

133-1622

ПРАВДА ВОСТОКА

По пятницам

11 июля 2014 года

пятница
№ 133 (27835)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Основана 2 апреля 1917 года

Прием в резиденции Оксарой



Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 10 июля в резиденции Оксарой принял министра иностранных дел Турецкой Республики Ахмета Давутоглу, находящегося в нашей стране с официальным визитом.

Глава государства, приветствуя гостя, отметил, что нынешняя встреча предоставляет хорошую возможность оценить состояние узбекско-турецких отношений, обменяться мнениями по приоритетным направлениям дальнейшего укрепления сотрудничества.

Как было подчеркнуто, Узбекистан и Турцию исторически связывают не только культурная, языковая, духовная общность, но и совместный опыт равноправного и взаимовыгодного сотрудничества в торгово-экономической и других областях. А.Давутоглу, со своей стороны,

выразил искреннюю благодарность за теплый прием и передал от имени турецкого руководства чувство глубокого уважения Президенту и узбекскому народу, подтвердил стремление Турции вывести двустороннее сотрудничество на более высокий уровень, отвечающий долгосрочным интересам наших стран и народов.

В настоящее время Турция входит в пятерку крупнейших внешнеэкономических партнеров

Узбекистана. В 2013 году товарооборот составил 1 миллиард 347 миллионов долларов США, что на 10,5 процента больше, чем в предшествующем. Сегодня в Узбекистане действует 485 предприятий с участием турецкого капитала.

Важное место в беседе было отведено расширению контактов в культурно-гуманитарной сфере. Была подтверждена взаимная заинтересованность в развитии ту-

ристических обменов, перспективность которых турецкая делегация сможет увидеть воочию в древнейших городах Центральноазиатского региона - Самарканде, Бухаре и Хиве, которые она посетит в рамках визита.

На встрече обсуждены отдельные региональные, международные проблемы, другие вопросы, представляющие взаимный интерес.

УзА.
Фото С. Урмонова (УзА).

Чествовали выпускников

В амфитеатре "Муъжиза" города Самарканда по инициативе областного хокимията состоялось праздничное мероприятие "Выпускник-2014", в котором приняли участие преподаватели и выпускники высших учебных заведений.

Выступившие на торжественной церемонии отметили, что в этом году действующие в области семь вузов по более чем 100 направлениям окончили 5778 юношей и девушек, из них 656 удостоены степень магистров. Большая часть молодежи наряду с успешной учебной активно участвует в общественной жизни, научных конференциях.

Отрадно, что за годы независимости 33 выпускника самаркандских вузов стали обладателями Президентской стипендии, более 200 удостоены государственных стипендий имени Навои, Беруни, Улугбека и Ибн Сины. В этом году традиция не прервалась. В ряды обладателей стипендии главы государства встали выпускники СамГУ У. Джурраева, СамСХИ - А. Шамсиев, магистрант СамГИИЯ А. Буматова.

На мероприятии отмечали также, что в Самаркандской области разработан механизм создания новых рабочих мест и для выпускников профессиональных колледжей. Еще во время учебы молодые специалисты прикрепляются к предприятиям и организациям для прохождения производственной практики, составляются трехсторонние (колледж-выпускник-предприятие) договоры о приеме выпускников на вакантные места и проводятся ярмарки рабочих мест.

Эрмат Рустамов.
Соб. корр. "Правды Востока".

Самаркандская область.

Инвестиции

В Ферганской области в соответствии с программой повышения промышленного потенциала области в этом году намечено реализовать 25 проектов с участием иностранных инвестиций на 57,1 миллиона долларов США. Это позволит дополнительно произвести продукцию более чем на 46 миллиардов сумов.

Еще 25 проектов

На сегодняшний день в различных отраслях экономики области успешно действует 121 предприятие с участием иностранных инвестиций. 24 из них - зарубежные, 97 - совместные предприятия. Ежегодное увеличение привлекаемых прямых иностранных инвестиций укрепляет уверенность иностранных инвесторов в стабильности экономики нашей страны и перспективах ее развития.

Указ Президента страны "О дополнительных мерах по стимулированию привлечения прямых иностранных инвестиций" от 10 апреля 2012 года имеет важное значение в развитии сферы промышленности и производства, создании благоприятной инвестиционной среды, - говорит начальник областного управления внешних экономических связей, инвестиций и торговли Рустам Сулейманов. - В целях обеспечения выполнения этого документа были проведены различные встречи и бизнес-форумы с участием представителей и инвесторов почти из 15 развитых госу-

дарств. Им поступили предложения по вложению инвестиций более чем в 110 предприятий области. В результате с иностранными инвесторами было заключено 43 меморандума. В 2013 году объемы продукции, произведенной предприятиями с участием иностранных инвесторов, по сравнению с 2012 годом выросли почти на 15 процентов, а ее доля в территориальной промышленной продукции области достигла 23,8, в экспорте - 40 процентов. За четыре месяца текущего года этими предприятиями произведено продукции на 332 миллиарда сумов, это на 27,8 процента больше по сравнению с этим же периодом прошлого года.

Предприятия с иностранным капиталом выпускают качественную и конкурентоспособную продукцию в таких отраслях, как автомобилестроение, строительство, легкая промышленность, фармацевтика.

М. Сулейманов.
Корр. УзА.

Ферганская область.

ЧИТАЙТЕ СЕГОДНЯ:

Заседание "круглого стола" в Париже

→ стр. 2

Успешная бизнес-леди

→ стр. 3

Самородок узбекской литературы

→ стр. 4

Наполнен радостью и светом

→ стр. 5

От разработки до практического воплощения

→ стр. 6

Качество повышает спрос

Продукция, выпускаемая обществом с ограниченной ответственностью "Хонка чевар" Ханкинского района Хорезмской области, отличается высоким качеством.

На предприятии, где трудятся свыше сорока человек, производятся трикотаж и более десяти видов различной одежды из него, в том числе по заказам клиентов.

- Широкие условия и возможности, создаваемые под руководством главы нашего государства для предпринимателей, служат важным фактором развития нашей деятель-

ности, - говорит руководитель общества Хушнуд Бекметов. - За счет кредита в 80 миллионов сумов, полученных в Ханкинском филиале "Агробанка", установили современную технологию по производству трикотажной одежды. С каждым годом повышаются качество изделий и объемы производства.

Большинство работников предприятия - выпускники профессиональных колледжей. Здесь для молодежи созданы все необходимые условия.

Для создания еще больших удобств для клиентов, бесперебойной поставки продукции во всех районах области открыты фирменные торговые пункты.

А. Шокиров.
Корр. УзА.

Хорезмская область.

Старт трикотажного предприятия

■ В городе Навои создано частное предприятие "Навой омад сервис".

Поддержка субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства служат важным фактором расширения масштабов производства конкурентоспособной, качественной продукции по доступным ценам и обеспечения занятости населения.

- На нашем предприятии, специализированном на выпуске десяти видов трикотажных изделий, обеспечена занятость шести выпускников профессиональных колледжей, - говорит руководитель предприятия Хасан Холиков. - В настоящее время мы принимаем заказы из различных районов области. В будущем намерены организовать дополнительные рабочие места, еще более повысить объемы производства и наладить экспорт продукции.

- Я закончила Навоийский индустриально-экономический профессиональный колледж, - говорит работница предприятия Мадина Муродова. - Производственный процесс налажен на основе современного оборудования. Увеличение из года в год количества новых предприятий имеет важное значение для трудоустройства нас, молодежи. Эффективно пользуясь созданными возможностями, мы трудимся, чтобы внести достойный вклад в дальнейшее процветание нашей Родины.

На предприятии разрабатываются новые проекты, направленные на дальнейшее повышение производственной мощности и создание новых рабочих мест.

Н. Рахимов.
Корр. УзА.

Навоийская область.

Ярмарка труда

■ В Касансайском районе Наманганской области прошла ярмарка свободных рабочих мест.

На мероприятии, организованном районными хокимиятом, прокуратурой, центром содействия занятости и социальной защиты населения, советом общественного движения молодежи "Камолот", вакантные рабочие места предложили около 50 предприятий и организаций.

В ходе ярмарки молодежь ознакомилась с предлагаемыми рабочими местами и созданными условиями труда. В результате около 70 выпускников колледжей получили направления на работу по своим специальностям.

- В трудоустройстве выпускников профессиональных колледжей участвуют все государственные и общественные организации района, - говорит председатель районного совета общественного движения молодежи "Камолот" Фуркат Мурадов. - Ведется постоянный учет создаваемых в районе в течение года новых рабочих мест, организовывается учебная практика учащихся колледжей на предприятиях и в организациях. Эти меры помогают улучшить трудоустройство молодежи.

А. Саттаров.
Корр. УзА.

Наманганская область.



■ Созданная в нашей стране благоприятная деловая среда играет важную роль во всесторонней поддержке предприятий, повышении их экспортного потенциала, расширении производственных возможностей.

Дочернее предприятие "Asia Silk" в Амударыинском районе, организованное совместно с вьетнамскими предпринимателями, специализируется на переработке коконов. Здесь установлено современное оборудование мощностью переработки 250 тонн коконов в год.

В целях обеспечения предприятия квалифицированными кадрами свыше пятидесяти юношей и девушек прошли профессиональное обучение в обществе с ограниченной ответственностью "Хоразм ипаги" и на предприятии "Golden Silk" в Наманганской области. На сегодняшний день про-

дукция предприятия пользуется высоким спросом как на внутреннем, так и внешнем рынках. В 2013 году в Китай, Вьетнам и Иран была отправлена шелковая и нетканая продукция.

- В этом году также заключили договоры с вьетнамскими и китайскими партнерами на экспорт шелковых изделий, - говорит директор предприятия Ёкубжон Тураев. - Через биржу намерены реализовать продукцию на 240 миллионов сумов.

Здесь трудится около 60 специалистов. 18 выпускников профессиональных колледжей района, прошедших производственную практику на предприятии, получили постоянную работу.

А. Артыкбаев.
Корр. УзА.

На снимке: работница Нилуфар Исмаилова.
Фото М. Хабибуллаева (УзА).

Интегрированное управление водными ресурсами

■ В Посольстве Республики Узбекистан во Франции состоялся "круглый стол", посвященный вопросам законодательного регулирования и рационального использования водных ресурсов. Он был организован совместно с министерством иностранных дел Франции и Швейцарским агентством по развитию и сотрудничеству (SDCA).

В "круглом столе" приняли участие представители французских общественно-политических, деловых, экспертных и академических кругов, а также делегация Узбекистана в составе депутатов Законодательной палаты Олий Мажлиса и ответственных сотрудников министерств и ведомств республики, находившаяся в стране для изучения опыта практического применения принципов интегрированного управления водными ресурсами.

В ходе мероприятия Франсуа Донзе, генеральный менеджер Международного бюро по водным ресурсам (МБВР) проинформировал собравшихся о направлениях деятельности

его организации, основным из которых является оказание поддержки национальным и региональным структурам в улучшении управления водными ресурсами. Взаимодействие ведется по линии институционального партнерства, профессиональных тренингов, а также 439 различных программ профессионального обучения.

Бюро осуществляет обмен информацией в области управления водными ресурсами по Европейской, Средиземноморской и Африканской специализированным системам. Кроме того, оно участвует в поиске решений в области интегрированного управления

водными ресурсами, в основу которого был заложен французский опыт, касающийся водохозяйственных организаций и бассейновых комитетов.

Никола Руйе, ответственный сотрудник Управления по делам воды и биоразнообразия Министерства окружающей среды Франции, отметил, что большинство европейских речных бассейнов являются трансграничными, и их управление осуществляется в соответствии с общими нормами и правилами, разработанными в рамках Европейского союза.

Одним из важных базовых документов в данной области является Водная рамочная директива (ВРД) ЕС, которая определяет ключевые принципы современного водного менеджмента и устанавливает различные требования относительно защиты всех видов вод, включая поверхностные, под-

земные, транзитные, прибрежные.

Главной целью ВРД является предотвращение до 2015 года ухудшения состояния всех поверхностных водных объектов. Это касается и искусственных, и существенно измененных водных объектов. Она предоставляет базовые подходы относительно классификации поверхностных водных объектов по их экологическому состоянию.

Региональный координатор Французского агентства развития (ФАР) Г.Ассаг кратко проинформировала об истории создания, структуре, а также основных целях и задачах ФАР. Было подчеркнуто, что агентство сотрудничает с Узбекистаном с июня 2014 года. В марте 2013 года был подписан Меморандум о сотрудничестве между правительством Республики Узбекистан и ФАР, а в марте 2014 - Мемо-

рандум по проекту переработки отходов в Самарканде.

Отмечено, что в качестве приоритетных направлений сотрудничества с Узбекистаном агентством определены городская транспорт, управление твердыми отходами, водоснабжение, развитие сельского хозяйства, чистых и возобновляемых источников энергии.

В ходе семинара его участники имели возможность ознакомиться с видением и подходами Узбекистана по вопросам рационального использования водных ресурсов и строительству крупных гидроэнергетических объектов на трансграничных реках Центральной Азии, а также информацией о предпринимательских в стране мерах по модернизации водохозяйственной инфраструктуры и внедрению современных водосберегающих технологий.

ИА "Жахон".

"За последние десять лет доля женщин, возглавляющих малые и частные предприятия, возросла в 1,6 раза. Они являются руководителями свыше 40 процентов субъектов малого бизнеса"

И. Каримов.

■ У каждого из нас бывают ситуации, которые на первый взгляд кажутся мелочами, но в итоге именно они делают нашу жизнь на до и после. Доно Мухамедова, мать четверых детей, еще три года назад и предположить не могла, что станет успешной бизнес-леди, однако его величество случай открыл ей дорогу не только в мир предпринимательства, но и помог раскрыть в себе удивительный талант.

- Проходите, пока ознакомьтесь с моими работами, - приглашает в дом Доно. - Я только доделаю последнюю деталь на сундучке. Этот заказ должны забрать с минуты на минуту.

Столько праздничных вещей и белого цвета еще не приходилось видеть никогда. Говоря слово сундук, наверняка, многие представляют себе объемный металлический ящик, но точно не маленькую конструкцию с оригинальным дизайном.

- Это последние новинки, - с ноткой гордости говорит подошедшая Доно. - А это моя первая коробочка, которую я сделала по просьбе своей знакомой. Именно она стала тем толчком, после которого решила открыть собственное дело.

- У меня всегда был интерес к шитью, который в конечном итоге даже переборол приобретенную профессию бухгалтера, - делится предпринимательница. - Решила попробовать - понравилось. Причем не только мне, но и домочадцам и соседям, которых стала обшивать.

- Она всегда очень трепетно подходила к тому, как мы одеты, - добавляет, улыбаясь муж Шерзод. - Каким-то удивительным способом ей всегда с точностью удавалось опрелелить, какой материал подойдет, какой нет. У всех людей по две руки, а у моей супруги, наверно, четыре. Говорят, что когда женщины занимаются бизнесом, у них не всегда хватает времени на домашние дела. Но Доно успевает все. Она никогда не сидит на месте.

Второе дыхание

О случае, который помог домохозяйке стать успешной бизнес-леди, она рассказывает с особым энтузиазмом.

- Я бы, наверное, так и продолжала заниматься шитьем, если бы однажды знакомая не попросила сделать подарочную коробочку, которую я вам уже показывала, - говорит Доно. - После этого у меня словно открылось второе дыхание. Мне захотелось попробовать себя еще в чем-то. Несколько лет назад друзья из-за границы прислали красивый

очень интересная задумка, и если она не воплотит ее сейчас, то завтра может забыть какие-то детали. Получилось, действительно, оригинально. Посмотрите, - говорит Шерзод, показывая маленькую подарочную коробочку.

Раскрывая удивительный дар



искусственный букет, в сердцевине которого были конфеты. Я решила сделать такой же сама. На нашем рынке это было еще ново. Покупатели заинтересовались сразу. Это сейчас они есть практически в каждом супермаркете, а раньше такое даже визуально было сложно представить.

Время идей

В ассортименте ее изделий есть все, начиная от пригластных на свадьбу, заканчивая сундуком для приданого. Вся работу мастерица делает вручную.

Основные клиенты - молодые девушки, готовящиеся к одному из самых важных моментов своей жизни - замужеству. Интересные идеи, возникающие после каждого заказа, приходят в самое разное время. Каждую из них старается сразу реализовать.

- Однажды проснулся ночью, огляделся по сторонам, увидел, что жены нет в комнате, а в мастерской горит свет, - рассказывает муж. - Захожу туда, а она сидит что-то мастерит. Время - три часа. Спросил, почему не ложится, на что она ответила, что в голову пришла

янным поиске нового. Она очень любит экспериментировать. Отличительная черта всех ее поделок - не только неповторимый и оригинальный почерк, который уже многие узнают, но и гармоничное сочетание национального колорита с европейским. В итоге получаются изделия, способные достойно выдержать конкуренцию не только на внутреннем, но и на внешнем рынках.

- Думаю, что в моем деле - главное уметь мыслить масштабно, - говорит наша героиня. - Поток идей в этом направлении неисчерпаем. Когда

только вышла на рынок, меня спрашивали, почему именно эта ниша, ведь здесь очень большая конкуренция? Обслуживать свадебные торжества стремятся многие. Но для меня это было в новинку. К тому же, именно в это дело я, как мама троих дочерей, двух из которых уже выдала замуж, смогу вложить всю душу. Вы, наверно, обратили внимание, что основная цветовая гамма нашей продукции светлая. Многие думают, что раз белый цвет, то это обязательно свадьба. На самом деле это не так. Мы и для новогодних заказов стараемся использовать светлые

только выходя на рынок, меня спрашивали, почему именно эта ниша, ведь здесь очень большая конкуренция? Обслуживать свадебные торжества стремятся многие. Но для меня это было в новинку. К тому же, именно в это дело я, как мама троих дочерей, двух из которых уже выдала замуж, смогу вложить всю душу. Вы, наверно, обратили внимание, что основная цветовая гамма нашей продукции светлая. Многие думают, что раз белый цвет, то это обязательно свадьба. На самом деле это не так. Мы и для новогодних заказов стараемся использовать светлые

Талант + хорошая команда

Энтузиазм - это то, что всегда заставляло двигаться Доно вперед.

- Бесспорно, талант и вдохновение важны в любом деле, - говорит она, - но все же бизнес - это водоворот событий, который захлестывает предпринимателя ежедневно. Финансы, управление, множество других нюансов, справиться со всем этим без хорошей команды одной сложно. В деле мне помогают сын, муж и младшая дочка. Думаю, что скоро бизнес трансформируется в семейный. Что касается его окупаемости, то он уже сполна себя оправдал, и новых задумок еще очень много. Меня часто спрашивают, как удается совмещать семью и бизнес, в чем формула успеха? На этот вопрос я не могу ответить с определенной точностью. Думаю, главное ко всему подходить с душой и правильно планировать свое время.

Покидая семью Мухамедовых, задумалась над тем, насколько верно подметил глава государства в своем праздничном поздравлении, обращенном к женщинам накануне 8 Марта, "... в мире трудно найти женщины, подобных женщинам Узбекистана, которые отличаются красотой и нежностью, преданностью и чувством долга, трудолюбием и терпимостью в достижении цели".



Оксана Малосабирова.
Фото Рашида Галиева.

да только вышла на рынок, меня спрашивали, почему именно эта ниша, ведь здесь очень большая конкуренция? Обслуживать свадебные торжества стремятся многие. Но для меня это было в новинку. К тому же, именно в это дело я, как мама троих дочерей, двух из которых уже выдала замуж, смогу вложить всю душу. Вы, наверно, обратили внимание, что основная цветовая гамма нашей продукции светлая. Многие думают, что раз белый цвет, то это обязательно свадьба. На самом деле это не так. Мы и для новогодних заказов стараемся использовать светлые



Словно уловив во взгляде недоумение, и вопрос, что же нового и оригинального в ней, Доно ее открыла. Коробочка оказалась непростой. На самом деле это пригластительный с инициалами жениха и невесты внутри. В нее обязательно кладут конфеты, желая тому, кому дарят, "сладкой" жизни.

- Любая ручная работа требует усидчивости. В нашей сфере кроме меня, такая упорством обладает только сын. Работаем в тандеме. На мой день рождения он сделал красивую цветочную корзину, предназначенную для косметики. Сейчас такую же заказывают многие клиенты.

Доно находится в посто-

тона, так как они символизируют радость.

Равные возможности

- В любом деле важна поддержка близких и родных, - говорит Доно. - Но, думаю, спаведливо будет сказать и о том, что большую роль в становлении меня как бизнес-леди сыграло государство. Сегодня в нашей стране созданы все условия для развития предпринимательства. Ведь раньше мы, восточные женщины, даже представить не могли, что можем вести свое дело на равных с мужчинами. Новая экономическая реальность сегодняш-

Истинный художественный талант всегда перед выбором - творческим, гражданским, нравственным. И зачастую мучительно трудно бывает сделать честный выбор, поступить так, как велит совесть. В литературе, претендующей на роль выразителя надежд и чаяний целого поколения, особенно в период ломки судеб народа, эпохальных перемен, это особенно сложно.

менно такие моменты, как правило, и рождают художников-литераторов, которые правдивым, смелым словом формируют новую художественную концепцию, литературное направление.

Невольно задумываешься об этом, когда соприкасаешься с одним из таких самородков в истории узбекской литературы, как выдающийся писатель Абдулла Кадыри, 120-летие которого сейчас отмечает широкая общественность Узбекистана.

Он родился в 1894 году на окраине старого Ташкента. С юных лет, прежде всего благодаря отцу, искусному садоводу, в нем были заложены такие замечательные качества, как любовь к труду, удивительная наблюдательность, сопереживание, и, наверное, самое главное - любовь к родной земле, которые он пронес через всю свою короткую жизнь.

Одиннадцатилетним мальчиком Абдулла поступает на службу к богатому купцу, который направляет его учиться в школу с целью сделать по его возвращении своим мирзо, то есть секретарем. Будущий писатель ее блестяще заканчивает.

В 1915-1917 годах Абдулла Кадыри учился в медресе, осваивая там арабский и персидский. Любил изучать языки, и был одним из первых узбекских интеллигентов, кто углубленно занимался русским языком. Это помогло ему в будущем: уже активно занимаясь литературным творчеством, в 1923-1925 годах писатель учился в Брюсовском литературном институте в Москве, принимал участие в составлении "Русско-узбекского словаря", перевел на узбекский язык произведения Н.В.Гоголя, А.П.Чехова.

Свою литературную деятельность Абдулла Кадыри начал в 1915 году, опубликовав отдельной книгой пьесу "Несчастный жених", а чуть позже - повесть "Развратник" и рассказы "На уллке" и "Пир злых духов". В том же году в журнале "Ойна" ("Зеркало") опубликовал свои публицистические произведения "Наше состояние", "Нации", "Свадьба".

меню с именем Абдуллы Кадыри связано появление новой зрелой узбекской реалистической прозы. В 1923 году в газете "Туркестан" известный татарский писатель, специалист по литературе тюркских народов Зариф Башири, высказывая свое мнение о том, как должна развиваться узбекская литература, нужны ли ей такие жанры, как роман и рассказ, предлагал обсудить этот вопрос на страницах республиканской периодической печати. Абдулла Кадыри своим творчеством дал прямой и однозначный ответ. Так, в предисловии к роману "Минувшие дни" он писал: "Писатель чувствует себя обязанным создать новые произведения всех видов, будь то роман, рассказ или стихи, дать народу "Тахира и Зухру", "Фархада и Ширин", "Четырех дервишей" нашего времени. Задуманный мною роман "Минувшие дни" - лишь первая попытка, лишь мечта подобного рода".

После выхода романа в свет стало ясно, что мечта замечательного писателя сбылась с первой попытки. "Минувшие дни" положили начало новой реалистической прозе, войдя в золотой фонд самобытной и талантливой узбекской литературы. Позднее известный востоковед академик Е.Бертельс напишет: "Романы Абдуллы Кадыри всем своим строем, всем своим своеобразным стилем являлись узбекскими романами. Мировой литературе известны пять школ романа: французская, русская, английская, немецкая и индийская. Теперь шестую, а именно узбекскую, школу романа создал Абдулла Кадыри".

Безусловно, творчество Абдуллы Кадыри выросло на народной почве, бога-

тейших традициях узбекской классической литературы. Но вместе с тем его творчество испытало сильное влияние и мирового литературного процесса.

Герой первого крупного произведения писателя - драмы "Несчастный жених" - бедный молодой человек. Он служит приказчиком у бая. По совету дяди юноша женится на девушке из зажиточной семьи, с трудом собрав деньги на калым. Юноша влезает в огромные долги и поначалу даже не задумывается о последствиях такого поступка, совершенного в повышенном эмоциональном состоянии. По прошествии некоторого времени молодожены понимают, что вернуть долги они не в состоянии. После долгих раздумий, терзаний и понимания безысходности своего положения они совершают самоубийство.

Трагедия "маленького человека", известного нам и по произведениям русской классики XIX века, стала характерной для творчества Кадыри в то сложное и противоречивое время. Уже в самом начале своего творческого пути он пытается ставить проблемы нравственного, социального плана, реалистично показывать социально-экономический уровень жизни народа, веяния зарожда-

которая благодаря чистой и всепоглощающей любви к Отабеку преодолевает испытания жизни и коварство недругов. Однако трагедия неизбежна. Она умирает, отравленная ими, и Отабек гибнет в битве с врагами своей Родины.

В ходе работы над романом "Минувшие дни" Абдулла Кадыри публикует два сатирических рассказа "Из записной книжки Калвака Махзума", "О чем говорит упрямый Ташпулат?" Эти рассказы представляют собой блестящие образцы новой узбекской сатиры, беспощадно высмеивающей глупость и невежество. Их идеи преподносятся не в виде готовых постулатов, а вытекают непосредственно из анализа психологических



У истоков узбекского романа

ющихся в Туркестане демократических тенденций.

Но далеко не все в раннем творчестве получается у Кадыри. В арсенале писателя еще нет многих средств художественной выразительности, которые появятся у него в дальнейшем. И тем не менее целый ряд художественных образов, выведенных им в ранних рассказах, подтверждает появление мощного таланта в узбекской литературе.

В начале двадцатых годов Абдулла Кадыри создает первый узбекский роман "Минувшие дни". Впервые он был напечатан в журнале "Инкилоб" в 1922 году, а в 1926 году вышел отдельной книгой. Роман охватывает один из важнейших периодов истории узбекского народа - события середины XIX века. Исторические перипетии переданы через трагическую историю любви главных героев романа Отабека и Кумушбиби. Роман разворачивается на кровавом фоне борьбы местных правителей за власть. Как и для любого крупного эпического произведения, в романе "Минувшие дни" мы сталкиваемся с многоплановостью повествования, наличием побочных сюжетов, последовательным и нарастающим накалом и трагической развязкой событий.

Идейным и композиционным центром романа является образ Отабека, который прерывается передовых взглядов. Он открыто выступает против устаревших методов ведения торгово-экономических отношений, придерживается новых взглядов на семейно-бытовые проблемы. Возникает конфликт между Отабеком и консервативными силами, тормозящими развитие в крае. Во многом в уста своего героя Абдулла Кадыри вкладывает свои собственные мысли и суждения.

Параллельно писатель прослеживает судьбу узбекской женщины. Бесчеловечные и жестокие обычаи, в частности многоженство, приводят к смертельной вражде двух женщин - Кумуш и Зайнаб. С особой любовью и искренностью писатель рисует образ прекрасной Кумуш,

образов Калвака Махзума и строптивого, упрямого Ташпулата, из показа того, что происходит вокруг героев, и как они относятся к событиям и фактам реальной жизни. В изображении своих героев писатель уже мастерски использует художественный прием - описание деталей. Из мелочей, штрихов, незначительных реплик создается полноцветное, художественно цельные самобытные образы. Создание ярких и живых картин является результатом не только глубокого знания жизни, но и предшествующего опыта работы писателя над фельетонами, пародиями, юморесками. Юмор для него не просто рассыпанные по тексту остроты, а средство организации повествовательного материала, один из способов выражения авторской позиции.

В этих рассказах, в гибких интонациях повествования проявились и литературная искусственность автора, и его возросшее мастерство как художника слова. В своей статье "О смехе" А.Кадыри как-то писал: "В моих сатирических героях вы не увидите личности автора. Слова и мысли его вы услышите из уст самих героев. В Калваке - это махалинский духовник, утративший связь с реальной жизнью. В Ташпулате - бедняк без кола и двора, нищий, хулиган, способный соврать, упрямый, ухарь и авантюрист".

Собым мастерством характеризуется второй роман писателя "Скорпион из алтаря" (1929) - зрелое и художественно цельное произведение Абдуллы Кадыри. В нем автор вновь обращается к прошлому, показывая всю панораму того времени. События в романе развиваются в XIX веке, содержание и развитие романа наполнены драматизмом. Главным героем романа Анвар - выходец из простой трудовой семьи. Его детская дружба с Рано, дочерью учителя, в семье которого он воспитывался, постепенно перерастает в большую взаимную любовь. Писатель постепенно раскрывает внутренний мир главных героев.

Анвар рано приходит к убеждению о существовании в мире двойных стандартов, безразличности и безответственности многих служителей культа и чиновников. Под влиянием обстоятельств, окружающих формируются взгляды Анвара, отличающиеся от других. Он реально задумывается о несправедливости, несовершенности мира.

а страницах романа развивается острый конфликт между простыми людьми и Худояром, "скорпионом из алтаря", который противостоит народу, отравляет его жизнь.

Анвар впитал в себя лучшие качества современного, образованного человека с высокими моральными качествами. Его возлюбленная Рано, яркая представительница галереи женских образов А.Кадыри, во всем поддерживает Анвара. Она трезво смотрит на жизнь. Ее открытость и нравственная чистота позволяют говорить о том, что не только любовь сблизит ее с Анваром, но и "родство душ".

Интересны в романе и некоторые другие персонажи, изображенные писателем с большим мастерством. Яркие и колоритно изображены образы типичных представителей духовенства того времени, в частности Салиха Махдума. Его характеристика автор дает не сразу. Постепенно показывает нам его внешний облик, внутренний мир, поведение и манеры. Его стяжательская философия, скрытая внешней праведностью, развенчивается писателем с помощью деталей, небольших сравнительных характеристик, посредством поведения других персонажей. В итоге перед нами предстает тшедушный мелкий человек.

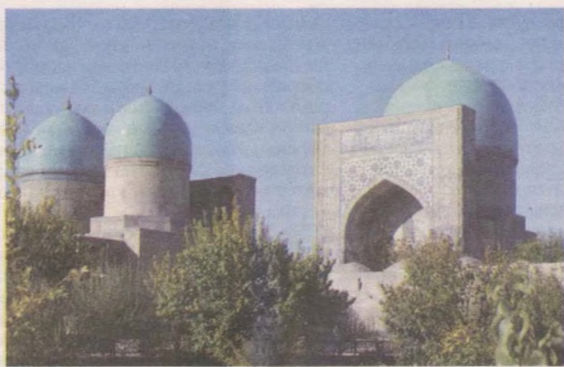
третье крупное эпическое произведение Абдуллы Кадыри - повесть "Обид-кетмень" (1935), отражающая серьезные изменения в жизни узбекского села в сложный период развития государства. Подобно "Полнотой целине" М.А.Шолохова, повесть Абдуллы Кадыри повествует о сложных и противоречивых событиях, создавая яркий психологический портрет главного персонажа. Писатель показывает историю становления нового явления на селе - колхоза "Четан". Жизнь Обида, дехканина-средняка, не проста. И восприятие этого явления не однозначно. Постепенно писатель эволюционирует взгляды своего героя, выводит его на "правильную дорогу". При этом А.Кадыри использует свой излюбленный художественный прием: описывая события, сравнивает старое с новым, прошлое с настоящим, передовое с отсталым. И все же повесть "Обид-кетмень" несколько выпадает из общей художественной концепции писателя. В произведении достаточно сильно прослеживаются идеологические веяния того времени.

В быту Абдулла Кадыри был веселым, обаятельным человеком, в творчестве - взыскательным, тонким и строгим мастером.

Каждому человеку, в том числе и художнику слова, дано прожить только свою собственную жизнь, свою собственную судьбу. Абдулла Кадыри стал жертвой репрессий тридцатых годов. Место гибели и захоронения писателя неизвестно. Цветы ему возлагают на символическом бугорке кладбища Камолон.

Сегодняшняя свободная и независимая страна - Узбекистан, где возрождаются имена великих деятелей культуры узбекского народа, где память о нашей истории служит важной духовной, нравственной основой жизни наши, есть символ того, что мечты писателя сбылись. На книгах Абдуллы Кадыри, который был нравственно цельной личностью, все мы, и в особенности молодое поколение, учимся мужеству и любви, скромности и преданности народу, родной земле, высоким человеческим качествам.

Фархад Хамраев.



Неповторимый архитектурный ансамбль

Реализация Программы комплексных мер по застройке и реконструкции города Шахрисабза Кашкадарьинской области, с одной стороны, позволит сохранить и рационально использовать объекты культурного наследия исторической части этого всемирно известного города, а с другой всемерно содействовать развитию его историко-архитектурного, социально-культурного и туристического потенциала, созданию благоприятных условий для проживания населения.

Медресе "Абдушукур Огалик" по улице Ипак йули в Шахрисабзе является одним из уникальных объектов историко-культурного наследия, которыми так богат 2700-летний "Зеленый город", известный на весь мир как малая родина Сахибкирана Амира Темура. Это медресе не такое древнее, как расположенные рядом средневековая баня и караван-сарай "Коба" (XVI век), - ему всего сто с лишним лет, однако сравнительно юный возраст никак не принижает его ценности и значения. Памятник представляет собой комплекс сооружений, состоящий из мечети-хонака (судя по преданию, она была построена в начале прошлого века на пожертвования местного богача Абдушуккура Огалика), а также худжр, более древних по времени возведения. До 90-х годов прошлого столетия в мечети располагался склад продовольствия, худжры были приспособлены под жилье для подсобных рабочих, а вся территория комплекса застроена различными хозяйственно-бытовыми помещениями. Лишь после обретения Узбекистаном независимости древняя мечеть стала использоваться по первоначальному назначению. Более того, для бережного сохранения данного объекта культурного наследия нашего

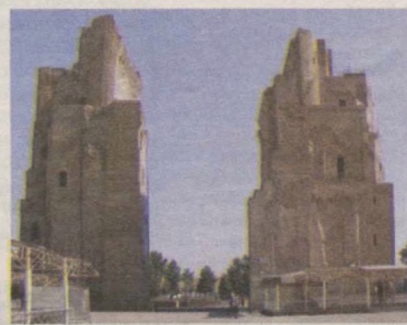
использованию объектов культурного наследия Шахрисабза Равшан Кодиров. - Из этих средств 1,2 млрд сумов намечено направить на реставрацию медресе Абдушукур Огалик, где уже началась работа по ремонту худжр - ее выполняют специалисты столичного частного предприятия "Ижод Ижод", которые уже в скором времени смогут начать восстановление купола мечети. А приблизительно через два с половиной года здесь будет не только место для осуществления религиозных обрядов, но и зал для проведения культурно-просветительских мероприятий, комната консультаций по вопросам духовно-нравственного воспитания, библиотека и магазин религиозно-просветительской литературы. Планируется также создать мастерские и галереи ремесленников, занимающихся художествен-

ной каллиграфией, миниатюрой, резьбой по дереву и ганчу, гончарным искусством. Обновление в широком смысле этого слова ожидает и другие памятники старины "Зеленого города". К примеру, в караван-сараях Коба после реставрации намечается организовать центр макома - классической национальной песни. Найдено оригинальное архитектурное решение по созданию бассейна Ховузи Мардон, строительству которого также началось совсем недавно. Согласно историческим сведениям, в древности этот водоем служил источником питьевой воды и создавал особый микроклимат между комплексами Дорус-саодат и Дорут-тиловат. Новый Ховузи Мардон сейчас сооружается приблизительно там же, где был расположен древний.

Тут стоит отметить, что Программа комплексных мер по застройке и реконструкции города Шахрисабза Кашкадарьинской области, утвержденная постановлением правительства страны от 20 февраля 2014 года, включает в себя и множество мероприятий по улучшению архитектурно-планировочного облика "Зеленого города". Они поражают воображение простых горожан и опытных специалистов не только своей масштабностью (36 мероприятий охватывают строительство и реконструкцию на территории всего города множества малых и крупных объектов общей предварительной стоимостью порядка 100 млрд сумов), но и своей взаимосвязанностью, взаимодополняемостью.

Взять хотя бы благоустройство и озеленение площади Амира Темура, - подчеркивает начальник главного управления по архитектуре и строительству Кашкадарьинской области Шухрат Курбонوف. - Ее жемчужиной Востока" и "Меккой для мудрецов", представляет собой одну большую строительную площадку, где все без исключения процессы направлены на укрепление историко-архитектурного, социально-культурного, туристического потенциала Шахрисабза и, безусловно, создание благоприятных условий для проживания населения. К примеру, в рамках мероприятий по развитию систем инженерных коммуникаций уже начато

Реализация Программы комплексных мер по застройке и реконструкции города Шахрисабза Кашкадарьинской области осуществляется не только на территории самого "Зеленого города", но и далеко за его пределами. Ведь одно из самых масштабных, долгосрочных и дорогостоящих мероприятий данной программы включает в себя развитие региональных автомобильных дорог по направлению "Карши - Шахрисабз - Китаб" общей протяженностью 129 километров. Сейчас в соответствии с этим пунктом программы в непосредственной близости от областного центра Кашкадарьи начато строительство и реконструкция первого участка автодороги Карши - Шахрисабз. Его протяженность составляет



10 километров, на четырех километрах, согласно проекту, дорога будет шестиполосной. Двухполосная дорога протяженностью шесть километров будет реконструирована в четырехполосную. Сейчас на этом важном отрезке пути ежедневно трудятся свыше 100 человек и десятки единиц специальной техники. Для обеспечения строительства необходимым количеством бетона на территории села Ханабад Каршинского района действует специальная смесительная установка мощностью производства до 1000 кубометров готовой продукции в сутки. Большой объем работ выполняется и по направлению Китаб - Шахрисабз, а также в плане разработки проекта по завершению участка малой кольцевой автодороги города Шахрисабза.

По предварительным подсчетам, на реализацию Программы комплексных мер по застройке и реконструкции города Шахрисабза Кашкадарьинской области до конца 2018 года будет направлено в общей сложности свыше 800 миллиардов сумов.

На снимках: народный мастер Узбекистана Бозор Батыров; исторические объекты города. Фото Рашида Галеева.



В рамках Программы комплексных мер по застройке и реконструкции города Шахрисабза Кашкадарьинской области до конца 2016 года на реставрацию и улучшение состояния 20 объектов историко-культурного наследия планируется направить свыше 14,3 миллиарда сумов, - говорит руководитель государственной инспекции по охране и

обновление и расширение вкупе со строительством аллеи, соединяющей комплексы Аксарай с одной стороны и Дорус-саодат, Дорут-тиловат с другой, позволят превратить центр города в единый и неповторимый архитектурный ансамбль. С этой целью на площади уже проводится масштабная работа по строительству новых и реконструкции уже имевшихся здесь раньше фонтанов, капитальному ремонту большого амфитеатра, коренной перестройке центрального рынка "Чорсу", реконструкции систем освещения, строительству объектов частного предпринимательства и сферы оказания услуг туристам...

Все мероприятия, осуществляемые сейчас в Шахрисабзе в рамках программы комплексных мер по его застройке и реконструкции, перечислить очень сложно. Ведь сейчас этот город, который, как поется в известной песне, "слы

сооружение отдельных объектов водо-, газо- и электроснабжения, а также реконструкция одного из городских коллекторов. Всего на эти цели, включая развитие и модернизацию телекоммуникационной инфраструктуры, строительство и реконструкцию систем теплоснабжения, а также оснащение специальной техникой управления благоустройства Шахрисабзского района, в течение ближайших трех лет будет потрачено более 117 млрд сумов. Еще 10,5 миллиарда сумов до конца следующего года планируется израсходовать на строительство и капремонт современных пригородных автобусных станций, а также приобретение на лизинговой основе 95 автобусов марки "USUZU". Кстати, сейчас идет подготовка соответствующей документации для возведения новой автостанции на территории массива Гулистон и покупки в лизинг первой партии автобусов.



Батыр Темиров. Соб. корр. "Правды Востока". Кашкадарьинская область.

Из геодезистов в электронщики

Светодиодный светофор, искатель подземных коммуникаций, автомат лестничного освещения, более десятка выключателей разного типа, в том числе сенсорные и квазисенсорные. Рассказывать об изобретениях этого ученого можно много. Сегодня Н.Захидов активно ведет работу по их внедрению в промышленное производство.

Несмотря на то, что свое частное предприятие "Zara Shati", ориентированное на выпуск импортзамещающих, экспортноориентированных и энергосберегающих технологий на основе инновационных разработок, он создал лишь в прошлом году, карьеру изобретателя новатор начал много лет назад... Еще в школьные годы, которые прошли в Сырдарье, юный Нематжон участвовал в олимпиадах по физике, химии и математике. Позже с отличием окончив училище в Фергане, поступил на инженерно-строительный факультет Ташкентского государственного технического университета, выбрав в качестве специальности геодезию.

Работа по профессии ограничилась преподаванием практики, - вспоминает Н.Захидов. - Еще в школе я увлекся электроникой, а уже на первом курсе она стала моим призванием - на работу в свою лабораторию пригласил кандидат технических наук Анатолий Плахтий. Я делал для него передатчики с лазерным и дистанционным управлением для различных конференций.

Старт моей нынешней карьеры начался с аспирантуры в Новосибирском государственном архитектурно-строительном университете, куда меня направил А.Плахтий, сказав, что я должен продолжать учебу. Так и сделал. Сначала сдал кандидатский минимум, а потом приступил к работе над кандидатской диссертацией по теме "Автоматизация инженерно-геодезических измерений, линейных перемещений на базе фотоэлектрических и оптоэлектронных устройств".

Сголовой погружившись в учебу, Захидов не забывал и об изобретениях, первые из которых появились в 1986 году. Подал одновременно семь заявок на получение авторского свидетельства, а уже спустя пять месяцев получил положительный ответ. Первой ласточкой стал прибор, измеряющий уровень деформации плотин на гидроэлектростанциях.

Деформация не видна невооруженным глазом. Обычно ее объемы определяют геодезисты с помощью обычных инструментов, на что пять-шесть человек тратят не меньше трех недель. Я же предложил автоматический вариант, который сам определяет величину деформаций с точностью до 10 микрон или 0,01 миллиметра, а результат готов уже через тридцать минут.

Инновационную разработку почти сразу успешно внедрили на ряде ГЭС, которые обслуживало ОАО "Ташгидропроект". Вторым масштабным проектом стал прибор для дистанционного измерения уровня воды по заказу Ташкентского государственного института инженерно-технических изысканий, с которым Захидов заключил свой первый в жизни договор - разработки начали приносить прибыль.

Знания на службе медицины

Если первые идеи-разработки Нематжона Муратовича в той или иной степени были связаны с геодезией, то благодаря вмешательству брата следующие шаги он направил в сторону медицины.

Брат в результате несчастного случая повредил руку - не работали два пальца. Начала развиваться контрактура мышц, рука стала опухать, - вспоминает ученый. - Он попросил меня попробовать сделать какой-нибудь прибор для

разработки мышц. Я создал действующую модель и отправил заявку на получение авторского свидетельства, брата - будущего стоматолога - указал в качестве соавтора. Ожидал, что когда эксперты начнут задавать медицинские вопросы, он на них ответит, а его как раз забрали в армию. Пришлось обращаться в ТашМИ, где мне предоставили литературу по травматологии - я изучил контрактуру, а главное, неплохо стал разбираться в травматологии. Что делает этот прибор? Он автоматически разрабатывает мышцы: надевается на руку, работает 20 минут, затем автоматически отключается. Первым испытуемым, конечно же, стал брат, который, вернувшись из армии, опробовал его на себе и избавился от контрактуры. К сожалению,

из-за дня в день в республике улучшаются условия для развития и внедрения передовых технологий. Направлений у меня много - энергосберегающие технологии, медицина, электробытовые приборы и другое. При этом внедрение новых технологий невозможно без получения патента - так принято во всем мире, поэтому приходится ждать...

Особо интересны разработки ученого, в потенциале имеющие широкое применение. К примеру, автомат лестничного освещения (АЛО), сенсорные выключатели и светодиодный светофор.

Актуальность АЛО уже оценил Миррахим Миррахимов, доцент кафедры "Здания и сооружений" Ташкентского архитектурно-строительного института, который стал первым инвестором Захидова и с

шениями). На мой взгляд, эти выключатели устарели, особенно в наш век, когда по всему миру стремительно набирают обороты сенсорные дисплеи. Сущность разработки заключается в следующем - легкое касание, свет включается беззвучно, нет искры, благодаря чему он безопасен в использовании, удобен, а срок его эксплуатации может достигать нескольких лет.

Это лишь один из вариантов выключателей нового поколения. Есть и другие модели: реагирующие на звук; с емкостным реле, которые не требуют даже касания, достаточно приблизить руку на расстояние порядка двух-трех сантиметров; со специальным регулятором, позволяющим контролировать яркость света, и ряд других.

Внимательно слежу за разработками индустриально развитых стран и стараюсь создать отечественный вариант, отвечающий мировым стандартам, который можно изготовить из нашего сырья. Так, например, моим светодиодным светофором заинтересовалось телевидение и некоторые отечественные издания. Его главное отличие в том, что он состоит не из трех секций, как привычные для нас светофоры, а из одной, в которой кроме сразу трех цветов - красного в верхней половине, желтого по центру и зеленого в нижней, есть отсчет времени, то есть водитель видит, через сколько секунд примерно погаснет один сигнал (цвет) и включится другой. Светофор позволяет определить остаточное время на переход, скажем, с красного света на другой, что повышает безопасность дорожного движения. Его внедрение позволит снизить энергоемкость, уменьшить габаритные размеры и себестоимость, увеличить срок службы, а также обеспечить отечественное производство.

Основной проблемой для ученого пока остается отсутствие должного финансирования его проектов, столь необходимое для выпуска готовых изделий в промышленных масштабах.

Когда я обращаюсь в ту или иную организацию со своими разработками, описанную на бумаге идею редко воспринимают всерьез, настаивая на изготовлении действующей модели, что не очень просто, - сетует Нематжон Муратович. - Тем не менее, большинство из них я уже воплотил в жизнь и могу продемонстрировать в действии. Рад тому, что многие предприятия интересуются моими разработками и частично помогают воплотить их в жизнь.

Семейные интересы

Как и любому человеку, изобретателю необходимы признание и поддержка со стороны родных и близких. Нематжон Муратович черпает вдохновение в кругу своей семьи.

Мой отец одним из первых в Узбекистане начал выращивать хурму - привез, посадил дома и через три года получил урожай, так что можно сказать, что страсть к открытиям у нас семейная. Мать до сих пор главный "эксперт" по оценке дизайнов изготавливаемых приборов. Супруга Дилшода, как и я, часто выигрывала предметные олимпиады, только не технические, а языковые - в совершенстве владеет немецким языком, пишет стихи. Сегодня она активно занимается предпринимательством, у нее свое небольшое швейное производство. Дети пошли по моим стопам - сын Бахтиёр окончил технический колледж, а дочь увлекается дизайном.

Примечательно, что свое предприятие ученый назвал именно в честь дочери: "Zara - неизвестный модный бренд, а сокращение от Захидова Раёно", именно так зовут его дочь, в которой узбекский "Кулибин" просто души не чаёт.

На радость людям

- Ни один сотовый телефон или компьютер не может работать без алгоритма, который много веков назад разработал великий узбекский ученый Ал-Хорезми, - именно с этих слов журналиста Эндрю Марра начал разговор о своих изобретениях Нематжон Захидов, в копилке которого сегодня более четырехсот идей и несколько десятков инновационных разработок. - Я его потомок, и теперь моя очередь создавать что-то новое. Своими предками, конечно, нужно гордиться, но при этом и самим необходимо продолжать их дело.



нию, разработка до сих пор не получила промышленных масштабов.

Роме этого сегодня на счету Захидова и аэроионизатор, который позволяет повысить количество аэроионов в воздухе. Польза такого прибора очевидна - он не только нормализует кровяное давление и восстанавливает сон, но и снимает усталость, улучшает обмен веществ. Зарубежный аналог стоит порядка 50-100 долларов, местная же разработка обойдется покупателям значительно дешевле. Производство пока не налажено - мастер ожидает получения патента, после чего представит новинку на седьмой международной медицинской выставке "Медицинское оборудование, фармацевтика, стоматология", которая пройдет в конце сентября.

Полезные проекты

Казалось бы, у нас дома много мелочей, которых мы зачастую просто не замечаем, однако с их появлением наша жизнь становится проще и доступнее. Нематжон Захидов не стал делать ставку на разработку глобальных проектов вроде адронного коллайдера или лекарства от всех болезней. Он сосредоточился на вещах, способных облегчить повседневную жизнь. Началом его инновационной деятельности стал 2011 год, когда в стране начали активно развивать проекты такого рода.

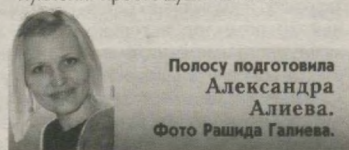
Несмотря на то, что ЧП "Zara Shati" официально зарегистрировано, мы пока ничего не производим, - грустно улыбается Захидов. - Это дело непростое, нужны сырье, материалы, технологии, время и средства, а главное - инвесторы, желающие вложиться в новейшие разработки. Сегодня активно веду переговоры, составляю заявки на получение патентов. Надеюсь скоро наладить производство - хочется как можно скорее внедрить все задуманное, особенно сейчас, когда в стране для этого создано все необходимое. Меня очень радует, что

которым ученый уже заключил договор.

Миррахим Миррахимович сам предложил внедрить мою идею и создать действующую модель, - рассказывает Нематжон Захидов. - Предлослыки просты. Наверняка каждый, возвращаясь поздним вечером домой, сталкивался с проблемой того, что в подъезде свет либо не горит, либо не выключается. За рубежом используют фотозелемент, который с наступлением темноты, автоматически зажигает в подъезде свет, но это невыгодно с экономической точки зрения, так как свет горит всю ночь, что по расчетам столичных ТЧСЖ приводит к большим затратам. Я же предложил следующий вариант. АЛО включается в тот момент, когда срабатывает датчик, регистрирующий присутствие человека в подъезде, тем самым обеспечивая рациональный расход электроэнергии. То есть житель открывает дверь подъезда, автомат зажигает свет во всем подъезде, так как неизвестно, на какой этаж поднимается человек, свет горит десять минут (время примерное, еще продолжатся опытные испытания), после чего отключается автоматически. Есть и ручное управление для тех, кто за это время не успел дойти до квартиры и открыть дверь - нажатие специальной кнопки снова включит свет на такое же время.

Выпуск и внедрение подобного автомата только в столице позволит экономить свыше двухсот тысяч долларов в год. Разработчик уже заключил договор с ТЧСЖ "Guzal Jongoh" Шайхантахурского района на проведение испытаний АЛО и сейчас занимается наладкой и установкой. Через несколько месяцев его ожидает получение патентов на сенсорный выключатель и светодиодный светофор, а в следующем году - еще на десять изобретений.

Как дизайнер и технолог я изготовил десять видов сенсорных выключателей. Для чего? Все просто - привычные всем электромеханические выключатели менее эргономичны и неудобны в эксплуатации, пожаро- и взрывоопасны (при наличии бытового газа в поме-



Полосу подготовила
Александра
Алиева.
Фото Рашида Галиева.

**Внимание
руководителей
компаний и фирм!**

Продление сроков представления тендерных предложений на закупку товаров, работ и услуг по проекту «Приобретение систем биометрического доступа к депозитным счетам» для нужд ОАКБ «Агробанк»

В соответствии с решением межведомственной тендерной комиссии по закупке товаров (работ и услуг) для нужд ОАКБ «Агробанк» от 8 июля 2014 года, срок представления тендерных предложений по тендеру №УТС-14/34 - поставка товаров, работ и услуг по проекту «Приобретение систем биометрического доступа к депозитным счетам» продлен до **15.00 (время ташкентское) 25 июля 2014 года.**

Все остальные условия тендера остаются без изменений.

За дополнительной информацией обращайтесь в агентство «Узбектендерконсалтинг» по адресу:
Республика Узбекистан, г. Ташкент, проспект Мустакиллик, 107.
Телефоны/факсы: (+998 71) 238-53-42, 268-26-96.
E-mail: info@uztender.uz

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ!



Общество с ограниченной ответственностью
«ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани»

ООО «ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани» объявляет конкурсные торги «Промышленный пересчет запасов углеводородов и ТЭО КИК/КИГ месторождений Кандымской группы по состоянию на 01.01.2016» LUO/40/07-14/430

В конкурсных торгах могут участвовать юридические лица, местные и зарубежные организации, имеющие опыт выполнения аналогичных поставок, которым законодательством Республики Узбекистан либо законодательством страны их государственной регистрации не запрещено участвовать в конкурсных торгах и/или в осуществлении поставок аналогичного оборудования в Республику Узбекистан.

Предприятия и организации, выступающие в качестве претендентов, должны соответствовать требованиям, установленным в конкурсной документации, в том числе иметь:

- а) суммарную стоимость работ по подсчету запасов, выполненных в период 2010-2013 гг., не менее 500 (пятисот) тысяч долларов США;
- б) опыт выполнения работ по подсчету/пересчету запасов (не менее трех) с защитой в ЦКЗ/ГКЗ РУз или РФ за 2010-2013 гг. с объемом извлекаемых запасов не менее 15 млн тонн нефти или 20 млрд м³ газа.
- в) в наличии оборудование - программный комплекс «Petrel» (не ниже 2003 года) компании Schlumberger (собственный или арендованный) и квалифицированный персонал для работы на нем;
- г) в постоянном штате следующих специалистов:
 - ✓ по моделированию на программном комплексе «Petrel», «Eclipse»
 - ✓ по геологии;
 - ✓ по геофизике;
 - ✓ по подсчету запасов;
 - ✓ по разработке;
- д) если работы или услуги, связанные с выполнением договора, относятся к лицензированным видам деятельности, иметь соответствующие лицензии;
- или предварительную договоренность на участие в качестве субподрядчиков, организаций, имеющих такие необходимые лицензии;
- е) руководителя работ с высшим профильным образованием (или высшим образованием по смежному профилю), опытом выполнения аналогичных по характеру и объему работ в течение не менее 3 (трех) лет и опытом реализации не менее 3 (трех) проектов, прошедших защиту в ЦКЗ/ГКЗ РУз или РФ.

Полный комплект конкурсной документации на русском языке можно получить после подачи письменной заявки (заявки на фирменном бланке за подписью руководителя) принимаются до **1 августа 2014 года** по адресу:

Республика Узбекистан, 100027, г. Ташкент, ул. Олмазор, 1-А. ООО «ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани».
Телефон (+998 71) 140-40-40. Факс (+998 71) 140-40-41. E-mail: uzbekistan@lukoil-overseas.uz

Заявка претендента должна быть составлена по форме, приведенной на <http://lukoil-overseas.uz/tenders/info>, и направлена по указанному выше адресу.

Комплект документов будет выслан по e-mail или почте без какой-либо ответственности за утерю или позднее прибытие, а также может быть выдан уполномоченному представителю участника конкурса, прибывшему по указанному выше адресу после представления письменной заявки на участие в конкурсных торгах.

Источник финансирования: за счет собственных средств ООО «ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани».
Конверты с конкурсными предложениями должны быть доставлены по адресу: Республика Узбекистан, 100027, г. Ташкент, ул. Олмазор, 1-А. Последний срок представления предложений - 15.00 (время ташкентское) 12 августа 2014 года.

Вскрытие конвертов с конкурсными предложениями - в 16.00 (время ташкентское) 12 августа 2014 года по адресу: Республика Узбекистан, 100027, г. Ташкент, ул. Олмазор, 1-А в присутствии уполномоченных представителей участников, желающих принять в этом участие.

**НАЦИОНАЛЬНАЯ ХОЛДИНГОВАЯ КОМПАНИЯ «УЗБЕКНЕФТЕГАЗ»
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «O'ZTASHQINEFTGAZ»**

объявляет о продлении сроков
следующих тендеров
на 30 дней со дня опубликования:

Тендер № 85/14-TUG

на поставку тормоза гидродинамического для лебедки типа E-1700, буровой установки

IRI/IDECO

(согласно тех. заданию).

Тендер № 144/14-EDG

на поставку запасных частей к газоперекачивающим агрегатам типа ГПА-Ц-6, 3-56/1,45 серии М, У, В и ГПА-Ц-6, 3-41/1,45 серии М, У, В

(согласно тех. заданию).

Тендер № 145/14-EDG

на поставку запасных частей к компрессору 5RPG-39.

(согласно тех. заданию)

Тендер № 146/14-TUG

на поставку коробки передачи «Allison transmission»

для установки «COOPER» LTO-550

(согласно тех. заданию).

Тендер № 171/14-EDG

на поставку ЗИП и сменных элементов к сейсмокомплексам

(согласно тех. заданию).

Тендер № 174/14-EDG

на поставку запасных частей к воздушным компрессорам

(согласно тех. заданию).

Тендер № 175/14-EDG

на поставку центробежного вентилятора (воздуходувка) типа D18-131-2ST

(согласно тех. заданию).

Тендер № 182/14-TUG

на поставку технологического оборудования:

Лот № 1

- Фланжировочная установка методом

холодной накатки дниц - 1 ед.

Лот № 2

- Листогибочный станок гибки,

правки обечаек - 1 ед.

Лот № 3

- Трубогибочный станок с минимальным

осевым радиусомгиба 1,5D - 1 ед.

Лот № 4

- Одностоечный токарно-карусельный

станок - 2 ед.

Лот № 5

- Радиально-сверлильный станок - 1 ед.

Лот № 6

- Вертикально консольно-фрезерный станок - 1 ед.

Лот № 7

- Резьбонарезной полуавтомат - 1 ед.

(согласно тех. заданию).

Тендер № 183/14-EDG

на поставку геофизического оборудования

(согласно тех. заданию).

Тендер № 184/14-EDG

на поставку технологического транспорта

повышенной проходимости для обеспечения

сейсморазведки 2Д и 3Д - 14 ед.

(согласно тех. заданию).

Тендер № 185/14-EDG

на поставку приборов КИПиА

на РЭН для производственных объектов

УДП «Мубарекский ППЗ»

(согласно тех. заданию).

Тендер № 187/14-EDG

на поставку влагоуловителей для системы

маслосмазки газогенераторов LM-2500

на станции ДКС-Шуртан (проект BATEMAN)

и на поставку масляных насосов системы

смазки ГПА для станции ДКС-Шуртан

(проект BATEMAN)

(согласно тех. заданию).

Тендер № 188/14-EDG

на поставку сейсмовибраторов

со сменными элементами замены,

технологическими материалами и средствами

полевого контроля качества

(согласно тех. заданию).

Объявляет новые тендеры сроком

на 30 дней со дня опубликования:

Тендер № 209/14-TUG

на поставку стальных труб - 5765 т

(согласно тех заданию).

Тендер № 210/14-HIMT

на поставку ингибиторов коррозии

для процессов добычи газа - 174,1 т

(согласно тех заданию).

Тендер № 211/14-EDG

на поставку насосного агрегата марки

ЦНС 180-1050-2-МС - 4 к-та

(согласно тех. заданию).

Тендер № 212/14-EDG

на поставку анализаторов газа - 8 к-тов

(согласно тех. заданию).

Тендер № 213/14-TUG

на поставку бесшовных обсадных

труб - 1010 т

(согласно тех. заданию).

Последний срок подачи тендерных предложений по указанным выше тендерам - до 18.00 (время ташкентское) 11 августа 2014 года.

Подробную информацию о тендерах можно получить у рабочего органа ОАО «O'zashqineftgaz»

по адресу: Узбекистан, 100047, г. Ташкент, ул. Истикбол, 21.

Телефон/факс (+998 71) 232-10-49. Web-site: www.utng.uz E-mail: tender@utng.uz

За строкой постановления

Цель - золотые медали

Молодые спортсмены Узбекистана завоевали двадцать пять лицензионных путевок на участие в юношеских Олимпийских играх в Нанкине (Китай)



Эти комплексные состязания - один из важных шагов на пути наших соотечественников к главному форуму четырехлетия - Олимпиаде-2016. По итогам выступлений юношей и девушек будет дана предварительная оценка деятельности спортивных федераций, специалистов, тренеров, ведущих селекционную работу после принятия постановле-

ния Президента "О подготовке спортсменов Узбекистана к XXXI летним Олимпийским и XV Паралимпийским играм 2016 года в городе Рио-Жанейро (Бразилия)" от 25 февраля 2013 года. Прошло достаточно времени, чтобы уже сейчас ставить вопросы: в полной ли мере реализуются решения, используется накопленный потенциал?

Подчеркнем, что при поддержке правительства продолжилось укрепление материально-технической базы приоритетных и перспективных олимпийских дисциплин. Ведется активная работа по строительству и организации деятельности специализированных центров по тяжелой атлетике, фехтованию, синхронному плаванию, боксу, дзюдо, бадминтону, легкой атлетике. Все федерации стабильно финансируются со стороны благотворителей и спонсоров, как и предусмотрено постановлением. Практически во всех регионах появились их подразделения. На местах открыты представительства Национального олимпийского комитета. Приняты постановления Кабинета Министров об организации деятельности Фонда поддержки олимпийцев Узбекистана, а также Республиканского научно-практического центра спортивной медицины. Сильнейшие атлеты и сборные имеют возможность повышать свое мастерство и полноценно проводить запланированные учебно-тренировочные сборы, участвовать в первенствах, чемпионатах мира и Азии, международных турнирах.

И какова же отдача? Об этом можно на нынешнем этапе судить по тому, сколько наших одаренных и талантливых ребят завоевали путевки на юношеские Олимпийские игры.

По количеству делегированных спортсменов заметного успеха добилась Республиканская федерация гимнастики. Отличились "художницы". В

первенстве Азии в Куала-Лумпуре (Малайзия) победную композицию продемонстрировали в групповых упражнениях воспитанницы известной бухарской школы художественной гимнастики Комилабону Рустомова, Сабина Рамазанова, Гузель Райманова, а также ташкентка Ирина Салех, Карина Тагаева из Навои и кашкардаринка Фарангиз Ахмедова. В личном зачете лицензионный норматив выполнила Анора Давлатова из Ташкента. Все они тренируются в специализированной гимнастической школе олимпийского резерва, открытой по инициативе Президента страны, в уникальном по своему учебному заведению, не имеющем аналогов в Центральной Азии. Здесь универсальный зал



с современным оборудованием и инвентарем, восстановительный центр, своя гостиница, в которой проживают гимнастки из всех областей, отобранные в ходе целенаправленной селекционной работы тренеров. На базе этой школы уже проведен ряд крупных турниров из серии

Гран-при, континентальные чемпионаты и первенства.

Имея такие условия, прогресса добились и представительницы спортивной гимнастики. Когда в апреле этого года в Ташкенте проводилось первенство Азии, наставники



сборной добились того, чтобы сразу двое их учеников выступили в Нанкине. Уже известно имя того, кто будет оспаривать награды среди юношей. Это Тимур Кадыров. А вот среди девушек выбор столь большой, что тренеры пока еще не определились. Кто окажется в августе в лучшей спортивной форме, та и поедет в Китай.

Еще в одной дисциплине гимнастики - трамплине - тоже произошел небольшой, но прорыв. Заняв четвертое место на

первенстве Азии в Японии, лицензионный норматив выполнил Амиран Бабаян. Заметим, что четыре года назад в Сингапуре, на прошлой Олимпиаде в этом виде наши земляки отсутствовали. Тут, правда, следует сказать, что ни в спортивной, ни в художественной гимнастике тогда юные дарования не добились призовых мест. Надеемся, что ныне, проанализировав ошибки и упущения вместе со своими наставниками, юноши и девушки сумеют подняться на пьедестал почета. Спонсоры - АК "Узавтосаноат", Навоийский горно-металлургический комбинат, Национальный банк ВЭД и НКЭИС "Узбекинвест" сделали все, чтобы так и произошло.

По три лицензии в активе федераций по тяжелой атлетике и боксу. Требования для участия выполнили больше атлетов. Однако квоты были ограничены лишь этим количеством. В команду боксеров вошли Бектемир Меликузиев, завоевавший "золото" на первенстве мира в Софии (Болгария), серебряный призер Сулейман Латыпов и занявший третье место Козымбек Мардонов, с которым специалисты тоже связывают большие надежды.

Более длинным был путь штангистов. Опять же в Ташкенте, где проходил в апреле континентальный чемпионат по тяжелой атлетике, в общем зачете наши мастера "железной игры" набрали в сумме третий результат и получили право выставить на Олимпиаде двух атлетов. А месяцем раньше путевку на первенство

Азии в Бангкоке (Таиланд) завоевала и наша девушка. Узбекстанки отлично выступили в командном состязании, за что и получили одну лицензию.

Претенденты на олимпийские награды сейчас активно тренируются на специализированных помостах в Чирчике и Чарваке. Кстати, теперь в республике появились своеобразные центры тяжелой атлетики в Ташкенте и столичной области, Зарафшане, Хиве, Бухаре, Самарканде. Андижане, Фергане. Расширилась география занимающихся штангистов.

В острой конкурентной борьбе две путевки из четырнадцати разыгрываемых на первенстве Азии в Кувейте получили наши стрелки. Отличились Владимир Свечников и Вадим Скороваров. Если учесть, что в Сингапуре в этом виде республика никем не была представлена, то прогресс налицо.

Большого ожидали от Ассоциации спортивной борьбы. Лицензионные нормативы на турнире в Бангкоке выполнили только Ильхом Бахрамов и Абубакр Алимов в греко-римском стиле, а среди девушек - Шахадат Жулибаева. "Вольники" и вовсе оказались без путевок. Примечательно, что четыре года назад именно борцы оказались ударной силой спортивной делегации страны. На их счету были четыре награды из девяти.

Не повторят прошлого успеха дзюдоисты. В 2010 году на их счету были две медали, а ныне лишь один Сухроб Турсунов, занявший на мировом первенстве в Майами (США) пятое место, пробился на юношеские Игры. Также по одному представителю подготовили к Олимпиаде Республиканские федерации тазквондо и настольного тенниса.

В целом по сравнению с Олимпиадой-2010 намечались позитивные сдвиги. Теперь узбекстанцы примут старт в тринадцати видах программы вместо одиннадцати, был 21 участник - стало двадцать пять. Будем надеяться, что соотечественники добьются большего и по качеству выступлений.



Полосу подготовил Тимур Низаев. Фото Рашида Галиева.

ПРАВДА ВОСТОКА

Главный редактор А.С. Усманов

Социально-экономическая и общественно-политическая газета
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчар, 32.
Отдел писем: тел. 233-15-20, факс 233-56-33.
Адрес в Интернете: www.pv.uz
E-mail: info@pv.uz

ISSN 2010-6463



Перепечатка материалов из газеты «Правда Востока» допускается только с письменного разрешения редакции. Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы «Правды Востока», комн. 444, Тел.: (371) 233-57-15; 233-70-98 (тел./факс).

Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан. Рег. № 0005 от 17.09.2009 г.

Способ печати - офсетный, формат А-3, объем 2 п.л. Целя договорная.

Итого по Уа: 21.30 Время подписи: 21.55

Индекс 178

Алжир (373) 224-26-85

Бухара (368) 223-34-00

Карши (99900) 722-55-45

Наманган (436) 224-28-43

Наманган (369) 233-24-47

Самарканд (8582) 355-58-02

Ташкент (371) 905-08-06

Термез (376) 223-30-14

Ургенч (361) 585-94-58

Фергана (99901) 206-06-70

Дежурный редактор - Г.Лю

Корректор - Е.Зянгина

Дежурный - Е.Довгалюк

Оператор ЭВМ - О.Очилов