

# ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

21 октября 2011 года

пятница

№ 204 (27150)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

## Международное признание нашей молодежи



Учащиеся Бехруз Хайтмуродов (слева) и Элёр Киличев.

Узбекские учащиеся заняли призовые места на международном фестивале ударных инструментов "Italy Percussion Competition", прошедшем в итальянском городе Фермо.

Под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране в целях выявления талантливейшей молодежи, реализации ее потенциала, повышения духовности уделяется особое внимание развитию музыкального образования.

Постановление главы государства "О Государственной

программе укрепления материально-технической базы и дальнейшего улучшения деятельности детских школ музыки и искусства на 2009-2014 годы" от 8 июля 2008 года дает возможность налаживать деятельность школ данного направления на основе требований времени, обеспечивать их необходимыми

учебно-методическими средствами, музыкальными инструментами, кардинально улучшить начальное музыкальное образование. В результате этого в нашей стране воспитывается талантливая молодежь, а молодые музыканты добиваются успехов на престижных музыкальных конкурсах.

В международном фестивале ударных инструментов "Italy Percussion Competition" приняли участие музыканты от 12 до

30 лет из США, Германии, Франции, Испании, Японии, Южной Кореи, Бельгии, Болгарии, всего 54 государств. Узбекские учащиеся с высоким мастерством исполнили лучшие музыкальные произведения мировых и отечественных композиторов и удостоились высокой оценки жюри.

Учащийся 1-го курса столичной Республиканской школы-интерната музыки и искусства Абдулазиз Рахимбердиев занял первое место в исполнении на инструменте маримба. Учащиеся 8-го класса этого учебного заведения Элёр Киличев и Бехруз Хайтмуродов заняли соответственно второе и третье места в игре на литаврах.

- В Италии хорошо известна благородная работа, проводимая в нашей стране в целях развития искусства, большой популярностью пользуется международный музыкальный фестиваль "Шарк тароналари", - сказал учащийся 1-го курса Республиканской школы-интерната музыки и искусства, победитель международного конкурса Абдулазиз Рахимбердиев. - Таких успехов в Италии мы достигли благодаря огромной заботе Президента Ислама Каримова о нас, молодежи, а также большому вниманию к развитию музыкального искусства.

Н. Усманова.  
Корр. УзА.

## О визите госсекретаря США Хиллари Клинтон в Узбекистан

Государственный секретарь Соединенных Штатов Америки Хиллари Клинтон 22-23 октября 2011 года посетит Узбекистан с рабочим визитом.

В ходе визита будут обсуждены вопросы расширения и укрепления сотрудничества между Республикой Узбекистан и Соединенными Штатами, актуальные проблемы регионального и международного характера, представляющие взаимный интерес.

ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ:

### ШАФРАН С ЛАВАНДОЙ

Мыло можно делать не только из трав, но из шоколада, меда, кофе, которые тоже обладают целебными свойствами для кожи.

### ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ

Профессия криминалиста окутана неким ореолом романтики, и в этом постарались кинематограф и авторы детективных романов. На практике же это кропотливый труд, в основе которого лежат исследование, исследование и еще раз исследование.

### В ОЖИДАНИИ ОТКРЫТИЙ

Свершилось долгожданное событие - на кинокарте мира появился Ташкентский международный кинофорум "Золотой гепард".

## Ярмарка настоящего и будущего



Совсем скоро V Международная промышленная ярмарка и Кооперационная биржа распахнут свои двери на территории ОАО НВК "Узкспоцентр". Они проводятся в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 3 марта 2011 года.

Сегодня в стране под руководством главы государства последовательно осуществляются реформы во всех сферах экономики, что способствует ее динамичному росту. Еще одним ярким свидетельством тому является масштабность проводимой в республике Международной промышленной ярмарки, которую называют еще ярмаркой возможностей. Здесь демонстрируется не только про-

дукция, производимая в республике, но и та, выпуск которой предстоит освоить на основе использования местных сырьевых ресурсов, технологических возможностей и развития кооперационных связей.

Форум промышленников проводится в нашей стране по инициативе Президента страны Ислама Каримова. Он проходит в международном статусе. Это позволяет налаживать взаимо-

отношение не только между узбекскими производителями и потребителями, но и создает условия отечественным предпринимателям для расширения диапазона контактов с зарубежными партнерами.

Предприятия республики получили возможность на общереспубликанском уровне не только презентовать свою продукцию, но и ознакомиться с техническими новациями и новинками производства, достижениями смежных отраслей и предприятий, определить потребности на ближайшую перспективу в производимых материалах и комплектующих. Появилась хорошая возможность найти долгосрочного партнера, заключить договоры и сформировать портфель заказов на

поставку продукции собственного производства на очередной год.

В результате развития кооперационных связей предприятия могут направлять экономические средства на приобретение за рубежом нового оборудования, технологий, материалов и другой продукции производственно-технического назначения, не производимых в республике, что фактически удваивает положительный эффект.

В рамках ярмарки проходят деловые встречи, презентации ведущих отраслей промышленности, профильных научных институтов, разрабатывающих для них инновационные проекты, а также перспективных малых предприятий.

(Окончание на 2-й стр.)

# Ярмарка настоящего и будущего

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

История Международной промышленной ярмарки и Кооперационной биржи берет начало с организации Республиканской промышленной ярмарки и Кооперационной биржи, которая была создана в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан от 12 ноября 2007 года "О мерах по дальнейшему усилению внутриотраслевой и межотраслевой промышленной кооперации".

В 2009 году ей был придан международный статус. Участие зарубежных покупателей повышает требования к продукции, позволяет реализовать потенциальные возможности в организации производств по

переработке местных сырьевых ресурсов, развитию промышленной кооперации и поставке товаров на экспорт.

Промышленная ярмарка и Кооперационная биржа проводятся с целью содействия хозяйствующим субъектам в оптимизации производства, укреплении и развитии внутриотраслевой и межотраслевой кооперации.

Форум помогает развивать рыночные принципы и механизмы экспорта отечественных товаров и услуг путем расширения экспортно-импортных сделок с зарубежными партнерами. Огромную роль он играет в привлечении иностранных покупателей и потенциальных партнеров, планирующих орга-

низацию производства продукции в Узбекистане.

Значимость промышленной кооперации предприятий республики возрастает, взаимодействие базовых отраслей промышленности и представителей малого бизнеса открывает широкие возможности в организации производства и поставке своей продукции, изучении технических потребностей и освоении новых, востребованных на рынке товаров. Важным фактором для этого стали Указ Президента страны "О мерах по дальнейшему усилению внутриотраслевой и межотраслевой кооперации" и постановление главы государства "О Программе локализации производства готовой про-

дукции, комплектующих изделий и материалов на основе промышленной кооперации на 2010 год".

Ведущие отрасли промышленности на ярмарке экспонируют обычно продукцию по секторам производства. Традиционно к услугам участников Кооперационной биржи он-лайн консультации специалистов министерств и ведомств республики, банков, страховых компаний, организаций, специализирующихся в области стандартизации и сертификации.

Прошедшие ярмарки показали, что содержание и глубина промышленной кооперации предприятий республики возрастают. Это подтверждает динамика роста количества и

сумма заключенных договоров. Если в 2009 году число участников составляло 386 хозяйствующих субъектов, то в 2010 году - более 700. По окончании прошлогодней ярмарки подписано договоров на 2,6 трлн сумов. В работе форума активное участие принимали представители зарубежных фирм и компаний. На поставку отечественной продукции за рубеж было заключено договоров более чем на 2,7 млрд долларов.

Нет сомнений, что и в этом году Международная промышленная ярмарка и Кооперационная биржа привлекут внимание множества отечественных и зарубежных компаний.

Джамна Аипова.  
Корр. "Правды Востока".

## Семинар Роль технического регулирования

В Ташкенте состоялся международный семинар "Система стандартизации и технического регулирования в сфере связи. Международный опыт. Проблемы и пути решения". Организаторы - Узбекское агентство связи и информатизации, ГУП Центр научно-технических и маркетинговых исследований - UNICON.UZ, Научно-техническое общество радиотехники, электроники и связи Узбекистана.

Цель семинара - выявить актуальные вопросы, возникающие при реализации системы технического регулирования, учитывая имеющийся опыт системы стандартизации, информатизации, и ее возможных вариантах в области информатизации и связи, выработка рекомендаций по важнейшим направлениям ее внедрения.

Как отметил первый заместитель генерального директора УзАСИ Асрор Ишанходжаев, сегодня информатизация - это глобальный процесс, связанный с новыми, наукоемкими технологиями. Для того чтобы перейти на международную систему техни-

ческого регулирования в этой сфере, необходимо создать ее правовые основы. Важным шагом в этом направлении стало принятие Закона Республики Узбекистан "О техническом регулировании".

В нашей стране создана государственная система стандартизации, и в соответствии с Законом Республики Узбекистан "О стандартизации" ведутся конкретные работы, - отметил начальник управления стандартизации агентства "Узстандарт" Жавлон Каттаходжаев. - В республике действуют 20 комитетов, которые работают над разработкой, внедрением и применением стандартов, а также

оказывают методическую помощь производителям. В соответствии с Законом "О техническом регулировании" принят основной принцип применения стандартов на добровольном уровне. Государство будет контролировать только выполнение обязательных требований технических регламентов.

В ходе семинара отмечалось, что правительством страны утверждена Программа по разработке технических регламентов. В результате их применения повысится ответственность производителей продукции, конкурентоспособность, эффективность модернизации.

В работе семинара приняли участие специалисты сферы связи и информатизации, представители международных организаций из Словении, Литвы, Китая, Республики Корея. Они рассказали об опыте своих стран в этой сфере.

Диана Агелова.

## Фермер - главная фигура на селе



Фото Тимгула Кайсарова.

## Пополнение для хозяйств

Бахриддин Мамадалиев, руководитель животноводческого фермерского хозяйства "Ухуд" Мингбулакского района, сотрудничает с голландской компанией "Van der ploeg international b.v.". В этом году он в четвертый раз съездил в Голландию, где его всегда принимают как уважаемого гостя и партнера. Вернулся с очередной партией высокопродуктивных коров молочного направления голштино-фризской

породы. Фермеры области доверяют только ему выбор коров в Голландии как знатоку, который поставил хозяйствам уже 495 голов крупного рогатого скота. Недавно привез 180 коров для своего хозяйства. При покупке он учитывает их приспособляемость к нашему жаркому климату, хорошую воспроизводительность. Телят охотно берут соседи и другие фермерские хозяйства.

## Агросектор

Подготовка интенсивных садов к осенне-зимнему периоду началась в обществе с ограниченной ответственностью "САВБ" Денауского района.

## Растут интенсивные сады

Коллектив ООО нынешней весной высадил на землях объединения водопользователей имени Ш. Кобилова полукарликовые и карликовые сорта яблонь. Заняли под "новоселов" 20 гектаров, разместив на каждом по 2400 корней.

Без потерь провели весенний и летний адаптационные периоды, - рассказывает руководитель "САВБ" Баходир Ахмедов. - Пробурили две артезианские скважины, их воды вполне хватает для капельного орошения. Только она холодновата для молодых растений, поэтому начали сооружение водоема на

500 кубометров, где живительная влага будет нагреваться, что особенно важно в холодное время года. Еще один новый заложенный нами объект - холодильник на 1000 тонн. Ведь уже в следующем году ожидается первый урожай. Через два-три года он превысит 50 тонн с гектара, а в перспективе должен составить 100-150 тонн.

Сегодня на этих работах, включая и химико-биологическую обработку, заняты 20 человек.

Назип Сулейманов.  
Соб. корр. "Правды Востока".  
Сурхандарьинская область.

## Год малого бизнеса и частного предпринимательства

## Результаты финансового оздоровления

В результате принятых мер по финансовому оздоровлению экономически несостоятельных предприятий в открытом акционерном обществе "Жиззахпластмасса" объем производства продукции вырос по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составил 5,6 миллиарда сумов. За счет увеличения объемов работы и расширения ассортимента продукции создано 20 новых рабочих мест.

Кредит на 700 тысяч долларов, выделенный акционерным коммерческим банком "Агробанк" согласно программе финансового оздоровления экономически несостоятельных предприятий, позволил наладить производство новых видов сельскохозяйственной и бытовой продукции. В частности, освоено производство водосберегающих оросительных комплектов и эластичных пластмассовых

шлангов. ОАО "Жиззахпластмасса", заключившее договор с территориальными объединениями ассоциации "Узпахтасаноат" на производство этой необходимой для фермеров продукции, доставило заказчикам товаров более чем на один миллиард сумов.

В настоящее время производимые предприятием пластмассовые емкости, предметы быта и детские игрушки новых видов

реализуются через торговые предприятия во всех областях. До конца года здесь намечается довести объем производства до восьми миллиардов сумов.

В результате последовательной реализации в области программы финансового оздоровления улучшается деятельность и многих других предприятий. Об этом свидетельствует восстановление за счет банковских кредитов и инвестиций деятельности предприятий "Эталон Сангзор" по выпуску мебели и мебельной ткани, текстильного "Forish tekstil" и производящего хлопковое волокно "Grand Vizier".

Т.Бекназаров.  
Корр. УзА.

# С вдохновением - в бизнес

С молодым предпринимателем Сардором Нугмановым впервые встретились на строительной выставке. Стенд его компании значительно отличался от увиденных. Здесь были развешаны, расставлены скульптуры, на столах - каталоги выполненных заказов. Восхищенные взгляды посетителей выставки для директора ООО "Art planet" и способного художника стали главной наградой.

Пример Сардора показал, что творческие люди могут добиться успехов в бизнесе. "Финансовая независимость очень важна для художника. Тогда он всецело отдает себя работе", - поясняет он. Трезвый подход к творчеству в условиях рыночной экономики. Совсем недавно он был студентом Национального института художеств и дизайна имени Камолитдина Бехзода, а теперь - начинающий бизнесмен.

Перед выпуском с друзьями часто обсуждали, чем будем заниматься после окончания вуза, - продолжает Сардор. - Некоторые из однокурсников не смогли найти работу. И тогда решил рискнуть и открыть свое предприятие, которое объединило бы молодых и перспективных художников, скульпторов, ювелиров, дизайнеров. В семье идею поддержали. Мой отец тоже предприниматель. С детских лет, наблюдая за его работой, почерпнул для себя много

Смотрится современно и ярко красной впишется в интерьер любой квартиры.

Неординарность и современность присущи всем предметам искусства, изготовленным молодыми художниками. Их талант оценен крупными предприятиями, от которых они получают

- Искусство многолико, - говорит их создатель Павел Макаров. - Когда менял в своей мастерской решетки для окон, понял, что из металлических предметов при желании можно сотворить интересные вещи.

Павел учился на другом факультете института. Узнав об открытии предприятия, пришел сюда. Новеньким в ООО "Art planet" только рады. Цель Сардора - собрать в одном коллективе как можно больше молодых и талантливых. Тем более, что планирует открыть ателье, где будут шить эксклюзивную одежду, появится и ювелирная мастерская.

Конечно, это предприятие не сравнится с заводом, где для цеховых рабочих установлена норма выработки деталей. И Сардор прекрасно понимает, что вдохновение не всегда озаряет человека. Бывает, идеи рождаются одна за другой, а иногда целую неделю проводишь в поисках интересной темы. А в искусстве спешка может только навредить.

Хотя много времени уходит на повседневные дела, связанные с бизнесом, молодой предприниматель с удовольствием помогает друзьям советом и делом. Перенести вдохновение в сферу бизнеса - это и есть секрет его успеха.



Сардор Нугманов (в центре) с коллегами.

Фото Тимура Кайсарова.

полезного, поэтому с первых дней бизнес заладилась.

Сардор показывает работы коллектива - смелые абстракции, пейзажи и портреты. Замечто отличается и работа самого предпринимателя - картина "Маки", которая написана на трех разной длины полотнах.

заказы. Например, для ташкентского аэропорта и автомобильного завода уже написали картины. А офис СП ООО "Hi-tech kabel" украшают "скульптуры", изготовленные из автомобильных деталей. "Технологичность" изделий понравилась крупному производителю кабельной продукции.

Офис ООО "Nigmatjon-RIN" больше напоминает оранжевую с благоухающими цветами. Из окна видно благоустроенное здание цеха.

## Правильный выбор

Во всем чувствует приверженность хозяев к комфорту и порядку. Не подумаешь, что на месте этого предприятия раньше был пустырь. Более десяти лет назад первый кирпичик своего бизнеса здесь заложил Иззатулла Риксиев.

Предприятие назвал в честь своего отца Нигматжона. Он учил сына ставить перед собой большие цели и достигать их. Эта наука пригодилась в организации своего дела. Конечно, не все получилось сразу. Сначала тщательно изучил рынок. В первые годы независимости начали появляться новые предприятия по производству прохладительных напитков и возросла потребность в термоусадочной пленке, и тепличные хозяйства в этой продукции нуждались. Выбор направления был сделан.

Первый цех разместился в небольшом здании. Один станок не позволял давать большие объемы продукции. А клиенты пошли, один за другим посыпались заказы. Полученная прибыль помогла расширить производство. Теперь здесь более 30 видов оборудования. Уже много лет предприятие сотрудничает с иностранной компанией "Lung teng machinery", которая поставляет необходимые станки.

Ежемесячно здесь выпускают около ста тонн тепличной, термоусадочной, упаковочной пленки. С начальником отдела снабжения Тохиром Мирзаевым проходим мимо участка по производству тепличной пленки. Здесь не слышен привычный для промышленных предприятий гул машин. "Раз в месяц чистим оборудование от скопившихся химических частиц, это помогает в дальнейшем избежать брака", - поясняет Тохир Исмоилович. Периодически такой чистке подвергается все оборудование в цехе.

Пленка изготавливается из полиэтиленовых гранул с Шуртанского ГХК. Сложностей в производстве практически нет. Главное - внимательность операторов станков. Строгий контроль качества позволяет получать хорошую по техническим характеристикам продукцию. Отходы перерабатывают. Многие бизнесмены дают заказы на переработку полимеров.

Предприниматель привлек к бизнесу сыновей. Старший Азиз стал директором компании, а младший Илès - его заместителем. Вместе решают важные производственные вопросы. Ныне работают над осуществлением проекта по производству тепличной пленки шириной до 12 метров. Для фермеров ее использование принесет большие удобства, а Иззатулла получит дополнительный доход.

Материалы страницы подготовила Камилла Чанышева. Корр. "Правды Востока".

# Шафран с лавандой

Мыло можно делать не только из трав, но из шоколада, меда, кофе, которые тоже обладают целебными свойствами для кожи

В мастерской Ирины Кеннеди нежный аромат шафрана тесно переплетается с лавандой, имбирем и хвоей. Хозяйка просит подождать несколько минут - в разгаре процесс мыловарения. Такие моменты для нее самые счастливые, ведь изготовление мыла своими руками - настоящая творческая работа.

С этим искусством Ирина ознакомилась за рубежом. Будущего учредителя столичного ООО "Le Asante Cosmetics" всегда завораживали работы зарубежных коллег. Мыло ручной работы по сравнению с изготовленным промышленным способом смотрелось более ярко и выигрышно. К тому же мастера применяли растительные ингредиенты - ромашку, череду, эфирные масла апельсина, пачули, которые обладали не только косметическим эффектом, но и лечебными свойствами.

В Ташкенте изготовлению мыла своими руками нашу героиню научила подруга. Ирина все схватывала на лету. Сказалось ее давнее увлечение ароматерапией. Хотя она получила филологическое образование, всегда тянуло к естественным наукам - химии, биологии.

В творческих поисках выяснила, что можно делать мыло не

только из трав, но из шоколада, меда, кофе, которые тоже обладают целебными свойствами для кожи. Ей нравилось комбинировать эфирные масла, изобретая новые рецептуры.

Со временем в процесс втянулась и младшая сестра Надежда. Продукцию раздавали подругам, знакомым, которые высоко оценили искусство девушки. А в нынешнем году решились открыть свое предприятие.

Пока в небольшой мастерской работают всего три человека, вырабатывают небольшие объемы. Обычно в состав мыла входит базовое масло - пальмовое или кокосовое, глицерин, эфирные масла или травы и другие компоненты. Технология производства в зависимости от вида, текстуры может немного отличаться.

- Мы долго думали над названием, - говорит Ирина Кеннеди. - Подруга, которая научила меня искусству мыловарения,



Фото Тимура Кайсарова.

предложила использовать слово "asante", что с древнеперсидского означает "цветок граната". Этот символ мы включили в свой логотип. А приставку "Le" добавила я. Потом оказалось, что вместе это переводится как "Здоровье".

Сегодня Ирина совмещает должность технолога и учредителя. Для продвижения новой продукции участвует в выставках. Интерес к необычному мылу ручной работы среди посетителей большой. Ведь девушки думали не только о том,

чтобы сделать его полезным, но и внешне привлекательным.

Коллектив ООО "Le Asante Cosmetics" старается регулярно пополнять ассортимент новыми видами. Здесь могут производить не только мыло лечебной серии, но и декоративное в виде цветов, бабочек. Нашли способ делать его с любыми изображениями, например, с фотографиями, логотипами.

В ближайшем будущем Ирина планирует открыть фирменный магазин, где каждый сможет приобрести необычное мыло.

Штрихи к портрету

# Дороги, которые нас выбирают

Изначально то, что криминалистика станет делом всей ее жизни, Ольга Маршанская даже и не подозревала. В молодости она грезила совсем о другой профессии. Хотела пойти по стопам отца и стать следователем прокуратуры. Родители были категорически против этого. Аргумент у них был железный - такая работа не для женщин. Но часто ли в молодости мы прислушиваемся к советам своих близких? Вот и Ольга Петровна, проявив характер и настойчивость, поступила-таки на юридический факультет Казанского университета.

Учиться было интересно, к тому же каждый год, проведенный в университете, приближал к исполнению заветной мечты. На четвертом курсе Ольгу Петровну вместе с подругой направили на преддипломную практику в Ан-рен.

- Об Узбекистане я тогда только читала и даже не представляла, какой это замечательный край, - вспоминает Ольга Маршанская. - Через год после практики, уже окончив университет, я охотно приехала сюда жить и работать. Три года трудилась сначала в Генеральной прокуратуре, затем в прокуратуре Чиланзарского района Ташкента. И надо сказать, что за это время полностью убедилась в правоте отца. Следователь - действительно не совсем женское дело. Ненормированный рабочий день, ночные дежурства - все это, конечно, женщине выдержать нелегко. Пришлось задуматься о новой профессии.

По долгу службы Ольга Петровна часто посещала Республиканский Центр судебной экспертизы имени Халичи Сулаймановой. Была знакома со многими экспертами-криминалистами. И сама не заметила, как увлеклась этим занятием. Друзья посоветовали попробовать себя на этом поприще. Так Ольга Маршанская и стала сотрудником лаборатории судебно-баллистической и трасологической экспертизы.

- Если сказать, что Ольга Петровна один из лучших наших сотрудников, то значит не сказать ничего, - говорит заместитель начальника Республиканского



Фото Алексея Попова.

Центра судебной экспертизы имени Халичи Сулаймановой Тулкун Саматов. - Это наш золотой фонд. На ее плечах, говоря научным языком, исследования следов отображения внешнего строения одного объекта на другом. То есть это отпечатки пальцев рук, ног, зубов, обуви, транспортных средств, орудий влома. Также Ольга Петровна занимается и научными разработками в области трасологии. За те годы, что она проработала в нашем центре, а это ни много ни мало 36 лет, Ольга Петровна воспитала не одно поколение высококлассных специалистов. И все мы были очень рады, когда узнали, что старший научный сотрудник Маршанская указом Президента в этом году была награждена орденом "Дустлик".

- Очень волнительно, что к нашему центру было проявлено такое присталь-

ное внимание на самом высоком уровне, - говорит Ольга Петровна. - Шесть наших специалистов были награждены орденами и медалями, это большая трудовая победа всего нашего коллектива. Хороший стимул для дальнейшего совершенствования работы. Тем более, что для этого созданы благоприятные условия, центр оснащен всем необходимым оборудованием. Единственное, хочется, чтобы в ближайшее время у нас появилось как можно больше молодых специалистов, ведь у нас очень интересная профессия.

Действительно, профессия криминалиста окутана неким ореолом романтики, и в этом постарались кинематограф и авторы детективных романов. На практике положение дел складывается несколько иначе. Прежде всего это кропотливый труд, в основе которого лежат исследования, исследования и еще раз исследования. Эксперт не имеет права на ошибку, потому что от его заключений во многом зависит судьба людей. Но и рутинной эту работу также назвать нельзя. Послушав несколько историй из арсенала Ольги Маршанской (их у нее великое множество, достаточно для отдельной книги), понимаешь - скучать ей на работе явно не приходится. Какие только предметы не проходили через руки этого эксперта - ножи, фомки, замки, пломбы от различных счетчиков, одежда пострадавших от насильственных преступлений и ДТП, множество автомобилей, бутылки со спиртосодержащими напитками, даже курпачи. Единственное, к чему Ольга Петровна не прикасается никогда, - огнестрельное оружие. Баллистикой не занимается принципиально. Как истинная женщина стрелять не любит, да и не хочет.

Владимир Бывев.

# В основе - трудовой договор

Значительную часть своей жизни мы проводим на работе. И не случайно, что многие вопросы, которые волнуют нас и требуют разрешения, напрямую связаны именно с организацией и условиями труда. Сегодня на некоторые из них мы попросили ответить управляющую коллегией адвокатов "YAKKASAROY" Загиду ИРГАШЕВУ.

**"Меня хотят временно перевести на другую работу. Может ли руководитель предприятия сделать это без моего согласия?"**

К. Закиров, г. Ташкент.

- Да, если это связано с производственной необходимостью. Это предусмотрено статьей 95 Трудового кодекса Узбекистана. Но вы не можете быть переведены на другую работу, даже временно, если она противопоказана вам по состоянию здоровья. Предельные сроки перевода на другую работу, конкретный размер оплаты труда, а также случаи производственной необходимости устанавливаются в коллективном договоре, а если он не заключен, определяются работодателем по соглашению с представительным органом работников. В период временного перевода на другую работу оплата труда производится по выполняемой работе, но не ниже прежнего среднего заработка.

**"После ремонта многим нашим сотрудникам поменяли рабочие места. Должно ли это быть оформлено специальным приказом?"**

Н. Кравченко, Бухарская область.

- Изменение рабочего места не считается изменением условий труда и не требует согласования с работником. Изменение конкретного рабочего места оформляется приказом работодателя, если эта процедура изначально была предусмотрена трудовым договором. Основанием для издания приказа об изменении рабочего места являются изменения, внесенные в трудовой договор, заключенный с работником.

Записал

Владимир Васин.

**Торговля людьми является проблемой глобального масштаба, которая не признает национальных границ. Тенденция роста преступлений, связанных с использованием человека в целях эксплуатации, представляет собой угрозу безопасности любого государства. Ведь эти общественно-опасные деяния в любом их проявлениях посягают на демократические устои общества.**

В нашей стране принимаются активные и последовательные меры, направленные на противодействие торговле людьми. Узбекистан ратифицировал ряд международных документов, касающихся борьбы против эксплуатации человека, защиты его прав и интересов. Высшим законодательным органом страны приняты законы "О противодействии торговле людьми", "О внесении изменения и дополнения в Уголовный кодекс Республики Узбекистан в связи с принятием Закона Республики Узбекистан "О противодействии торговле людьми". Глава нашего государства подписал постановление "О мерах по повышению эффективности борьбы с торговлей людьми". Можно сказать, что в национальное законодательство внесены все необходимые изменения, имплементирующие нормы международных конвенций по борьбе с торговлей людьми.

Правоохранительные органы в

тесном контакте с общественными организациями регулярно проводят профилактическую работу среди населения, организуют семинары-тренинги, "круглые столы", беседы, встречи, где разъясняют всю опасность, которую таит на первый взгляд заманчивые, а по сути сомнительные предложения о легких и доход-

на несколько дней позже), но путешествие не состоялось. Его не дали совершить сотрудники правоохранительных органов, в поле зрения которых Эльвира М. и Регина Б. давно фигурировали как работодатели.

В аналогичной ситуации оказались еще две молодые жительницы столицы - Камила М. и Альбина Ц.

Надежды В., несмотря на протесты родителей, она отправилась в Джакарту, чтобы танцами в ночных клубах зарабатывать 600-700 долларов в месяц. Там-то девушка сразу поняла, что попала в руки к отъявленным негодяям, которые к хореографии не имели никакого отношения. Это была организованная

которых мы рассказали, поставлена точка. Преступники задержаны, им назначено наказание, тем не менее это только послужит уроком не только для потерпевших, но и для других девушек. Нашим государством предусмотрена социальная реабилитация пострадавших лиц, включающая в себя юридическую, психологическую и медицинскую помощь, содействие в трудоустройстве, предоставляется хороший шанс начать все с чистого листа и стать достойным членом общества. Однако от самих граждан зависит их дальнейшая судьба. Собираясь на работу в другую страну, необходимо знать хотя бы элементарные вещи. Например, что единственным уполномоченным органом Республики Узбекистан, регулирующим процессы внешней и внутренней трудовой миграции, является Агентство по вопросам внешней трудовой миграции. И осуществление трудовой деятельности граждан за рубежом осуществляет только агентство, деятельность которого направлена на обеспечение правовой, социальной и медицинской защиты граждан на территории конкретного государства. А когда ты находишься под защитой своей страны, шансы, что произойдет что-то непредвиденное и неприятное, сведены до минимума.

Шухрат Бакаев.

Судья Мирзо-Улугбекского районного суда по уголовным делам г. Ташкента.

# Торговля людьми - угроза человечеству

ных заработках за рубежом. Но все же некоторые граждане, особенно девушки и женщины, порой весьма легкомысленно распоряжаются своей судьбой и, как следствие, попадают в неприятные и даже опасные для здоровья и жизни ситуации.

Буквально в шаге от беды оказались две ташкентские девушки Юлия С. и Елена Ш. Им вскружило голову предложение Эльвиры М. и ее подруги Регины Б. поработать в ОАЭ офис-менеджерами с заработной платой в тысячу долларов США в месяц. Уже были куплены билеты, оформлены все документы. Более того, Юлия и ее новая знакомая Эльвира прибыли в аэропорт (Елена в сопровождении Регины должна была улететь

Их тоже хотели продать, но только уже в Сургут. Двое предприимчивых мужчин - уроженец Джизакской области Вячеслав Л. и гражданин России Вадим Ш. - предложили девушкам выгодную работу в сибирском городе. До Казахстана решили добраться на автомобиле, а дальше - самолетом. К счастью для девушек, эта поездка закончилась на одном из пограничных постов. Уже в ходе следствия узнав, какая "работа" ждала их в Сибири, они испытали настоящий шок.

Другой нашей соотечественнице повезло значительно меньше. На всю оставшуюся жизнь запомнит Елена А. свою поездку в Индонезию. Поддавшись на уговоры случайной знакомой

группа, члены которой по отлаженной схеме путем обмана вербовали девушек, переправляли в Индонезию якобы для работы в ресторанах и клубах, а там заставляли их заниматься проституцией. Надежда В. выполняла функции вербовщицы, хозяйкой этого "предприятия" был уроженец Самарканда Самир М., его помощницей выступала его же землячка Эвелина П. Жизнь Елены была похожа на ад: систематические избиения и унижения. Только чудом ей удалось бежать от своих "работодателей" и добраться до посольства нашей страны в Индонезии. Благодаря помощи дипломатов девушка вернулась домой.

В настоящее время в делах, о

# Инициатива и ответственность

Именно это отличает младшего сержанта Толиба Ражабова, награжденного накануне 20-й годовщины независимости медалью "Содиқ хизматлари учун".



Пример успешной службы младшего сержанта Ражабова, трудолюбивого, инициативного и ответственного, проявляющего лидерские качества и занимающего активную жизненную пози-

цию, во многом типичен для наших военнослужащих. Каждый независимо от должности и звания трудится на совесть.

Гостей Ташкентского высшего общевойскового командного училища восхищает то, как курсанты ловко демонстрируют на показательных выступлениях элементы горной подготовки: при полном снаряжении лихо спускаются по канатам с высотного здания или взбираются по вертикальной стене. Эти приемы, позаимствованные из мирового опыта и "приправленные" личным мастерством, - плод поиска и большого труда Толиба Ражабова и его сослуживцев по кафедре горной подготовки.

После прохождения срочной службы он по зову сердца остался в армии по контракту и освоил немало сложных воинских специальностей. В его послужном списке - отряд специально назначения, затем должность связи-

ста, проходил службу в разведывательном подразделении, был помощником командира взвода по материальному обеспечению. Без отрыва от службы в 2007 году окончил Джизакский государственный политехнический институт, имеет специальность "агроном-инженер".

На кафедре горной подготовки ТВОКУ Ражабов отличается активным участием во всех учебных и общественно-значимых мероприятиях училища. По его эскизам и при непосредственном участии подготовлены средства маскировки для снайперов. Это в немалой степени способствовало тому, что курсанты ТВОКУ стали призерами в первенстве снайперов Вооруженных Сил.

Преподаватели кафедры горной подготовки училища вносят значимый вклад во внедрение данной дисциплины в высших военно-образовательных учреждениях и школах подготовки сержантов военных округов, разработку методических рекомендаций, дальнейшего совершенствование инфраструктуры в учебно-тренировочных центрах. Вершина успеха - первое место на

ежегодном конкурсе на звание "Лучшая группа по горной подготовке войск Министерства обороны Республики Узбекистан".

Самым большим личным достижением младший сержант Т. Ражабов считает подготовку курсантов по курсу выживания. Участвуя в зимней олимпиаде, его подопечные проявили смекалку и трудолюбие, были инициативны и настойчивы, терпеливы и хладнокровны и поднялись на высшую ступень пьедестала почета.

На счету Толиба немало поощрений от руководства Министерства обороны и командования училища. Государственная награда - медаль "Содиқ хизматлари учун" - ко многому обязывает. У младшего сержанта большие планы. Недавно закончил обучение на факультете повышения квалификации при Чирчикском ВТКИУ. Назначен на должность преподавателя кафедры горной подготовки ТВОКУ. Командование училища намерено представить его к присвоению офицерского звания.

Владимир Калошин.

Каждый день учащихся Ташкентского военно-телекоммуникационного академического лицея начинается с утренней физзарядки...

## Готовят будущих офицеров

В рамках проводимой под руководством Президента Ислама Каримова широкомасштабной работы по формированию отвечающей современным требованиям национальной армии осуществлена реорганизация военно-академических лицеев, процесс обучения в них приведен в соответствие с государственными образовательными стандартами, здесь создана необходимая инфраструктура, внедрен конкурсный порядок отбора учащихся. Высокие результаты этой работы можно видеть также на примере деятельности данного лицея.

Учебно-воспитательная работа в лицее организуется на основе учебного плана и программ, предполагающих военно-профессиональную ориентацию учащихся и их дальнейшее обучение в высших военных училищах и высших учебных заведениях, с широким применением передовых педагогических и информационных технологий. Сотрудничество с воинскими частями, школами подготовки сержантов и высшими военными училищами способствует дальнейшему обогащению знаний учащихся о военном деле.

Здесь созданы необходимые условия для занятий учащимися и спортом, их отдыха и повышения культурного, интеллектуального потенциала. В лицее действует информационно-ресурсный центр, располагающий более 12 тысячами книг и учебников. Аудитории оснащены современной компьютерной техникой, лабораторным оборудованием и наглядными средствами обучения.

С целью организации инте-

ресного и содержательного досуга налажена работа различных кружков, а также секций по стрельбе, легкой атлетике, армрестлингу, курашу, футболу, волейболу, баскетболу. В спортивном зале и на площадках проводятся спортивные и начальные военные занятия.

В результате учащиеся лицея занимают призовые места на городских и республиканских спортивных соревнованиях. В частности, на военно-спортивных состязаниях "Амир Темур авлодлари", проведенных в нынешнем году в Фергане среди военно-академических лицеев, команда этого лицея завоевала второе место.

Ведется серьезная подготовка учащихся лицея к предстоящим предметным олимпиадам, различным конкурсам и спортивным соревнованиям.

Ежегодно здесь выявляются и достойно поощряются "Самая лучшая группа", "Самый лучший взвод" и учащиеся с наилучшими результатами по предметам. Подобное внимание и стимулирование, созданные удобства и возможности призывают учащихся быть еще более активными, глубоко овладеть знаниями и секретами военного искусства.

Интерес и искреннее стремление учащихся овладеть военной профессией, их активное участие в занятиях по строевой подготовке и соблюдению военного порядка и дисциплины, сила и энергия юношей вселяют в нас уверенность в том, что будущее нашей национальной армии в надежных руках.

Х. Салимов.  
Корр. УзА.

## Как встречают и провожают самолеты



Коллектив радиолокационной системы посадки небольшой, но дружный. Каждый понимает ответственность возложенной на него миссии.

Капитан Мирзохид Иброхимов окончил в 2000 году Джизакское высшее военное авиационное училище. Служил на разных должностях, а теперь ему доверено возглавлять этот участок.

- С нами экипажи воздушных судов выходят на связь, чтобы мы управляли их посадкой и взлетом в установленном режиме, - говорит офицер.

Среди тех, кого начальник

радиолокационной системы назвал в числе передовиков - техник, младший сержант Фарход Вахобов. Он профессионально обслуживает вверенное вооружение и военную технику, обеспечивая режим бесперебойной работы сложного оборудования.

Военный аэродром живет по своему внутреннему распорядку. В установленное время на посадку заходит очередной транспортный самолет. И когда шасси мощного Ан-12 мягко коснулись взлетно-посадочной полосы, в наушниках произошел традиционный обмен докладами, после чего командир экипажа произнес короткое слово: "Спасибо!"

Работа завершена. Но ненадолго. Скоро вновь вылеты и посадки самолетов. Надо вновь проявить максимум внимания и ответственности.

Аблай Камалов.

В прошедшем конкурсе старший лейтенант Аброр Рахмонов стал победителем в номинации "Лучший командир артиллерийской группы".

Год назад офицер как командир группы показал неплохие результаты при решении огневых задач на имитационных средствах и выполнении практических вопросов по стрельбе и управлению огнем. Но тогда этого оказалось недостаточно для победы. Второе место, безусловно, тоже почетно. Но Рахмонова это не устраивало. Сказались характер лидера, командирские амбиции молодого специалиста. И он в череде ежедневных будней усердно готовится к следующему конкур-

## Характер лидера

су. Ныне он вновь лучший в военном округе и добился права участвовать в финале конкурса артиллеристов.

На заключительном этапе, где участвовали представители из военных округов и частей центрального подчинения, слабых соперников не было.

Уступив совсем немного лидерам при решении теоретических тестов, он наверстал упущенное при стрельбе и управлении огнем на имитационных средствах. В следующих дисциплинах соперничество также проходило в острой борьбе. Лучшим был в личной экипировке, за что получил по-

ощрительные бонусы. Высоко оценило жюри его уровень знаний боевых уставов, а также хорошую физическую подготовку. Старший лейтенант Аброр Рахмонов в итоге сумел занять первое место. Всего на три балла отстал от него лейтенант Х. Бобомурадов, третьим стал старший лейтенант К. Хафизов.

Для старшего лейтенанта Аброра Рахмонова победа в конкурсе стала новым рубежом в повышении профессионального мастерства. Но впереди еще немало высот, которые предстоит покорить молодому офицеру.  
К.Владимиров.



Фото Ж. Норкбиллова (УзА).

## Определены победители

В Кашкадарьинском областном театре музыкальной драмы имени Муллагуйчи Ташмухаммедова и Каршинском колледже искусств состоялся областной этап фестиваля детского творчества "Янги авлод - 2011".

В области на городских и районных этапах фестиваля, традиционно проводимого Фондом "Форум культуры и искусства Узбекистана", общественным движением молодежи "Камолот" и Министерством народного образования, приняли участие 1659 человек. Из них 424 получили возможность продемонстрировать свои знания и талант на областном этапе.

На мероприятии в таких номинациях, как изобразительное и прикладное искусство, танец, поэзия, исполнение на национальных народных инструментах, победителями признаны 25 участников и три коллектива,

получившие право участвовать на республиканском этапе фестиваля.

- Счастлива, что стала победителем в номинации "Изобразительное и прикладное искусство", - сказала учащаяся каршинской общеобразовательной школы №9 Малика Фармонова. - Постараюсь успешно выступить и на республиканском этапе фестиваля.

Следует отметить, что этот форум способствует выявлению, стимулированию талантливой молодежи, широкой демонстрации ее творческих работ.

**Ф. Холмирзаев.**  
Корр. УзА.

# Человек за брендом

Дерзкий, смелый, эпатажный... В огромном списке сравнений и определений, которыми журналисты и публика пытались охарактеризовать дизайнера Дома стиля, постоянного участника всех модных показов Алексея Маньшаева, пожалуй, нет ни одного точного. В поисках ответа на вопрос, что за человек стоит за брендом KANISHKA, нажимаю на "повтор", и диктофонная запись послушно возвращается к самому началу беседы...

Место нашей встречи - фирменный магазин с деревянной дверью белого цвета, успешно справляющейся с ролью временно отсутствующей вывески. За ней - эклектичный мир, созданный дизайнером под собственную линию одежды, которая зачастую нарушает все существующие каноны моды.

"Кричащий" на подиуме, Алексей на вопросы отвечает лаконично, честно. Много шутит, при этом умудряется сохранять такую серьезность, что порой начинаешь сомневаться: уместно ли смеяться?

- Алексей, скажите, кто придумал такие рукава? - стоящая перед зеркалом женщина в черной каракулевой шубе старательно пытается дотянуть не свойственные зиме "три четверти" до запястья.

- Сейчас мода такая. Но если хотите, можно добавить манжеты...

Ему удается угодить всем: людям консервативных убеждений и ярким индивидуалистам. Вероятно, потому, что за каждой нестандартной вещью стоит нечто большее, чем простое желание выделиться. Он и дизайнером себя не считает. Скорее предпринимателем, генерирующим креативные идеи.

- Я ведь ничего нового не придумываю, - говорит Алексей Маньшаев. - Беру забытое старое за основу, дорабатываю, обыгрываю и представляю в новом виде. Вещь интересна, когда ее практически невозможно идентифицировать. Ра-

ботая над коллекцией для показа, стремлюсь к тому, чтобы публике было непонятно, в каком стиле выполнены модели, к какому времени они относятся. Было ли это модно десять лет назад или только будет спустя некоторое время. Другое дело - одежда, ориентированная на рынок. Она должна быть практичной, соответствовать современному тренду.

Что привело Алексея в модный бизнес - предпринимательское чутье или все-таки призвание - определить сложно. Сам он все списывает на случайность. После школы собирался поступать в Национальный университет Узбекистана на факультет философии. Но... опоздал на вступительные экзамены - и жизнь приняла совсем другой оборот. Устроился на работу в швейный цех, где прошел по всем ступенькам карьерной лестницы. Разработав собственную технологию изготовления изделий из кожи и меха, решил открыть производство, но прежде получить образование.

В 2003 году Алексей поступил в Национальный институт художеств и дизайна имени К. Бехзода. Во время учебы при-



сочувствовали парню, "который даже постирать толком не может".

Сложный нрав одежды от KANISHKA оценили на сезонном дефиле Дома стиля в 2009 году. Представивший на подиуме коллекцию "Street style", Алексей удостоился премии в номинации "Дебют". В этом же году он впервые появился на финальном дефиле Недели искусства Art Week Style.uz., заставив говорить о себе как о мастере эпатажа.

Удивительно, но источники вдохновения Маньшаева самые простые и очевидные: природа, люди, музыка, книги и музеи.

- Выезжая в области республики или за рубеж, везде хожу с блокнотом, - говорит Алексей. - Запросто могу сесть на землю и начать зарисовывать эскизы или записывать идеи. Коллекцию, с которой в прошлом году участвовал на Art Week Style.uz., придумал за четыре часа полета.

Пока Маньшаев-бунтарь "хулиганит" на подиумах, Маньшаев-предприниматель ищет новые пути развития собственного бизнеса и занимается вопросами расширения ассортимента. Помимо одежды, под брендом KANISHKA выпускаются различные аксессуары и предметы интерьера. Задумывается Алексей и над созданием линии переработанной одежды second-hand.

- В год люди выбрасывают тонны одежды просто потому, что появилась маленькая дыроч-

ка или вещь просто перестала нравиться, - говорит он. - Это наглядный пример неправильного использования ресурсов. В ряде стран вещи из магазинов second-hand дизайнеры трансформируют в эксклюзивные модели. Разницы никто не заметит. Можно одеться в очень дорогие вещи и при этом выглядеть элепо и наоборот. Все зависит от внутренней свободы, от того, как человек себя позиционирует.

Пока это только планы, реализации которых мешает банальная нехватка времени. Как и мечтам о путешествиях и авторском кино. Пока Алексей раздумывал, о чем или о ком снял бы фильм, замечая, что впору экранизировать его собственную историю.

- А что во мне такого? С утра в цех еду, вечером - в магазин. Все обычно...

Сегодня KANISHKA готовится к самому яркому событию ташкентской осени - Неделе искусства Art Week Style.uz., организатором которой выступает Фонд "Форум культуры и искусства Узбекистана". Алексей признается: над новой коллекцией тоже работал на борту самолета.

Большинство рисунков в увесистом блокноте понятны только самому автору, что его несколько не смущает. Здесь же, на отдельном листе - образцы монохромных тканей для коллекции. За основу дизайнер взял узбекский национальный костюм и современный урбанистический стиль. Акцент - на "устрашающие" аксессуары. "Мрачную" коллекцию на подиуме будут демонстрировать манекенщицы в образе фантастических андрогинных существ.

- Меньше всего после показов хочется слышать безликое "красиво" или "здорово", - делится Алексей. - Я стремлюсь показывать людям то, что они и не думают увидеть. То, что оставит послевкусие, пусть даже самое неожиданное. Меня это вполне устраивает. Буду знать, что пробудил в людях какие-то иные чувства.

**Виктория Абдурахимова.**

21 октября - день принятия Закона "О государственном языке"

# Основа национальной культуры

В Национальном пресс-центре состоялась встреча за "круглым столом" на тему "Язык, прогресс, духовность".

Специалисты Республиканского центра духовности, представители общественности, научной и творческой интеллигенции, журналисты обсудили роль и значение Закона "О государственном языке" в становлении национальной государственности и самосознания народа. По всеобщему мнению, государственный язык встал в один ряд с такими символами независимости, как флаг, герб и гимн. Вместе с тем закон служит надежной основой для соблюдения конституционных прав всех наций и народностей, проживающих на территории Узбекистана, развития их родных язы-

ков. На всех уровнях системы образования обучение ведется на семи языках.

Проведена большая научная работа по изучению особенностей узбекского языка, увидели свет результаты актуальных исследований. Сформировались современные научно-академический и официально-деловой стили. Подготовлены и опубликованы пятитомный "Толковый словарь узбекского языка", включающий 80 тысяч слов, и академическое собрание сочинений Алишера Навои в двадцати томах.

Великий поэт говорил: "Уважение к языку - уважение к народу, стране", и его слова не

утратили своей истинности по сей день, - отметила заведующая отделом Республиканского центра духовности Зиеда Гаффарова. - Все мы должны уважать и ценить государственный язык - основу нашей культуры, его богатство и красоту, ведь каждое слово подобно драгоценной жемчужине. И сохранять все это - наш общий долг.

Участники заседания говорили и о том, как важно повышать культуру речи, соблюдать принятые грамматические и орфографические правила. Намечены меры по реализации законов "О государственном языке", "О введении узбекского алфавита, основанного на латинской графике", "О рекламе" и других нормативных документов.

ром для молодого поколения, помогают ему проникнуться гордостью за свою Родину, ее уникальную культуру и историю.

На мероприятии состоялся обстоятельный диалог о творчестве гостей конференции и прозвучали отрывки из произведений авторов различных эпох в исполнении студентов института.

Алексей Романов.

У языка как средства общения - особый статус. Через него реализуются ум, знания, мышление и эмоции человека. Вот почему люди всегда стремились глубже познавать языки, усваивать правила общения.

# Зеркало души народной

В октябре широко отмечается День государственного языка, а нынче он объявлен месячником родного языка и литературы в школах с узбекским языком обучения и узбекского языка для школ с другими языками обучения. Наша специализированная кафедра тщательно подготовилась к его проведению. Составили план мероприятий, чтобы месячник для наших слушателей прошел содержательно и интересно.

Главный акцент сделан на проведении тематических занятий. Сейчас они направлены на широкую пропаганду роли и значения государственного языка.

Как известно, в повседневной жизни очень часто возникает необходимость написания деловых бумаг. Поэтому в ходе месячника проводим конкурсы на темы "Как пишутся деловые письма?", "Кто знает язык, тот знает народ". Все кафедры издают стенгазету "Язык - зеркало нации".

Большой интерес у слушателей вызвали конкурс на лучшее сочинение на тему "Люблю тебя, мой родной язык" и "Круглый стол" на тему "Внимание языку - внимание народу".

На встрече местных поэтов, писателей и деятелей искусств с нашими слушателями состоялся обстоятельный разговор о культуре общения, волшебной силе слова. Прозвучало много стихов, отрывков из рассказов.

Занимательно, при активном участии слушателей курсов проходит месячник также в группах с казахским, кыргызским и таджикским языками обучения. Проводятся различные конкурсы, викторины, победители которых будут названы в конце месячника. Их ждут призы, учрежденные администрацией института.

Одним словом, нестандартные, не похожие друг на друга увлекательные мероприятия, приуроченные к Дню государственного языка, способствуют повышению профессиональной активности слушателей, укреплению любви и уважения к нашему государственному языку.

Шавкат Нишанов.

Заведующий кафедрой Дюизакского областного института переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

Научно-просветительская, художественно-литературная конференция "Государственный язык и ответственность человека творчества" прошла в Ташкентском финансовом институте.

Профессорско-преподавательский состав, студенты, писатели и поэты отмечали, что принятие Закона "О государственном языке" - событие огромной исторической значимости. В годы независимости узбекский

язык получил дополнительный импульс к развитию и обогатился новыми словами, включая специальные термины. Нынешнее его состояние отражено в произведениях лучших литераторов, которые служат приме-

\*\*\*

## Реклама

### ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «NEFTGAZDEPOZIT»

**Объявляет несостоявшимися тендеры:**

**тендер № 109/11**

на поставку запасных частей к автокрану КМК KRUPP-3050.

**Тендер № 115/11**

на поставку передвижной электротехнической лаборатории.

**Объявляет о продлении сроков тендеров**

**на 15 дней с даты опубликования:**

**тендер № 135/11**

на поставку трубной продукции по объектам «Строительство УППБС-5-я очередь», «Газовый коллектор-перемычка с узлом редуцирования», «УНТС-1/2 очередь ГС Шуртан» (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена указана по позициям**

**в техническом задании.**

**Тендер № 148/11**

на закупку обсадных труб по стандарту API-5CT в кол-ве 165 т (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена за 1 т – 3 228 долларов США.**

**Тендер № 151/11**

на закупку блока манифольда БМ-700 в комплекте со станцией контроля цементирования СКЦ-2М (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена за 1 ед. - 600 000 долларов США.**

**Последний срок сдачи тендерных предложений по тендерам № 135/11, 148/11, 151/11 - до 18.00 (ташкентское время) 4 ноября 2011 года.**

**Объявляет о продлении сроков тендеров**

**на 30 дней с даты опубликования:**

**тендер № 136/11**

на поставку газотурбинных приводов (ГТП) НК-14СТ для объекта ДКС УППБС «Шуртан» и САУ ГПА ДКС УПБС-3 под НК-14СТ (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена указана по позициям**

**в техническом задании.**

**Тендер № 140/11**

на поставку запасных частей к двигателям НК-12СТ (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена указана по позициям**

**в техническом задании.**

**Тендер № 144/11**

на проведение ремонта горячей секции и модификацию газогенератора LM-1600 (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена указана в техническом задании.**

**Объявляет тендеры сроком**

**на 30 дней с даты опубликования:**

**тендер №179/11**

на поставку стальных труб большого диаметра (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена указана в техническом задании.**

**Тендер №180/11**

на поставку расходомеров переменного перепада давления в кол-ве 215 комплектов (согласно тех. заданию).

**Максимальная цена указана в техническом задании.**

**Последний срок сдачи тендерных предложений по тендерам № 136/11, 140/11, 144/11, 179/11, 180/11 - до 18.00 (ташкентское время) 21 ноября 2011 года.**

Подробную информацию по тендерам можно получить у рабочего органа ООО «NEFTGAZDEPOZIT» по адресу: Узбекистан, 100015, г. Ташкент, ул. Афросиаб, 26/1. Телефон (99871) 129-77-44. Факс (99871) 150-20-20, а также в газетах «Народное слово», «Правда Востока» и «Труд» (Россия).

Web-site: www.ngd.uz

E-mail: tender@ngd.uz

Кинофорум

# В ожидании открытий



**Свершилось долгожданное событие - на кинокарте мира появился Ташкентский международный кинофорум "Золотой гепард".**

Начались фестивальные будни. Перед зрителями первого конкурсного дня, которые будут проходить во Дворце творчества молодежи, в конференц-зале Фонда "Форум культуры и искусства Узбекистана" состоялась встреча журналистов с членами жюри, экспертами в области кино. На пресс-конференции был поднят широкий круг вопросов от задач кинофорума и кинокультуры до проблем, стоящих в современной анимации и организации кинофестивалей.

Хорошая идея - создать в Ташкенте международный кинофорум, - поделился российский кинокритик, президент Международной федерации кинопресс Андрей Плахов. - В Узбекистане есть хорошие кинематографические и фестивальные традиции, азиатское кино очень популярно в Европе, нередко завоевывает на них призы. Конечно, здесь непременно должен быть свой полноценный международный фестиваль, но обязательно с местным колоритом.

Главный критерий, по которому отбирались картины, - кино должно быть качественное. Определенный акцент делался на кино гуманистическое, и это очень правильно. Ведь одна из целей кинофорума - привлечь зрителей к архаическому, высокохудожественному кино, которое, к сожалению, зритель видит сегодня очень редко.

Что касается короткометражных лент, - поделился известный критик, отборщик Берлинского и Венецианского кинофестивалей Ганс Иоахим Шлегель, возглавивший конкурс в этом направлении, - зрители редко видят их на широком экране. Для меня "короткий метр" очень важен, ведь в основном в нем пробуют себя начинающие режиссеры, не испорченные коммерческим интересом, ищущие свой почерк.

Но короткометражный фильм - не только ступенька к мастерству, этот жанр имеет самостоятельную ценность. Это самая свободная в кинематографии зона. И если начинающие режиссеры

проявят себя в нем, то и дальше смогут развиваться в полнометражном кино.

Мориц де Хадельн поделился, что впервые побывал в нашей стране сорок лет назад, поэтому с особой радостью откликнулся на приглашение возглавить жюри конкурса полнометражных фильмов. Сославшись на девиз фестиваля "Человеческие истории: философия чувств", немного философствовал.

Успеха каждого фестиваля существует две стороны. С одной - востребованность у своего зрителя, импульс для развития местного кинематографа, с другой стороны - мировое признание, - говорит мэтр. - Фестиваль заслуживает репутацию в первые три-четыре года. Мы, члены жюри, приехали в Ташкент, чтобы поддержать новый кинофорум.

Российский кинокритик и журналист Сергей Шолохов отметил, что для него замысел кинофорума интересен тем, что искусство кино в нем является одной из составляющих большого культурного процесса. По его мнению, организаторы тонко уловили тренд в мировой культуре и у Ташкентского кинофорума большое будущее.

Жюри приступило к работе - смотреть и оценивать фильмы. У зрителей есть возможность увидеть яркие, нестандартные произведения киноискусства. Победители Первого Ташкентского международного кинофорума "Золотой гепард" будут объявлены 25 октября в Большом зале Дворца творчества молодежи.

Ирина Рибар.

Выставка

Цветные и черно-белые, постановочные и репортажные - более ста снимков представлены на отчетной выставке работ выпускников Школы студии творческой фотографии, открытой при Ташкентском доме фотографии.

## Размышления дебютантов

Юбилейная, десятая по счету экспозиция - своеобразное подведение итогов обучения фотолюбителей под руководством ведущих мастеров Узбекистана - Искандера Садыкова, Михаила Левковича и Хасана Файзиева. Выставка отражает визуальное воплощение основных идей, донесенных до учеников: понимание фотографии, поиск изобразительных средств, композиционных решений и технических приемов.

Выставленные работы отличаются стилевое и тематическое разнообразие. Классические пейзажи и натюрморты, портреты, жанровые снимки - молодые авторы постарались максимально раскрыть свой творческий потенциал, передать через фотографию особое видение окружающего мира, выявляя необычное в обыденном.

Смею экспериментировать с сюжетами Наргиза Эргашева. Одна из ее работ "Цветы, идущие в Сантьяго. Испания" опубликована в известном британском журнале "National Geographic". Тонкие и трогательные портреты "Будущая гимнастка", "Блондинка с голубыми глазами" представила Елена Шин. Краски мира флоры и фауны отражены в снимках Нигины Фаттах. Фотографии Максима Кармилицына - проиллюстрированные размышления автора о жизни, одиночестве, любви.

Творческое сотрудничество дебютантов и наставников выставкой не заканчивается. Каждую третью пятницу месяца в Ташкентском доме фотографии проходит заседание Клуба любителей фотографии, куда за советом могут приходиться не только выпускники школы, но и все желающие.

Виктория Абдурахимова.

Стадион



## До встречи в Термезе

В Ташкенте состоялось очередное заседание исполнительного комитета Международной ассоциации кураша (МАК), объединяющей федерации 117 стран со всех континентов планеты. Обсуждены вопросы дальнейшей популяризации узбекского национально-вида спорта со статусом международного.

Сегодня МАК является членом Всемирного антидопингового комитета и Олимпийского совета Азии. Летом нынешнего года на Генеральной ассамблее ОСА в Токио (Япония) кураш впервые включен в программу Азиатских игр по единоборствам в закрытых помещениях. Континентальный форум пройдет в 2013 году в Инчхоне (Республика Корея).

В ходе заседания исполкома также проанализирован ход подготовки к традиционному международному турниру, посвященному памяти Хакима ат-Термизи на призы Президента Узбекистана, а также чемпионату мира среди мужчин и женщин. Поединки пройдут в Термезе. На мемориале будут разыграны награды в абсолютной весовой категории, а на мундиале определятся победители и призеры в семи весовых категориях. Имена награжденных будут названы в воскресенье, 23 октября.

Таджи Тимуров.

На розыгрыше открытого чемпионата Азии по летнему биатлону сборная Узбекистана уверенно победила в общем зачете у себя дома в Чирчике на спорткомплексе имени Джалолитдина Мангуберды.

Для сравнения: если узбекистанцы завоевали восемнадцать наград, то занявшая второе место команда Казахстана - восемь. Последующие позиции за россиянами, в копилке которых пять медалей, представителями Чехии - две золотые награды, Южной Кореи - три серебряные и оставшимися без призов дебютантами - сборной Индии.

Кто из наших биатлонистов внес наиболее значимый вклад в копилку сборной? Безусловно, открытием первенства среди юниоров стало просто блистательное выступление Марины Хмелевской из Ферганы. Как утверждают специалисты, "заглянула новая звезда летнего биатлона". Она трижды поднималась на высшую ступеньку пьедестала почета.

Марина не по возрасту проявила удивительный бойцовский характер. Например, в пурсюте - гонке преследования - она буквально провалила стрельбу из положений лежа и стоя (по два раза). В пассиве было аж шестнадцать промахов, за каждый из которых Хмелевская "наматывала" дополнительно по сто пятьдесят метров, то есть почти два с половиной километра.

Сделаем примечание к этому факту: основная конкурентка ферганки Кюнгнам Ким из Южной Кореи только шесть раз не попала в "яблочко".

# Когда зажигаются звезды



Фото М.Амина (УзА).

Марина Хмелевская.

Но даже столь огромный гандикап Марина сумела отыграть в беге на пять километров и финишировать первой с отрывом в 0,29 секунды. Если учесть, что Марина участвовала во всех видах программы - через день вышла на старт, что и в спринте, и в массовом забеге тоже не все ладилось с выстрелами, то ее трехкратная победа - своеобразный подвиг.

Научится более метко стрелять - быть ей чемпионкой мира, - предракает главный тренер сборной России Дмитрий Алекашин. - Характер лидера, таланта ей не занимать.

А тренеры Центра по разви-

тию технических и прикладных видов спорта при ОСО "Ватанпарвар" имеют опыт подготовки биатлонистов международного класса. Самаркандец Руслан Насыров уже является сильнейшим на планете. Ему не было равных в юниорском возрасте, а теперь - и среди взрослых. На нынешнем континентальном первенстве, которое по существу стало малым чемпионатом мира из-за участия ведущих дружин из России и Чехии, Руслан вновь подтвердил свой высокий авторитет. В массовом забеге на шесть километров обошел ближайшего конкурента больше чем на одну минуту.

Наконец-то удалось "поймать" мишень, как следует пристреляться в последний день соревнований, - объясняет свой успех Насыров. - То, что не удалось, к сожалению, сделать в спринте и пурсюте, потому и занял в этих дисциплинах вторые места.

Среди мужчин отличился также Джамшид Тилев, ставший двукратным бронзовым призером. А ведь совсем недавно числился запасным в команде. Медаль такого же достоинства у юниора Икрома Ахмадбаева.

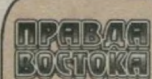
Оправдал надежды главного тренера сборной Узбекистана Сергея Серебрякова Алекбер

Юнусов из Джизака. Выступая в юниорской группе, тоже завоевал три награды. В честь его победы звучал гимн страны и еще дважды поднимался флаг республики, когда его награждали серебряными медалями.

Открытие чемпионата - Дилфаруз Имомхусанова, представлявшая Ташкентскую область, и самаркандка Алина Аюпова, на равных конкурировавшие с более опытными соперницами. Большой потенциал у Кумушой Матъякубовой из Хорезма. Ей всего лишь десятых долей секунды не хватило, чтобы стать призером в массовом забеге.

Практически никто из наших соотечественников не остался без наград. Правда, немного не повезло наманганцу Мураду Ходжибаеву, имеющему титул чемпиона мира. Но заметим, что за чертой призеров он оказался из-за того, что потеснили его же товарищи по команде. Вот какая конкуренция внутри нашей сборной. Вкупе с этим и тем, что вслед за лидерами идут сильные юниоры, можно надеяться на то, что узбекистанцы будут столь же стабильно выступать и на других международных турнирах. Подчеркнем, что на чемпионате Азии пять лет назад в активе было одиннадцать медалей, только две - с золотым олимпий. Прогресс несомненен.

Тимур Низаев.  
Обозреватель  
"Правды Востока".



Социально-экономическая и общественно-политическая газета  
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор А.С. Усманов.

Индекс 178



НАШ АДРЕС:  
100029, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчар, 32.  
Телефон отдела писем:  
233-15-20, факс 233-56-33.  
Адрес в Интернете: www.pv.uz  
E-mail: pvinfo@doda.uz

Редакция рукописей не рецензирует и не возвращает.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:  
Отдел рекламы  
"Правды Востока".  
Тел.: (371) 233-70-98, 236-57-42.  
Тел./факс (371) 233-70-98.  
Ковч. 444.

Выходит 5 раз в неделю.  
Газета зарегистрирована  
в Агентстве печати и информации  
Республики Узбекистан.  
Рег. № 0005 от 17.09.2009 г.  
Служба печати - официальная,  
форма А-3, объем 2 п.л.  
Число подписчиков в день  
по графику 2100  
Итого по Узк. 29,90. Выход в печать 21:00