

ПРАВДА ВОСТОКА

По пятницам

24 января 2014 года

пятница
№ 17 (27719)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Основана 2 апреля 1917 года

Учат будущих профессионалов



■ **"В профессию приводит интерес"** - так считают педагоги общеобразовательной школы №6 Янгиюльского района Ташкентской области. Выбор будущей специальности для их учеников не составит труда, ведь здесь, как и в других школах республики, большое внимание уделяется подготовке ребят к следующему шагу - поступлению в академический лицей или профессиональный колледж.

Девятиклассница Р.Тургунова знает, куда будет поступать. Она увлеченно рассказывает сверстникам о своих впечатлениях от посещения Ташкентского профессионального колледжа железнодорожного транспорта. Именно после экскурсии многие из

школьников определились с выбором. Такие поездки - лишь часть профориентационной работы, которая проводится в этом учебном заведении. Старшеклассникам стремятся из урока в урок дать как можно больше информации о разных специальностях, рас-

сказать об актуальных направлениях. Проводят различные тестирования, нацеленные на выявление способностей учеников, определение их предпочтений.

Помочь с выбором своего дела стремится весь преподавательский коллектив школы - 26 педагогов, среди которых немало молодых специалистов. Одна из них - преподавательница английского языка Гульноза Джалилова. На занятиях в младших и старших классах она не только дает знания

по предмету, но и направляет учеников, помогая задуматься над своим будущим. Особенно отмечает, что знание иностранного языка необходимо в наше время. В соответствии с постановлением главы государства "О мерах по дальнейшему совершенствованию системы изучения иностранных языков" освоение английского здесь идет с первого класса. И уже самые маленькие могут рассказать на нем о разных специальностях.

Среди девятиклассников есть и те, кто думает связать свою жизнь со спортом. Это неудивительно, ведь в школе созданы условия для укрепления здоровья ребят, есть необходимый спортивный инвентарь, большое внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни. На уроках физкультуры ребята увлечены спортивными играми, которые развивают в учениках выносливость и волю к победе. Школьники не раз достигали хороших результатов, участвуя в районных соревнованиях по футболу, волейболу, шахматам и другим видам спорта.

Педагоги этой школы знают, что основа становления будущих профессионалов закладывается в самом юном возрасте. Ведь все те знания, которые ребята получают в школе, формируют их представление о жизни, а значит - и перспективной специальности.

Юлианна Мороз.
Фото Рашида Галиева.

Здоровье начинается с чистоты

■ В Самаркандской области прошел народный хашар, посвященный Году здорового ребенка.

Выполнен большой объем работ по благоустройству и озеленению, наведению чистоты и порядка на улицах, в парках и на придомовых территориях.

В хашаре, проведенном в мемориальном комплексе Махдومي Аъзам, расположенном в поселке Дагбит Акдарьинского района, наряду с местными жителями участвовали представители государственных и общественных организаций района.

Заработанные средства переведены на расчетный счет областного отделения Республиканского центра пропаганды духовности. Они будут направлены на укрепление материально-технической базы его районных и городских отделений, усиление работы по пропаганде духовности и просветительства.

Р. Ерматов.

Самаркандская область.

■ Этой весной начнется строительство четырехполосной дороги в микрорайоне "Гумистан -3" города Навои протяженностью полтора километра.

Республиканский дорожный фонд выделяет на возведение новой автомагистрали 4,5 миллиарда сумов. Это один из масштабных проектов, который будет осуществлен навоийскими дорожниками в наступившем году.

Также весной будет уложен основной слой асфальтового покрытия на трехкилометровом участке автодороги, которая соединит одну из протяженных улиц областного центра с Карманой. Это позволит снизить интенсивность движения автотранспорта на соседней трассе.

Проекты навоийских дорожников

Большой объем строительных работ проделан для улучшения сельских дорог. В рамках региональной программы в Карманинском, Канмехском, Кызылтепинском, Навбахорском, Нуратинском, Хатырчинском и Учкудукском районах отремонтировано с обновлением поврежденного твердого покрытия более 60 километров автодорог. С прошлого года наравне с местными бюджетами в финансировании принимает участие Республиканский дорожный фонд. Также организация включилась в программу строительства и

ремонта дорог в новых жилых массивах.

Подразделениями "Навои-автоуйл" выполнен текущий ремонт 3900 километров дорог общего пользования. В прошлом году дорожно-эксплуатационное предприятие и девять его филиалов в регионах области существенно укрепили материально-техническую базу. Приобретены пять универсальных дорожных машин, самосвалы для перевозки гравия и асфальта, фронтальные погрузчики, новые асфальтовые катки.

Дилфуза Гулямова.
Соб. корр. "Правды Востока".
Навоийская область.

ЧИТАЙТЕ
СЕГОДНЯ:

Большие планы
братьев-
фермеров

Особое
внимание -
охране труда

→ СТР. 2

Расчеты
по мобильному
телефону

Снижаются
налоговые
ставки

→ СТР. 3

Бережет
природу
химический
гигант

Полезные
начинания
детского центра

→ СТР. 4

Открытая
дорога
к тайнам звезд

→ СТР. 5

Таможня
не дает "добро"

→ СТР. 6

Мысль
об архитектуре
не покидала
никогда

→ СТР. 7

Центры
культуры
становятся
ближе

Стройна,
восторженно
красива...

Выразительные
натюрморты,
романтичные
женские
образы

→ СТР. 8

Успешная ферма братьев

■ Яркий пример грамотного ведения агробизнеса - животноводческое фермерское хозяйство "Дилге файз барака" в Чиназском районе, которым руководит Абдулмаджид Садиров.

- Благоприятные условия, созданные в стране для развития фермерства, малого бизнеса и частного предпринимательства, позволили мне не только начать свое дело практически с нуля, но и быстро встать на ноги, - рассказывает А.Садиров. - Шесть лет назад мы с братьями Абдумаликом и Абдумуталом закупили в Украине 40 породистых коров. Буhenки отлично прижились в нашем климате, дали приплод, хозяйство стало приносить прибыль.

Через два года братья Садировы купили еще 40 голов крупного рогатого скота, но уже в Германии. В прошлом году они привезли еще 95 буренок из Австрии. Выбрали только те породы, которые дают много мяса и молока. Сейчас каждая дойная корова дает в день 25-27 литров экологически чистого молока. Оно отправляется на перерабатывающие предприятия, туда же идет и заготавливаемое мясо.

Слагаемых успеха фермерского хозяйства немало. Есть в наличии соб-

ственная техника. Имеется прочная кормовая база. На 105 гектарах члены коллектива выращивают кукурузу, свеклу, другие виды кормовых культур.

- На зиму запасли кормов достаточно, - говорит делопроизводитель фермерского хозяйства Абдумалик Садиров. - Рацион буренок разнообразен, благодаря чему получаем хорошие удои. В процессе ухода за животными используем передовые технологии.

У фермера и его братьев большие планы на будущее. В нынешнем году они хотят начать строительство мини-цеха по переработке молока, чтобы выпускать востребованную у населения продукцию и сделать свое хозяйство многопрофильным.

Сергей Мутин.

Ташкентская область.

Перспективы сотрудничества

■ В Торгово-промышленной палате Республики Узбекистан в рамках визита делегации деловых кругов Республики Корея состоялся узбекско-корейский бизнес-форум по вопросам переработки отходов. В мероприятии приняли участие зарубежные и отечественные предприниматели и специалисты, которые обсудили перспективы двустороннего сотрудничества в сфере переработки и утилизации отходов.

Мероприятие проведено в рамках подписанного в 2013 году Меморандума о взаимопонимании и сотрудничестве между Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан и южнокорейским центром по переработке ценных отходов "R&D Centre for Valuable Recycling".

Начальник управления развития внешнеэкономических связей Торгово-промышленной палаты Республики Узбекистан Д.Расулов отметил, что взаимовыгодное сотрудничество между Узбекистаном и Южной Кореей успешно развивается во всех сферах, в том числе и в области переработки и утилизации отходов.

Узбекистан - страна с динамично развивающейся промышленностью. Вопросы высокотехнологичной переработки отходов, а также их утилизации без вреда для окружающей среды являются актуальными. Принятый 5 апреля 2002 года Закон Республики Узбекистан "Об отходах" служит важной правовой основой для упорядочения работы в данном направлении. В нашей стране налажена системная работа по утилизации отходов, увеличивается количество предприятий по их переработке. Проведение бизнес-форума призвано способствовать обмену опытом между узбекскими и южнокорейскими бизнесменами и специалистами этой области, укрепить их сотрудничество.

На мероприятии выступили представители "Pusing Recycling", "Emax Solution", "Recytec" и других южнокорейских компаний, занимающихся переработкой различных видов отходов. Проведены презентации, показывающие их опыт в переработке электронной и бытовой техники, вторичных пластиковых бутылок и автомобильных шин. Учитывая, что в Узбекистане хорошо развито автомобилестроение, корейские предприниматели показали методику переработки отходов автомобильной промышленности. Внимание узбекских предпринимателей привлек также метод автоматической сортировки отходов и технологии добычи из них ценных веществ.

- Сегодняшний бизнес-форум является продолжением нашего сотрудничества с узбекскими партнерами, - говорит исполнительный директор центра по переработке ценных отходов "R&D Centre for Valuable Recycling" доктор Бонг Гю Чё. - Проводятся различные семинары по этой тематике, заключаются соглашения между узбекскими и южнокорейскими компаниями. Благодаря уделению в Узбекистане вниманию вопросам переработки и утилизации отходов эта сфера в нашей стране развивается быстрыми темпами. Надеюсь, что узбекско-корейское сотрудничество в этом деле будет и дальше развиваться.

По итогам бизнес-форума подписан ряд соглашений между узбекскими и южнокорейскими компаниями, что стало еще одним весомым вкладом во взаимовыгодное для двух стран сотрудничество.

Б. Абидов.
Корр. УзА.

Весомая работа

■ В Андижане состоялось мероприятие, посвященное вопросам развития малого бизнеса и частного предпринимательства, повышения экспортного потенциала сферы.

На мероприятии, в котором участвовали руководители производственных предприятий, участники внешнеэкономической деятельности и предприниматели, особо отмечалось, что постановление Президента нашей страны "О дополнительных мерах по поддержке экспорта субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства" от 8 августа 2013 года служит важным фактором дальнейшего развития сферы.

В результате внимания, уделяемого в стране развитию малого бизнеса и частного предпринимательства, неуклонно растет их доля в экономике страны. В соответствии с этим расширяется и их вклад в наращивание экспорта. В Андижанской области 101 субъект малого бизнеса и частного предпринимательства обладает экспортным потенциалом.

Участники были проинформированы о деятельности Фонда поддержки экспорта субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства, организованного при Национальном банке внешнеэкономической деятельности с целью оказания необходимой правовой, финансовой и организационной помощи в экспорте отечественной продукции субъектами-экспортерами, осуществляемой в данном направлении работе, помощи, оказываемой фондом.

- За короткое время с момента создания фонда осуществлена весомая работа по поддержке предприятий-экспортеров, - говорит исполняющий обязанности директора Фонда поддержки экспорта субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства Джахонгир Мустафаев. - В частности, 153 субъектам предпринимательства оказана практическая помощь в заключении экспортных договоров на сумму более 56 миллионов долларов США.

На мероприятии также шла речь об обеспечении прав субъектов предпринимательства местными органами государственной власти и управления, дальнейшей либерализации отношений налоговых органов и предпринимателей-налогоплательщиков, порядке и условиях выделения кредитов банками, льготах и преференциях при экспорте продукции. Специалисты дали подробные ответы на вопросы предпринимателей.

Ф. Убайдуллаев.
Корр. УзА.
Андижанская область.



Охрана труда - залог безопасности

■ ГУП "Toshkent Xalqaro Aeroporti" признано лучшим в системе Национальной авиакомпании Узбекистана по итогам конкурса "Лучшее предприятие по организации работ охраны труда", организованного Советом Федерации профсоюзов. На республиканском этапе конкурса оно заняло второе место. Достоянный подарок к 22-й годовщине со дня основания НАК "Узбекистон хаво йуллари".

Обеспечение безопасных условий труда на уровне мировых стандартов во всех подразделениях "Узбекистон хаво йуллари" всегда было важнейшим фактором кадровой и экономической стабильности. Внедрение самых строгих норм охраны и гигиены труда нацелено прежде всего на удовлетворение социальных интересов

сотрудников в профессиональной деятельности. Добиться больших результатов не только в формировании системы охраны труда, но и в привитии особой культуры техники безопасности в штате, насчитывающем более 3,5 тысячи сотрудников, в первую очередь позволило тесное взаимодействие инженеров охраны труда с работниками профсоюза.

В этом году, объявленном Годом здоровья ребенка, отдел охраны труда и техники безопасности ГУП "Toshkent Xalqaro Aeroporti" намерен уделить особое внимание вопросам санитарно-гигиенического состояния рабочих мест женщин. Ведь именно они составляют почти треть всего коллектива предприятия.

Фото Рашида Галиева.

Новый СВП

■ Недавно в школе граждан махалли "Чунгара" Риштанского района Ферганской области слан в эксплуатацию новый сельский врачебный пункт.

На открытии медицинского учреждения отмечалось, что под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране уделяется особое внимание охране здоровья населения, воспитанию гармонично развитого поколения.

В новом сельском вра-

чебном пункте, оснащенном современным медицинским оборудованием, действуют кабинеты вакцинации, физиотерапии, дезинфекции, лаборатория, отделение женщин и детей, аптека.

- Сельские врачебные пункты, а их 21 на территории, оказывают качествен-

ные медицинские услуги населению, - говорит начальник районного медицинского объединения С.Ниёзов. - За прошедший период времени все сельские врачебные пункты оснащены новейшим оборудованием. В целях улучшения оказания медицинских услуг в отдаленных селах из районного центра привлечены квалифицированные врачи, которые проводят медицинское обследование населения.

М. Сулейманов.
Корр. УзА.
Ферганская область.

На улучшение предпринимательской сферы

Снижение налоговых ставок и изменения, внесенные в налоговый кодекс с начала этого года в соответствии с направлениями налоговой и бюджетной политики на 2014 год позволит улучшить деловую среду, внести новые положительные моменты в предпринимательскую деятельность, активно поддержать малый бизнес и частное предпринимательство

■ В конце прошлого года принят ряд важных законодательных актов, исходя из основных направлений налоговой и бюджетной политики на 2014 год.

В частности об этом говорится в постановлении главы государства "О прогнозе основных макроэкономических показателей и параметрах Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2014 год" от 25 декабря 2013 года. Согласно документу минимальная ставка налога на доходы физических лиц снижена с восьми до 7,5 процента, что позволит увеличить доходы населения.

В прошлом году за счет развития малых предприятий, микрофирм и индивидуального предпринимательства создано более 480 тысяч рабочих мест. С учетом этой цифры частный сектор стал еще более объемным, составляя сегодня 75 процентов от общего числа занятых в отраслях экономики. Соответственно, в контексте малого частного сектора льгота приобретет массовый характер.

Размер ставки фиксированного налога с индивидуальных предпринимателей, занимающихся розничной торговлей газетами, журналами и книжной продукцией в сельской местности, начиная с этого года, снижен с двукратного размера минимальной заработной платы до 0,5. Если учесть, что на территории республики расположены тысячи сельских населенных пунктов, социальный эффект льготы исчисляется не одним десятком тысяч рабочих мест.

Важно, что ставки фиксированного налога определяются исходя из минимальной заработной платы, установленной на начало 2014 года, а главное - не пересматриваются в течение года, даже если размер минимальной заработной платы увеличится.

Внесены изменения и в порядок сдачи имущества в аренду физическими лицами, установлены минимальные ставки арендной платы. Например, минимальная ставка арендной платы за легковой автомобиль (транспорт, предназначенный для перевозки пассажиров, багажа и имеющий не более восьми мест для посадки, не считая места водителя), составляет 220 тысяч сумов за одно автотранспортное средство, за микроавтобусы, автобусы и грузовые автомобили - 430 тысяч сумов в месяц.

С начала года ставка налога на прибыль юридических лиц

снижена с девяти до восьми процентов, что, как отметило большинство предпринимателей, позволит улучшить производство и благотворно скажется на экономике. Размеры ставок единого налогового платежа для микрофирм и малых предприятий сохранены на уровне прошлого года. Однако для этой категории субъектов предпринимательства отменена обязательная ежегодная переоценка основных средств: теперь она будет проводиться один раз в три года. То есть задача сегодня - не только снизить налоговое бремя, но и оптимизировать смежные финансовые процессы.

Предприятия сферы услуг (за исключением коммерческих банков) станут платить налог на прибыль или единый налоговый платеж от объема оказанных услуг, оплаченных пластиковыми картами, по ставке, сниженной на пять процентов против снижения на 10 процентов в прошлом году. Это позволит улучшить не только развитие такого

изделий художественных промыслов и прикладного искусства. А семейные предприятия освобождены от уплаты этого же налога по выручке, полученной от реализации народных художественных изделий.

До 2019 года предприятия, размещающие заказы на производство товаров (работ и услуг) у надомников, освобождены от уплаты единого социального платежа, который выплачивается из средств фондов оплаты труда в размере средств, начисляемых надомникам в соответствии с трудовым договором.

Налоговый кодекс также не обошелся без изменений. В соответствии с законом "О внесении изменений и дополнений в Налоговый кодекс Республики Узбекистан в связи с принятием основных направлений налоговой и бюджетной политики на 2014 год" от 25 декабря 2013 года он дополнен разделом "Обязательные отчисления во внебюджетный Фонд реконструкции, капитального ремонта и оснащения общеобразовательных школ, профессиональных колледжей, академических лицеев и медицинских учреждений".

Внесены поправки и в ряд статей кодекса. Введена новая статья - 155¹. Связанные с ней изменения и дополнения в других статьях кодекса предусматривают порядок налогообложения доходов нерезидентов Узбекистана, полученных от реализации имущества, и предоставление права самостоятельного применения нормы международного договора по дивидендам, процентам и роялти.

Были введены дополнения и в статьи 312, 316, 349, 363 Налогового кодекса, которые наряду с нормами, внесенными новой статьей 325¹, предусматривают снижение налоговой нагрузки на сельскохозяйственных товаропроизводителей - плательщиков единого земельного налога. Их освободили от обязательных отчислений в государственные целевые фонды, а также упростили для них порядок налогообложения доходов от деятельности, не связанной с производством сельскохозяйственной продукции.

Нововведения, коснувшиеся налоговой сферы, предприниматели оценили по достоинству, заявив, что подобные изменения позволяют им не только поднять производительность, но и увеличить количество рабочих мест, повысив тем самым благосостояние жителей нашей страны.



фото Рашида Галиева.

Мобильник вместо кошелька

■ Год от года узбекистанцам предлагаются новые и более совершенные условия удобного использования электронных платежей. Интенсивное развитие информационно-коммуникационных технологий продолжает в корне менять не только привычные способы взаиморасчетов, но и те, к которым еще не все и не особо успели привыкнуть.

Безналичные платежи давно перестали быть новшеством. Когда появились пункты приема платежей Paynet, казалось, что будущее на пороге. Но со временем стало понятно, что они не отвечают запросам современного человека, и сейчас с каждым днем к их услугам обращается все меньше абонентов. Пришедшие им на смену инфокиоски, казалось бы, прочно заняли свою нишу в системе электронных платежей, однако, развитие ИКТ продолжается, и уже сейчас практически любой человек может оплачивать различные услуги, не имея при себе ничего, кроме сотового телефона.

Одна из наиболее перспективных систем в этой сфере - CLICK, позволяющая своим пользователям управлять персональными банковскими средствами или онлайн-картой без визитов комиссии прямо с мобильного телефона.

Система позволяет не только пополнять баланс на телефоне или оплачивать услуги интернет-провайдеров, но и заказывать еду с доставкой на дом, оплачивать коммунальные услуги, покупать товары в отечественных интернет-магазинах, и даже переводить деньги на депозитный счет другого пользователя этой системы.

Миллионы держателей онлайн-карт заинтересованы совершать все необходимые ежедневные платежи и делать покупки на самых выгодных и комфортных условиях. Ведь с системой мобильного банкинга они получают возможность оплачивать услуги без комиссии со своего банковского счета вне зависимости от времени суток и местонахождения. Эти факторы говорят о том, что однажды мобильный банкинг потеснит с рынка электронных платежей инфокиоски. Причем это лишь часть доступных функций. Даже если счета пользователя открыты в разных банках, CLICK обеспечивает доступ к каждому из них.

Главное преимущество системы - возможность оплачивать

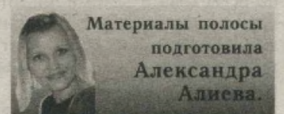
коммунальные услуги. Вопрос нехватки времени на то, чтобы вовремя за все заплатить, практически решен. Пока посредством CLICKа можно внести плату лишь за услуги по вывозу бытовых отходов, однако список партнеров и потенциал системы постоянно растет. В ближайшем будущем планируется внедрить в систему возможность оплаты всего комплекса коммунальных услуг.

Система работает полностью автономно: ни Интернета, ни дополнительных программ, ни приложений. Она доступна круглосуточно даже при блокировке номера телефона. Вся личная информация, как и данные по платежам, надежно защищены специальным PIN-кодом, а структура меню и процедуры оплаты максимально просты и понятны.

Воспользоваться системой могут все, у кого есть пластиковые онлайн-карта UzCARD, выданная коммерческим банком. Через банкомат или интернет-провайдеров, можно подключить к мобильному номеру услугу "СМС-информирование" и отправить с телефона бесплатный запрос.

Держатели оффлайн-пластиковых карт или те, у кого есть счет в банке, но самой пластиковой карты нет, также могут стать участниками системы. Для этого необходимо обратиться в одно из отделений банков-партнеров CLICKа с паспортом, пройти регистрацию, получить логин и пароль для входа в систему, а также код подтверждения для пользования интернет-версией услуги.

Разработка и внедрение подобных систем открывает новые перспективы перед модернизацией банковско-финансового сектора и непосредственно системы безналичных расчетов.



Материалы полосы подготовила Александра Алиева.

В прошлом году за счет развития малых предприятий, микрофирм и индивидуального предпринимательства создано более 480 тысяч рабочих мест.

Биотехнологии "ПОД КЛЮЧ"

■ На карте, испещренной голубыми ниточками, - как на ладони вся система каналов, выводящих сточные воды с одного из крупнейших химических производств в нашей стране. Прослеживая по ней путь каждого водотока, директор научно-консультативного центра "Экосервис" Рустам Разаков объясняет общие принципы экологической безопасности в ОАО "Максам-Чирчик".

- А это наш рабочий участок, - показывает он на извилистую искусственную артерию, выгнувшуюся в нескольких местах. - Четыреста метров в длину и пять-десять метров в ширину. Здесь и строим новые очистные сооружения.

То, что проект доверен ННО и профинансирован грантом Общественного фонда по поддержке негосударственных некоммерческих организаций и других институтов гражданского общества при Олий Мажлисе, само по себе показательный факт. Все активнее представители третьего сектора включаются в реализацию социально важных программ, в том числе и в сфере охраны окружающей среды.

Химический гигант ведет целенаправленную политику модернизации и технического перевооружения производства, призванную сократить объем сточных вод и выбросов в атмосферу, повысить эффективность утилизации промышленных отходов. На заводе обновлены крупнотоннажный агрегат аммиака и абсорбер. Установлены аварийные емкости для сбора медьсодержащих стоков. Новый проект научно-консультативного центра "Экосервис" станет хитом отличным подспорьем, улучшив систему очистки сточных вод на одном из промышленных коллекторов за счет инновационных гидробиологических методов.

По всей длине канала экологи сооружают несколько десятков дамб из гравия в местах, где вода течет с наибольшей скоростью. Этот природный материал благодаря своей рыхлой структуре является прекрасным фильтром для вредных выделений. Часть функций очистки возьмут на себя макрофиты - тростник, камыш, аир и другие, обладающие высокими впитывающими свойствами. Их посадка вдоль водной артерии одновременно укрепляет берега. А специальные плавающие понтоны с дном из корней этих же растений завершат процесс биоутилизации.

- В нашей работе, как и строительстве, действует тот же принцип сдачи "под ключ". То есть научная мысль, проектирование и реализация на практике должны быть неразделимы, - отмечает Рустам Маджитович. - Центр прошел регистрацию в 2003 году. А в 2006-м получил статус республиканской организации. С тех пор специалисты накопили солидную базу научных разработок. Это технологии комплексного экологического мониторинга природной среды, борьбы с опустыниванием, экологической очистки сточных и коллекторно-дренажных вод и их повторного использования для орошения, а также мелиорации засоленных земель и водосберегающие, очистки питьевой воды в сельской местности. Каждая апробирована. Немаловажно и то, что основанные исключительно на биометодах они к тому же окупаются довольно быстро - за четыре-пять лет.

С огромной благодарностью вспоминают специалистов центра жители Ходжейлийского района Каракалпакстана. Здесь экологи построили сооружение для очистки питьевой воды. Поступая из Амударьи, она проходит трехэтапную обработку - в отстойнике, биопруде и инфльтрационном бассейне. Кроме того, сельчане узнали о перспективах капельного орошения, позволяющего разбить сады и огороды даже в условиях песчаной почвы. И сегодня опытные площадки центра есть практически в каждом регионе республики.

Имея за плечами около десяти проектов, в том числе реализованных совместно с международными организациями, специалисты продолжают совершенствовать разработанные экологические технологии. Развивают сотрудничество с Государственным комитетом по охране природы, научно-исследовательскими институтами Академии наук и высшими образовательными учреждениями, с которыми их объединяет стремление сблизить хрупкий природный баланс для будущих поколений.

Елена Южная.



Экскурсия с Багирой

■ Республиканский детский центр экологии и краеведения "Баркамол авлод" привлекает гостей своим большим двором. А у ворот нашли пристанище аисты. Правда, пока кералимские. Но энтузиазм преподавателей и воспитанников так велик, что возможно уже скоро над этим двором захлопают крылья настоящих птиц.

- В планах на ближайшее будущее - создание экологического сада, - говорит директор центра Лола Ешмураева. - Весной посадили 50 саженцев деревьев и свыше 800 цветов. Постепенно во дворе появятся демонстрационные площадки природных зон. Дети смогут увидеть жизнь растений и их различия своими глазами. Это важно и для понимания того, какие угрозы существуют для биологического разнообразия.

Сегодня в центре работает 30 групп, в которых занимается более 320 ребят. Основные направления - экология, туризм и краеведение, культурное, археологическое наследие страны. Однако открыты и популярные современные, чтобы привлечь молодежь к интересному досугу. Помимо групп по изучению флоры и фауны, кружков юных краеведов и путешественников, других профильных работают студии изобразительного искусства и бисероплетения, фигурного вырезания овощей и фруктов - карвинга, квиллинга, моделирования одежды. Каждая из них открывает для подростков новые прекрасные стороны родной природы и истории.

Убедиться в этом можно, к примеру, в кружке изобразительного искусства. Царит тишина, каждый ученик корпит над своим холстом.

- На первый взгляд изобразительное искусство кажется далеким от экологии и краеведения, - говорит преподаватель Тохир Шоймуродов. - Но на что прежде всего падает взгляд художника? Красивое дерево или необычный ландшафт, древний памятник - в них кроется обширный материал для творческого осмысления. И благодаря рисованию дети учатся не только держать в руках кисти и смешивать краски, но и особенно видеть окружающий мир, чувствовать его хрупкость.

Комната, где занимаются юные ботаники и натуралисты, напоминает живой уголок. На шкафах поделки, в просторных клетках и аквариумах - попугайчики, черепахи.

- Стараемся разнообразить занятия, - говорит преподаватель природоведения кандидат технических наук Махмуджон Юлдашев. - Изучаем предмет как в кабинете, так и за его пределами. Этим летом организовали двухдневную поездку в горы. Дети провели время на открытом воздухе, увидели растения и животных в их естественных условиях. Немаловажно, что мальчики и де-

линг. Его обитатели на время становятся персонажами этих историй - Акелой, Багирой, Балу и т.д.

В экскурсию может превратиться даже обычная прогулка по городу. Ведь большинство из нас не знает, какие деревья растут в округе, как называются цветы на клумбе. А между тем в столичных скверах можно встретить японскую акацию, сакуру, сибирскую сосну.

- Мы учим детей гармоничным отношениям с природой, - продолжает Елена Александровна. - Знакомство с растительным миром совмещаем с рассказами об архитектуре и истории Ташкента. Из поколения в поколение наш народ передает бережное отношение к флоре и фауне, традицию ценить чистоту и порядок. Эти важные постулаты прививаем и воспитанникам центра.

Помогает преподавателям информационно-ресурсный центр, укомплектованный учебниками и учебно-методическими пособиями по экологии, краеведению - их здесь свыше трех тысяч, а также



вочки, перенимают не только знания, но и стремление к научному поиску у квалифицированных педагогов, которых здесь немало. Одна из таких наставников - Дильфуза Махмудова, возглавляющая кружок "Юный натуралист". Она уже много лет работает в Центральном гербарии Института генофонда растительного и животного мира Академии наук Узбекистана.

- Долго не решалась вести занятия у малышей, - рассказывает она. - Ведь одно дело серьезно заниматься наукой и совсем другое - доступно и увлекательно рассказывать о деревьях и цветах, и о том, чем отличаются разные виды. "Уговорила" трехлетняя дочка. Объясняя ей, как устроено все вокруг, пришла к мысли, что говорить о сложном на детском языке нетрудно. С этого года веду кружок. На занятиях с ребятами сажаем комнатные цветы, ухаживаем за ними, делаем поделки из опавших листьев и веточек. На первый взгляд, ничего особенного. Но благодаря этому дети учатся общаться с природой, видеть ее красоту.

Чтобы сделать детский досуг интереснее, педагоги центра регулярно организуют экскурсии по Ташкенту. Их автор - преподаватель кружка "Юный экскурсовод" Елена Ярыгина. Многолетний опыт работы позволил создать более сорока маршрутов, и каждый - уникален.

- Это очень эффективный метод познания истории и биоразнообразия, тренировки воображения, - отмечает Елена Александровна. - Например, на экскурсии в Ташкентский зоопарк мы предлагаем им представить себя в мире сказок Кип-

различными видеofilmami. Наложено сотрудничество с Государственным и Ташкентским городским комитетами по охране природы, Экодвижением. Благодаря созданным условиям информационно-ресурсный центр является базой повышения квалификации учителей школ и дошкольных образовательных учреждений, а также сотрудников региональных центров "Баркамол авлод".

- Активно сотрудничаем с близлежащими школами. Призываем их открывать кружки природо- и краеведения, - говорит заведующая информационно-ресурсным центром Дильдора Тажиева. - Приглашаем педагогов на занятия наших преподавателей. Кроме того, в рамках школы молодого учителя - раз в месяц собираем начинающих наставников и обсуждаем вопросы повышения эффективности кружковой работы. Регулярно принимаем у себя коллег из регионов - обмениваемся опытом с преподавателями областных центров экологии и краеведения "Баркамол авлод".

О том, как разнообразить работу, здесь думают постоянно.

- Вопрос бережного отношения к природе - один из самых актуальных, - отмечает директор центра Лола Ешмураева. - Стараемся не стоять на месте. Тем более, что в сфере экологического образования много начинаний.

Оксана Ведяева.

На снимках: (вверху) преподаватель рисования Тохир Шоймуродов с учащимися; занятие по кройке и шитью ведет Насиба Собитова. Фото Рашида Галиева.



"Сегодня, когда пришла пора вспомнить и возродить наши корни, в то время, когда мы строим свое будущее, с большой гордостью и воодушевлением мы можем сказать: в наших жилах течет кровь Улугбека, в нашем сердце вечно жив дух Улугбека".

Ислам Каримов.

(Из выступления на главных праздничных торжествах 15 октября 1994 года в связи с 600-летием со дня рождения Мирзо Улугбека).

■ После достижения Узбекистаном государственной независимости большое значение стало придаваться возрождению национальных традиций, выявлению роли исторических личностей в нашей национальной летописи. В этом направлении одним из первых особое внимание было уделено Мирзо Улугбеку, внесшему огромный вклад в развитие мировой научной мысли, неординарному государственному деятелю, бережно хранившему и продолжавшему бесценное политическое, духовное и этическое наследие своего великого предка Амира Темура.

Звезды над Кухаком

Достойный продолжатель династии

Ясной, безоблачной ночью всмотритесь в таинственный купол мироздания, где яркими бушинками разбросаны мириады звезд, а то и вовсе протянутся белая туманность от их скопления, словно только что какой-то путник нечаянно пролил из кувшина молоко - это Млечный путь. А на Востоке говорят, что это солома, высыпаемая из арбы жнеца, стало быть, "Сомон йули" - соломенная дорога. Но как бы мы ни называли эту небесную красоту, она не перестает манить к себе человека, раскрепощает и наполняет его душу умилением. Мирзо Улугбек был одним из тех гениев человечества, которые открыли нам дорогу к тайнам звезд.

Учитывая выдающиеся заслуги перед наукой и в связи с 600-летием со дня рождения великого узбекского ученого, астронома, математика, физика, архитектора, достойного продолжателя династии Темуридов, крупного государственного деятеля Мухаммада Тарагая Улугбека 19 марта 1994 года был подписан Указ Президента Узбекистана Ислама Каримова об объявлении 1994 года годом Улугбека. Международная организация ЮНЕСКО, являющаяся структурной частью ООН по вопросам образования, науки и культуры, на 27-й сессии Генеральной Конференции внесла юбилей Улугбека в число мероприятий всемирного масштаба.

В ходе подготовки к юбилею были отреставрированы исторические памятники, связанные с жизнью и деятельностью Мирзо Улугбека (медресе Улугбека, остатки обсерватории), благоустроены места, осязанные его памятью, воздвигнуты памятники великому мыслителю.

Юбилей Мирзо Улугбека отмечался под эгидой ЮНЕСКО в мировом масштабе. 13-16 октября 1994 года в Ташкенте и Самарканде состоялась международная конференция: "Улугбек и его вклад в мировую цивилизацию". В работе конференции наряду с отечественными исследователями приняли участие ученые из США, Франции, Германии, России, Украины, Индии, Турции, стран Центральной Азии. В своих выступлениях ученые дали самую высокую оценку научной деятельности Улугбека и его школы.

Доказательством этого может служить непрекращающийся интерес представителей различных

отраслей науки к жизни и творчеству Мирзо Улугбека.

Исследования творчества Улугбека продолжились и в последующие годы. 9-11 июня 2009 года в Самарканде состоялась большая международная конференция: "Мирзо Улугбек и его вклад в развитие мировой науки", посвященная 615-летию со дня рождения Мирзо Улугбека и международному Году астрономии, проходившей под эгидой ЮНЕСКО. В нем приняли участие исследователи из Франции, Италии, Японии, России, Ирана, Индии, Китая, Бангладеш, Азербайджана.

По инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова в 2010 году были капитально отреставрированы и реконструированы обсерватория и мемориальный музей Улугбека в Самарканде, которые являются бесценным достоянием нашей истории.

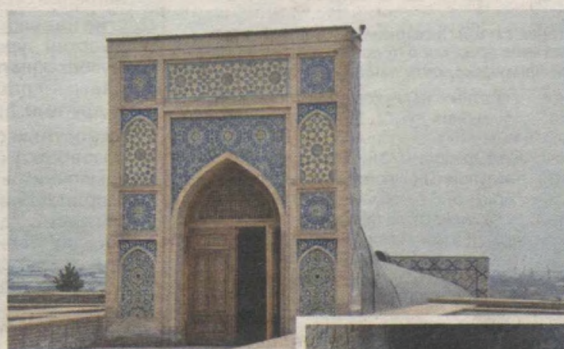
Крупный музейный комплекс располагается в парке площадью 15 тысяч квадратных метров. Изящное трехэтажное здание, монументальный памятник великому астроному и красочное панно "Звездное небо" восхищают каждого человека. Все больше людей приходит сюда, чтобы прикоснуться к истории родной страны, познать национальное наследие, оставленное предками.

В своей научной деятельности Улугбек, как ученый-астроном и истинный ценитель красоты окружающего мира, покровительствовал утонченному искусству, придав особый импульс взлету культуры эпохи тимуридов не только в Самарканде, - отметил французский исследователь Фредерик Бопертио-Бресан. - В его эпоху искусство с его особым стилем процветало не только в Мавераннахре, но и в других регионах империи.

По мнению Александра Воскобойникова, ученого из России, Улугбек был предтечей мыслителей такого масштаба, как интеллектуальные титаны и герои Возрождения.

Новые подходы были характерны не только для исследования жизнедеятельности Мирзо Улугбека, но и для освещения некоторых аспектов деятельности членов его семьи. Так, академик Галина Пугаченкова отмечала, что мать Улугбека Гавхаршаабегим - выдающаяся женщина своего времени, имя которой отождествляется прежде всего с покровительством науке.

По преданию, еще в детстве Улугбек имел возможность посетить развалины знаменитой обсерватории Ат-Туси, Насир ад-



Дина в Мараге. Это произвело на любознательного Улугбека сильное впечатление и определило его увлечение астрономией. В 1417-1420 годах Улугбек построил в Самарканде медресе, которое стало первым строением в архитектурном ансамбле Регистана. В это медресе Улугбек пригласил большое количество астрономов и математиков исламского мира. Другие два медресе были построены в Гиждуване и Бухаре. На портале последнего сохранилась надпись (хамд пророка Мухаммада): "Стремление к знанию есть обязанность каждого мусульманина и мусульманки". Вообще, все многочисленные надписи на медресе призывают людей к занятиям науками.

Восхождение к куполу мироздания

При Улугбеке Самарканд стал одним из мировых центров науки средневековья. Здесь в первой половине XV века вокруг Улугбека возникла целая научная школа, объединившая видных астрономов и математиков - Гиясидина Джамшида Каши, Казизаде Руми, Али-Куши. В Самарканде в то время жили историк Хафиз Аbru, написавший замечательный труд по истории Средней Азии, знаменитый медик Мавлоно Нафис, поэты Сириждидин Самарканди, Саккоки, Лутфи, Бадахши и другие.

Будучи знатоком и поклонником литературы и искусства, Мирзо Улугбек поддерживал таких известных поэтов, как Саккоки, Лутфи, Джами и Атои. А также сам написал много произведений. Построенные под его началом в 1420 году медресе в Самарканде и в 1433 году - Гиждуване, являлись настоящими храмами науки тех времен.

В Самарканде работали известные математики и астрономы, и город имел статус научного



центра. В 1417 году Мирзо Улугбек возглавил группу из лучших астрономов, которые приступили к созданию астрономических таблиц. Спустя несколько лет на небольшой возвышенности Кухак было начато строительство здания обсерватории, завершено в 1428 году. Уже в те времена она являлась архитектурным шедевром. Наличие в ней таких объемных приборов наблюдения, как квадрант, армиллярная сфера и тринквер, делало обсерваторию уникальным научным объектом региона. Здесь были продолжены астрономические исследования, которые в 1447 году увенчались созданием таблиц знаменитого труда "Зиджи джаиди Курагоний" с указанием координат движения 1018 звезд.

Полный текст этого главного труда Улугбека был переведен на русский язык и опубликован в нашей республике, что стало важнейшим событием в научной жизни страны. Уникальность данного издания заключалась в том, что это была первая переводная публикация полного текста научного трактата Улугбека, состоявшего, как известно, из общего введения и четырех книг.

В первой книге, посвященной хронологическим исчислениям и календарям, приводятся сведения о хронологии и летосчисле-

нии китайцев, древних тюрков, персов, греков и арабов. Вторая посвящена сферической астрономии и математической географии. В ней можно найти математические и географические таблицы. В третьей есть сведения о движении планет и звездной астрономии - таблицы движений планет и звездный каталог, в котором приводятся координаты 1018 неподвижных звезд, полученные на основе оригинальных наблюдений, проведенных в Самаркандской обсерватории. В четвертой книге, посвященной астрологии, помимо астрологических рассуждений, приведены также некоторые астрономические таблицы.

В годы независимости в Узбекистане проделана большая работа по изучению научного наследия великого астронома, значимость исследований которого широко признается мировой общественностью, - рассказывает директор мемориального музея Мирзо Улугбека Х. Самаров. - Для ознакомления с этим наследием был построен музей. Сегодня в двух его залах размещается экспозиция из различных предметов. Реликвии предоставлены Академией наук, Министерством по делам культуры и спорта, Академией художеств и Самаркандским государственным музеем-заповедником. Около ста экспонатов, книги, макеты исторических зданий знакомят посетителей с творческим наследием знаменитых ученых того времени, их духовным миром.

Сегодня обсерватория Улугбека - одно из самых посещаемых мест в Самарканде. Только в прошлом году здесь побывали более 175 тысяч узбекистанцев, зарубежных туристов и специалистов. В музее систематически проводятся культурно-просветительские мероприятия. А для учащихся общеобразовательных школ и студентов вузов организуются открытые уроки по истории духовности, астрономии. Также работает сайт музея, Ulugbekobservatory.Parusinfo.com, где можно посмотреть экспонаты, виртуальный вариант всего комплекса.

Моральный закон во мне

Примечательно, что в музей люди часто приходят семьями, многие посещают его каждый год. Подрастает поколение с интересом слушает экскурсоводов. Для постоянных посетителей администрации музея учреждены призы и подарки, и в прошлом году их получили семь семей. В Год здорового ребенка также по разработанной коллективом программы наиболее частым посетителям будут вручаться подарки. В то же время большой интерес, проявляемый в мире к нашей стране, делают обсерваторию Улугбека одним из известных духовно-исторических центров культурной жизни современного мира.

"Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, - это звездное небо над нами и моральный закон во мне", сказал Кант. И великие сыны человеческие, как Улугбек, не только дают нам право восхищения и вызывают чувство гордости, но и призывают постигать тайну этой красоты - всего, что окружает нас, и того, что составляет данный нам Создателем духовный мир внутри нас.

Хамид Низамов.
Эрматом Рустамов.

Корр. "Правды Востока".
Фото Александра Харитонова.
Самаркандская область.

Будни таможи

Аптечка в сумке

■ На таможенных постах республики в 2013 году выявили 273 факта незаконного перемещения лекарственных средств на 9,6 млрд сумов.

Целую аптеку почти на 12,5 млн сумов собралась везти с собой гражданка соседней страны Г. Проходя через таможенный пост "С.Нажимов" УГТК по Ташкентской области, женщина не задекларировала препараты и на вопрос о наличии ценностей ответила отрицательно. Утаить незаконный груз не удалось.

Сотрудники железнодорожного таможенного поста "Бешарик" УГТК по Ферганской области совместно с представителями других правоохранительных органов выявили другую попытку незаконного ввоза лекарств. На этот раз в качестве транспортного средства использовался грузовой поезд, следовавший из Кыргызстана. В одном из его

вагонов и были обнаружены лекарства на 14,3 млн сумов.

Большую партию контрафактных медицинских препаратов на 38 млн сумов не смог провезти на территорию нашей республики Р., ехавший на поезде из Москвы. Об этом позаботились работники железнодорожного приграничного таможенного поста "Келес" УГТК по городу Ташкенту.

Осуществить задуманное не удалось и Г., летевшей рейсом "Стамбул-Ташкент". В ее "аптечке" имелось пять видов лекарственных средств в большом количестве, которые она "забыла" внести в таможенную декларацию. Этот факт выявили сотрудники специализированного таможенного комплекса "Ташкент-Аэро".

Остановка по требованию

■ В прошлом году работники таможенной службы в сотрудничестве с представителями других правоохранительных органов пресекли 616 попыток контрабанды 48 тысяч литров спирта и алкогольной продукции почти на 880 млн сумов.

Чего только не вез домой возвращающийся поездом из Москвы Р. Вот только не для того, чтобы побаловать родных гостиницами. Сотрудники железнодорожного приграничного таможенного поста "Келес" изъяли у него четырнадцать видов товарно-материальных ценностей на 63 млн сумов, не указанных в таможенной декларации. Среди контрабандного товара были и 123 бутылки водки и коньяка общим объемом 78 литров, которые владелец также планировал выгодно реализовать.

Еще один горе-предприниматель рассчитывал поживиться на продаже алкоголя. Он вез с собой без каких-либо документов девяносто бутылок различных

спиртных напитков стоимостью пять миллионов сумов. Выехав на грузовой машине со стороны соседнего государства, ферганец А. не ожидал, что сотрудники приграничного таможенного поста "Довут ота" разоблачат его план.

"Удивился" и ташкентец Ш, когда в его грузовой машине при прохождении таможенного контроля на этом же посту обнаружили незадекларированные 60 литров водки на шесть миллионов сумов.

Камилла Чанышева.
Корр. "Правды Востока".
(Материал подготовлен при содействии пресс-службы ГТК Республики Узбекистан).

Утерянное служебное удостоверение №ТН 2314, выданное Государственной налоговой инспекцией Сергелийского района г.Ташкента на имя Умаровой Наргизы Шералиевны, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**.

Реклама

Республика Узбекистан получила финансирование Всемирного банка в размере, эквивалентном 93 млн долларов США, на реализацию проекта «Совершенствование системы здравоохранения (Здоровье-3)» и планирует использовать часть этих средств на оплату товаров, работ, сопутствующих и консультационных услуг, закупаемых по этому проекту.

В рамках реализации проекта объявляется конкурсный отбор специалиста по работе с Казначейством

Квалификационные требования

Опыт работы:

- не менее 3 лет в качестве специалиста/бухгалтера в бюджетной сфере; практическое знание программного обеспечения по бухгалтерскому учету 1С бухгалтерия (версия 8,1).

Образование:

- высшее в экономической, финансовой, бухгалтерской области или в смежных областях;
- владение бухгалтерской квалификацией и/или специализированное обучение в финансовой и бухгалтерской сфере являются значительным преимуществом;
- наличие бухгалтерской квалификации, такой как САР, СІРА и/или специализированного обучения по финансам и бухгалтерскому учету является существенным преимуществом.

Другие навыки:

- высокий уровень владения русским (устная и письменная речь) и узбекским языками, знание английского языка предпочтительно;
- навыки работы с Word, Excel, 1С бухгалтерия (версия 8,1) и другими приложениями.

Должностные обязанности:

- разработка (совместно с финансовым менеджером и специалистами компонентов) и утверждение бюджетной сметы расходов проекта с приложением, включающим в себя полную расшифровку расходов, согласно действующей классификации доходов и расходов Государственного бюджета;
- подготовка расчетов к смете расходов по всем статьям расходов и их обоснованность;
- внесение изменений и дополнений в смету расходов и их регистрация в Министерстве финансов;
- выполнение других связанных задач.

Заявители могут предоставить подписанные резюме (на русском или английском языке) не позднее 17.00

7 февраля 2014 года по адресу: г. Ташкент, ул. Паркентская, 51, 3-й этаж.

Институт усовершенствования врачей.

Отправить по факсам: (+998 71) 268-08-19, 267-73-47, 268-12-13 или электронной почте: office@jrib.uz.

Формат резюме может быть выслан по запросу.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОМПАНИЙ И ФИРМ!

ОБЪЯВЛЯЮТСЯ ТЕНДЕРНЫЕ ТОРГИ НА ЗАКУПКУ СПЕЦТЕХНИКИ ДЛЯ КАРЬЕРОВ НА НУЖДЫ УП «КУНГРАДСКИЙ СОДОВОЙ ЗАВОД»

В тендерных торгах могут принять участие как иностранные фирмы и организации, так и отечественные производители (поставщики), в том числе субъекты малого бизнеса, имеющие опыт поставки соответствующих объемов закупаемой на тендерной основе продукции, а также являющиеся производителями предлагаемой продукции и/или их авторизованными поставщиками.

1. Наименование и адрес рабочего органа Межведомственной тендерной комиссии: агентство «Узбектендерконсалтинг» МВЭСИТ Республики Узбекистан.

Республика Узбекистан, 100077, г. Ташкент, проспект Мустакиллик, 107.

Телефон: (+998 71) 238-53-42.

Факс: (+998 71) 268-25-96.

www.uztender.uz E-mail: info@uztender.uz

2. Предмет тендерных торгов:

Тендер №UTC-14/01 «Поставка гидравлического гусеничного экскаватора».

Тендер №UTC-14/02

«Поставка карьерного самосвала 45 т».

Тендер №UTC-14/03

«Поставка фронтального погрузчика».

Тендер №UTC-14/04

«Поставка бульдозера».

3. Условия поставки (согласно Инкотермс-2010г.):

- для отечественных поставщиков: DDP ж/д станции Бадай и ж/д Барсакельмес станция ГАЖК «Узбекистон темир йуллари»;

- для иностранных поставщиков: СІР ж/д станции Бадай и Барсакельмес ГАЖК «Узбекистон темир йуллари» (код станций 744700, 744607).

4. Сроки поставки закупаемой продукции указаны в информации по тендерным торгам и в тендерной документации.

5. Условия оплаты:

- для отечественных поставщиков: предоплата в размере 15% от общей суммы поставки в согласованные сроки после подписания договора, остальные 85% - в течение 90 банковских дней после получения продукции;

- для иностранных поставщиков: 100% безотзывный, подтвержденный, документальный аккредитив.

6. До начала тендера тендерной комиссией будет проводиться квалификационный отбор претендентов.

7. Стоимость тендерной документации указана в информации по тендерным торгам.

8. Сумма задатка (гарантия тендерного предложения) указана в информации по тендерным торгам и тендерной документации.

9. Порядок внесения задатка (гарантии тендерного предложения), банковские реквизиты для оплаты тендерной документации отражены в информации по тендерным торгам и тендерной документации.

10. Последний срок приема тендерных предложений - 15.00 (время ташкентское) 24 февраля 2014 года.

11. За дополнительной информацией по условиям проведения тендерных торгов обращаться в агентство «Узбектендерконсалтинг» по указанным выше реквизитам.

Представительство ПРООН в Республике Узбекистан

приглашает к подаче предложений на строительство теплицы в г. Карши Кашкадарьинской области.

Ознакомиться с запросом можно, посетив web-страницу: <http://www.uz.undp.org/content/uzbekistan/en/home/operations/procurement/greenhouseconstruction.html>

Все предложения должны быть представлены не позднее 18.00 (время ташкентское) 5 февраля 2014 года по электронной почте или почтовым курьером по указанному ниже адресу:

Программа Развития ООН (ПРООН), Республика Узбекистан, г. Ташкент, ул. Мирабадская, 41/3. Отдел закупок ПРООН в Республике Узбекистан.

Электронные версии предложения отправлять на электронный адрес: bids.uz@undp.

ВНИМАНИЕ: На конверте или в строчке «Тема» электронного сообщения укажите идентификационный номер запроса на предложение «RFQ/002/14 Строительство теплицы».

Представленное по электронной почте предложение должно быть не более 5 МБ, не должно содержать вирусы и поврежденные файлы, допускается не более трех сообщений электронной почты. В противном случае предложения будут отклонены.

■ Ее работы всегда удивительно пластичны, эмоциональны и главное - неожиданны. В них оживают, наполняются музыкой чувств, создавая причудливые образы, даже такие грубые по фактуре материалы, как металл, стекло и глина. **Заведующая кафедрой "Ландшафтный дизайн и интерьер", профессор Ташкентского архитектурно-строительного института, известный скульптор, дизайнер Марина БОРОДИНА** - один из тех педагогов, которые стремятся научить студентов мыслить творчески. Причем, доказывает это на собственном примере. Сегодня наш разговор об искусстве, архитектуре, духовности, воспитании нового поколения архитектурных дизайнеров Узбекистана.

Искусство созидать

С раннего детства она всегда что-то лепила и попросила маму отвести в кружок скульптуры. По сей день помнит запах глины и воскового пластилина в маленькой полуподвальной комнатке, где располагалась художественная студия. В жизни заниматься хотелось многим - и литературой, и архитектурой, но к окончанию школы выбор был сделан в пользу монументально-декоративной скульптуры. Мама, Татьяна Александровна, которая сама, будучи натурой творческой, всегда поддерживала дочь, посоветовала, что именно здесь можно больше проявить свой дар и индивидуальный взгляд на мир. После окончания Театрально-художественного института пошла работать на комбинат монументального искусства, вела занятия в той самой детской студии, откуда начинала свой путь в профессии и делала это с огромным удовольствием. Но мысль об архитектуре не покидала никогда.



- Монументальная скульптура, прямо скажем, не очень женская профессия...

- Бесспорно, она предполагает работу с разными материалами, инструментами, в том числе и сварочными. А это требует мужского умения понимать и чувствовать технику. Без мужской силы, конечно, пришлось бы сложно, но мне очень помогает мой муж Василий Попов, разносторонний человек, профессионал - скульптор, художник, литейщик, виртуозно владеющий технологической стороной. При создании очередной работы для меня очень важно услышать его мнение, даже если оно и идет вразрез с моим.

- В Ташкентском архитектурно-строительном институте вы заведовали кафедрой "Изыскательное искусство", "Дизайн архитектурной среды", недавно в работу вуза органично вписалось достаточно новое понятие - ландшафтный дизайн...

- После утверждения Кабинетом Министров 13 августа 2013 Программы развития ландшафтного дизайна в Узбекистане кафедра "Дизайн архитектурной среды", которой руковожу с 2005 года, получила новое направление в обучении и подготовке кадров. К сожалению, многие представляют искусство ландшафтного дизайна исключительно как посадку зеленых насаждений. На самом деле - это особый гигантский пласт, находящийся на стыке многих направлений - архитектуры, градостроительства, строительства инженерных сооружений, создания искусственных ландшафтов геопластики, монументального искусства и многого другого. 12 декабря прошлого года мы организовали и провели большой профессиональный семинар по ландшафтному дизайну, а 20 декаб-

ря республиканскую межвузовскую конференцию "Ландшафтный дизайн и экология современного города", которые прошли очень эффективно. Было много интересных докладчиков, уже реализованные проекты представили работающие архитекторы, практикующие фирмы.

- Мозаика, компьютерная графика, скульптура, фресковая живопись, витражи, видео-арт, батик и многое другое. Глядя на работы ваших студентов, понимаешь, что находишься в настоящей творческой лаборатории или выставочном зале...

- Творчество, как профессиональное качество, не возникает вдруг, и художник в человеке не просыпается сам по себе, это нужно воспитывать. Каждый день и на каждом занятии. Все задания должны включать в себя творческую составляющую, а студенты при подготовке проявлять инициативу, фантазию и индивидуальность. На этом построен весь учебный процесс. Очень важно прививать молодежи одновременно и знания, и культуру. Дать им нужный вектор в жизни и творчестве. Дистанция, конечно, должна быть, но прежде всего - момент сотрудничества педагога и студента. Если он появляется, то непременно будет и результат. Ведь, возможно, уже через несколько лет мы будем коллегами. Как у меня на кафедре и происходит. Пять из 12 преподавателей - наши бывшие студенты.

Архитектурный дизайн - конгломерат архитектуры и искусства. И сегодня очень важно, чтобы профессия архитектора не сводилась к знанию только основ ремесла. Это не просто перечень обязательных дисциплин и количество часов, которые должны проходить наши

студенты. Убеждена, нужно и можно учить языку творчества. У меня в учебном плане даже появилась дисциплина - технология современного творчества. Постоянно приглашаем к нам на мастер-классы интересных людей. Их участниками были Марат Садыков, Ортык Файзуллаев, Равиль Яруллин, Марина Пак и другие. Очень

В последнее время меня перестала устраивать скульптура в ее традиционном обычном понимании, если не присутствует какое-то стиливое прочтение образа. Хочется философии, иносказания в пластике. У меня много портретных работ, фигурных, но мне скучно, когда нет связи со средой. Постепенно я от этого направле-

Бухара... У каждого города свое лицо, и наша задача - сохранить их индивидуальность и неповторимость. Нужно очень бережно обращаться с историческими объектами, чтобы не внести диссонанс в композицию, созданную руками древних зодчих. В 2001 году мне довелось принять участие в международном симпозиуме "Современный человек в древнем городе" в Бухаре и хочется отметить, что современные гостиницы там строятся с большим вкусом, любовью к традициям и очень гармонично вписываются в облик древнего города, создавая единую композицию.

- Мы сегодня много говорим о воспитании вкуса, уважения к традициям, духовности у подрастающего поколения. Влияет ли на формирование личности то, что его окружает, то есть среда?

- В огромной мере. Замечено, что в помещениях разных архитектурных стилей люди ведут себя по-разному, одеваются, двигаются, говорят. Красота окружающей среды - здания, памятники, парки - подсознательно влияет и на внутреннее состояние человека, создавая гармонию между внутренним состоянием души и окружающим миром. Поэтому не случайно, что сегодня главой государства, правительством Узбекистана уделяется такое внимание архитектуре, ландшафту, облику городов и сел. Например, все, кто приезжает в Ташкент, отмечает, как изменилась в годы независимости наша столица. Часто мы не замечаем окружающих перемен, но именно город делает нас такими, какие мы есть. В свою очередь мы его устраиваем. Это очень органичная связь. Нельзя разделять скульптуру, архитектуру, среду. Это части одного целого.

- Марина Ростиславна, в чем, по-вашему, счастье?

- Мне не совсем понятен смысл этого слова... Счастье - не факт какой-то, а ощущение. Многие думают, что это, когда ты всего достиг и уже ничего не хочешь. Жизнь должна быть интересна. В противном случае, она теряет смысл. Счастье, когда с радостью идешь на работу, занимаешься творчеством, не чувствуешь возраста, бываешь с людьми, которые тебе интересны, находишься в среде, где ты чувствуешь себя среди своих. Иногда удивляешься тому, что среди молодежи чувствую себя очень комфортно, мы говорим на одном языке.

Мне бы очень не хотелось, чтобы, заканчивая вуз, наши дети уходили с холодным сердцем, мол, диплом получи, а там как будет, так будет. Холод тепла не рождает. Мы их образываем не только профессионально, но и духовно, используя эстетические традиции, в основе которых лежат многовековые духовные ценности. Они должны достойно нести богатые традиции древнего зодчества нашего народа, стать созидателями его прекрасного будущего.

помогает ребятам и то, что в нашей стране просто кипит творческая жизнь, и они могут найти применение своим способностям и идеям - постоянные выставки, конкурсы, биеннале и фестивали. Детям, молодежи очень важно чувствовать востребованность своего таланта, видеть возможности его применения. Мне нравится, что наши выпускники выходят из института не как с конвейера. За четыре года они получают довольно прочные навыки и знания, но главное - выявят в себе творческую личность и стараются реализовать в жизни.

- Вашими студентами сделано много интересных архитектурных проектов, побеждавших на международных конкурсах у нас в стране и за ее пределами, а есть реализованные на практике?

- Стараюсь, чтобы они были востребованными. Возможно, у наших студентов пока нет профессионального опыта, зато есть свежий взгляд и идеи. К таким важно отнести проект по реконструкции экоцентра "Джейран" под Бухарой. Он одобрен на всех уровнях, сейчас ищем спонсоров для его осуществления. Делали проект реконструкции детских летних оздоровительных лагерей, туристических зон отдыха и детских парков. Отрадно, что вначале мы предлагали себя, а сегодня уже обращаются к нам, просят делать эксклюзивные проекты, предлагают разработать парковые комплексы.

- Хватает ли времени на собственное творчество?

- Ничего не успеваю. Но когда появляется новая идея, интересный заказ или готовишься к фестивалю, возникает удивительное чувство приподнятости, эйфории, и готова не спать ночами.

ния стала отходить и искать другие формы.

Как рождаются новые идеи? Работа ведет за собой. Бюсю окончательных эскизов, только поисковые, ведь иногда не знаешь, каким будет результат.

- Архитектура и среда должны представлять собой единую гармоничную композицию. В Узбекистане очень богатые традиции древнего зодчества. Как совместить сегодня это уникальное наследие и современные тенденции в градостроительстве?

- В нашей архитектуре столько мудрости, целесообразности, уникальности. И чем глубже я во все это вникаю, тем больше очаровываюсь. Возьмите, к примеру, многокупольные перекрытия бухарских рынков, это же своего рода естественные кондиционеры. Или конструкция минаретов. У нашего института большой проект с немецкими специалистами, которые интересуются глинобитным строительством - технологией, так называемой синчевой архитектуры. В ее основе лежит деревянный каркас, наполненный смесью камыша, соломы, глины. Это очень гибкая, хорошо вентилируемая и очень экологичная структура. Храмы и крепости древнего Хорезма по сей день хранят не разгаданные до конца загадки. В строительстве в качестве армирующего элемента там применяется ствольное дерево, которое не произрастало в тех условиях. Откуда его доставляли, какими путями? Откуда взяты технологии строительства, их форма и разнообразие? Благодарна своей профессии за то, что имею возможность учиться сама и одновременно учу очаровываться этим молодым.

Хива, Самарканд, Ташкент,



Беседовала
Ирина Рибар.
Фото автора.

Досуг

В свободное время - в центр

■ В Наманганской области разработана и реализуется адресная Программа по созданию современных центров культуры, искусства и досуга населения в кишлаках, городах, районных центрах.

В ближайшие пять лет на базе малоэффективных и морально устаревших сельских дворцов и домов культуры, путем реконструкции, капитального ремонта и строительства будут организованы 84 центра культуры, искусства и досуга населения. Уже с прошлого года строители приступили к капитальному ремонту бывших домов культуры кишлаков Балкии коль и Кораповон Чартакского, Янгикурганского районов, а также Дворца куль-

туры в районном центре Тошбулок Наманганского района.

Центры культуры, искусства и досуга населения будут не одинаковыми по масштабу, они подразделены на три типа по вместимости зрительных залов, численности персонала в соответствии с количеством населения, проживающего в местности, где они располагаются. Но надлежащие условия предусмотрены в каждом - концертный зал, комнаты для занятий музыкой, танцами, многими видами прикладно-

го искусства, оснащенные самыми современными музыкальными инструментами, звуковой и осветительной аппаратурой и другим оборудованием. Будет учитываться подготовка обслуживающих их специалистов - образование, умение организовать на высоком идейном и художественном уровне культурно-массовые мероприятия, творческие встречи с известными деятелями культуры.

Вот почему работники культуры Чартакского района и жители кишлака Балкии коль с нетерпением ждут окончания строительства центра культуры, искусства и досуга, до открытия которого считанные дни. Остальные же планируется открыть в канун праздника Навруз. Согласно адресной Программе, ежегодно в области намечено создавать по три-четыре центра, многие из которых будут расположены в кишлаках.

Ойбек Ортиков.
Соб. корр. "Правды Востока".
Наманганская область.

Поэтической строкой

Гимнастка

*Стройна, восторженно красива,
С горящим блеском карих глаз,
Принцесса-девушка на диво
Заворожила сразу нас.*

*С осанкой, как у королевы,
Гибка, как горный ручеек,
Стрелой взлетела в воздух смело,
Как долгожданный ветерок,*

*Как лань, летящая в движении,
Едва касается земли,
Презрев земное притяжение,
Как будто крылья отпусти!*

*За нею - лента серпантинном
Узор причудливый сплела.
Ах, боже мой! Какая сила
У этой девочки была!*

*И оторвать мы глаз не можем,
И ловим ленту, спрятав вздох,
И хочется, как можно дольше
Смотреть за ней без всяких слов!*



Г. Саидова.

Творчество

Волшебный мир игрушки

■ Произведения члена Творческого объединения художников Узбекистана, ассоциации "Хунарманда" и "Ижод" художника-керамиста, графика Натальи Осиповой можно увидеть в экспозициях Музея прикладного искусства и Государственного музея искусств Узбекистана, частных коллекциях многих зарубежных стран.

Ее творческая деятельность и поиск собственного почерка начались на Ташкентском экспериментально-творческом комбинате прикладного искусства, куда она пришла работать после окончания Театрально-художественного института (ныне Национальный институт художеств и дизайна имени К. Бехзода).

Обратившись к технике терракоты, Наталья Осипова изучала состав, цельность, фактуру, цвет, возможности глины. Увлекалась мелкой пластикой. Углубленное знакомство с традиционной керамикой Самарканда помогло создать такие интересные композиции, как "Чаепитие", "Ле-



пешки", "Спящий пастух", "Весна", "С цветами" с их лирическими образами, передающими нюансы настроения.

Другое направление в твор-

честве Н. Осиповой - графика. Рисунок она увлеклась еще во время учебы в институте. Цветные карандаши называет удивительным материалом, который позволяет создать мягкие пластичные линии, штриховку любой градации. Но предпочтение отдает технике тушь-перо с ее характерным черно-белым изображением. Выразительны созданные ею натюрморты, романтичны женские образы.

- Создание рисунка, - говорит Наталья Павловна, - удивительный процесс. Как и в керамике, образ вынашивается сначала внутри себя, и только потом он рождается на плоскости. Замысел будущего произведения может возникнуть спонтанно, после прочтения какой-либо книги, стихов, мимолетно где-то увиденного или услышанного.

А иногда просто из воспоминаний. Затем начинаешь обдумывать и искать материал, которым этот образ можешь выра-

зить. Рисую, затем оставляю, додумываю, снова возвращаюсь к работе, до тех пор, пока образ не раскроется. Ведь рисунок - это средство общения, в нем содержится информация, которую художник передает своему зрителю.

Среди ее графических работ выделяются "Лунолика", "Молчание", триптих "Образ", "Молитва", "Севги", навеянный мотивами восточной поэзии, "Ирисы".

Много лет Наталья Осипова совмещает творчество с преподавательской деятельностью. Занималась с ребятами во Дворце школьников, Республиканском лицее изобразительного и прикладного искусства при Академии художеств Узбекистана, обучала студентов Ташкентского государственного технического университета им. Беруни (кафедра дизайна). С 2005 года открывает секреты изобразительного искусства 150 девочкам и мальчишкам с первого по девятый классы в НОУ "Волшебство".

Лариса Левтеева.
Искусствовед.

ра ночью - 0-2 тепла, днем - 6-8 тепла. 25 января - переменная облачность, осадки (дождь, снег). Ветер западный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 0-2 тепла, днем - 4-6 тепла.

Узгидромет.



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 24-25 января

По территории республики - переменная облачность, местами осадки (дождь,

снег), туман. Ветер западный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 3 мороза - 2 тепла, днем - 3-8 тепла.

По горным районам республики - переменная облачность, временами снег. Лавиноопасно. Местами туман. Ве-

тер западный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 3-8 мороза, днем 24 января - 0-5 мороза, 25 января - 2 мороза - 3 тепла.

В Ташкенте 24 января - переменная облачность, осадки (дождь, снег). Ветер западный, 7-12 м/сек. Температу-

ПРАВДА ВОСТОКА

Социально-экономическая и общественно-политическая газета
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор
А.С. Усманов.

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.
Отдел писем: тел. 233-15-20,
факс 233-56-33.
Адрес в Интернете: www.pv.uz
E-mail: info@pv.uz

ISSN 2010-6763



Переписка материалов из газеты «Правда Востока» допускается только с письменного разрешения редакции. Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы «Правды Востока», комн. 444.
Тел.: (371) 233-57-15, 233-70-98 (тел./факс).

Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан.
Рег. № 0005 от 17.09.2009 г.

Способ печати - офсетный, формат А-3, объем 2 п.л. Цена договорная.

Итого по УзА: 20.00 Время подписки: 20.45

Индекс 178

Анжакан (373) 224-26-85 Бухара (365) 223-14-00 Карши (99890) 722-55-45 Наманган (369) 233-24-47 Самарканд (8583) 355-59-02 Термез (376) 223-30-14 Фергана (99891) 206-66-70 Бухара (365) 223-14-00 Наманган (369) 233-24-43 Нукус (99890) 714-06-58 Ташкент (371) 905-08-56 Ургенч (361) 585-24-58

Дежурный редактор - Г.Лео. Корректор - Е.Зягина. Дежурный - В.Абдурахимова. Оператор ЭВМ - О.Очилов.