

Продолжение традиций



Гайратилло Иброгимов - чеканщик в седьмом поколении. Искусству витиеватых узоров на металле его обучил дедушка Иброхимжон, который, несмотря на свои 95 лет, продолжает заниматься любимым делом.

В нашей стране особое внимание уделяется развитию народно-прикладного искусства, являющегося бесценным наследием великих предков, приобщению к нему молодежи. Важным руководством к действию стал Указ главы государства "О дополнительных мерах по стимулированию развития народных художественных промыслов и прикладного искусства" от 1 апреля 2008 года. Юноши и девушки наряду с освоением современных профессий стараются продолжать традиции древнего ремесленничества.

- Гайратилло самый младший в нашей семье, - рассказывает отец Хикматулло. - Он уже начал делать самостоятельные шаги. К празднованию 20-летия независимости сделал подарочный яган. Теперь всей семьей создаем узоры на посуде, медных кувшинах, лядангах, кумганах.

Гайратилло в этом году закончил Маргиланский профессиональный колледж национального ремесленничества. В дальнейшем планирует поступить в институт, после окончания которого он хочет вернуться в колледж, чтобы передавать свои знания новому поколению ремесленников.

Тимур Кайсаров.
Фото автора.

В защиту здоровья людей и экологии

6 сентября 2011 года представители Экологического движения Узбекистана передали в Постоянное представительство Программы развития ООН (ПРООН) в Республике Узбекистан обращение жителей Сурхандарьинской области, адресованное Генеральной Ассамблее ООН, в котором содержится коллективный протест против негативного воздействия Государственного унитарного предприятия "Таджикская алюминиевая компания" (ГУП Талко) на здоровье населения и окружающую среду.

Текст обращения, а также собранные под ним 757359 подписей представительству ПРООН в Ташкенте передали депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, избранные от Экологического движения, и представители общности Сурхандарьинской области.

В обращении жителей Сурхандарьинской области в Генеральную Ассамблею ООН говорится о том, что на протяжении 35 лет люди испытывают на себе катастрофические последствия загрязнения окружающей среды алюминиевым предприятием в соседнем Таджикистане.

Выбросы алюминиевого производства, содержащие фтористый водород, загрязняют атмосферный воздух и окружающую среду не только на территории Таджикистана, но и южных регионов Узбекистана. Однако это оставляет равнодушным руководство предприятия и не вызывает озабоченности у властей соседней страны.

ГУП Талко ежегодно выбрасывает в атмосферу около 22 тысяч тонн загрязняющих веществ, в том числе 120 тонн наиболее опасного и вредного для здоровья людей и окружающей среды фтористого водорода. Как известно, 1 тонна фтористого водорода по своему опасному воздействию на человека и окружающую среду превосходит 1000 тонн углекислого газа. Значительная доля этих выбросов уносится воздушным потоком в сторону Сарниевского, Узунского, Денауского, Алтынсайского, Шуринского, Кумкурганского районов Сурхандарьинской области Узбекистана, где проживает более 1 миллиона 100 тысяч человек.

Население этих районов ежедневно в течение 18-19 часов вынуждено дышать атмосферным воздухом, в составе которого имеются фтористый водород и другие опасные для здоровья человека соединения, выбрасываемые из труб экологически грязного производства.

Население районов, находящихся в зоне непосредственного воздействия выбросов ГУП Талко, все чаще страдает от заболеваний эндокринной и костно-мышечной системы, верхних дыхательных путей, врожденных аномалий и флюороза, онкологии.

Как известно, в процессе получения алюминия помимо фтористого водорода выделяется большое количество токсичных газов - оксидов углерода и серы. Они вызывают у человека гнойные бронхиты, хронические воспаления легких, головокружения, мигрени, повышение артериального давления. Особенно опасно воздействие токсичных выбросов на репродуктивные функции будущих матерей.

В обращении отмечается, что под воздействием вредных веществ у женщин растет число выкидышей и мертворожденных детей. Токсическое действие высоких концентраций соединений фтора способствует формированию патологий опорно-двигательного аппарата, в том числе повышению кальцификации тазобедренного сустава, в пер-

вую очередь у женщин, что приводит к различным осложнениям во время родов. Как результат - дети рождаются с поврежденными черепами, врожденными параличами мозга, различными спинно-мозговыми грыжами, аномалиями верхней и нижней челюсти, другими заболеваниями. Медицинские обследования 6-летних малышей в регионе показали, что 36,5 процента детей дошкольного возраста отстают в физическом и умственном развитии.

Обеспокоенные опасными последствиями деятельности ГУП Талко, жители Сурхандарьинской области совместно с представителями Экологического движения провели в последнее время ряд митингов и акций протеста. Информация о прошедших выступлениях была размещена на 120 интернет-сайтах в разных странах мира и вызвала многотысячные отклики и комментарии, поддерживающие справедливые требования.

Однако руководство ГУП Талко игнорирует проблемы людей, не делает нужных выводов, а экологическая ситуация в регионе продолжает усугубляться.

Исходя из этого жители Сурхандарьинской области приняли Обращение к международным организациям (Генеральная Ассамблея ООН, ЮНЕП, ВОЗ), которое к настоящему времени подписало свыше 750 тысяч человек, с призывом потребовать от ГУП Талко немедленно выполнить ряд требований.

В частности:
- немедленно остановить работу ГУП Талко;
- провести с привлечением авторитетных независимых международных экспертов экологическую экспертизу ГУП Талко для определения ущерба, наносимого этим предприятием населению, флоре и фауне прилегающей территории;

- условием для возобновления алюминиевого производства должно стать проведение полной модернизации и оснащение современных очистными сооружениями, которые гарантируют, что предприятие не будет наносить вред людям и природе;
- обязать ГУП Талко полностью возместить ущерб, нанесенный здоровью населения региона и окружающей среде в течение нескольких десятилетий работы предприятия.

"Мы верим, что международное сообщество не оставит без внимания судьбы сотен тысяч людей, которые на собственной земле из-за вредных отходов опасного промышленного производства лишаются права на здоровую окружающую среду", - отмечается в обращении жителей Сурхандарьинской области.

Обращение и подписи к нему приняла постоянный представитель ПРООН в Узбекистане госпожа Анита Нироди, которая подтвердила, что эти документы будут немедленно доведены до Генеральной Ассамблеи ООН.
**Пресс-служба
Экологического
движения Узбекистана.**

В номер!

Торгово-промышленная палата Республики Узбекистан совместно с Программой Германского международного сотрудничества "Содействие региональному экономическому сотрудничеству в Центральной Азии" приступила к проведению очередного этапа программы по внедрению современных методов управления производством "Кайдзен" ("Бережливое производство"). Она реализуется на базе узбекско-британско-швейцарского предприятия "UZTEX Ташкент".

В кишлаке Кизилтепа Алтыарыкского района Ферганской области сдано в эксплуатацию новое здание санатория для ветеранов войны и труда. В течение года здесь лечатся и отдыхают сотни наших соотечественников. Местная минеральная вода способствует лечению различных заболеваний, в частности, болезней желудочно-кишечного тракта.

В дни празднования 20-летия независимости Родины после реконструкции сдан в эксплуатацию столичный парк культуры и отдыха имени Абдуллы Кадыри.

Специалистами столичного спортивно-оздоровительного комплекса "Жар" в парке посажены четыре тысячи деревьев, разбиты новые цветники. Очищены арки, построены небольшие искусственные водоемы и музыкальные фонтаны. Заасфальтированы дорожки, построены детская площадка и амфитеатр на три тысячи мест.

В бельгийском городе Гент прошел третий этап соревнований Кубка мира по спортивной гимнастике.

Защитивший честь нашей страны на этом престижном турнире чемпион мира и бронзовый призер Пекинской Олимпиады Антон Фокин занял третье место в упражнениях на брусьях.

Ты дорога, ты священна, моя Родина - независимый Узбекистан!

Презентация новой модели "Chevrolet Captiva"

Автомобилестроители нашей страны подготовили достойный подарок к 20-летию государственной независимости Родины.

6 сентября в Туринском политехническом университете в Ташкенте состоялась презентация обновленного автомобиля "Chevrolet Captiva", произведенного на совместном предприятии "GM Uzbekistan".

В мероприятии приняли участие представители предприятий, входящих в структуру акционерной компании "Узавтосаноат", компании "General Motors" и средств массовой информации.

Было отмечено, что создание в нашей стране по инициативе и под руководством Президента Ислама Каримова автомобилестроительной промышленности стало одним из самых больших успехов нашего народа, достигнутых в годы независимости. На сегодняшний день отечественный автопром стал одной из ускоренно развивающихся сфер экономики.

Акционерная компания "Узавтосаноат" объединяет около 40 компаний, в том числе предприятия с участием иностранного капитала и технологий из Южной Кореи, Турции, Италии, Германии, Голландии, США и других стран. Основная деятельность наших автомобилестроителей направлена

на выпуск легковых автомобилей, автобусов, грузовиков и комплектующих. На предприятиях сферы трудится свыше 16 тысяч человек.

На Асакинском автомобильном заводе производятся полностью отвечающие современным стандартам, комфортные, безопасные, надежные и экономичные легковые автомобили. Если изначально на предприятии производились автомобили марок "Damas", "Tico", "Nexia", то вскоре здесь был также освоен выпуск автомобилей марок "Matiz", "Epica", "Captiva", "Lacetti". В августе 2010 года вниманию общественности был представлен автомобиль "Spark".

Автомобили, произведенные в Узбекистане, занимают достойное место не только на отечественном, но и зарубежном рынках, продолжают завоевывать доверие покупателей в других странах. Наши автомобилестроители, приняв во внимание спрос и потребности потребителей, наладили выпуск обновленного автомобиля "Chevrolet Captiva".

Новая модель отличается улучшенным дизайном, высоким уровнем оснащенности, новыми двигателем и



Фото А. Абдуллаева (УзА)

просторным и уютным салоном новой "Captiva" позволяет с комфортом разместиться как водителю, так и пассажирам. Раскладывающиеся задние сиденья второго и третьего ряда превращают "Captiva" из семиместного автомобиля в машину для транспортировки грузов. В комплектацию также входят парктроник, CD/MP3-плеер, Bluetooth, сенсорный экран навигации, аварийный стоп-сигнал и пульс климат-контроля на руле. В составе систем пассивной безопасности имеются шесть подушек безопасности, что обеспечивает полную безопасность водителя и пассажиров.

Если предыдущая модель "Captiva" была оборудована 5-ступенчатой автоматической коробкой передач и двига-

телем объемом 3,2 литра, выдающим 230 лошадиных сил, то обновленная модель будет представлена 6-ступенчатой автоматической коробкой передач, 3-литровым двигателем мощностью 258 лошадиных сил. Новая автоматическая коробка передач повышает технические характеристики и экономичность автомобиля.

Нет сомнений, что новая модель "Chevrolet Captiva", продажи которой начнутся в сентябре этого года, придется по душе всем потребителям.

В церемонии презентации принял участие заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан У.Розукулов.

О. Туракулов.
Корр. УзА.

Художественная гимнастика

Наша спортсменка - обладательница серебряной медали

В Ташкенте продолжатся соревнования этапа Кубка мира и международного турнира "Нарру Сагаван" по художественной гимнастике. Определены победители и призеры международного турнира "Нарру Сагаван" в многоборье.

В этом изыщном виде спорта особое значение имеют состязания по многоборью. В них спортсменки представляют подготовленные ими композиции с четырьмя гимнастическими предметами. Победители и призеры определяются по общим результатам.

В многоборье международного турнира "Нарру Сагаван" семнадцать гимнасток из Узбекистана, России, Беларуси, Финляндии, Израиля, Армении, Казахстана и Азербайджана состязались в выполнении упражнений с обручем, мячом, лентой и булавами. Знаток и поклонник пора-

довала наша подающая надежды Анастасия Сердюкова. Ее красивые композиции с мячом, обручем, булавами и лентой, ловкие и изящные движения, умение чувствовать музыку были высоко оценены жюри и зрителями.

Анастасия Сердюкова завоевала серебряную медаль международного турнира "Нарру Сагаван". Ее композиция с лентой была оценена судьями в 25,75 балла, в результате чего Анастасия заняла первое место в этом виде упражнений. Кроме того, Анастасия показала второй результат в упражнениях с обру-

чем, третье - в упражнениях с мячом, четвертое - с булавами. Наша соотечественница, которая

в общем счете набрала 100,45 очка, завершила соревнования на почетном втором месте.

- Занимаюсь художественной гимнастикой с шести лет, - сказала серебряный призер международного турнира "Нарру Сагаван" Анастасия Сердюкова. - Вместе со своим тренером Севарой Каримовой мы тщательно подготовились к проходящему в нашей стране международному турниру "Нарру Сагаван". На каждого спортсмена участие в соревнованиях, проходящем на его Родине, возлагает особую ответственность. Я и впредь буду стараться высоко поднимать флаг нашей Родины на самых престижных международных соревнованиях.

З. Ташходжаев.
Корр. УзА.

Премьера

Премьерой спектакля "Двадцатилетние. Uz" коллектив Ташкентского государственного театра музыкальной комедии (оперетты) открыл 39-й театральный сезон.



Двадцатилетние

авторстве известным поэтом-песенником Ибрагимом Жияновым и актером театра, исполняющим в спектакле одну из главных ролей, - Русланом Шерезадновым. Замечательную музыку написал Улугбек Садахонов.

перед собой цель показать сложные драматургические коллизии. Главная задача - создать образы сегодняшних ребят и девушек, показать, к чему они стремятся в жизни.

Спектакль создан молодыми и для молодых, поэтому неудивительно, что актеры, большинство из которых студенты или недавние выпускники вуза, с увлечением создают образы своих современников.

Фестиваль Поймавшие мгновения побед "Спорт в кино и на телевидении" - так называется международный фестиваль, который три дня будет продолжаться в Ташкенте

Фестиваль

Поймавшие мгновения побед

"Спорт в кино и на телевидении" - так называется международный фестиваль, который три дня будет продолжаться в Ташкенте



Этот традиционный кинофорум, - заявил на пресс-конференции первый вице-президент Международной федерации "Sport movies & TV" Сабиржон Рузиев, - в столице Узбекистана проводится уже шестой год.

Хамидуллы Хасанова, Анвара Касимова, Елены Метальниковой, Татьяны Полонской. Их фильмы, телеочерки, репортажи, циклы спортивных передач включены в каталоги Миланского фестиваля, демонстрировались во многих государствах.

большую социальную нагрузку.

Герои кинокартин и телезарисовок - известные кумиры молодежи. Зрители увидят, как неспроста давались победы двукратному чемпиону мира по дзюдо Ришоду Собирову, познакомятся с лучшим каноистом мира Вадимом Меньковым, известным футбольным арбитром Равшаном Ирматовым, станут соучастниками благотворительного марафона и Азиатских игр в китайском Гуанчжоу.

Сабахат Хайматова сообщила также, что на фестивале широко представлены и зарубежные авторы. Свои произведения прислали мастера спортивного кино из США, Италии, Австралии, Австрии, Китая, Кыргызстана.

На пресс-конференции также отмечалось, что организаторы фестиваля спонсорскую поддержку оказали федерации футбола, борьбы, бокса, легкой атлетики, СП "Совпластитал", Dong Ho Company, Parfum gallery, Представительство правительства Дубая. Всемирное сотрудничество и внимание проявили Министерство по делам культуры и спорта, ОДМ Узбекистана "Камолот", Национальный олимпийский комитет республики.

Тимур Низаев. Обозреватель "Правды Востока".

По признанию многих экспертов, по своей значимости он не уступает знаменитому Каннскому кинофестивалю. Победители и призеры в ряде номинаций впервые станут претендентами и на награды Ташкентского международного фестиваля современного кино, который состоится в конце октября под девизом "Гражданская XXI века - диалог культур".

Узбекские киноленты уже "засветились" в Италии. Специальными призами отмечены документальные картины режиссера-оператора Кучкура Каримова "Тренер", "Подлинник", "Купкари", "Сайс", "Еще один футбол".

Узбекские киноленты уже "засветились" в Италии. Специальными призами отмечены документальные картины режиссера-оператора Кучкура Каримова "Тренер", "Подлинник", "Купкари", "Сайс", "Еще один футбол".

Узбекские киноленты уже "засветились" в Италии. Специальными призами отмечены документальные картины режиссера-оператора Кучкура Каримова "Тренер", "Подлинник", "Купкари", "Сайс", "Еще один футбол".

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 7-8 сентября По территории республики - небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 15-20, днем - 31-36, 7 сентября местами до 38.

По горным районам республики - небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 9-14, днем - 23-28.

В Ташкенте 7 сентября - небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 16-18, днем - 35-37.

8 сентября - небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 15-17, днем - 32-34.

Узгидромет. Утерянную круглую печать ООО "ART - PRODUCTION-TRADE", зарегистрированного в Яккасарайском районе г.Ташкента, считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Коллектив Института физиологии и биофизики АН Республики Узбекистан с глубоким прискорбием сообщает о кончине ведущего научного сотрудника, доктора биологических наук, профессора КРАСИЛЬНИКОВА Олега Владимировича и выражает глубокие соболезнования родным и близким.

Коллектив Института физиологии и биофизики АН Республики Узбекистан с глубоким прискорбием сообщает о кончине ведущего научного сотрудника, доктора биологических наук, профессора МАХМУДОВА Эркина Сераджиновича и выражает глубокие соболезнования родным и близким.

Виктория Абдурахимова.

Конференция

Археологи собрались в Бухаре

В Бухаре прошла Международная конференция "История и культура Бухарского оазиса в древности и средневековье", посвященная 20-летию независимости Республики Узбекистан и 30-летию организации совместной Бухарской археологической экспедиции.

Фонда "Форум культуры и искусства Узбекистана", Института археологии Академии наук Узбекистана, Государственного Эрмитажа (Россия) и Бухарского государственного архитектурно-художественного музея-заповедника, приняли участие ведущие ученые из Узбекистана, России, США, Франции и других государств.

полудура тысячи лет его существования, гениез строительства, культуры, ремесла, культуры.

Сегодня рядом с городищем археологизируют музей, база археологии, совместно с неправительственной организацией "Друзья бухарского музея" начато создание ремесленной мастерской и выставочного зала.

С 1981 года на городище Пайкент, в древности одном из крупнейших торговых центров на Великом шелковом пути, проводятся систематические археологические исследования совместной экспедиции Института археологии Академии наук Республики Узбекистан и Государственного Эрмитажа.

исследователь из Нью-Йоркского университета Сорен Старк поделился новыми данными об изваяниях согдийцев в комплексе Цианьлин (погребение императора Гао-цзун и У Цзе-тянь). Ученый из России Ю.Карев говорил об известнейших реликвиях Караханидов в Бухаре и Самарканде.

кальные археологические находки последних 30 лет, найденные совместной экспедицией Института археологии Академии наук Узбекистана, Бухарского музея и ученых Государственного Эрмитажа.

На конференции обсуждались вопросы, касающиеся истории, археологии, этнографии, письменных памятников Бухарского региона. Известный ученый из Франции Франс Грени в своем докладе остановился на вопросах средневековых культур в Согдиане.

Участники конференции побывали в Пайкенте, познакомились с работой археологов Узбекистана, Эрмитажа и Лувра, генеральным планом развития туристической инфраструктуры городища, новой экспозицией исторического музея.

Базой для создания музея стали многочисленные уникальные археологические находки последних 30 лет, найденные совместной экспедицией Института археологии Академии наук Узбекистана, Бухарского музея и ученых Государственного Эрмитажа.

На конференции состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего изучения истории не только городища Пайкент, но и всего Бухарского оазиса, развития сотрудничества ученых и специалистов.

Сюрприз от дедушки

В преддверии 20-летия независимости хокимият города Джизака накрыл богатый дастархан по случаю свадьбы молодых жителей областного центра.

Всем им преподнесены подарки. Среди гостей праздничного застолья были сто воспитанников дома милосердия №29 и детишки из малообеспеченных семей всех 34 махалей Джизака.

Самым волнительным и неожиданным в тот вечер стал, пожалуй, сюрприз, который преподнес воспитанник дома милосердия 75-летнего жителя махалли Сангзор Шамсиддин бобо Тангикулов.

Обновляется школа

На нее выделено 900 млн сумов. Так, в ДШМИ появятся большие и малые концертные залы с отличной акустикой. Теперь здесь можно давать большие концерты симфонической и народной музыки.

После окончания работ, которые ведет ООО "Охангрон Шахрух фэйз", школа будет соответствовать всем требованиям, предъявляемым к подобным детским учебным учреждениям, - говорит директор ДШМИ Кобил Бердиев.

Кроме музыки, здесь занимаются хореографией, графикой, народно-прикладным искусством. Есть театральная студия. Сергей Мутин. Ташкентская область.

Участовали два раза. И оба удачно. Не верится даже, - председатель Бектемирского отделения Ташкентского городского общества инвалидов с гордостью показывает сертификат. - За год сделано много, еще больше предстоит. Приезжайте к нам, сами все посмотрите, с ребятами познакомитесь.

Первое заседание Клуба реабилитации и интеграции детей-инвалидов (КРИДИ) прошло в марте 1997 года. Первичная организация объединила десять семей, готовых бороться за своих детей и поддерживать других.

С Ларисой Григорьевной Росинской познакомились на церемонии награждения победителей "Грантовой программы поддержки социально значимых проектов региональных ННО Узбекистана", проводимой Фондом поддержки социальных инициатив совместно с Фондом "Форум культуры и искусства Узбекистана".



Дом надежды

13 лет стал лауреатом Республиканского смотра-конкурса одаренных детей "Мир чарующих красок". Сегодня ему 17, учится в юридическом колледже.

Музыку, Руслан поступил в Республиканский музыкальный колледж имени Хамзы, учился по классу баяна. В 2006 году в результате трагической случайности лишился обеих ног.

зрячих. Предложил свою помощь в качестве преподавателя. Будем со временем группу набирать.

Средней Азии, организованном Всемирным банком, и выиграл грант на реализацию образовательного проекта "Дорогу осилит идущий".

в общее дело - воспитание молодежи в духе патриотизма, любви к Родине, ее истории, богатому культурному и историческому наследию.

Дом под номером 45 нашли без труда. Кажется, на massive нет человека, который бы не знал, где находится организация, ставшая вторым домом для более 200 человек.

В 2008 году реорганизованный КРИДИ вошел в состав Бектемирского отделения Ташкентского городского общества инвалидов. Начать все с нуля Ларисе Григорьевне помогли активисты-общественники и семья: двое детей и супруг Виля Иванович Росинский.

Моя внучка Любаша, - женщина умоляет, глядя на портрет белокурой девочки. - Ее давно не стало. Тяжелая форма ДШП. Мы бились за нее семь лет... Тогда и решила в память о ней создать организацию, которая бы помогала таким детям и их родителям.

Предмет его особой гордости - библиотека. Двенадцать лет ушло на то, чтобы на стенах выстроились полные собрания сочинений Гете, Пушкина, Толстого, на другой полке - классики узбекской литературы, в том числе любимой Навои. Есть и методическая литература, учебники, энциклопедии, словари. Неудивительно, что именно в библиотеке любят коротать время родители, пока дети занимаются в кружках: создают из лоскутков, бумаги и бисера маленькие произведения искусства или рисуют.

Footer containing publication details for 'Pravda Vostoka' newspaper, including ISSN, address, contact information for editorial and advertising departments, and distribution data for various regions.