



СОВЕТ УЗБЕКИСТОНИ

ЎЗБЕКИСТОН КОММУНИСТИК ПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ,
ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

ГАЗЕТА 1918 ЙИЛ 21 ИЮНДАН ЧИҚА БОШЛАГАН • № 207 (19.283) • 1985 йил 10 сентябрь, сешанба • Баҳоси 3 тийин.

КПСС
XXVII сьезди
ва
Ўзбекистон
Компартияси
XXI сьезди
шарафига

М. С. ГОРБАЧЕВ
МОСКВАГА
ҚАЙТИБ КЕЛДИ

7 сентябрь куни М. С. Горбачев Целинограддан Москвага жўнаб кетди. Аэропортда уни Д. А. Нунаев, В. П. Никонов, Қозғистон ССР Министрлар Советининг Раиси Н. А. Назарбаев, А. К. Антонов, З. Н. Нуриев, Қозғистон, Сибирь ва Урал ўлка ва область партия комитетларининг биринчи секретарлари, СССР министрлари, маҳаллий партия ва совет раҳбарлари кутиб қабул қилдилар.

БУТУНИТТИФОҚ АНЖУМАНИ

Тошкентда Бутуниттифоқ Тупроқшунослар жамияти VII сьезди очилди

9 сентябрь куни Тошкентда Бутуниттифоқ Тупроқшунослар жамиятининг VII сьезди очилди. Унда сўнги тўрт йил мобайнидаги илмий тадқиқотларнинг натижалари муҳокама қилинади, илмий йўналишларнинг кенг жорий этилиши асосида тупроқ унумдорлигини ошириш, қишлоқ хўжалигини интенсификациянинг ақтуал проблемалари кўриб чиқилади.

Нутқларда мазкур уchrашув бутун мамлакат Совет Иттифоқи Коммунистик партияси XXVII сьезидига тайёргарлик кўраётган даврда ўтаётганлиги таъкидланди. Бу эса тупроқшунос олимларнинг бутун фаолиятига алоҳида маъсулият юклайди. Улар ҳал этаятган вазифалар партия XXVI сьезиди, КПСС Марказий Комитетининг шундан кейинги йиллардаги қарорларини ҳаётга жорий этишда жуда катта аҳамиятга эгадир.

Бир қишлоқ хўжалик ишлаб чиқаришининг асосий воситасидир, дейиши нотўғр. Шу сабабдан ерда узоқ бераддан жараёнларни чуқур баълиш деҳқончилик ва чорвачилик маҳсулотлари етиштиришни кўпайтириш учун ана шу тармоқларни интенсификация қилишга ўтказиш зарур. Сўнги йилларда, деб таъкидланди сьезида, мамлакат территориясида турли тупроқ хоссаларини аниқлаш юзасидан фундаментал тадқиқотлар ўтказилди, ернинг унумдорлигини оширишга, ер бераддан самарани кўпайтиришга кўмаклашувчи муфассал агрохимия карталари тузилди. Қўлгина регионларда кенг қўлдандал мелiorация ишлари олиб борилаётган. Бу ишлар табиий омилилар таъсирига қарамай, гарантияли ҳосил олиш имконини беради.

Мамлакатнинг ҳақли равишда олтин фонди, деб янгиликдан сугорилган ерлардан фойдаланиш самардорлигини тағин ҳам оширишни муҳимлиги сьезида таъкидлаб ўттилди. Тупроқшунослар сурғорма деҳқончиликни, айниқса кўрнқ зоналарда бундай деҳқончиликни ривожлантиришга ўз хиссаларини кўпайтиришлари керак.

Сўзга чиққан нотнқлар деҳқонлар қишлоқ хўжалигини ривожлантиришда олимлардан баракали қўлаётганликларини уқтирдилар. Бутунги кунда қишлоқ хўжалик оқинлари ҳосилдорлигини илмий жиҳатдан планлаштириш ва прогноз қилиш ҳар қачонгидан ҳам зарурдир. Бинобарин, тупроқнинг ҳар гектар ер бераддан самаранинни ошишига таъсир қилувчи хоссаларини аниқлаш учун математик методлардан фойдаланиб кенг тадқиқотлар ўтказиш керак. Тупроқ ҳосил бўлиши жараёнларини, уни бошқариш усулларини ўрганиш хуsusидаги ишларни кучайтириш лозим.

Минерал ўғитлардан табиқалаштирилган ҳолда фойдаланиш, янги химиявий препаратлар яратиш, далаи деҳқончилик системасини тақомиллаштириш юзасидан таъсияномалар ишлаб чиқилиши илмий илпачинг асосий йўналишларидир.

Сўзга чиққан нотнқлар агар муҳитини муҳофаза қилишга, тупроқ эрозиясига қарши, ўрта Осиё республикаларида эса тупроқнинг қайта таъриштирилиши қарши курашишни самарали воситаларни ишлаб чиқаришга алоҳида эътибор бердилар. Ана шундай жараёнларни ўрганиш методларини тақомиллаштириш, уларнинг қўнуниятларини аниқлаш керак. Ана шу жиҳатдан қишлоқ хўжалик оқинзорларида эрозиянинг математик моделини яратиш, тупроқнинг сув-фитил хоссаларини яхшилаш учун полимер препаратлардан фойдаланиш борасидаги тадқиқотларни кенгайтириш ва тупроқнинг эрозияга қарши бардошлилигини ошириш юзасидаги ишларни билиши мумкин.

Сьезида Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг биринчи секретари И. В. Усмоновнинг нутқи сўзлаб берди.

Сьезида иштирок, делегатлар далаларида тутилди. Ўзбекистоннинг турли тупроқ-иллим зоналари билан ташишди.

„ҲОСИЛНИ 27 КУНДА ТЕРИБ ОЛАМИЗ“! — ИЛГОР ПАХТАКОРЛАРНИНГ ҚАРОРИ АНА ШУНДАЙ

МАТБУОТ МАРКАЗИ ХАБАР ҚИЛАДИ

Республикамиз пахтазорларида йнгим-терим кун сайин авж олмакда. «КПСС XXVII сьезди шарафига — 27 зарбдор ўн кунлик» ватанпарварлик ҳаракати пахтазорларга кўчди. Илгор хўжаликлар 27 иш куннда пахта топириш йиллик планини адо этиш ва келгуси йил мўл ҳосилга замин яратиш ишларига барвақт киришиш ташаббуси билан чиқдилар. Ташаббускорлар сафи тобора кенгайиб, зафар марраси сари жадал интилаётган меҳнат коллективлари кўпайиб борапти. Пешқадам звенолар, бригадалардан ҳозироқ галаба рапортлари олинмоқда.

Бу ҳақда РЕСПУБЛИКА МАТБУОТ МАРКАЗИГА кўлаб хабарлар келиб турибди.

АГРЕГАТЛАР ДАЛАДА

Қорақўл райони хўжаликлар машина термини бошлаб юбордилар.

«Москва» колхозининг таърибали механик-ҳайдовчилари Қурбон Гулбоев, Эсон Гофуров, Нейман Примовлар биринчи бўлиб ўз агрегатларини пахтазорларга олиб чиқдилар. Уларнинг ҳар бири дастлабки кунннқ ўз агрегати бунеридан 5 тоннадан «оқ олтин» тўқинча муваффақ бўлишди. Пешқадам механикаторлар мавжудлиги қилишмоқда.

Шофирқон районида «Ленинобод» колхозини пахтакорлари пешқадамлик қилишмоқда.

Илгорлар ҳозирга қадар планининг 20 процентидан зиёд «оқ олтин» тайёрлашга муваффақ бўлишди. Хўжаликнинг Фатхилло Файзуллаев бошлиқ бригадасида йнгим-терим, айниқса, уқш-қоқилган ҳосил билан олиб борилаётган. Бу ерда кунда йиллик планининг 4,5 проценти миқдорда пахта тайёрланмоқда. Бригада миришкорларининг мавсум бошидан бери тайёрлаган пахтаси 40 процентдан ошиб кетди.

ПАН БАЖАРИЛДИ

Пахтачи райондаги Свирдов номи колхозининг Фулом Курбонов ва Барот Барноев ўртоқлар бошлиқ звенолари заршунослари йиллик план бажарилганлиги ҳақида галаба рапортга имзо қечдилар.

Пахтакорлар мавжуд ерларнинг ҳар гектаридан 25 центнердан «оқ олтин» деярлик топиришди. Илгор пахтакорлар бу кўрсаткичини 40 центнерга етказиш учун йнцентнердан «оқ олтин» давом эттиришмоқда.

ПАХТАКОР ЎРТОҚЛАРИ

«Оқ олтин» йнгим-теримини жадаллаштиришгиз!

Етиштирилган ҳосилни 27 зарбдор иш куннда териб олишга аҳд қилган ташаббускорлар сафи кенгайверсин.

Пайкаллар машина термига тахт қилиб қўйилсин. Ёўза дефолиациясини кечиктирмай, уни тез ва сифатли ўтказишга эришайлик!

КОНВЕЙЕРДА ЯНГИ ҲОСИЛ

РЕСПУБЛИКАНИНГ ПАХТАНИ ҚАЙТА ИШЛАШ КОРХОНАЛАРИ ЯНГИ ҲОСИЛ ПАХТАСИНИ ҚАЙТА ИШЛАШГА КИРИШДИ

Знэдин пахта заводнда (Пахтачи райони) лигтер машиналар ишга солинди. Лабораториянинг приборлари асосланиб берган хулосасига кўра, олинган толаннинг сифати давлат стандартининг энг юксак талабларига ҳам мос келади. Ёз мобайнида корхонани янгилаш натижасида шунга эришилди: бу ерда тола ажратувчи янги аппаратлар, шунингдек «Меҳнат» типидagi тозаловчи машиналар ишлаб турибди. Улар аввалги марказдаги машиналар ўрнига қўйилди. Пахта ички поток линияда тозаланмоқда.

Финляндия Республикаси Президенти Мауно Ковинстининг СССРга қиладиган визити тўғрисида

СССР Олий Совети Президиумининг тақдифига биноан Финляндия Республикасининг президенти Мауно Ковинсто шун йил сентябрь ойининг иккинчи ярмида амалий визит билан ва дам олиш учун Совет Иттифоқига келди.



„ОҚ ОЛТИН“ ХИРМОНИГА

Республика областларида пахта тайёрлашнинг бориши тўғрисида шу йил 9 сентябрга бўлган

МАЪЛУМОТ

(Планга нисбатан процент ҳисобнда)

Биринчи устун — областлар; иккинчи устун — бир кунда тайёрланган пахта; учинчи устун — мавсум бошидан буён		
Бухоро	1,09	5,89
Сурхондарё	0,59	2,88
Андижон	0,70	2,45
Хоразм	0,81	2,39
Навоий	0,40	2,07
ҚҚАССР	0,42	1,59
Фарғона	0,68	1,52
Қашқадарь	0,29	0,98
Самарқанд	0,29	0,89
Наманган	0,30	0,76
Тошкент	0,20	0,53

Республика бўйича: 0,46 1,71

Шу жумладан илгичка толали пахта:

Сурхондарё	0,86	3,84
Бухоро	0,68	1,66
Наманган	0,28	0,84
Навоий	—	0,12
Қашқадарь	0,03	0,08

Республика бўйича: 0,55 2,35

ДЕФОЛИАЦИЯ КАНДАЙ БОРАПТИ

Республика областларида ўза дефолиациясининг бориши тўғрисида шу йил 9 сентябрга бўлган

МАЪЛУМОТ

(Планга нисбатан процент ҳисобнда)

Биринчи устун — областлар; иккинчи устун — бир кунда дефолиация қилинган майдон; учинчи устун — мавсум бошидан буён.		
ҚҚАССР	9,4	32,6
Жиззах	10,7	30,3
Тошкент	10,4	29,8
Хоразм	8,9	21,9
Бухоро	4,1	18,1
Сурхондарё	4,5	10,5
Қашқадарь	2,6	10,1
Самарқанд	3,4	9,0
Сурхондарё	2,8	7,4
Навоий	4,9	6,8
Наманган	1,1	2,3
Андижон	0,5	1,7

Республика бўйича: 4,9 14,4

ВАТАНПАРВАРЛИК ҲАРАКАТИГА КЕНГ ЙЎЛ!

ДИҚҚАТ, ТАШАББУС: ҚАШҚАДАРЕ ОБЛАСТИДА УНТА ХЎЖАЛИК ПАХТАКОРЛАРИ «ҲОСИЛНИ 27 КУНДА ТЕРИБ ОЛАМИЗ!» ДЕБ АҲД ҚИЛИБ, ЙИЛЛИК ПАХТА ТАЙЁРЛАШ ПЛАНИНИ СССР КОНСТИТУЦИЯСИ КҮНИ — 7 ОКТЯБРГАЧА БАЖАРИШ УЧУН ҚУРАШ БОШЛАДИЛАР.

Улар орасида Баҳористон райондаги «Ўзбекистон», 35-Нийшон райондаги 1, 32, Косон райондаги 40, 51-Муборак райондаги 7-а, Чирочки райондаги Файзулла Хўжаев номи совхоз, 4700 тонна, Ворошилов номи совхоз — 4350 тонна «оқ олтин» етказиб бериб, йиллик пахта тайёрлаш планларини барвақт бажариш, бу билан КПСС XXVII сьезиди ва Ўзбекистон Компартиясининг XXI сьезидида муносиб сова ҳозирлаш ҳаракатига яқдил қўшилдилар.

КўЗ КИРДИ. Қўриқ ўлка пахтакорларида қайноқ меҳнат жўшмоқда. Опоқ пайкалларда йнгим-терим кун сайин авж оляпти.

Эндиги вазифа — граммлардан килограммлар, центнерлар, тонналар бунёд этиб, мулкжалдаги хирмонни тиклаш.

Буни қарангчи, яқунловчи йил йнгим-терим мавсумини ҳам, Ёўза дефолиациясини ҳам олддагидек яна чуқурлар бажариб беришди. Нийшон райондаги 1-«ВЛКСМ XVIII сьезиди», «Ленинобод» совхозлари заршунослари катта карвонининг олдинги сафида бўлиб, маррани барвақт эгаллаш учун биринчи бўлиб далага отландилар.

Айни саратон кунлари эди. Нийшондаги 1-совхоз пахтакорлари жойлашган Ойдинобод массивида бўлганлик. Туш пайти. Амударь тарафдан эсаётган иссиқ шамол эўрайиб, буронга айланди. Пайкал оралаб юриб, кўзларига чанг уннағини учуртти ишига дуч келдики. Қотмадан келган, чайиргина ёш йилги ўзини «Мамаржаб Дўстеров, шу совхознинг директориман» дея таништирди ва қисқача изоҳ берди:

— Шу йил бошида яхши умидлар билан қўшин Сурхондарё областидан кўчиб келганми...

Абдурахмон Рустамов, Олим Дўстеров, Худмирза Мелиев, Турдумурод Шоймардонов сингари ўртоқлар бошлиқ агроучасткалар, Нурали Норпулатов, Турсунбой Алибоев, Саломат Сатторов, Бобоқул Имомов, Олти Отаниёзов етакчилиги қилаётган бригадалар

Шу ўринда бир истак: мажбурият қабул қилиш, марра сари интилиш — бу улкан ишнинг бошланғичи, холос. Уни амалга ошириш учун жуда катта куч сарфлаш, ялли сафарбарлик эълон қилиш, техника воситаларидан ва ички резервлардан оқилона фойдаланиш керак, албатта. Шундагина ҳаракат янада кенг қўлач ёйиб, ташаббускорлар ўз сузалари устидан чиққан, Қашқадарьнинг 600 миң тонналик улкан хирмонига муносиб ҳисса қўшган бўладилар.

М. КАРОМОВ, «Совет Ўзбекистони» мухбири.

Сайловчилар билан учрашувлар

тарбиялашда актив роль ўйнаётганлиги ҳам уқтириб ўтилди.

ЎЗБЕК АДАБИЁТИ ИФТИХОРИ

Атоқли ўзбек совет ёзувчиси Ойбекни янги дунё ёзувчиси деб атайдилар. Унинг ўнлаб тилларга таржима қилинган асарлари миллионлаб кишиларнинг қалбини ром этди. Коммунист ва санъаткорнинг оташин сўзи ҳар бир киши ўз ҳаётини Ватанга хизмат қилишга, халқ бахтсодати учун курашга бахш этиши лозимлигини одамларга эслатиб турибди. Адиб ва олим туғилган кунининг 80 йиллиги республика шаҳар ва қишлоқларида кенг нишонланмоқда.

9 сентябрь куни Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон ССР Давлат академик катта театрида республика халқ ёзувчиси юбилейга бағишланган кеча бўлиб ўтди.

Ўзбек совет адабиётининг оқсоқоли, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони, Ўзбекистон халқ ёзувчиси Комил Яшин Ойбек ҳақида сўзлади.

Кеча қатнашчилари — таниқли олимлар, шоирлар ва ёзувчилар адиб, шоир, публицист, адабий таниқли Ойбекнинг бой адабий мероси кўп миллатли совет адабиётининг олтин фондида жол оғаллигини таъкидладилар. Шоирнинг ижодий диапазон жуда кенг бўлиб...

• САНЪАТ ВА МАДАНИЯТ ОЛАМИДА

У С Т О З

«Мен қирқ йилдан буён адабиёт майдонида қалам тебратиб келиман. Шу қирқ йил давомида мен ёндоқ динларнинг ҳақиқати билан боғлиқ ҳақиқат қилдим, ҳақиқат фойдали иш қилдишга, унинг ораву-умидларини ифодалашга интилдим. Ҳақиқатнинг қувончлари ва қийинчиликлари ҳамдари бўлди.»

Умуман УМАРБЕКОВ, Ҳамза номидаги Ўзбекистон ССР Давлат мукофоти лауреати

ҳодисалар бугунги кунда тарихда айланди. Ўйбек иқтидорини бу қирас, айниқса, ёш адиблар учун ибратлидир.

Устознинг ўзига хос ғазалларидан яна бири шуки, у қайси мавзуга қўл урмади, шуни астойдил ўрганиб, муаммоларини қаламга оларди. Унинг оддий, ихчам мақолалари ҳам шунақани ёзилмаган. Балки ҳар бир сатрида Ўйбек истеъдоднинг мурхи сезилиб туради.

Бу гап бундан роппа-роса йигирма йил муқаддам Ўйбек домла томонидан 60 йиллик тўйларига айтилган эди. Ҳарорат билан айтилган бу сўзлар замирида улкан бир ҳақиқат ётдики, Зеро, ҳаминша ҳақиқат дарди ва унинг манфаати билан яшашга, халқнинг шодлик ва гапларини умр бўйи қўйлашга, юртим деб, халқим деб ёниб иқид қилган адибнинг шундай демократ маънавий ҳақиқат бор.

БИЗИНИНГ СПРАВКА:

1975-1982 йилларда «Фан» нашриёти Ўйбекнинг йигирма тоққиз томдан бошlab «Мукаммал асарлар тўпламини» нашрдан чиқарди. Унда жамланган асарларнинг аксарияти бугунги кунда бир қатор қардош ва ҳориний халқларнинг маънавий мулкига айланди.

Ўйбек Навоий ҳақида роман ёзилган бўлиб бу даврга тадиқотчи олим сифатида чўқур ёндиши. Улуғ шoirнинг ҳаёти ва иқидини апрофича ўрганиб чиқди. Нироят, «Навоий» романи юзага келди. Адиб муваффақиятларидан бири шуки, у олим тарихий даврни замондошимиз нуқтаи назардан туриб ёритиб берди, ҳумдорлар ўртасидаги ғизолар, қонли жанглар оқибатида хонаварлар бўлган мамлакат, улуғ маърифатпарвар инсоннинг зулматдаги зие каби қисмати асарда ёрқин ифода этилди. Шу боис роман чин инсон шайинига битилган қўшқидек қалблири ром этди.

Ўйбек халқимизнинг олим ўтмишини қанчалик чўқур билмасин, тарих саҳифаларидан қанчалик кўп мавзу топмасин, у ўзи яшаган давр, замон муаммолари, кишилар тавшви ва дардларидан бир лаҳза ҳам узилиб қолмади. Улуғ Ватан уруши бошлигини билан кишиларни қурашга ва галабага ундовчи жўшқин шьарлар, публицистик асарлар яратди. У бу билан чекланмай қолмай, фронтга отланди, у ердан жанговар мавзурларини бориб, ўз кўзи билан кўрди. Ватан учун душман-

Унинг «Унутилмас кунлар хотирасидан» деган мақола-си бор. Бу дубличстикда Катта Фаргона канали ҳақида сўз боради. Адиб пахта водисига ҳаётни янада яшатиш, чўлларни обод этиш борасида сувуинг аҳамиятини ҳақида гапириш баробарида Катта Фаргона каналини буёнд этган иншилар фидокорлигини ҳам реал кўрсатди. Ҳарорат билан яратилган бу асар ҳеч қачон ўз қимматини йўқотмайди. Чунки унда тавсиф этилган

Устоз Ўйбек ва унинг авлоди олдига ҳаминша биз бурчлимиз. Чунки бу авлод халқимизни рус ва жаҳон маданиятининг ўлмас обидалари билан таништирди. Бу эзу ишда Ўйбек домла ҳаминша байроқдор бўлди. Рус шьариятининг қўйиш деб ном олган Александр Пушкиннинг «Евгений Онегин» шьарий романи Ўйбек таржимасида маънавий хазинага кўшилди.

Ҳа, устоз Ўйбек ўзининг бутун ҳаёти ва иқидини Коммунистик партия гоиларини қўйлашга, юксак коммунистик идеалларни ҳақиқатга етказишга сафарбар этди. «Қувонч, бахт, муваффақият тайланми» мақола-сида у зўр ҳаёқон билан шундай дедан: «Дилимизда қўйиш, йўлимизда қўйиш, ҳаётимиз абадий қўйиш».

Кунни кеча зулм ва истибод ҳамда диний жаҳолат авж олган бир ўлка Октябр инқилоби шарофати билан қардош рус халқи кўмагида миллий озодлик ва социал таракқийнинг истиқболли йўлига чиқиб олди. Булар барчаси Ўйбек ва унинг замондошлари кўз ўнгига юз берди. Шу боис ҳам инқилоб, Ленин мавзун Ўйбек иқидига ҳаминша етакчи ўрни тўпти. Айниқса, «Кутлуғ қон» ва «Улуғ йўл» романларида адиб диёримизда инқилобий кўтарилишларни ёрқин бадий образларда, кўламли мисолада ифода этди.

Ўйбек факулда серқирра истеъдод соҳиб эди. Унинг қаламига мансуб шьарий асарлар ҳам образларга бойлиги, тасвирчилик билан кишини ўзига мафтун этди. Устознинг публицистик асарлари билан тани-

ҲУЙ-МУЗЕЙ ТАКЛИФ ЭТАДИ

Шoir, адиб, адабиётшунос олим ва публицист Ўйбек жуда катта иқидий мерос қолдирди. 9 сентябрь кунин Тошкентда Ўйбекнинг машҳур сатрлари яратилган муҳитни таъсирловчи адиб уй-музеини очилди.

Музейда ёзувчининг кенг архиви ўрин олган. Мақтублар, ён дафтарлар ва албатта кўламлилар шу ерда тўпланган. Мураббағ қодога арабча нақша бошланган кўча китоби — биринчи шьарий тўплам — «Туғуллар» ўлкада Совет ҳокимиятини ўрнатини учун халқимизни обид борган нахрамонна кураш тўғрисида ҳикоя қилувчи «Дилбар — давр қизи» поэмаси ҳам шу ердан ўрин олган. Китоб жавоида «Навоий» романининг ўйбек тилида чиққан биринчи нашри турбиди. Унинг ёнига шу асарнинг Ватанизм халқлари тилларида таржималар қилинган нусхалари қўйилган. Чех, словак, француз тилларидаги нашлаш ҳам шу ердан жоил олган. Халқнинг яхши яшаш учун, революцион ўзгаришларни амалга ошириш учун курашини ифодалаган кенг полотно — «Кутлуғ қон» романи кўп мамлакатларда машҳурдир.

Музейда Ўйбекнинг таржимачилик фаолияти тўла акс эттирилган. У Пушкин, Лермонтов, Мольер, Гёте, Горький, Малковский иқидо билан ўйбек китобхоналарини биринчи бўлиб таништирган эди. Ўйбек бир қанча йирқ адабий тадиқотларнинг автор эди. Бу тадиқотларнинг кўп қиммати бугунги кунда ҳам ўз аҳамиятини йўқотмаган.

Уй-музей ҳовлисида Ўйбекнинг скульптура портрети қўйилган.

ХАЛҚИ ДУРДОНАЛАРИ

Ленинграднинг энг катта виставка залини саям иккинчи мингта тасвирий санъат, графика, ҳайкалтарошлик, сажна санъати, халқ иқидоти асарлари тўлдирган. Бу ердан кенг панорама Совет ҳокимияти йиллари мობайида республика тасвирий санъатининг ривож топганини тўғрисида ҳикоя қилди.

Кишлоқлар узра хилпиратган дастлабки ол байроқлар, қизил суворийларнинг шиддатли ҳужуми, паранжисини улоқтириб ташлаб, саводислиқни тутатиш мактабларида ҳаёт дарсини бутун вужуди билан тинглаган қиз-жувонлар тасвирланган расмлар қўйилган. Уруш йилларидаги воқеалар тас-

ган шаҳарликлар 1941 — 1942 йилги қишинг даҳшатини бошдан кечирган ленинградликларни қайноқ кўйиш ва жўшқин меҳмондўстлик қалби билан кутиб олшган эди.

И. Е. Репин номи Тасвирий санъат, ҳайкалтарошлик ва архитектура институтининг кўчликли ўқитувчилари ва студентлари Самариядага эвакуация қилинганди. Урушдан кейинги дастлабки йиллардаёқ бу ўқув юрти даргоҳига Ўзбекистон вакиллари ўқишга келиди.

Раҳим Аҳмедов, Незамат Қўзибоев, Манон Саидов бу эстафетани бошлаб беришган эди. Шундан буён кутлуғ анъана муттасил давом этмонда. Ўзгуси тасвирий санъат усталари М. В. Орешников, И. А. Серебряний, Ю. М. Непринцев сингари алоийб усталардан сабоқ олишди. Йиллар ўтган сайин

ЎЗБЕКИСТОН САНЪАТИ ЛЕНИНГРАДЛИКЛАР НИГОҲИДА

Ленинградда ҳаво тез-тез ўзгариб туради. Ҳаво дам очилиб, дам шаррос ёғиб қўяди. Нева соҳилдаги шаҳар аҳолиси учун бу оdatдаги воқеа, Марказий кўргазма залда эса ҳамаёқ чароғон, байрамона безатилган. Рағзалар камалаганда кўзингиз қамашди, қўёшдан қилган ер тафти кўтарилади, шунда халға эрқ берсангиз бори, артикларда оқётган сувинг шилдирашини, гўллаб-йиллаб турган боллардан таралаётган муқаттар ҳидин хис этиш қийин эмас. Афиналар ленинградликларни «Совет Ўзбекистон санъати» кўргазмасига таклиф этади.

Нева соҳилларидаги бу билим даргоҳини Ўзбекистондан келиб битирганлар кўпай борди. Мана энди улар Ўзбекистон иқидий союзининг ўзагини ташкил этишади.

ОРЗҚИБ КУТИЛГАН УЧРАШУВ

Ж. УМАРБЕКОВ, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, Ўзбекистон РАСОМлар союз раивлесининг раиси:

Вугунги кунда биз республикада тарихий тошган тасвирий санъат мактаби ҳақида тўла ҳудуд билан гапир аламан. Кўргазмада бу санъат сарнашмасида турган иқидокорлар асарларини кўриш мумкин. Ҳозирг замон Ўзбекистон санъати А. Н. Волков, У. Тансиқов, А. В. Николаев (Уста Мўмин), Н. В. Кашина иқидо негизда шаклланди. Улуғ Ватан уруши ветеранлари — С. Абдуллоев, Л. Абдуллоев, И. Рубин, А. Балканов каби расомлар ва бошқалар республикамиз тасвирий санъатига баракали хисса қўйишди.

Ешлар иқидо айниқса, диққатга сазовордир. Ешлар санъатимиз истиқболлидир. Биз республика расомларининг турли авлодлари вакилларига жўшқин иқидога йўллама берган Ленинграднинг расомлик олий ўқув юртурлари самийи миннатдорчилигимизни издор этамин.

Р. ЧОРНЕВ, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби:

— Мен кўргазмада тўртта асаримни намойиш қилмоқ-

даман. «1941 йил. Биринчилар» асарим Улуғ Ватан уруши қадромонлари қасдисидир. «Қумқўрғон олмас» гўллаб, мусафоллик, бахт-саодат, қўшиқдир. «Сайрон гўллаб» асаримда айнинг улдузворлигига таъзим ифодаланган. Ниҳоят ўзимнинг автопортретимни ҳам тақдим этдим. Мана шу асарларимни устозларим қўриб, бу ердан илм даргоҳини битириб кетганимдан кейинги йигирма йил мობайида босиб ўтган йўлимга ўзларим баҳо беришга хурсанд бўлур эдим.

А. А. МИЛЬНИКОВ, СССР Бадий академиясининг ҳақиқий аъзоси, Ленин мукофоти лауреати, СССР халқ расоми, профессор:

— Аввало мен қадрдоним Урол Тансиқов асарларига таъзим қиламан, унинг иқидоини бениҳоя юксак қадрлайман. Бу асарларда Ватан тадиқри ҳақида чўқур ўйини, гўзаллик яратиб уни инсонларга тўхфа эта билган инсон нигоҳини кўраман.

Раҳим Аҳмедов, Қўзибоев, Оганесов, Саидов, Зеликовларнинг асарларини кўриш ҳам ёқимли ва қизиқарли, албатта. Улар учун маъсус ташкил этилган студияда қандай шугуланишгани ёқимли. Педагоглар уларнинг истеъдодини рўбга қиришиш учун озмуна тер ўқишмади. Ленин барибир менинг назаримда Ленинград — унинг архитектура ансамбллари, музейлари, ёдгорликлари, кутубхоналари бу санъаткорларнинг асосий устози бўлди.

Шундан кейин Ўзбекистондан қўблалитиб ёшларнинг янги авлоди келди. Улар орасида Чорнев, Бойматов, Имомжонов, Жалоловлар бор эди. Кўргазмада уларнинг асарларини кўрдим. Бу асарларда улар ўқини йилларида олган билим билан миллий асос йўғунлашиб кетган. Уларнинг иқидий камолоти мустаҳкам маданий пойдеворга таянади. Биз улардан катта муваффақиятлар қозонишни кутушга ҳақиқимиз.

Ю. Н. ЛОХОВИЧИН, СССР Бадий академиясининг мухбир аъзоси, РСФСРда хизмат кўрсатган расом, РСФСР Расомлар союз Ленинград ташкилоти раивлесининг раиси:

— Ўзбекистонлик ҳамкасбларимиз алоийб муваффақиятларга эришдилар, ҳақиқ раившида фахрланган юксалиқка чиқиб олдилар. Кўпгина санъат усталарининг иқидоини Вугунги кунда кўргазмаларидан, биргаликда олиб бораган ишларимизда яхши биламиз. Ленин улуғ коллективни ўн йилликлар мობайида амалга оширган ишларни баҳолаш мумкинлиги берадиган улкан кенг қамровли панорама кўриб турибсиз. Ўзбекистон расомларини бу жазобдор кўриқ билан чин қаблдаб табриқлайман. Кўргазма ленинградликлар қалбини сеҳрлаш шубҳасиздир.

Яна бир муҳим яхуатни айтаётимизки: бу учрашувда биз жуда кўп янги номларни билди олдик. Бу эса иқидий союз янги кучга билан муттасил бойиб бораётганини кўрсатади.

В. ГАНШИН, (ЛенТАСС—ЎзТАГ). Ленинград.

МАКТАБ • ФАНИМИЗ ЗАҲМАТКАШЛАРИ ЯРАТГАН ОЛИМ

Халқимизда катта муҳаббат қозонган, Ўзбекистонда математика фанини шакллантиришга ва уни ривожлантиришга муносиб ҳисса қўшган улуғ олим, машҳур совет математиги, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг академиги, физика-математика фанлари доктори, профессор Ташмухаммад Алиевич Саримсоқов 70 ёшига тўлди.

университетининг математика факультетинида функционал анализ кафедраси, кейинчалик В. И. Романовский, номидаги математика институтинида шундай бўлим ташкил топди.

Т. Саримсоқов ўзининг математика анализ, функционал анализ, умумий топология, алгебра, эхтимоллар назарияси ва уларнинг табиқлари соҳасидаги илмий ишларини билан нафақат Ватанимизда, чет элларда ҳам машҳур. У математик олимгина эмас, балки истеъдодли педагог, мохир ташкилотчи ва жамоат арбоби ҳамдир.

математикасининг янги йўналишларидан бири — ярим майдонлар назариясини яратишга олиб келди. Бу назариянинг умумий топология, функционал анализ масалаларига табиқлари катта. Унинг ёрдамида эхтимоллар назариясининг баён қилиниши муҳим илмий-методологик аҳамиятга моликдир. Ташмухаммад Алиевичнинг

Т. Саримсоқов катта илмий ва педагогик фаолиятини жамоат, давлат фаолияти билан қўшиб олиб бормоқда. Ўзбекистон ССР Фанлар академиясини ташкил қилинган йили устоз академиянинг ҳақиқий аъзоси ва вице-президенти, кейинчалик президент қилиб сайланди. Кўп йиллар давомида Тошкент давлат университетиининг ректориди, 1960—1971 йилларда Ўзбекистон ССР олий ва ўрта маъсус таълим миинистрини бўлиб ишлади. Ташмухаммад Алиевич 1950 йилда СССР Олий Советига ва кўп марта Ўзбекистон ССР Олий Советига депутат этиб сайланган. У 1966 йилдан бери Ўзбекистон Компартиясини Марказий Комитетининг аъзоси, 1971 йилдан Осие ва Африка бирдамлиги Ўзбекистон комитетининг раисидир. Устоз 30 га яқин социалистик, капиталистик ва ҳориний мамлакатларда бўлиб, совет фани ҳамда техникаси эришган муваффақиятлар ҳақида илмий докладлар қилди, лекциялар ўқиди, суҳбатлар ўтказди, халқаро конгресс ва анжуманларда иштирок этди.

Партия ва ҳукуратимиз фанимиз жонкуяри, атоқли олим ва фан ташкилотчиси Т. Саримсоқовнинг олий таълимни ривожлантиришдаги илмий хизматларини муносив тақдирлади. У уч марта Ленин ордени, Октябрь Революциясини ордени, учта Меҳнат Қизил Байроқ ордени ва қатор медаллар билан, Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фахрий ёрлиқлари билан мукофотланган.

Кўп йиллик баракали меҳнатлари учун 1960 йилда Ташмухаммад Алиевич Саримсоқовга «Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан ва техника арбоби» фахрий унвони берилди.

М. САЛОХИТДИНОВ, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг академиги. Ш. АЮПОВ, физика-математика фанлари доктори.



Мана, бир неча кундирки, серқувёб диёримиз пойтахтида Ленинград давлат Академик комедия театрининг гастроли муваффақиятли давом этаётир. Улар намойиш этаётган ҳар бир асар тошкентлик санъат мухлислари томонидан зўр қизиқиш билан кўриб олинмоқда. С. Михалков қаламига мансуб «Қирролар ҳамма нарсига қодир...» комедияси ҳам уни шундай асарлардан бири бўлди.

«Қирролар ҳамма нарсига қодир...» комедияси ҳам уни шундай асарлардан бири бўлди. С.УРАТДА: «Қирролар ҳамма нарсига қодир...» комедиясидан бир кўриниш. Чизанов ролида РСФСРда хизмат кўрсатган артист И. Диниртев. Декан — РСФСРда хизмат кўрсатган артист Е. Жаров. С. Мақдасов фотоси.

МАРҲАБО, ФЕСТИВАЛЬ

БУГУН «ТОШКЕНТНИНГ ОЛТИН КУЗИ» IV БУТУНИТИФОК «САНЪАТ ФЕСТИВАЛИ ОЧИЛАДИ»

Республикамиз улкан маданият байрамининг кутуб олкида, Тошкентда мамлакатимизнинг барча қардош республикаларидан бадий коллективлар, танқили иқидокорлар таширф буюриши. Ўзбекистон директори, композитор Эшлар СОЛИХОВ фестивал, унинг қатнашчилари ва географияси ҳақида муҳбиримизга қуйдагиларни хикоя қилиб берди.

Мамлакатимизнинг турли бурчқларидан фаолият кўрсатаётган коллективлар ва иқидокорларнинг ўзаро иқидий алоқаси, ҳамкорлигини янада мустаҳкамлашга, ривожлантиришга хисса қўйишини фестивал ўзининг алоқибанд мақсадларидан деб билди.

Бу тали учрашувга ҳам йирқ бадий коллективлар таширф буюришган. Улар орасида СССР Давлат Академик симфоник оркестри бор. Бу коллективнинг мамлакатимиздаги эмас, балки бутун дунёда яхши билиштиди. Севинишди. Оркестрга ақоийб санъаткор, СССР халқ артисти, Ленин мукофоти лауреати Евгений Светланов раҳбарлик қилди.

РСФСРда хизмат кўрсатган артист Владимир Сливаков бошчилигидаги камер оркестри, Роксонцертнинг Дидрих Покровский раҳбарлигидаги халқ музикаси ансамбли ҳам фестивалда қатнашади. Украина ССРнинг «Медобори» эстрада-фольклор ансамбли республикамизга биринчи марта таширф буюрди. Грузия ССРда хизмат кўрсатган артист Ляля Синчадзе раҳбарлигида «Синчадзе» воқал-чолғу ансамбли, Литва ССРнинг жаз

квартети, Латвия ССРнинг «Орнамент» эстрада-фольклор ансамбли, Арманистоннинг «Полуляр» ансамбли, Туркменистонда хизмат кўрсатган Давлат халқ чолғу оркестри ҳам санъат фестивалда иштирок этмоқда. Бу коллективларнинг асарияти республикамизда гастролда, иқидий сафарда бўлган. Айримлари аввалги уч фестивалда актив қатнашган.

Фестивал қатнашчилари бўлган тадиқ артистлар орасида СССР халқ артисти, Қирғизистон Давлат опера ва балет театрининг солисти Хусан Мухторов, СССР Давлат мукофоти лауреати, Эстония ССР халқ артисти Мати Палим, РСФСР артисти Валерий Климов, Озарбайжон ССР халқ артисти Тамилла Маҳмудова, Тожикистон ССРда хизмат кўрсатган артист Маҳфизат Ҳамрокулова, Арманистон ССРда хизмат кўрсатган артист Георгий Миносян, Белоруссия ССР Давлат филармониясининг солисти Ангелина Ткачава, Қозогистон ССР Давлат филармониясининг солисти Нағма Эсналиева ва бошқалар бор.

Санъат фестивалда республикамиздан Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган бадий коллективлар — «Ваҳориди», «Ялла» ансамблилари, шунингдек, «Лагиз» ашула ва рақс ансамбли қатнашади. Вакилларимиз санъат байрамига жиддий тайёргарлик билан келдилар. Уларнинг репертуарида янги куй ва қўшиқлар бор.

Фестивал бутун республикамизда давом этади. Масалан, Росконцертнинг халқ музикаси ансамбли Қорағалпоқiston АССР ва Хоразм обласида бўлади. Украинанинг «Медобори» ансамбли эса Фаргона водийсини обласларини бўйлаб концертлар беради. Латвия ССР «Орнамент» эстрада-фольклор ансамблининг маршрутлари Низах, Сирдарё обласларининг қамраб олади. Туркменистонлик санъаткорлар Қашқадар, Сурхондарёда, тожикистонлик хонанда Маҳфизат Ҳамрокулова ва эса Бухоро, Намангон обласларини шаҳар ва қишлоқларида ўз маҳоратини намойиш этади.

АДИБЛАР ДАЛА МЕХНАТКАШЛАРИ КУЗУРИДА

ЗАМОНДОШЛАР МАДҲИ

Социалистик Меҳнат Қазрмони Уйғун, Ўзбекистон ССР халқ шоири Туроб Тўла, шоир Мавлон Иқром ва бошқа қардош адиблар Аму соҳилларида мўл ҳисси ештиряётган пахтакорларнинг меҳмони бўлишди.

Хазорасп районидиги Карл Маркс номи, Урганч районидиги Нариманов йомли колхозларнинг, шунингдек Хивадига Огаҳий номи, ҳужалиқнинг, Шовот районидига «СССР 60 йилгига» совхозининг дала шилпоиларида бўлиб ўтган мушоиралар, иқидий гурунлар ҳақиқий адабиёт шодисига айланди. Дала ва ферма меҳнатчилари билан мулоқотлар пайтида адабиёт ва санъатнинг ҳаёт билан алоқасини мустаҳкамлаш, бадий асарларда замондошларимизнинг ёрқин образларини яратиб борадигани конкрет мулоҳазалар илгари сурилди.

Шоврлар асарлари меҳнаткашларини янги меҳнат зафарлари сари илҳомлантирди.

Ф. ЗОХИДОВ, «Совет Ўзбекистон» муҳбири.

ВОКЗА АРАФАСИДА



Суратда: янги вокзалнинг таъми ва ички кўриниши.

С. Маҳмадов фотолари.

КИНОСЕВАРЛАР ХИЗМАТИДА

Қорақўл район кинотеатри ширин ҳодимлари ўн биринчи беш йиллик...

ҳам ортинги билан адо этилган. Бунда кинотеатрлардан Т. Гадов, Т. Турсун, Н. Бердиев, А. Жумаев...

қўраштириш мажбуриятини қабул қилдилар. Шунингдек, район марказидаги «Галаба» кинотеатри...

КИТОБ МАЙДОНИ ЖАВОННИТЗИГА

Ўзбекистон ССР «Медицина» нашриёти қуйидаги китобларни чоп этди:

Ғ. ҲИДОЯТОВ. Саноатда ишчиларни ва инженер-техник ходимларни тизимли ўқитиш программаси. 16 бет. Баҳоси 3 тийин (рус тилида).

Рисолада корхонада чегиртанинг одам соғлиғига таъсири, турли оғирлиқнинг аҳамияти, дам олишни оқилона уюштиришга доир қимматли маслаҳатлар берилган.

Т. МУРОТҲУЖАЕВА, Г. КАҒАН. Табиий муҳит омиллари соғлиқни сақлаш хизматида. 24 бет. Баҳоси 10 тийин (рус тилида).

ниш бўйича маслаҳатлар берилган.

Д. АРОНОВ. Юрак ҳимояга муҳтож. 144 бет. Баҳоси 65 тийин (Ўзбек тилида).

Рисолада физкультура воқеалари ва жисмоний машқлар ердимида юрак-томирлар системасини мустаҳкамлаш, юрак ва қон-томир касалликларининг олдини олиш йўллари тўғрисида сўз юритилган.

Т. ОДИЛОВ. Ўзбек полтослари. 56 бет. Баҳоси 30 тийин (Ўзбек тилида).

Китобча китобхоналарни ўзбек диёрда эл оғизга тушган курашчи-полковлар билан таништиради.

ушун керак бўладиган оддий спорт иншоотларини қуриш ва жиҳозлаш бўйича тавсиялар берилган.

Д. НИЯЗОВ. Соғлом ва касал чақалоқларнинг эмизиш ва овқатлантиришга доир қўлланма. 120 бет. Баҳоси 35 тийин (рус тилида).

Китобда чақалоқ бола ҳазим органларининг анатомик-физиологик хусусиятлари, уни эмизиш, қўшимча овқатлар тайёрлаш усуллари ҳақида сўз юритилган.

Ю. ЗМАНОВСКИЙ, Ю. ЛУКОЯНОВ. Чекма-умиринг узоқ бўлади. 64 бет. Баҳоси 25 тийин (Ўзбек тилида).

Китобда организмнинг ҳаёт учун муҳим органларини системаларига текшириш зарурлиги таъсири ҳақида маълумотлар келтирилган.

Редактор Л. ҚАЮМОВ.

ТОШКЕНТНИНГ ИККИНЧИ ВОКЗАЛИ

- ПАССАЖИРЛАРГА ҚУЛАЙЛИК
ИНШОТ БАРВАҚТ ИШГА ТУШИРИЛДИ

Тошкент Жанубий вокзалининг қурилиши ниҳоятга етди. Вокзал биноси олдидан маълум бўлган ободонлаштириш ишлари билан машғул бўлган бригадалар турли юкшулар...

Жанубий вокзалнинг лойиҳадаги қуввати қандай? Вокзал соатига 500 пассажирни қабул қилади.

Тошкентнинг ҳар йилда аэровокзалнинг лойиҳадаштирилиши жараёнида улар пассажирлар учун торлик қилини аниқ сезилиб турарди.

Бу ерда янги вокзалнинг ишга туширилиши Тошкент темир йўли узелини такомиллаштиришда бутун бир босқични нишонлаганига қўлмай, айни вақтда Урта Осиё магистрални бўйлаб унинг самаралари сезилган бўлади.

Шунга қарамай, ҳар йилда вокзал қурилади. Энди аэровокзаллар пассажирлар учун торлик қилипти. Шундай аҳвол юз бермайдими?

Вокзал қулай жойда қилини, ривожланган йўл системаси маъмури бўлган вагонларнинг ремонт қилини ва таъмирлаш пунктни ёнида жойлаштирилади.

Ўзбекистон пойтахти орқали пулат йўллардан шимолга — Москва ва Урал томонга; шарққа — Сибирга; жанубга Мирзаочул ва Фарғона, Зарафшон vodi-ларига, Тошкент, Туркистон, Туркистонга ҳаёт кўп маънодаги юклар оқими тинимсиз ўтиб туради.

Бу ерда ундай бўлмади. Жанубий вокзал катта запас билан лойиҳалаштирилган. Бу ерда пассажирлар поездлардан тушадиган учта платформа бўлиб, уларнинг бири баланд кенса ёнидаги пассажирлар ва болалар учун жуда қулайдир.

Вокзал қулай жойда қилини, ривожланган йўл системаси маъмури бўлган вагонларнинг ремонт қилини ва таъмирлаш пунктни ёнида жойлаштирилади.

Пассажирлар эса қандай наф қурадилар? Бу саволга Урта Осиё темир йўли пассажир хизмати бошлиғи Г. Ғуломов жавоб беради:

Тошкентдан жанубий, жануби-ғарбий, жануби-шарқий томонга — Душанба, Қўнғирот, Нукус, Қасқадузор, Андижон, Наманган, Фарғона, Самарқанд, Учқудуқ, Китоб шаҳарларига йўл олдидан деярли барча поездлар Жанубий вокзалга ўтказилади.

Объектан Урта Осиё темир йўлининг йўл қурилиши трести коллективи СССР Темир йўллар министрига таълим маблағи ҳисобига қурилади.

СПОРТ

РЕКОРДАН ҲАЗИР

Киевда СССР биринчилиги учун ёшлар ўртасида мусобақалар ўтказилди. Минсклик спортчилар Д. Прицков ва С. Юрченко, тошкентлик И. Угрюмовдан иборат Куролли Кучлар командаси нишонга ўқ отиб бўйича ажойиб маҳорат кўрсатди.

АХБОРОТ

САВДО МАРКАЗИ

Хўжайли районидagi Карл Маркс номи колхозда савдо маркази комплекси қурилиб, фойдаланишга топширилди.

БИРИНЧИЛИК ТУГАДИ

Усмирлар ўртасида жаҳон биринчилиги учун мусобақалар якуланиди. СССР ва Ингрия терма командалари унчи ўрин учун ўзаро беллашди.

ФАРЗАНДЛАРИМИЗ УЧУН

Муборак шаҳрида ҳадемай пионерлар уйи қурилиши ниҳоятга етказилди.

БЕЛЛАШУВЛАР, ОЧКОЛАР, ТўПЛАР

ФУТБОЛ. Олий лигада яқинда кун орти узрашув ўтказилди. Пешқадимлардан бири Москвалик «Спартак» командаси торпедчилардан 1:2 ҳисобида етди.

ТАБАРУК ЕШЛИ ОНАХОН

Сирдарё шаҳрининг Киров кўчасида яшовчи Холбуев Хўлқожа шир бадавлат онахонларимиздан.

ВЕЛОПОНГА

Францида «Тур де Л'Авенир» халқаро мусобақаси давом боришмоқда.

ОБЪЕКТИВ

Синоптикларнинг хабар беришича, яқин кунларда Ўзбекистонда ҳаво кам булут бўлади.

ТЕМИР ЙЎЛ ТРАНСПОРТИДАН ҲИДОЛАНУВЧИ ПАССАЖИРЛАР ДИҚҚАТИГА ХУРМАТЛИ ҲАҚИҚАТЛАР!

Table with 10 columns: поезд номери, йўналиши, ҳаракат-ланган кун, жўнаш вақти, поезд номери, йўналиши, ҳаракат-ланган кун, келиб етиш вақти. Lists train routes between Tashkent and various cities like Dushanba, Bukhara, Samarkand, etc.

ВОКЗАЛ АДРЕСИ: Тошкент шаҳри, Шота Руставели кўчаси (7, 24, 28-трамвайлар; 19-троллейбус; 57, 40, 58, 99-автобуслар; 5, 18-33-маршрут таксиларининг «Самарқанд» авто-станцияси бекати).

Ўзбекистон ССР Олий ва ўрта махсус таълим министрлигининг ТОШКЕНТ ТЎҚИМАЧИЛИК ВА ЕНГИЛ САНОАТ ИНСТИТУТИ

ТИНГЛОВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

ТАЙЕРЛОВ БЎЛИМИГА ЎРТА МАЪЛУМОТЛИ ИЛГОР ИШЧИЛАР, КОЛХОЗЧИЛАР ВА СССР ҚУРОЛЛИ КУЧЛАРИ САФИДАН ЗАПАСГА ВУШАТТИЛАНЛАР.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10 СЕНТЯБРЬ
МОСКВА-1. 9.00 — «Время». 9.40 — Телефильм. 10.10 — «Горничилар, наездники».

РАДИО

10 СЕНТЯБРЬ
БИРИНЧИ ПРОГРАММА. 8.30 — «Меҳнат шарафати». 9.30 — КПСС XXVII съезди олдидан.