







МОСКВА ШАҲРИГА БАҒИШЛАНГАН ҲАФТАЛИК ДАВОМ ЭТМОҚДА

АХБОРОТ

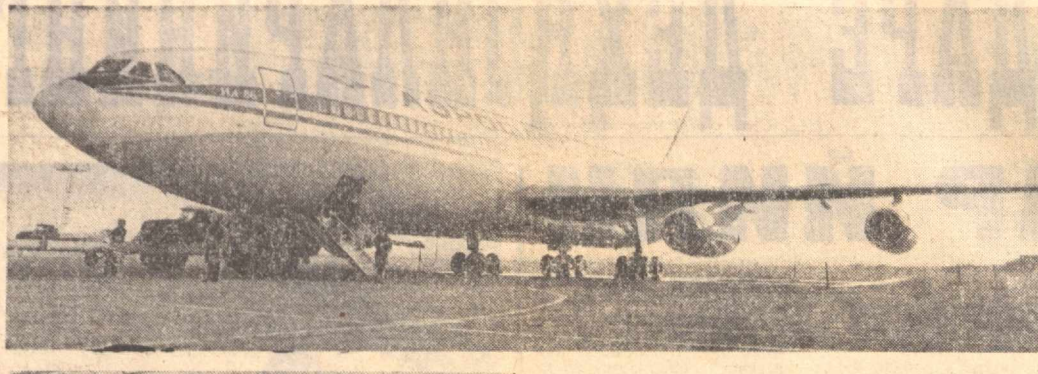
КОРХОНА ИШГА ТУШИРИЛДИ

Москва шаҳри шарафига бағишлаб ўтказилган зарбдор ҳафталик кунларида Берунин шаҳри меҳнатқиллари муносиб соға олдилар...

БАЛИҚЧИЛАР ЗАФАРИ

Жанубий Орол балиқчилари балиқ овлаш ва тайёрлаш бўйича янги йилнинг бажариш мажбуриятлари...

ЯНГИ ҲАВО ЛАЙНЕРИ



ИЛ-86 ТОШКЕНТДА
Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

Ҳар бир тантананинг ҳам ўзинга яраша таъини бор. 22 декабрь кунги тантана эса Тошкент аэропортлари учун ажойиб, кубончи бўлди...

ЎЗБЕКЛАР ВА ЭЪЛОҢЛАР

КОРХОНАЛАР, ТАШКИЛОТЛАР, МУАССАСАЛАР ҲАҚБАТЛАРИ ВА ГРАЖДАНЛАР ДИҚҚАТИГА
ЎЗБЕКИСТОН ССР ИЧКИ ИШЛАР МИНИСТРЛИГИ ЕНГИНДАН САҚЛАШ БОШҚАРМАСИ ВА РЕСПУБЛИКА КҮНГИЛИ УТ УЧИРИШ ЖАМИАТИ...



Ўзбекистон ССР Фанлар Академияси Археология Илми-Текшириш Институтининг вақан қазиларга КОНКУРС ЭЪЛОҢ ҚИЛАДИ...

Ўзбекистон ССР Фанлар Академиясининг Сейсмология институтининг вақан қазиларга КОНКУРС ЭЪЛОҢ ҚИЛАДИ...

Ўзбекистон ССР Фанлар Академиясининг Сейсмология институтининг вақан қазиларга КОНКУРС ЭЪЛОҢ ҚИЛАДИ...

Ўзбекистон ССР Фанлар Академиясининг Сейсмология институтининг вақан қазиларга КОНКУРС ЭЪЛОҢ ҚИЛАДИ...

МЕХНАТ КҮЧИСИ

Пулдош Шамшаров қаҳрамон асрилик журналистик фаолияти ва адабий ижоди майдонинда адабиётимизда ўзига хос из қолдиришига қараёт қилиб келатган йилнинг 1982 йили «Ёш Ленинчи» газетасида адабий ходим сифатида иш бошлаган Пулдош Шамшаров «Совет Ўзбекистони» газетаси, «Гулстан», «Шарқ йўли» журналлари ҳамда нашриётларда барқарор меҳнат қилиб, тақриблик адиб ва журналист даражасига эришган. Эллигинчи йилларнинг охиригача то ҳозиргача вақтни матбуотда босқинчи қилаб асарлари, нашр этилган ўнаб китоблари П. Шамшаровнинг биринчи навабига етук очеркчи сифатида алга ташлади.

Пулдош Шамшаров Н. Сафаров, Х. Назир, И. Раҳим, С. Анорбоевларнинг тематик очерклари яратиб аниқланган давом эттириб, қатор ажойиб очерклари яратди. 1959 йил унинг «Пахта қайнар» очерклари тўплами, 1962 йил эса «Гуруссаройликлар» очерклари туркуми эълон қилинди. Бу очерклардаги қаҳрамонлар қўлидан келган асарлари мунглик йилнинг адабий вақтинчи хисобига киритилди.

Олтинчи йиллар очеркларида дехқончиликнинг янги бир генерацияси — пахтакор меҳнатчилик механизациялаштириш голсининг ўзбек дехқони маънавиятида етакчи характер белгисига айланганлиги тадиқ этилган эди. П. Шамшаров бу гога йиборасига ҳам ўз кўрсатилиши кўша олди. Унинг пахта буюндариди бўлмаганда техника синини янглиб, колхознинг биринчи инжениери даражасига кўтарилган Улмаз бўва, терим машинасида донг таратган механизатор Мелиқўзи Умурқонова шу нукта назардан яратилган илми образлариди. Адибнинг «Ранс бува» асари очеркларида янглик сифатида қайт этилган эди. Колхоз эконоимикасига муайян лаврада барқарор фойда келтирган, йиллар оша тараққийётган аста-секин орада қолиб, янгликларга тўсқ бўла бошлаган консерватизм ранс билан янги, ёш авлод оваларидаги можаро — курашга асосланган асарлар мавжуд эди. П. Шамшаров шахсининг сиёсий-оғнаглиги бўндай можарога оид келмаслиги, умум манфаати ҳақидаги ғамхўрлик шахсининг манфаат, шўҳратпарастлик туйғусидан устуғи ведини мунглигининг очерк наҳрамони Акбар ака сиймосида ишонарли ифодаланди. Акбар

ака колхоз эконоимикаси кўрлаи кенгайиб, фан-техника янгликларини ҳаётга кўпроқ кириб келатганлигини чўқур хис этиб, раҳбарлигини юксак савияли фаола ёшларга ихтиёри топширди.

П. Шамшаров очеркларида реал илтимоий ишон фаолияти ва руҳининг тадиқ этиш тобора чўқурлашиб борди. Унинг очеркларида колхозга раҳбарлигини Акбар акадан қабул қилиб олган ёш ранс Аҳмаджон Одилов ифодаси кўзга ташланган эди.

П. Шамшаровнинг «Вилдон амри», «Тошчин» (1982 йил) ҳужжатли қиссаларида беш наҳрамон характери яхлит воқеа кўламини кўраш — тўғнашулар, ичра очилди. Директорда сув ва эр — ризи-рў, демократ. Очеркчиликимизда домий хисобланган бу масала адиб ижодида муҳим ўрин тутди. Халқимизнинг сув учун курашдаги оммавий қарарига бош бўлган партия ва давлат арбоби Усмон Юсупов образи ана шу илтимоий-иқтисодий муаммо асосида илдинги талқин этилган эди.



соний фаолият. Халоллик — раҳбарнинг илтимоий фаолияти, характери, бутун хис-туйғулари, кундалик турмуш тарзи, ҳар бир хатти-ҳаракатининг негизини ташкил этган тадиқларини ҳаётга таъсир этувчи курашга кўла айланди. Усмон Юсупов билан халқ орасида ана шу йилда бегубор самийий янглик, ҳамқишлоқлик, вужудга келди. Халқ партия йўлбошчисининг қаҳрига қалб амри билан отилиб қолди. Каналчилардаги ғайрат ва ташаббус, шиддат ва фидокорлик, юксак кўтарини руҳ қиссада бадий-публицистик аҳтирос билан тасвирланган.

Пулдош Шамшаров сиёсий нукта назари, маслаги, қалб амрига айланган наҳрамон образини яратибнинг давом эттириб йилнинг илтимоий-иқтисодий муаммо асосида илдинги талқин этилган эди.

У. Юсупов ҳамда халқ илтимоий Бўзруққўзи Усмонхўжаев, Аҳмаджон Одилов йилнинг бир неча асарларида ўтунчи марказий қаҳрамонлариди. Усмон Юсупов республикамизда пахтачилликни мадал оинвок-данштириш учун Катта Фаргона канали қўрилиши масаласини кўтариб чиқди. Иккинчи юз етмиш километрилик канал қўрилишининг давлат ҳисобида ҳам маблаг сарфлашари ҳолда оммавий халқ дашари усулида қисқа муздан — бир ярим ойда амалга ошириш мунглигини далиллар билан исботлади.

Усмон Юсупов нақал қўрилиши роғисига шу қадар мафтун бўлиб қоладики, унинг учун бу фикр ҳаёт-маъна масаласига айланди. Юксак ленинча граждалик руҳини унинг бутун вужудини, нукта назарини ҳаракатга келтирувчи аҳтиросиди. У мутахассис олимлар билан фикрлашиб, халқ вақилари билан маслаҳатлашди. Қанал қўрилиши масаласида тарбиянинг илтимоий палласини баъа валаштириб, исми кўчи оқиллола кўриб, қанал ҳақининг рўбига чиқаради: Худлас, қиссада Усмон Юсупов марксизмин, назарини халқ амалий ҳаракати билан юксак паранама уйғулаштириб, ҳаётга тадиқ этган ленинча раҳбар типиди.

Халоллик — раҳбарнинг илтимоий фаолияти, характери, бутун хис-туйғулари, кундалик турмуш тарзи, ҳар бир хатти-ҳаракатининг негизини ташкил этган тадиқларини ҳаётга таъсир этувчи курашга кўла айланди. Усмон Юсупов билан халқ орасида ана шу йилда бегубор самийий янглик, ҳамқишлоқлик, вужудга келди. Халқ партия йўлбошчисининг қаҳрига қалб амри билан отилиб қолди. Каналчилардаги ғайрат ва ташаббус, шиддат ва фидокорлик, юксак кўтарини руҳ қиссада бадий-публицистик аҳтирос билан тасвирланган.

Пулдош Шамшаров сиёсий нукта назари, маслаги, қалб амрига айланган наҳрамон образини яратибнинг давом эттириб йилнинг илтимоий-иқтисодий муаммо асосида илдинги талқин этилган эди.