



# ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА  
ИЗДАЕТСЯ  
С АПРЕЛЯ  
1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 223 (20596) Пятница, 28 сентября 1984 года Цена 3 коп.

## ВРУЧЕНИЕ ВЫСОКОЙ НАГРАДЫ РОДИНЫ

27 сентября в Кремле состоялось вручение Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР дважды Герою Социалистического Труда, орденом Ленина и третьей золотой медалью «Серп и Молот» товарищу Константино Устиновичу Черненко ордена Ленина и третьей золотой медали

«Серп и Молот». По поручению Политбюро ЦК КПСС и Президиума Верховного Совета СССР награду вручил член Политбюро ЦК товарищ Д. Ф. Устинов. При вручении высокой награды тов. Д. Ф. Устинов выступил с речью.



При вручении награды.

Телефото ТАСС—УзТАГ.

### Речь товарища Д. Ф. УСТИНОВА

Дорогой Константин Устинович! С понятным чувством радостного волнения я выполняю поручение Политбюро ЦК нашей партии и Президиума Верховного Совета СССР — вручить Вам, дважды Герою Социалистического Труда, орденом Ленина и третьей золотой медалью «Серп и Молот».

Этих высоких наград Вы удостоены за выдающиеся заслуги в партийной и государственной деятельности по разработке и осуществлению ленинской внутренней и внешней политики, развитию экономики и культуры, укреплению обороноспособности СССР, большой личный вклад в упрочение мира и безопасности народов.

Эмкая и точная формулировка! Как хорошо она отражает все значение Вашего огромного вклада в наше общее великое дело — дело совершенствования социализма и строительства коммунизма в СССР, борьбы за прочный мир и международную безопасность.

Исключительно важно, что при этом Вы придаете первостепенное значение проверке выполнения принятых решений, тому, чтобы начатое дело всегда доводилось до конца, чтобы труд советского человека на любом участке всегда характеризовался дисциплиной, добросовестностью, эффективностью.

Советский народ, трудящиеся социалистических стран, все прогрессивные и честные общественные деятели знают Вас как выдающегося политического и государственного деятеля, верного и непоколебимого продолжателя дела великого Ленина.

Не только нашей партии и советскому народу, но и всему миру известна Ваша неустанная забота об устранении нависшей над человечеством опасности ядерной войны, об укреплении мира на земле и развитии плодотворных взаимовыгодных международных связей, об углублении сотрудничества братских социалистических стран, об уважении свободы, независимости и права на социальный прогресс каждого государства, каждого народа.

Понимая героический трудовой путь У Вас за плечами. В Сибирь и Казахстане, в Поволжье и в Молдавии и, наконец, в столице, в центральных органах партии и государства пришлось Вам трудиться на благо Родины.

Не могу не подчеркнуть особо то огромное внимание, которое Вы, Константин Устинович, как руководитель партии и государства и Председатель Совета Обороны, Верховный Главнокомандующий, уделяете вопросам безопасности нашей страны, поддержанию на должном уровне ее обороноспособности, материальному обеспечению и идейно-политическому воспитанию наших славных Вооруженных Сил. В решении этих задач Вы справедливо видите одну из главных гарантий мирной жизни советского народа, да и мирного будущего всего человечества.

Нам, кому довелось работать бок о бок с Вами, пожалуй, особенно отчетливо видно, какой громадный труд Вы, Константин Устинович, вкладываете в формирование принципиальных основ внутренней и внешней политики партии и в разработку конкретных путей ее осуществления.

Рад прежде всего потому, что вижу в моем награжденном оценку нашего общего труда, одобрение и поддержку коллективно выработанного партийного политического курса.

Трудно назвать такое направление развития нашего социалистического общества — будь то в экономике или идеологии, партийном или государственном строительстве, — которое не несло бы на себе отпечатка Ва-

шних всегда своевременных и дальновидных инициатив. И все они в конечном счете подчинены единой цели — сделать нашу великую страну еще более процветающей и могущественной, сделать жизнь советских людей еще более обильной материально и богатой духовно. На достижение этих целей и направляет наша партия под Вашим руководством героический труд советского народа.

Дорогой Константин Устинович! Вы обладаете подлинно ленинским стилем партийного и государственного руководства, для которого характерны реалистический подход к оценке достигнутого и неустанная забота о разрешении насущных проблем, высокая требовательность к кадрам и одновременно — чуткое, добросовестное отношение к ним, опора на инициативу и опыт коммунистов, всех трудящихся, постоянная потребность в общении с массами, внимание к советскому человеку.

И в внимание к товарищам, огромное трудолюбие и личную скромность. Все это вдохновляет каждого из нас, помогает решительно стоять перед нами большими и ответственными задачами.

Вручая Вам заслуженную высокую награду, хочу сказать, Константин Устинович, от имени всех присутствующих здесь, а также от имени миллионов коммунистов и всех советских людей огромным спасибо за Ваш великий труд и пожелать Вам доброго здоровья, долгих лет жизни и новых больших успехов на благо партии и народа.

Мы, ваши соратники по труду, высоко ценим Ваше умение организовать понастоющему коллективную работу, уважительное отношение и внимание к товарищам, огромное трудолюбие и личную скромность. Все это вдохновляет каждого из нас, помогает решительно стоять перед нами большими и ответственными задачами.

С ответной речью выступил тов. К. У. Черненко.

С ответной речью выступил тов. К. У. Черненко.

### Речь товарища К. У. ЧЕРНЕНКО

Дорогие товарищи! Позвольте выразить большую благодарность за награду, которой так высоко оценен мой труд. Спасибо, Дмитрий Федорович, за Ваши добрые слова.

Искренне рад, что здесь сегодня присутствуют товарищи, с которыми мы рука об руку работаем в Политбюро и Секретариате ЦК, в Верховном Совете СССР.

Рад прежде всего потому, что вижу в моем награжденном оценку нашего общего труда, одобрение и поддержку коллективно выработанного партийного политического курса.

Ны, а в чисто личном плане высокая оценка моей работы, конечно, всегда волнует. И побуждает к еще большим усилиям, чтобы оправдать ее. Чтобы с честью выполнять свой долг перед партией и народом.

Всю свою сознательную жизнь я не знал более важной цели, чем выполнение этого долга, чем возможность быть полезным своему народу.

В беседе, прошедшей в дружественной обстановке, приняли участие: с советской стороны — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, член ЦК КПСС, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров, посол СССР в Финляндии В. М. Соболев, с финляндской стороны — статс-секретарь МИД Финляндии М. Туонинен и посол Финляндии в СССР А. Кархило.

В беседе, прошедшей в дружественной обстановке, приняли участие: с советской стороны — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, член ЦК КПСС, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров, посол СССР в Финляндии В. М. Соболев, с финляндской стороны — статс-секретарь МИД Финляндии М. Туонинен и посол Финляндии в СССР А. Кархило.

В беседе, прошедшей в дружественной обстановке, приняли участие: с советской стороны — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, член ЦК КПСС, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров, посол СССР в Финляндии В. М. Соболев, с финляндской стороны — статс-секретарь МИД Финляндии М. Туонинен и посол Финляндии в СССР А. Кархило.

В беседе, прошедшей в дружественной обстановке, приняли участие: с советской стороны — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, член ЦК КПСС, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров, посол СССР в Финляндии В. М. Соболев, с финляндской стороны — статс-секретарь МИД Финляндии М. Туонинен и посол Финляндии в СССР А. Кархило.

В беседе, прошедшей в дружественной обстановке, приняли участие: с советской стороны — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, член ЦК КПСС, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров, посол СССР в Финляндии В. М. Соболев, с финляндской стороны — статс-секретарь МИД Финляндии М. Туонинен и посол Финляндии в СССР А. Кархило.

● НАМАНГАН  
Самого высокого прироста заготовок хлопка в совхозе «Победа» Янгйульгинского района добилась бригада Х. Нажиддинова. Коллектив ежедневно заготавливает по 6—8 процентов хлопка к плану. В этом году здесь при плане 31,1 центнера решено получить по 54 центнера хлопка на каждом из 95 гектаров. На заготовительные пункты уже отправлено более 50 процентов сырья к плану. Хорошо трудятся сборщицы М. Ахмедова и Р. Хакимова, сдавшие на весы по 140—160 килограммов первосортного хлопка в день.

● ТАШКЕНТ  
Ударным трудом встречают юбилей республиканский хлопководы столичной области. О выполнении годового плана рапортовала бригада Асрора Хайдарова из колхоза им. Тилкилева Вуинского района. С каждого из 78 гектаров получено по 33,7 центнера сырья. Государству сдано 263 тонны «белого золота». Самоотверженно трудятся механизаторы хозяйства А. Хамидов и М. Абдиев, собирающие уже по 115—120 тонн сырья. Передовая бригада обязалась довести урожайность до 45 центнеров и отправить на юбилейный хирман 331 тонну «белого золота».

● САМАРКАНД  
Выполнила план заготовок хлопка бригада Ш. Туйчиева из колхоза «Чимбайбад» Большевикского района. С каждого из 40 гектаров целинных земель получено по 10 центнеров «белого золота». Среди сборщиц в социалистическом соревновании впереди О. Низамова, Х. Туйчиева, И. Мелиева. Они ежедневно приносят на хирман по 150—170 килограммов сырья. Обязательство бригады — довести урожайность до 15 центнеров сырья.

● ФЕРГАНА  
Рапортовали о выполнении годового плана члены бригады А. Карабаева из колхоза им. Энгельса Ленинградского района. С каждого из 60 гектаров получено по 38,5 центнера сырья. Большой вклад в успех бригады внесли мастера ручного сбора Н. Азимова, М. Тешбаева и С. Маннанова, доставившие на хирман по 3,5—4 тонны «белого золота». Коллектив бригады обязался довести урожайность гектара до 55 центнеров.

● ТЕРМЕЗ  
Позавчера на полях Сурхандаринской области работали 1,858 хлопкоуборочных машин. В среднем каждой машиной собрано по 3,2 тонны

### РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРЕСС-ЦЕНТР СООБЩАЕТ:

Н. Тургунов, собравший за смену 12 тонн сырья.

Ударным трудом встречают юбилей республиканский хлопководы столичной области. О выполнении годового плана рапортовала бригада Асрора Хайдарова из колхоза им. Тилкилева Вуинского района. С каждого из 78 гектаров получено по 33,7 центнера сырья. Государству сдано 263 тонны «белого золота».

Выполнила план заготовок хлопка бригада Ш. Туйчиева из колхоза «Чимбайбад» Большевикского района. С каждого из 40 гектаров целинных земель получено по 10 центнеров «белого золота».

Рапортовали о выполнении годового плана члены бригады А. Карабаева из колхоза им. Энгельса Ленинградского района. С каждого из 60 гектаров получено по 38,5 центнера сырья.

Позавчера на полях Сурхандаринской области работали 1,858 хлопкоуборочных машин. В среднем каждой машиной собрано по 3,2 тонны

Коллектив бригады Мама-раима Расулова из совхоза им. Октябрь Октябрь Шерабадского района рапортовал о выполнении плана заготовки хлопка. С каждого из 64 гектаров получено по 33 центнера сырья. Передовой механизатор П. Расулов за день выгружает из бункера своего «голубого норабала» по 4 тонны хлопка. С начала сезона он собрал свыше 70 тонн сырья. Обязательство коллектива довести урожайность до 43 центнеров.

Рапортовали о выполнении годового плана члены бригады А. Карабаева из колхоза им. Энгельса Ленинградского района. С каждого из 60 гектаров получено по 38,5 центнера сырья. Большой вклад в успех бригады внесли мастера ручного сбора Н. Азимова, М. Тешбаева и С. Маннанова, доставившие на хирман по 3,5—4 тонны «белого золота».

Позавчера на полях Сурхандаринской области работали 1,858 хлопкоуборочных машин. В среднем каждой машиной собрано по 3,2 тонны

Коллектив бригады Мама-раима Расулова из совхоза им. Октябрь Октябрь Шерабадского района рапортовал о выполнении плана заготовки хлопка. С каждого из 64 гектаров получено по 33 центнера сырья.

Рапортовали о выполнении годового плана члены бригады А. Карабаева из колхоза им. Энгельса Ленинградского района. С каждого из 60 гектаров получено по 38,5 центнера сырья.

Позавчера на полях Сурхандаринской области работали 1,858 хлопкоуборочных машин. В среднем каждой машиной собрано по 3,2 тонны

## БЕСЕДА К. У. ЧЕРНЕНКО С К. СОРСОЙ

26 сентября Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко принял в Кремле Премьер-министра, Председателя социал-демократической партии Финляндии К. Сорсу, находящегося в Советском Союзе с официальным визитом по приглашению Советского правительства. В ходе беседы было отмечено, что добрососедские отношения между СССР и Финляндией продолжают развиваться устойчиво и динамично и что существуют хорошие перспективы дальнейшего расширения взаимовыгодного сотрудничества обеих стран практически во всех областях — в экономике, культуре, политике. Обе страны твердо намерены и впредь строить взаимные отношения, исходя из своих долговременных интересов, нашедших свое воплощение в советско-финляндском Договоре о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи 1948 года, срок действия которого продлен ныне до 2004 года.

К. У. Черненко сказал, что в Советском Союзе хорошо известно, какое большое значение придает Президент Финляндской Республики М. Койвисто развитию политики дружбы с нашей страной, независимости внешнеполитического курса Финляндии, который был сформирован президентом Ю. К. Паасиной и У. Кекконеном. В СССР не только влад К. Сорсу, как Премьер-министра Финляндии и Председателя социал-демократической партии, в проведение курса за укрепление дружбы и сотрудничества Финляндии с Советским Союзом. К. Сорса выразил решимость правительства Финляндии последовательно придерживаться этого курса и подтвердил, что за его неуклонное продолжение активно выступают демократические, прогрессивные силы, широкие слои народа Финляндии. Что касается Советского Союза, подчеркнул К. У. Черненко, то линия на всемерное укрепление и развитие добрых отношений с Финляндией будет и впредь оставаться важным направлением в его внешней политике. Советское руководство будет и впредь с особым

вниманием подходить к вопросам этих отношений. Это принципиальный курс КПСС и Советского государства, он заветан нам В. И. Лениным. При обсуждении международных проблем была подтверждена решимость обеих стран делать все необходимое для устранения угрозы войны, обуздания гонимых вооружений, прежде всего ядерных. К. У. Черненко подчеркнул, что в борьбе против угрозы войны, в проведении курса за укрепление дружбы и сотрудничества Финляндии с Советским Союзом. К. Сорса выразил решимость правительства Финляндии последовательно придерживаться этого курса и подтвердил, что за его неуклонное продолжение активно выступают демократические, прогрессивные силы, широкие слои народа Финляндии. Что касается Советского Союза, подчеркнул К. У. Черненко, то линия на всемерное укрепление и развитие добрых отношений с Финляндией будет и впредь оставаться важным направлением в его внешней политике. Советское руководство будет и впредь с особым

вниманием подходить к вопросам этих отношений. Это принципиальный курс КПСС и Советского государства, он заветан нам В. И. Лениным. При обсуждении международных проблем была подтверждена решимость обеих стран делать все необходимое для устранения угрозы войны, обуздания гонимых вооружений, прежде всего ядерных. К. У. Черненко подчеркнул, что в борьбе против угрозы войны, в проведении курса за укрепление дружбы и сотрудничества Финляндии с Советским Союзом. К. Сорса выразил решимость правительства Финляндии последовательно придерживаться этого курса и подтвердил, что за его неуклонное продолжение активно выступают демократические, прогрессивные силы, широкие слои народа Финляндии. Что касается Советского Союза, подчеркнул К. У. Черненко, то линия на всемерное укрепление и развитие добрых отношений с Финляндией будет и впредь оставаться важным направлением в его внешней политике. Советское руководство будет и впредь с особым

### БОЛЬШЕ ХЛОПКА РОДИНЕ!

Сводка о ходе заготовок хлопка в республике на 27 сентября

Республика	2,80	35,02	0,60	2,12
Андижанская	2,56	29,53	1,35	4,1
Бухарская	1,63	23,59	0,26	1,38
Наманганская	2,41	23,48	0,91	3,48
Сурхандаринская	2,32	23,14	1,93	9,30
Ташкентская	3,60	21,76	3,48	16,14
Навоийская	1,26	17,93	0,06	0,12
Самаркандская	1,73	16,21	0,28	0,67
Хорезмская	1,96	16,05	0,20	0,62
Кашкардаринская	1,13	13,77	0,13	0,45
Каракалпакская АССР	1,14	9,36	0,23	0,51
Джизгарская	1,33	5,39	1,43	4,24
Сирдаринская	0,66	4,50	0,11	0,16
По Узбекистану	1,95	19,32	0,90	3,63

в том числе гонковолокнистого: — — — —

Республика	2,34	26,50	—	—
Наманганская	2,42	24,26	2,59	11,29
Навоийская	1,00	16,09	—	—
Бухарская	1,32	15,64	0,02	0,02
Кашкардаринская	1,07	9,38	—	—
По Узбекистану	1,88	18,89	1,35	5,88

### ПОДАРИ ДЕНЬ МИРУ!

Этот призв прозвучал на Бухарском текстильном комбинате имени XXV съезда КПСС. Все его труженники решили в ходе вахты в честь 40-летия Великой Победы отработать один день безвозмездно. А заработанные деньги будут перечислены в Фонд мира.

### ГОСТИ УЗБЕКИСТАНА

С жизнью Узбекистана знакомится делегация областного комитета профсоюзов Тосканы во главе с секретарем комитета Алваро Игуми. Гости из Италии 27 сентября были приняты в Узсовпрофе. Делегация посетила ВДНХ Узбекской ССР, осмотрела достопримечательности Ташкента, побывает в Самарканде. \* \* \* В Ташкент прибыл заместитель главного редактора румынского экономического еженедельника «Ревиста экономика» Дюга Стере. Гость посетил производственное объединение «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР», побывал в Чирчике. 27 сентября Дюга Стере был принят в ЦК Компартии Узбекистана. (УзТАГ).

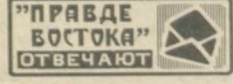
### ИДЕТ ДЕФОЛИАЦИЯ

Сводка о ходе дефолиации хлопчатника в республике на 27 сентября

Республика	11,7	160,7
Каракалпакская АССР	3,4	155,5
Джизгарская	5,5	125,0
Сурхандаринская	—	121,0
Хорезмская	3,0	110,7
Наманганская	7,1	107,9
Самаркандская	9,2	96,3
Андижанская	6,8	95,0
Бухарская	4,2	85,0
Навоийская	7,0	81,0
Ферганская	6,6	56,0
Кашкардаринская	5,2	51,7
По Узбекистану	5,9	104,3

Вахту Победы на комбинате возглавили лучшие работники — ткачиха Валентина Климова, прядильщица Ольга Червова и их традиционные соперницы по социалистическому соревнованию ткачихи Музамина Асанова, Шарифат Ташева. Работая по уплотненному графику, рационально используя каждый час, каждую минуту, они намоного опережают производственные задания. Заступив на почетную вахту, более ста труженников комбината решили и 9 мая 1985 года выполнить личные планы, а часть из них — и план 1986 года. (УзТАГ).

В ПОЛНЫЙ ГОЛОС



«КАК ДЫШИТСЯ, ГОРОД?»

Под таким заголовком 5 августа была опубликована корреспондентка, в которой шла речь о загрязненности атмосферного воздуха в Ташкенте.

Важной особенностью проходящих отчетов и выборов в первичных партийных организациях является критическая обостренность как докладов, так и выступлений в прениях.

БУХАРА. Парторганизация слабо занималась идеологической работой, выступили из поля зрения этот важнейший участок и партбюро, сказал на собрании участковый гидротехник Гиддуванского районного управления оросительных систем Н. Джабаров.

«Ташгорводхозу» тресту ирригации и орошения, Главному управлению благоустройства, горжилуправлению и исполкомам районных Советов народных депутатов поручено своевременно производить очистку и ремонт магистральных и внутривартовых сетей, систематически поливать зеленые насаждения.

О бесприщипности партийного бюро мясокомбината и его секретаря Ш. Су-

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

и райкома партии. Однако надо постоянно бороться за претворение в жизнь намеченных мер. К примеру, мы еще слабо занимаемся укреплением дисциплины.

НАМАНГАН. При высокой явке и активности коммунистов прошло собрание на Чувствкой фабрике художественных изделий.

САМАРКАНД. Замечены изменения в нашей работе, отметил секретарь Джамбайского районного комсомола «Госкомсельхозтехника» А. Салимов.

того, чтобы засучив рукава наводить порядок на порученном участке. Каждую зиму появляется поток жалоб на коммунальные объекты.

НАМАНГАН. При высокой явке и активности коммунистов прошло собрание на Чувствкой фабрике художественных изделий.



Ударило трудится смена мастера М. Алланова подготовительного цеха Ходжейлийской прядильной фабрики.

ЗАВЕРШАЕТСЯ МОНТАЖ ЛИНИЙ

На пусковых объектах завершается монтаж технологических линий в цехах второй очереди Ташкентского завода крупнопанельного домостроения №2.

лектива Калимуллина завершил ныне кладку стен, Абдуллин бетонировал подвездные пути и складские площадки.

КОНВЕЙЕР НАБИРАЕТ ТЕМПЫ

«БЕЛОМУ ЗОЛОТУ» — ВЫСШУЮ ПРОБУ

С утра бригадир Зияд Эшнаев был в приподнятом настроении: предстояло вести на хлопкозавод очередную партию хлопков нового урожая.

механизаторов приняты социальные обязательства. По 300 и более тонн за сезон решили собрать депутаты областного совета Эльмурат Диалылов, Урал Бердыев, Фарман Санукулов.

ВИЗИТ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

27 сентября из Москвы в Иркутск отбыл премьер-министр Финляндии К. Сорса.

На аэродроме его провожали члены Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР Н. А. Тихонов, член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов.

ОЧЕРЕДНОЙ НОМЕР ЖУРНАЛА

Значительное место в сентябрьском номере журнала «Мухбир» — «Корреспондент» отведено материалам V пленума правления Союза журналистов Узбекистана.

«Спутник расельнора» выступил главным редактором Узбекского информационного агентства Г. Липичев. Тема его беседы — «Отчет. Каким ему быть?»

РАССКАЗЫВАЮТ ДОКУМЕНТЫ

ПЕНЗА. 26 сентября. Областной краеведческий музей подготовил новый раздел экспозиции, посвященный самоотверженному труду земляков в первые послевоенные годы.

Одно из центральных мест в экспозиции отведено материалам, отражающим многогранную деятельность товарища К. У. Черненко в 1945—1948 годах.

Важным экспонатом раздела стала книга избранных речей и статей К. У. Черненко «Народ и партия целины».

С ЛЮБОВЬЮ К КНИГЕ

Десятилетие одной из самых массовых общественных организаций страны — Всесоюзного добровольного общества любителей книги была посвящена пресс-конференция.

ВО ИМЯ СЧАСТЛИВОГО

БУДУЩЕГО НАШИХ ДЕТЕЙ

Мощным средством эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения стал в наше время театр для детей и юношества.

ВЫПУЩЕНО ПОЛИТИЗДАТОМ

Вышел в свет «Справочник пропагандиста-международника». Ежегодное справочное издание содержит материал по актуальным проблемам международной жизни.

ВЕСТИ С РАЗНЫХ ШИРОТ

БОЛЬШОЙ ИНТЕРЕС. Большой интерес бразильских деловых кругов и авиационных специалистов вызвала демонстрационные полеты советского самолета Ан-32.

Тэтчер выступила на встрече с представителями полиции охваченного забастовкой шахтерского района Северный Йоркшир.

УСЛУГА ЗА УСЛУГУ. На состоявшейся в Вашингтоне пресс-конференции руководству национальной ассоциации полицейских организаций США объявлено о своей поддержке не предстоящих президентских выборов нынешнего хозяина Белого дома.

# РЕЗОНАНС

ЧИТАТЕЛИ О МАТЕРИАЛАХ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В «ПРАВДЕ ВОСТОКА»

## Ждем предложений

С интересом прочитал статью доктора технических наук К. Абдурашидова и кандидата технических наук Н. Туйчиева «Рационально, надменно» — о проблемах сейсмостойкого строительства, опубликованную 17 июля. Авторы статьи подняли актуальные и важные вопросы, от решения которых во многом зависит успешное и эффективное развитие капитального строительства. Однако хочу возразить по поводу утверждения, будто работы по повышению уровня сейсмостойкого строительства недостаточно координируются, и необходимо разработать комплексную целевую программу, которая в итоге даст городам и поселкам республики наиболее рациональные сейсмостойкие здания.

Программа по развитию сейсмостойкого строительства в начале функционирования в республике еще в десятой пятилетке. В ее создании участвовали институты Академии наук Узбекской ССР, Гострой республики и другие ведомства и министерства. Они выполнили значительный объем работ по сейсмическому районированию и микросейсмообследованию, определению грунтовых характеристик — условий для оптимального размещения объектов строительства на территории Западного Узбекистана.

В одиннадцатой пятилетке эта программа получила развитие, охватив еще более широкий круг проблем.

Так, Институт сейсмологии АН Узбекской ССР на основе проведенных теоретических и натурных исследований впервые составил карты критической плотности сейсмических разрывов на территории Восточного Узбекистана, разработал оптимальный комплекс геологических, сейсмологических и геофизических исследований и составил методические рекомендации по детальному сейсмическому районированию Восточного Узбекистана.

Другие соисполнители изучают динамические факции Чарвакской плотины на сейсмический воздействия землетрясений местных очагов зон с использованием автоматизированной системы инженерной сейсмографической службы. Изучают также физико-механические показатели и свойства региональных типов грунтов, разрабатываются прогнозы подтопления застраиваемых территорий грунтовыми водами. Проводятся исследования по новым кон-

программ для прочностных расчетов строительных конструкций, автоматизированного проектирования железобетонных конструкций, проектирования промышленных и гражданских объектов, а также комплекс программ для расчета общестроительных смет. При этом обеспечивается максимальное соблюдение действующих строительных норм и правил проектирования сейсмостойкости зданий и сооружений.

Вместе с тем реализация заданий и мероприятий этой программы осложнена нехваткой квалифицированных специалистов и технического оснащения, хотя в ней предусмотрены обучение и переподготовка кадров, выделение материально-технических средств.

Для внедрения законченных научных исследований и строительства, выдано задание на проектирование экспериментальных объектов. Подготавливаются также рекомендации по проектированию и восстановлению малоэтажных сельских и городских жилых домов, принадлежащих гражданам на правах личной собственности, на основе анализа существующих типовых проектов с учетом сейсмических, грунтовых условий и свойств местных строительных материалов и видов конструкций.

Программа работ координируется Госстроем республики, в ней участвуют институты сейсмологии и механики сейсмостойкости сооружений АН Узбекской ССР, ТашУ, ТашПИ, ТашНИИЭП, УзНИТИ, ТашНИИТИ, УзНИИГрадостроительства и другие.

Кроме того, Госстроем Узбекской ССР и другими заинтересованными организациями разработана и реализуется комплексная программа по автоматизации проектных работ, которая охватывает проектные институты республиканских министерств и ведомств, главных территориальных управлений, функционирующих в республике. Это позволит к концу пятилетия повысить уровень автоматизации проектных работ до 15 процентов.

Проектные институты внедряют пакеты прикладных

Несколько лет назад в ремонтно-механическом цехе чирчикского производственного объединения «Электромпром» участились случаи нарушений производственной дисциплины. Администрация, партийные и общественные организации забыли тревогу. Узнав об этом, Александр Петрович Нестеренко, директор Дворца культуры объединения, предложил начальнику цеха А. Гараеву: «Давайте поможем вам. Сделаем ваш «красный уголок» филиалом дворца». Тот заинтересовался. Установили киноаппаратуру. И кинолекторий заработал.

Сейчас это цех коммунистического труда. Снизилась текучесть кадров. Вокруг нарушителей создана атмосфера нетерпимости. В перемешку с ним немаловажную роль сыграл маленький пучок света, «высвечивая» до селе не так заметное, помогающее сплотить коллектив.

Самые разнообразные формы кинопропаганды используются во Дворце культуры Ферганского текстильного комбината имени Ф. Э. Дзержинского, где директор Вера Ильинична Долженко. Пропаганда решений июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС посвящена шести тематическим кинопоказам. Создано 13 кинолекториев для различных категорий тружеников предприятия — рабочих, инженерно-технических работников, руководителей. Ежегодно проводится пять-шесть кинофестивалей художественных и документальных фильмов. Текстильщики принимают активное участие в артельских конференциях. Почти двенадцать лет факультету киноискусства.

Тесно связан с жизнью трудового коллектива экран клуба совхоза «Багзаган» Самаркандской области. Киномеханик — навалер орден Октябрьской Революции, заслуженный работник культуры республики Мухаммад Тажинов умело планирует репертуар, проводит фестивали, тематические кинопоказы, привлекая к этому специалистов.

Сегодня в профсоюзной кинотеатре республики почти 2,360 киноаппаратов, 481 из них бесплатное. Ежегодно на киноэкранах в рабочих клубах и «красных уголках» бывает более 35 миллионов зрителей. Укрепляется материально-техническая база. Только за последние три года в профинесети более трех тысяч кинолекториев. За последний год проведено 18 тематических кинопоказов, 76 кинофестивалей, более полутра тысячи кинолекторов и киноустроителей, встречи с деятелями советского кино, обсуждения кинофильмов.

Заметно активизировалось участие кинофакторов в воспитательной работе с детьми и подростками. На всех киноаппаратах проводятся детские киносеансы, во многих культурно-просветительских центрах созданы пионерские киноотеатры на общественных началах. В летние каникулы был организован регулярный показ в 273 загородных пионерских лагерях.

Бывает, и любительские кинофильмы оказываются в створе от жизни и забот трудных коллективов, неразборчивы в выборе тем, сюжетов. Администрация и профсоюзные организации предприятий тратят средства на приобретение оборудования, оплату руководителям, а отдача мала.

Положение дел выявляет республиканский конкурс на лучшее использование

кино в научно-технической пропаганде, который мы проводим совместно с республиканскими советами ВОИР и НТО и Республиканской конторой по прокату фильмов. Его итоги свидетельствуют об отставании многих областей: если в Ташкентской действует 114 киноаппаратов бесплатного показа, в Ферганской — 48, то в Навоийской и Джизакской соответственно 7 и 8.

Часто мы сами тераем зрителей — из-за низкого качества кинопоказа, плохой рекламы, вялого распространения билетов. Современный зритель вправе требовать, чтобы в кинозале было уютно, чтобы перед экраном можно было отдохнуть, послушать интересную беседу или концерт. А что он зачастую встречает? С нетерпением ждали зрители ввода в эксплуатацию большого зала ташкентского Дворца культуры железнодорожников. Но здесь появилась мягкая мебель, и это стало основанием руководству управления железной дороги запретить демонстрацию фильмов.

По-прежнему крайне слабо обеспечены стационарными киноаппаратами сельские населенные пункты. Надо сказать, постоянную помощь республиканскому и областным советам по кино оказывают партийные и профсоюзные организации.

В все же в организации кинопропаганды у нас еще немало недостатков. Кинофакторы рабочих клубов не редко далеки от тех актуальных производственных и нравственных проблем, которые решают трудовые коллективы, партийные и профсоюзные организации.

И все же в организации кинопропаганды у нас еще немало недостатков. Кинофакторы рабочих клубов не редко далеки от тех актуальных производственных и нравственных проблем, которые решают трудовые коллективы, партийные и профсоюзные организации.

И все же в организации кинопропаганды у нас еще немало недостатков. Кинофакторы рабочих клубов не редко далеки от тех актуальных производственных и нравственных проблем, которые решают трудовые коллективы, партийные и профсоюзные организации.

во сельского хозяйства республики и его органы на местах. Состояние клубных помещений несколько улучшилось. И все же в настоящее время в 304 из 801 совхоза таких помещений нет вообще. А 52 совхоза имеют только летние киноплощадки. Правда, мы расширяем сеть кинопередвижек, которые составляют 42,2 процента общего количества сельских киноаппаратов. За три года пятилетия в сельскую кинотеку направлено 728 комплектов киноаппаратуры, 225 кинофильмовых автоклубов и кинопередвижек. Только в прошлом году сельская кинотека выросла на 43 киноаппараты. Сейчас по дорогам республики курсируют 645 кинофильмовых автоклубов и кинопередвижек и другой транспорт, выделяемый руководителями хозяйств. Однако и здесь не во всем порядок. Автобусы ремонтируют, как правило, в последнюю очередь. Бывает, и используются они не по назначению. Мы неоднократно обращали на это внимание руководителей совхозов «Ленинизм», «Джанадары» Каракалпакской АССР, имени Хамзы Анджановской области, «Коммунизм» Кашкардарьинской области, «Кызылкум» Джизакской. Но по-прежнему здешние жители смотрят фильмы от случая к случаю, а в совхозе «Серго» Ахангаранского района из-за поломки автобуса фильмы не демонстрировались много месяцев.

Особенно обделены жители маленьких населенных пунктов — они не видят многих фильмов. Количество фильмокопий, выделяемых областям, не позволяет обеспечить все киноаппараты. 320 из них, или 21 процент общего количества, расположенные в отдельных совхозов или мелких населенных пунктах, получают не более двух-трех новых фильмов в месяц, да и то спустя 15-20 месяцев после их выхода на экран.

Задачи у нас большие, ответственные. И решать их нам надо вместе с хозяйственными органами. Только вместе мы сможем добиться того, чтобы кино работало на коммунистическое воспитание, работало во всю свою недюжинную силу.

Б. ГЕРШОВИЧ,  
Председатель совета по кино Узсовпрофа, заслуженный работник культуры Узбекской ССР.

Большой поток писем в редакцию вызвала статья «Кто заказывает музыку», опубликованная в «Правде Востока» 12 августа. Наши читатели поддержали выступление газеты и в своих откликах предлагают конкретные пути решения проблемы.

## ХОТЕЛОСЬ БЫ ЗАДУШЕВНОСТИ

Полностью поддерживаю мнение авторов статьи о том, что наступило время как-то упорядочить «музыкальное меню» кафе и ресторанов. Посещение ресторана для большинства связано с праздничными событиями. Ждешь, что музыка придаст особую прелесть, задушевность вечеру. Обидно бывает, если деньги оказываются потраченными напрасно, праздник омрачен. И нередко повинны в этом музыканты.

А. АЙТПАЕВ.

## НЕТ КОНТРОЛЯ, НЕТ КАЧЕСТВА

Проблема, поднятая в статье, близка мне. Работая режиссером Узгосфилармонии, часто присутствую на прослушивании программ вокально-инструментальных ансамблей и на опыте убедился в необходимости более строгого контроля за репертуаром, профессиональным уровнем исполнителей.

Хочется надеяться, что разговор, начатый на страницах газеты, привлечет внимание вышестоящих организаций, и вопрос о создании объединения музыкальных ансамблей будет решен.

Э. СТРЕЛЬЦОВА,  
Режиссер.

## ЕЩЕ ГРАНЬ ПРОБЛЕМЫ

На протяжении многих лет репертуар оркестров и вокально-инструментальных ансамблей в ресторанах и кафе никак не контролируется. Согласно инструкции к постановлению коллегия Министерства культуры СССР № 62 от 11 июля 1966 года о порядке регистрации концертных, цирковых и других программ «все организации и предприятия, осуществляющие публичное исполнение концертных и других сборных программ при платном для зрителей входе либо с

публичное исполнение произведений советских и зарубежных авторов. Отсутствие программ-рапортичек, без которых невозможен точный учет исполняемых произведений, лишает авторов причитающегося им вознаграждения.

Создание объединения музыкальных ансамблей или другой организации, выполняющей контрольные функции, помогло бы и охране авторских прав.

З. ШУМИНА,  
Начальник отдела учета авторов и произведений Узбекского отделения ВААП.

## КТО ЗА ТАБЛИЧКОЙ

На мой взгляд, следует изменить форму таблички с разрешением на реализацию дьяны и арбузов на рынках. Стандартная табличка с заверением «проверено», используемая сейчас, уж очень безлика. Покупателю хоте-

трафаретная табличка, конечно, менее эффективна — просто справка, заполненная от руки и заверенная штампом. Но пользы от нее куда больше.

Если покупатель будет знать, кто за табличкой, возрастает ответственность и продавцов, и проверяющих врачей. Именно обезличивание, невозможность строгого проса и приводит порой к погоне за выской выручкой, попыткам сбыть на рынке негодный товар.

К. ХАЛМЕЕВ.

## РЕЧЬ О НАШЕМ ЗДОРОВЬЕ

В нашей семье все больше любителей дынь и арбузов. Удержаться не можешь, едим. Только небольшое это удовольствие — есть с опаской. Не верится, что злоупотребления удобрениями сложно пресечь. Просто никто не заился за это как следует. А речь ведь о нашем с вами здоровье. Словом было бы подумать о привлечении к уголовной ответственности тех, кто в погоне за большими барышами перенасыщает сельтергой овины и бахчевые, создает своими действиями угрозу здоровью многих людей. Советам народных депутатов, общественным организациям сельских районов надо бы позаботиться о систематическом разъяснении населению последствий избыточного употребления сельтерки. Отпуски сельтерки колхозникам и рабочим совхозов применение ее должны находиться под строгим контролем. И такой же строгий учет и контроль должны, на мой взгляд, быть установлены на рынках, где продаются овины и бахчевые. Чтобы в случае необходимости неслонно было найти продавца и спросить с него по всей строгости.

М. ГОЛОВКО.



Растет и хорошеет столица Каракалпани. На снимке: новые жилые дома и Дом счастья на Турткульском шоссе. Фото А. МУРАТОВА.

## О БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПЕЧАТИ

«Большевистская печать и революционное движение в Туркестане (1890 — 1917 гг.)» — так озаглавил ученый-историк А. Анбаров свою монографию, опубликованную издательством «Узбекистан». На широком историческом фоне, опираясь на богатейший фактологический материал, автор исследует вопрос о роли большевистской печати периода становления и развития партии нового типа в освещении революционного движения народных масс и ее колониальной окраины — Туркестана.

Надо отметить, что история партийной печати среднеазиатских республик на различных этапах революционного движения изучается давно и плодотворно. Однако до сих пор все еще мало изучен начальный этап распространения марксистской литературы в крае, проникновение революционных идей, отдельных изданий периода первой мировой революции. Большой пласт для исследования представляет и местная печать в годы первой мировой войны вплоть до февраля 1917 года, а также печать периода подготовки и свершения Великой Октябрьской социалистической революции.

Эти вопросы и стремится исследовать автор монографии. Основываясь на печатных публикациях и новых, впервые вводимых в научный оборот архивных документах, он ставит задачу воссоздать общую картину революционизирующего влияния марксистской литературы, центральных органов партии большевиков на трудящихся Туркестанского края. И надо сказать, довольно успешно решает эту не легкую, многоплановую и широкомасштабную задачу. В труде охватываются допретларский и претларский периоды становления и развития периодической печати. При этом главное внимание уделяется деятельности таких центральных органов партии, как «Искра», «Вперед» (1905 г.), «Новая жизнь», «Волна», «Эхо» (1906 г.), «Новый луч», «Наше эхо», «Казарма», «Солдатская жизнь», «Пролетарий» (1906—1909 гг.), «Социал-демократ» (1908—1917 гг.), «Звезда», «Правда» и другие.

Автор убедительно высказывает роль марксистской литературы в возникновении первых социал-демократических групп и кружков в Туркестане, рассматривает вопрос о прогрессивных последствиях присоединения Туркестана к России, влияние передовой русской культуры, приобщения трудящихся края к революционной борьбе пролетариата России.

## ПОИСК НОВАТОРОВ

### ПОСВЯЩАЮТ ЮБИЛЕЮ

Значительно активизировалась рационализаторская деятельность работников Бухарского текстильного комбината имени XXV съезда КПСС. В зоне особого внимания новаторов — вопросы повышения производительности труда, механизации ручных работ, улучшения качества выпускаемой продукции и снижения ее себестоимости, экономии металла, материальных и топливно-энергетических ресурсов.

Например, в 1983 году было подано 146 рационализаторских предложений, из которых 140 внедрены в производство с экономическим эффектом 600 тысяч рублей. В техническом творчестве приняло участие более 160 человек.

Этот высокий настрой не спадает и ныне. Только за первое полугодие внесено 75 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 270 тысяч рублей. Например, рационализаторы шпихтовального отдела первой ткацкой фабрики не только усовершенствовали мотальные и сновальные машины. В итоге более чем наполовину уменьшились утары, обрывы нитей, повысилось качество продукции.

Коллектив комбината обязался внедрить до конца года 150 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 650 тысяч рублей, — говорит генеральный директор комбината.

Рационализаторы, среди которых такие авторитетные люди, как слесарь Е. Сафаралиев, начальник цеха З. Рахимов, работники С. Кельмянова, Р. Очлов, Ш. Баратов, Г. Кирьяченко, Р. Эршатов, Н. Хамраев, посвящая свой творческий труд юбилею республики и Компартии Узбекистана, 40-летию Великой Победы.

В. ЮСУПОВ.

### СТАТИСТИЧЕСКИЙ ЕЖЕГОДНИК

Вышел в свет подготовленный ЦСУ СССР статистический ежегодник «Народное хозяйство СССР в 1983 году» (издательство «Финансы и статистика»). Он содержит данные об экономическом и социальном развитии СССР за 1983 год, а также сравнения с 1940, 1970, 1975, 1980 и другими годами. В ежегоднике помещены некоторые сведения, характеризующие развитие экономики и культуры других социалистических стран. По ряду показателей дается сопоставление с капиталистическими государствами. (ТАСС.)

А. КОКАНБАЕВ,  
Доктор исторических наук, профессор.



ГАСТРОЛИ, ПРЕМЬЕРЫ...

Славному юбилею республики и ее Компартии посвящают в нынешнем году свои гастрольные поездки Ташкентский государственный театр драмы имени Горького. Не так давно коллектив выступил в Киеве...

В адрес бригадира малоформатной театральной труппы «Каршстрой» Надежды Тимофеевны Царьковой пришло письмо из Германской Демократической Республики.

Может, кто и вспомнит, что в первом номере за 1975 год журнал «Огонек» совместно с журналом ГДР «Фрайе Вельт» объявил конкурс под девизом «Освобождение».

У БРАНДЕНБУРГСКИХ ВОРОТ — ТИШИНА



бодителей 2 мая 1945 года у Бранденбургских ворот в Берлине. Журнал просил бывших солдат и офицеров найти себя на этом снимке.

Совсем юной ушла она на фронт из родных мест, захваченных немцами, из Старо-Салтовского района Харьковщины.

Хорошо знают Надежду Тимофеевну и в Москве, в Советском комитете ветеранов войны. В ее доме — многочисленные снимки.

А потом были теплые встречи, рукопожатия. Поставив Советского Союза принял Эрих Хампнер. Им всем вручили памятные подарки, золотые медали Общества германо-советской дружбы.

МЫ — ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ ВСТРЕЧА С МЕЧТОЙ

Третий год мы учимся на режиссерском факультете Ташкентского театрально-художественного института имени А. Островского.



Раздел ведет начальник Управления ГАИ МВД Узбекской ССР полковник милиции Н. Р. РУЗИМУРАДОВ.

«ИЗУЧИ, ВОДИТЕЛЬ» ПОСЛЕ НАШЕГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

«18 августа в вашей газете я прочитал интервью «Изучи, водитель», в котором комментируются изменения и дополнения, внесенные в действующие Правила дорожного движения.

ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!

РЕИД «ПРАВДЫ ВОСТОКА»

Чиланзарская школа № 173 находится в Ташкенте на улице Мухомов. От проезжей части ее отделяет узкий протур.



чтобы эти занятия проводились не формально. Юные инспектора движения из школы № 241 Куйбышевского района Ташкента были участниками республиканского слета...

Подтверждения слов Нины Павловны ждать пришлось недолго. На полной скорости мчалась машина таксиста № 1 (государственный номер 52-92 ТНС).

Общественности, возле школ, детских садов, спортивных площадок и детских городков водители должны быть предельно внимательными и осторожными.

Немало дорожно-транспортных происшествий, связанных с детьми и подростками, зарегистрировано в Ташкентской области, городе Ахангаране, Янгйульском и Коммунистическом районах.

ПЬЯНСТВУ — ВОИ!

НАРУШЕНИЯ КАК НОРМА

Во время рейда, проведенного комплексной бригадой управления ГАИ УВД Ташгорисполкома, задержано немало водителей, нарушивших правила дорожного движения.

ПРАКТИКУМ ЗНАТОКОВ

КТО ПРАВ? КТО ВИНОВАТ?

Ответ на задачу, опубликованную 28 августа. Перекресток однонаправленно проезжают автомобиль, движущийся на зеленый сигнал налево, и автомобиль № 3, движущийся по полосе непрерывного движения прямо.

М. ТАТАРНИКОВ

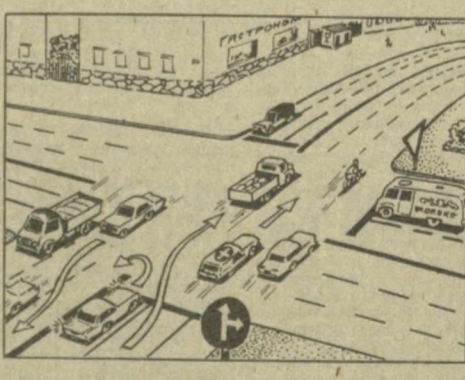
Старший инспектор УГАИ МВД Узбекской ССР, капитан милиции. В. КАРИМОВ, О. ЯКУБОВ. Спец. корр. «Правды Востока».

СПОРТИВНЫЙ МЕРИДИАН

Шестая партия матча на первенство мира по шахматам среди мужчин между А. Карповым и Е. Каспаровым отложена при материальной равенстве, но с некоторым преимуществом у черных, которыми играет чемпион мира.

ПЬЯНСТВУ — ВОИ!

Хотелось бы услышать мнение специалистов авторства, ремонтных организаций, какие принимаются меры для того, чтобы автомобили были всегда технически исправными.



ТВ

23 СЕНТЯБРЯ ЧТ I 9:00 «Время» 9:40 Чемпионат мира по шахматам. 10:55 39-й турнир «Спортлото». 10:05 Дино пронагидиста. 10:35 «Больше хороших товарищей».

ТВ

11:25 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» — «Спартак». 2-й тайм. 15:10 «Сегодня» — День пропаганды. 15:40 «Сегодня в мире». 15:55 «Тонарик песни». 16:45 «Ветер надежды». Художественный фильм. 18:00 Мультифильм. 18:15 Весела политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 18:45 «В мире животных». 18:45 После Ю. А. Жукова. 20:15 «После смены». Концерт. 21:30 «Время». 22:05 «Киноландия». 23:55 «Город дружбы и тепла». Документальный телефильм (Ташкент). 00:05 Новости. 00:10 Чемпионат мира по шахматам. ЧТ II 9:00 Утренняя гимнастика.

9:15 «Если хочешь быть здоровым». 9:30 М. Глинка. Большой концерт. 9:45 «Утренняя почта». 10:25 Чемпионат СССР по футболу. «Зенит» — «Наваль». 2-й тайм. 11:10 «Клуб путешественников». 12:10 Ритмическая гимнастика. 12:40 Программа Приморской телестудии. 13:35 Документальный фильм об агрессивном внешнем курсе администрации США: «По пути работы и насилия». «Похитители омеги». 14:05 «Музыкальные юности». 14:35 «Искусство из правды». Телефильм. 15:30 Концерт. 16:00 Чемпионат СССР по хоккею ЦСКА — «Торпедо». 18:15 Концерт. 19:00 «Международное обозрение». Фильм. 19:15 «В нашем доме». Телеобозрение. 20:15 «Орлеан» на марше». 20:30 «Спокойной ночи, малыши». 20:45 «Здоровье». 21:30 «Время». 22:05 «Слово, друзья!». 23:30 Чемпионат СССР по хоккею. «Совхоз» — «Химки». 3-й период. УТВ I 10:00 «Ахборот». 10:25 К 40-летию Великой Победы. «Города-герои». 11:10 «Ангель и роды». Народная артистка УзССР М. Хамидова. 12:10 «30 сентября» — переход на зимнее время. 12:20 Для школьников. «Зарница-84». 13:00 «Это должен знать и уметь каждый». 13:50 «Замандас» (ка).

14:40 «Осень в лесу». Документальный фильм. 14:50 Показывает студия «Ешлук» (рус.). 20:30 «Замандас» (рус.). 16:55 Программа. 17:00 «Эйран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана. 18:00 Чемпионат СССР по футболу. «Хайрат» (Алма-Ата) — «Пахтакор». В перерыве — «Ахборот» (рус.). 19:45 Х. Гулям. «Ажлб савдола». Спектакль теледrama минитур. 20:30 «Ахборот». 20:50 Концерт. 21:30 Москва. «Время». 22:05 «Идет хлопковая страда». 22:20 Показывает студия «Ешлук». 23:20 Программа. 16:55 ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДИЯ.

РЕДАКТОР Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — народный артист Узбекской ССР И. Юсуфов. Художник — лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области С. Фесьюк. 30 сентября в 19:30 ПРЕМЬЕРА «ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ!» Опера в 3-х действиях. Музыкантский руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская. 30 сентября в 19:30 ПРЕМЬЕРА «ТОМИРИС» Балет в 3-х действиях. Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — народный артист Узбекской ССР И. Юсуфов. Художник — лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области С. Фесьюк. 30 сентября в 19:30 ПРЕМЬЕРА «ТОМИРИС» Балет в 3-х действиях. Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — народный артист Узбекской ССР И. Юсуфов. Художник — лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области С. Фесьюк. 30 сентября в 19:30 ПРЕМЬЕРА «ТОМИРИС» Балет в 3-х действиях. Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — народный артист Узбекской ССР И. Юсуфов. Художник — лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области С. Фесьюк.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: Заместители редактора — 33-10-48, 33-72-77; ответственный писем трудящихся и массовой работы — 33-15-20; пропаганды — 33-57-15; партийной жизни и местной печати — 33-41-47; советского строительства и быта — 33-14-75; промышленности — 33-16-38; сельского хозяйства — 33-44-92; науки, спортивной — 33-81-29; литературы и искусства — 32-54-81;

СЕКРЕТАРЬ — 33-24-68; секретариат — 33-34-75; ОТДЕЛЫ: марксистско-ленинской теории и коммунистического воспитания — 33-14-75; теоретический — 33-14-75; пропаганды — 33-16-38; сельского хозяйства — 33-44-92; науки, спортивной — 33-81-29; литературы и искусства — 32-54-81;

СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: в Ташкенте — 33-42-92; Нукус — 2-64-52; Андижан — 4-21-22; Бухара — 3-13-55; Гулистан — 2-28-94; Делиане — 3-22-63; Термез — 3-14-45; Наманган — 6-60-90; Самарканд — 4-14-72; Ургенч — 6-30-73; Фергане — 5-16-19.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ул. Ленина, 41.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ул. Ленина, 41.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ул. Ленина, 41.

СПРАВКИ-ИЗВЕЩЕНИЯ-РЕКЛАМА

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ имени НИЗАМИ Министерства просвещения Узбекской ССР ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ на 1984-85 учебный год по СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ: русский язык и литература, русский язык и литература в национальной школе, педагогика и психология, дефектология, сурдопедагогика, методика начального образования, педагогика и методика воспитательной работы; С УЗБЕКСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ: узбекский язык и литература, математика, физика, общетехнические дисциплины и труд, общетехнические дисциплины с дополнительной специализацией физика, черчение и рисование, педагогика и психология, педагогика и методика начального образования.

В республике выпущена юбилейная денежно-вещная лотерея, посвященная 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. СБЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ НАЧАЛИ РЕАЛИЗАЦИЮ ЛОТЕРЕЙНЫХ БИЛЕТОВ. Стоимость билетов — 50 копейк.

Узбекское республиканское Главное управление гострудсберкасс СССР.

Государственный орден Трудового Красного Знамени Академический Большой театр Узбекской ССР им. А. Навои

29 сентября в 19:30 ПРЕМЬЕРА У. Мусаев.

«ТОМИРИС» Балет в 3-х действиях. Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — народный артист Узбекской ССР И. Юсуфов. Художник — лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области С. Фесьюк.

30 сентября в 19:30 ПРЕМЬЕРА «ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ!» Опера в 3-х действиях. Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Вилеты продаются в кассе театра с 11 до 20:00, перерыв с 15 до 16:00. Справки по телефону 33-90-81.

Первая постановка в СССР в полной авторской редакции С. Прокофьев.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.

Музыкальный руководитель и дирижер — народный артист Узбекской ССР А. Абдуқаюмов. Балетмейстер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Брим. Хормейстеры — Л. Шильберг, М. Яндринская.