

Самина ПИРЗОДА

«ДОИМО МУСТАҚИЛ БЎЛИНГ»

Бир ҳафта давом этган, кўплаб киномуҳаббларга қувонч келтирган мустақил дирижорнинг жаҳонга танилган ҳисса қўшган халқаро Тошкент киноанимация бўғун ўз ишынни тўқиб бериб берди. Шунингдек, тавлоф асосидagi бу кино кўриқнинг голиблари, совриндор-

лари ҳам бугун аниқланади. Тавлофга киритилган фильмлардан бири, кўплаб томошбинларнинг олдига сазовор бўлган Покистон кинематографлари томонидан яратилган «Муҳаббатнинг юксак туйғуси» деб номланган картинадир. Севтининг илҳомий кудратини, ота-она меҳри улуғлигини, зағулик энгилмаслигини тараннум этувчи бу ўзинга хос мелодраманинг асосий қаҳрамонларидан бири, она образини яратган машҳур актриса Самина ПИРЗОДА газетамиз учун қисқатга мурожаба берди:

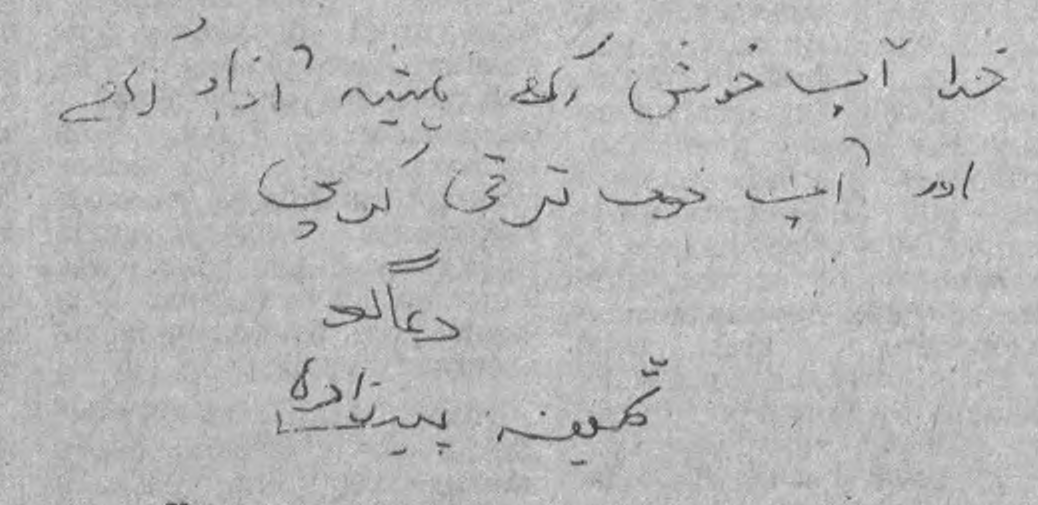
— Юртингиз мустақилликка эришганидан қувонган эдим. Мана, анжуман баҳона ўз кўзим билан кўришга, халқингиз билан учрашга муваффақ бўлдим. Меҳмондўстлигингизга тан бермай иложим йўқ. Энг асосийси, Тошкентда худди ўз ўйинда юргандек ҳис этдим. Сабабим пойтахтингиз меннинг шаҳрим Лоҳурга жуда ўхшашиб кетар экан.

— Сиз ҳали анча ёшсиз, шунга қарамай кўпроқ она ролларини икоро этар экансиз...

— Чунки ёшлигимдан ўз онамни севиб билан бирга она тимсолини яратишни орзу қилиб келаман. Шундай роль беришларини ўзим тўғри деб ҳисоблайман. Мен яратган суратли чизма, томошбинларга ёқса жуда севинаман.

Самина Пирзода яхши кино актриса бўлиш билан бирга моҳир рақоса ҳамдир. Ижодий учрашувлар чоғида она ўзини ҳам туйиб кўрибди. Хайрлашув олдидан унга янги йил зафарлар тилаб, кейинги кинофестивалда яна кўришнинг мақсади қилиб қўйди. Ўз навбатида Самина муштариларимизга дил изҳорини ёзиб берди.

Ш. РУСТАМ.



Худо доимо сизни хушуд этсин, доимо мустақил, озод бўлинг ва яхши тараққиётга эришинг.

Сизнинг дуоғўингиз Самина Пирзода.

Даврон АХМАД олган сурат.

ЧИНОЗ ЯНГИЛИКЛАРИ

ҚАХВАХОНА ИШ БОШЛАДИ
● ЧИНОЗ ноҳиссидagi Олмазор кўрғони йил сайин чирой очиб бормоқда. Яқинда кўрғон марказида «Наврўз қахвахонаси» куриб фойдаланишга топширилди. Қахвахона ўрни кўлмак сувлар тўпланиб ётадиган ташландиқ эди, дейди ноҳия матлубот жамияти уюшмаси бошқарувининг раиси П. Анорбоева. — Хозир у кўрғон ҳуснига ҳус қўшиб туришти. Уни ўз кичимиз билан кўрдик. 60

ўринли бу қахвахонага 415 минг сўм ажратдик. Бу ерда лағмон, палов, кабоб каби миллий таомлар тайёрланади. Шунингдек хуранда ва йўловчилар учун соғма тайёрлаш ҳам мўлжалланмоқда.

АРЗОН НАРХДА
● «ЎЗБЕКИСТОН» жамоа ҳўжалигининг ҳудудда салкам уч ой ичда 15 тонна маҳсулот сақнадиған амборхона ҳамда цех куриб битказилди, асбоб-ускуналар билан жиҳозланди. Бунда С.

Турсунбоев, М. Ашуров, Ф. Идрисов, А. Тўйлибоев сингари курувчиларнинг хизмати катта бўлди.

Хўжаликларда етиштириладиган мева ва сабзавотларнинг анча қисми исроф бўлиб, колхозчиларнинг меҳнати зое кетарди. Цех ташкил этилиши хўжаликларга ҳам, деҳқонларга ҳам катта қўлайлик туғдириди. Бу ерда маҳсулотлар тўқтовисиз қабул қилиниб, цехда қайта ишланади. Тузланган помидор, қарам, турли хил компотлар айни пайтда арзон нархда мактаб ошхоналари га етказиб берилмоқда.

Т. ЭРХУЖАЕВ.

«УСТА»НИНГ САВДО КЎРГАЗМАСИ

Ўзбекистон мусаввирлар уюшмаси қошидаги «Уста» халқ ҳўнарамчилари Тошкентда ўтказилганда XI Халқаро киноанимацияга атаб Ўзбекистон киночилар ўйда савдо кўргазмаси оидлар.

Савдо-кўргазмада Мураккидин Раҳматуллаев, Сирожиддин Раҳматуллаев, Мирҳарамон Иброҳимова, Улўбек Орифжонов, Нодир Саломов ва бошқа халқ санъат усталарининг кулчилик, заргарлик, лак миниатюралари, гач ўймакорлиги сингари 15 турдаги маҳсулотлари намойиш этилди.

Савдо-кўргазма XI Халқаро киноанимация йўналишига давом этади.

М. СУЛАЙМОНОВ.

ТАЪЛИМНИНГ ИСТИҚБОЛИ

амалий машғулотларда ўзлаштириш томонлари эътиборга олиниб, баллар оқиди баҳолаб берилди.

Мазкур янгиликни қўлашда Москва тиббиёт академиясининг етаети мутахассислари яқиндан ёрдам кўрсатдилар. Улар томонидан янгица ўқитиш учун зарур бўлган методик тавсиялар ҳам берилди.

Янги ўқув йилидан эътиборан институтнинг биринчи курс талабалари бу илгор усулга тўлиқ ўтиладар.

С. ОДИЛОВА.

ДАВОЛАШНИНГ САМАРАЛИ УСУЛИ

ТОШКЕНТ районидagi Хасанбой жамоа хўжалиги ҳудудига жойлашган 2-шифохона қошида янги бўлиб иш бошлади. Бу ерда беморларни даволашда кимевий дорилардан ташқари лазер нуридан ҳам фойдаланила бошлади. Бу бормоқдалар.

беморларни тазорқ дарддан фориғ этишда кўл келмоқда. Янги замонавий асбоб-ускуналар билан жиҳозланган ушбу бўлимда 5 нафар етук ва малакали шифокорлар даволаш ишларини оқиб фойдаланила бошлади.

БОШ ҲОМИЙНИНГ СОВРИНИ

Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари XI кинофестивали доирасида бош ҳомий — Маданият ва умуминсоний қадриятлар халқ Академиясининг соврини билан таништириш маросими бўлди. Унинг номи «Умумашарий қадриятларни қарор топтарганили учун» деб аталади. Бу соврин инсонпарварлик, одамлар ва давлатлар ўртасидаги муносабатларга инсонийлик руҳини сингдириш, турли халқлар маданиятларининг бир-бирини бойитиш қондаларини қарор топтврчи энг яхши фильмга берилди.

Тошкентлик мусаввир Ю. Ф. Кученков рангдор ва оқ металлдан ясаган соврин кинолентани аслатувчи уч япроқли ёлладан иборат. Бу — уч қитъа кинематографичилари бирлиги ва янги ҳўнарамчиларнинг рамазидир. Унга қимматбаҳо топтар қадалган.

(ЎЗА мухбири).

Ҳар тўғрида ТАСОДИФ ВА ИХТИРО

● XVIII асрда ўтган инглиз табиатшуноси Жозеф Пристли кислородни қандай кашф қилганидан кўпчиликнинг хабари бўлмаса керак. У яқинда ёниб турган шам ва сичқон бўлган шина қалпоқчани тўнкариб сувга бироз ботириб қўлди. Кўп ўтмай шам ҳам сўнади, сичқон ҳам ўлади.

Табиатшуоснинг айтишича, шина ичидagi ҳаво бузылган бўлиб, шамнинг ёниб тургани ва сичқоннинг ялаши учун ярамас эди. Шундан сўнг табиатшуос қалпоқча остида бир неча кун давомда ялғизгина сақлаб қўлди. Бунинг қарангич, бузув ҳавода қолган ялғиз кўриб қолгани у ёқда турсин, аксинча бемаълум ўсиб қатто шина остидаги ҳавонинг тозаланиб қолган эди.

Шундан сўнг ўсимлик билан ўтказилган тақрибда шам ҳам ўтмади, сичқон ҳам эркин нафас олаверди. Ана шу тақрибга натижада кейинчалик кислород кашф этилди ва карбонат кислороднинг таркиби аниқланди.

● Буюк олим Франсис Бокон наретада кетаётган маҳалда қайнатилган товун қор ичда узоқроқ сақланмасинан, деб ўйлаб қолди. Бу кутулмаган фикр эдики, у дарҳол тақрибга ўтказмоқчи бўлди ва кучерга қараб «Тўхта» деб қичқирди. Олим қўлида пиширилган товук билан наретадан тўғри янги ёқдан қор устига сакради ва товунни қорга қўлди. Бироқ бу оддий тақрибга аяқчи тугади. Ихтирочи қаттиқ шомоллаб кўп ўтмай нафот этди. Аслида Бокон товук гўштини узоқ сақлаш фикрини амалда икбор этган эди.

Табба-тазарфу «ЎТМИШГА ҚАЙТМАЙМАН!»

ТУШЛИК вақти бўлай деб қолган эди. Тақрирдаги хопамнинг эшигини бир қиз йилмайлгина очди.

— Мўмин ака керак эдилар, — деди у саломлашганимиздан сўнг.

Мен бу қизни аввалроқ қаердадир кўрганман-у, аммо, ҳозир сира эслолмадим. Юзига тикиляпман-у, хотирлашга ҳаракат қиляман. Юзининг «учдан болинга кўра» қўлар кунга солинган қора баҳамалдай ёниб турибди. Нима бало кўзининг ичда чўғи борми бу қизнинг, қадалган жойини қуйларман, дейди. У авни «ширага тўлган» балога талласида. Бундай гўзал қабристон ёнидан ўтса борми, ўликлар ҳам бош кўтариб, кўзларини очиб, бир-бир қарашган бўларди. У кўзга жуда яқин, ёқимли, қайроқдеккина, табиатнинг ноёб икоди, Хусни ҳам созда чалиниб, ашулага қўшиб айтиладиган даражада эди.

— Эшитаман, ўтиринг, — дедим унга. У дастлаб ўнггайсилди, кейин шаддам ўтирди.

— Илтимос, эшининг ёниб қўйсангиз, сирли гапларим кўп, — деди ва хандон отиб қўлди. — Қўрманг, сизни шарманда қилиш инияти йўқ. Қани бошладимки, қалам-дафтарингизни олинг. Мени эшитадирсиз, икки йил аввал ўғирлаб кетишувди, яқинда қайтиб келдим. Қумриман, Қумри Қуролова, шифохонада ишлардим, ўшанда. Ҳозиргидай гўзал эдим ўшанда ҳам, кеңирасиз, синаретангиздан, меники «Астра», жуда аяқчи, бу ўлгур ҳам, палон пулга чиқиб кетибди. Ҳа, майли эшитинг, кейин эвасизми, ёмайсиэми, бу сизнинг ишингиз. Эвасизми зора бошқаларга сабоқ бўларимиди.

У жиддийланди. Бироз ўй сурди. Гап бошлашда:

ноқ шуни англадимки, унинг иши узун бўлса ҳам игнасининг эди. Олдига чиройлиларнинг пешонасидан хуло ўлгучи эди, нима бало ўша саодат Қумрига насиб этмагани, дейман. У эса ҳўзур қилиб синарета тугатилди. Ўйхўят узун хикосини бошлади.

— Мунчоқтепада турганман, билсан-э, — шундай Оҳангароннинг ёқинида. Отамни уста Қурол дейдилар, онам ишламайдми, кўпича онлада турди келиш-мовчиликлар бўлиб турарди. Отам кўпича улфатлари билан ичиб келиб ўйда тўполон қиларди. Унингичини битирдим-у, касалхонага фаррош бўлиб ишга кирдим. Бир кун ишдан кетаётган бекатда машина кутиб турсам, битта самовсал машини на келиб қолди. Кабинада икки инит бор эди. Кейин билсам улар унгилик йилгитлар экан. Қандай қилиб уларнинг ўртасига ўтириб қолганимни ўзим ҳам билмай қолдим. Ширинсуз, хушбичим йилгитлар экан. Уйга қинлашганимда, йилгитлардан бири — Жамол улар билан айланиб келишганини сўрашди. Розини билганимни ўзим ҳам билмай қолдим. Биз машинада Ангрон шаҳрига бордик. Қоронгулда қаердадир тўхтадик. Йилгитлардан бири тўхтади. Жамол эса менинг ихтиёримни олиб қўйди. У билан кабинада «ўш иш» бўлиб ўтди. Кейин ширинги билан...

айш-ишрат йўлида сарф этиб келган бўлса?...

— Кейин у йилгитлар мени Эпалак кўрғонидagi бир уйга олиб бордилар. Ўша ерда бир ҳафта қилиб кетмагани, дейман. У эса ҳўзур қилиб синарета тугатилди. Ўйхўят узун хикосини бошлади.

— Мунчоқтепада турганман, билсан-э, — шундай Оҳангароннинг ёқинида. Отамни уста Қурол дейдилар, онам ишламайдми, кўпича онлада турди келиш-мовчиликлар бўлиб турарди. Отам кўпича улфатлари билан ичиб келиб ўйда тўполон қиларди. Унингичини битирдим-у, касалхонага фаррош бўлиб ишга кирдим. Бир кун ишдан кетаётган бекатда машина кутиб турсам, битта самовсал машини на келиб қолди. Кабинада икки инит бор эди. Кейин билсам улар унгилик йилгитлар экан. Қандай қилиб уларнинг ўртасига ўтириб қолганимни ўзим ҳам билмай қолдим. Ширинсуз, хушбичим йилгитлар экан. Уйга қинлашганимда, йилгитлардан бири — Жамол улар билан айланиб келишганини сўрашди. Розини билганимни ўзим ҳам билмай қолдим. Биз машинада Ангрон шаҳрига бордик. Қоронгулда қаердадир тўхтадик. Йилгитлардан бири тўхтади. Жамол эса менинг ихтиёримни олиб қўйди. У билан кабинада «ўш иш» бўлиб ўтди. Кейин ширинги билан...

1991 йилнинг 23 декабрь кунини эди. Шубҳасиз, бу ерда ҳам пул эвасига уни Тошбуви деган аёл сотиб олди. Қумри бу ерда, Тошбувининг уйда миқозларини қабул қила бошлади. Қумрининг айтишича, Тошбуви пулга ўч қаттиқ қўл, баъзан ўзи ҳам хўфёна ишлар билан турли миқозларини қабул қиларкан, аммо наҳора, жижканаркан, аммо наҳора, кесиб ташлаш қўлингдан келмагандан сўнг ўша қўлин ўймай иложинг қанча? Тош қаттиқ дейдилар, тошдан ҳам бош қаттиқ экан, акс холда...

— Қумрининг саргузапшлари Жинзаҳда ҳам жуда яхши ўтибди. Бироқ, кўп ўтмай миллиянига тушибди ва бир неча кундан сўнг қўриқчи ёрдамда Оҳангаронга олиб келишибди...

— Энди нима қилмоқчиэсиз? — сўрайман истехозо билан ундан.

— Нима қилардим, биронта саҳий амаллар топилса, уларнинг ёрдамида Оҳангарон шаҳридан уй оламан, кейин эса яна...

— Чиройликини эвасиз, мингитинг ёр-ёри бўлганча, биттаининг вазифолари бўлсангиз бўлмасмиди? Хуснигиз эса бир кун кетади, ҳатто, ўзингизга ҳам қолмайди, — дедим унга.

— Нима қилардим, биронта саҳий амаллар топилса, уларнинг ёрдамида Оҳангарон шаҳридан уй оламан, кейин эса яна...

— Чиройликини эвасиз, мингитинг ёр-ёри бўлганча, биттаининг вазифолари бўлсангиз бўлмасмиди? Хуснигиз эса бир кун кетади, ҳатто, ўзингизга ҳам қолмайди, — дедим унга.

Мўмин ҚАЮМОВ.

ХИКМАТЛАР

Бу гулдан ичра йўқдур бақо гулгига сабот, Ажаб саодат эрур қолса яхшилик била от.

Парвонаки, икки этваса насти, Урғайму ўзини ўтқа найваст.

Навасиз улуснинг наво бахши бўл, Навоий гар ёмон ўлди, сен яхши бўл.

Менга не ёру не ошиқ ҳавасдур, Агар мен одам эрсам; ушбу басдур.

Олам аҳли билингизини, иш эмас душманлиги, Ер ўлуге бир-бирингизани, эрур ёрлине— иш.

Халойиққа кўрпа қилиб бенаво, Ҳақиқатга раво кўрмагани раво.

КОЛЛЕЖЛАР СОНИ ОРТДИ

ЯНГИ ўқув йилида республикамизнинг ўрта махсул ўқув юртлири тармоғи янгида кенгайди. Айниқса, ёшларга пухта билим беришнинг коллеж кўринишидаги ўқув даргоҳлари сони ортади.

Зеро, коллежлар ўзига хос олий ҳўнар билим юртлири ҳисобланади. Шунга

ЭЪЛОНЛАР, БИЛДИРУВЛАР

ИСИТИШ ГАЗ АСБОБЛАРИДАН ҲОНАДОН СОҲИБЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

Иситиш мавсуми бошлангана қадар Сиз иситиш, иситиш-пишириш печкаларига ва қозонларининг дудбуронлари ишга яроқли, соз ҳолатда эканлигини текшириб қўришингизга ва тураржойингиздаги шаҳар-район газ идорасига дудбуронларнинг техникавий ҳолати тўғрисидаги хулосаномани тақдим этишингиз шарт.

ЕДИНГИЗДА БЎЛСИН!

Печка деворига текшириқлар мавжуд бўлиб, дудбуронлар ифлосланиб қолган тақдирда газнинг ёниш маҳсулотлари (углерод оксиди) бино ичига тўпланиб қолади ва бу ҳол оғир оқибатларга олиб келади.

Бино томларининг кескишув жойларида дудбуронлардаги бўлмачаларининг бузилиши ёки уларнинг бўлмаслиги ёнғин хавфини келтириб чиқариши мумкин.

Дудбуронларнинг созлиги тўғрисида хулосаномани тақдим этилмаган газ асбоблари ороҳлантиришсиз газ таъминоти тизимидан узиб қўйилади.

«ТОШКЕНТВИЛОЯТГАЗ» ВИЛОЯТ БОШҚАРМАСИ.

ТАШКИЛОТЛАР, КОРХОНАЛАР ВА КООПЕРАТИВЛАРИНИНГ РАҲБАРЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

«ШАРҚ» НАШРИЁТ МАТБААЧИЛИК КОНЦЕРНИ

идора китоблари, ҳар хил ён дафтарчалар, китобча ҳолига келтирилган босма кўз қозғоғлари, конспектлар ёзиш учун дафтарлар ва бошқа қоғоз маҳсулотларини

ТАЙЕРЛАБ БERAДИ ВА СОТАДИ

Маҳсулотлар олдидан ҳақ тўлаш шартларида ва нақд пулга сотилади.

Қуйдаги манзилга мурожаат қилинсин: Ленинград кўчаси, «Шарқ» нашриёт-матбаачилик концернининг хизмат биноси.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 33-50-75, 33-84-78, 33-80-07, 33-90-50.

Оқибурғон район матлубот уюшмасига қарашли Октябрь маълубот жамияти тартиб номери 166526 дан 166576 гача бўлган чекланган чек дафтарчаси йўқлигини муносабати билан 000722833 рақавали сўбатдан тўловлар бекор қилинади.

ХИКМАТЛАР

Бу гулдан ичра йўқдур бақо гулгига сабот, Ажаб саодат эрур қолса яхшилик била от.

Парвонаки, икки этваса насти, Урғайму ўзини ўтқа найваст.

Навасиз улуснинг наво бахши бўл, Навоий гар ёмон ўлди, сен яхши бўл.

Менга не ёру не ошиқ ҳавасдур, Агар мен одам эрсам; ушбу басдур.

Олам аҳли билингизини, иш эмас душманлиги, Ер ўлуге бир-бирингизани, эрур ёрлине— иш.

Халойиққа кўрпа қилиб бенаво, Ҳақиқатга раво кўрмагани раво.

КОЛЛЕЖЛАР СОНИ ОРТДИ

ЯНГИ ўқув йилида республикамизнинг ўрта махсул ўқув юртлири тармоғи янгида кенгайди. Айниқса, ёшларга пухта билим беришнинг коллеж кўринишидаги ўқув даргоҳлари сони ортади.

Зеро, коллежлар ўзига хос олий ҳўнар билим юртлири ҳисобланади. Шунга

ЭЪЛОНЛАР, БИЛДИРУВЛАР

ИСИТИШ ГАЗ АСБОБЛАРИДАН ҲОНАДОН СОҲИБЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

Иситиш мавсуми бошлангана қадар Сиз иситиш, иситиш-пишириш печкаларига ва қозонларининг дудбуронлари ишга яроқли, соз ҳолатда эканлигини текшириб қўришингизга ва тураржойингиздаги шаҳар-район газ идорасига дудбуронларнинг техникавий ҳолати тўғрисидаги хулосаномани тақдим этишингиз шарт.

ЕДИНГИЗДА БЎЛСИН!

Печка деворига текшириқлар мавжуд бўлиб, дудбуронлар ифлосланиб қолган тақдирда газнинг ёниш маҳсулотлари (углерод оксиди) бино ичига тўпланиб қолади ва бу ҳол оғир оқибатларга олиб келади.

Бино томларининг кескишув жойларида дудбуронлардаги бўлмачаларининг бузилиши ёки уларнинг бўлмаслиги ёнғин хавфини келтириб чиқариши мумкин.

Дудбуронларнинг созлиги тўғрисида хулосаномани тақдим этилмаган газ асбоблари ороҳлантиришсиз газ таъминоти тизимидан узиб қўйилади.

«ТОШКЕНТВИЛОЯТГАЗ» ВИЛОЯТ БОШҚАРМАСИ.

ТАШКИЛОТЛАР, КОРХОНАЛАР ВА КООПЕРАТИВЛАРИНИНГ РАҲБАРЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

«ШАРҚ» НАШРИЁТ МАТБААЧИЛИК КОНЦЕРНИ

идора китоблари, ҳар хил ён дафтарчалар, китобча ҳолига келтирилган босма кўз қозғоғлари, конспектлар ёзиш учун дафтарлар ва бошқа қоғоз маҳсулотларини

ТАЙЕРЛАБ БERAДИ ВА СОТАДИ

Маҳсулотлар олдидан ҳақ тўлаш шартларида ва нақд пулга сотилади.

Қуйдаги манзилга мурожаат қилинсин: Ленинград кўчаси, «Шарқ» нашриёт-матбаачилик концернининг хизмат биноси.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 33-50-75, 33-84-78, 33-80-07, 33-90-50.

Оқибурғон район матлубот уюшмасига қарашли Октябрь маълубот жамияти тартиб номери 166526 дан 166576 гача бўлган чекланган чек дафтарчаси йўқлигини муносабати билан 000722833 рақавали сўбатдан тўловлар бекор қилинади.

Тошкент ҳақиқати

МУАССИСЛАР: ХАЛҚ ДЕПУТАТЛАРИ ТОШКЕНТ ВИЛОЯТ КЕНГАШИ ВА «ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ» ЖУРНАЛИСТЛАР ЖАМОАСИ.

БИЗНИНГ МАНЗИЛҲОҶ: 700000 ТОШКЕНТ, ГСП ЛЕНИНГРАД КЎЧАСИ, 32.

Телефонлар:

ХАТЛАР ВА ОММАВИЙ ИШЛАР БЎЛИМИ — 33-40-48. ЭЪЛОНЛАР ВА ТИЖОРАТ БЎЛИМИ — 33-99-15.