

# ПРАВДА ВОСТОКА

По пятницам

28 марта 2014 года

пятница  
№ 60 (27762)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Основана 2 апреля 1917 года

## Выбирая лучших, или Ответ на главный вопрос



"Ташаббус-2014"

■ В Ташкенте продолжается финальный республиканский этап смотра-конкурса среди предпринимателей, фермеров и ремесленников на приз Президента "Ташаббус-2014". Вклад каждого из них в национальную экономику исчисляется десятками, сотнями миллионов и миллиардов сумов, но только десять претендентов из 41 получат звание лучшего в основных и специальных номинациях.

В этом году победителей смотра-конкурса определят по трем основным номинациям: "Самый лучший предприниматель года", "Самый лучший фермер года" и "Самый

лучший ремесленник года", а также по семи тематическим - "Самый молодой предприниматель года", "Самая лучшая женщина-предприниматель года", "Самый лучший

инновационный проект", "Самый лучший работодатель для молодежи", "Самый лучший семейный бизнес", "Моя Родина - моя гордость" и новой номинации "Самый лучший

экспортер года", введенной в программу смотра-конкурса по инициативе Фонда поддержки субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства.

Работа на внешний рынок и увеличение производительности за счет технологического перевооружения - индустриальная часть экспозиции, представленная в этом году, дает четкий ответ на вопрос: "Как повысить рентабельность бизнеса?" Безоговорочным лидером по объему продаж в прошлом году среди участников смотра-конкурса стал победитель областного этапа в столичном регионе ООО "Ezoza Business Group" - более 14 млрд сумов. Рецепт успеха - два года успешной работы с зарубежными заказчиками кожи и кожанных изделий. Результат - объем контракта в прошлом году составил 4,540 млн долларов, в этом году предприятие ставит перед собой задачу выйти на показатель в семь миллионов долларов.

→ 3

Фото Рашида Галиева.

## Законодательная палата Олий Мажлиса приняла важнейший закон о поправках к Конституции, инициированный главой государства

Состоялось очередное заседание Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

Главным вопросом повестки дня стало рассмотрение проекта Закона "О внесении изменений и дополнений в отдельные статьи Конституции Республики Узбекистан (статьи 32, 78, 93, 98, 103 и 117)", внесенного на рассмотрение парламента Президентом Республики Узбекистан в порядке законодательной инициативы. Документ направлен прежде всего на дальнейшую демократизацию системы государственной власти, совершенствование конституционных механизмов реализации важнейших принципов государственного управления - обеспечение независимости и равенства законодательной, исполнительной и судебной ветвей власти, сбалансированности их полномочий, эффективного функционирования

системы сдержек и противовесов между ними.

В ходе подготовки законопроекта к рассмотрению во втором чтении был организован ряд встреч и "круглых столов" по обсуждению и глубокому изучению его основных идей и положений, в которых участвовали представители политических партий, институтов гражданского общества, специалисты и ученые, юристы-правоведы. Законопроект активно и широко обсуждался на заседаниях фракций политических партий и депутатской группы от Экологического движения Узбекистана, в комитетах Законодательной палаты. В ходе этих обсуждений депутаты полностью поддержали законодательные инициативы главы нашего государства, отметили своевременность и важность вносимых поправок в Конституцию Республики Узбекистан.

Депутаты особо отметили, что данная

инициатива главы государства поднимает на качественно новый уровень процессы дальнейшего углубления демократических, политических, экономических и социальных реформ, последовательно изменения и демократического обновления государственного и конституционного устройства, осуществляемых в Узбекистане на основе полностью оправдавшей себя избранной "узбекской модели" реформ. Закон имеет огромное значение для дальнейшей реализации основополагающего принципа развития нашей страны "От сильного государства - к сильному гражданскому обществу", формирования политического устройства, обеспечивающего надежную защиту прав и свобод человека и других общепризнанных ценностей и норм демократии, заложенных в Конституции страны.

→ 2

ЧИТАЙТЕ  
СЕГОДНЯ:

Огромное  
внимание  
и забота

Реализация  
проектов  
женщин

→ стр. 3

Дети изучают  
богатейшее  
культурное  
наследие

Неповторимый  
опыт  
и чувство  
радости

→ стр. 4

Неотъемлемая  
часть социума

Создание  
анимационного  
фильма -  
трудоемкий  
процесс

→ стр. 5

Опыт помогает  
в овладении  
профессией

После  
приземления  
работа  
только  
начинается

В строю  
более десяти  
лет

→ стр. 6

Зримые плоды  
инвестиций  
в образование

→ стр. 7

Находки  
эпохи бронзы

→ стр. 8

# Законодательная палата Олий Мажлиса приняла важнейший закон о поправках к Конституции, инициированный главой государства

1 &lt;

Депутаты особо отметили, что достигнутые рубежи, стремительные изменения в жизни нашего общества, а также поставленная цель - войти в число развитых демократических государств послужили основой, на которой базируются выдвинутые главой нашего государства законодательные инициативы по внесению уточнений в нашу Конституцию.

В ходе постатейного обсуждения законопроекта депутаты от Движения предпринимателей и деловых людей - Либерально-демократической партии Узбекистана подчеркнули важность закрепления в статье 98 Конституции норм, предусматривающих передачу части полномочий Президента Премьер-министру, уточнение и расширение полномочий и прав Кабинета Министров в целом.

В частности, на Кабинет Министров возлагается ответственность за проведение эффективной экономической, социальной, финансовой, денежно-кредитной политики, разработку и реализацию программ по развитию науки, культуры, образования, здравоохранения и других отраслей экономики и социальной сферы. Кабинет Министров координирует и направляет работу органов государственного и хозяйственного управления, обеспечивает контроль за их деятельностью в установленном законом порядке. Депутаты подчеркнули, что эти положения, направленные на обеспечение самостоятельности и ответственности Кабинета Министров, продиктованы самой логикой политического и конституционного развития Узбекистана.

Члены фракции Народно-демократической партии Узбекистана акцентировали внимание на новых положениях статьи 78 Конституции, расширяющих роль и полномочия палат парламента по контролю за деятельностью Кабинета Министров.

По мнению депутатов, включение в Конституцию нормы о том, что кандидат

на должность Премьер-министра при рассмотрении и утверждении его кандидатуры в парламенте представляет программу действий правительства на ближайшую и долгосрочную перспективу, позволит политическим партиям четко определить свою позицию в отношении курса и программы правительства или отдельных ее направлений. Данная поправка к Конституции имеет исключительно важное значение для дальнейшего укрепления парламентаризма, многопартийной системы и межпартийной конкуренции, межфракционной борьбы - этой важнейшей составляющей демократического общества. Этому также будет способствовать предусмотренная в законопроекте обязанность правительства представлять парламенту ежегодные доклады по важнейшим вопросам социально-экономической жизни страны.

Члены фракции Демократической партии "Миллий тиклишиш" подчеркнули особую актуальность дополнений, вносимых в статью 103 Конституции, в соответствии с которыми на хокима области, района и города возлагается обязанность представлять соответствующему Кенгашу народных депутатов отчеты по важнейшим и актуальным вопросам социально-экономического развития области, района, города, по которым Кенгашем народных депутатов принимаются соответствующие решения.

Тем самым кардинально усиливаются роль и значение представительных депутатских органов, их реальные возможности в жизни нашего общества, а также значительно повышается роль политических партий, их депутатских групп в местных Кенгашах в определении конкретных приоритетов общественно-политического и экономического развития регионов.

Депутаты от Социал-демократической партии "Адолат" подчеркнули особую важность поправок к статье 117 Конституции, направленных на дальнейшее совершенствование конституционных основ изби-

рательной системы страны. В соответствии с этими поправками устанавливается, что для организации и проведения выборов Президента Республики Узбекистан, в Олий Мажлис Республики Узбекистан, а также референдума Республики Узбекистан Олий Мажлисом Республики Узбекистан образуется Центральная избирательная комиссия Республики Узбекистан. Закрепляются основные принципы ее деятельности - независимость, законность, коллегиальность, гласность и справедливость. Как отмечалось депутатами, во многих развитых демократических странах выборы организуются органами исполнительной власти - министерствами внутренних дел, юстиции и т.д. Придание же Центральной избирательной комиссии статуса независимого конституционного органа, формируемого парламентом, является важным шагом в деле дальнейшей демократизации избирательной системы, обеспечивающей полную реализацию конституционных прав граждан избирать и быть избранными в органы государственной власти, а также усиления гарантий права на свободу слова, свободное волеизъявление.

Представители депутатской группы от Экологического движения Узбекистана особо отметили, что закрепление института общественного контроля за деятельностью государственных органов, предусмотренное поправками к статье 32 Конституции, значительно усиливает роль и значение гражданских институтов в решении важнейших задач в социально-экономической и гуманитарной сферах. Эта норма будет иметь важное значение в деле обеспечения устойчивого развития государства и общества, охраны окружающей среды, формирования гармонично развитого и здорового молодого поколения.

По мнению депутатов от Экодвигения, внесение в Конституцию страны новых правовых норм, предусмотренных законопроектом, требует от палат парламента дальнейшего совершенствования

форм и методов работы с институтами гражданского общества. В этой связи подчеркивалась важность более эффективного использования таких форм работы, как общественная экспертиза и открытое обсуждение рассматриваемых законопроектов, заслушивание руководителей исполнительных органов власти о положении дел в социально-экономической сфере на местах и т.д.

Депутаты отметили также целый ряд других конституционных новшеств, которые имеют огромное значение для дальнейшего укрепления национальной государственности и совершенствования политического устройства, формирования гражданского общества в стране.

По их мнению, вносимые в Конституцию поправки, в свою очередь, требуют от депутатов принятия востребованных жизнью законов, необходимых для успешного и эффективного проведения демократических реформ и преобразований, кардинального улучшения работы с избирателями в округах. Успешное претворение в жизнь поправок к Конституции требует повышения общественно-политической активности граждан, их политической и правовой культуры, высокого уровня зрелости политических партий, их готовности принять на себя огромную ответственность за судьбу и будущее страны.

По итогам обстоятельного обсуждения документа Законодательная палата приняла Закон "О внесении изменений и дополнений в отдельные статьи Конституции Республики Узбекистан (статьи 32, 78, 93, 98, 103 и 117)".

При этом депутаты подчеркнули необходимость продолжения широкого обсуждения, а также доведения до всех граждан страны сути и содержания вносимых изменений и дополнений в Конституцию Республики Узбекистан.

**Информационная служба  
Законодательной палаты  
Олий Мажлиса  
Республики Узбекистан**

## Делегация Эстонии в Узбекистане

■ **Прибывший в нашу страну министр иностранных дел Эстонской Республики Урмас Паэт встретился с министром иностранных дел Республики Узбекистан Абдулазизом Камилмовым.**

В ходе переговоров особо отмечалось последовательное развитие связей между Узбекистаном и Эстонией. Подчеркивалось, что наши страны заинтересованы в расширении сотрудничества в торгово-экономической и инвестиционной сферах.

На встрече состоялся обмен мнениями о сегодняшнем состоянии и перспективах узбекско-эстонских отношений, дальнейшей активизации контактов на межпарламентском уровне, между министерствами и ведомствами двух стран, возможностях развития торгово-экономического, инвестиционного, культурно-гуманитарного сотрудничества и другим вопросам.

В Международном бизнес-центре состоялся бизнес-форум представителей деловых кругов Узбекистана и Эстонии.

В мероприятии, организованном совместно Министерством внешних экономических связей, инвестиций и торговли Республики Узбекистан и Министерством иностранных дел Эстонской Республики, участвовали руководители министерств и ведомств, компаний и концернов двух стран, осуществляющих деятельность в таких сферах, как внешние экономические связи, торговля, инвестиции, нефтегазовая и химическая отрасли, строительство, машиностроение, мебельная промышленность, транспорт и транспортные коммуникации, логистика, информационные технологии, электротехника.

Министр внешних экономических связей, инвестиций и торговли Республики Узбекистан Эльер Ганиев, министр иностранных дел Эстонской Республики Урмас Паэт отметили,

что нынешний форум открывает новые перспективы для дальнейшего развития взаимовыгодных торгово-экономических и инвестиционных связей.

Узбекистан и Эстония располагают большими возможностями для развития торгово-экономических связей. Реализуются совместные проекты в сфере транспорта и логистики, фармацевтики, текстильной отрасли, химической промышленности, экономики и науки.

- Узбекистан - одна из ведущих стран Центральной Азии, - сказал Урмас Паэт. - Огромный экономический потенциал Узбекистана, современные транспортные коммуникации, удобное географическое расположение, созданная в стране оптимальная бизнес-среда предоставляют большие возможности для эстонских предпринимателей. Представители многих эстонских фирм и компаний, функционирующих в различных отраслях, приехали в Узбекистан со своими перспективными проектами. Мы уверены, что

наше сотрудничество выйдет на качественно новый уровень.

На форуме состоялся обмен мнениями по дальнейшему развитию сотрудничества между двумя странами, увеличению числа совместных предприятий, разработке и реализации взаимовыгодных проектов.

Эстонские предприниматели были подробно проинформированы об осуществляемых в нашей стране мерах по дальнейшему улучшению инвестиционной среды, созданных возможностях и льготах в свободной индустриально-экономической зоне "Навои" и специальной индустриальной зоне "Ангрен".

Были обсуждены вопросы дальнейшего расширения связей в таких сферах, как торговля, экономика, инвестиции, малый бизнес и частное предпринимательство, логистика, транспорт и транспортные коммуникации, химическая промышленность, строительство, туризм.

Члены делегации Эстонии ознакомились с деятельностью узбекско-швейцарско-британско-

го совместного предприятия "UZTEX-Tashkent" и общества с ограниченной ответственностью "E'tiqod Mebel".

- Мы намерены наладить взаимовыгодное партнерство с предпринимателями Узбекистана в различных сферах, - сказала менеджер по международному сотрудничеству Торгово-промышленной палаты Эстонии Кристи Таттар. - Мы посетили ташкентские компании по производству мебели и текстильное предприятие. Их деятельность произвела на нас большое впечатление, и наш интерес к сотрудничеству с вашей страной усилился. Мы являемся сторонниками дальнейшего укрепления взаимосвязей с Торгово-промышленной палатой Узбекистана.

В рамках бизнес-форума состоялся кооперационная биржа с участием ряда компаний и предприятий Узбекистана и представителей деловых кругов Эстонии.

**Н. Манзурова.  
Корр. УзА.**

# Выбирая лучших, или Ответ на главный вопрос

1 <

Ближайший преследователь производителя кожи по объемам продаж - ООО "Sirdaryo-Mega-Luks", победитель основной номинации в Сырдарьинской области. В 2012 году предприятие, выпускающее полипропиленовую нить, вложило в технологическое обновление производственной линии более 1,23 млн долларов. Сегодня инвестиционные затраты предприятия, если исходить из объема продаж, окупаются более чем в два с половиной раза. В прошлом году выручка превысила 7,445 млрд сумов. Примерно десятая часть от этой суммы и 60 процентов от чистой прибыли составляют опять же доходы, полученные по экспортным контрактам.

Многополярная сфера деятельности номинантов на звание "Самый лучший предприниматель года" свидетельствует о масштабности тенденции перехода к выпуску продукции с высокой добавленной стоимостью: производство швейных изделий, строительных материалов, мужских костюмов, молочной продукции, медицинского оборудования и много другого. Последнее отражает в себе еще одну не менее важную особенность - отечественные производители постепенно включают в конкурентную борьбу с зарубежными предприятиями в части производства высокотехнологичного оборудования. За короткий промежуток времени

столичное ООО "Magnum Medical Servis" наладило собственное производство нескольких видов электронных весов, в том числе для взвешивания младенцев, аппарата для высокочастотной электрохирургии для работы в косметологических, стоматологических и дерматологических кабинетах, физиотерапевтического гальванизатора, нескольких видов облучателей (кварцевых ламп), которые можно эксплуатировать в присутствии людей, и другого оборудования.

Претенденты на звание лучшего в номинации "Самый молодой предприниматель года" демонстрируют в первую очередь оригинальный креативный подход к бизнесу. Студент Туринского политехнического университета и по совместительству директор частного семейного предприятия "Ziyo Globus" в Кибрайском районе Ташкентской области Бобир Закиров привносит новые нюансы в начатое отцом в качестве хобби производство учебных и офисных глобусов.

- С помощью специальных компьютерных программ выпускаем глобусы, адаптированные для узбекскоязычных заказчиков, - говорит Закиров. - Сейчас изучаем возможность производства и экспорта глобусов в страны ближнего зарубежья с топографией на соответствующих языках.

Относительная долговечность продукции производителя не пугает. Школы, коллед-

жи, вузы, частные заказчики - к моменту, когда спрос внутри страны начнет падать, уже будет проложен путь на внешний рынок.

На площадке, собравшей претендентов на звание "Самый лучший фермер года", ответ на аналогичный вопрос о рентабельности заключается в налаживании многопрофильной деятельности и опять же работе на внешний рынок. Бесспорным лидером по объему выручки от реализации продукции стало фермерское хозяйство "Расул-Д" в Андижанской области - более 3,924 млрд сумов. Фермерское хозяйство, преодолевшее пятнадцатилетний рубеж, работает практически во всех направлениях агропромышленного сектора: животноводство, пчеловодство, рыбоводство, птицеводство, производство мясо-молочных продуктов.

Лидером по объемам продаж среди участников-ремесленников стал также представитель Андижанской области - мастер изготовления национальных музыкальных инструментов Абдумалик Мадрраимов - около 167 млн сумов. Цифры сравнимы с показателями небольшого промышленного предприятия, штат мастерской - едва ли не состав крупной компании - 135 человек.

В соответствии с задачами Года здорового ребенка в этом году в рамках смотра-конкурса пройдет "Благотворительный аукцион". Объявление и награждение победителей республиканского этапа по десяти номинациям состоится 10 апреля.

**Марк Орлов.**  
Корр. "Правды Востока".

# С большим вниманием к девушкам и женщинам

■ Комитетом женщин Узбекистана в Сергелийском районе столицы в рамках социального проекта проведено просветительское мероприятие.

На мероприятие были приглашены активисты махаллей, комитетов женщин, консультанты по вопросам религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания, члены действующих при образовательных учреждениях кружков "Прилежные девушки".

Отмечалось, что под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание уделяется воспитанию молодежи гармонично развитыми личностями, в частности, укреплению здоровья, получению образования и профессии, профориентации девушек.

Постановление главы государства "О дополнительных мерах, направленных на реализацию государственной молодежной политики в Республике Узбекистан" от 6 февраля 2014 года и Государственная программа "Год здорового ребенка" служат важным руководством к действию в дальнейшем совершенствовании этой работы.

Комитетом женщин Узбекистана в 2011 году во всех учебных заведениях страны была налажена деятельность кружков "Прилежные девушки". В сотрудничестве с организациями-партнерами в 11 махаллях Ташкента организованы информационно-консультативные группы "Прилежные девушки". Их главной целью является дальнейшее повышение у детей, подростков, молодежи ответственности перед семьей, обще-

ством, Родиной, их экологической культуры, формирование навыков здорового образа жизни.

В рамках реализуемого участия членов кружка социального проекта на местах среди молодежи широко разъясняется значение национальных ценностей, особое внимание уделяется благоустройству, приведению в порядок территории махаллей. Навешаются одинокие престарелые, нуждающиеся семьи, больные, им оказывается помощь по дому.

- В дни празднования Навруза особое внимание уделяется укреплению в молодежи таких чувств, как любовь и милосердие, благообразие, - говорит консультант по вопросам религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания махаллинского схода граждан имени Бабурша Шохиди Алиева. - Благодаря этому проекту еще больше укрепилось наше сотрудничество с близлежащими общеобразовательными школами №300 и 317, колледжами и лицеями. В настоящее время обеспечивается чистота и порядок на улицах, прилегающих к многоквартирным домам территорий.

В ходе просветительского мероприятия подробно говорилось о сути и значении государственной молодежной политики, Государственной программы "Год здорового ребенка", огромном внимании и заботе о будущем молодого поколения.

\*\*\*

■ Комитетом женщин Узбекистана проведено собрание, посвященное вопросам всесторонней поддержки социально значимых бизнес-проектов победителей республиканского конкурса "Лучший бизнес-проект года".

В нем приняли участие активисты комитетов женщин, представители Торгово-промышленной палаты Узбекистана, банковско-финансовых структур, общественных организаций.

Под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание в нашей стране уделяется всемерной поддержке женщин, дальнейшему повышению их экономических и правовых знаний, содействию в реализации их инициатив в предпринимательстве.

Комитет женщин Узбекистана совместно с организациями-партнерами, банковско-финансовыми структурами осуществляет ряд проектов по созданию необходимых условий и возможностей в целях расширения рядов женщин-предпринимателей, трудоустройства девушек, закончивших профессиональные колледжи.

В Государственной программе "Год здорового ребенка" определены комплексные меры по всестороннему развитию и финансовой поддержке женского и семейного предпринимательства, выделению льготных кредитов субъектам малого бизнеса и частного предпринимательства, в которых 50 процентов работающих составляют женщины, реализации в отдаленных районах проекта "Школа будущих женщин-предпринимателей".

В 2013 году комитетом совместно с рядом организаций был проведен конкурс "Лучший проект женщин-предпринимателей", в начальных этапах которого

приняли участие более тысячи женщин. В финале конкурса определены 15 победительниц в номинациях на лучший проект в производстве, сервисе, ориентированном на сельскую местность. Определены организации, ответственные за реализацию этих проектов, за минувший период текущего года в этом направлении проделана целенаправленная работа.

Дилдора Атаева - руководитель общества с ограниченной ответственностью "Урганчэтур", оказывающего туристические услуги в Хорезмской области, и директор гостиницы "Навруз":

- На конкурс я представила свой проект по расширению гостиничного обслуживания в Ургенче. Мы намерены открыть швейный цех по изготовлению занавесок, скатертей, пологенцев, постельного белья для гостиниц, а также цех кондитерских изделий. В них намечено трудоустроить более 20 девушек, закончивших профессиональный колледж гостиничного обслуживания.

На собрании был рассмотрен ход реализации предпринимательских проектов женщин, определены меры по их кредитованию, обсуждены задачи по дальнейшему повышению уровня жизни женщин.

На мероприятиях выступила заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин республики Э.Баситханова.

**Н. Усанова.**  
Корр. УзА

# Урожай с четырнадцатью соток

Сход граждан "Полосон" считается одним из самых активных в Альгарьинском районе Ферганской области. В 105 домах городка оборудованы теплицы, с которых только за минувшую зиму собрали более 70 тонн овощей.

Семья Отаназаровых имеет на своем участке теплицу в 14 соток. Каждый кусочек земли здесь используют с толком. Снимают по три урожая в год, что дает более 15 миллионов сумов чистого дохода. Саломатхон Отаназарова, руководящая этой работой, приобщила к земледелию своих детей Рузихон, Отабека и внука Иброхима.

**Мария Ходжаева.**  
Фото Тохиржона Хамракулова.



# Благородное дело

■ В открытом акционерном обществе "АХАНГАРАНЦЕМЕНТ", входящем в холдинг "ЕВРОЦЕМЕНТ групп", прошел день донора, организованный Ахангаранским районным медицинским объединением.

Для забора крови на предприятие прибыла бригада сотрудников Республиканской станции переливания крови. После сдачи предварительных анализов отобраны 24 человека, которые сдали 12 литров крови.

Еще одним благотвори-

тельным проектом работников АО "АХАНГАРАНЦЕМЕНТ" стало участие в маршоне по поддержке районного отделения общественного фонда милосердия и здоровья "Меҳр шафкат ва саломатлик", инициированном районным хокимиятом.

Цель марафона - оказание моральной и материальной помощи инвалидам, пенсионерам, людям пожилого возраста. Цементники в числе первых откликнулись на эту акцию - 22 подразделения предприятия внесли свой вклад, перечислив на счет фонда более двух миллионов сумов.

**Сергей Мутин.**  
Ташкентская область.

# Музыкальный ключ к истории

Богатейшее культурное наследие дети изучают как на уроках музыки в общеобразовательных, так и углубленно в школах музыки и искусства

■ Народные мелодии и песни, являющиеся важной частью учебных программ для школьников, рождают в душе ребенка глубокое чувство любви к Родине, уважение к общечеловеческим ценностям и национальным культурно-историческим традициям и обычаям.

## Прикоснись к прекрасному



Впервые залихватистый голос ная Саъдулло Вахобов услышал по телевизору. И загорелся мечтой покорить нотный стан. Правда, объяснить родителям, на каком же инструменте он хочет научиться играть, мальчик не смог. Мама Шохсанам-апа отвела сына в столичную школу музыки и искусства №21, где Саъдулло и "опознал" в каталоге най. Игре на нем пятиклассник теперь посвящает ежедневно по три-четыре часа. А вместе с секретами исполнительского искусства юный участник школьного ансамбля узбекских народных инструментов "Гунча" узнает об интереснейшей истории и духовных ценностях родного края.

В нашем молодом коллективе собраны най, несколько видов рубаб и дутара, дойра и другие инструменты, которые позволяют включать в репертуар мелодии самых разных народов мира. Узбекские, русские, татарские, корейские, мексиканские... В прошлом году впервые выступили на республиканском фестивале ансамблей и оркестров национальных инструментов "Наврз садолари" и сразу заняли второе место. А для нынешнего подготовили румынскую народную мелодию "Жог", музыкальное попури и произведение "Куи", которое композитор Хабибулло Рахимов сочинил специально для нас, - рассказывает руководитель коллектива, заведующий отделом узбекских народных инструментов, преподаватель по классу дутар Фарход Расулов. - Набор проводим ежегодно. Сейчас у нас тринадцать ребят. Все они, как и многие воспитанники школы, не из музыкальных семей. И это очень показательно. Для гармоничного и всестороннего развития подрастающего поколения условия созданы такие, чтобы каждый без исключения ребенок мог раскрыть свой творческий талант, через прикосновение к прекрасному приобщиться к народным музыкальным истокам.

С 2009 года по всей стране реконструировано и построено 230 школ музыки и искусства. А всего в Государственную про-

грамму укрепления материально-технической базы и дальнейшего улучшения деятельности детских школ музыки и искусства, утвержденную соответствующим постановлением главы государства от 8 июля 2008 года, вошло около 280. Музицируют дети на новых инструментах под наставничеством около десяти тысяч преподавателей - выпускников государственных консерваторий, педагогического университета и института искусств и культуры, региональных высших и средних специальных, профессиональных образовательных учреждений. Из 46 наименований, что поставляются в эти современные дома творчества, около тридцати - узбекские народные инструменты. Изготавливают их для маленьких музыкантов лучшие ремесленники Андижанской, Ферганской, Хорезмской и других областей, отобранные в тендерах.

На момент принятия документа в школах музыки и искусства учились 30 тысяч ребят в возрасте от семи до четырнадцати лет. А сегодня около 52 тысяч детей, в том числе с ограниченными возможностями - на льготной основе. Колоссальный рост! Нет сомнений в том, что этот показатель будет расти и дальше. Тем более что их мощностя дает возможность охватить до ста тысяч мальчиков и девочек, - отмечает начальник управления образовательных учреждений музыки и искусства Министерства народного образования Узбекистана Касимжан Атамизаев. - Национальная система музыкального и эстетического образования выстроена действительно уникальная. Представьте, на обновление одной школы музыки и искусства государство в среднем расходует около трех миллиардов сумов. Этот факт вызвал большое восхищение у участников международного симпозиума "Культурное воспитание подрастающего поколения в XXI веке", прошедшего в прошлом году в Минске под эгидой ЮНЕСКО. О результатах реформы наглядно говорят и успехи посланников древней культуры Узбекистана в детских республиканских и зарубежных смотрах и конкурсах в Азербайджане, Беларуси, России и других странах.

## Дирижируют педтехнологии

На время открытого занятия кабинет музыки ташкентской школы №284 превратился в театральные подмостки. В небольшой музыкальной постановке четвероклассники рассказали о том, какие духовные идеи связаны с исполнением любимой народной колыбельной песни "Алла".

- В первый раз ублажать новорожденного

в кроватке молодые родители доверяют самой старшей и уважаемой женщине в семье. Отец заблаговременно кладет сыну под матрас кусочек лепешки, чтоб жизнь его была благополучной и счастливой, - объясняет преподаватель музыки, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Феруза Ахмадеева. - Национальные обычаи и народные мелодии на протяжении многих веков идут сквозь историю нашего края рука об руку. И этого же органичного единства мы с детьми примериваемся на уроках музыки. Перед тем как исполнить песню или послушать мелодию, говорим о том, как они появились в народе, в чем их глубинный смысл, какие чувства и ценности отражают.

Такие интегрированные занятия, которыми умело дирижируют современные педагогические и информационно-коммуникационные технологии, для наставника не внове. В 2011 году Феруза Ахмадеева признана лучшим учителем музыки в республике. Почти 240 часов, заложенные в программу первых-седьмых классов, раскрывают перед ее учениками ярчайшие грани музыкального фольклора: "Уфур", "Фаргонача", "Норминорим", "Хоразм лагиси", "Дилхирож", "Ро-хат", "Шашмаком", "Катта шула". Вместе с представлениями о мировой классике школьники получают знания об оркестре узбекских народных инструментов, национальных композиторах и драматических произведениях. И даже особенности ис-



полнения музыкальных произведений в разных регионах республики.

В годы независимости система музыкального образования была кардинально реформирована не только в школах музыки и искусства, но и общеобразовательных. В 1999-м разработан государственный образовательный стандарт по предмету, на основе которого подготовлены новые учебные программы и планы, - рассказывает начальник отдела совершенствования образовательных стандартов и внедрения передовых педагогических технологий Министерства народного образования Узбекистана Маъруфжон Вахобов. - В период с 2004 по 2009 годы их усовершенствование вошло в задачи Государственной общенациональной программы развития школьного образования. Этот процесс был нацелен на согласование учебно-методической документации с переходом школ на девятилетнее обучение. Ученики обрели современный дизайн, доработано их внутреннее содержание. В 2010-м стартовал третий этап оптимизации, обеспечивший преемственность между учебным процессом в школах, лицеях и колледжах. Пересмотрено 1260 часов, в том числе 112 по музыке. Появились новые темы, больше времени выделено для практических занятий. В комплексе приоритетов школьного образования укреплен общекультурный компонент, то есть воспитание детей в духе любви и верности Родине, общечеловеческим и национальным культурным ценностям, почтения к народному историческому, социальному и культурному наследию, идеям национальной независимости и толерантности.

## Есть мнение!

### Заказ от общества

■ Умению слушать и понимать музыку, наслаждаться пением детей нужно учить с ранних лет. Точно так же, как читать, писать и считать. Об этом рассуждает доцент кафедры узбекских народных инструментов факультета восточной музыки Государственной консерватории Узбекистана Бокижон РАХИМЖОНОВ:

- Огромное значение музыки для формирования духовного мира ребенка переоценить невозможно. Но важно, чтобы эстетическое воспитание не ограничивалось прослушиванием мелодий. Все-таки музыка - это практическое дело. Без пения и игры на музыкальных инструментах не достичь полного понимания ее волшебного языка, красоты и ритма. В Узбекистане дети получают общее музыкальное образование в общеобразовательных школах и профессиональное - в специализированных учебных заведениях. А вот самодетельное творчество пока остается не столь востребованным и массовым. Конечно, здесь инициатива должна исходить прежде всего от общества. Нужны энтузиасты, которые бы взялись за создание детских и молодежных ансамблей и вокальных коллективов при махаллах. С заявкой об организации кружков на местах должны активно выступать папы и мамы, заинтересованные в гармоничном развитии своих чад. А бюджет спрос, будет и предложение.

Открытым остается и вопрос с детскими музыкальными инструментами, которые все еще не доступны для некоторых семей. Выходом послужило бы открытие пунктов их проката. Скажем, в системе Министерства народного образования или частных. Это выгодно для предпринимателей и удобно для родителей. Вдруг ребенок забросит занятия музыкой уже через месяц, куда тогда пристроить дорогостоящий музыкальный инструмент? Но лишать из-за этого его возможности сыграть на нем ни в коем случае не стоит. Даже одно занятие даст ему неповторимый опыт, чувство радости и вдохновения, которые малыш запомнит на всю жизнь.



Материалы подготовила Елена Нам. Фото Рашида Галиева.

● Какую музыку должен слушать ребенок? Разную! Наряду с детскими песенками и колыбельными включайте малышу и народные мелодии, и классику. В творчестве практически всех известных композиторов есть детские произведения. Для прослушивания с чадом можно составлять разные по настроению подборки. Более ритмичные для утра и дня, спокойные - для вечернего времени перед сном.

● Музыкальные произведения для детей должны быть веселыми и жизнерадостными, гармоничными и приятными на слух, не вызывающими агрессию или другие отрицательные эмоции.

● Не переусердствуйте, прививая дошкольнику хороший музыкальный слух. Достаточно выделять для этого около десяти-пятнадцати минут в день. Можно негромко включить мелодию и заниматься под этот аккомпанемент делами - играть, есть, одеваться и так далее. Попробуйте подобрать вместе с ребенком как можно больше слов для характеристики услышанной музыки. Эти уроки помогут развить у него образное мышление.

● Устраивайте семейные просмотры культурных телепередач, совместные походы на концерты. Однако перед этим обязательно подготовьте любознательного малыша. Расскажите ему о том, какие произведения будут звучать, несколько интересных фактов о них. Во время антракта можно подвести ребенка к оркестровой яме, чтобы он смог поближе рассмотреть инструменты.

■ Известный физик Стивен Хокинг, прикованный к инвалидной коляске, как-то сказал: "Мой совет другим людям с ограниченными возможностями - концентрироваться на вещах, которые болезнь не мешает делать хорошо. И не жалеть о том, чему она мешает. Не позволять духу становиться таким же ограниченным, как и возможности тела". Преподаватель Национального университета Узбекистана Абдулло Абдухалилов - еще один пример того, как этого достичь в реальности. Незрячий с рождения, он считает, что его неауд - кислый лимон, из которого ему удалось сделать вкусный лимонад. И помогает другим столкнувшимся с трудными обстоятельствами находить счастливые моменты в жизни.

## Жизнь как лимонад

Без "несмотря" и "вопреки"

Старший преподаватель кафедры политологии Национального университета Узбекистана работает над докторской диссертацией в области эффективности государственного управления, ведет тренинги по вопросам инвалидности, сотрудничает с рядом международных проектов в этой сфере, реализуемых Программой развития ООН и Японским агентством международного сотрудничества JICA.

- Конечная цель нашей общей работы, которую проводят и государственные ведомства, и ННО, и международные проекты в сфере инвалидности, - создание инклюзивного общества. Один из его аспектов - занятость людей с ограниченными возможностями. Благодаря руководству университета после магистратуры продолжила научную деятельность и преподаю. По данным ООН, около 15 процентов населения планеты считаются людьми с ограниченными возможностями. Это мощный социальный ресурс. Многие из них могут работать на компьютере, телефоне, преподавать. И дело не только в зарплате, но и в понимании, что ты нужен, приносишь пользу, используешь свои таланты, - уверен Абдулло Абдухалилов. - Немало людей добились высот, и неауд им не помешал - Пифагор страдал эпилепсией, адмирал Нельсон потерял в боях глаз и руку, Бетховен написал большинство произведений не слыша. Нужно, чтобы у каждого был шанс. Поэтому убеждаю людей, что неауд не должен мешать вести полноценную жизнь.

Абдулло не любит, когда про него говорят, используя предлоги "несмотря" и "вопреки". Путешествует, говорит на немецком и английском. Постоянно читает и даже сам пишет книгу, в которой разгадывает секрет успеха. А после работы с удовольствием рассказывает сказки дочери и сыну. Любимая - "Гадкий утенок" Андерсена. Она как никакая другая учит, что каждый из нас оригинален и достоин того, чтобы его ценили.

- В детстве я лежал в больнице 48 раз - родители надеялись на новые лекарственные средства, более квалифицированных специалистов. Когда мне было 16 лет, мы договорились, что перестанем думать о том, как меня вылечить, и подумаем о том, как с этим жить красиво, - вспоминает он. - Общаясь с "соратниками", понял, что на неауд может быть три реакции. Первая - адекватная: "Я - уникален, и надо научиться с этим жить". Вторая: "Мне все должны". И третья - чувство вины. Правильную позицию можно в себе воспитать. Но для этого нужно делать то, чего больше всего боишься.

Мои родители - очень смелые люди - решили не ограничивать меня. До сих пор люблю смотреть телевизор с отцом - он объясняет все, что видит на экране, вплоть до самых мелких незначительных деталей. Сверстники ко двору научили плавать, кататься на велосипеде. Друзья и книги помогли не закрыться от мира. Когда решил поступать в университет, отец сказал: "Ты должен быть в разы старательнее своих соратников". Для себя решил: если хоть раз скажу, что не прочитал, не сделал, потому что не вижу - это будет провал. Поэтому очень прилежно учился. Чтобы преуспеть в такой сложной области, как политология,

нужно много читать. Однажды, чтобы выполнить домашнее задание - осилить за вечер увесистую книгу, вышел на улицу и просил прохожих озвучивать по листочку.

### Уметь слышать

Еще один рецепт Абдулло Абдухалилова - относиться ко всему с юмором и самоиронией.

- Не могу оценить себя как преподавателя, но у меня есть преимущество. Когда захожу в аудиторию, студенты замолкают. Ведь я оригинален, привлекаю внимание. В итоге мне остается только воспользоваться этим, - улыбается Абдулло. - Часто говорю студентам: "У вас скучная жизнь, вы выйдете из аудитории и спокойно доедете домой, я же каждый день могу написать маленькую новеллу о том, как добрался до работы и обратно". К примеру, однажды опоздал на работу, потому что ко мне подошел мужчина и, несмотря на мои уверения, что я знаю дорогу и могу добраться до нужного места сам, посадил в машину... и повез в чайхану на плов. В моей коллекции немало таких историй. Вокруг удивительно добрые люди, готовые прийти на помощь. Конечно, большинство чувствует себя неловко в компании человека с ограниченными возможностями. Но не нужно жалеть. Надеюсь, что придет день и прохожий в инвалидной коляске не будет восприниматься как нечто удивительное. Для этого в сознании людей должен сформироваться позитивный образ человека с ограниченными возможностями - не кого-то, кто нуждается в жалости, а полноценного члена общества. Это только кажется, что нам нужны значительные средства. У меня самый обычный компьютер, на который загружена программа, озвучивающая каждое действие. Она же помогает читать и писать.

Конечно, без тростей, удобных инвалидных колясок не обойтись. Хорошо бы, если люди, для которых они предназначены, могли протестировать их, прежде чем использовать. Несколько раз подаренные мне трости не подошли - были слишком высокими и тяжелыми. Слышал про коляски, сев на которые, соскальзываешь. И конечно, городская инфраструктура еще не полностью приспособлена под нужды незрячего или "колясочника". Все эти вопросы можно решить с помощью механизмов социального партнерства, если сами люди с ограниченными возможностями будут участвовать в принятии решений, имеющих к ним отношение.

База для прогресса в сфере создана значительная. Одним из первых был принят Закон "О социальной защищенности инвалидов в Республике Узбекистан". Принята Конвенция ООН о правах инвалидов, которая недавно переведена на узбекский. Развивается инклюзивное образование, немало интересных инициатив у ННО. На тренингах часто показываю видеоролик, в котором незрячий просит официантку в кафе показать ему, куда она поставила принесенные блюда, а вместо этого она пытается накормить его с ложки. Мне очень нравится это видео, потому что оно демонстрирует: многие хотели бы помочь инвалидам, но не знают, как это сделать правильно. Чтобы мы стали неотъемлемой частью социума, достаточно просто нас слышать.

Оксана Бедяева.

# Хрустальный карандаш художника

■ "Все люди рождаются с умением рисовать", - убежден главный режиссер киностудии "Узбекфильм", аниматор Дмитрий ВЛАСОВ. Наш разговор о том, как сделать так, чтобы все, что нарисовано на чистом листе бумаги, заиграло, зажило и заговорило.

- Если все мы прирожденные художники, почему же тогда лишь немногие из нас способны изобразить на бумаге элементарные вещи?

- Все дети рисуют. Талантливо и красиво. Причем делают это так, как хотят сами, как подсказывает их фантазия. И вдруг со всех сторон начинают звучать фразы: "это рисуется не так", "небо голубое", "линия должна быть ровной". Из-за того что его заставляют мыслить стереотипами, ребенок теряет индивидуальность и утверждается в том, что не умеет рисовать. Мне повезло - меня никто никогда не останавливал.

Иногда кажется, что я изначально был "зачем" под анимацию, и моя профессия была предначертана судьбой. Мне недостаточно было создать отдельный рисунок, работы представляли собой подобию современных комиксов, объединенных единым сюжетом. Важно было знать, что происходило с этим персонажем в прошлом и что с ним произойдет потом. Я приносил свои рисунки в класс. Друзьям нравилось, я рисовал продолжение, создавая многосерийные истории.

Продолжил рисовать и в армии: выпускал стенгазеты, рисовал шаржи и карикатуры. А когда позднее встал вопрос о поступлении в вуз, у меня не оказалось специальной подготовки. Рисовать академично - натюрморты, пейзажи и так далее - я не умел. Тогда мой учитель рисования посоветовал мне поступить в педагогический институт. Там-то я научился академическому рисунку. Правда, собственный стиль на некоторое время пришлось забыть. Начал работать с красками, увлекся классической живописью. Особенно привлекал французские и испанские художники. Но ближе к окончанию вуза снова продолжил рисовать в привычном жанре.

- А как оказались на студии мультипликации?

- Совершенно случайно. Попав в 1992 году в группу талантливого режиссера Мавзура Махмудова, понял, что именно это и есть воплощение моих фантазий. Постепенно научился разбираться в профессиональных тонкостях: раскадровке, роли цвета. И как сделать так, чтобы все это заиграло, зажило и заговорило. Свою дебютную работу как художник и режиссер показал только в 1997 году. Мультфильм назывался "Заяц-топотун" по сценарию Рустама Рамазанова - забавная и поучительная история для детей. Его оценили коллеги и телезрители. Далее решил попробовать себя в компьютерной мультипликации. Проблема состояла в том, что, владея искусством рисунка, имея хороший сценарий, я не владел компьютерными знаниями. Убедив руководство в том, что будущее за компьютерной мультипликацией, привлек к работе специалистов. Так в 1999 году появилась экспериментальная картина "Мошарт" - первый отечественный мультфильм, созданный с помощью компьютерных технологий.

Но, несмотря на то, что одним из первых стал использовать компьютерную анимацию в нашей стране, рисовать продолжаю старым способом. Не потому, что являюсь противником трехмерной анимации, просто прикосновение карандаша к бумаге имеет для меня некий сакральный смысл, придаю этому большое значение.

Компьютер только помогает в обработке, но основа - рисунки, сделанные вручную. Например, сейчас модно печатать рисунки на принтере и развешивать их как картины. Это не интересно, всегда приятнее любую вещь, выполненную вручную. Узбекистан именно этим и славится во всем мире. Каждый предмет, сделанный руками мастера - тубетейки, шарфы, ковры, посуда - индивидуален. Возможно, в нем есть свои недочеты, ошибки, ассиметричность. Но именно это и называется авторским стилем.

- Как рождаются сценарии для будущих мультфильмов?

- Мы с женой любим путешествовать, исколесили на велосипедах весь Узбекистан. Останавливаемся в домах у самых обычных людей. Наблюдаю за их бытом, образом жизни. Они-то и вдохновляют меня на сюжеты. Всю информацию приношу в студию и переношу прототипов будущих героев в свой собственный анимационный мир.

Анимация начинается с чистого листа. И в этом мире действуют законы, которые придумывает автор. Только от него зависит, какие здесь будут деревья, дома, облака, как будет идти дождь: может, снизу вверх, а может, вбок. Главное, чтобы зритель это увидал.

- Что самое сложное в вашей работе?

- Десяти-двенадцатиминутный анимационный фильм создается год. Это очень трудоемкий процесс: вырисовывать каждую деталь, продумывать, просчитывать. Но когда заканчиваешь работу, видишь уже готовый мультфильм, понимаешь, что он нравится зрителям, все физические и душевные старания окулаются с лихвой.

- Вы частый участник различных международных фестивалей, какая из наград для вас самая ценная и чего сегодня, на ваш взгляд, ждут от мультипликаторов Узбекистана?

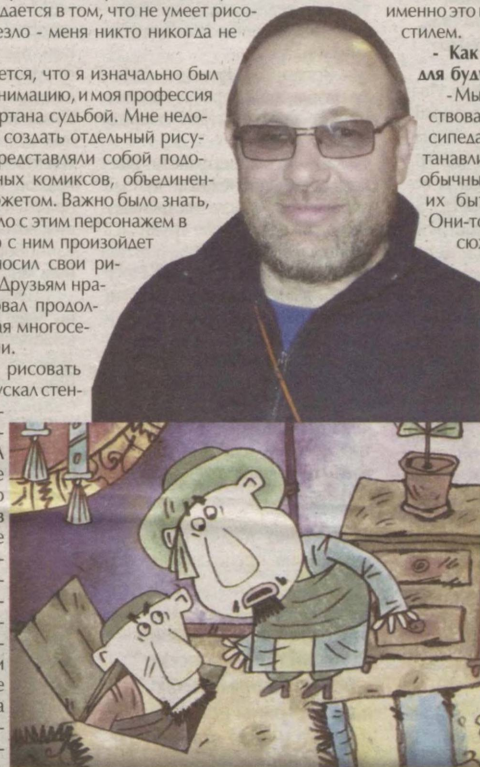
- Самая ценная - приз зрительских симпатий "Хрустальный карандаш", полученный в 2006 году на международном фестивале в Беларуси. Он особенно греет душу, потому что его обладателя выбирали дети. Их мнение для меня важнее всего.

Что касается второго вопроса, то, конечно, от нас ждут чего-то нового. Хотя знать, как мы живем, думаем, видим мир. Поэтому с самого начала своей творческой деятельности пытаюсь делать фильмы со своим лицом, чтобы об узбекской анимации говорили как о феномене. Наши мультфильмы становятся все более узнаваемыми. Они заслужили награды на фестивалях в Беларуси, Иране, Японии и других странах.

- Над чем работаете сейчас?

- Близится к завершению работа над мультфильмом "День блинного дождя" на основе народной узбекской сказки. Мне сразу понравилась заложенная в ней идея, но все же концепцию я немного изменил, добавив позитива. Сейчас стало модным делать мультфильмы пессимистического характера, но я сторонник добрых и поучительных лент. На них растет наше будущее, формируется их духовный мир, и они должны получать только положительные эмоции.

Беседовала Дурдона Исмаилова.



## Уважение коллектива

■ Этот год для служашей Вооруженных Сил Нины Дружининой начался с самого радостного в ее жизни события - Указа Президента Республики Узбекистан "О награждении в связи с Днем защитников Родины группы сотрудников правоохранительных органов, министерств обороны и по чрезвычайным ситуациям" от 10 января. За большой вклад в повышение оборонной мощи нашего государства она награждена медалью "Шухрат".

Много лет назад Нина Ивановна начала воинскую службу в центральной лаборатории Химмотологического центра Министерства обороны в воинском звании сержант. За время службы в должности помощника начальника передвижного отделения получила ценный опыт работы с различными марками горюче-смазочных материалов.

Работа по контролю за качеством ГСМ очень ответственна. Ведь от качества топлива зависит успешное выполнение поставленных задач практически всеми воинскими подразделениями, а также срок эксплуатации техники. Выросшая в семье военнослужащего, который и сам выполнял задачу по охране крупного нефтеперерабатывающего объекта, она хорошо понимала эти тонкости и быстро проявила себя с лучшей стороны.

Со временем ее стали привлекать уже в качестве инструктора для обучения лаборантов, а также солдат и сержантов, обслуживающих склады ГСМ и пункты заправки боевой и транспортной техники. После увольнения она продолжила работу в должности главного инженера центральной лаборатории Химмотологического центра Министерства обороны.

Нина Ивановна завоевала уважение коллектива за умение организовать работу подчиненных, наладить деловые партнерские отношения с коллегами, а главное - за выполнение любой поставленной задачи в указанные сроки. Обладая огромным опытом, она стремится постоянно повышать уровень своих знаний. Это особенно важно, ведь Химмотологический центр регулярно пополняется современным оборудованием.

Дружинина не только постоянный участник тематических семинаров. Ее часто можно увидеть в классе подготовки специалистов-лаборантов по контролю качества горючего в войсках Министерства обороны. В ходе занятий она охотно делится опытом, помогает молодежи освоить профессию.

**Владимир Калошин.**



Десантирование осуществил экипаж вертолета под командованием кавалера медали "Жасорат" подполковника Тимура Аглиуллина.

- Восемьсот, принято, работу разрешаю! - прозвучала команда, дающая старт очередной выборке.

За бортом вертолета раскрылись белоснежные купола парашютов. Внизу, на площадке приземления, уже трудилась команда встречающих.

- Правее тяни стропы! Ноги держи вместе! Гаси купол! Эти советы опытных командиров и наставников помогали молодым парашютистам избежать травм. Но для десантника после приземления работа только начинается. Теперь ему надо быстро собрать купол и продолжить выполнение учебно-боевой задачи.

Курсанту Сарвару Камалову из Ферганы теплые слова поздравления преподавателя ка-

■ В конкурсе на звание "Лучший по профессии" в Вооруженных Силах нашей страны есть те, кто уже не раз становился его призером. К ним можно отнести и сержанта Кажмухана Каипова. Он уже в пятый раз стал победителем в номинации "Лучший сержант" в войсках Северо-Западного военного округа.

## Без права на ошибку

Лидерские качества проявились у Кажмухана еще в юношеские годы. А вот железная воля выработалась тогда, когда он начал службу в разведывательном подразделении сапером.

За годы службы он успешно дважды прошел обучение в школах подготовки сержантов, неоднократно участвовал в различных конкурсах, спортивных состязаниях, проводимых среди военнослужащих, и неизменно показывал только самые лучшие результаты. Например, первую победу в конкурсе "Лучший по профессии" завоевал в 2005 году. С этого времени и начался его отчет успехов. Так, в 2008-м Кажмухан Каипов впервые защитил квалификацию "мастер" и с тех пор ежегодно ее подтверждает. Затем стал бронзовым призером чемпионата войск Министерства

## Встреча с небом

■ Свои первые прыжки с парашютом совершили курсанты первого курса Ташкентского высшего общевойскового командного училища.

Федры воздушно-десантной подготовки ТВОКУ майора Ойбека Ражабова запомнятся на всю жизнь. Потом прыжков с парашютом будет много в его офицерской жизни, но этот, первый, станет отправной точкой, от которой пойдет отчет успехам и достижениям в воинской службе.

На борт вертолета поднялись курсанты старших курсов Чирчикского высшего танкового командно-инженерного училища. Среди будущих командиров воздушно-десантных подразделений ЧВТКИУ много ребят, для которых это уже далеко не первый прыжок. Некоторые уже отслужили срочную службу в десантных подразделениях. Почти каждый мечтал о полетах под куполом парашюта, есть и те, кто совершал свои первые прыжки в спортивных клубах. И практически все увлеченно занимаются различными видами единоборств, военно-прикладным многоборьем.

- Десантник должен уверенно чувствовать себя во всех стихиях: на земле, в воде и в воздухе, - говорит курсант Ислам Шерматов. - После того как подразделение высадится в тылу условного противника и начнет действовать в отрыве от основных сил, только отличная физическая подготовка, профессиональная выучка, строгая дисциплина и взаимовыручка - кратчайший путь к победе.



Курсантам-старшекурсникам есть чем поделиться. Справившись в отведенном для укладки парашютов месте, они оживленно обсуждают свои воздушные впечатления.

- Сначала было страшновато, когда потоки ветра закрутили, - признается курсант Тимур Каримов. - Но после раскрытия купола даже дух захватило от красоты развернувшейся панорамы.

Однако предаваться восторгам некогда. На земле расстелены парашюты, тщательно укладывается каждая стропка, чтобы при полете под куполом не возникло нештатных ситуаций. Процесс контролируют инструкторы.

Опытные профессионалы

деловито перебарщиваются фразами о том, каким был ветер в районе аэродрома. И только инструктор по воздушно-десантной подготовке ТВОКУ младший сержант Андрей Самсонов, имеющий в активе почти три тысячи прыжков под куполом, в этот день не сдвинулся с борта. Ему была поручена важная миссия: проводить посадку курсантов. На этот раз он оказался нужнее на земле.

Встречи с небом подарили радость и курсантам, и профессионалам. Независимо от того, в первый или тысячный раз над тобой раскрывается белоснежный купол парашюта, это всегда огромная радость.

**Аблай Камалов.**  
Фото автора.

## С прицелом на успех

Сержант Фанис Сагитов служит в рядах Вооруженных Сил нашей страны более десяти лет. И за это время достиг немалых успехов

Родился он в Денауском районе Сурхандарьинской области. Срочную службу проходил в Ташкенте. В 2001 году, когда в Узбекистане начали создаваться школы подготовки сержантов, изъявил желание встать в ряды профессионалов. Его специальность - снайпер.

За годы службы по контракту прошел большую школу мастерства и профессионализма. С благодарностью вспоминает уроки своих наставников - сержантов Батыра Дыйканова и Маьмура Атабаева, лейтенанта Толиба Ражабова.

Уже свыше десяти лет сержант Ф. Сагитов остается в избранной специальности. Причем не только остается, но и успешно выступает на состязаниях на звание лучшего снайпера. Дважды он был вторым, а в 2012 году вместе с рядовым по контракту Мурадом Уринбаевым стал победителем в номинации "Лучшая снайперская пара". Его успехи в освоении секретов профессии отмечены Памятным знаком началь-

ника Генерального штаба Министерства обороны.

Большой практический опыт сержанта Фаниса Сагитова в избранной профессии помножен и на постоянное повышение теоретических знаний. В этом году за большой вклад в повышение оборонной мощи государства, самоотверженный труд при исполнении служебного долга Указом Президента Узбекистана в преддверии празднования 22-й годовщины образования Вооруженных Сил республики он награжден медалью "Содик хизматлари учун".

Сержант Фанис Сагитов относится к тем надежным и опытным профессионалам, которые положительно влияют на морально-психологическую и нравственную обстановку в родном воинском коллективе. В подразделении, где он проходит службу, командиры могут с уверенностью сказать, что именно такие люди являются опорой и стержнем нашей армии.

**А. Айнайтинов.**



# Глубокие знания в отличных условиях

Каждый год в армию трудящихся страны вливается свежее пополнение - около полумиллиона выпускников, а на смену им приходит не меньшее число первокурсников, только-только определившихся с важнейшим выбором в пользу той или иной специальности. Тем важнее сделать так, чтобы они не разочаровались и по-настоящему "загорелись" ремеслом, которое станет делом их жизни. Для этого нужны не только качественные учебные программы и знающие педагоги, но и оборудованные кабинеты, лаборатории и мастерские. Проше говоря, современная материально-техническая база - аналог той, что на реальных производствах.

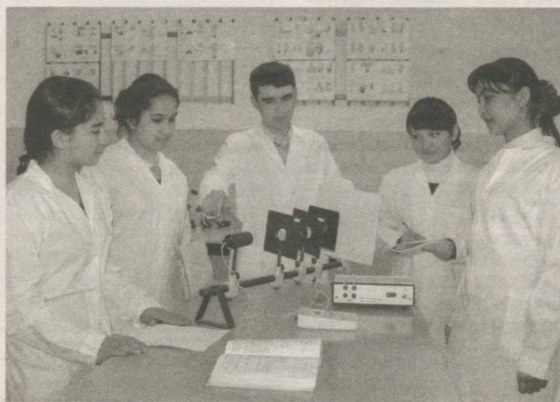
Потому каждый год государство выделяет внушительные суммы на развитие и модернизацию сети средних специальных, профессиональных учебных заведений. Скажем, в 2012-м было возведено десять колледжей, 24 их филиала и 18 общежитий, реконструировано и отремонтировано еще 80 учреждений. А в 2013-м Государственная программа "Год благополучия и процветания" предусмотрела строительство 28 новых колледжей и обновление 131 учебного заведения почти на 130 млрд сумов. Лидером по вложениям оба года оказывалась Кашкардаринская область. Главной задачей тогда было закончить строительство колледжей для глубинки, чтобы обеспечить стопроцентный охват выпускников девятых классов школ.

Все они получили необходимое оборудование для полноценной организации практических занятий. Это комплекты для слесарных, плотницких и швейных мастерских, специализированных кабинетов по медицине и лабораторий, а также легковые, грузовые автомашины, тракторы и другая агротехника. Завезли и современную мебель, учебные стенды, тренажеры,

компьютеры и спортивный инвентарь. Это позволило десяткам тысяч ребят по всей республике перейти от сухой теории к увлекательной практике, увидеть в деле те самые агрегаты и приспособления, с которыми им предстоит работать в недалеком будущем.

Нынешний год будет отмечен дальнейшими переменами. Среди ключевых задач Государственной программы "Год здорового ребенка" - создание отвечающих современным требованиям условий в учреждениях образования. Среди прочего намечены строительство, реконструкция 35 и капитальный ремонт 114 колледжей, а также "омоложение" 12 академических лицеев. В докладе по итогам 2013-го и приоритетам 2014-го Президент не раз поднимал тему развития сферы и подчеркнул: "Особое внимание следует обратить на оснащение учебно-производственных мастерских профессиональных колледжей современным высокотехнологичным оборудованием и учебной техникой".

Это нашло отражение и в адресной программе строек на средства Фонда реконструкции, капитального ремонта и оснащения общеобразовательных школ, профессиональных колледжей,



академических лицеев и медицинских учреждений. Самый большой фронт работ в нынешнем году развернется в Самаркандской области - там решено обновить сразу 18 учреждений. Следом вровень идут Кашкардарья и столица, где модернизация затронет по полтора десятка объектов.

Для увеличения набора молодежи государство продолжает расширять сеть учебных заведений. Скажем, пустующие здания двух школ превратят в филиалы колледжей бытовых услуг Кызылтептинского и агропромышленности и транспорта Зафарабадского районов, а в случае Джаркурганского колледжа строительства и гидротехники для этого используют бывший клуб. В шести профколледжах введут в эксплуатацию новые учебные блоки. Так, у Джалалкудукского колледжа сферы услуг появится корпус на 360 мест, а Наманганского педагогического и социально-экономического - на 180.

Нельзя не упомянуть и об

объектах, строящихся на средства Государственного бюджета. В этом году должны ввести лицей-интернаты изобразительного и прикладного искусства в столице Каракалпакстана и Избасканском районе Андижанской области.

Создать условия для нормального получения знаний юношами и девушками помогут мастерские, которые распахнут свои двери в семи колледжах. Ребята из других районов по достоинству оценят и появление 12 новых общежитий на 1405 мест. Для академических лицеев бухарских вузов их построят в областном центре и Гиждуванском районе, а скажем, для Канлыккульского педагогического и Шахрисабзского экономического колледжей реконструируют существующие здания. Корпус на 150 человек появится и у Республиканского профессионального колледжа телевидения и радио в Ташкенте.

Отдельно стоит остановиться на развитии учебных заведений спортивного профиля.

Страна уже добилась немало в области популяризации здорового образа жизни и воспитания физически крепкого поколения, но мы на этом не останавливаемся. Символично, что в Год здорового ребенка почти в каждом регионе - от Нукуса до Андижана запланировано капитальное обновление колледжей олимпийского резерва, а в республиканском - еще и реконструкция легкоатлетического манежа с прилегающей инфраструктурой. Еще в 11 образовательных учреждениях сдадут в строй спортивные залы. Причем именно специализированные колледжи опередили остальных по объемам капиталовложений - в частности, на ургенчский "олимпийский" выделено 6,32 миллиарда сумов.

Если взглянуть на карту преобразований, то легко заметить очевидные приоритеты. В частности, абсолютное большинство обновляемых колледжей расположено не в городах, а на селе - таких около двух третей. Потому очевидно, что среди них преобладают имеющие аграрный профиль. И тут не только собственное отращивание земледелия, животноводства и прочие, но и сельскохозяйственный бизнес с сервисом. Также в числе лидеров - учебные заведения в сфере промышленности, технологий, транспорта, экономики и финансов. Подобное распределение ярко отражает ситуацию в отечественном народном хозяйстве и то, какие специалисты потребуются через несколько лет. И уже скоро мы сможем в очередной раз увидеть зримые плоды нынешних инвестиций в образование.

**Рамиль Исламов.**

На снимке: на занятиях в Учкудукском профессиональном колледже горного дела Навоийской области. Фото С. Аслонова (УзА).

## РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР ОБЪЯВЛЯЕТ ТЕНДЕРНЫЕ ТОРГИ

1. Предмет тендерных торгов - поставка высокопроизводительных поточных сканеров, резательного и переплетного оборудования, компьютеров и UPS.
2. Вид тендера - открытый.
3. В тендере могут принять участие как иностранные, так и отечественные производители (поставщики), в том числе субъекты малого бизнеса, выполнившие квалификационные требования для участия в тендере, имеющие опыт поставок соответствующих объемов закупаемой на тендерной основе продукции. Для отечественных производителей предоставляются ценовые преференции в соответствии с законодательством Республики Узбекистан.
4. Наименование и адрес рабочего органа тендерной комиссии: ООО «Узимпэксалока». 100084, г. Ташкент, ул. Богишамол, 7-А. Телефоны (+998 71) 150-19-88, 150-19-85. Факс (+998 71) 150-19-87. E-mail: uzimpex@sarkor.uz, uzimpex2@rambler.ru Веб-сайт www.uzimpex.uz
5. Максимальная стоимость приобретаемого товара - 419 750 000 сумов.
6. Условия оплаты указаны в тендерной документации.
7. Условия поставки:
  - для иностранных участников: DDP в Ташкент (согласно ИНКОТЕРМС-2010);
  - для отечественных поставщиков: склад покупателя в г. Ташкенте.
8. Срок поставки продукции - 120 календарных дней.
9. До начала тендера тендерной комиссией будет проводиться квалификационный отбор претендентов.
10. Сумма задатка (гарантия тендерного предложения), порядок его внесения указаны в тендерной документации.
11. Стоимость тендерной документации: 200 долларов США для иностранных участников или эквивалент в национальной валюте - сумах по курсу Центрального банка на день перечисления - для отечественных. Оплата третьими лицами за тендерную документацию запрещается.
12. Для приобретения тендерной документации необходимо обратиться с запросом в рабочий орган тендерной комиссии.
13. Последний срок приема тендерных предложений - до 17.00 (время ташкентское) 28 апреля 2014 года по указанному выше адресу.

## Ассоциация «O'zpxatasanoat»

объявляет сроком на 32 дня со дня опубликования объявления тендерные торги на закупку оборудования.

Тендер №21/14. Линтерные установки.

Наименование и адрес рабочего органа тендерной комиссии: ООО «Inter Investment Consulting». Республика Узбекистан, 100032, г. Ташкент, Юнусабадский район, ул. Ниезбек йули, 1. Телефоны/факсы: (+998 71) 235-35-66, (+998 94) 619-56-63. E-mail: iic.utp@mail.ru

Условия и сроки поставки, максимальная цена, сроки предварительного квалификационного отбора и сумма задатка указаны в информации о тендере и тендерной документации.

Стоимость тендерной документации - 500 долларов США.

Для отечественных участников - 1 125 180 сумов.

Отечественным предприятиям-изготовителям предоставляются ценовые преференции в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан.

В тендерных торгах могут принять участие как иностранные фирмы и организации, так и отечественные производители (поставщики), выполнившие предъявляемые условия для участия в них, имеющие опыт поставки соответствующих объемов закупаемой на тендерной основе продукции.

Срок окончания приема заявок - до 18.00 (время ташкентское) 28 апреля 2014 года.

Тендерные предложения принимаются по адресу: Республика Узбекистан, 100032, г. Ташкент, Юнусабадский район, ул. Ниезбек йули, 1.

За дополнительной информацией по условиям проведения тендерных торгов обращаться в ООО «Inter Investment Consulting» по указанному выше адресу.

Контактное лицо - Умаров Тимур. Телефон (+998 94) 619-56-63.

Утерянную лицензию AT №0072323 на а/м "Ласетти" ГБА СПГ 01 637 ТТВ, выданную 31 января 2014 года Департаментом лицензирования и координации движения всех видов пассажирского транспорта Ташкентского городского хокимията, считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

**Реклама в «ПВ»**

Залог вашего УСПЕХА!

# Печати "Тилла Булока"

■ Сурхандарьинская земля имеет многовековую историю, в которой заложены зачатки богатой национальной культуры нашего народа. Одной из обильных на археологические памятники старины является Шерабадская долина, которая многих манит своим красочным пейзажем гористого ландшафта склонов Кухитанга и Байсунтау. Все это привлекло пристальное внимание сурхандарьинских ученых и их коллег из Германии, которые провели большую совместную работу на объекте "Тилла Булок" в кишлаке Пошхурт Шерабадского района. Ими было обнаружено несколько значимых находок, относящихся к эпохе бронзы, среди которых особое место занимают печати.

В ходе изучения предметов, обнаруженных в Шерабаде, немецкие археологи выдвинули гипотезу о существовании культурной связи между цивилизациями Индии, Месопотамии и "Тилла Булока". Также они пришли к выводу, что древние города на юге Узбекистана появились не в XVII-XVI вв. до н.э., как считали до этого, а тремя столетиями раньше.

Об этом рассказывает доктор исторических наук, профессор Термезского государственного университета Шайдуллаев:

Богатое историческое наследие Узбекистана, неоценимый вклад в культуру нашей страны сегодня общепризнано, о чем свидетельствует включение исторических и культурных памятников на территории страны в Перечень Всемирного наследия. Среди них особо выделяются четыре печати, которые по технике изготовления и форме отличаются от найденных в других местах. Так, одна из обнаруженных печатей была изготовлена из белого камня, отличалась крупными размерами и богатством рисунка. Другая, изготовленная из дерева, прекрасно сохранилась, несмотря на века. Там же были обнаружены печати в форме орла и шестиконечной звезды, которые имели широкое распространение во времена древних культур.

Печать из белого камня имеет круглую форму в виде крупной пуговицы. С одной стороны в середине размещается небольшое ушко с отверстием для тесемки. Ребро имеет рифленую огранку с вертикальными параллельными полосками. На лицевой части размещается рисунок, в центре которого большое четвероное чудовище. У него открытая пасть, где меж клыков зажат небольшой зверек. Чудовище имеет длинный змеиный хвост, который, обвившись, достигает его головы. Тело покрыто пересекающимися параллельными полосами. Конечности имеют по пять когтей, заостренных книзу. Вок-

руг чудовища расположены человек, скорпион и глиптические символы земли.

По мнению ученых, это чудовище - див, изображение которого нашло широкое распространение в восточной мифологии. Древние народы Центральной Азии считали, что одолеть его можно лишь силой ума и характера, а также с помощью собак. В мифологиях многих индоевропейских народов силу скорпионов сравнивали с силой этих огромных чудовищ.

Другая печать, также найденная в "Тилла Булоке", изго-

товлена из бронзы. Это шестиконечная звезда, напоминает "Печать Соломона" - гексаграмму, созданную путем наложения друг на друга двух треугольников. По понятиям древних китайцев, шестигранник символизирует человеческую плоть - голову, туловище, две руки и две ноги, а также его душу и любовь, воодушевление, радость, мучения, переживания и страхи.

Некоторые древние народы трактовали шестигранник как 3+3. Во времена зороастризма считалось, что душа возвращается в тело после трех ночей и трех дней. Кроме того, в традициях зороастризма было проведение такого же числа праздников у скотоводов и земледельцев. Это праздники весеннего равноденствия, середины лета - праздник урожая, середины зимы - возвращение с пастбищ скота.

Найденная в "Тилла Булоке" круглая деревянная печать сохранила в себе изображение змеи с извивающимся телом и открытым ртом. В глиптике Бактрии рисунки змей в позе кобры не встречаются. Но спо-

собность убить человека одним укусом стала основанием для представления их в качестве "властителей подземелья и смерти". С поздней осени, зимой и ранней весной, когда змеи находятся в спячке, у древних народов считалось, что они ведут скрытую от человеческих глаз жизнь, полную таинств. Поэтому у многих народов, в том числе и узбекского, человека, ведущего скрытый образ жизни, называли лизнувшим змеиное масло.

Змеи испокон веков в человеческом сознании ассоциировались с чем-то таинственным, особенно их способность сбрасывать кожу воспринималась как процесс возрождения, омоложения и постоянства. "Шкура змеи приносит богатство, защищает от неприятностей". Издавна люди делали из нее обереги, амулеты, вешали в жилищах и использовали в целях защиты от злых сил.

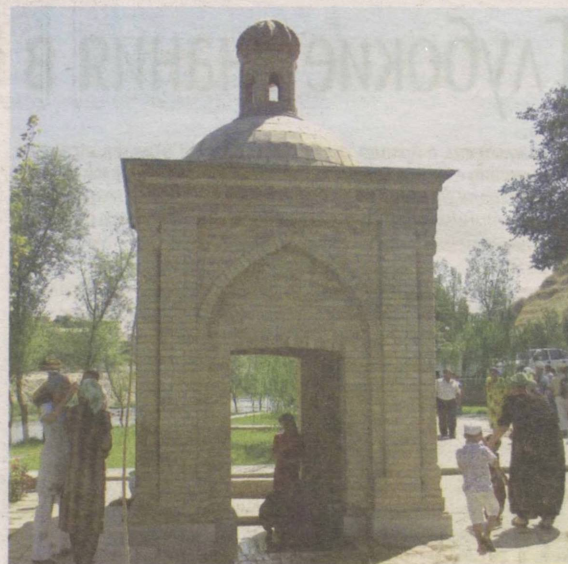
Некоторые народы считали змею богами подземных царств и потустороннего мира. И если вдруг она заползет в дом, ее не трогали, думая, что она принесла вести от предков.

Как уже отмечалось выше, одна из найденных в "Тилла Булоке" печатей была изготовлена из мрамора в форме хищной птицы. Люди уважительно на-

зывали их "птицами солнца". Эта печать могла быть повешена на шею в качестве амулета, для чего есть специальные отверстия для тесемки. Фигура исполнена строго симметрично в форме, имеющей предельно гладкую поверхность. На оборотной стороне изображены собаки, деревья, фигурки человека.

Найденные в "Тилла Булоке" печати имеют непреходящее значение для истории нашего народа. Они обогащают глиптику не только Бактрии, но и всей цивилизации Окса. Изображенная сцена с дивом не имеет аналогов в глиптике Древнего Востока. Точно так же неповторим амулет с орлом, имеющий чисто бактрийское происхождение. А вот змея на деревянной печати имеет немало аналогов как символ сближения культур народов, их общности и единения.

**Записала**  
**Сауле Азимбетова.**  
Соб. корр. "Правды Востока".  
Сурхандарьинская область.



## Не зарастет народная тропа

■ Самарканд по праву называют музеем под открытым небом. Свыше 30 архитектурных памятников этого сказочного города Востока включены в Список ЮНЕСКО. Одной из таких достопримечательностей является известный историко-мемориальный комплекс Ходжа Данияра, почитаемого представителями трех мировых религий - ислама, христианства и иудаизма.

О появлении мавзолея Ходжа Данияра существуют различные мнения. Одни утверждают, что здесь захоронены мощи библейского ветхозаветного пророка Даниила, привезенного Амиром Темуром из города Сузы, а другие, что здесь лежит Дониёр, сподвижник Кусамы ибн Аббаса, двоюродного брата пророка Мохаммеда. Третьи оспаривают и то, и другое, но все сходится в одном - спокойствие, которое наступает в душе у каждого посещающего мавзолей, может говорить только об одном - место здесь чрезвычайно позитивное.

Внутри мавзолея можно увидеть 18-метровую могилу. По словам директора комплекса Зафара Махмудова, есть несколько версий относительно ее длины. По одной из них считалось, что так как перевезенные останки были священными, то могли найтись люди с плохими намерениями раскопать их и унести. Поэтому была сделана длинная могила и останки пророка захоронены где-то на ее протяжении.

Процесс грандиозных реставрационных и созидательных работ по восстановлению памятников старины Самарканда не обошел стороной и этот мемориальный комплекс.

Здесь выполнен большой объем ремонтно-восстанови-

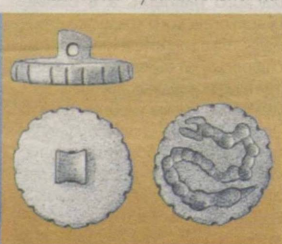
тельных работ. Расположенное по соседству с памятником производство переведено в другое место, проложена новая дорога к мавзолею, отвечающая современным требованиям.

Несколько изменено русло речки Сиаб, над ней проложен новый железобетонный мост. Возле мавзолея русло канала выложено красной галькой, что делает его более привлекательным. При въезде на территорию мавзолея на канале установлены водяные мельницы. Все благоустроительные работы были выполнены организацией "Стахил-Гидротех".

На территории комплекса также расположен гончарный цех, где мастера не только выставляют свои изделия для продажи, но и дают возможность гостям из зарубежных вместе с мастером участвовать в процессе их изготовления.

Что касается непосредственно мавзолея, то на месте осушенного участка речки построены летние беседки и пятиметровой ширины лестница. Вся территория комплекса усажена карагачами, что в жаркие дни позволяет посетителям наслаждаться прохладой. Берега канала выложены гранитом и обнесены ажурной решеткой.

**Ермамат Рустамов.**  
Соб. корр. "Правды Востока".  
Самаркандская область.



**ПРАВДА ВОСТОКА**

Социально-экономическая и общественно-политическая газета  
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор  
А.С. Усманов.

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.  
Отдел писем: тел. 233-15-20,  
факс 233-56-33.  
Адрес в Интернете: www.pv.uz  
E-mail: info@pv.uz

ISSN 2010-6463



Переписка материалов из газеты "Правда Востока" допускается только с письменного разрешения редакции. Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы "Правды Востока", комн. 444.  
Тел.: (371) 233-57-15, 233-70-98 (тел./факс).

Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан.  
Рег. № 0005 от 17.09.2009 г.  
Способ печати - офсетный, формат А-3, объем 2 п.л.  
Цена договорная.  
Итого по УА: 21.30. Время подписи: 21.55

Индекс 178



Анжлян (373) 224-26-85  
Бухара (365) 223-14-00

Карши (99890) 722-55-45  
Навои (436) 224-28-43

Наманган (360) 233-24-47  
Нукус (99890) 714-06-58

Самарканд (8593) 365-50-02  
Ташкент (871) 905-08-86

Термез (378) 223-30-14  
Ургенч (361) 555-24-58

Фергана (99891) 206-66-70

Депутатский редактор - Т.Низаев.

Корректор - С.Кли.

Депутатский редактор - О.Малосабирова.  
Оператор ЭВМ - В.Лиховетов.