути и значения настоящего постановления в средствах массовой информации.

13. Министерству юстиции Республики Узбекистан в месячный срок внести предложения в Кабинет Министров об изменениях и дополнениях в законодательство, вытекающих из настоящего постановления.

14. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Арипова А.Н., заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан - председателя Комитета женщин Узбекистана Нарбаева Т.К. и руководителя Администрации Президента Республики Узбекистан Низомидинова З.Ш.

**Президент  
Республики Узбекистан  
Ш. МИРЗИЁЕВ**

Город Ташкент,  
7 марта 2019 года.

## "Humo Arena" не имеет аналогов

Арены трансформируются под олимпийские стандарты, а также КХЛ и НХЛ. Кроме спортивного музея, тренажерных залов, фитнес-центра, ресторана, специализированного магазина спорттоваров, на базе которого будет открыто производство инвентаря, оборудования и одежды, будут действовать крытая детская площадка, пятиуровневая парковка автомобилей.

"Humo Arena" станет основной базой не только для команды по зимним видам спорта, - заявил исполнительный директор "Enter Engineering Pte. Ltd" Шохрухмиро Саттаров. - Основной комплекс так спроектирован, что при определенной перестановке ледовые катки могут стать площадками для таких игровых видов спорта, как баскетбол, волейбол, гандбол, футбол. Здесь же можно организовывать международные турниры по единоборствам - боксу, тазкандо, борьбе, каратэ, дзюдо, курашу, фехтованию.

По желанию можно все это преобразовать и в концертный подиум. Кстати, уже почти смонтирована сцена длиной 40 метров, шириной 8,5 и высотой четыре метра, занавес которой поднимется на торжественной церемонии открытия комплекса. Представлена будет грандиозная музыкальная шоу-программа.



- Не хотелось бы, конечно, раскрывать все секреты, - говорит организатор гала-представления Мадина Турсунова. - Но могу сказать, что композиция - с использованием световых, лазерных и звуковых эффектов, вертикального и горизонтального проектирования, красочных декораций, 3D-анимаций. Приедут звезды российской эстрады - Филипп Киркоров и Николай Басков, выступят отечественные знаменитости, состоится ледовый спектакль "Шекунчик", поставленный Татьяной Навкой.

Среди приглашенных - и легенды мирового хоккея. С видеообращением во время пресс-конференции об-

ратились Александр Якушев, Борис Майоров, Александр Овечкин. Разумеется, среди главных действующих лиц будут и наши прославленные спортсмены. С показательными номерами выступят гимнасты, акробаты, фигуристы, свое мастерство продемонстрируют футзаллисты, юные воспитанники ташкентской хоккейной школы вместе с ветеранами узбекского спорта.

Открытие комплекса "Humo Arena" запланировано на 15 марта.

**Таджи Тимуров.**  
На снимке: юношеская сборная Узбекистана по фигурному катанию. Фото Рашида Галиева.

## Польские технологии в Кашкадарье

Важным для Узбекистана фактором является высокая надежность поливных систем "Milex" в неблагоприятных погодных условиях, в частности при жарком климате, а также обеспечение эффективной работы даже при низком давлении воды. Независимо от размера и масштаба проекта компании применяются экологически чистые решения, индивидуальный подход к каждому объекту и его возможностям, используются продукты с проверенной точностью, надежностью и долговечностью.

Ранее руководством польской

компании выражена готовность организовать производство оборудования для капельного орошения в одном из районов Кашкадарьинской области. В результате было принято решение построить завод в Гузарском районе.

Глава делегации, **владелец компании "Milex" Ю. Милевский** подчеркнул преимущества капельного орошения в Узбекистане. По его словам, поливное земледелие в Узбекистане будет иметь большую эффективность при использовании капельного орошения. Поливная жидкость, обогащенная веществами и микроэлементами, необходимыми растениям для роста, обес-

печивает полноценный рацион питания. Результатом этого становится увеличение не только качества культур, но и урожая в два раза.

Он отметил, что традиционные методы орошения - вдоль борозд или дождевание, которые в основном используются в Узбекистане, увлажняют всю площадь посевов, а большая часть воды уходит в грунт. Использование механизма микроорошения в Узбекистане приведет к увеличению разнообразия и объемов выращиваемых культур, так как эффективность технологии достигает 90 процентов. При этом количество использованной воды уменьшается в два-пять раз.

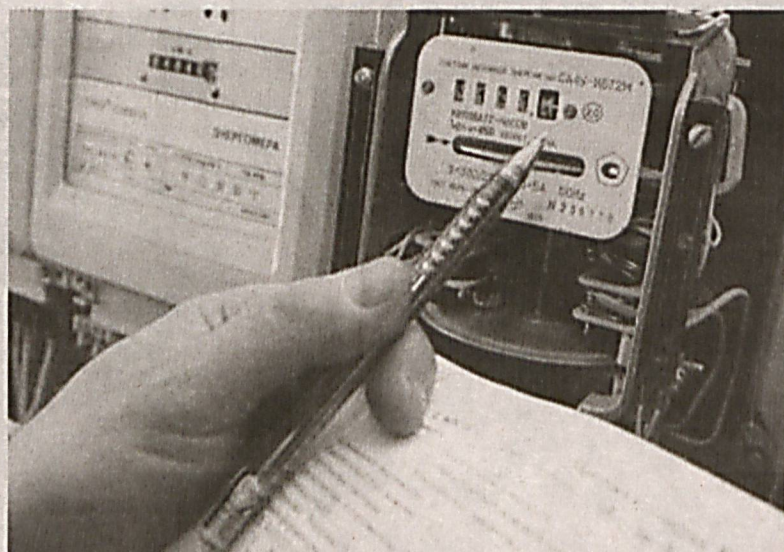
В рамках визита польская делегация также посетила Мубарекский газоперерабатывающий завод, где ознакомилась с возможностями использования сырья (поливинилхлорида, силикона, термопласта и др.).

По итогам переговоров между хокимиятом Гузарского района Кашкадарьинской области и компанией "Milex" подписан документ, регламентирующий строительство объекта на территории района.

**ИА "Дунё".**

## Проекты и свершения Отныне не будет лимита на электроэнергию

При отключении электричества в доме в течение дня кажется, что жизнь остановилась.



И поэтому рациональное и экономичное использование электроэнергии, внедрение новшеств в электроэнергетическую отрасль являются актуальными на сегодня задачами. Исходя из нынешних требований, "Узбекэнерго" внедряет автоматизированную систему учета и контроля потребления электроэнергии.

В этой связи за счет акционерного общества в каждом доме будут установлены электрические счетчики. Ранее расход электроэнергии по территориям рассчитывался приблизительно, выделялся определенный лимит. А в новой системе вся информация будет точно представлена на экране. Это будет способствовать предотвращению ограничений при подаче электроэнергии. Еще одно преимущество "умных" счетчиков заключается в том, что в случае попытки фальсификации информации об использованных ресурсах, то есть воздействия на счетчики с целью изменения показателей потребления электроэнергии, они мгновенно отключаются и передают информацию в систему. В случае неуплаты за электроэнергию они имеют свойство дистанционно отключать ее подачу. Счетчики проходят поверку предприятием электроснабжения каждые 10 лет.

Как утверждают специалисты, систему планируется внедрить на всей территории нашей страны. В этом году такие современные счетчики электроэнергии будут установлены во всех районах Ташкента. Сегодня система внедряется в практику в Юнусбадском районе столицы.

Пресс-конференция, органи-

зованная в Национальном пресс-центре акционерным обществом "Узбекэнерго", посвящалась новшествам в электроэнергетической отрасли, анализу работы, осуществляемой по внедрению автоматизированной системы учета и контроля потребления электроэнергии.

Заместитель председателя правления акционерного общества "Узбекэнерго" Феруз Курбонов и другие рассказали о работе, проводимой в рамках реализации постановления Президента "О мерах по ускоренному развитию и обеспечению финансовой устойчивости электроэнергетической отрасли" от 23 октября 2018 года.

Документом предусмотрено подключение до конца 2021 года свыше семи миллионов потребителей к автоматизированной системе учета и контроля потребления электроэнергии. В соответствии с этим для внедрения системы акционерным обществом осуществляется работа по установке в Бухарской, Джизакской и Самаркандской областях современных счетчиков южнокорейской компании "KT Corporation", а в городах Коканде и Ангрене - счетчиков ООО "Toshelectroapparat".

Как отмечалось, акционерным обществом "Узбекэнерго" уделяется особое внимание также обеспечению реализации программы "Обод кишлок". Установка в минувшем году 1144 потребителям села Манас современных электрических счетчиков является практическим воплощением благих дел в этом направлении.

**Н. Зиёдуллаева.**  
Корр. УзА.

## Новости

### Встречаем - Airbus A320neo

Парк национальной авиакомпании пополнился первым высокотехнологичным самолетом.



У Airbus A320neo двухклассная компоновка, он рассчитан на перевозку 150 пассажиров (бизнес-класс - 12, эконом-класс - 138) и на 20 процентов экономичнее предшественников благодаря новейшим двигателям LEAP-1A производства компании "CFM International".

Дальность полета лайнера увеличена с 4,5 тысячи до более чем пяти тысяч километров. Контракт на поставку двух самолетов Airbus A320neo заключен в 2017 году в рамках программы модернизации и унификации авиапарка НАК. Поставка второго самолета ожидается в конце этого же месяца.

**Оксана Малосабирова.**

## Сообщение Центрального банка

Центральный банк Республики Узбекистан установил с 12 марта 2019 года следующие курсы иностранных валют к суму для ведения бухгалтерского учета, статистической и иной отчетности по валютным операциям, а также исчисления таможенных и других обязательных платежей \*)

1 доллар США -	8374,10
1 евро -	9410,81
1 российский рубль -	126,18
1 фунт стерлингов -	10898,89
1 южнокорейская вона -	7,39
1 японская иена -	75,34
1 малайзийский рингит -	2047,96
1 китайский юань -	1246,13
1 швейцарский франк -	8309,29
1 дирхам ОАЭ -	2280,16
1 египетский фунт -	481,82
1 австралийский доллар -	5899,55
1 турецкая лира -	1543,33
1 сингапурский доллар -	6162,86
1 СДР -	11612,87
1 канадский доллар -	6243,27
1 украинский гривна -	317,63
1 польский злотый -	2186,62
1 кувейтский динар -	27573,59

\*) Курсы установлены без обратителя Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты по данному курсу.

Творчество

# Непопулярное искусство?

В последнее время на планете набирают все большую популярность стрит-арт, комиксы и прочее. Это давно перестало быть чем-то лишь для "аутсайдеров", принося создателям миллионы. Но по каким причинам эти направления не получают в полной мере развития у нас?

## Замки из песка

Представить, что стрит-арт окажется в музее высочайшего класса, еще десяток лет назад было невозможно: такие уличные "картины" на стенах не то что не относили к искусству, почти везде они считались вне закона. Ситуация в мире изменилась, и те, кто еще совсем недавно скрывал лицо, выступая перед публикой: рассказывают новичкам о поиске оригинального стиля и продвижении себя как бренда. Ответственность за изменение статуса стрит-арта принято возлагать на Бэнкси - английского андеграундного художника, чьи остросоциальные работы вызвали волну интереса к уличному искусству в целом. Сегодня его произведения выставляют на аукционах, а на городских стенах их прикрывают защитной пленкой для сохранности.

Молодые художники жанра не всегда стремятся увековечить свое имя: смысл ведь как раз в том, что сегодня на стене один рисунок, а завтра - другой. Порой такое творчество может быть не просто приятным глазу, но и привлекать внимание к важным темам, рассказывать об исторических личностях и событиях. Так, когда Казахстан недавно отказался от предрассудков относительно рисунков на стенах, многие жилища там превратились в высокохудожественные достопримечательности. Да и у нас прошлым летом общественный совет при столичной администрации предложил художникам реализовать задумки по оформлению городских объектов. Предварительно необходим проект в виде презентации с описанием места и проблемы, если таковая имеется, фотографией локации, эскизом, бюджетом и временными рамками. Конечно, идея должна быть одобрена, что не всегда соотносится с убеждениями мастеров. А ведь это искусство уже давно



завоевало сердца множества узбекистанцев.

Например, Умар Сайфуллаев шутит, что занимается граффити с того самого момента, когда ребенком начал художничать на обоях. Он из тех, кто со школьной скамьи изрисовывал поля тетрадей, получал "двойки" по математике и "пятерки" по ИЗО и черчению. Сейчас учится в Мичиганском университете по направлению "Искусство и дизайн", а два года назад без особой надежды отослал в зарубежный вуз резюме и портфолио. В ответ получил письмо о зачислении. Работы парня - небольшие рисунки времен, когда учился в Республиканском художествен-

ном колледже имени Бенькова, - оценил один из профессоров.

- Не сказать, что здесь все идеально, - рассказал Умар, когда мы связались с ним по сети. - Обучение дорогое, не хватает времени, но плюсов все-таки много. Например? Дается свобода творчества, на занятиях учат экспериментировать и придумывать, а не перерисовывать. В Узбекистане знаю пару ребят, которые занимаются граффити, однако вся их деятельность начинается и заканчивается в пределах небольших комнат в частных заведениях - кафе, художественных студиях, и это не работа мечты. Тут же распространена практика, когда студентов нанимают расписывать заброшенные фабрики и фасады зданий, превращенные в места для развлечения: фуд-корт (зоны питания в торговых центрах), клубы, концертные площадки. И это поощряется, результаты работы можно сдать как курсовую.

- В колледже изучали самые разные виды искусства, но... Будто игрались в одной песочнице на протяжении долгих веков: меняли лопаточки и горшочки, а суть оставалась все та же: замки из песка - красивые, сложные, но уже надоевшие. И было бы разнообразие! - продолжает граффитист. - Да, для туристов это интересно: ковры, атлас, восточная красота и старье в чаланах, зато самих узбекистанцев не загнай в галерею просто потому, что они все это видели.



В свою очередь интересные и свежие проекты до последнего времени огласки почти не получали, разве что пара непопулярных блогеров писала о них. Приятно видеть то, как ситуация, пусть и достаточно медленно, но меняется. Увидел это на примере приятеля Аббоса Шарифзода - нашего молодого художника и дизайнера. Помню, про его работы порой говорили: "У нас такое не поймут", "Это не для Узбекистана". А сейчас парень работает графическим дизайнером в компании "Murad Buildings". Есть удивительные таланты постарше, которых уже знают в мире, однако они не преподают, многие не выставляют свои более смелые работы на родине, часть уезжает творить за границу. Есть и те, кто мечтается между Узбекистаном и другими странами. Любя родину, но создавать произведения хотят

там, где их примут. С этим тоже нужно бороться. Когда вернусь домой, сразу займусь работой и, возможно, когда-нибудь даже смогу преподавать граффити ребятам вроде себя нынешнего.

## Западные традиции

Еще одно популярное художественное течение, что только появляется у нас, - комиксы. Они сочетают в себе черты литературы и изобразительного искусства, давно став массовыми. А японские вариации (манга и прочие) и вовсе читает как молодежь, так и люди преклонных лет. В Узбекистане пока не все воспринимают подобные книги, где картинок больше чем текста, как серьезное творчество. Недавно стало известно об амбициозной задумке под названием "Comics.uz", целью которой - заменить супергероев вроде Человека-паука и Бэтмена на собственных.

- В начале 1990-х многие из ровесников познакомились с американской поп-культурой: голливудскими фильмами, анимацией, клипами и, конечно, комиксами. В последние влюбился сильно и бесповоротно, - рассказывает автор идеи и учредитель проекта "Comics.uz" Шахрух Низамутдинов. - В детстве рисовал их сам. Теперь, много лет спустя, образовали команду единомышленников-профессионалов, чтобы сделать качественный продукт под названием "Неон ва ред". Работа строится на классических канонах, созданных за рубежом, но действие происходит не где-то далеко, как мы уже успели привыкнуть, а в нашей стране. То есть впервые читатель из Узбекистана получит подобную историю про соотечественников. Любой сможет увидеть в фантастическом по сути сюжете отголоски повседневной жизни.



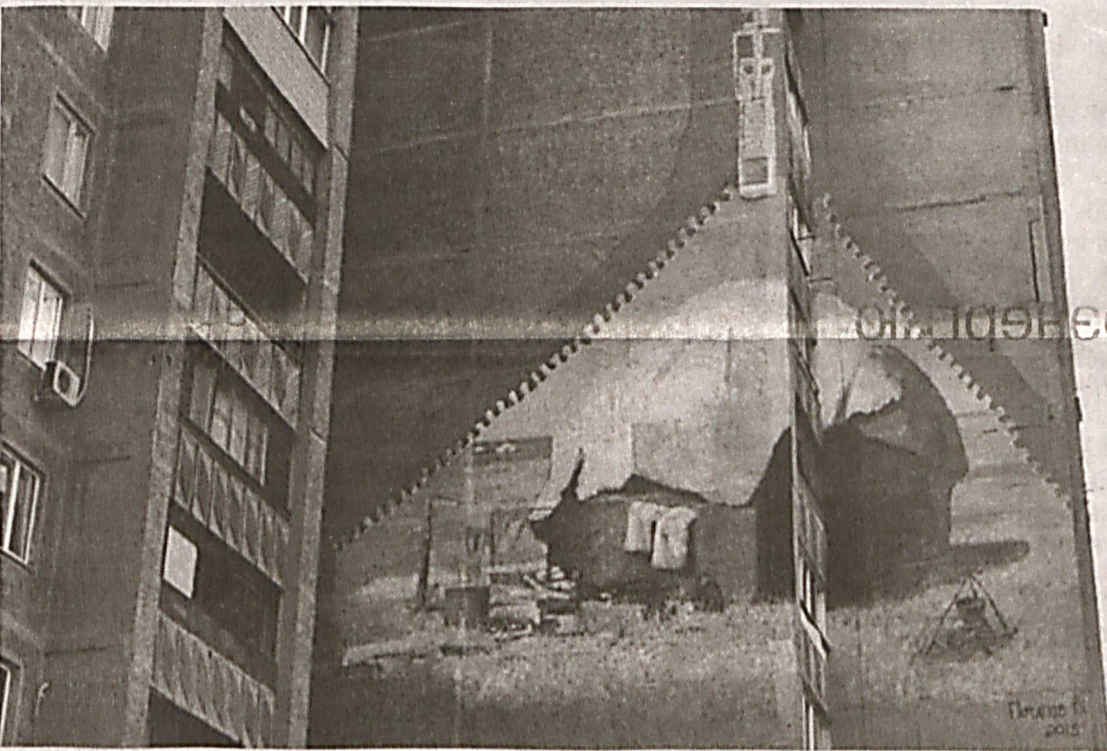
положения света и тени, роли правильного кадрирования и композиции. Теперь уже не всем художникам для создания шедевра нужны полотно, краски и кисти. Но подобные технологии пока не в полной мере внедрены в отечественный образовательный процесс, особенно в творческой сфере. Вот и приходится энтузиастам полагаться на себя, имея в распоряжении только планшет и огромное желание.

## "Боятся быть первыми"

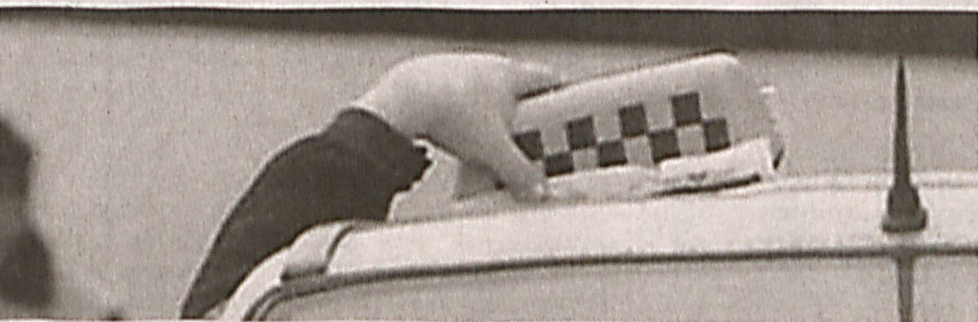
Как ребятам учиться направлениям, которые еще у нас не развиты? Кто будет открывать их таланты? Да и нужны ли нам эти комиксы и граффити? Чтобы рассмотреть вопрос со всех сторон, обратились к представителю "старой школы" Аскару Картаеву - художнику, профессору, долгие годы преподававшему в нынешнем Национальном институте искусств и дизайна имени Камолитдина Бехзода.

- Не назову себя консерватором, но как раз отхожу к тем, кто не понимает рисунки на стенах и западных героев, - прокомментировал живописец. - Однако мир движется вперед, конечно, появляется что-то новое. Это естественно и прекрасно. Проблема заключается в том, что многие представители молодого поколения просто боятся стать первыми, и так было всегда. Если не налажен процесс создания произведений, будь то объект искусства или любой другой результат человеческой деятельности, сложно начинать. Заметьте, в обеих историях нет злодея, кого-то, кто ставил бы условия, создавал запреты. Наоборот, только и делай что твори. Да, преподавателей пока нет, но такие же пробивные ребята как герои этой статьи через пару лет станут передавать опыт подрастающим художникам, просто нужно положить начало. Никто не учил века назад человека, который первым понял, что углем можно писать и рисовать. Авторы первых полотен экспериментировали, работали, сталкивались с неприятным в обществе.

- Быть первым трудно, даже в пределах одной страны, однако именно так и попадают в историю, - подвел итог профессор. - И приятно знать, что эта самая история творится у нас на глазах. Если речь идет о действительно качественной художественной работе, академическое творческое сообщество только поддержит юные таланты. В этом не сомневайтесь! **Сабина Алимова.**



# "Бомбилы" в аэропорту: когда начнется реальная борьба с таксистами-нелегалами?



Вычислить нелегальных таксистов не составило труда. Они поджидали клиентов прямо у коридорчика - через него выходят прилетевшие туристы и соотечественники. К первым у них бо́льший интерес с финансовой точки зрения. Как только появились прибывшие, "бомбилы" проявили оперативность в отличие от официальных таксистов, стоявших в аэропорту.

Еще год назад на пресс-конференциях представители компетентных ведомств заверяли журналистов, что в этом вопросе "скоро будет наведен порядок". Временято прошло достаточно, "порядок" - тот же. И это печально, потому что у приезжающих в нашу страну создается впечатление, мягко говоря, не очень положительное. Непонятно и другое - пассивность законных таксистов. Словно есть определенная договоренность, по которой они работают. Стали свидетелями того, что они подъезжают к тем, кто не успел уехать, и называют нереально высокие цифры. К примеру, озвучивались минимальные расценки от 60 тысяч сумов в черте города. За такие деньги на своем авто можно до Чарвака и обратно доехать...

К слову сказать, эти люди работают и как валютчики: меняют доллары и другие иностранные деньги на сумы, что тоже нелегально.

Надо отметить, что с проблемой нелегального такси когда-то столкнулись в США, в значительной степени пострадал Нью-Йорк. В аэропорту имени Джона Кеннеди, как и в нашем, промышляли бригады нелегальных таксистов. Доходило до того, что вместо, скажем, 50 долларов водители требовали с неопытных туристов 200. Власти Нью-Йорка поняли, что такое положение наносит вред не только имиджу города, но и экономике. Кто захочет вернуться туда, где его когда-то обобрали? Поэтому по всей территории аэропорта установили плакаты, оповещающие о возможности нарваться на мошенников, и просили заказывать только официальное такси с желтыми шашечками. Были многократно увеличены штрафы за нарушение правил перевозки пассажиров - вплоть до тюремного заключения. Сейчас за порядком следят инспекторы воздушного причала. Таксисты стали зарабатывать честно.

Что же мешает нам перенять и адаптировать международный опыт, хотя бы в некоторых аспектах? Глава государства неоднократно озвучивал задачу привлечь как можно больше туристов, а сделать это без качественного сервиса и добропорядочности нельзя.

**Константин Башлаев.**

## Футбольное обозрение

Весна - это еще и начало футбольного сезона. Болельщики опять в ожидании. Наеются, что наши сборные - национальная, олимпийская, женская, по мини-футболу, а также клубы своими результатами порауют поклонников. Они уже стали свидетелями игр "Локомотива", "Пахтакора" и АГМК в рамках Лиги чемпионов Азии. Суждения разные. Так и должно быть. И вот дождались старта среди команд суперлиги.

И что же? В отечественном чемпионате вновь произошли изменения. Как и два года назад, награды теперь оспаривают четырнадцать, а не двенадцать дружин. Пришли к прежней формуле проведения матчей без разделения на две группы, учета "золотых" очков и прочих премудростей, которые, якобы, должны были свидетельствовать о происходящих реформах в нашем футболе. От чего уши, к тому и вернулись.

Возвращение на исходные позиции как бы опосредованно свидетельствует о признании допущенных ошибок. Почему именно так считаем? Ни Ассоциация футбола Узбекистана, ни Профессиональная лига при ней особые акценты не стали делать на промахи своих populistских преобразований. Вообще не дана оценка тому, как прошел чемпионат-2018. Никто из специалистов АФУ не взял на себя ответственность за непродуманные решения.

А их оказалось предостаточно. Начнем с того, что пожизненно был отстранен прежний тренер сборной Узбекистана Самвел Баян. Громкий скандал. Осуждения в СМИ, интернете. Большой шум. Чего только тогда не писали репортеры, в том числе и зарубежные, какие толки обвинения не высказывались. Пока журналисты ломали копы, оказалось, что в эти же дни футбольная федерация отменила свое суровое решение и восстановила Баяна в тре-

нерской профессии. Но об этом тогда ничего не было сказано. Тайна всплыла только в эти дни. Теперь Самвел Баян работает в штабе клуба "Локомотив". Примерно такая же ситуация сложилась вокруг тренера Вадима Абрамова. Из-за того, что не согласился с решениями АФУ по поводу изменений в регламенте чемпионата-2018, его отстранили от руководства ферганского "Нефчи". Заткнули рот специалисту. Ныне Вадим Карленович возглавляет ташкентский "Бунёдкор".

Следует отметить, что футбольная

творческие решения. При этом главные лица как бы в тени. Не с кого спросить.

"Правда Востока" не раз писала и о многочисленных переносах матчей в календаре. В интересах национальной сборной просто клубов увеличивались до трех недель, а затем следовали три тура за семь дней. За подобный организационный кавардак клубы платили вступительные взносы по 500 миллионов сумов. С таким суровым ритмом соревнований о какой качественной подготовке игроков можно говорить? Поэтому лишь прикорм-



# Чтобы не сбывлись прогнозы...

общественность поначалу с большим энтузиазмом буквально валом на стадионы. Нововведения назвали, их ждали. Даже был зафиксирован рекорд: в пятом туре реформированного чемпионата на шести матчах присутствовало около 89 тысяч зрителей. Однако в завершающем - лишь 27 тысяч болельщиков, причем более 15 тысяч из них - наманганские фанаты, прибывшие за ходом матча "Навбахора" с "Локомотивом".

Парадоксально и то, что последнее место по посещаемости (в среднем примерно четыре тысячи болельщиков) занял стадион... действующего чемпиона. Яркий и наглядный пример того, что публика неадекватно высказалась против шокных нововведений руководства АФУ, в которой почему-то правят бал старшие советники (есть, значит, младшие, всякие их заместители) и прочие научные консультанты, которые в итоге не несут никакой ответственности. Но именно они высказываются и озвучивают порой про-

гнозы.

ленные фанаты наблюдали за пешим футболом на полупустых трибунах. Каков чемпионат, такова и национальная сборная. Никто не ответил, почему на Азиатских играх в Индонезии случился провал молодежной дружины, которая в начале 2018 года завоевала титул чемпиона Азии. А ведь были громкие заверения: мол, нынешнее поколение талантливых игроков повторит достижения старших, ставших победителями на Асиаде-94 в Хиросиме (Япония).

Не менее амбициозными оказались высказывания главного тренера национальной сборной Эктора Купера перед январским розыгрышем Кубка Азии в Объединенных Арабских Эмиратах. Вновь случился фиаско. Наша команда несолоно хлебавши досрочно возвратилась домой.

Пессимистичное предисловие к нынешнему отечественному чемпионату, конечно, не случайно. Снова наступают на те же грабли. Еще толком не разгорелась битва, а едкий дым разочарования уже заставляет глаза слезиться.

Открытие сезона прошло без основных претендентов на "золото" - "Локомотива" и "Пахтакора". Перенесли игру на 16 марта. Причина - их участие в Лиге чемпионов Азии. Но разве составителям расписания не было известно о сроках встреч на самом престижном континентальном турнире?

Уже не как чрезвычайное происшествие воспринимается и то, что наманганский "Навбахор" поездил с "Кокандом-1912" провёл... Ташкенте, на запасном стадионе "Локомотива". Предполагалось, что встреча пройдет и вовсе в Фергане. А родной стадион в Намангане оказался не готов к проведению игры и приему зрителей. До сих пор реконструируется и арена в Коканде. А есть ли вообще футбольные базы, соответствующие современным стандартам?

Понятно стремление АФУ к тому, чтобы все стадионы были приведены в порядок. Еще в прошлом году прозвучали предупреждения: если не будет зеленых газонов, комфортных условий для зрителей на трибунах и прочих удобств, то даже клубы суперлиги не допустят к состязаниям. И что же? В первом туре не в полной мере оказались осмешенными стадионы в Навои и Джизаке, где, соответственно, "Кизилкум" вынужден сыграть с "Андианом" (1:1), а "Согиана" на последних минутах забила победный гол и переиграла "Бунёдкор" (2:1). На легих полях с колючками встретились АГМК с "Бухоро" (0:0), "Сурхан" с "Металлургом" (1:1), "Навбахор" с "Кокандом-1912" (1:1). Пожалуй, лишь самаркандский стадион оказался подготовленным к матчу "Динамо" - "Насаф" (1:1). Единственное исключение.

Следующий тур начнется через три... недели. Опять перерыв. То ли организаторов - работников Профессиональной футбольной лиги - намеренно подставляют под критические стрелы, то ли действительно ушурвала не профессионалами...

**Тимур Низаев.**  
Обозреватель "Правды Востока".

## Туризм Путеводитель "Le Petit Fute" - об Узбекистане

В Испании издан всемирно известный туристический путеводитель "Le Petit Fute", посвященный Узбекистану. Проект по выпуску гйда осуществлен испанским издательством "Alhena Media" в сотрудничестве с французским "Le Petit Fute" при содействии Посольства нашей страны в Мадриде.

Отметим, что "Le Petit Fute" - серия путеводителей на французском языке, выпуск которой был начат в 1976 году. В настоящее время в серии вышло более 400 книг. Путеводители делятся на несколько категорий - по городам, регионам, странам, а также темам.

На 336 страницах издания представлена подробная информация о нашей стране, ее истории и великих предках, культуре, искусстве, традициях, спорте, а также политике и экономике, данные о численности населения, жизни общества, описание узбекской кухни и национальных игр. В путеводитель также включены разговорник, карты регионов и городов. Примечательно, что вся информация сопровождается большим количеством красочных иллюстраций.

В путеводителе каждому региону республики посвящена отдельная глава. Создатели гйда отмечают, что богатейшая история страны, которая насчитывает не одно тысячелетие и которая не раз становилась перекрестком цивилизаций в Центральной Азии, делает ее уникальной.

"Эта земля входила в состав многих империй - Александра Македонского, Чингисхана, Амира Темура, разделяя с ними их судьбу. Земли

Туранской равнины все еще помнят, как возродились новые города, процветали и менялись целые империи. На протяжении многих веков Великий шелковый путь соединял Запад и Восток торговыми, культурными и духовными связями", - сообщает путеводитель.

Подчеркивается, что Узбекистан сумел сохранить свое историческое наследие, древние традиции и обычаи. Именно магия богатого прошлого завораживает современного путешественника, идущего навстречу открытию самых таинственных мифов и загадок.

О современном развитии Узбекистана говорится, что благодаря усилиям Президента Шавката Мирзиёева в стране произошли огромные изменения. Активно развиваются экономика и социальная сфера, расширяются крепкие двусторонние отношения с соседними государствами и странами дальнего зарубежья. За последние два года достигнут значительный прогресс в области прав человека.

Издатели путеводителя по Узбекистану призывают своих читателей: "Забудьте об истории - она оживет перед вами, забудьте о легендах - вы станете их главным героем. Желаем вам приятного путешествия в Узбекистан!"

ИА "Дунё".



## Реклама

### ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари»

проводит открытый конкурс по выбору фирмы на проведение ремонта компьютерной техники в соответствии с нижеприведенной информацией:

1. Форма торгов - конкурсные торги.
2. Заказчик - ГП Центр «Узэроавиация».
3. Предмет конкурса:
  - принтер Epson PP-50 - замена картриджа;
  - Canon 3228 - замена печки;
  - Canon 3110 - ремонт механизма подачи бумаги;
  - монитор LG - ремонт блока питания - 3 шт., замена лампы подсветки - 5 шт., ремонт блока инвертора - 9 шт.;
  - Canon 4450 4 в одном - замена платы управления - 2 шт., ремонт блока питания - 1 шт., замена печки - 1 шт.;
  - монитор HP - замена лампы подсветки, ремонт блока питания.

Стоимость работ будет определена при рассмотрении предложений. Валюта платежа: узбекский сум.  
4. Требования к поставщику оборудования: в конкурсе могут принять участие организации, имеющие право на проведение сервисного ремонта, соответствующие сертификаты, лицензии на предоставление указанных работ и зарегистрированные на территории Республики Узбекистан. Поставщик должен иметь сервис-центр, а также дать гарантию на один год после проведенных работ. Предоплата - 15%, окончательный расчет - после выполнения работ. Срок выполнения работ - 7 дней. Коммерческое предложение должно быть представлено на фирменном бланке организации с печатью и подписью руководителя.

Коммерческое предложение необходимо представить по e-mail: [uzaeonav@uzairways.com](mailto:uzaeonav@uzairways.com) или факсу (+998-71) 140-27-16. Оригинал коммерческого предложения высылается по адресу: Республика Узбекистан, 100167, город Ташкент, ул. Локомотивная, 13. Телефон для справок (+998 71) 140-27-93. Срок приема коммерческих предложений - 30 дней после опубликования объявления.

## Культура

### Фантазии цвета ВЕСНЫ

представлены в творениях Даимы Рахманбековой и Тамилы Варданян на их выставке, открывшейся в Галерее изобразительного искусства Узбекистана. Работы привлекают пристальное внимание.



Совсем недавно здесь демонстрировалась экспозиция главы этой семьи, талантливого художника Максима Варданяна. Концепция его творчества уже много лет фактически сосредоточена на одном композиционном решении - огромные натюрморты. В центре сюжета - ваза, которая постепенно обрастает определенной "плотью" - цветами.

Оригинальный путь в живописи и у его супруги, художника со своеобразным почерком - Даимы Рахманбековой, много лет жившей и работавшей в Париже. Она сотрудничала с рядом известных галерей Франции. Ее творчество получило высокую оценку на выставках в Париже, Сан-Тропе, Москве, Гонконге, Гессене, Франкфурте, Генте, Страсбурге, Лондоне и Брюсселе. В работах художница самобытно развивает линию, начатую Усто Мухомином, синтезируя традиции восточной миниатюры и эпохи итальянского Возрождения.

По мнению специалистов, автору свойственно наполнять полотна тонким лиризмом, негой и гармонией - в цвете, особой статичности пластических линий и форм. Даима всегда концентрировалась на лицах и руках своих образов, но в серии последних творений все чаще осознанно отказывается и от такого акцента, растворяя персонажей в их реальности. Но это не абстракция, герои полотен - танцоры, музыканты и чайханщики. Созданный Рахманбековой мир погружает нас в медитативное состояние, увлекая в особую атмосферу таинства и красоты.

Совсем иной путь избрала Тамिला Варданян - молодой, талантливый дизайнер, увлеченно занимающийся искусством коллажа. Родилась в Ташкенте, окончила Высшую школу прикладных искусств и дизайна Оливье де Серра в Париже. После начала работы в дизайнерских домах, в настоящее время трудится в Доме моды "Celine". Интерес Тамилы к изменению исходного материала влечет к абстрактным композициям, где она создает собственные, порой фантастические миры. Техника коллажа позволяет совмещать различные элементы в едином образе. Неустанно экспериментируя, Тамила находит новые решения. Врожденное чувство гармонии делает ее работы глубоко осмысленными и философскими, позволяет найти в них ответы на волнующие вопросы.

### Кембридж станет ближе

Фонд развития культуры и искусства при Министерстве культуры начинает сотрудничество с Издательством Кембриджского университета. Стороны подписали меморандум о взаимопонимании.

Отметим, что это издательство - старейшее в мире. Оно реализует обширный список разноплановых публикаций, охватывающих научные исследования и профессиональное развитие, а также более 380 журналов, посвященных школьному образованию и преподаванию английского языка.

Деятельность фонда и издательства будет направлена на развитие культуры и искусства путем проведения образовательных и научных проектов, различных тематических мероприятий. Сотрудничество включает мероприятия, направленные на реформы в сфере: развитие системы подготовки преподавателей и учебных программ, разработку высококачественных материалов.

Партнерство начинается в рамках подготовки к выставке "Цивилизации и культуры на Шелковом пути", которая пройдет в Лувере в 2021 году. Совместно будет издана книга "Цивилизации, государства и культуры Центральной Азии", автором которой является Эвард Ртвеладзе, историк-археолог, доктор исторических наук, профессор, академик Академии наук Узбекистана.

- Лучший способ понять наследие и историю страны - ознакомиться с ее культурой. Наше взаимодействие станет важным шагом к повышению международного признания культурного наследия Узбекистана, - отметила на встрече руководитель отдела публикаций и исследований издательства Льюис Бирчон.

Подготовила Оксана Кадышева.

## Реклама

**Международный день картофеля в Узбекистане 19 марта**

- Технические презентации (выступления спикеров)
- Выставка и кооперационная биржа
- Демонстрация новинок техники
- Открытие завода по производству полуфабрикатов из картофеля

Только для специалистов.  
Заявка на участие - на сайте мероприятия: <https://potatoday.uz>  
Телефон (+998 90) 906-46-60.

### ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари»

проводит открытый конкурс по выбору поставщика пластмассовых емкостей для питьевой и технической воды в соответствии с нижеприведенной информацией:

1. Пластмассовые емкости для технической воды на:
  - 60 литров - 2 шт.;
  - 500 литров - 2 шт.;
2. Пластмассовые емкости для питьевой воды на:
  - 120 литров - 4 шт.;

Валюта платежа - узбекский сум. Порядок расчетов: 15% - предоплата, 85% - окончательный расчет.

Требования к поставщику: в конкурсе могут участвовать производители и организации, имеющие право на торговлю, сертификат соответствия, гигиенические сертификаты, регистрационное удостоверение.

Заинтересованные организации могут представить коммерческие предложения в письменной форме на фирменном бланке организации с печатью и подписью руководителя, в том числе в форме электронного документа.

Коммерческие предложения направлять по адресу: Республика Узбекистан, 100167, г. Ташкент, ул. Локомотивная, 13. ГП Центр «Узэроавиация», конкурсной комиссии. Телефоны/факсы: (+998 78) 140-38-12, 140-38-11. Телефон для справок (+998 90) 998-15-68. E-mail: [uzaeonav@uzairways.com](mailto:uzaeonav@uzairways.com)  
Срок приема коммерческих предложений - до 16.00 (время ташкентское) 18 марта 2019 года.

### ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари»

проводит открытые конкурсные торги по выбору подрядной организации по объекту: «Капитальный ремонт охранно-пожарной сигнализации здания ДПРМ 314» Ургенчского ТО УВД ГП Центр «Узэроавиация»

1. Заказчик - ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари», Республика Узбекистан, 100167, г. Ташкент, ул. Локомотивная, 13.
2. Форма торгов - открытые конкурсные торги.
3. Предмет конкурсных торгов - выбор подрядной организации по капитальному ремонту охранно-пожарной сигнализации здания ДПРМ 314 Ургенчского ТО УВД ГП Центр «Узэроавиация».
4. Место выполнения работ - объект ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари», Хорезмская область, Ургенчский район, село Юкорибог, ССГ «Ок олтин».
5. Требования к поставщику услуг - поставщик услуг должен быть резидентом Республики Узбекистан, зарегистрированным в соответствии с действующим законодательством. В конкурсе могут принять участие организации, имеющие соответствующие сертификаты и лицензии на предоставление указанных услуг, опыт работы в требуемой сфере. Поставщик не должен находиться в процессе ликвидации, реорганизации или под процедурой банкротства и несет ответственность за невыполнение условий договора в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан. При подаче коммерческого предложения просим представить следующие данные:
  - свидетельство о праве на деятельность, соответствующие сертификаты и лицензию на выполнение указанных работ, услуг;
  - допуск к производству работ на особо важных и категорированных объектах;
  - стоимость выполнения работ с НДС и без НДС;
  - условия предоплаты;
  - срок выполнения работ;
  - гарантия на выполненные работы;
  - реквизиты организации, контактный телефон и юридический адрес.
 Также приветствуются любая дополнительная информация об организации (опыт работы по вышеуказанным услугам, перечень объектов, обслуживаемых организацией, наличие оборудования, ЗИП и т.д.).
6. Срок выполнения работ - в течение 30 дней после предоплаты.

Запрос на участие в конкурсных торгах направлять в адрес ведомственной конкурсной комиссии.  
Дополнительную информацию можно получить по адресу конкурсной комиссии.

Адрес и контактные телефоны конкурсной комиссии:  
Республика Узбекистан, 100167, г. Ташкент, ул. Локомотивная, 13.  
ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари»,  
Хорезмская область, г. Ургенч, ул. Аэропорт, Ургенчское ТО УВД.  
Тел./факсы: (+998 78) 140-27-24, (+998 62) 224-58-78.  
E-mail: [urbertos@mail.ru](mailto:urbertos@mail.ru), [anatolly.pak@uzairways.com](mailto:anatolly.pak@uzairways.com)  
Срок приема предложений - до 20 марта 2019 года.

### ГП Центр «Узэроавиация» НАК «Узбекистон хаво йуллари»

проводит открытый конкурс по выбору поставщика на поставку воды питьевой (родниковой) бутылированной в капсулах (18,9 - 20 л) - 300 шт. и предоставление в безвозмездное пользование (аренду или продажу) кулеров для розлива холодной и горячей воды - 2 шт.

Валюта платежа: узбекский сум.  
Порядок расчетов: 15% - предоплата, окончательный расчет - по факту за каждую партию с учетом предоплаты.

Требования к поставщику: в конкурсе могут участвовать предприятия-поставщики, имеющие право на торговлю, соответствующие сертификаты, лицензии на предоставление указанных товаров и зарегистрированные на территории Республики Узбекистан. Поставщик должен иметь сервис-центр по ремонту кулеров.

Заинтересованные организации могут представить коммерческие предложения в письменной форме на фирменном бланке организации с печатью и подписью руководителя, в том числе в форме электронного документа. Коммерческое предложение направлять по адресу:

Республика Узбекистан, г. Самарканд, ул. Ибн Сины, 1. Самаркандское ТО УВД ГП Центр «Узэроавиация», конкурсной комиссии. Телефон (+998 66) 232-36-05. Телефон для справок (+998 91) 557-15-14. E-mail: [touvd.sk@uzairways.com](mailto:touvd.sk@uzairways.com)  
Срок приема коммерческих предложений - до 15.00 (время ташкентское) 25 марта 2019 года.

### ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 12 марта

По сообщениям Гидрометцентра республики, 12 марта в Ташкенте - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/с. Температура ночью - 4-6 тепла, днем - 15-17.

В Каракалпакистане и Хорезмской области - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/с. Температура ночью - 0-5 тепла, днем - 12-17.

В Бухарской и Навоийской областях - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/с. Температура ночью - 2-7 тепла, днем - 12-17.

В Самаркандской и Джизакской областях - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/с. Температура ночью - 2-7 тепла, днем - 12-17.

В Кашкардарьинской и Сурхандарьинской областях - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/с. Температура ночью - 3-8 тепла, днем - 15-20.

В Андижанской, Наманганской и Ферганской областях - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 5-10 м/с. Температура ночью - 2-7 тепла, днем - 12-17.

УзА