

ПРАВДА ВОСТОКА

По пятницам

26 июня 2015 года

пятница
№ 125 (28079)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Основана 2 апреля 1917 года

Радостная пора

■ В Бостанлыкском районе состоялось открытие сезона в лагере интеллектуального развития "Куёшли" Совета Федерации профсоюзов Узбекистана и Министерства народного образования. Путевками сюда обеспечили 500 победителей республиканских конкурсов "Состязание знаний" и "Знатоки английского языка". В первую смену отдыхает и укрепляет свое здоровье половина из них, во вторую ждут остальных.

Высокие деревья, чистый воздух, добрые лица веселых и счастливых детей - это то, что запоминается гостям лагеря. Не зря он назван "Куёшли" - тут и вправду все солнечное: и погода, и настроение людей. Атмосфера доброжелательная, ежедневный распорядок продуман и интересен, педагоги и воспитатели работают с ответственностью, чтобы ребята хорошо провели время и набрались новых впечатлений.

- Это лагерь моей мечты, мне здесь все нравится, - говорит ученица восьмого класса специализированной школы №1 Бухары Максат Куддашева. - К "Состязанию знаний" готовилась почти девять месяцев и была счастлива, когда заняла первое место по правоведению. Думаю, с этой специальностью и связу жизнь. Спасибо учительнице, которая служит для меня идеалом, великолепно проводит занятия, используя разные интересные методики.

- Люблю горы, здесь очень красиво. В свободное время хочу изучить растения и деревья округи, - рассказывает ученик 8-го класса школы №10 города Навои Камолбек Муродов. - Я победитель республиканского этапа "Состязания знаний" по географии. Полю-



бил этот предмет благодаря отцу. Он тоже географ. До этого трижды принимал участие в конкурсе, и вот удача улыбнулась. В будущем планирую стать ученым.

В лагере у мальчишек и девочек есть возможность посещать разные кружки и творческие студии. Большое внимание уделено освоению языков - английского, немецкого, французского, русского и восточных. Функционирует библиотека, в которой собрана богатая коллекция произведений художественной литературы. Есть прекрасное футбольное поле, игровая площадка и бассейн. Проводимые здесь спортивные соревнования и занятия по плаванию

укрепят детей физически, закалят их характер.

- Наш кружок открыт всем любителям творчества, - улыбается руководитель "Умелых ручек" Елена Латышева. - Занятия посещают мальчишки и девочки из всех отрядов. Мы рисуем, создаем поделки из природных материалов, плетем с помощью бумаги. Такие уроки развивают креативное мышление и способности детей.

В планах - пригласить к ребятам деятелей науки и образования, которые проведут с ними беседы и уроки, чтобы усилить тягу к новым знаниям. Сами юные отдыхающие тоже устроят несколько мероприятий, где блеснут талантами.

- Подготовку к заезду победителей "Состязания знаний" мы начали задолго до открытия. Каждый год появляется что-то новое. Скажем, в этом открыли небольшой живой уголок, - рассказывает директор лагеря Юлчибай Рахимджанов. - Всего в этом году за пять смен у нас оздоровятся более 1500 ребят со всей республики, в том числе бесплатно - дети из социально уязвимых семей и воспитанники домов милосердия. Наша главная задача - сделать все возможное, чтобы отдых запомнился им на всю жизнь.

Фахрулло
Хамидуллаев.
Фото Рашида Галиева.

ЧИТАЙТЕ
СЕГОДНЯ:

Поэтапное
развитие
ИКТ

→ СТР. 2

Воздаётся
сторицей
за терпение
и труд

→ СТР. 3

Опытный
наставник
местных
репортеров

→ СТР. 6

Победитель
смотря-
конкурса
"Ташаббус-
2015"

Искусство
ковки
известно
с давних
времен

→ СТР. 7

На развитие бизнеса

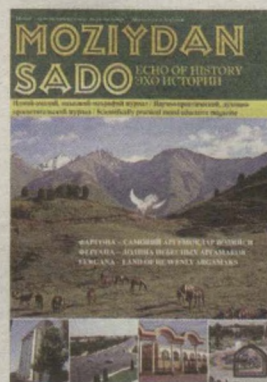
■ Новойским филиалом Узсаноткурилишбанка девяти выпускникам Новойского профессионального колледжа информатики и электронной промышленности этого года на открытие собственного бизнеса выделено 51 млн сумов льготного кредита. Заняться предпринимательством после окончания учебного заведения пожелали всего тринадцать учащихся колледжа, в том числе девушки.

Областной комитет женщин при финансовой поддержке коммерческих банков обеспечивает занятость женщин и девушек за счет развития предпринимательства. Помимо традиционных сфер - пошива одежды, изготовления кондитерских изделий, успешно развивается сфера услуг и производства.

В прошлом году кредитно-финансовыми учреждениями области на развитие женского

предпринимательства направлено 35 млрд 260 млн сумов банковских кредитов. Выпускники колледжей на полученные льготные кредиты в 14 млрд 18 млн сумов начали свое дело. За первые три месяца с начала 2015 года сумма займов, предоставленных бизнесу Узсаноткурилишбанком, составила 10 млрд 540 млн сумов.

Дилфуза Гулямова.
Соб. корр. "Правды Востока".
Новоийская область.



Республика за неполные четверть века независимости достигла эпохальных успехов во всех сферах строительства демократического государства и уверенной поступью устремлена к новым свершениям на благо нынешнего и грядущих поколений. Страна с первых же лет проявила себя активным участни-

Создавая летопись эпохи

ком многих международных организаций и сегодня обладает высоким авторитетом инициативного члена мирового сообщества. А потому вполне закономерно внимание руководителей, политологов, экономистов и представителей деловых кругов различных стран и континентов к отечественным достижениям и опыту во всех сферах. Показательны развернутые аналитические исследования и статьи, постоянно публикуемые ведущими мировыми изданиями, в которых дается высокая оценка успехам республики. В совокупности с материалами многих международных симпозиумов они воссоздают образ Узбекистана как стабильно развивающегося государства и надежного стратегического партнера. Неоценимую роль в утверждении такого образа нашей Родины в глобальном информационном пространстве

и среди мировой общественности играют национальные СМИ. За минувшие годы в республике сделано многое для развития их деятельности, благодаря чему они выступают ныне как важный самостоятельный институт.

Сегодняшним материалом с главным редактором журнала "Мозийдан садо" Зафаром Хакимовым "Правда Востока" начинает цикл бесед с руководителями ряда ведущих изданий страны. Наша цель - через многообразие их жанровой палитры и направленности обозначить грани богатого научного, культурного и духовного наследия и современной летописи масштабных преобразований Узбекистана, очертить живой и динамичный образ Родины глазами представителей крупнейших отечественных СМИ.

(Беседу с З. Хакимовым читайте на 4-5 стр.)

Роль ИКТ в государственном управлении

■ В столичном международном бизнес-центре состоялся "круглый стол", посвященный роли современных информационно-коммуникационных технологий в модернизации государственного управления и демократизации общества.

Его организаторами выступили Институт мониторинга действующего законодательства при Президенте Республики Узбекистан, Министерство по развитию информационных технологий и коммуникаций, Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека, Общественный фонд поддержки и развития независимых печатных СМИ и инфор-

мационных агентств, а также Национальная ассоциация электронных средств массовой информации.

Участники мероприятия обсудили вопросы поэтапного развития Национальной информационно-коммуникационной системы, последовательного совершенствования национального законодательства информацион-

ной сферы, эффективного использования современных ИКТ в модернизации системы государственного управления и демократического обновлении общества. Также они рассмотрели успешный международный опыт в сфере развития и внедрения ИКТ в процессы общественного и государственного строительства.

В работе "круглого стола" приняли участие зарубежные специалисты в области информационных технологий из Республики Корея, Японии, КНР, Австралии и Латвии. Они поделились опытом

развития электронного правительства в своих странах.

Среди докладов были и презентации отечественных специалистов этой сферы - руководителей Министерства по развитию информационных технологий и коммуникаций, Центра развития системы "Электронное правительство", ГУП "UZINFOCOM" и других.

По итогам обсуждений богатый аналитический материал "круглого стола" планируется использовать в законодотворческой, организационной и аналитической работе соответствующих органов.

Александра Орлова.
Корр. "Правды Востока".

Мобильная газета

■ В нашей стране уделяется особое внимание развитию национальной медиасферы, повышению ее эффективности.

Созданные широкие условия и возможности для занятия отечественными СМИ собственного места в мировом информационном пространстве, их деятельности на уровне медиаструктур развитых стран являются важным фактором дальнейшего углубления демократических реформ, совершенствования механизмов использования информационных ресурсов. Ведущие новостные агентства и телерадиоканалы вещают в режиме реального времени по всему миру, у большей части печатных изданий есть интернет-версии или мобильные приложения, что свидетельствует об укреплении позиций национальной журналистики в международном информационном пространстве.

Пример тому - мобильное приложение, разработанное газетой "Хабар" Министерства по развитию информационных технологий и коммуникаций Республики Узбекистан. В преддверии Дня работников печати и СМИ прошла его официальная презентация, организованная совместно с Центром молодых профессионалов "BePro". Теперь все желающие могут читать электронную версию газеты в мобильных телефонах и планшетах в любое время и любом месте.

Приложение, размещенное в популярных магазинах Google Play и App Store, регулярно пополняется оперативными новостями в сфере ИКТ. Для удобства материалы отсортированы по разделам. Понравившейся информацией можно поделиться с друзьями.

Простота, удобный шрифт и быстрая загрузка делают приложение "Хабар" незаменимым для современного читателя, который хочет быть в курсе последних событий в сфере развития отечественных информационно-коммуникационных технологий.

Лутфулла Турсунов.

По требованию времени

■ Верховный суд провел семинар на тему: "Взаимодействие между судебной властью и средствами массовой информации: текущее состояние и перспективы".

На семинаре обсуждены вопросы укрепления и продвижения на новый уровень взаимодействия между судебной властью и СМИ. Были представлены доклады на такие темы как гласность судебной власти, роль СМИ в обеспечении прозрачности деятельности судов, навыки журналиста в процессе освещения судебного-правовых реформ.

За годы независимости в стране проведены широкомасштабные реформы и реализована концепция совершенствования судебно-правовой системы. В частности, специализированы суды общей юрисдикции, созданы суды по гражданским и уголовным делам, введен правовой порядок рассмотрения судебных дел в апелляционной инстанции, укреплены кассационные и надзорные инстанции, либерализована система уголовного наказания, отменена смертная казнь, создан институт "хабеас корпус" и многое другое. В качестве примера можно отметить, что благодаря введению института примирения в практику уголовного судопроизводства за прошедшее время более

чем 163 тысячи человек освобождены от уголовной ответственности, а в связи с компенсацией за причиненный ущерб в ходе рассмотрения дел в судах в отношении более чем 30 тысяч человек применено наказание, не связанное с лишением свободы.

Именно поэтому дальнейшее усовершенствование и продвижение на новый уровень взаимоотношений между судебной властью и СМИ является весьма актуальным. Так как СМИ в качестве социального института выполняют важные задачи в повышении политической активности, правовой грамотности и информированности населения.

Участники отметили, что для эффективной их реализации создана необходимая база. В частности, на регулярной основе издаются многочисленные публикации правового характера, сформирован пласт журналистов, специализирующихся на освещении судебного-правовых вопросов. В национальной прессе появилось новое направление - судебно-правовая журналистика.

Оксана Малосабирова.



■ В Самарканде начало свою деятельность новое предприятие по пошиву одежды из трикотажа и переработанной бумаги ООО "Istiqlol press".

- Благоприятные условия и льготы, предоставляемые государством для ведения бизнеса, помогли нам быстро начать работу, - говорит руководитель ООО "Istiqlol press" Амур Ким. - Для производства продукции из макулатуры с помощью АО "Узбек лизинг интернэшнл" приобрели современную технологию, а на кредитные средства закупили швейное оборудование последней модификации.

За сутки предприятие перерабатывает 1,5 тонны бумаги, производит 1500 тонн трикотажной продукции. До конца года запланировано увеличить объемы производства в два раза и создать дополнительно 80 рабочих мест.

Ермат Рустамов.
Соб. корр. "Правды Востока".
Фото Александра Харитонова.

Самаркандская область.

Сегодня - Международный день борьбы с распространением и употреблением наркотиков

Символ борьбы со злом

■ В Ташкенте прошло очередное уничтожение партии наркотических средств, которые были изъяты отечественными правоохранительными органами. Участниками мероприятия, инициированного по поручению правительства Службой национальной безопасности Узбекистана, стали представители ООН, дипломатического корпуса, международных организаций, профильных структур и СМИ.

Ставшие традиционными акции служат, по общему признанию, ярким символом активной борьбы нашей страны с наркобизнесом, влияние которого особенно велико из-за соседства с главным мировым поставщиком опасного товара - Афганистаном. Международные эксперты считают, что в 2014-м посевные площади опийного мака там составили 224 тысячи га, что на 15 тысяч больше, чем годом ранее, а опия произведено 6400 тонн - на 900 больше, чем в 2013-м. В то же время площадь уничтожения маковых плантаций сократилась на 63 процента. Оттуда наркотики попадают в нашу страну в основном через Таджикистан и Кыргызстан, а также по Амударье.

Выступившие на мероприятии директор Национального информационно-аналитического центра по контролю за наркотиками при Кабинете Министров Узбекистана Ахмед Мансуров, глава региональ-

ного представительства Управления по наркотикам и преступности ООН в Центральной Азии Ашита Миттал, Координатор проектов ОБСЕ Дьердь Сабо отметили огромное внимание, уделяемое этой проблеме руководством страны, и значение совместной работы над ее решением при участии международных партнеров. Подчеркивалось, что правоохранительные структуры Узбекистана предпринимает масштабные усилия для противодействия трансграничному наркогруппировкам и распространению наркомании, перекрытия каналов контрабанды и ликвидации посевов. Налажены процессы укрепления материально-технической базы соответствующих служб, повышения квалификации специалистов и обмена информацией с зарубежными коллегами. В стране последовательно выполняются международные обязательства, принятые в этом направлении в соответствии с кон-

венциями ООН о наркотических средствах, психотропных веществах и борьбе против их незаконного оборота, Законом "О наркотических средствах и психотропных веществах".

Узбекистан является членом ШОС, одной из главных задач которой определена борьба с незаконным оборотом наркотиков. Наша страна активно участвует в работе Центральноеазиатского регионального информационного координационного центра по борьбе с незаконным оборотом наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров. В Ташкенте функционирует Региональное представительство Управления ООН по наркотикам и преступности в Центральной Азии.

Узбекистан также взаимодействует с Организацией по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ), Всемирной таможенной организацией, Интерполом и другими влиятельными международными структурами. Ведется плодотворный обмен информацией и опытом, что гарантирует успех в борьбе с наркотрафиком на региональном и международном уровне.

Как сообщили организаторы, за 2014 год в этой сфере выявлено 6698 преступлений, тогда как в 2013-м их было 7680. Больше половины из них - 3062 - связаны со сбытом, 1320 - с культивированием, 607 - контрабандой, 142 - содержанием наркопритонов, а 1567 - с иными нарушениями закона. В рамках операции "Черный мак-2014" выявлено 1125 случаев культивирования наркосодержащих растений на общей площади 0,67 га, уничтожено дикорастущей конопли на 0,47 га. За год в стране из незаконного оборота изъято 2298 кг наркотиков: 38 процентов - опия, 35 - марихуаны, 18 - кукуара, пять - героина, четыре - гашиша. Это стало возможным благодаря стараниям Министерства внутренних дел, Государственного таможенного комитета, Службы национальной безопасности и ее Пограничных войск. Генеральная прокуратура в порядке контроля изучила 4449 профильных уголовных дел, судебные органы рассмотрели 3433 дела, а наказание применено в отношении 4568 человек.

Среди задержанных за наркопреступления - 100 граждан дру-

гих государств: Таджикистана, Афганистана, России, Кыргызстана, Турции, Казахстана, Ирана, Италии, Франции, Германии, Пакистана и других. К примеру, 30 января и 18 февраля 2014 года в Термезском районе задержаны граждане Афганистана А.Мухаммадулло и Ш.Зиёулли, пытавшиеся везти в нашу страну соответственно 20,375 и 64,635 кг опия. В ходе совместного мероприятия СНБ и МВД в феврале в Ургутском районе задержаны братья Б. и Ж. Тойибулло, у которых изъято 10,46 кг опия и один грамм героина. 21 апреля на приграничной с Таджикистаном территории в Бекабадском районе задержаны граждане Казахстана А.Ергешов и А.Умирзаков, при которых обнаружено 2 кг 994,5 г опия. 8 сентября в Наманганской области у гражданина Кыргызстана А.Мырзыраимова изъяты 3,394 кг гашиша.

С 1994 года изъятые наркотические средства, проходившие в качестве вещественных доказательств в судах, уничтожаются путем сожжения после составления приговоров в силу. С тех пор таким образом страна избавилась от 54 тонн опасных веществ. На этот раз в доменную печь одного из заводов Сергелийского района отравили еще 1,4 тонны.

Рамиль Исламов.



Как победить трудности

Почти полтора десятилетия назад в махалле "Дустлик" Янгиюльского района поселилась Кимматхон Маматкулова. Сюда она приехала из Учкуприкского района Ферганской области. Женщина по воле судьбы одна растила и воспитывала четверых сыновей.

Немало в то время было сочувствующих. Попадались и скептики, уверенные в том, что молодод учительнице без посторонней помощи не справиться одной с хозяйством, не поднять на ноги детей. Кимматхон ни с кем не вступала в спор, не отбивалась от нападок. Выпускница педагогического института устроилась в местную школу, где сразу же за усердие и трудолюбие завоевала уважение коллектива. Не чаяла в ней души и дети. Родители были благодарны. Один за другим сели за ученические парты и сыновья Сардорбек, Хасан, Хусан, Шохжахон. Учились ребята прилежно. А как же иначе, не подводить же маму-педагога. Да и дома старались быть ей хорошими помощниками. Обязанности не распределяли, каждый брался за любое дело. Не считалось для мальчишек зазорным помочь приготовить обед или ужин, помыть посуду. Ухоженными были всегда фруктовый сад и огород.

Все шло своим чередом. Семья ни в чем не нуждалась. И все же Кимматхон хотелось чего-то большего. Впрочем, неспроста возникало желание жить благополучнее. Родители ее в Учкуприкке слыли знатыми животноводами. Мама Суйдинисса Маматкулова, например, была сначала заведующей фермой на 700 голов крупного рогатого скота в Багдадском районе. Потом руководила животноводческим комплексом, поголовье в котором превышало семь тысяч.

Решила пойти по стопам матери и Кимматхон. Шесть лет назад предложила сыновьям заняться всерьез животноводством. Идея детям понравилась. Дехканское хозяйство назвали "Чорвалор Мухаммад хилоласи". Начиная с шести дойных коров. Родители приехали из Учкуприка, дали бла-

гословение. Особенно радовалась мама. Она ведь прекрасно знала, какое это хорошее дело. Сможет дочь, умело вея хозяйством, и дома сыновьям построить, и свадьбы им сыграть.

- Сказать, что все давалось легко, нельзя, но трудностей не испугались, - рассказывает, вспоминая то время, Кимматхон Махаммадовна. - В детстве я помогала родителям ухаживать за животными, теперь учила этому подмечал местный ветеринар и хвалил моих юных животноводов. Надои получали хорошие, молоко было жирным и поэтому быстро раскупалось.

Дальше, как говорится, больше. Вошла во вкус учитель и одновременно руководитель дехканского хозяйства. В 2012 году подготовила бизнес-план и представила в Янгиюльский районный филиал Микрокредитбанка. Здесь внимательно изучили документы и выделили кредит на 28 млн сумов. Благодаря этим сред-

ствам стало увеличиваться поголовье крупного рогатого скота. Сейчас количество дойных коров в дехканском хозяйстве "Чорвалор Мухаммад хилоласи" доведено до тридцати.

Получаемыми доходами Маматкулова распоряжается разумно. Погасила задолженность по кредитам. Часть прибыли пошла на укрепление материально-технической базы хозяйства. Немало финансовых средств идет на новое строительство. С помощью подрядных организаций возвели двухэтажное здание. На верхнем этаже есть зал, где установлены компьютеры. Это помещение стало любимым местом сельской детворы. На нижнем расположился магазин. Рядом - пекарня. Теперь хозяйство - многоотраслевое.

Все четверо сыновей отучились в профессиональных колледжах. Каждый нынче при деле. Сардорбек и Шохжахон заведуют животноводческой фермой, Хасан отвечает за слаженную работу компьютерной техники, Хусан руководит пекарней. Бюджет - общий. Статьи расходов обсуждаются на семейном совете. Никто не возражал, например, когда

принимали решение построить большой дом для Сардорбека перед его женитьбой. Состоит он из шести комнат.

Единодушным было и мнение, когда речь зашла о покупке автомобиля отечественного производства. Теперь во дворе красуются "Spark" и "Matiz". Парк можно было бы и пополнить. Но сейчас есть другие планы. Кимматхон Махаммадовна подала заявление в хокиият. Просит выделить 16 гектаров земли. Они нужны для укрепления кормовой базы. Подготовила бизнес-план для расширения животноводческой фермы. Хочет купить породистых коров. Есть намерение оформить кредит на 100 миллионов сумов.

И это не все наметки. На семейном совете решили попробовать себя еще и в садоводстве, рыбоводстве, птицеводстве. Сомнений в том, что получится, нет. В этом доме, если за что-то берется, то обязательно доводят до конца. Каждый из сыновей не забывает ни на минуту наставлений матери о том, что нужно трудиться на совесть на любом доверенном тебе участке, быть ответственным и решительным.

Ребята стали взрослыми. Сами управляют по хозяйству. И это очень важно. Ведь у Кимматхон Махаммадовны день распisan по минутам. Она работает ведущим методистом Республиканского центра образования при Министерстве народного образования, является депутатом Янгиюльского районного Кенгаша народных депутатов, выполняет немало другой общественной работы.

Когда построила большой дом для старшего сына, на новоселье из родной Ферганской долины привезла отца. Махаммад ота остался доволен, увидел новостройку. Обошел он и животноводческую ферму. И тут не было нареканий в адрес дочери и внуков. Когда она выпорхнула из родительского дома и уехала за сотни километров, беспокоился за ее судьбу. Теперь спокоен. Уважает дочь в столичном регионе. И внуков вырастила богатырями.

Когда Кимматхон Маматкулова готовилась сыграть свадьбу Сардорбека, то выбрала самую красивую в районе тухану "Шердор". Вместе с родными и друзьями семья праздновала свою победу над трудностями, невзгодами. Ей воздается сторицей за терпение и упорный труд, за веру в себя. Женщина, совмещающая педагогическую и предпринимательскую деятельность, без устали повторяет слова признательности главе государства, благодаря которому в стране царит мир, есть все условия для того, чтобы работать с душой и жить благополучно, а значит счастливо.

Акимжан Адизов.
Соб. корр. "Правды Востока".
Ташкентская область.

Эффективно использовать ЛЬГОТЫ

В результате проводимых под руководством Президента нашей страны реформ по развитию малого бизнеса и частного предпринимательства ширятся ряды соотечественников, работающих в этой сфере. Среди них немало женщин.

Много инициативных и предприимчивых бизнес-вумен в городе Каттакургане Самаркандской области. Каттакурганские женщины, издревле служившие примером в национальном ремесленничестве, семейном предпринимательстве и торговле, сегодня широко используют возможности, создаваемые для субъектов малого бизнеса.

- В городе более 70 производственных предприятий, пунктами торговли и услуг руководят представительницы прекрасного пола, - говорит заместитель хокима города Каттакургана, председатель комитета женщин Феруза Рахимова. - Женщины активно работают в открытых при махаллах швейных, кондитерских цехах, кружках по профессиональной ориентации. Ежегодно десятки выпускниц профессиональных колледжей получают льготные кредиты в банках и налаживают предпринимательскую деятельность. В нынешнем году более ста девушек стоят на пороге самостоятельной жизни. В организации работы им оказывают содействие коммерческие банки и комитет женщин. На учебных курсах при комитете выпускницы и другие женщины при помощи правозащитников и экономистов приобретают навыки составления и реализации бизнес-планов. Уже стало традицией организовывать с участием представителей соответствующих учреждений семинары и беседы о льготах, предоставляемых предпринимателям, их правах и обязанностях.

Санобар Вахидова, в 2009 году начавшая свою деятельность с выпечки трех-четырех видов кондитерских изделий, сегодня одна из известных женщин-предпринимателей. На ее предприятии постоянной работой обеспечены шестнадцать человек, которые производят более пятидесяти видов готовой продукции.

- Государство предоставляет большие возможности и льготы, их нужно эффективно использовать, каждый из нас должен работать с полной отдачей, - говорит руководитель предприятия "Шамсиддин Бибиноним" С.Вахидова. - Преференции для малого бизнеса способствуют расширению предпринимательской деятельности, ввозу современных технологий. Эффективно используя эти возможности, ежегодно увеличиваем объемы производства. Сначала обеспечивали продукцией только город и близлежащие районы, а сегодня у нас есть заказы со всех регионов страны.

Большим спросом пользуется и швейная продукция ООО "Зулхумор Замон Юлдузи", организованного Зульфией Полвоновой. Женщина-предприниматель за счет банковского кредита закупила современные швейные машинки и сначала трудоустроила десять выпускниц колледжа. Сегодня на предприятии работают почти тридцать человек. Из года в год увеличиваются виды и объем продукции.

Г. Хасанов.
Корр. УзА.
Самаркандская область.

Наша справка:

Дехканские (мелкие) хозяйства - это семейные мелкотоварные хозяйства, осуществляющие производство продукции на основе личного труда членов семьи. Чтобы обеспечить развитие этой формы товаропроизводителей принят Закон "О дехканском хозяйстве", которым определен их статус и условия функционирования. В отличие от фермерских хозяйств, дехканским хозяйствам земля выделена на пожизненное пользование с правом передачи по наследству. Размеры закрепляемой земли составляют 0,35 гектара, однако в густонаселенных регионах в большинстве случаев эти земельные участки составляют 0,15 - 0,18 гектара. Они самостоятельно определяют вид возделываемой культуры, имеют право свободного выбора рынка сбыта.

Количество дехканских хозяйств, например, в Ташкентской области составляет десятки тысяч. Чтобы стимулировать труд в этой форме хозяйствования, работа членов семьи в дехканском хозяйстве засчитывается в трудовой стаж. Производительность труда и эффективность использования земель в дехканских хозяйствах значительно выше по сравнению с фермерскими. Большинство из них старается получить два урожая в год, а в южных регионах страны - три.

Дехканские хозяйства, наряду с обеспечением своей семьи продовольствием, излишки продукции выставляют как на внутренний, так и на внешний рынок. Они одновременно обеспечивают высокий уровень занятости на селе и создают новые рабочие места.

Историческая память, восстановление объективной и правдивой истории, сохранение богатого культурного наследия нашего народа, занимают важное место в процессе национального возрождения, являются гарантом успеха социально-экономических и политических реформ. "Возвращение духовных ценностей мы рассматриваем, как органический, естественный процесс роста национального самосознания, возвращения к духовным истокам народа, его корням", - отмечает Президент Ислам Каримов в своей работе "Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса".

Сегодня наш разговор о бесценном материальном и художественном достоянии Узбекистана, истоках его государственности, духовно-нравственных традициях, ставших визитной карточкой страны, основой для создания летописи новейшей истории независимого государства с главным редактором научно-практического, духовно-просветительского журнала "Мозийдан садо" ("Эхо истории"), историком-археологом Зафаром ХАКИМОВЫМ:



Энергия



- Начало издания в апреле 1999 года журнала "Мозийдан садо", учрежденного согласно Указу Президента Республики Узбекистан "О коренном улучшении и совершенствовании деятельности музеев" от 12 января 1998 года, стало еще одним шагом на пути реализации приоритетного направления государственной политики по построению демократического общества и возрождению национального достоинства граждан независимого Узбекистана.

Базисной основой социальных, политических и институциональных реформ, вошедших в пять принципов построения независимого демократического государства, ныне широко признанной как "узбекская модель" стало прежде всего возрождение духовного здоровья многонационального народа Узбекистана. Были определены стратегические вопросы по восстановлению, сохранению, реставрации нашего богатого исторического, научного и культурного наследия. Иными словами, Республика Узбекистан с первых лет независимости взяла курс на формирование в обществе мировоззренческой культуры, основанной на синтезе национальных и общечеловеческих ценностей. Это и есть идеология исторической памяти и суть идеологии независимости.

По инициативе Президента страны достойное место в духовной жизни народа обрели праздники Навруз, Курбан-хаит и Руза-хаит, имена многих наших великих предков - Амира Темура, Алишера Навои, Мирзо Улугбека, Захириддина Мухаммада Бабуря, имама аль-Бухари, Абдухалика Гиждувани, Бахауддина Накшбандя, Хакима ат-Термези, Бурхануддина Маргинани и десятка других ученых, мыслителей и поэтов прошлого. В честь них возводятся величественные мемориальные комплексы. За годы независимости комплексно реставрированы сотни памятников архитектуры, реконструируются исторические города, возрождаются традиции и деятельность Академии Маъмуна в Хорезме.

Согласно важнейшему принципу в формировании духовной жизни, заложив-

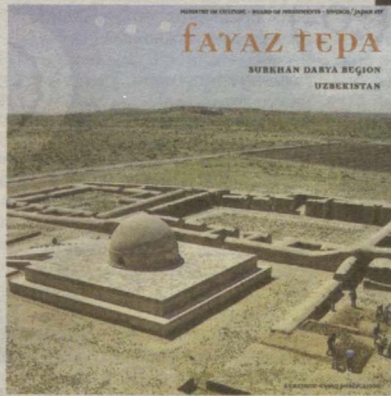
шей основы сегодняшней стабильности и общенационального согласия в стране, которого придерживается наше государство, все преобразования осуществлялись с целью восстановления реальной объективной оценки того исторического процесса, художественных и культурных проявлений, которые имели место в прошлом. И когда мы говорим о реформировании в любой отрасли, будь то экономика, аграрный сектор, реальный сектор экономики или области культуры и образования, все это делается очень конструктивно, выверено, системно и поэтапно, а главное во благо каждого гражданина Республики Узбекистан независимо от национальной принадлежности, вероисповедания или социального положения. Это определяет образ независимого Узбекистана, как государства, где царят мир и стабильность, национальное и конфессиональное согласие, единение общества в созидательном устремлении во благо процветания страны.

- Как определить направленность журнала "Мозийдан садо" именно в этом ракурсе? Какие он ставит перед собой задачи, какие важнейшие этапы истории, научной мысли, направления духовной жизни общества освещаются на его страницах?

- В рамках одной беседы невозможно раскрыть тематический перечень журнала - ведь число опубликованных статей более тысячи. Все вышесказанное - лишь малая доля грандиозных по масштабам практических дел по сохранению исторического наследия и исконно национальных ценностей, которую отражает один из постоянных тематических блоков номеров журнала. Сегодня наша страна достойно интегрировалась в мировое сообщество, постоянно повышается ее авторитет во всех сферах деятельности. И мы в контексте с реалиями современности стремимся донести до читателей - на чем, каких достижениях, принципах нашего государства - культурного, образовательного строительства это признание основано. Фактически, создание журнала "Мозийдан садо" положило начало развитию такой новой области в информационном пространстве нашей страны как научно-историческая публицистика. Коллектив редакции осознает содержательную глубину и сложность задач, возложенных на журнал указом Президента и постановлением правительства страны в деле пропаганды не только

деятельности музеев страны, но и реализуемых масштабных программ в области возрождения, сохранения, изучения исторического и культурного наследия среди широких слоев населения, особенно молодого поколения. Важно отметить и то, что журнал в отличие от многих профильных периодических изданий печатается на трех - узбекском, английском и русском языках, что делает его доступным не только для отечественного читателя, но и широкой зарубежной общественности. Благодаря этому, не опускаемая планку научной значимости статей, мы обрели свою нишу среди научных периодических изданий страны. В частности, решением сессии ВАК республики журнал "Мозийдан садо" включен в список авторитетных из-

дание всесторонней помощи сотрудникам музеев, публикации научных работ и пропаганда достижений в этой области. Сегодня музеи Узбекистана, осуществляющие большую просветительскую деятельность, наполнились новым содержанием и формируются как научно-исследовательские центры и наглядная школа воспитания у



даний для обязательных публикаций основных положений диссертаций на соискание степени доктора наук по трем специальностям: "Архитектура", "Искусствоведение" и "Философия".

В области изучения истории материальной и художественной культуры, истории науки и архитектуры, культурологии наступил момент, когда завершился собирательный этап, и пришло время обобщающей систематизации накопленного материала. Именно с целью обеспечения широкоформатной правовой базы в этой области и приняты законы "Об охране и использовании объектов культурного наследия", "Об охране и использовании объектов археологического наследия", "О музеях", утверждена Государственная программа по охране, сохранению, пропаганде и использованию объектов нематериального культурного наследия в 2010-2020 годы. Хочу подчеркнуть, что ряд из этих нормативных актов и масштабных проектов не имеют аналогов в мире.

Одна из основных задач журнала - ока-

подрастающего поколения исторического мышления и осознанного патриотизма. Журналом инициирована серия статей по актуальным вопросам музееведения и музейной педагогики.

Каждый музей нашей страны уникален, но в совокупности они составляют многогранную сокровищницу национального культурного достояния. Десятки тысяч единиц хранения в музейных фондах в достаточной мере еще не обследованы с точки зрения их научной и художественной атрибутики. К их числу, например, относятся уникальные по художественному достоинству бухарский металлический шлем и сосуды из фондов Государственного музея искусств Узбекистана, впервые введенные в научный обиход через публикации в нашем журнале.

Уникальная особенность исторического наследия нашего народа заключается в единстве многообразия. Территория нашей страны состоит из нескольких локальных историко-культурных регионов. Уже вышли специальные номера, посвященные Бактрии - "Страна с поднятыми знаменами" и Фергане - "Страна небесных аргонавтов", ведется сбор материалов по остальным историко-культурным областям.

Помимо того, что мы пытаемся познать нашу историю через труды отечественных ученых, нам важно знать, какова позиция зарубежных исследователей истории и культуры Востока. К примеру, известный японский археолог-исследователь Кюдзи Като для того, чтобы понять

историю проникновения буддизма в своем регионе проводит многолетние исследования в Термезе. В нашем журнале публиковался также цикл статей ведущего немецкого исследователя Мариетты Шомель, в трудах которой прослеживается роль ислама в формировании эстетических и воззренческих взглядов на Западе. Интерес вызвал и материал по Западно-Восточному дивану Гёте, статья испанского исследователя о миссии королевского посла Рюи Гонзалеса де Клавихо ко двору Амира Темура и многие другие. Отрадно, что все эти исследователи Востока, истории художественной культуры Среднеазиатского Междуречья и в частности Узбекистана, выступают как истинные ученые, говорят об этом наследии очень бережно и достойно.

- Нельзя не сказать о том, что историческое наследие Среднеазиатского Междуречья как древнейшего центра цивилизации Азиатского континента принадлежит не только народу Узбекистана, а является достоянием всей мировой культуры...

- Если раньше исследователи под давле-

укреплением высокого авторитета нашей Родины.

- Своими публикациями журнал проследует очень важную и благородную цель - воспитание культуры исторической памяти...

- Это и есть тот содержательный стержень, определяющий истинный патриотизм, который является не популистским лозунгом, а внутривидовым состоянием человека, смыслом его созидательных устремлений. Но, к сожалению, мы видим, что в мире есть силы, которые историческими фактами сегодня всячески манипулируют, поэтому формирование исторического мышления, воспитание культуры исторической памяти, пропаганда скрупулезного и системного изучения богатейшего исторического наследия - важнейший аспект направленности нашего журнала. И с этой точки зрения очень показателен возрожденный в своем истинном величии по инициативе Президента Ислама Каримова образ Амира Темура, заслуги которого в создании нашей государственности безмерны. Большой цикл

лишь во взаимосвязи с этим регионом. Но помимо того, что Великий шелковый путь является связующим звеном во взаимодействии между народами, культурами и цивилизациями, это еще и дорога сотен тысяч человеческих судеб - изменчивых и трагических, величественных и счастливых - разных. Иногда за историческими или археологическими фактами, событиями и явлениями мы забываем об этом. Этой теме мы посвятили цикл публикаций, основанных на первоисточниках китайских хроник.

Так, по письменным сведениям известно, что выходцы из Согды играли уникальную роль в развитии торговых связей на дорогах Великого шелкового пути. Китайский император даже освободил согдийских купцов от налогов. Вместе с тем в Поднебесной были огромные колонии выходцев из Согды, принесшие с собой новые идеи, в том числе ислама и буддизма. Более того, выдающийся китайский мореплавец, открывший в XIV-XV веках морской путь из Китая до Африканского побережья, был также выходцем из Согды.



рана Амира Темура: "Если сомневался в нашем величии - взгляни на наши сооружения!": Самарканда, Хива, Термез, Ташкент, Андижан, Фергана - все города обновляются, но при этом сохраняется их неповторимый дух. Это очень важно, удобно и комфортно для душевного состояния людей, которые с одной стороны ощущают на себе все блага урбанистической культуры, с другой чувствуют себя комфортно в своей исторической памяти. Не теряются образы, которые заложены в них генетически или сформировались в познавательном порядке. Так реализуются в практике принципы, провозглашенные главой нашего государства в первые годы независимости: "Без исторической памяти нет будущего" и "Реформы не ради реформ, а ради человека".

Благодаря мудрой и дальновидной политике Президента Ислама Каримова, кардинальным реформам во всех сферах, за двадцать четыре года независимого развития Узбекистан, опираясь на бесценное наследие прошлого - накопленный веками опыт, интеллектуальный потенциал великих предков, превратился в динамично развивающееся современное государство. Наш трудолюбивый народ, оставаясь приверженным принципам миролюбивой политики и толерантности, уверенно смотрит в завтрашний день, ставит перед собой на последующие годы еще более масштабные задачи по продолжению и дальнейшему углублению преобразований, устойчивому развитию экономики, поступательному и неуклонному повышению уровня и качества жизни граждан. Строя великое будущее своей Родины, воплощает в жизнь все те благородные мысли и устремления, о которых веками мечтало не одно поколение. Не случайно в своем выступлении на открытии

международной конференции "Историческое наследие ученых и мыслителей средневекового Востока, его роль и значение для современной цивилизации" Президент Узбекистана Ислам Каримов привел слова, сказанные великим испанским писателем Сервантесом о том, что история - это сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего. "Ведь тот, кто не знает историю, на каждом шагу совершает ошибки, народ, который не гордится своей историей, не может видеть свою перспективу, - отметил глава государства. - Но вместе с тем мы должны развивать и обогащать это наследие, внести свой достойный вклад в эту бесценную сокровищницу".

Говорят, у каждого поколения, эпохи есть своя память - история. И сегодня каждый из нас и все вместе - страницу за страницей своими достижениями мы продолжаем дело, начатое нашими предками, создаем летопись новейшей истории независимого государства, священной и благодатной для каждого жителя Узбекистана - Родины.

**Беседовала
Ирина Рибар**

СОЗИДАНИЯ

нием центра пытались рассматривать историю, художественную культуру или искусство Центральной Азии как периферийный вариант Восточной цивилизации, то сегодня благодаря независимости нашей страны и глубокому анализу всех археологических достижений, полученных в нашем регионе, ученые пришли к выводу, что на территории Среднеазиатского Междуречья сформировалось мощнейшее ядро азиатской континентальной древнеземледельческой цивилизации, обозначенное как Бактрийско-маргианский археологический комплекс. О том, что наш край является одним из центров развития мировой цивилизации, а наследие наших мыслителей и ученых стало базисом для духовного, культурного и исторического возрождения многих регионов, в том числе и Европы в своей концептуальной речи говорил, и глава государства на Международной конференции "Историческое наследие ученых и мыслителей средневекового Востока, его роль и значение для современной цивилизации", которая прошла в Самарканде.

Еще в тезисах античных авторов, на которые мы ссылаемся, говорится, что Бактрия, государство за Амударьей, - страна тысячи городов. Глубинное же содержание этого посыла заключается в том, что, будучи носителями исконно урбанистической культуры, сегодня мы должны говорить о самоотном, самостоятельном цивилизационном процессе развития народов, населявших Среднеазиатское Междуречье, который в отличие от некоторых центров цивилизации проходил в постоянном взаимодействии с культурными центрами Дальнего Востока, Индии, Китая, Европы и многими другими. Это поистине феноменальный процесс интеграционного развития цивилизации! И если рассматривать в этом ключе содержательный, духовный принцип развития нашего региона, то становится понятно, что толерантность, восприимчивость к инновациям заложены в историко-культурной психологии, менталитете нашего народа. Ярким тому подтверждением служит признание Ташкента Международной исламской организацией по вопросам образования, науки и культуры (ISESCO) столицей мира исламской культуры в 2007 году. Этому событию посвящен специальный номер журнала.

Следуя этому важнейшему жизненному принципу, в годы независимости Узбекистан проявил себя начинателем таких благородных инициатив, как решение проблемы Арала, возрождение Великого шелкового пути, урегулирование афганской проблемы и других, которые поддержаны мировым сообществом. Инициативность, рационализм и прозорливость - важнейшие качества, отличающие курс нашей страны во главе с нашим Президентом, которые способствуют дальнейшему

статей посвящен созидательной деятельности Сахибкирана.

Эпоха Темура и Темуридов предопределила европейский Ренессанс - значительное развитие получила музыкальная культура, книжная живопись, поэзия, активно развивались ремесла, творческий путь многих талантливых ученых, художников, музыкантов и зодчих начинался под покровом



вительством Сахибкирана. Говоря о выдающейся роли Темура, нельзя не сказать о том, что он является родоначальником просвещенной династии правителей и именно при его правлении роль женщин в управлении государством была поднята на достойно-светский уровень. Тонкий ум, благородство и величие души правителя Мавераннахра документально подтверж-

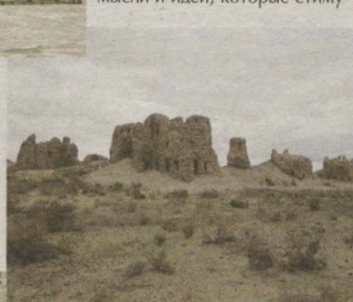


дают в своих мемуарах Ибн Арабшах и Рюи Гонзалес де Клавихо. Один лишь факт - посредником отношений Амира Темура с правителями Европы выступал католический монах, ставший, по сути, его доверительным лицом. Это очень тонкий, муарый и прозорливый принцип по-настоящему великого государственного деятеля, гуманиста и дипломата.

Интерес к историческому наследию нашей страны особенно возрос в годы независимости, ведь формирование культуры цивилизации Среднеазиатского Междуречья оказало огромное влияние на историю народов, которые благодаря Великому шелковому пути находи-

- Как взятый Узбекистаном по инициативе Президента Ислама Каримова с первых лет независимости курс на возрождение национальных ценностей, истории, традиций влияет на духовную атмосферу общества, успехи в развитии других сфер? И какова реальная история современного Узбекистана?

- Историческое наследие - мощнейший источник созидательной энергии, которая сегодня отражается на всех аспектах деятельности, развития и прогресса государства. Когда мы ходим в музеи, наслаждаемся памятниками архитектуры, переживаем совершенно ни с чем несравнимые жизненные ощущения собственной причастности к великим деяниям прошлого. Нас обуревают высокие мысли и идеи, которые стиму-



лируют человека к новым созидательным свершениям. Это своего рода духовное очищение.

Широкомасштабные реформы, последовательно проводящиеся в нашей стране, делают ради того, чтобы любому человеку независимо от национальности, вероисповедания, социального статуса было комфортно во всех сферах жизнедеятельности. Они являются реальным подтверждением огромных перемен и демократических процессов, которым мы все являемся очевидцами. Это и есть особенность исторического развития современного Узбекистана, реальная история нашей страны за годы независимости, базис той стабильности и межнационального согласия, которые царят в ней сегодня.

А делается очень многое - меняется облик городов, возводятся величественные здания, большинство из них - настоящие шедевры современной архитектуры, появляются магистралы, которым могут позавидовать многие европейские страны. Все это продолжение созидательной деятельности, заложенной в народе великими предками. Ее суть очень точно раскрывает изречение Сахибки-

Курбан-ака выглядит очень молодо для своих 82 лет - возможно потому, что всегда занят делом. И даже когда прогуливается по парку культуры и отдыха имени Алишера Навои, обдумывает сюжет нового рассказа или тему очередной статьи. А результаты этих пеших прогулок можно увидеть на страницах книг неумолимого автора, в местной и центральной прессе, где публикации мэтра журналистики Кашкадарьи зачастую признаются лучшими материалами года. Вот и я, заглянув к нему в гости накануне профессионального праздника - Дня работников печати и средств массовой информации, застал его за письменным столом и нисколько не удивился. Ведь фраза "ни дня без строчки", когда-то ставшая названием книги воспоминаний и размышлений известного коллеги, вполне подходит для характеристики образа жизни нашего героя. После взаимных поздравлений последовал логичный вопрос:

- С каким настроением встречаете праздник?

- С чувством радости за молодых коллег по цеху - сотрудников некоторых СМИ и информационных служб, ряда местных организаций, которым совсем недавно вручили ключи от комфортабельных квартир в доме "Камолот", построенном в самом центре Карши. Среди 64 счастливых семей новоселов, получивших современное жилье в благодарность за активное участие в общественной жизни страны, оказалось немало журналистов. Это и победители традиционного конкурса "Лучший журналист года", и триумфаторы смотра "Юрт келажиги" в номинации "Проза и публицистика", а также обладатели других престижных наград в нашей сфере. Безусловно, для них это отличный стимул и возможность подняться в своем творчестве на более высокий уровень и, как это ни высокопарно звучит, посвятить любимому делу всю жизнь.

Замечательно, что создание надлежащих условий для жизни и труда талантливых представителей молодого поколения находится в центре внимания правительства и Президента Ислама Каримова уже с первых лет независимости. В качестве подтверждения своих слов приведу пример. Один из моих учеников - нынешний председатель Кашкадарьинской областной телерадиокомпании и руководитель местного отделения Творческого союза журналистов Узбекистана Усмон Нусуров - в 90-х годах, будучи еще молодым и подающим надежды автором, тоже получил квартиру в многоэтажном доме, построенном специально для нового поколения. Само время показало, каким стимулом стало для него подобное внимание со стороны государства. То же самое можно сказать и об известной тележурналистке Санобар Боймуратовой, награжденной медалью "Шухрат". Благодаря своевременному решению жилищного вопроса она также смогла всецело посвятить себя творчеству, в котором особое место занимают репортажи о своеобразии

сельской глубинки. И сколько еще таких историй!

- Курбан-ака, вы проработали в сфере почти 65 лет, из них без малого 45 посвятили развитию в регионе радио и телевидения, еще 20 - становлению и совершенствованию информационной службы налогового управления. Благодаря этому можете объективно сопоставить прежние и нынешние возможности журналистов Кашкадарьи.

- В стремлении принести пользу обществу и проявить себя сотрудники СМИ тех лет, надо признать, не уступали со-

А теперь давайте перечислим республиканские конкурсы, где наши коллеги могут проявить себя: "Олтин калам" ("Золотое перо"), "Общество и я", "Лучший журналист года", "Этироф" ("Признание"), "Энг улуг, энг азиз" ("Самый великий, самый дорогой"), "Права человека глазами журналиста" и так далее. Самым наглядным примером качественного роста мастерства и профессионализма работников СМИ области является создание местной школы журналистики, о впечатляющих успехах которой все-

эков, позволяющих совершенствовать деятельность редакций СМИ? Это ведь также проявление огромной заботы о нас и нашей работе.

- Тут уместно сказать о том, что впервые особое внимание и очень уважительное отношение журналисты края почувствовали, когда Кашкадарьинскую область возглавил Ислам Каримов.

- Действительно, спустя всего несколько дней после своего назначения Ислам Абдуганиевич провел встречу с работниками СМИ, компетентно отве-

зависимости в разы.

Если проводить аналогии с созидательными реформами в других сферах, то изменения в деятельности массмедиа можно сравнить с появлением на наших дорогах взамен допотопных машин множества современных отечественных автомобилей. Или со строительством в сельской местности прекрасных учебных заведений, спортивных сооружений, детских школ музыки и искусства. Журналистика в Кашкадарье, да и по всей стране в целом, за годы суверенного раз-

Ни дня без строчки



Ветеран кашкадарьинской журналистики, заслуженный работник культуры Узбекистана, кавалер ордена "Дустлик" Курбан Эгамбердыев разменял уже девятый десяток лет, однако его мобильности и творческой активности может позавидовать любой юноша. Опытного наставника многих местных репортеров окружающие часто видят спешащим в каршинский Дом журналистов, где расположены редакции основных печатных изданий региона, или беседуящим с сотрудниками областной телерадиокомпании, которые и сейчас нередко обращаются к нему за советом и помощью. Не жалеет асакал времени и на консультации работникам информационной службы налогового управления региона, где трудился два десятилетия.

временным представителям нашего ремесла. Однако из-за отсутствия условий для свободного творчества и профессионального роста им если и удавалось чего-то достичь, то не благодаря, а, скорее, вопреки установленным тогда правилам игры. Взять хотя бы конкурсы. Не припомню, чтобы до обретения Узбекистаном независимости у провинциальных журналистов был шанс не только принимать участие, но и регулярно побеждать в каких-либо престижных смотрах. Имелось только так называемое переходящее знамя, которое, честно говоря, являлось весьма сомнительным стимулом.

рьез заговорили после того, как редакция областной газеты "Кашкадарё" стала обладателем Главной национальной премии "Олтин калам" в 2007 году. Позже в лауреаты конкурса попала и трудолюбивая Дильбар Кенжаева, специализирующаяся на освещении экологической тематики. В копилке заслуженных наград коллег - еще немало побед по другим направлениям, включая теле- и интернет-журналистику.

Что важно, эти смотря организуются не время от времени, а постоянно и по различным сферам. Список можно продолжать. А если добавить к нему конкурсы грантовых про-

ектов, позволяющих совершенствовать деятельность редакций СМИ? Это ведь также проявление огромной заботы о нас и нашей работе.

- Тут уместно сказать о том, что впервые особое внимание и очень уважительное отношение журналисты края почувствовали, когда Кашкадарьинскую область возглавил Ислам Каримов.

- Действительно, спустя всего несколько дней после своего назначения Ислам Абдуганиевич провел встречу с работниками СМИ, компетентно отве-

та на вопросы и выслушал пожелания каждого из нас. В конце этого мероприятия, проходившего в непривычном для того времени формате, который сейчас принято называть пресс-конференцией, руководитель края призвал всех нас принять активное участие в совместном решении накопившихся проблем и устранении недостатков, мешавших движению вперед. Та и другие подобные встречи стали, с одной стороны отправными точками масштабной созидательной работы, осуществленной в Кашкадарье накануне обретения Узбекистаном независимости, с другой - своего рода импульсом для творческого подъема журналистов региона. Представьте себе, несмотря на постоянную занятость и наличие множества важных дел, будущий Президент страны лично звонил в редакции, а иногда и самим авторам публикаций и передач, чтобы поблагодарить за освещение злободневной темы и выдвинуть предложение по решению актуальных задач. В то же время именно Ислам Каримов был инициатором строительства нынешнего многоэтажного здания областной телерадиокомпании, возведенного и оснащенного уже в годы независимости, когда внимание к печати и работникам СМИ приобрело еще больший масштаб.

- Как тут не вспомнить о расширении вещания областного радио и телевидения, поэтапной модернизации деятельности печатных СМИ?

- Представителям нового поколения узбекистанцев наверняка даже трудно себе представить, что телеканал "Qashqadaryo", выпускающий сейчас передачи по 18 часов в сутки, и местное радио, эфирное время которого с 1 июля нынешнего года увеличивается с 13 до тех же 18 часов, когда-то "говорили и показывали" всего по одному часу в день. Так же, как сложно теперь убедить молодежь, что людей, запечатленных на фотографиях в наших газетах, можно было узнать лишь по подписи под снимком. При нынешнем качестве полиграфии "неузнаваемые" иллюстрации в печатных изданиях кажутся абсурдом, как и прежнее число СМИ, выросшее за годы не-

вита Узбекистана преобразилась подобно каршинскому историческому комплексу Одина. Помните, когда вместо бесформенных развалин, долгое время располагавшихся на территории тюрьмы, возведен уникальный архитектурный ансамбль с благоустроенной площадью?

- Насколько мне известно, и после выхода на пенсию в прошлом году вы по-прежнему сотрудничаете с редакциями газет и одновременно возглавляете совет ветеранов областной телерадиокомпании...

- Верно, выход на пенсию не означает завершения творчества. Наоборот, все свои пять книг, в которых повествуется в том числе и о трудностях работы журналиста, я создал уже после того, как мне исполнилось 60 лет. Сейчас продолжаю публиковаться в прессе, записывать свои воспоминания и размышления для новой книги. А совет ветеранов объединяет опытных журналистов, которые когда-то работали в Кашкадарьинской телерадиокомпании и которым безразличны ее настоящее и будущее. Мы регулярно проводим встречи и беседы с молодыми коллегами, подмечая все плюсы и минусы их творческой деятельности. При этом уделяем особое внимание дальнейшему повышению профессионального мастерства, актуальности освещаемых тем, правдивости предоставляемой информации и объективности оценки тех или иных процессов. Не устаем повторять младшему поколению, что наш народ относится к журналистам с большим уважением и доверием, и поэтому к каждому слову, сказанному в эфире, напечатанному в газете, нужно относиться с огромной ответственностью. А приближающийся профессиональный праздник - очередной повод серьезно задуматься об этом всем журналистам страны; которых я искренне поздравляю с Днем работников печати и средств массовой информации.



Беседовал
Батыр Темиров.
Соб. корр.
"Правды Востока".
Кашкадарьинская
область.

Используя условия и возможности

■ Ремесленник Алмазар Садуаляев стал победителем смотра-конкурса "Ташаббус - 2015" в номинации "Лучший ремесленник года" и получил подарок Президента - автомобиль "Spark".

Под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране ускоренными темпами развивается национальное ремесленничество. В эпоху прежнего строя народные мастера сталкивались с немалыми трудностями, теперь же для них созданы все условия и возможности для широкой демонстрации своей продукции и свободной деятельности. Организуются смотр-конкурсы, выставки, труд ремесленников поддерживается и стимулируется.

В Хорезмской области работают 500 ремесленников. Эффективно используя предоставляемые условия, возможности и льготы, они представляют свои неповторимые изделия на различных конкурсах, выставках и фестивалях.

Один из них - житель села Каттабог Янгиярковского района Алмазар Садуаляев. Четверть века мастер реставрирует исторические памятники и святыне места поклонения.

сти инженером. Но смешивание глины с водой, работа с пластичной массой, словно магнит, притягивали меня. Ничего не поделаешь, я потомок керамистов! Каждый раз, приезжая в село, торопился к дяде Султану Отажонову. Он занимался изготовлением хорезмских пиал по древнему методу. Однажды я спросил его: "Я не видел на рынке таких пиал. Если они не продаются, зачем вы их делаете?". Дядя ответил, что ежемесячно всю изготовленную партию у него забирает покупатель, приезжающий из Ташкента. Однажды в столичном магазине "Сувениры" увидел пиалы моего дяди. В тот момент я испытал огромное чувство гордости от того, что пиалы пользуются таким большим спросом, хотя, честно говоря, продаются на порядок дороже... Это было 30 лет назад. Независимость стала поворотным пунктом в жизни всего нашего народа. Началось возрождение национальных ценностей, в том числе народных промыслов.



Нежнее розы и тверже металла

■ Искусство художественнойковки известно с давних времен. Неповторимые изделия всегда пользовались популярностью у истинных ценителей качества и красоты, не выходя из моды и удачно вписываясь практически в любой дизайн. Сегодня их все чаще используют как в интерьере самого дома, так и ограждениях, привнося в художественное оформление жилища изысканные формы, надежность и удобство.

Среди ремесленников, занимающихся обработкой металла, обычнаяковка традиционно была более простым делом, нежели производство предметов быта. Однако Баходир Козаков - кузнец из Намангана, придумал этому направлению особую тонкость и изящество.

Раньше на рынке металлоизделий преобладали декоративные ограждения, ворота или решетки для окон, но в этом году появились изделия, доставляющие эстетическое наслаждение каждому, кто их увидит. Население охотно приобретает узорные, будто кружевные кресла, скамейки, столы и стулья, сделанные из металла и привлекающие сложными, но в то же время нежными изгибами. Одни из них украшают дворы, сады и парки, другие - рассчитаны на большие веранды, вестибюли и залы, украшая их подобно скульптурам из металла, вобравшим в себя красоту родной природы. Вот виноградная лоза с круглыми ягодами, там - ветка черешни с плодами, а здесь - куст с раскрывшимися хлопком.

Именно такой новаторский подход к ремеслу избрал для себя Баходир Козаков - новичок в наманганском ремесленничестве. Несмотря на то, чтоковка занимает существенное место в процессе обработки металла, кузнец Чуста, Касанся и Намангана отдавали предпочтение сувенирным ножам и металлическим инструментам, используемым в столярной работе и земледелии. Однако Баходир доказал коллегам, что и, казалось бы, обычная работа кузнеца может звучать с ноткой творчества. Ударом молотка по наковальню он придает железу форму, искусно сочетая в изделиях ковку и гравюру.

Лучший среди многих

Ключевую роль в профессиональном становлении Баходира сыграл его отец Валижон-ака. В детстве мальчуган изрисовал мелом стену двора узорами. Однако вместо того, чтобы накачать сына, отец отвел его в кружок изобразительного искусства, где его научили распознавать красоту природы. После окончания школы Валижон-ака убедил сына поступить в профессиональный институт.

- Благодаря отцу получил хорошее образование, - говорит

Баходир Козаков. - Жаль, что к тому моменту, когда нашел свое призвание, отца уже не было в живых. Выбрав это направление, начал поиск мастера. Другая посоветовали хорошего специалиста по ковке, который жил в другой стране. Когда рассказал маме об этом, она сначала расстроилась, что придется расстаться, но потом благословила меня на удачу. И не зря...

Желающих попасть в ученики к пожилому мастеру было много. Группа учеников должна была пройти двухмесячный испытательный срок, после которого он собирался выбрать в подмастерья наиболее достойного. Когда наставник объявил, что им станет парень из Намангана, многие сверстники возмутились. Чтобы продемонстрировать возможности гостя из другой страны, мастер вручил Баходиру металлическую болванку с напутствием продать ее за солидную сумму. За три с небольшим часа юный ученик создал из кусочка металла нежную наманганскую розу, которую по достоинству оценил местный покупатель. Довольный мастер отметил, что будущий подмастерье отличается от других необходимым кузнецу эстетическим воображением.

Козаков старательно перенимал опыт мастера, впитывая как губка все тонкости художественнойковки. Однако не прошло и двух лет, как наставник скончался. Горю Баходира не было предела, ведь старик фактически принял наманганца в свою семью.

Когда в мастерскую пришло приглашение на конкурс кузнецов, родные мастера доверили его место на выставке единственному ученику - Баходиру. Он оправдал доверие, заняв среди сотен кузнецов почетное второе место. Любители художественнойковки высоко оценили его изделия: устремленног ввысь лебедя, кресло-качалку и журнальный столик. Тогда же многие предприниматели предложили ему совместную работу, однако он отказался, предпочтя вернуться в родной Наманган и стать кузнецом.

Свои узоры

Сегодня в мастерской Баходира слышен грохот прессы и удары о наковальню, на которой работает его ученик Носиржон

Джураев. Рядом в горне в ожидании металла бурлит струей воздуха горячий оранжево-желтый уголь. Здесь кузнецы выполняют заказы от строительных организаций, фирм и индивидуальных заказчиков. Подобную продукцию изготавливают и другие кузнецы города, однако товар Баходира отличается - в середине или по углам ажурной решетки мастер помещает розу, корбочку хлопка, колосок пшеницы или гроздь винограда, созданные из металлических листов, - фирменные знаки Козакова.

- Преимущество нашего товара в том, что узоры для него Баходир разрабатывает сам, а другие ремесленники копируют готовые у художников, - говорит Носиржон Джураев. - Современный кузнец должен не только обладать силой, ему необходимы также познания химии и физики. Вот почему будущие мастера обязательно должны учиться в средних, специальных, профессиональных и высших учебных заведениях.

Образование действительно играет в работе мастера не последнюю роль - в процессе изготовления он дважды опускает металл в особую жидкость при температуре в 1350 и 800 градусов. Ее состав - секрет ремесленника, но один из ингредиентов он раскрыл - это молоко. Первая процедура закаливает металл, а вторая, которая называется "соус", - смягчает. Прямо как в старой сказке, где добрый молодец выхулся в кипящем молоке и выходил из него краше, чем был.

- Детали должны подышать и впитать жидкость, - поясняет Баходир. - Зная состав металла, можно с точностью определить, как его нагревать, а также как уменьшить плотность, чтобы можно было нанести гравировку и закалить будущее изделие.

Рассматривая альбом с фотографиями созданных кузнецом металлических изделий, обратил внимание на подарочный сувенир из стали с мелкими узорами, напоминающими крокодиальную кожу, но перламутрового цвета. Его Баходир получает с помощью химической обработки металла, в результате получается прославленная дамасская сталь.

- Искусство Баходира неповторимо, - делится впечатлениями начальник областного отделения Ассоциации "Хунарманд" Икромжон Каримов. - В его узорах линии симметричны и соответствуют друг другу по размеру. Примечательно то, что в каждом блоке орнамент не повторяется, а дополняется новыми элементами. Это и есть творческий подход к делу.

Баходир не скрывает секреты искусства, обучая своему мастерству пятерых парней-подмастеров. А взгляд на жизнь такой же красивый и искренний, как его узоры - любит родную землю, людей и особенно маму, Захрохон-апу, которая после смерти отца стала для него нравственной опорой. Рассказывая о методах обработки металла, постоянно вспоминает напутствия матери.

- Услышав, что этот год объявлен в нашей стране Годом внимания и заботы о старшем поколении, несказанно обрадовался, - говорит мастер. - Ведь именно они наша поддержка и опора, а их душа нежнее розы и тверже металла.

Ойбек Ортиков.

Соб. корр. "Правды Востока".
Фото автора.
Наманганская область.



- Участники международного семинара керамистов, который проводился в нашей стране в 2014 году, обратили внимание на два моих панно, - говорит мастер. - Эксперты ЮНЕСКО отметили, что такие большие панно из керамики не создавались ни в одной стране мира. Один из специалистов прибыл в Хорезм, ознакомился с нашей работой, внимательно наблюдал за технологическим процессом от начала до конца и назвал нашу мастерскую "самой большой лабораторией технологии керамики". Об этом он написал статью и опубликовал ее за рубежом. С тех пор мы сотрудничаем с ЮНЕСКО.

Такая высокая оценка не случайна. Представитель династии керамистов в седьмом поколении, Алмазар Садуаляев вместе с младшими братьями Баходиром и Одибеком сумел возродить технологию изготовления изразцов.

- Для этого нам понадобилось восемь лет, - говорит мастер. - Мой дед говорил, что в нашем кишлаке было несколько ремесленных школ. Но к XX веку потребности в керамических изделиях снижались. А мне всегда нравились яркие, красочные гончарные изделия. Я закончил институт, стал работать по специально-

Благодаря вниманию главы государства развитию сферы приоритетными стали права и интересы народных мастеров. Вдохновленные этим, мы тоже приступили к возрождению школы керамики "Каттабог зангори", основанной нашими предками и стоявшей на грани исчезновения...

Сейчас при возведении новых объектов в Ургенче и Нукусе обязательно используется продукция этой славной династии керамистов. Есть масштабные заказы из США и Европы. Работа в разгаре.

Оформлением керамических изделий занимается Ирода Садуаляева, которая стремится своим творчеством обогатить школу "Каттабог зангори", придать ей палитру новые краски, поднять ремесло до уровня искусства.

- Я достиг желаемого в своем деле, - говорит мастер А.Садуаляев. - Но самой большой победой считаю победу на конкурсе "Ташаббус". Разве мы достигли бы подобных результатов без поддержки главы государства, без созданных условий? И поэтому мы благодарны независимости, ее инициатору, основателю наших достижений - Президенту страны.

А. Шакиров.

Корр. УзА.

Фото Ш. Корнева (УзА).

Национальная холдинговая компания «Узбекнефтегаз» Акционерное общество «O'zashqineftgaz»

объявляет о продлении срока следующих тендеров на 15 дней со дня опубликования объявления:

- Тендер № 120/15-EDG**
на изготовление и поставку сепараторов и абсорбера (согласно тех. заданию).
- Тендер № 121/15-EDG**
на поставку сейсмокомплекса 3Д на 6000 каналов - 1 единица (согласно тех. заданию).
- Тендер № 122/15-EDG**
на поставку сейсмокомплекса 3Д на 9000 каналов - 1 единица (согласно тех. заданию).
- Тендер № 127/15-EDG**
на поставку электроразведочной станции MTU-5A - 1 комплект (согласно тех. заданию).
- Тендер № 128/15-EDG**
на модернизацию и расширение обрабатывающего геофизического центра с системой планирования и контроля полевых сейсмических данных (согласно тех. заданию).

Последний срок сдачи тендерных предложений по тендерам № 120/15-EDG, 121/15-EDG, 122/15-EDG, 127/15-EDG, 128/15-EDG - 18.00 (время ташкентское) 10 июля 2015 года.

Объявляет о продлении срока следующих тендеров на 30 дней со дня опубликования объявления:

- Тендер № 130/15-EDG**
на проведение капитального ремонта газотурбинных двигателей марки Д 336-2 и СТ - 3 комплекта (согласно тех. заданию).
- Тендер № 131/15-EDG**
на поставку запасных частей для двигателя марки WAUKESHA 16V 275 GL (согласно тех. заданию).
- Тендер № 133/15-EDG**
на поставку котла парового марки Е-10,0-1,4 ГДН в комплекте с химводоподготовкой для производства карбоцелла (KML) гуминощелочного реагента (ГЩР) (согласно тех. заданию).

- Тендер № 134/15-EDG**
на поставку МТР для двигателя марки Caterpillar G3608 для ДКС «Южный Уртабулак» (согласно тех. заданию).
- Тендер № 135/15-EDG**
на поставку запасных частей для компрессора марки ARIEL JGZ/4 (согласно тех. заданию).

Объявляет новые тендеры сроком на 30 дней со дня опубликования объявления:

- Тендер № 146/15-EDG**
на поставку сменной проточной части (СПЧ) для компрессора D12R6B ДКС «Шуртан» (Bateman) (согласно тех. заданию).
- Тендер № 147/15-HIMT**
на поставку каустической соды - 1200 т (согласно тех. заданию).
- Тендер № 148/15-TUG**
на поставку бурильных труб по стандарту API Spec 5D - 540 т (согласно тех. заданию).
- Тендер № 149/15-TUG**
на поставку бурильных труб - 355,46 т (согласно тех. заданию).

Последний срок сдачи тендерных предложений по тендерам №130/15-EDG, 131/15-EDG, 133/15-EDG, 134/15-EDG, 135/15-EDG, 146/15-EDG, 147/15-HIMT, 148/15-TUG, 149/15-TUG - 18.00 (время ташкентское) 27 июля 2015 года.

Подробную информацию по тендерам можно получить у рабочего органа АО «O'zashqineftgaz» по адресу: Узбекистан, 100047, г. Ташкент, ул. Истикбол, 21. Телефон/факс (998 71) 232-10-49. Web-site: www.utng.uz E-mail: tender@utng.uz Публикация тендеров в СМИ: газеты «Правда Востока» (Узбекистан) и «Труд» (Россия). Web-site: www.utng.uz, www.tenderweek.com

Объявление Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан, опубликованное в №123 24 июня 2015 года, следует читать:

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

объявляет сроком на 30 дней со дня опубликования объявления тендерные торги на поставку информационно-коммуникационной техники

- Тендер №11/15 - «Персональные компьютеры (или моноблоки)».
- Тендер №12/15 - «Мультимедийные проекторы».
- Тендер №13/15 - «Электронные (интерактивные) доски с ультракороткофокусным проектором».

Наименование и адрес рабочего органа тендерной комиссии: ООО «Inter Investment Consulting». Республика Узбекистан, 100032, г. Ташкент, Юнусабадский район, ул. Ниёзбек йули, 1. Телефон/факс: (+998 71) 235-35-66, (+998 94) 619-56-63. E-mail: iic.utp@mail.ru.

Условия и сроки поставки, максимальная цена, сроки предварительного квалификационного отбора и сумма задатка указаны в информации о тендере и тендерной документации.

Стоимость тендерной документации - 500 долларов США. Для отечественных участников - 1 275 425 сумов.

Отечественным предприятиям-изготовителям предоставляются ценовые преференции в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан.

В тендерных торгах могут принимать участие как иностранные фирмы и организации, так и отечественные производители (поставщики), выполнившие предъявляемые условия для участия в них, имеющие опыт поставки соответствующих объемов закупаемой на тендерной основе продукции.

Срок окончания приема заявок - 18.00 (время ташкентское) 23 июля 2015 года.

Тендерные предложения принимаются по адресу:

Республика Узбекистан, 100032, г. Ташкент, Юнусабадский район, ул. Ниёзбек йули, 1.

За дополнительной информацией по условиям проведения тендерных торгов обращаться в ООО «Inter Investment Consulting» по указанному выше адресу. Контактное лицо: Умаров Тимур. Телефон (+998 94) 619-56-63.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ХОЛДИНГОВАЯ КОМПАНИЯ «УЗБЕКНЕФТЕГАЗ» АКЦИОНЕРНАЯ КОМПАНИЯ «УЗБЕКНЕФТЕГАЗДОБЫЧА» УДП «ШУРТАНСКИЙ ГАЗОХИМИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС»

СООБЩАЕТ РЕЗУЛЬТАТ ТЕНДЕРА:

условным победителем тендера №16/14 по лоту № 1 на закупку оборудования для животноводческого комплекса Шуртанского ГКХ, состоявшегося 19 июня 2015 года, объявить компанию «Agralis GmbH» (Германия).

Благодарим за участие компании Milkline S.r.l (Италия), «Lukas Machine & Foreign Trade Co., Ltd.» (Турция), Delaval Export Service AB (Швеция).

Шуртанский газохимический комплекс.
Узбекистан, 180300, Кашкадарьинская область, Гузарский район, поселок Шуртан.
Телефон/факс (+998 75) 552-40-22.
Эл. почта: tender@sgcc.uz
Web-site: www.sgcc.uz



на 26 июня

По сообщениям Гидрометцентра республики, 26 июня в Ташкенте переменная облачность, возможен кратковременный дождь, гроза. Ветер западный 5-10 м/с, возможно усиление до 15-20 м/с. Температура ночью 19-21, днем 33-35.

В Каракалпакстане и Хорезмской области небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный 7-12 м/с. Температура ночью 20-25, днем 34-39.

В Бухарской и Навоийской областях небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный 7-12 м/с. Температура ночью 20-25, днем 34-39.

В Ташкентской, Самаркандской, Джизакской и Сырдарьинской областях переменная

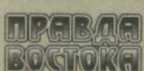
облачность, в отдельных районах возможен кратковременный дождь, гроза. Ветер западный 7-12 м/с, местами возможно усиление до 15-20 м/с. Температура ночью 18-23, днем 33-38.

В Кашкадарьинской и Сурхандарьинской областях небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный 7-12 м/с. Температура ночью 18-23, днем 34-39.

В Андижанской, Наманганской и Ферганской областях переменная облачность, в отдельных районах возможен кратковременный дождь, гроза. Ветер западный 7-12 м/с, местами возможно усиление до 15-20 м/с. Температура ночью 18-23, днем 31-36.

В горных районах республики переменная облачность, в отдельных районах возможен кратковременный дождь, гроза. Ветер западный 7-12 м/с, местами возможно усиление до 15-20 м/с. Температура ночью 10-15, днем 21-26.

УзА.



Социально-экономическая и общественно-политическая газета
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор А.С. Усманов

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Отдел писем: тел. 233-15-20, факс 233-56-33.
Адрес в Интернете: www.pv.uz
E-mail: info@pv.uz



Перепечатка материалов из газеты «Правда Востока» допускается только с письменного разрешения редакции. Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы «Правда Востока», комн. 444. Тел.: (371) 233-57-15, 233-70-98 (тел./факс).

Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан.

Рег. № 0005 от 07.09.2009 г.
Способ печати - офсетный, формат А-3, объем 2 п.л.
Цена договорная.
Итого по УзА: 22.25 Время подписи: 22.40

Индекс 178

Алматы (0591) 495-56-96
Бухара (0365) 223-14-90

Караул (0590) 722-55-45
Наманган (0366) 224-25-43

Нарынов (0369) 233-24-47
Нукус (0361) 224-20-46

Самарканд (0593) 355-59-02
Ташкент (0371) 233-05-18

Термез (0590) 587-45-30
Фергана (0593) 970-18-31

Дежурный редактор - А.Лизов
Корректор - Р.Шарикова
Дежурный - О.Ведеева
Оператор ЭВМ - В.Лихолетов