



# ЎЗБЕК ИСТИҚОТИ

ЎЗБЕК ИСТИҚОТИ КП МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ, ЎЗБЕК ИСТИҚОТИ ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИ ОРГАНИ

ГАЗЕТА 1978 йил 21 июнда ЧИҚАРИЛГАН | № 158 (16.848). | 9 июль 1977 йил, шанба | Баҳоси 2 тийин.

## МУСТАҚИЛ ҲАЁТ БЎСАҒАСИДА

Ўрта мактабни битирувчилар олдида жиддий масала — «Қандай касбни танлашга эриш?» ҳақида муаммо кўндалма бўлиб турибди. Бу шубҳасиз, муштақил ҳаёт арасида турган йигит ва қизларнинг асосий масаласи бўлиб қолган. Уларнинг ота-оналарини, таълим-тарбия берган бутун мактаб коллективини, қолаверса, кенг жамоатчиликни ҳам чуқур ўйлангандир.

Советлар мамлакатининг ёш авлоди бугунги кунда касб танлашда беқарорликни кўришмоқда. СССРнинг янги Конституцияси лойиҳасида ҳам таъкидлаб ўтилгандек, ёшлар билим олиш ва касб-ҳунар ўрганиш ҳуқуқларига эгадирлар.

Ҳозирги вақтда қирқ мингдан ортиқ турли касблар мавжуд. Кейинги пайтда ёшларни касб-ҳунар танлашга йўллангани аҳамияти янада ортибди. Фақат сунгги ўн йил ичида юқори умумий маълумотни талаб қилувчи юзлаб янги ишчи касблари пайдо бўлди. Йигит ва қизларга касб танлашда ёрдам бериш бутун жамоатчиликнинг энг муҳим вазифасидир.

Партия XXV съезди қарорларида ёшларнинг майлини ҳалқ хўжалигининг малакали кадрларга бўлган эҳтиёжини қилиш билан чамбаран боғлашга қарор қилинган. Ўшларнинг янада аж олдинги лойиҳаси алоҳида ўқиб ўтилган. Партия ва ҳукуматимиз ёш авлод қамолоти учун барча қудай шарт-шароитлар ва имкониятларини яратиб бермоқда. Ёш замонамиз — ўрта мактабни битирган ҳар бир йигит ва қиз ўзини қизиқтирган соҳа бўйича билим юрталарида касб-ҳунар ўрганишлари ва чуқур билим олишлари мумкин. Қишлоқ механизатори, чорвадорлик, қурувчилик, ўймакорлик, шоферлик — булар бир-биридан қизиқарли, кишига завқ-шаўқ бағишловчи шароит ва фахрли касблардир. Ёш муҳими, у ёки бу хунарни танлаётганда қабл амирага қўл қолиши, унга оғлига муносабатда бўлиши гоил катта аҳамиятга эга.

КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари, СССР Олий Совети Президиумининг Раиси ўртоқ Л. И. Брежнев шундай деган эди: «Мактабларни, ҳунар-техника билим юрталарини ва техникумларни битириб чиқайтган ҳар томонлама билимли ёшларнинг катта отряди ҳар йили ҳалқ хўжалиги меҳнаткашлари сафига қилиб қўшилмоқда. Ўз тақдирини яхшироқ хўжалик ишлаб чиқаришда қўлини қўйиб, чамбаран боғлашга қарор қилган ўрта мактабни битириб чиқувчиларнинг патанарварлик ташаббуси мамлакатимизда кенг кўламли қўлаб-қувватланмоқда ва оммалашмоқда. Мана шунларнинг ҳаммаси кўнгини педагогик коллективлар, партия, совет, насабга союзу ва комсомол ташкилотларининг зўр қайрат ва сойибқадамлик билан оlib борган ишларининг натижасидир».

Республикаимизда ҳам умумий таълим мактаблари битирувчиларининг «Бутун сифи билан — заводага», «Сиф — бригадага», «Ишчилар сифидан ўрганамиз, ишчилар сифига тенглашамиз» сингари ватанпарварлик ташаббуслари тобора кенг қўл очмоқда. Ўш ва илгор таърихларини мени оммалаштириш, ўқувчи ёшларга меҳнат тарбияси беришнинг муҳим воситасидир. Бу борада Самарқанд, Қашқадарь, Тошкент, Бухоро, Андижон, Ўзбекистоннинг катта қишлоқ тўлақон, Мақдури об-ластларида йигит ва қизларга таълим-тарбия беришнинг меҳнат тарбияси билан узвий равишда боғлаб олиб бориш яхши йўлга қўйилган. Бу ўринда Нишон районидagi Улуғбек номида 4-ўрта мактаб педагогик коллектив тўлақон бой таърихда диққатга сазовор. Яқинда мактабнинг 10-синфини тугатган саксондан зиёд ўқувчини «Етулик аттестати билан мўлқуварлар сафига» шори остида «Пахтакор» совхозига қўлиб шиллашга аҳд қилинди. Бундай қимматли ватанпарварлик ташаббуслари тобора кўпайиб бормоқда. Катта ҳаёт бўсағасида турган ёшларнинг бу ажойиб ҳаракати жойларда кишига қўлаб-қувватланмоқда.

Ёш авлодини касб танлашга йўлдан ишларини ҳар қачонгидан ҳам қучайтириш зарурлигини кундалик ҳаётнинг ўзи тақозо этипти. Ўқувчиларнинг оғли касб танлашларида ўқитувчилар, ҳалқ маорифи ходимлари, ҳунар-техника билим юрталари ва мактабларга ўқув-ишлаб чиқариш комбинатлари коллективлари алоҳида зўр ўйини ўйнаётдилар. Тошкент шаҳар Собир Раҳимов районидagi мактабларга ўқув-ишлаб чиқариш комбинатиде бу бошқарувида йигит ва қизларга таълим-тарбия беришнинг меҳнат тарбияси билан узвий равишда боғлаб олиб бориш яхши йўлга қўйилган. Бу ўринда Нишон районидagi Улуғбек номида 4-ўрта мактаб педагогик коллектив тўлақон бой таърихда диққатга сазовор. Яқинда мактабнинг 10-синфини тугатган саксондан зиёд ўқувчини «Етулик аттестати билан мўлқуварлар сафига» шори остида «Пахтакор» совхозига қўлиб шиллашга аҳд қилинди. Бундай қимматли ватанпарварлик ташаббуслари тобора кўпайиб бормоқда. Катта ҳаёт бўсағасида турган ёшларнинг бу ажойиб ҳаракати жойларда кишига қўлаб-қувватланмоқда.

Ёш авлодини касб танлашга йўлдан ишларини ҳар қачонгидан ҳам қучайтириш зарурлигини кундалик ҳаётнинг ўзи тақозо этипти. Ўқувчиларнинг оғли касб танлашларида ўқитувчилар, ҳалқ маорифи ходимлари, ҳунар-техника билим юрталари ва мактабларга ўқув-ишлаб чиқариш комбинатлари коллективлари алоҳида зўр ўйини ўйнаётдилар. Тошкент шаҳар Собир Раҳимов районидagi мактабларга ўқув-ишлаб чиқариш комбинатиде бу бошқарувида йигит ва қизларга таълим-тарбия беришнинг меҳнат тарбияси билан узвий равишда боғлаб олиб бориш яхши йўлга қўйилган. Бу ўринда Нишон районидagi Улуғбек номида 4-ўрта мактаб педагогик коллектив тўлақон бой таърихда диққатга сазовор. Яқинда мактабнинг 10-синфини тугатган саксондан зиёд ўқувчини «Етулик аттестати билан мўлқуварлар сафига» шори остида «Пахтакор» совхозига қўлиб шиллашга аҳд қилинди. Бундай қимматли ватанпарварлик ташаббуслари тобора кўпайиб бормоқда. Катта ҳаёт бўсағасида турган ёшларнинг бу ажойиб ҳаракати жойларда кишига қўлаб-қувватланмоқда.

## РЕСПУБЛИКАМИЗ МЕХНАТКАШЛАРИ ЮБИЛЕЙ ВАХТАСИДА



САМАРҚАНД ўрнхўжаев номида трикотаж фабрикасининг эксперименталь цехида замонавий тўкув машиналари ўрнатилди. Натихада янги хил трикотаж газламини ишлаб чиқариш улаштирилди. Су-ратда: қорхонанинг илгор тўкувчиларидан Хосият Зияева. У янги машинага хизмат кўрсатишни қисқа муддатда улаштириб олди. Р. Гафуров фотоси. (ЎзТАГ).

## ТЕЗ ВА СОЗ ҚУРАЙЛИК!

Республика қурилиш ва монтаж ташкилотларининг коллективлари КПСС XXV съезди қарорларини амалга ошириш йўлида зўр қайрат билан меҳнат қилмоқдалар.

Улар Улуғ Октябрнинг 60 йиллигини муносиб кутиб олиш юзасидан қабл қилган социалистик мажбуриятларини бажара бориб, биринчи ярим йиллик режаларини муваффақиятли адо этишди. Асосий фондлар 1976 йилнинг январь-5 июни ойларидagi нисбатан 5 про-

Узбекистон ССР Қурилиш ва монтаж ташкилотлари	1977 йилнинг январь-5 июни ойларидagi нисбатан	1976 йилнинг январь-5 июни ойларидagi нисбатан	1975 йилнинг январь-5 июни ойларидagi нисбатан
Узбекистон ССР Қурилиш ва монтаж ташкилотлари	101	105	105
Узбекистон ССР Қишлоқ қурилиш министриги	102	103	107
Узбекистон ССР Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министриги	100,8	101	104
«Главлташкенстрой»	100,4	97	102
«Узколхозстрой»	106	107	107
Узбекистон ССР Мелiorация ва сув хўжалиги министриги	105	115	110
Узбекистон ССР Автомашино-йўллар қуриш ва фойдаланиш министриги	106	109	103
«Узгавводстрой»	106	108	103
«Гавсрелдэксострой»	104	103	103
Узбекистон ССР Территорияси бўйича	104	103	103

Кўпчилик қурилиш ва монтаж трестлари биринчи ярим йил пудрат ишлари режаларини муваффақиятли ундадилар. Узбекистон ССР Қурилиш ва монтаж ташкилотлари министриги «Ташобуслестрой», 12, 21, 22, 24-трестлари, 1-«Узсельспецстрой» ва 3-«Узсельспецстрой» трестлари, Узбекистон ССР Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министригининг 93-ва «Узсантехгазмонтаж» трестлари, «Главлташкенстрой» трестлари, 3, 4 ва 8-трестлари ҳамда бошқа бир қанча қурилиш ташкилотлари ўш социалистик мажбуриятларини бажариш у ёқда турсин, давлат режаларини ҳам ундайла олмаётдилар.

Узбекистон ССР Қурилиш министриги бинокорик материаллари санъати, маҳаллий санъат, тайёрлаш министриги раҳбарлигида бундан бундан қурилиш ва монтаж ташкилотларининг айрим коллективлари — Узбекистон ССР Қурилиш министригининг «Алмаликвинестрой», «Узбекхострой», «Узбекметаллургстрой», «Спец-

# Л. И. БРЕЖНЕВ ДИПЛОМАТИЯ ВАКОЛАТХОНАЛАРИНИНГ БОШЛИҚЛАРИНИ ҚАБУЛ ҚИЛДИ

КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари, СССР Олий Совети Президиумининг Раиси Л. И. Брежнев Москвадаги дипломатия ваколатхоналарининг бошлиқларини 8 июль кунини Кремлда қабул қилди.

Дипломатия ваколатхоналарининг бошлиқлари Л. И. Брежневни СССР Олий Совети Президиумининг Раиси лавозимига сайлангани муносибати билан самимий табриклидилар.

Дипломатия корпусининг дубайиши (оқоқоли) Нанада элчиси Роберт А. Д. Форд ўз нутқида бундай деди:

Раис жаноблари!

Биз, бутун бу ерда ҳозир бўлган кишилар ўзининг хилма-хиллиги жиҳатидан баҳаримиз ирдаридаги ва тилларимиз каби жуда турли-туман сиёсий фикрлар ва иктомий-иқтисодий системаларининг гоил кенг йиғиндиси вакиллари.

Шуни ҳам айтиб ўтмоқчиман, биз мамлакатларимизнинг Совет Иттифоқи билан муносабатлари бағоят кенг диапозонли вакиллари.

Бироқ бир момент борки, у ҳаммамиз учун муштарак эҳтиёжга аминан. У ҳам бўлса шундан иборатки, Сиз, Раис жаноблари, ҳаммамизни бутун ўзинингизни янги лавозимингизда қабул қилганингиз, биз эса Сизнинг Совет Социалистик Республикаси Иттифоқи Олий Совети Президиумининг Раиси қилиб сайланганингиз муносибати билан ўзинингиз коллектив кутловларимизни изҳор этишимиз.

Хаммабларимизнинг баъзилари Москвада қилган келганлар, бошқаларининг келгани бирмунча вақт бўлди. Баъзилари Москвага бичиричи бор келган эмаслар. Аммо улар орасида мен, Раис жаноблари, Сизнинг фаолиятингизни совет халқини тақдирига самарали раҳбарлик қилишингиз билан ўтган ўн икки ярим йил мобайнини, Сиз Бош секретар лавозимини мамлакатингизнинг ички сиёсатини ва биз учун янада кўпроқ диққатга сазовор бўлган унинг таъши сиёсатини билан қизиқиб ташна бўлиб шайхонлик қилмаётганлар.

Ҳозир қурилиш ва монтаж ташкилотларининг барча коллективларида йилнинг биринчи яримиди иш ахирини чиқаришмоқда. Шу боисдан ҳар бир ташкилот ишнинг натижаларини муқур таҳлил қилиб, йилнинг қолган даврида қурилиш самардорлигини янада оширишнинг конкрет тадбирларини белгилаш зарур. Министриклари ва идораларининг коллективлари орқанда қолётган ташкилотларга алоҳида эътибор беришлари, уларга зарур ёрдам кўрсатишлари лозим.

Йилнинг иккинчи ярмида ишлаб чиқариш қувватларини, иш-кой ва маданий-маиший объектларини ишга тушириш юзасидан катта ҳажимда ишларни бажариш керак бўлади. Обьектларнинг бир мезберида ишга туширилиши асосан мумкин. Бунинг учун моддий-техника ва одам ресурсларининг ишга тушириладиган объектларга жалмаш, қурувчилар ва монтажчиларнинг меҳнатини тўри ташкил қилиш, улар қабил қилган юксак социалистик мажбуриятларининг бажарилиши учун барча шарт-шароитларни яратиб бериш лозим.

Қурилишлардаги партия ташкилотларининг вазифаси — социалистик мусобақа раҳбарлик қилишдан, илгор таърих бани оммалаштиришдан, икки резервларни дадил очиб, улардан фойдаланишдан иборатдир.

Буюртмачи министриклари ва идоралар янги ишлаб чиқаришлар учун жадрлар тайёрлаш тўғрисида ўз вақтида таъхир қилишлари, одамларини олдиндан ўқитишлари керак. Ишга тушириш-созлаш ишларига монтажчи мухтасислар билан бир қаторда бўлгуси ишлатувчилар ҳам қатнашаётган жойларда тўғри иш қилишмоқда.

Машина-ускуналар ва махсус материалларни ўз вақтида етказиб бериш, келгуси йилда қилинадиган ишлар ҳажимида лойиҳа-смета ҳужжатларини тайёрлаб, сентябрь ойигача қурувчиларга топшириш — бурюртмачиларнинг муҳим вазифасидир.

Бинокорлар кунини зарбдор меҳнат билан муносиб кутиб ишга тушириш ва монтаж ташкилотлари коллективларининг бурчидир.

Л. И. Брежнев дипломатия ваколатхоналарининг бошлиқларига мурожаат қилиб бундай деди:

Муҳтарам дубайи жаноблари!

Жаноблари! Уртоқлари! Москвадаги элчихоналарнинг бу ерга йиғилган раҳбарларини қувонч билан табриклимаман. Уларнинг баъзилари билан мен кўпдан бери танишман, бошқалари билан яқиндан танишиш умидиман.

Аввало, менинг СССР Олий Совети Президиумининг Раиси лавозимига сайланганингиз билан ҳаммамизнинг қорхонингиздаги дубайиши Роберт А. Д. Форд орқали айтилган таърих учун астойдил миннатдорчилик изҳор этишимизга бергайсизлар.

Ўлайманки, бизнинг бугунги учрашувимизда совет таъши сиёсатининг асосий принциплари ва йўналишлари тўғрисида гапириб ўтиришга зарурат йўқ. Сизлар бу принцип ва йўналишларини яхши биласизлар. Сизлар Совет Иттифоқининг тегишли мамлакатлар билан икки томонлама муносабатларидаги ҳар бир қадамни сиёсий раҳбарларингизга, анализ қилишингизга, бизнинг халқаро майдондаги ҳоҳ жаҳон сиёсати, ҳоҳ регионал сиёсат хусусидagi ҳаракатларимизни эътибор бериб кўзатиб туришингизга шубҳам йўқ.

Шу билан бирга сиз бизларга ўз давлатингизнинг сиёсатини тўшунтириб бераясизлар. Бу ҳам элчининг муҳим вазифасидир, шу сабабли бунинг биз қадаримиз.

Сизларнинг вакифаларининг ва қириқчиларининг доирасини тўшунганингиз учун бир моментини алоҳида таъкидлаб ўтмоқчиман. Сизлар ишлаб турган давлатнинг сиёсатини чуқур билишгина, Совет Иттифоқининг ўш вақтдаги вазифаларига вакифаларига алоҳида эътибор бериш керак. Бу вакифаларининг вакифаларига алоҳида эътибор бериш керак. Бу вакифаларининг вакифаларига алоҳида эътибор бериш керак. Бу вакифаларининг вакифаларига алоҳида эътибор бериш керак.

Кези келганда шуни ҳам айтишимиз керак, биз элчиларнинг совет элчиларининг ишга ҳакам шундай назар билан қарашимиз. Бинобарин биз сизларга нисбатан қандайдир «кестор» мезонлардан фойдаланмастимиз йўқ.

Маврид келганидан фойдаланиб, ўз давлатларининг бошлиқларига, мамлакатларининг раҳбарларига қўйилган таърихнинг етказиш сўрашимиз.

Аслида Совет Иттифоқи дубайиши ҳар бир мамлакат ва ҳақ билан яхши муносабатлар ўрнатиши истайдир.

Совет Иттифоқи ҳар бир ахвал ҳалқаро проблемани ҳал этишга ўз хусусини қўшишга тайёр бўлиб турибди.

Уруш ҳақининг ҳар қандай маънавий тинч воситалар билан баргафат этишдан Совет Иттифоқи доимо манфаатдордир.

Совет Иттифоқи қурулганларнинг ҳар қандай турларини ва аввало оммалаштириб қилиш қорлини бошқа давлатлар билан келишиб туриб ўзаро асосда чеклашга, таъкидлашга, сўнгра эса алоҳоналардан олиб ташлашга доимо тайёр бўлиб турибди.

Совет Иттифоқи тинч-товуш яшашни ривожлантиришга ва ҳалқлар ҳавфсизлигини муштақиллашга қара-тилан ҳар қандай муносабатларда, ҳар қандай ҳалқаро ишларда қандай ақил иштирок этиб келмоқда.

Оқибат натижада сиёсатдаги реализм ва кескинликни юмшатишга, тарққетга бўлган хоҳиш-ирода устуви бўлиб қилишига ва нисбатан интигимиз биринчи эсрга ҳар қандайдан ҳам муштақил тинчликни шароитда қалам қўлиб олишга интилимиз. Бинобарин, биз шу орада ушларни учун ўзингизга боғлиқ бўлган ҳамма ишни қилишимиз.

Л. И. Брежневнинг дипломатия ваколатхоналари бошлиқларини қабул қилиши дўстона вазиетда ўтди. (ТАСС).

Қишлоқда юксак турмуш маданияти учун

8 июлда Тошкентда «Узколхозстрой» бирлашмаси кеңашининг кеңайтирилган мажлиси бўлиб ўтди. Мажлисда трестлар, колхозларда қурилиш бошқармалари ва қишлоқ қурилиш комбинатларининг раҳбарлари, министриклари ва идораларнинг вакиллари, лойиҳа-санаат институтиларининг вакиллари, партия ва совет органларининг ходимлари қатнашдилар. «Узколхозстрой» бирлашмасининг раиси И. А. Ашуров социалистик мажбуриятларнинг қандай бажариладиганини ва Улуғ Октябрнинг 60 йиллигини муносиб кутиб олиш соҳасида «Узколхозстрой» бирлашмаси коллективларининг вазифалари тўғрисида доклад қилди.

Докладчи ва нотиклар КПСС Марказий Комитетининг 1977 йил май Пленуми қарорлари, КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари ўртоқ Л. И. Брежневнинг СССР Олий Со-

«Элвис» деган картинани кўрсатган ишчилик режиссери Кай Поллак етти ашар соҳа характери бундай келишини намойиш қилди. Биринчи ишчилик режиссери бу соҳада баҳаримиз ирдаридаги ва тилларимиз каби жуда турли-туман сиёсий фикрлар ва иктомий-иқтисодий системаларининг гоил кенг йиғиндиси вакиллари.

Шуни ҳам айтиб ўтмоқчиман, биз мамлакатларимизнинг Совет Иттифоқи билан муносабатлари бағоят кенг диапозонли вакиллари.

Бироқ бир момент борки, у ҳаммамиз учун муштарак эҳтиёжга аминан. У ҳам бўлса шундан иборатки, Сиз, Раис жаноблари, ҳаммамизни бутун ўзинингизни янги лавозимингизда қабул қилганингиз, биз эса Сизнинг Совет Социалистик Республикаси Иттифоқи Олий Совети Президиумининг Раиси қилиб сайланганингиз муносибати билан ўзинингиз коллектив кутловларимизни изҳор этишимиз.

Хаммабларимизнинг баъзилари Москвада қилган келганлар, бошқаларининг келгани бирмунча вақт бўлди. Баъзилари Москвага бичиричи бор келган эмаслар. Аммо улар орасида мен, Раис жаноблари, Сизнинг фаолиятингизни совет халқини тақдирига самарали раҳбарлик қилишингиз билан ўтган ўн икки ярим йил мобайнини, Сиз Бош секретар лавозимини мамлакатингизнинг ички сиёсатини ва биз учун янада кўпроқ диққатга сазовор бўлган унинг таъши сиёсатини билан қизиқиб ташна бўлиб шайхонлик қилмаётганлар.

Ҳозир қурилиш ва монтаж ташкилотларининг барча коллективларида йилнинг биринчи яримиди иш ахирини чиқаришмоқда. Шу боисдан ҳар бир ташкилот ишнинг натижаларини муқур таҳлил қилиб, йилнинг қолган даврида қурилиш самардорлигини янада оширишнинг конкрет тадбирларини белгилаш зарур. Министриклари ва идораларининг коллективлари орқанда қолётган ташкилотларга алоҳида эътибор беришлари, уларга зарур ёрдам кўрсатишлари лозим.

Йилнинг иккинчи ярмида ишлаб чиқариш қувватларини, иш-кой ва маданий-маиший объектларини ишга тушириш юзасидан катта ҳажимда ишларни бажариш керак бўлади. Обьектларнинг бир мезберида ишга туширилиши асосан мумкин. Бунинг учун моддий-техника ва одам ресурсларининг ишга тушириладиган объектларга жалмаш, қурувчилар ва монтажчиларнинг меҳнатини тўри ташкил қилиш, улар қабил қилган юксак социалистик мажбуриятларининг бажарилиши учун барча шарт-шароитларни яратиб бериш лозим.

Қурилишлардаги партия ташкилотларининг вазифаси — социалистик мусобақа раҳбарлик қилишдан, илгор таърих бани оммалаштиришдан, икки резервларни дадил очиб, улардан фойдаланишдан иборатдир.

Буюртмачи министриклари ва идоралар янги ишлаб чиқаришлар учун жадрлар тайёрлаш тўғрисида ўз вақтида таъхир қилишлари, одамларини олдиндан ўқитишлари керак. Ишга тушириш-созлаш ишларига монтажчи мухтасислар билан бир қаторда бўлгуси ишлатувчилар ҳам қатнашаётган жойларда тўғри иш қилишмоқда.

Машина-ускуналар ва махсус материалларни ўз вақтида етказиб бериш, келгуси йилда қилинадиган ишлар ҳажимида лойиҳа-смета ҳужжатларини тайёрлаб, сентябрь ойигача қурувчиларга топшириш — бурюртмачиларнинг муҳим вазифасидир.

Бинокорлар кунини зарбдор меҳнат билан муносиб кутиб ишга тушириш ва монтаж ташкилотлари коллективларининг бурчидир.

«Элвис» деган картинани кўрсатган ишчилик режиссери Кай Поллак етти ашар соҳа характери бундай келишини намойиш қилди. Биринчи ишчилик режиссери бу соҳада баҳаримиз ирдаридаги ва тилларимиз каби жуда турли-туман сиёсий фикрлар ва иктомий-иқтисодий системаларининг гоил кенг йиғиндиси вакиллари.

Шуни ҳам айтиб ўтмоқчиман, биз мамлакатларимизнинг Совет Иттифоқи билан муносабатлари бағоят кенг диапозонли вакиллари.

Бироқ бир момент борки, у ҳаммамиз учун муштарак эҳтиёжга аминан. У ҳам бўлса шундан иборатки, Сиз, Раис жаноблари, ҳаммамизни бутун ўзинингизни янги лавозимингизда қабул қилганингиз, биз эса Сизнинг Совет Социалистик Республикаси Иттифоқи Олий Совети Президиумининг Раиси қилиб сайланганингиз муносибати билан ўзинингиз коллектив кутловларимизни изҳор этишимиз.

Хаммабларимизнинг баъзилари Москвада қилган келганлар, бошқаларининг келгани бирмунча вақт бўлди. Баъзилари Москвага бичиричи бор келган эмаслар. Аммо улар орасида мен, Раис жаноблари, Сизнинг фаолиятингизни совет халқини тақдирига самарали раҳбарлик қилишингиз билан ўтган ўн икки ярим йил мобайнини, Сиз Бош секретар лавозимини мамлакатингизнинг ички сиёсатини ва биз учун янада кўпроқ диққатга сазовор бўлган унинг таъши сиёсатини билан қизиқиб ташна бўлиб шайхонлик қилмаётганлар.

Ҳозир қурилиш ва монтаж ташкилотларининг барча коллективларида йилнинг биринчи яримиди иш ахирини чиқаришмоқда. Шу боисдан ҳар бир ташкилот ишнинг натижаларини муқур таҳлил қилиб, йилнинг қолган даврида қурилиш самардорлигини янада оширишнинг конкрет тадбирларини белгилаш зарур. Министриклари ва идораларининг коллективлари орқанда қолётган ташкилотларга алоҳида эътибор беришлари, уларга зарур ёрдам кўрсатишлари лозим.

Йилнинг иккинчи ярмида ишлаб чиқариш қувватларини, иш-кой ва маданий-маиший объектларини ишга тушириш юзасидан катта ҳажимда ишларни бажариш керак бўлади. Обьектларнинг бир мезберида ишга туширилиши асосан мумкин. Бунинг учун моддий-техника ва одам ресурсларининг ишга тушириладиган объектларга жалмаш, қурувчилар ва монтажчиларнинг меҳнатини тўри ташкил қилиш, улар қабил қилган юксак социалистик мажбуриятларининг бажарилиши учун барча шарт-шароитларни яратиб бериш лозим.

Қурилишлардаги партия ташкилотларининг вазифаси — социалистик мусобақа раҳбарлик қилишдан, илгор таърих бани оммалаштиришдан, икки резервларни дадил очиб, улардан фойдаланишдан иборатдир.

Буюртмачи министриклари ва идоралар янги ишлаб чиқаришлар учун жадрлар тайёрлаш тўғрисида ўз вақтида таъхир қилишлари, одамларини олдиндан ўқитишлари керак. Ишга тушириш-созлаш ишларига монтажчи мухтасислар билан бир қаторда бўлгуси ишлатувчилар ҳам қатнашаётган жойларда тўғри иш қилишмоқда.

Машина-ускуналар ва махсус материалларни ўз вақтида етказиб бериш, келгуси йилда қилинадиган ишлар ҳажимида лойиҳа-смета ҳужжатларини тайёрлаб, сентябрь ойигача қурувчиларга топшириш — бурюртмачиларнинг муҳим вазифасидир.

Бинокорлар кунини зарбдор меҳнат билан муносиб кутиб ишга тушириш ва монтаж ташкилотлари коллективларининг бурчидир.

«Элвис» деган картинани кўрсатган ишчилик режиссери Кай Поллак етти ашар соҳа характери бундай келишини намойиш қилди. Биринчи ишчилик режиссери бу соҳада баҳаримиз ирдаридаги ва тилларимиз каби жуда турли-туман сиёсий фикрлар ва иктомий-иқтисодий системаларининг гоил кенг йиғиндиси вакиллари.

Шуни ҳам айтиб ўтмоқчиман, биз мамлакатларимизнинг Совет Иттифоқи билан муносабатлари бағоят кенг диапозонли вакиллари.

Бироқ бир момент борки, у ҳаммамиз учун муштарак эҳтиёжга аминан. У ҳам бўлса шундан иборатки, Сиз, Раис жаноблари, ҳаммамизни бутун ўзинингизни янги лавозимингизда қабул қилганингиз, биз эса Сизнинг Совет Социалистик Республикаси Иттифоқи Олий Совети Президиумининг Раиси қилиб сайланганингиз муносибати билан ўзинингиз коллектив кутловларимизни изҳор этишимиз.

Хаммабларимизнинг баъзилари Москвада қилган келганлар, бошқаларининг келгани бирмунча вақт бўлди. Баъзилари Москвага бичиричи бор келган эмаслар. Аммо улар орасида мен, Раис жаноблари, Сизнинг фаолиятингизни совет халқини тақдирига самарали раҳбарлик қилишингиз билан ўтган ўн икки ярим йил мобайнини, Сиз Бош секретар лавозимини мамлакатингизнинг ички сиёсатини ва биз учун янада кўпроқ диққатга сазовор бўлган унинг таъши сиёсатини билан қизиқиб ташна бўлиб шайхонлик қилмаётганлар.

Ҳозир қурилиш ва монтаж ташкилотларининг барча коллективларида йилнинг биринчи яримиди иш ахирини чиқаришмоқда. Шу боисдан ҳар бир ташкилот ишнинг натижаларини муқур таҳлил қилиб, йилнинг қолган даврида қурилиш самардорлигини янада оширишнинг конкрет тадбирларини белгилаш зарур. Министриклари ва идораларининг коллективлари орқанда қолётган ташкилотларга алоҳида эътибор беришлари, уларга зарур ёрдам кўрсатишлари лозим.

Йилнинг иккинчи ярмида ишлаб чиқариш қувватларини, иш-кой ва маданий-маиший объектларини ишга тушириш юзасидан катта ҳажимда ишларни бажариш керак бўлади. Обьектларнинг бир мезберида ишга туширилиши асосан мумкин. Бунинг учун моддий-техника ва одам ресурсларининг ишга тушириладиган объектларга жалмаш, қурувчилар ва монтажчиларнинг меҳнатини тўри ташкил қилиш, улар қабил қилган юксак социалистик мажбуриятларининг бажарилиши учун барча шарт-шароитларни яратиб бериш лозим.

Қурилишлардаги партия ташкилотларининг вазифаси — социалистик мусобақа раҳбарлик қилишдан, илгор таърих бани оммалаштиришдан, икки резервларни дадил очиб, улардан фойдаланишдан иборатдир.

Буюртмачи министриклари ва идоралар янги ишлаб чиқаришлар учун жадрлар тайёрлаш тўғрисида ўз вақтида таъхир қилишлари, одамларини олдиндан ўқитишлари керак. Ишга тушириш-созлаш ишларига монтажчи мухтасислар билан бир қаторда бўлгуси ишлатувчилар ҳам қатнашаётган жойларда тўғри иш қилишмоқда.

Машина-ускуналар ва махсус материалларни ўз вақтида етказиб бериш, келгуси йилда қилинадиган ишлар ҳажимида лойиҳа-смета ҳужжатларини тайёрлаб, сентябрь ойигача қурувчиларга топшириш — бурюртмачиларнинг муҳим вазифасидир.

Бинокорлар кунини зарбдор меҳнат билан муносиб кутиб ишга тушириш ва монтаж ташкилотлари коллективларининг бурчидир.



# САНЪАТ УСТАЛАРИ ИСТЕЪДОД ШУЪЛАСИ

Одатдаги иш куйларининг бирда, арталоб ача туширишга чакирди.

## О Ч Е Р К

— Зикир, — деди режиссёр, — хоабринг бор, Ленин туғилган кунинг 100 йиллигини атаб Михаил Шатровнинг «Олтинчи йил» пьесасини куймоқчимиз. Редовет билан маслаҳатлашиб, Ленин ролига сени муволаққат. Тайёрланган юртин демаюқийдим.

Кутимлаган бу таклиф Муҳаммаджоновни ажаблантирди. — Устоа-чи? — деди у. — Шукур ача ача туширишга чакирди. — Қандай бўларкин? — Яқин бўлади! Бўпти, боравер, — деди-да, Тула Хўжаев ўрнида турди.

Режиссёр хонасидан ўйчан чиққан Муҳаммаджонов ўнда йўқ хурсанд эди. Ахир, генерал бўлишни бият қилмаган соддат, ният ролда ўйнашни оруз этмаган актёр бўладими? Муҳаммаджонов «Ленин Польшада», «Революция номи билан», «Аср бошида», «Кўк дафтар», «Биринчи қабул» фильмларида Ленинга ўзбекча овоз берганида, театрда саҳналаштирилган «Ойла» спектаклида, Лениннинг анаси Александр ролини ўйнаганида, «Воздух Улуу», «Россия қизи», «Бургутта» телеспектаклларидаги Лениннинг отаси Илья Николаевич, Фридрих Энгельс, Михаил Фрунзе ролларини талқин қилганда дохйи образини яратгани оруз қилган эди.

Вақт кетяпти. Ишга киришсан керак. Лекин ишни ниҳадан бошламоқ лозим? Дохйи ҳақидаги эсдаликларданми, тарихий ҳужжатларданми, Илчйи сафдошларининг сўзлариданми, дохйи образини яратган санъаткорларнинг кинорольмандми, баъдий асарлар, кинофильмларини яна такрор кўриш ёки ўйинданми? Еки дохйи қадимжоларини эсират қилишданми? Еки бўлмасда дохйи билан сўхбатда бўлган, ҳозирда бурҳат кишилар билан сўхбатлашганими? Муҳаммаджонов шундай хаёллар билан икки-уч кун ўйлаётди. Охири бир қарорга келди: ҳаммасини қилиш керак, фақат тартиби бўлиб ўтса, пилан тузиб олади.

У Лениннинг тақийи кўришини устида эсдалик билан иш бошлаб юборилди. Чунки вақт қисқа эди. Биргина гримнинг ўзини бир неча марта кўздан кечирмоқ керак. Негаки, дохйи ролюк сиймоси ҳақида ҳар бир томошабиннинг ўз тасавури бор. Муҳаммаджонов ўйлаб-ўйлаб, театр раҳбарлари билан кенгашиб, Москвага, Ленин образини биринчи бўлиб яратган санъаткорлар хузурига жўнади.

У Москвада олдин М. Шукрини сўнг Б. Смирнова билан учради. Ленин ролин ойнаётган маҳорат билан талқин қилган бу икки ундан санъаткор ўзбек актёрининг журъатидан, ниятидан хурсанд бўлди. Аиникса, М. Шукрин билан бўлган сўхбат алоҳида ёзда қолди.

— Углим, — деди у Муҳаммаджоновнинг елкасига қўлини ташлаб, катта, жуда катта ишга деб боғласди. Бунинг учун сизни тартиклиайман. Сиз албатта ютуққа эришасиз. Буни кўзларингиза айтиб туришти. Лекин шунинг умуманки, сизнинг Бурколовнинг ҳам Ленин ролин ойнаётган муваффақияти билан муволаққат бўлиб қўйилган. Иккинчи унга яқинлаштиришга интилдиги.

Муҳаммаджонов М. Шукрин билан узоқ қўлиб кетди. Уша кун кечтага мохир санъаткорнинг дохйи образини яратиб юзасидан берган йўл-йўриқлари, маслаҳатлари олд, бой тажрибасидан баҳраманд бўлди. Сўнг театрға бориб, ижросини кузатди.

Муҳаммаджонов Ленин яшган жойларда бўларкан, дохйининг одамлар билан



Юсуф БЕРДИЕВ.

самийи берилиб сўхбатлашганини тасаввур қилди, кўзларини тағида Илчйининг қаҳҳада уриб қилиши жангиллаб турди. Антёр Москвадан қайтиб, у ерда «Олтинчи йил»да Ленин билан муволаққат келтирилган (М. Шатров Киевда эди) армон қилиб юрган кунларнинг бирда Тошкентга М. Шатровнинг ўзи ташириб бориб қолди. Пигирма муволаққат асарининг бош қаҳҳарони ҳақида муваффақиятининг фикр-мулоҳазаларини айтиш шунинг нур устига ағло нур бўлди.

Тайёрларлик босқичи ниҳосига етган эди. Энди Ленин ролин қандайд талқин қилиш кераклиги тўғрисида ўйлаш керак. Чунки бу масала тўғрисида турли актёрларда турли фикрлар бор эди. Агар кинода ҳам, театрда ҳам шу вақтга қадар яратилган образларини синхронлаб текшириб кўришса, ҳақиқатан ҳам у образлар бир-бирини фарқланади. Бунинг боси шуки, ҳар бир актёр ўз ташунасига кўра, ўз имкониятидан қилиб қўйиб, образ талқин қилган. Муҳаммаджонов Ю. Каюровнинг «Олтинчи йил» фильмида яратган Ленин образини ўйлади. У яратган образ ўндан олдинги яратилган образларнинг биронтасига ўхшамасди. Агар унинг Ленинга солиштирилса, буни яқинлаб олиб олиш мумкин. Кўпчиликка маълумки, Шукрин дохйи образи учун ундаги ҳамма ҳаракатлардан худди ўзиникидек қилиб усталик билан фойдаланган. Каюров бўлса, Ленинга хос бўлган гавда ҳаракатига оид биронта қилгани қилмаган. И. Каюров кўпроқ дохйининг заковати ни ойнашга ҳаракат қилган. Муҳаммаджонов шунинг образини яратган вақтда Ленинга босишга кўра, катта у билан таллаша олган, катта у билан яшаган ва ишлаган кишилар бурҳат эдилар. Бинобарин, Ленин ҳақида даставвал унинг ташуқи қиёфаси намоён бўлиши шарт эди. Энди Ленин дейилганда киши кўз ўнгига кўпроқ буюк сиймо келарди. Унинг ташуқи қиёфасига хос планга ўтиб, биринчи планга дохйига хос бўлган инсоний фазилатларни очиб орузи. Муҳаммаджоновнинг ҳам юрагига ўрнатиб олди.

Ниҳоят узоқ, озиқиб кутилган кун ҳам келди. «Олтинчи йил» тайёр бўлди. Премьера байрамга айланган кунда, ҳамма театрга ташириб буюрган кишилар дохйи Владимир Илчйи ролин янги ижросини Зикир Муҳаммаджоновни ақойиб ютуқ билан олиндиладлар. Санъатшунослар Ленин ролининг оригинал талқини кўрганиларининг эътирофи эди. «Советская культура» газетасида босилган мақолада «Театр Ленинномасида яна бир ёрқин саҳифа наидо бўлди» деб ёзилди.

Биз Зикир Муҳаммаджоновнинг театр актёри сифатидаги фақат битта ролига тўхталдик. У айна вақтда киши актёри ҳамдир. Ленин Муҳаммаджоновнинг бу санъатга кириб кириши хил-хилдан юз берди. Бунинг жуда «антис» сабаби бор. Гап шундаки, шундай тажрибали санъаткор сурнакка 20 йил кино проба (сирновдан ўтолмади. Пигирма биринчи йилга келиб ўтиши ҳам қизиқ бўлди. Бу ҳақида актёрнинг ўзи шундай ҳикоя қилди:

— 1965 йилда Назат Султонинг «Фидойи» сценарийи асосида режиссёр Эҳид Собитов фильм яратадиган бўлди-ю, мени бош роллардан бири, коммунист Мақсуд образини ижро

этишга таклиф этди. Албатта, энди мени кино проба берилган бўлганда, мени кинода режиссёр бўлиб ишлаб юрган, андигина кино соҳасини ўзган А. Қобулов шу картинага иккинчи режиссёр бўлгани сабабли ролин пробадан ижро этишга қафиллик берди. Даставвал Мақсудни сурғунга жўнатиш эпизоди олинандиган бўлди. Мана, оёқ-қўлларим боғланиб, тўрт мишраб кўрпонида эски аравада ўтирибман. Билемида — бурти аравага ётаётган ёмғирда беш илчи ўғлимнинг фарди. Аксига, ўша кун кечта томон изғирин турди. Тешамдан ўт ўчирувчи машиналар челада сув қўйгандек ёмғир ёғдирадди. Мен биринчи дубль олишгандаёқ биргина йиртиқ кўйлақда бўлганим учун совуқдан кўкариб кетгандим. Бадамнинг спирт билан ишқалашиб, икки-уч марта суратга олишди. Уша кун туни билан инетман чиқиб, алаҳсираб ўлдим. Касалим кўнмага кўришмасди-ю, роль кўнмадан кетиб қолмасин, деб кўрардим. Тўғриси айтсам, Мақсуд образини қийинчиликларга дуч келиш саҳналари кўнмага туфайли севиб қолган эдим. Врачлар ишлаган руҳсат беришди. Мени катта бозор майдонига олиб бордилар. Янглишмасам, 50-60 килограмм келадиган нарвонин елгага олиб машқ қилишни буюришди. Ҳолатга кириш учун оғир юнги кўтариб ўндан-бу ерқа югуравердим. Сув бўлиб пишиб кетганимни кўрган режиссёрлар суратга олишга тайёрландилар.

«Фидойи» фильмининг сўнг Муҳаммаджоновнинг иши кинода ҳам юришиб кетди. Мақсуд қиёфасида уни севиб қолган киносценаристлар бирин-кетин ўз фильмларига таклиф қила бошлади. Яўмадан, унга «Генерал Раҳимов» картинасидаги бош роль тошпирди. Актёр худди шу иши билан кинода икки марта катта шўҳрат қозонди. У ўзбеклар ичидан еттишиб чиққан биринчи генералнинг мохир саркардалик салоҳиятини, ватанпарварлигини, мардлик ва жасуриятини гоят табиий ва жозибали талқин қилди.

Муҳаммаджоновнинг актёрлик маҳорати қардош киностудиялар ижодкорларини ҳам мафтўн этди. Унинг Киев ва Дўшанба кинематографчилари яратган машҳур фильмлардаги роллари барчага маълум ва машҳур. Зикир Муҳаммаджоновнинг телеактёр сифатидаги фаолияти ҳам йўратилди. Мисол учун ёзувчи Ойди Ёқубовнинг машҳур «Улуғбек хазинаси» романи асосида тайёрланган беш қисмли телеспектаклни олдлик. Бу асар найта-найта намоиш қилинмоқда. Эндилекда у миллион-миллион телетомошабинларнинг севишли бадиини мулкига айланиб қолди. «Улуғбек хазинаси» телеспектаклининг бундай ютуғида биринчи навбатда асардаги бош ролин ижро этган Зикир Муҳаммаджоновнинг хизмати катта.

Ҳақиқий санъаткорлар талқин қилган ҳар бир образ албатта, ютуқ бўлади. Демак улар миллий маданиятлар доғуғини таратишда ҳам бош роль ваъзифасини ўтайдилар. Шу кунгача бир ўз элликдан ортиқ роль ижро этган севишли санъаткор — Ҳамма номзодга Ленин ордени ўзбек давлат Академик драма театрининг актёри, СССР халқ артисти Зикир Муҳаммаджонов ҳам ана шундай санъаткорлар сирасига кириди деб баралла айта оламиз.

Юсуф БЕРДИЕВ.

# ДАШТ БОЙЛИГИ

«Каршистрой» территорияси бошқармасига қарашли совхозларнинг галлакорлари зафер кундилар. Улар она-Ватан хирмонига 16 минг тоннадан зиёд дон этикази бердилар ва бу соҳадига тошпиркичи 150 процент қилиб бажардилар. Галлакорларнинг бу галабасига «Нишон районидаги «Пактор», Усмон Юсупов номи, Улянов районидаги «Қашқар», 14-совхозлар, Усмон Юсупов районидаги 26- ва 29-совхозлар, Қорши районидаги

«Москва» ва «Ленин» совхозларининг галлакорлари ҳар гектар ердан 18-22 центнердан ҳосил олиб, катта ҳисса қўшдилар. Шу кунгача бу совхозларнинг галлакорлари қабил пунктларига икки план микродорида, ҳатто, ундан ҳам ошириб дон тошпиршига муваффақ бўдилар.

Даштдаги совхозларнинг галлакорлари давлатга дон сотиши кириши давом эттирмоқдалар. Улар давлатга яна 5 минг тонна дон сотиб, макке-

# ТАЖРИБА АЛМАШДИЛАР

НУКУС («Совет Ўзбекистони» мухбири). Тошкент области махкамхўркорларининг ташаббусига қўшилган мусобақадор Қоразалогистон Автоном Республикаси ва Қораз области махкамхўркорлари «наҳраб» дони етиштиришда жойиблик кўрсатишмоқдалар. Улар Октябрьнинг 60 йиллиги шарафига бошланган 100 центнерлик харанати ҳар бир килода, ҳар бир совхозда авж олиб бормоқда.

120 центнердан сара дон етиштириш учун курашаётган Қўнжайил районидаги Ленин номи колхозининг махкамхўркорлик бригадаси бошлиғи Ширин Юсуповнинг дала ший

понида икки область махкамхўркорлари «наҳраб» дон етиштириш бўйича илгор тажрибаларини ўртоқлашдилар. Ширин Юсупова, шунингдек, икки областнинг махкамхўркор дони етиштиришга долгдор бригада раҳбарлари ўзларнинг бой тажрибаларини айтиб бердилар.

Илгор тажрибаларини ўртоқлаш шийда Қораз области партия комитетининг секретари К. Матрасулов, Қоразалогистон области партия комитетининг биринчи секретари К. Камолов ўртоқлар «наҳраб» дон етиштиришда уларнинг тажрибасини оғиллари ҳақида батафсил тўхтадилар.

Суратда: Асларух кўрпиги. В. Мажмунов фотоси. (ТАСС фотохроникаси).

# ОЛАМДА НИМА ГАП

## БИРЛИК ВА ҲАМЖИҲАТЛИК РУҲИДА

СОФИЯ, 7 июль. (ТАСС). Бу ерда Болгария Коммунист партияси Марказий Комитети Сийбйи бюросининг аъзоси Г. Филипов бошчилигидаги БКП делегациясининг Германия Федератив Республикасига қилган азияти тўғрисидаги ахборот эълон қилинди.

Делегация Германия Коммунист партиясининг таклифига биноан Федератив Республикасига борган эди. Қардош руҳида ўтган музокарада томонлар халқаро ваъзат ва жаҳон коммунист харақатига доир масалалар юзасидан фикрлашиб олдилар.

## ПРЕЗИДЕНТЛИККА НОМЗОД

ДЕХЛИ, 8 июль. (ТАСС). Хўмрон Жаната парти раҳбарлиги кеча Ҳиндистон марказий парламенти халқ палатасининг спикери Санжива Редди мамлакат президенти лавозимига номзод қилиб кўрсатилган агагини эълон қилди.

Оппозициядаги энг катта партия — Ҳиндистон миллий конгрессининг марказий парламенти кенгаши кеча бўлиб ўтган ўз мажлисида Санжива Реддининг номзодини қувватлаб чиқди.

## ИНСОН ВА АТРОФ МУҲИТ

АФИНА. Урта денгизни тоналмада ва суви яна бузатишига йўл қўймаслиги учун яна 20 йил ичюда 5 миллиард доллар керак бўлади.

Урта денгиз ирғоқларини саноат чиқиндилари ва бошқалардан иҳота қилиш юзасидан кўриладиган чораларга бағишлаб ўтказилган ва 5 кун давом этган конференциянинг натижаларини шундай ҳулоаса келдилар. Янаҳон Соленици сўзлашди. Ташкилот билан бир қаторда ташкилот эгилган бу конференцияда Урта денгиз бўйидаги бир неча мамлакатларнинг вакиллари қатнашди.

ДАМАШҚ. Бу ерда чўра проблемаларга бағишланган араб давлатларини, конференция ўз ишнин тугатди.

Конференция натижаларини араб мамлакатларининг ҳукуматларига қўйиб ўрганиш марказлари фаолиятини кенгайтириши, кўрғонлик районларда ер ости сув манбаларини қидириш ва ундан фойдаланишни ташвириши, чўра территорияларини ўзлаштириш боравадига лойиҳаларни айтиш равишда амалга ошириши тавсия қилдилар. Конференция чўра ҳукумати йўл қўймаслиги мақсадида ўзлаштирилган ер чегараларида иҳота дархостлари барпо этишни тавсия қилди.

БРАЗИЛИЯ. Бу ерда Амазония ҳайвоноти ва ўсимликларини муҳофаза қилиш билан шугулланувчи ҳукуматлар аро кўмулет кенгаши очилди. Кенгаш Бразилия, Боливия, Венесуэла, Колумбия, Перу ва Эквадор вакиллари, шунингдек бир қанча халқаро ташкилотларнинг вакиллари қатнашмоқдалар.

Кенгаш қатнашчилари шунингдек урмон массивидаги поёқҳайвонот ва ўсимлик дуниси сақлаб қолиш проблемаларини муноама қилмоқдалар. Амазонияда ишюта катта кўрн, ховна вуқудга келтириш имкониятини ўрганимоқдалар. (ТАСС).

## ХИТОЙ УЧУВЧИСИ ҚОЧИБ КЕТДИ

НЬЮ-ЙОРК, 8 июль. (ТАСС). ЮНПО агентлигининг хабар берлишича, Хитой Халқ Республикасининг ҳарбий учувчиси Кече реактив самолёт билан Тайванга ўчиб борган. Расмий кишилар учуви енда «муҳим разведка маълумотлари» ва ҳужжатлар бор эди, деб хабар қилдилар.

# КАПИТАЛ ДУНЕСИ

## «ОҚ ЁҚАЛИ ЖИНОЯТЧИЛАР»

ВАШИНГТОН, 7 июль. (ТАСС). Порахўрлик ва ҳар хил қаллобик билан қўлга тушган турли даражадаги давлат амалдорлари, корпорацияларнинг юқори лавозимдаги хизматчилари, турли даражадаги сийбйи арбоблар Америка Қўшма Штатларига оидий талонлар билан ўғирларга қараганда анча кўп зарар етказмоқдалар. Америка юстиция министрлиги эълон қилган тергов маълумотлари шунини кўрсатиб турибди.

Детройт шаҳридаги давлат муассасаларининг хизматчилари мулк фирмалари эгилари билан биргаликда қонунга хилоф ҳар хил нарангларни бемалол ишлатмоқдалар. Янги Орлеан шаҳрида дон ортиб юнатиш билан шугулланувчи компания қисқа муддат ичюда 900 миллион долларлик донни ўғирлаган ва сотиб юборган. Қўрғончиликдан зарар кўрган штатлар учун ўтган йил федерал фолллардан ажратилган 200 миллион доллардан кўпроқ маблаг жиноятчиларнинг ҳам-бинга тўшган.

Қўшма Штатларда бундай ишчилар «оқ ёқали жиноятчилар» деб айтишади. Юстиция министрлигининг донадига гап «қаллобчилик, порахўрлик, расмий кишиларни сотиб олиш, жамиятининг негониға муштур етказувчи сийбйи жиноятларнинг оммавий тус олаётгани» тўғрисида бормоқда, дейилади.

Америка савдо палатасининг ҳулосаларига қараганда, 1974 йилнинг ўзюндаги шундай жиноятлар Америкадаги миллиончиларга камда 40 миллиард доллар зарар етказган. Жиноятчилар жамиятда олий маънави ағаллаб турганларни туйфайил амалда суд ва боғбарлиғига тортилма қоларди. Ю. С. Ньос Энд Уорд рипорт-журналидан биргина мисол келтирилган: кейинги 10 йил мобайлида маориф ва социял таъминот соҳасида 12,377 миллион воқеа фоти этилди. Шундан фақат бир неча жиноятчи муносиб жаза олди, холос.

## АФРИКАДАН ДАРАКЛАР

### ● ЖИБУТИ РЕСПУБЛИКАСИ

27 июнда мустикаликка эришган ана шу ер суверен давлатининг ҳукумати Бирлашган Миллатлар Ташкилотига аъзолиғига қабул қилишни расмий равишда сўради.

Республика президенти Хасан Алтиндорнинг БМТ бош секретари К. Вальдхайм номига йўлланган мактубида мамлакат халқи ва ҳукумати миллатлар жаҳон ҳамжамиятининг халқаро тинчлик ва хавфсизлигини таъминлаш ҳамда мустикалик шилеб чиқариш кенгашларининг ташаббуси билан тузилган бир оtryадлар еш мустикалик давлат ишчилар синифи қилинган. Мактубда Жибуту Республикаси БМТ устав қоидаларини бажариш мажбуриятини ўз эъминисига олади, деб таъкидлаб ўтилган.

### ● МОЗАМБИК ХАЛҚ РЕСПУБЛИКАСИ

Жануби-шарқий Африкадаги бу мамлакатда халқ миллицияси оtryадлари тузилди. Бу оtryадларга энг оғдин ва илгор ишчилар қабул қилинади.

Халқ миллицияси оtryадлари Мозамбик халқининг революцияси галабарини ташки ва ички реакциянинг ҳампаларини доним қилишлари керак.

Мозамбик радиоси ўқитиб ўтганидек, корхоналардаги ишлеб чиқариш кенгашларининг ташаббуси билан тузилган бир оtryадлар еш мустикалик давлат ишчилар синифи қилинган. Мактубда Жибуту Республикаси БМТ устав қоидаларини бажариш мажбуриятини ўз эъминисига олади, деб таъкидлаб ўтилган.

### ● ГВИНЕЯ-БИСАУ РЕСПУБЛИКАСИ

Мамлакат пойтахти — Бисау шаҳрида журналистларнинг биринчи семинари ўз ишнин бошлади. Бу семинарда ҳукуматнинг «Ю пинача» газетаси, Гвинея-Бисау информция агентлиги ва миллий радио ходимлари қатнашмоқдалар. Улар республика меҳнатқашларини социял-иқтисодий ўзгаришлар сеп программинини бажаришга сафарбёр қилиш соҳасида оммавий ахборот воситаларини олдига турган ваъзифаларни мухоама қилдиладилар. Ана шу программа мамлакатда эксплуатация ва социял тенгсизликдан ҳалос бўлган жамиятнинг барпо этишни кўзда тутган.

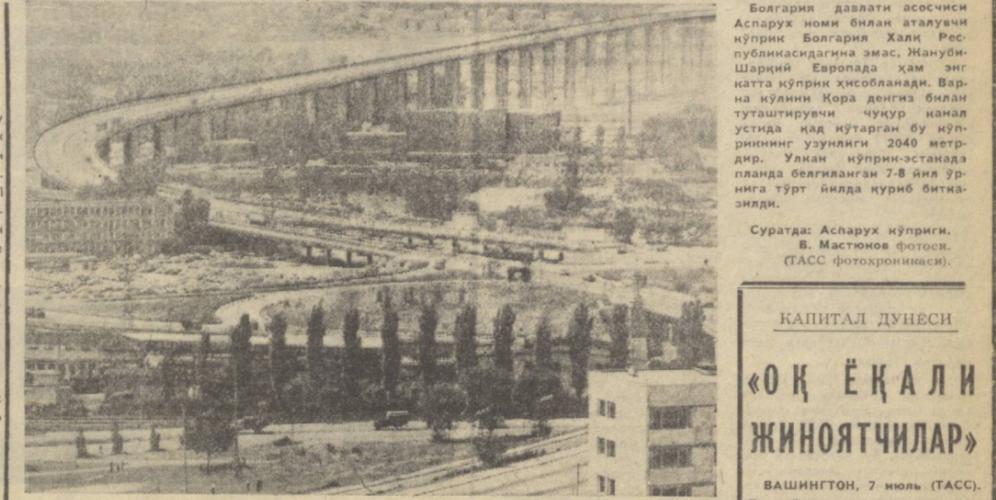
## ПОКИСТОНДАГИ АҲВОЛ

ИСЛОМОБОД, 7 июль. (ТАСС). 5 июль кунин тунариш уюштирган Покистон ҳарбий маъмуриятининг бошлиғи генерал Зиёул Хақ министрларларнинг раҳбар ходимларини хузурига ютқ сузлаб, навбатдан ташқари янги парламент савломи шун йил октябрь ойида ўтказилади, деб яна бир марта айтди.

Сайловдан кейин ҳокимият халқ сайлаб қўйган вакилларга тошпирлади.

Сайлов ўтказилиб, ҳукумат тузилганга қадар министрларга раҳбарлик қилиш ҳарбий маъмурият томонидан тегишли секретарлар зиммасига юкюланди. Мудоаа министрлигининг бош секретари Фузлом Нисҳон Хон уларнинг фаолиятини мувофиқлаштириб турган.

Вилоятларда ижройи ҳокимиятининг вилоят ҳарбий маъмуриятларининг бошлиқлари



Суратда: Асларух кўрпиги. В. Мажмунов фотоси. (ТАСС фотохроникаси).

## КАРДОШ МОНГОЛИЯ КИТОБЛАРИ

Монгол авторларнинг асарлари совет китобхоналари гоят манзур бўлмоқда. Қардош мамлакатда нашр этилган бадиий адабийнинг ўзининга бизда СССР халқларининг 20 тилида ўқишга имконият берилган. Монголия Халқ Совет ҳокимияти йилларда олти ярим миллион хушега етган таржима қилинган адабият орасида иқтисодий сийбйи социял-иқтисодий адабият катта ўрин эгалдайд.

7 июль кунин Бутунити-фоқ давлат чет эл адабияти кутубхонасида халқ революциясининг 56 йиллигига бағишланиб, Монголия Халқ Республикаси китоблари декадаси оғилди. Декадага бағишланган «Капитализмни четлаб ўтиб» мавзюдаги китоб-сурат кўргазмаси экспозицияда кутубхона фондидан таялаб олинган 800 та энг яқин нашрлар бор. Бу нашрлар ҳозирги Монголиянинг ҳаёти, унинг фани ва маданияти тараққиётини ҳақиқда ҳикоя қилди.

МХР китоблари декадаси Москвадан ташқари Ленинград, Иркутск, Улан-Удэда ҳам ўтказилади. (ТАСС).

## АФРИКАДАН ДАРАКЛАР

### ● МОЗАМБИК ХАЛҚ РЕСПУБЛИКАСИ

Жануби-шарқий Африкадаги бу мамлакатда халқ миллицияси оtryадлари тузилди. Бу оtryадларга энг оғдин ва илгор ишчилар қабул қилинади.

Халқ миллицияси оtryадлари Мозамбик халқининг революцияси галабарини ташки ва ички реакциянинг ҳампаларини доним қилишлари керак.

Мозамбик радиоси ўқитиб ўтганидек, корхоналардаги ишлеб чиқариш кенгашларининг ташаббуси билан тузилган бир оtryадлар еш мустикалик давлат ишчилар синифи қилинган. Мактубда Жибуту Республикаси БМТ устав қоидаларини бажариш мажбуриятини ўз эъминисига олади, деб таъкидлаб ўтилган.

### ● ГВИНЕЯ-БИСАУ РЕСПУБЛИКАСИ

Мамлакат пойтахти — Бисау шаҳрида журналистларнинг биринчи семинари ўз ишнин бошлади. Бу семинарда ҳукуматнинг «Ю пинача» газетаси, Гвинея-Бисау информция агентлиги ва миллий радио ходимлари қатнашмоқдалар. Улар республика меҳнатқашларини социял-иқтисодий ўзгаришлар сеп программинини бажаришга сафарбёр қилиш соҳасида оммавий ахборот воситаларини олдига турган ваъзифаларни мухоама қилдиладилар. Ана шу программа мамлакатда эксплуатация ва социял тенгсизликдан ҳалос бўлган жамиятнинг барпо этишни кўзда тутган.

## ПОКИСТОНДАГИ АҲВОЛ

ИСЛОМОБОД, 7 июль. (ТАСС). 5 июль кунин тунариш уюштирган Покистон ҳарбий маъмуриятининг бошлиғи генерал Зиёул Хақ министрларларнинг раҳбар ходимларини хузурига ютқ сузлаб, навбатдан ташқари янги парламент савломи шун йил октябрь ойида ўтказилади, деб яна бир марта айтди.

Сайловдан кейин ҳокимият халқ сайлаб қўйган вакилларга тошпирлади.

## РЕАКЦИЯ ҲИМОЯЧИСИ

Журналининг таъкидлаб ёзишича, партия савфари жуда каттик элак-элак қилганлиги таврида ХКП аслида барбод бўлди ва но-чор аҳолига тушиб қолди, айрим фракциялар уртасида бир-бирини қириб ташлашга қаратилган ички партиявий кураш ҳамон давом этмоқда.

Хитой раҳбарларининг йирки тадбирларидан биронтаси ҳам партия савфарида даставвал ҳеч қачон маълумланганлиги факти маркис-ленинчи таъминотта мултоқо эдилар. Халқ ҳўжалигини ривожлантиришнинг биринчи беш йиллик плани қабул қилиниши, «катта сакраш» йўлининг иш-баш қилиниши, халқ коммуналари тузилиши, мшмуҳ ном чиқарган «маданий революция» амалга оширилиши ана шундай бўлди.

Мао Цзундун ва унинг таърифдор

ТОШКЕНТ. Оржоникидзе рай ондаги Ўйғовут қишлоғида район матбуот жамиятига қарашли янги магазин очилди.

«Бахт» деб номланган бу замонавий уй-рўзгор буюмлари билан садоқ қилувчи қишлоқ магазинида турли мебеллар,

телевизор ва радиолар, идишлар сотиб олиш мумкин. Суратларда: янги магазиннинг таъши кўриниши, холоидликчи ва кир ювиш машиналари ҳам да телевизорнинг тегиш санчилари ас эътирилган.

И. Глауэрзон фотолари.

МУЗЕЙ ЗАЛЛАРИДА

ЁШЛИК БИЛАН УЧРАШУВ

Москва, Тошкент ва Самарқанд — рус расмони Алексей Владимирович Исупов учун ўзи туғилган ўган Димков ва Вятка шаҳарлари каби азиз ва қадрдондир. У Москвадаги таъсирли санъат билим юртини махшур юртдоши А. Васнецов қўлида тахсил қурди.

бу ерга қўйилган асарларнинг аксарияти Ўзбекистонда аралтирилган гувоҳи бўлади. «Ок нажидкадаги аёл портрети» беҳиштир диққатни ўзига тортади. Рассомнинг умр йўлдоши тасвирланган бу асар 1918 йилда Тошкентда ишланган.

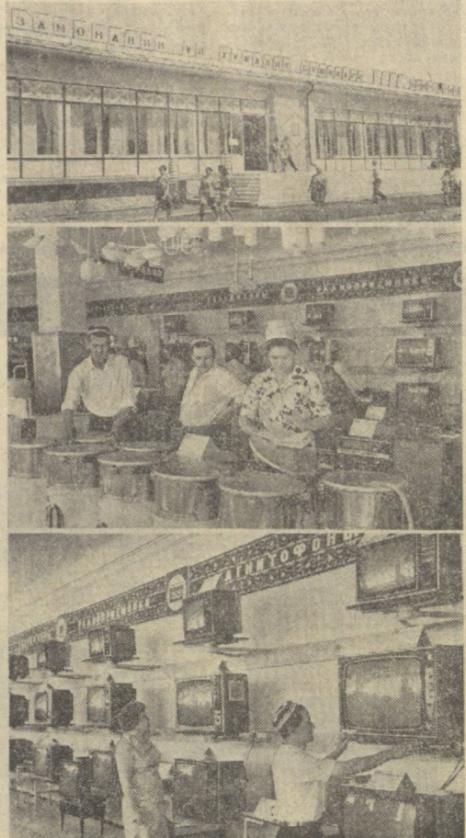
А. Исупов Тошкент, Самарқанд шаҳарларида ўн йилга яқин яшди ва ишлади. Бу ерлардаги беҳиштир таълимнинг шаклланишига муносиб ҳисса қўшди. 1919 йилдан бошлаб, Тошкент халқ ўлка бадий мактабига дарс берди, маданий ёдгорликларни сақлаш ва реставрация қилишида кўмаклашди.

Томошабинларда «Скаков отлари», «Кўзга қаршида», «Идиш кўтарган аёл», «Георгий» — голиб полотнолари ҳам кичиқки уйғотади. Бу асарлар рассомнинг улкан профессионал маҳоратини кўрсатиши билан қимматлидир.

Исупов асарларининг графика бўлими ўзининг кўндариқасига кўра кўп плакатидир. Бу ерда Димков, Вятка, Самарқанд расмлари, кўнгина йирқи асарларга асос бўлиб киммат қилган аквареллар ва ёрдамчи расмлар бор.

Энг муҳими шундаки, Алексей Исуповнинг картина ва расмлари орадан эллик йил ўтиб, унинг ёшлиги кечган шаҳарга қайтиб келди. Демак, ҳатто томошабинларнинг катта аълоди вақиллари ҳам биринчи марта моҳир рассом ижоди билан кенгрок танишишга муваффақ бўлдилар.

О. АПУХТИН.



ТАШВИШЛИ СИГНАЛ

«ОҚТОШ» МУАММОЛАРИ

Бўстонлиқ районининг энг хушманара зонасига жойлашган «Оқтош» санаторийининг ҳавоси ниҳоятда мусаффо, чор-афори сероол ўрмонзоорга тўлашиб кетган. Қишда бу ерда ҳаво илди, ёзда эса соя-салқинда ҳузур қилади. Икки. Санаторий қишнинг ёнгузисини ишлаб туради. Ҳар ойда унда 200-210 киши даволанади. Бир йилда эса бу шифобахш мазнада 2300—2400 киши баҳри-дони олинди, даволаниб қайтди. Санаторийда шифолаш методлари хилма-хил, маданий-машиини хизмат қўраётган ишлари ҳам яқин йўлга қўйилган. Даволанувчилар санаторий врачлари, медицина ҳамширалари хизматидан мамнун. Даволанувчилар билан суҳбат давомида ҳар асосан беморлар ҳузур-ҳаловатини бузбаётган айрим муаммолар, хуноқ кўри-нишлар ҳақида борди. Яхши-ши, бу ҳууседа даволанувчиларнинг ўзларидан эши-ти.

«Оқтош»нинг салқин, юмшоқ, шифобахш табиати астама касаллигини енгилатишда ёрдам берилади. — лекин бухоролик даволанувчи Т. Қўрбонов. — Санаторий тер-риторияси ниҳоят 6 гектар-нигга ташинд этар экан. Агар у яна бир мунча ке-найитрилса, нур устига аъло нур бўларди. Санаторийнинг икки томонида икки пионер лагери жойлашган. Би-ри Чкалов номи авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси-га, иккинчиси эса «Чир-чакчак» бирлашмаси-га қарайди. Гап бошлар-ликчи қий-чуви ҳууседа амас, ташинд, ҳар икки томони ҳам санаторий орқали қири-лади. Ҳар шайба, яқинда кунлари болаларини кўриш

бошиқа санаторийлардаги на-рибон-уруғлар санаторий территориясига болаларини чирқиб суҳбатлашадилар, кўнлар устига дастурхон ёзиб, меҳмондорлик қиладилар. Кейин ифлос қоғоз-лар, озиқ-овиқ чиқиндилари-ни ташлаб кетадилар. Бу би-зи даволанувчиларнинг та-биатини хира қилмай тлажи-ти.

«Дарҳақиқат, улардан қол-ган ифлос қоғозлар, ичи-ми-клардан бўшган шиша-лар, консерва банжаларини эртасан санаторий хизматчи-лари тозалайдилар. Келгуси ҳафта эса бу аҳвол яна тақ-рорланаверади. Яна юзлаб шахсий машиналарнинг қу-лоғи қоматга келтирувчи сигналлари асабга тегавера-ди.

«Қолгани, бир йил муқад-дам маъзур ташиқолларнинг махсус қарориди ҳар иккала жахот қорхоналари ўз қара-моғидаги пионер лагерлари-га алоҳида-алоҳида йўл очиллари кўрсатилган эди. Шу муносабат билан «Чир-чакчак» бирлашмаси пионер лагерига тоқ четидан йўл очил учун бир қатор тадбирларни амалга ошир-ди. Лекин Чкалов номидаги авиация ишлаб чиқариш бир-лигининг мамурияти ҳақи-да бу ҳууседа йўлб кўри-ни ҳам йўқ. Шундай натта ишлаб чиқариш кучларига эъ-тибор қилиш саноат қорхона-лари учун ўз қарамоғидаги пионер лагерига 300-400 метрлик асфальт йўлга ёқи-ниш қийин иш бўлмасе ке-рак. Буни оддий ҳашар йў-ли билан ҳам амалга оши-расе бўлади.

Суҳбатта Тошкент агрегат заводининг ишчиси бемор И. Брини аълолади. У электр-физיותרпия усулида даво-лаш жуда маъқул, лекин мудатта 2,5-3 кг. ошириш ми-қорини беради. «Фабрика»нинг биринчи навабти 1978 йилда-ёи ишга тушади. Беш йилли-книнг охирига бориб эса ком-плекс лойиҳадаги нувабати эришиб, ҳар йили Қашқадарь областининг аҳолисига 600 тонна парҳез гушт етказиб берадиган бўлади. (ЎЗАГА).

А. НАБИХУЖАЕВ, Ж. АБДУЛЛАЕВ.

СПОРТ

ЕШЛАР БАХСИ

Бўтинттифок ешлари II спорт уйинлари тобора қизгин тути олмади. Минскада спортнинг ўн бир тури бўйича баҳс юрғузилаётган бўлса, Москвада шахматчилар. Икөөда чава-донлар куч сиништирилди. Қу-нда республикамаи вакиллари курсаётган натижалари би-лан таништин:

ШАХМАТ. Ўзбекистон коман-даси арман спортчиларидан устун келиб, грузин шахматчи-ларига имкониятни боғ бериш-ганди. Намгондиги уйинини То-кионинг командиаси билан ўтказган шахматчиларимиз 1,5-4,5 хисобда муваффақият-нозиб, очколарини 9,5 тагга етказдилар. Бу эса, аълолар-нинг мининг, совриндор ўри-лар учун курашувчи кучи сиқис-лигини мой олишларига им-кон берди.

ЭРИКН УСУЛДА Тўртинчи СУЗИШ. Днепротровскда СССР чемпионати мусобақала-ри ниҳоятда оғир. Мусобақа-да бир кеча рекордлар ўри-латди. Жумладан москвалик О. Клеванска туртта олтин медал эгаласе бўлди. 800 метрга эриш усулда сулган спарта-чи В. Паринго (Москва) Евро-па рекордига лойиқ натижа кўрсатди. Назорийлик Л. Чер-тоса 100 метрга эриш усу-лда сузлаб, маррга олтинчи ў-рин келган эди. 200 метрга сузишда эса, 2 минута 16,5 секунд натижа билан тўртинчи ўринни эгаллади.

УСМИРЛАР ФИНАЛДА ФУТБОЛ. Гунисда усмирлар ўртасида давом этаётган жа-ҳон чемпионатининг финалида Мемсика ва СССР командиари учрашадиган бўлди. Чемпион-лик учун ўтинилардиган ҳал қилувчи ўйин 10 июлга ўл-жалланган. Финалда чиниш учун менисалиларини Бразил-лик футболчилари билан ҳу-синишоб (1:1), пенальти тўр-дари телишда (5:3) устун илди-дилар. Совет футболчилари-нинг Уругвай командаси билан учрашувига эса ҳисоб очилмади. Бу ўйинда ҳам 11 метрлик жа-римна тўплари (4:3) тенгиди.

Редактор ўринбосари Х. ЕДГОРОВ.

ЯНГИ ФАБРИКА

Косон районидидаги «Партия ХХП сьезиди» моткозида кунра қишги етиштирадиган Қашқа-дарь областида биринчи ном-лек нурида бошланди. Бу ерда «Узгирсельстрой» инсти-тутини таъйирлаган лойиҳа асо-сида юз минг бош парранда

боғиш учун ўлжалланган 36 та парранда қурилади. Комплексда ўрдаларни пар-варши қилиш ҳосидига ҳам-ма ишларни механизациялаш-тириш ва автоматлаштириш кўзда тутилди. Бу эса — ҳар бир ўрдининг вазиини қисқа

Телевидение

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ 10.00 — Янгиланлар. 10.10 — Гимнастика. 10.30 — Моҳир кўнлар. 11.00 — Ота-оналар, синалар учун. 11.30 — Му-шаккал программа. 12.00 — Рассомлар ҳақида хикоялар. 12.30 — Хужжатли фильмлар. 13.00 — Музикали аломент. 13.25 — «Москвичка». 14.35 — «Харият қавриғининг учун 14.50 — «Вальсингтон елпона-ри» (бадий фильм). 16.00 — «Заровье». 16.30 — Музык фильмлар. 17.00 — Советлар ва ҳаёт. 17.30 — Концерт. 18.00

УЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ ПРОГРАММАСИ 10.10 — Янгиланлар. 10.20 — Телеминистрлар. 11.00 — Хужжатли фильм. 11.20 — Кон-церт. 11.55 — Узбек шорлар-нинг янги тарзишлари. Х. Фулом. 12.25 — «Пўлат тандай тобланди» (бадий фильм, 1-серия). 13.35 — Кино нўзугу-дан ҳаёт. 14.20 — Вилди кўй-ган яқши (таъририй). 17.35 — Музык фильмлар. 18.25 — Санъ-ат гунаҳлари. 18.35 — «Иш-

Радио

БИРИНЧИ ПРОГРАММА. 8.30 — Ешлар овози. 9.30 — Узбе-кистон санъат усталарининг концерти. 10.30 — «Ешлик» радиостанциясининг програм-маси. 11.15 — «Гулушан». 12.10 — «Ўзбекистон ишчиси». 13.00 — «Юрчи самарқандлик учун. 13.30 — Беш йиллик идоғлари-ни, синалар учун. Концерт. 14.00 — Жамоати муҳбирлар-дан авадлар. 15.45 — Партия зо-лими минибари. 16.10 — Музи-кали салом. 17.30 — Уйғур куйлари. 18.10 — Ҳукуматлар учун концерт. 19.00 — Спорт яшитарини. 19.20 — «Ешлик» радиостанциясининг програм-маси. 20.25 — Музикали гла-бус. 21.00 — Кўшиқлар ва рақслар. 22.00 — Музикали программа. 22.30 — Мимикла-лар ва қитъаларди. 22.45 — Эстрада минияторлари. 23.15 — Дам олиш концерти.

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ 10.00 — Янгиланлар. 10.10 — Гимнастика. 10.30 — Моҳир кўнлар. 11.00 — Ота-оналар, синалар учун. 11.30 — «Тоғ-лиқ почта». 12.05 — Рассомлар ҳақида хикоялар. 12.35 — Кон-церт. 13.15 — Киноб дўшун. 14.00 — «Крешантин сўгу-вашлар» (бадий фильм). 15.20 — Музикали аломент. 15.50 — Заровье. 16.20 — Адабий ўнш. 17.00 — Спорт-лото. 17.10 — «Звездочка».

«ЗАНГОРИ ЭКРАН» ҲАФТАЛИГИ 11 — 17 ИЮЛЬ

11 ИЮЛЬ ДУШАНБА

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ 10.00 — Янгиланлар. 10.10 — Гимнастика. 10.30 — Музык фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Визинг биография — 1954 йил. 13.00 — Хужжатли фильмлар. 15.55 — Д. Фурманов. «Чапалев». 16.40 — Қисқа мет-ражики телевизион бадий фильмлар. 17.45 — Сиз ярат-ган боғ. 18.15 — «Дўстлик».

УЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ ПРОГРАММАСИ 18.20 — Музыкфильм. 18.40 — «Янги барабан». 19.15 — Хужжатли фильм. 19.45 — «Ахборот». 20.00 — Монголияда ҳалқ революцияси галабаси фестивали». 19.00 — Янгилан-лар. 19.15 — С. Маршак шеър-ларига ёзилган романслар. 19.50 — Курек области меҳ-натқашлари мусобақалишмоқ-да. 20.35 — «Жарлик» (теле-спектакль, 1-қисм). 22.00 — «Вақт». 22.30 — Спектакльнинг 2-қисми. 23.50 — Янгиланлар.

11.00 — Янгиланлар. 11.30 — «Ахборот». 11.55 — «Вақт». 12.30 — «Вақт». 13.00 — «Вақт». 13.30 — «Вақт». 14.00 — «Вақт». 14.30 — «Вақт». 15.00 — «Вақт». 15.30 — «Вақт». 16.00 — «Вақт». 16.30 — «Вақт». 17.00 — «Вақт». 17.30 — «Вақт». 18.00 — «Вақт». 18.30 — «Вақт». 19.00 — «Вақт». 19.30 — «Вақт». 20.00 — «Вақт». 20.30 — «Вақт». 21.00 — «Вақт». 21.30 — «Вақт». 22.00 — «Вақт». 22.30 — «Вақт». 23.00 — «Вақт». 23.30 — «Вақт». 24.00 — «Вақт». 24.30 — «Вақт». 25.00 — «Вақт». 25.30 — «Вақт». 26.00 — «Вақт». 26.30 — «Вақт». 27.00 — «Вақт». 27.30 — «Вақт». 28.00 — «Вақт». 28.30 — «Вақт». 29.00 — «Вақт». 29.30 — «Вақт». 30.00 — «Вақт». 30.30 — «Вақт». 31.00 — «Вақт». 31.30 — «Вақт». 32.00 — «Вақт». 32.30 — «Вақт». 33.00 — «Вақт». 33.30 — «Вақт». 34.00 — «Вақт». 34.30 — «Вақт». 35.00 — «Вақт». 35.30 — «Вақт». 36.00 — «Вақт». 36.30 — «Вақт». 37.00 — «Вақт». 37.30 — «Вақт». 38.00 — «Вақт». 38.30 — «Вақт». 39.00 — «Вақт». 39.30 — «Вақт». 40.00 — «Вақт». 40.30 — «Вақт». 41.00 — «Вақт». 41.30 — «Вақт». 42.00 — «Вақт». 42.30 — «Вақт». 43.00 — «Вақт». 43.30 — «Вақт». 44.00 — «Вақт». 44.30 — «Вақт». 45.00 — «Вақт». 45.30 — «Вақт». 46.00 — «Вақт». 46.30 — «Вақт». 47.00 — «Вақт». 47.30 — «Вақт». 48.00 — «Вақт». 48.30 — «Вақт». 49.00 — «Вақт». 49.30 — «Вақт». 50.00 — «Вақт». 50.30 — «Вақт». 51.00 — «Вақт». 51.30 — «Вақт». 52.00 — «Вақт». 52.30 — «Вақт». 53.00 — «Вақт». 53.30 — «Вақт». 54.00 — «Вақт». 54.30 — «Вақт». 55.00 — «Вақт». 55.30 — «Вақт». 56.00 — «Вақт». 56.30 — «Вақт». 57.00 — «Вақт». 57.30 — «Вақт». 58.00 — «Вақт». 58.30 — «Вақт». 59.00 — «Вақт». 59.30 — «Вақт». 60.00 — «Вақт». 60.30 — «Вақт». 61.00 — «Вақт». 61.30 — «Вақт». 62.00 — «Вақт». 62.30 — «Вақт». 63.00 — «Вақт». 63.30 — «Вақт». 64.00 — «Вақт». 64.30 — «Вақт». 65.00 — «Вақт». 65.30 — «Вақт». 66.00 — «Вақт». 66.30 — «Вақт». 67.00 — «Вақт». 67.30 — «Вақт». 68.00 — «Вақт». 68.30 — «Вақт». 69.00 — «Вақт». 69.30 — «Вақт». 70.00 — «Вақт». 70.30 — «Вақт». 71.00 — «Вақт». 71.30 — «Вақт». 72.00 — «Вақт». 72.30 — «Вақт». 73.00 — «Вақт». 73.30 — «Вақт». 74.00 — «Вақт». 74.30 — «Вақт». 75.00 — «Вақт». 75.30 — «Вақт». 76.00 — «Вақт». 76.30 — «Вақт». 77.00 — «Вақт». 77.30 — «Вақт». 78.00 — «Вақт». 78.30 — «Вақт». 79.00 — «Вақт». 79.30 — «Вақт». 80.00 — «Вақт». 80.30 — «Вақт». 81.00 — «Вақт». 81.30 — «Вақт». 82.00 — «Вақт». 82.30 — «Вақт». 83.00 — «Вақт». 83.30 — «Вақт». 84.00 — «Вақт». 84.30 — «Вақт». 85.00 — «Вақт». 85.30 — «Вақт». 86.00 — «Вақт». 86.30 — «Вақт». 87.00 — «Вақт». 87.30 — «Вақт». 88.00 — «Вақт». 88.30 — «Вақт». 89.00 — «Вақт». 89.30 — «Вақт». 90.00 — «Вақт». 90.30 — «Вақт». 91.00 — «Вақт». 91.30 — «Вақт». 92.00 — «Вақт». 92.30 — «Вақт». 93.00 — «Вақт». 93.30 — «Вақт». 94.00 — «Вақт». 94.30 — «Вақт». 95.00 — «Вақт». 95.30 — «Вақт». 96.00 — «Вақт». 96.30 — «Вақт». 97.00 — «Вақт». 97.30 — «Вақт». 98.00 — «Вақт». 98.30 — «Вақт». 99.00 — «Вақт». 99.30 — «Вақт». 100.00 — «Вақт». 100.30 — «Вақт». 101.00 — «Вақт». 101.30 — «Вақт». 102.00 — «Вақт». 102.30 — «Вақт». 103.00 — «Вақт». 103.30 — «Вақт». 104.00 — «Вақт». 104.30 — «Вақт». 105.00 — «Вақт». 105.30 — «Вақт». 106.00 — «Вақт». 106.30 — «Вақт». 107.00 — «Вақт». 107.30 — «Вақт». 108.00 — «Вақт». 108.30 — «Вақт». 109.00 — «Вақт». 109.30 — «Вақт». 110.00 — «Вақт». 110.30 — «Вақт». 111.00 — «Вақт». 111.30 — «Вақт». 112.00 — «Вақт». 112.30 — «Вақт». 113.00 — «Вақт». 113.30 — «Вақт». 114.00 — «Вақт». 114.30 — «Вақт». 115.00 — «Вақт». 115.30 — «Вақт». 116.00 — «Вақт». 116.30 — «Вақт». 117.00 — «Вақт». 117.30 — «Вақт». 118.00 — «Вақт». 118.30 — «Вақт». 119.00 — «Вақт». 119.30 — «Вақт». 120.00 — «Вақт». 120.30 — «Вақт». 121.00 — «Вақт». 121.30 — «Вақт». 122.00 — «Вақт». 122.30 — «Вақт». 123.00 — «Вақт». 123.30 — «Вақт». 124.00 — «Вақт». 124.30 — «Вақт». 125.00 — «Вақт». 125.30 — «Вақт». 126.00 — «Вақт». 126.30 — «Вақт». 127.00 — «Вақт». 127.30 — «Вақт». 128.00 — «Вақт». 128.30 — «Вақт». 129.00 — «Вақт». 129.30 — «Вақт». 130.00 — «Вақт». 130.30 — «Вақт». 131.00 — «Вақт». 131.30 — «Вақт». 132.00 — «Вақт». 132.30 — «Вақт». 133.00 — «Вақт». 133.30 — «Вақт». 134.00 — «Вақт». 134.30 — «Вақт». 135.00 — «Вақт». 135.30 — «Вақт». 136.00 — «Вақт». 136.30 — «Вақт». 137.00 — «Вақт». 137.30 — «Вақт». 138.00 — «Вақт». 138.30 — «Вақт». 139.00 — «Вақт». 139.30 — «Вақт». 140.00 — «Вақт». 140.30 — «Вақт». 141.00 — «Вақт». 141.30 — «Вақт». 142.00 — «Вақт». 142.30 — «Вақт». 143.00 — «Вақт». 143.30 — «Вақт». 144.00 — «Вақт». 144.30 — «Вақт». 145.00 — «Вақт». 145.30 — «Вақт». 146.00 — «Вақт». 146.30 — «Вақт». 147.00 — «Вақт». 147.30 — «Вақт». 148.00 — «Вақт». 148.30 — «Вақт». 149.00 — «Вақт». 149.30 — «Вақт». 150.00 — «Вақт». 150.30 — «Вақт». 151.00 — «Вақт». 151.30 — «Вақт». 152.00 — «Вақт». 152.30 — «Вақт». 153.00 — «Вақт». 153.30 — «Вақт». 154.00 — «Вақт». 154.30 — «Вақт». 155.00 — «Вақт». 155.30 — «Вақт». 156.00 — «Вақт». 156.30 — «Вақт». 157.00 — «Вақт». 157.30 — «Вақт». 158.00 — «Вақт». 158.30 — «Вақт». 159.00 — «Вақт». 159.30 — «Вақт». 160.00 — «Вақт». 160.30 — «Вақт». 161.00 — «Вақт». 161.30 — «Вақт». 162.00 — «Вақт». 162.30 — «Вақт». 163.00 — «Вақт». 163.30 — «Вақт». 164.00 — «Вақт». 164.30 — «Вақт». 165.00 — «Вақт». 165.30 — «Вақт». 166.00 — «Вақт». 166.30 — «Вақт». 167.00 — «Вақт». 167.30 — «Вақт». 168.00 — «Вақт». 168.30 — «Вақт». 169.00 — «Вақт». 169.30 — «Вақт». 170.00 — «Вақт». 170.30 — «Вақт». 171.00 — «Вақт». 171.30 — «Вақт». 172.00 — «Вақт». 172.30 — «Вақт». 173.00 — «Вақт». 173.30 — «Вақт». 174.00 — «Вақт». 174.30 — «Вақт». 175.00 — «Вақт». 175.30 — «Вақт». 176.00 — «Вақт». 176.30 — «Вақт». 177.00 — «Вақт». 177.30 — «Вақт». 178.00 — «Вақт». 178.30 — «Вақт». 179.00 — «Вақт». 179.30 — «Вақт». 180.00 — «Вақт». 180.30 — «Вақт». 181.00 — «Вақт». 181.30 — «Вақт». 182.00 — «Вақт». 182.30 — «Вақт». 183.00 — «Вақт». 183.30 — «Вақт». 184.00 — «Вақт». 184.30 — «Вақт». 185.00 — «Вақт». 185.30 — «Вақт». 186.00 — «Вақт». 186.30 — «Вақт». 187.00 — «Вақт». 187.30 — «Вақт». 188.00 — «Вақт». 188.30 — «Вақт». 189.00 — «Вақт». 189.30 — «Вақт». 190.00 — «Вақт». 190.30 — «Вақт». 191.00 — «Вақт». 191.30 — «Вақт». 192.00 — «Вақт». 192.30 — «Вақт». 193.00 — «Вақт». 193.30 — «Вақт». 194.00 — «Вақт». 194.30 — «Вақт». 195.00 — «Вақт». 195.30 — «Вақт». 196.00 — «Вақт». 196.30 — «Вақт». 197.00 — «Вақт». 197.30 — «Вақт». 198.00 — «Вақт». 198.30 — «Вақт». 199.00 — «Вақт». 199.30 — «Вақт». 200.00 — «Вақт». 200.30 — «Вақт». 201.00 — «Вақт». 201.30 — «Вақт». 202.00 — «Вақт». 202.30 — «Вақт». 203.00 — «Вақт». 203.30 — «Вақт». 204.00 — «Вақт». 204.30 — «Вақт». 205.00 — «Вақт». 205.30 — «Вақт». 206.00 — «Вақт». 206.30 — «Вақт». 207.00 — «Вақт». 207.30 — «Вақт». 208.00 — «Вақт». 208.30 — «Вақт». 209.00 — «Вақт». 209.30 — «Вақт». 210.00 — «Вақт». 210.30 — «Вақт». 211.00 — «Вақт». 211.30 — «Вақт». 212.00 — «Вақт». 212.30 — «Вақт». 213.00 — «Вақт». 213.30 — «Вақт». 214.00 — «Вақт». 214.30 — «Вақт». 215.00 — «Вақт». 215.30 — «Вақт». 216.00 — «Вақт». 216.30 — «Вақт». 217.00 — «Вақт». 217.30 — «Вақт». 218.00 — «Вақт». 218.30 — «Вақт». 219.00 — «Вақт». 219.30 — «Вақт». 220.00 — «Вақт». 220.30 — «Вақт». 221.00 — «Вақт». 221.30 — «Вақт». 222.00 — «Вақт». 222.30 — «Вақт». 223.00 — «Вақт». 223.30 — «Вақт». 224.00 — «Вақт». 224.30 — «Вақт». 225.00 — «Вақт». 225.30 — «Вақт». 226.00 — «Вақт». 226.30 — «Вақт». 227.00 — «Вақт». 227.30 — «Вақт». 228.00 — «Вақт». 228.30 — «Вақт». 229.00 — «Вақт». 229.30 — «Вақт». 230.00 — «Вақт». 230.30 — «Вақт». 231.00 — «Вақт». 231.30 — «Вақт». 232.00 — «Вақт». 232.30 — «Вақт». 233.00 — «Вақт». 233.30 — «Вақт». 234.00 — «Вақт». 234.30 — «Вақт». 235.00 — «Вақт». 235.30 — «Вақт». 236.00 — «Вақт». 236.30 — «Вақт». 237.00 — «Вақт». 237.30 — «Вақт». 238.00 — «Вақт». 238.30 — «Вақт». 239.00 — «Вақт». 239.30 — «Вақт». 240.00 — «Вақт». 240.30 — «Вақт». 241.00 — «Вақт». 241.30 — «Вақт». 242.00 — «Вақт». 242.30 — «Вақт». 243.00 — «Вақт». 243.30 — «Вақт». 244.00 — «Вақт». 244.30 — «Вақт». 245.00 — «Вақт». 245.30 — «Вақт». 246.00 — «Вақт». 246.30 — «Вақт». 247.00 — «Вақт». 247.30 — «Вақт». 24