

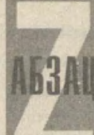
ПРАВДА ВОСТОКА

21

апреля 1995 года пятница

№77 (23010)

Цена свободная



Шесть колхозов Сурхандарьинской области на договорных началах выделены по нескольким гектарам земли меклонение № 5 треста "Узбекгазурлиш", на которой будут выращивать овощи и бахчевые. Весь урожай пойдет в качестве бартера на приобретение в странах СНГ материалов для прокладки газопроводов и кишлаках области. Подсчитано, что улучшение с поставками материалов позволит вдвое ускорить поделение природного газа к домам сельчан.

Очередные торги провела в Турткульском районе Республиканская биржа недвижимости. Было реализовано 15 объектов на 78 тысяч сумов.

В кувалейском производственном объединении "Кварц" завершается строительство цеха по производству архитектурно-строительного стекла. Производственные мощности цеха рассчитаны на выпуск 10 миллионов квадратных метров стекла в год.

Экологический смотр-конкурс объявил Ферганский областной комитет. Его цель - улучшение экологической обстановки в регионе, благоустройство городов, районов, обеспечение всех жителей области хорошей питьевой водой, оздоровление населения.

В городе Мангите слан в эксплуатацию первый в Каракалпакистане Дом ветеранов. К их услугам оборудованные медицинскими приборами лечебные кабинеты, благоустроенные комнаты отдыха.

На базе кохандского железнодорожного СТУ-2 открылся технический лицей, где будут готовить специалистов для промышленных предприятий.

Новости сообщили корреспонденты "Правды Востока".

К 50-летию Победы

К ШТЫКУ ПРИРАВНЯВ ПЕРО Журналисты Узбекистана на войне

Их оружием стали блокнот и ручка. Да еще разное сердце и душу солдатскую слово. Слово о войне, выстраданное военными корреспондентами, поносившими порою на передовой, бросавшимися в танковые атаки, умиравшим под пулями и снарядами так же, как и тысячи солдат и офицеров.

Их правдивые очерки и статьи о войне вселяли в людей веру и надежду, помогали выжить и выстоять, открывали имена безымянных героев.

История фронтовой печати - это история солдатского подвига, рассказанная талантом и вдохновенно военными корреспондентами. Незабываемые страницы в летопись войны вписали и журналисты Узбекистана.

(Читайте на 2-й странице).

ОДИН ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О награждении участников войны и тружеников тыла 1941-1945 годов в связи с празднованием 50-летия Победы над фашизмом

В ознаменование 50-летия Победы над фашизмом во второй мировой войне 1941-1945 гг.:

- 1. Наградить юбилейной медалью "50 лет Победы над фашизмом в войне 1941-1945 гг.": - военнослужащих, лиц воынонаемного состава, партизан, подпольщиков, принимавших участие в боевых действиях на фронтах в фашизмом, военнослужащих и лиц воынонаемного состава, служивших в период войны в Вооруженных Силах, лиц, награжденных медулями "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", "За победу над Японией"; - граждан Республики Узбекистан, проработавших в народном хозяйстве не менее шести месяцев в период с 22 июня 1941-го по 9 мая 1945 года, лиц, награжденных медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", имеющих знак "Жителю блокадного Ленинграда", бывших несовершеннолетних узников

- конлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны;
- 2. Установить единовременные денежные вознаграждения: - инвалидам и участникам войны, а также инвалидам из числа воинов-интернационалистов - в размере трехкратной минимальной заработной платы; - семьям погибших военнослужащих - в размере двукратной минимальной заработной платы; - труженикам тыла 1941-1945 годов, указанным в пункте 1 настоящего указа, - в размере двукратной минимальной заработной платы.
- 3. Расходы, связанные с реализацией настоящего указа, произвести за счет средств республиканского бюджета.
- 4. Министерству финансов, Центральному банку, Министерству социального обеспечения, Министерству внутренних дел,

Министерству обороны, Службе национальной безопасности и Министерству связи Республики Узбекистан в недельный срок определить порядок выплаты вознаграждений.

5. Вручение юбилейной медали "50 лет Победы над фашизмом в войне 1941-1945 гг." и денежного вознаграждения провести в торжественной обстановке от имени Президента Республики Узбекистан министром обороны, председателем Службы национальной безопасности, министром внутренних дел Республики Узбекистан, Председателем Жокарты Кенгеса Республики Каракалпакистан, хокимами областей, городов и районов, с участием представителей органов местного военного управления, советов ветеранов войны и труда.

Президент Республики Узбекистан И. Каримов.

г. Ташкент, 20 апреля 1995 г.

ПЕРВАЯ КУЛЬТИВАЦИЯ

Земледельцы Ферганской долины приступили к первой международной обработке хлопчатника. Раньше всех в республике завершили посевную механизаторы хозяйства Анджанской области. Всего десять рабочих дней им потребовалось, чтобы провести сев хлопчатника на высоком агротехническом уровне. Вслед за нананганцами и ферганцами "закрывают" посевную и земледельцы Ташкентской области.

Ударным темпом полевых работ нынешней весной в немалой степени способствовала производительная работа механизаторов. Было задействовано свыше тринадцати тысяч посевных агрегатов, в отдельные дни их дневная выработка составляла свыше восьми гектаров на экипаж. К международной обработке хлопчатника также приступили в южных хозяйствах Бухары.

Елена Иванова.

ЛЕГЛИ В ЗЕМЛЮ СЕМЕНА

Одними из первых в Гурзском районе Кашкардарьинской области завершили сев хлопчатника державе коллективно-кооперативного хозяйства имени

Улугбека. В этом году с площади в 700 гектаров они решили получить 1700 тонн сырья.

(УзА).

ПУСТЬ РОЩИ И САДЫ РАДУЮТ ГЛАЗ

Наш лесхоз ранней весной на десятках гектаров песков посадил саксаул. Это только часть нашей работы. Мы уже реализовали коллективные предприятия, жителям микрорайонов свыше 20 тысяч саженцев различных пород. При этом особое внимание уделяем тем деревьям, которые впоследствии могут стать добротным строительным материалом.

На 17 гектарах земля прорыта, удобрена и огорожена. Там посадили новые черенки тополя. Они быстро растут, и через несколько лет готов строительный материал.

К 2000 году намерены до 150 гектаров увеличить посадки деревьев, в том числе фруктовых. Только такой подход позволит нам стать экономически крепким хозяйством.

М. Аметов.

Директор Нукуского лесхоза.



Динзская чулочная фабрика бесперебойно выдает продукцию. Ежедневно здесь выпускают 30 тысяч пар изделий. Мужские, женские, детские носки, колготки для малышей - товары 15 наименований не залеживаются на прилавках магазинов. Тем более что по качеству они не уступают импортным, а цена на них вполне приемлемая. Секрет стабильной работы фабрики очень прост: здесь трудятся инициативные, деловые, квалифицированные специалисты, способные вовремя обеспечивать поставки сырья, совершенствующие технологию.

НА СНИМКАХ: сортировщица Бахти Нурматова; качество готовой продукции проверяет главный инженер фабрики Олтибой Хамракулов (на снимке в центре); (слева направо) отлично трудится молодежный коллектив носочного цеха Дильшода Уралова, Гулчехра Каримова, Сахобат Маматкудрова, Тутти Муллажонова, Хабоба Хакбердиева.

Фото Бахрома Тураева (УзА).

ВОСПЕТ ПОДВИГ ЖЕНЩИН

В столичном музыкальном театре имени Мукими состоялся торжественный вечер, посвященный 50-летию Победы, который его организаторы - Комитет женщин Республики Узбекистан и Ташкентский финансовый институт - провели под девизом "Эта дорогая Родина - наша". В нем приняли участие ветераны войны и труженицы тыла, деятели науки, преподаватели и студенты.

ЕЩЕ ОДИН ШАГ К КОКДУМАЛАККИМ ЗАПАСАМ

Начались испытания второго участка конденсатопровода Кокдумаляк - Бухарский нефтеперерабатывающий завод.

Первый участок протяженностью 31 километр уже прошел испытания. Подписан акт о его приемке. Второй участок - такой же протяженности. В него закачали из южного коллектора 6,2 тысячи кубометров воды.

Тампонажная установка на шасси "КраЗа" создает давление в 72 атмосферы. Завершит испытания планируются в ближайшие дни, а к концу месяца - закончить проверку всех 93 километровой трассы.

Она состыкована и полностью изолирована, - говорит начальник СУ-2 треста "Мубарекнефтегазонтаж" Музафар Камбаров. - Труднее всего нам дался переход над южным коллектором. Здесь пришлось вести не только земляные, но и бетонные, и монтажные работы. Во время обычных паводков коллектор выходит из берегов и может подмыть опоры. Поэтому переход мы сделали с запасом надежности. Принято решение не сбрасывать воду из конденсатопровода, а наполнить ею два

конденсаторохранилища на заводе емкостью каждый по 5 тысяч кубометров. После этого продуктом конденсатопровод природным газом.

Здесь старались сделать все, чтобы конденат Кокдумаляка поступил к маю на заводскую площадку. Сдача в эксплуатацию пускового минимума будет первой крупной победой строителей Бухарского нефтеперерабатывающего завода.

Асатилло Кудратов.

У МАГИСТРАЛИ ВЕКА - ВСЕ БОЛЬШЕ СТОРОННИКОВ

Идея строительства мощной суперсовременной кабельной магистрали с высокоэффективной аппаратурой на волоконно-оптическом кабеле, соединяющей Восток, Азию и Европу, находит все больше заинтересованных сторонников. К 14 странам, уже закрепившим свое участие в прокладке магистрали, изъявили желание присоединиться еще 6 стран - Австрия, Венгрия, Румыния, Беларусь - в качестве полноправных участников, Афганистан и Пакистан - в качестве наблюдателей.

Предварительно определено, что трасса магистрали будет пролегать из Шанхая и Урумчи в Китае через страны Центральной Азии - Казахстан, Узбекистан, Туркменистан, затем выйдя на Иран и Турцию (Стамбул), откуда по Черному морю на Одессу, через Украину и Польшу - на Германию. По пути к этой линии подписываются Азербайджан, Армения и Грузия,

Кыргызстан и Таджикистан. Остаются открытыми возможности и для других государств.

На очередном совещании стран - участниц этого проекта в конце апреля в Тегеране будут рассмотрены вопросы хода выполнения ранее согласованных мероприятий, обращения новых стран об их участии в строительстве и другие текущие проблемы.

Активно поддерживает инициативу строительства международной телекоммуникационной магистрали Узбекистан, которому суждено со временем стать крупным транзитным центром международных телефонных и телеграфных связей, что будет способствовать развитию экономики республики, укреплению дружественных отношений с десятками стран по самым современным цифровым, электронным каналам связи.

Блага цивилизации, которые предоставлены жителям в новом доме, паровое отопление, горячая

Анатолий Кулинов.

Социальная защита

ФАСАДОМ НА УЛИЦУ ДЕПОВЧИ

Весенние праздники семья Завкилина Базарова встретила в новом доме. Машинисту депо Бухара-1, проработавшему на предприятии двадцать семь лет, выделены коттедж в новом поселке, который недавно вырос рядом с депо.

О таком доме можно только мечтать. В просторных комнатах (общая площадь в коттедже 144 квадратных метра) есть где разместиться и родителям, и их взрослым детям, и малышам. В своей комнате может отдохнуть после напряженного трудового дня старшая дочь Базаровых - Шахло. Она работает бухгалтером в дистанции пути.

Хозяйка дома Джамилла Мухитдинова - врач-педиатр в железнодорожной больнице. Год минувший был двойным счастливым для Базаровых. Не только новоселье ознаменовало его, но и прибавление семейства - родилась дочурка Замира.

Блага цивилизации, которые предоставлены жителям в новом доме, паровое отопление, горячая вода - неоспоримые блага, к которым так быстро привыкают люди. А в семье, где малые дети, это благо вдвойне.

А еще у Базаровых появилась возможность обзавестись небольшим подобным хозяйством. На полдворе они держат корову, теленка. Сейчас сажает огород, где будет вся необходимая к столу зелень.

Когда мы поинтересовались у хозяйки дома, во что же обогатилось его семье такое удовольствие - обладание этим замечательным жильем, то он с улыбкой ответил, что коттедж он privatизировал, при этом ему даже вернуло еще 492 сума.

В депо Бухара-1, претворяя в жизнь программу социальной защищенности своих труженников,

определили так: за жилье, которое выделяется работнику, отдавшему предприятию более 25 лет, он платит лишь 25 процентов его стоимости. Есть среди труженников депо и такие, кто окупают 50 или 75 процентов стоимости.

Машинист Базаров отнесен к первой категории. Он слал двухкомнатную квартиру, а взамен получил этот замечательный особняк, который теперь перешел в его собственность. Соседи Завкилина - подрядчики машиниста, один слесарь, далее - деповский снабженец.

Фасадом дома выхлыват на улицу, которой дали название Деповчи. Дорога заасфальтирована, вдоль нее, словно по ранжиру, установлены изящные светильники.

А там, где заканчивается улица Деповчи, разместилось огромное тепличное хозяйство. В одной из теплиц (каждая из которых громадина - площадью 180 на 18 метров) еще год назад был разбит лимонный. В другой теплице лимонный оборудован сейчас. И все это собственность деповчан. Работникам депо витаминная продукция отпускается по цене, значительно ниже рыночной.

Галина Пилпенко, г. Каган.

СНГ Панорама

БОЕВИКИ УХОДЯТ В ГОРЫ

Последний опорный пункт дудаевских боевиков в Бамуте взят федеральными силами, заявил 19 апреля на пресс-конференции генерал-полковник Анатолий Куликов. По его словам, учитывая большие потери в живой силе, дудаевцы после ожесточенных боев покинули укрепленный район.

Формирования Дудаева "переходят к активным боевым действиям как в горах, так и на равнине", заявил один из полковых командиров - Шамиль Басаев. Он выступил по так называемому "дудаевскому каналу" телевидения, вещающему с передвижной установки. По словам Басаева, "на основе действовавшего все эти месяцы ополчения создается регулярная чеченская армия со всеми необходимыми структурами, а базы для размещения в горах уже созданы".

Дудаевский командир сообщил, что "отныне силы обороны Чечни не будут располагаться в населенных пунктах, чтобы не подвергать мирных жителей угрозам ракетно-бомбовых ударов". Командирам боевиков, отметил Шамиль Басаев, отдал приказ занимать позиции не ближе чем на один километр от любого населенного пункта.

ЛОПАТУ В ОТСТАВКУ

В производственном объединении "Ташсельман" освоено серийное производство картофелекспелатора КН-2.

Это навесной двухрядный агрегат, предназначенный для выкапывания клубней, возделываемых по треновой технологии, частичного отделения их от почвы и укладки в валок для дальнейшего подбора. Агрегируется с тракторами МТЗ, ТТЗ-60 и Т28Х4М-С1. Производительность - 0,25-0,32 гектара за час работы. Агрегат удобен в эксплуатации, экономичен, обслуживается одним трактористом.

Машина может также применяться для уборки других корнеклубнеплодов - моркови, свеклы, лука и т.д.

Сельские труженики-овощеводы, - убежден генеральный директор объединения В.Д. Карлов, - будут очень благодарны, получив такую полезную машину.

Владимир Алехин.

АВТОБУС ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

Первый отечественный автобус для перевозки инвалидов выпустил авторемонтный завод города Тосно Ленинградской области. Опытный образец создан на базе серийно выпускаемых пассажирских автобусов ЛиАЗ. Он оборудован специальным устройством, которое позволяет инвалидам на колясках заезжать прямо в салон автобуса по специальной аппарели. Одновременно в таком автобусе могут разместиться девять инвалидов на колясках и сопровождающие их пассажиры. Коляски с помощью специальных приспособлений жестко крепятся в салоне.

На таких автобусах инвалиды смогут добираться до театров, стадионов, на вокзалы... Словом, во все те места, куда сейчас без специального транспорта им доехать более чем проблематично. Тосненские авторемонтники по заказу мэрии Санкт-Петербурга намерены выпустить в ближайшее время еще десяток таких машин.

ВСЕ ПРОДАДИМ

Чтобы расплатиться с учителями, администрация села Мехонское Курганской области решила продать школьное имущество. Еще в конце прошлого учебного года директор этой школы Геннадий Ченюков объявил голодовку по причине многомесячной невыплаты педагогам зарплат. Из директорского кабинета руководителя перевели в больницу. Голововак закончился на четвернадцатый день: зарплату выдали. И вот ситуация повторилась. Власти нашли неожиданный выход - решили продать школьные технические средства обучения: магнитофоны, киноаппараты, два автомобиля.

СВОЯ КАСКА К НАЧАЛЬСТВУ БЛИЖЕ

Прокуратура Воронежской области проверила два предприятия на предмет своевременной выплаты заработной платы. Выяснилось, что и в АОТ "Эталон", и в автоколонне № 1747 налицо факты грубейшего нарушения трудовых прав рядовых работников. Так, согласно справке прокуратуры в АОТ "Эталон" задолженность по зарплате составляет 111 миллионов рублей. Некоторые работники не получают денег с октября прошлого года, а вот руководители и главные специалисты предприятия, чьи кабинеты находятся поближе к кассе, исправно расписываются в ведомостях.

Аналогичная ситуация в автоколонне № 1747. С октября прошлого года те, кто крутит баранку, получают зарплату с большой задержкой и по частям, а главный бухгалтер Светлана, главный инженер Есипов и другие главные и начальники отделов перебив в собственном финансировании не испытывают.

ПРИЕМ БОЛЬНЫХ БОЛЬНИЦЫ НЕ ВЕДУТ

О вынужденном прекращении приема в поликлиниках и госпитализации в стационары больных жителей городов и районов Алтай области коллективы ведущих лечебных учреждений края. Причина возможного закрытия больницы и поликлиник связана с их критической финансовой ситуацией.

ЗАТО ЯЗЫК ВЫУЧИТ

Приятели 58-летнего рединца П. изготовили уведомление американского посольства на его имя о том, что его просяба о предоставлении политического убежища в США будет удовлетворена. П. не усомнился в подлинности документа довольно кустарного вида. Другая не знала, что год назад он был в американском посольстве в Москве, где ему дали туманное обещание прислать ответ, хотя наметили, что шансов у П. мало, поскольку он не имеет в Америке близких и не знает языка. Теперь П. день и ночь учит английский, а на уверения приятеля, что это была шутка, не реагирует.

(По сообщениям газет и информантов).



Автор статьи - ветеран войны и журналист Зият Исмаилов. В войсках Западного, Калининского, 3-го Белорусского и Прибалтийского фронтов, штурмовая Кенигсберг.

дился с ними. На фронте я вырос из рядового до офицера. Работая агитатором в нашем подразделении. При помощи газеты мы узнали об отбоях в боях убохцах нашего фронта: трижды орденно-полковник старшего ранга Джаббар Акбаров, орденно-полковник Хамид Салиев, Герое Советского Союза Кучкаре Турдыев, офицеры Низаме Даллатов и о других богатырях узбекского народа.

Боевые дела наших земляков воодушевляли нас на ратные подвиги. Гвардии сержант А. Джаббаров в статье "Наш боевой агитатор и друг" писал:

Слово, идущее от сердца

"Идет война народная, священная война!" Эти слова из песни, зазвучавшей в начале войны на многих языках, были как бы напутствием для тех, кто в суровый 1941 год уходил на фронт, и для тех, кто ковал победу в тылу. Не было это исключением и для журналистов.

С первых же дней в редакции фронтовых газет была направлена большая группа писателей и журналистов, в том числе и из Узбекистана. Писатели, лучшие журналистские кадры работали в редакциях фронтовых и дивизионных газет в качестве заместителей редакторов, ответственных секретарей, литературных сотрудников, переводчиков, фотокорреспондентов. Многие из них стали работать одновременно военными корреспондентами республиканских газет Узбекистана.

В Вооруженных Силах издавались 4 центральные, 19 фронтовых и флотских, 103 армейские газеты и газеты флотилий. Общий их тираж составлял 3,5 миллиона экземпляров. Разовый тираж только ежедневных газет, издававшихся на фронте, составлял более 1,6 миллиона экземпляров. При Главном политуправлении армии была организована национальная пресс-группа, которая занималась организацией издания газет, брошюр и листовок на различных языках. В состав этой группы от Узбекистана входил известный журналист Тулун Рустамов.

Большую оперативную и боевую работу развернули в составе редакции фронтовой газеты "Фронт хакикати" писатель Улуг-Заде, поэт Назармат Эгамназаров, журналисты Шариф Булатов, Атамурад Авазмуратов, Адам Хамдалов, Вахоб Ашуров, Султан Низов. В составе фронтовой газеты "Кизил аскар хакикати" писатели Адам Рахмат, Ибрагим Рахим, Хамид Файли, Маъруф Хахим. В составе фронтовой газеты "Душманга карши олга" писатели Юсуфий, Муртоз Мухамедов, Умар Ходжаев, Лутфулла Хамаев. В составе фронтовой газеты "Ватан шарафи учун" - Рустам Абдурахманов, Тулган Сагатов, Зия Аминов, Зиннат Фатхуллина, Фотих Якубов. В составе фронтовой газеты "Суворов натижи" - Мухамеджан Муратов, Адам Исхаков, Туган Эрнарзоров, Босит Ишанходжаев, Вахоб Кадыров. В составе фронтовой газеты "Кизил армия" - Джалал Азизханов, Мели Джуря, Мирзакалон Исмаилов, Ю. Билалов, Илья Муслим и другие.

Фронтовые газеты на узбекском языке, как и другие фронтовые газеты на языках народов СССР, служили могучим средством в деле разветвления политико-воспитательной работы среди солдат. Войны-узбеки получали газеты на родном языке непосредственно на полях великой битвы. На своем родном языке они читали все важнейшие документы периода войны. Эти материалы вызвали мощный политический подъем среди воинов всех национальностей. Они выражали готовность отдать все свои силы на борьбу с фашизмом, спасти человечество от порабощения.

Когда я впервые подучил газету нашего фронта "Душманга карши олга", - писал в редакцию лейтенант Хашим Бабаев, - я словно увидел свой родной край, мысленно беседовал со всеми боевыми друзьями-узбеками нашего фронта и по-

дился с ними. На фронте я вырос из рядового до офицера. Работая агитатором в нашем подразделении. При помощи газеты мы узнали об отбоях в боях убохцах нашего фронта: трижды орденно-полковник старшего ранга Джаббар Акбаров, орденно-полковник Хамид Салиев, Герое Советского Союза Кучкаре Турдыев, офицеры Низаме Даллатов и о других богатырях узбекского народа.

Боевые дела наших земляков воодушевляли нас на ратные подвиги. Гвардии сержант А. Джаббаров в статье "Наш боевой агитатор и друг" писал:

"При помощи газеты мы узнавали все больше о новых событиях, происходящих в солнечном Узбекистане. Одним словом, она была нашим боевым агитатором и неразлучным другом".

"Газета "Совет жангчиси", - писал старший сержант С. Эрнарзоров, - сообщала о положении дел на фронте, о наших победах, знакомила нас с международным положением. Она культивировала идеи дружбы людей, давала обобщенную картину злодейки противника, воспитывала нас в духе горячей любви к Родине и ненависти к ее врагам".

Фронтовые газеты на узбекском языке были подлинно солдатскими газетами. В качестве примера возьмем красноармейскую газету "Совет жангчиси" ("Советский воин") - орган политуправления третьего Украинского фронта.

Газета "Совет жангчиси" родилась в дни ожесточенных сражений на Волге. Первоначально издавалась под управлением Юго-Западного фронта. Первый номер вышел 25 декабря 1942 года в городе Калач. Совместно с воинами третьего Украинского фронта она прошла путь от Волги до Вены.

Издание фронтовой газеты на узбекском языке явилось важным событием в жизни не только воинов-узбеков, но и воинов республик Средней Азии - каракалпакцев, туркмен, киргизов, таджиков, татар, башкиров, казахов. Они начали активно сотрудничать на страницах узбекской фронтовой газеты.

Во второй половине 1943 года "Совет жангчиси" издается на татарском, казахском и азербайджанском языках. В период наступления газета призвала воинов-узбеков действовать решительно и совместно, показывая образцы героизма и храбрости. Лозунгами ее были: "Воины-узбеки, будьте героями в наступательном бою!", "Неустанно преследуйте отступающего противника, окружайте и уничтожайте!", "Не давайте передышки!", "Смело преодолевайте водные и горные преграды!". Не ослабляйте наступление в любых условиях непогоды!", "Воин-узбек! Украина - и твой дом, освободи его от нечистот!".

В дни обороны "Совет жангчиси" помог воинам, сержантам и офицерам совершенствовать свое боевое мастерство, глубоко изучать опыт прошедших боев, овладеть техникой боевого оружия. В эти дни газеты выходили с лаконичными лозунгами: "Трудно в учбе, легко в бою!", "Чем больше пота в тылу, тем меньше крови в бою!", "Воинская дисциплина - залог победы!", "Чтобы победить врага, необходимо овладеть искусством боя".

Так газета, исходя из боевой обстановки, учила воинов тактике владения боем, искусству побеждать противника, путем и методами уничтожения его живой силы и техники.

У. Сабиров, Я. Рахимов, Ш. Файлиев, К. Калмурадов, из фронтовых газет - Ахмад Бабаджан, Маъруф Кариев и другие.

Активное участие приняли на страницах газеты не только воинов-узбеки, но и воины других национальностей. Газета делалась руками самих красноармейцев. Так примерно выглядели все другие фронтовые газеты на узбекском языке.

Несколько слов о тех, кто во время войны работал во фронтовой печати, а в мирное время посвятил себя журналистике. Туган Эрнарзоров с пером и оружием в руках прошел боевой путь от Ста-

линграда до Праги. На страницах газет "Ватан шарафи учун" и "Суворов натижи" он опубликованы десятки корреспонденций, очерков и зарисовок о воинах-узбеках, среди которых "Богатырь из Самарканда", "Офицер Каримов", "Среди гор" и многие другие.

После войны Туган Эрнарзоров работал в газете "Еш ленинчи" ("Кизил Узбекистон", затем занялся научными проблемами журналистики, возглавлял факультет и кафедру журналистики ТашГУ, за-

щитил кандидатскую и докторскую диссертации по вопросам прессы.

Добровольно ушел на фронт ответственным работником журнала "Муштур" Муртоз Мухамедов, организовавший во фронтовой газете "Душманга карши олга" рубрику "Наштар". И после войны Муртоз-ака работал заместителем директора УзТАГА, редактором газеты "Узбекистон маданияти", журналов "Муштур" и "Кино", выпустил ряд книг.

Лутфулла Хамаев во время войны был корреспондентом газеты "Суворовчи". Вернувшись домой, он издал книгу "Хает химо-ячилари" ("Защитники жизни"). Военкор Мели Джуря написал ряд очерков о героях войны Кучкаре Турдыеве, Джуре Усманове, Вали Набиеве и многих других. В мирное время трудился в газете "Кизил Узбекистон", а затем до конца своих дней в издательстве "Узбекистан". На страницах фронтовых газет часто выступал молодой поэт Маъруф Кариев. Не изменил он журналистике и в мирные дни - до конца дней работал редактором на Гостелерадио Узбекистана.

Творческое сотрудничество отличало журналистов различных национальностей. Русские писатели К. Симонов, Н. Тихонов, В. Васильевская, А. Корнейчук, А. Твардовский, Е. Долматовский, А. Сурков, Б. Горбатов и другие оказали большую помощь военным журналистам национальных газет. Большое значение имели, в частности, совместные летучки в редакциях фронтовых газет, на которых работники национальных газет проходили серьезную школу мастерства.

Узбекские журналисты писали листовки и обращения, совместно с художниками выпускали сатирические плакаты "Окна ТАСС", сочиняли стихи. В брошюрах помещались материалы, рассказывающие об экономике и культуре Узбекистана, печатались статьи руководящих работников, стихи и рассказы. Например, в брошюре "Узбекский народ - фронт" были помещены статьи "В боевом содружестве", очерк Алексея Толстого "Самоотверженность", рассказы о героической работе труженников Узбекистана. В конце брошюры была дана подборка фактов и цифр о развитии экономики и культуры республики в годы войны. Все эти брошюры и фронтовые сборники пользовались большой популярностью среди воинов-узбеков, они воодушевляли агитаторов и пропагандистов, поднимали боевое настроение воинов-узбеков.

Писатели и журналисты находились непосредственно на передовых позициях, нередко пробираясь вместе с бойцами во вражеский тыл - партизанам. Многим из них приходилось на время откладывать перо и браться за оружие, чтобы непосредственно разить врага. Писатель Назир Сафаров, например, неоднократно участвовал в боях с немецко-фашистскими захватчиками, награжден многими орденами и медалями. Гвардии лейтенант военкор Назармат Эгамназаров вместе с передовыми частями переправился под огнем противника через реку Одер. Наши воицы вступили в жестокий и неравный бой с батальоном гитлеровцев, который шел в атаку в сопровождении танков. Военкор совместно с пехотинцами участвовал в этом бою. Наши доблестные воины уничтожили около ста фашистов. После того как был закончен бой, военкор Эгамназаров вернулся в редакцию со свежим материалом о первых сражениях за Одер, в котором он рассказал о славных подвигах мужественных бойцов Советской Армии.

В настоящее время фронтовые очерки узбекских писателей и военных журналистов частично опубликованы в различных сборниках. Писатель Адам Рахмат издал фронтовые очерки в книге "Маршиль кассиси", "Элик бир баходир" (Очерки о героизме воинов Узбекистана).

Вспоминания Мели Джуря вошли в отдельное издание под заголовком "Улимни ентан кишилар" ("Люди, победившие смерть"). На основе этих очерков и зарисовок писатели позднее создавали крупные художественные произведения. К числу таких произведений относятся: "Шиндэли Йиллар" (Годы в шинелях) Шухрата, "Чин мухаббат" ("Настоящая любовь") Ибрагима Рахима, "Кичик гарнизон" ("Маленький гарнизон") Муртаза Мухамедова и другие. Эти романы и повести узбекских писателей выросли из маленького жан-

ра очерка и зарисовки. Выдающийся узбекский писатель Айбек провел несколько месяцев на фронте и создал цикл патристических стихов, посвященных боевым подвигам воинов-узбеков. Эти стихи печатались на страницах узбекских фронтовых газет. Затем он свои фронтовые впечатления перенес на страницы романа "Солнце не померкнет".

Хочу сказать несколько слов и о ветеранах печати. Более 50 лет занимается литературным творчеством поэт и журналист Назармат Эгамназаров. Возвратившись с фронта, он почти три десятка лет проработал в газете "Кизил Узбекистон" и "Тошкент хакикати", издал ряд книг - "Бурья йули" ("Дорога долга"), "Турналар уйли" ("Журавлиный путь"), "Подвиги сола" и ряд других. Издательство художественной литературы и искусства имени Г. Гуляма выпустило повесть Н. Эгамназарова "Оловчи тон" ("Огненный расцвет"), посвященную 50-летию Победы, сборник стихов фронтовых поэтов, составитель которого является Назармат.

Особый подвиг совершил журналист Маджид Саматов. Он собрал сведения о 22 тысячах наших земляков, не вернувшихся с войны. С помощью журналиста около 150 фронтовиков получили боевые награды, которые не нашли адресатов в свое время. А его известные очерки и статьи "Калб амри билан" ("По велению сердца"), "Зиярат" ("Воспоминание"), "Касоскарлар" ("Мстители") и другие - за каждой публикацией тяжелый труд, неутомимый поиск, горение сердца!

В дни войны, как и в мирное время, журналисты были всегда с народом, в боевом строю. Они не оставались спокойными наблюдателями событий, а находились в их гуще, на передовых позициях. Своим личным примером, острым пером и художественным словом они помогли делу победы над врагом. О значении печатного слова в войну хорошо сказал Илья Эренбург:

"Казалось бы, теперь не до слов: спор решат металл. Но никогда слабый человеческий голос не звучал с такой силой, как на поле боя, среди нестерпимого грохота... Я хочу сказать не о тех томах, которые мы знаем с детства. Их бесмертие доказано годами. Я хочу сказать о хрупком газетном листе, которому положено жить один день, о его торжестве, о силе слова неотстоявшегося".

Да, это так. Ибо это слово шло от сердца.

Зият Есенбаев.
Заслуженный работник культуры Узбекистана, лауреат госпремии имени Бегун.



В редакции газеты Первого Украинского фронта. Слева направо (справа): Ашмат, Рустам Абдурахманов, Зият Фатхуллина, (стоят): Тулган Саатов, Мумин Ганиев, Ахмад Бабаджан.

(Верхнее фото). НА СНИМКЕ: редактор газеты 2-го Белорусского фронта "Фронт хакикати" ("Фронтальная правда") Шариф Булатов (справа первый) и военный корреспондент Адам Хамид (слева второй) с генералом Сабиром Рахимовым (в центре) и его офицерами.

(Фото 1944 года). В годы войны на узбекском языке выпускалось 11 фронтовых газет.

Фронтовые газеты помогали воинам совершенствовать мастерство, изучать опыт минувших боев и готовиться к боям грядущим, успешно осваивать сложную боевую технику. На литературных страницах помещались произведения русских и узбекских писателей и поэтов. Например, отрывки из романа Айбека "Солнце не померкнет", стихи Улгуна и Шейхзаде, очерки и рассказы Гафура Гуляма, Зульфии, Хамида Алимджана, Айлин, Туроба Тулы и др.

С июня 1942 г. начала выходить газета на узбекском языке "Душманга карши олга" ("Вперед на врага") - орган политуправления Калининского, а затем Первого Прибалтийского фронта. Ее первым редактором был Н. Кассин, а с декабря 1943 г. - М. Рамзин, заместитель редактора - Х. Рискун. В редакцию газеты работали старший лейтенант Вагиз Музафаров - ответственный секретарь, литсотрудники Абтайп Турмубетов, Ходжа Махамов, Саидмурат Нуманов, корреспонденты Мадда Абдуллаев, Карим Шарипов, Бойинез

ТОЛЬКО ФАКТЫ

Филолог Фахри Камалов прослужил в армии с января 1942 г. по август 1946 г. Сначала был рядовым, а затем стал ответственным секретарем и редактором бригадной газеты "Талаба учун". С февраля 1943-го по сентябрь 1945 г. Камалов был военным корреспондентом и редактором газеты "Совет усанчиси". Его статьи постоянно печатались на страницах фронтовых газет на русском, узбекском, татарском, казахском, азербайджанском и армянском языках. Он был организатором нескольких специальных полос в газете "Боевой товарищ" 3-й Ударной армии Юго-Западного фронта, посвященных воинам-узбекам.

Камбаров, Исхон Умаров, Раджаб Атажонов и другие.

К ШТЫКУ ПРИРАВНЯВ ПЕРО

Журналисты Узбекистана на войне



Он - ас в газетном производстве и без преувеличения самый известный в журналистской среде человек, без которого трудно представить себе печатную отрасль. Всею жизнь старейший работник и ветеран крупнейшего в Узбекистане издательско-полиграфического концерна "Шарк" Соломон Львович Могилевский отдал любимому делу. Не изменил он этому призванию и в годы войны, став в грозные сороковые фронтовым корреспондентом.

Память часто возвращает его в те незабываемые годы. Под

ЭТОТ ДЕНЬ МЫ ПРИБЛИЖАЛИ КАК МОГЛИ

разрывами бомб и снарядов, в окопах на передовой рождались его материалы и статьи, которые вдохновляли солдат на ратный подвиг, учили ненависти к врагу.

- Помню свой первый бой, когда, будучи редактором газеты "Боевой темп", я участвовал с одним из полков дивизии в сражении за станцию Миенск на Орловском направлении, - рассказывает Могилевский. - Невзирая на шквальный огонь немцев, наши солдаты проявляли чудеса мужества и героизма, отстаивая каждую пядь родной земли, умирали за нее. Писать правду о войне можно было лишь увидев все своими глазами...

Каждая его строка, каждое печатное слово дышало гневом и ненавистью к захватчикам и звали защитников Отечества на святой и правый бой. С оружием в руках, блокнотом и ручкой - главными журналистскими атрибутами - сражался Соломон Львович на Западном, 1-м Белорусском фронтах. Многие па-

мятные эпизоды войны потом легли на газетные страницы. Он был одним из первых солдат и офицеров, форсировавших Одер. Став очевидцем и участником этого беспрецедентного сражения, описал его в редактируемой им газете "За Родину". Одним из героев его статьи об успешной операции советских войск на Одере стал легендарный командир батальона Капустин, которому за это присвоено звание Героя Советского Союза.

Через всю войну фронтовой корреспондент Могилевский прошагал со своей походной типографией. С каким волевым жданием ждали бойцы! Она помогла им громить врага, приближала Победу. Однажды при форсировании Днепра вражеский самолет разбомбил машину с типографским хозяйством. Немало пришлось потрудиться, чтобы восстановить технику. И газета стала вновь выходить. За мужество и героизм, проявленные в годы войны, фронтовой журналист С. Могилевский был награжден двумя орденами Оте-

чественной войны, четырьмя орденами Красной Звезды, медалями "За отвагу", "За боевые заслуги".

Знания и опыт, приобретенные в армейских газетах, пригодились и в мирной жизни. После войны он работал в филиале Воениздата в Лейпциге. Оттуда был переведен начальником издательства Туркестанского военного округа. Уже около 40 лет Могилевский беспрестанно трудится в издательско-полиграфическом концерне "Шарк". Его энергии, профессионализму и преданности делу можно только позавидовать. Поэтому он заслуженно пользуется любовью и уважением своих коллег по перу и полиграфистов. И все же любимым занятием Соломона Львовича была и остается журналистика. Недаром в его личном архиве хранится много газет с публикациями военных лет. Того незабываемого времени, когда каждой строчкой своего пера он приближал дорогую, всем людям Победу.

Лилия Струникова.

По страницам военных газет

"КИЗИЛ АСКАР ХАКИКАТИ"
Осенью 1943 года газета рассказала о бессмертном подвиге старшего сына узбекского народа Таштемира Рустамова. В боях за Смоленск он повторил подвиг А. Матросова, закрыв своим телом амбразуру вражеского дота. За этот подвиг ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Т. Рустамов, отмечала газета, показал образец добросовестного выполнения воинского долга, обеспечив успех наступающих частей армии.

"ВАТАН ШАРАФИ УЧУН"
В газете было опубликовано письмо награжденного орденом Красной Звезды военкора лейтенанта Б. Мусабоева о боевых делах его роты. Он писал: "Моя рота в сражениях прошла славный путь от Воронежа до Днепра. В рою большинства бойцов - представители разных национальностей. В сражении в районе Прохоровский они 6 раз отразили атаки гитлеровских "тигров" и "фердинандов", уничтожили 180 фашистов. Ефрейтор Турсун Эрматов уничтожил 19 гитлеровцев. Бронейщик Алимджан Холматов и его боевой друг Афанасьев подошли "фердинанд", 2 гужевые бесперегисама вражеские машины. Отважно сражались бойцы Турсун Алимджанов, Алимжон Умаров, Атабаев".

Военные корреспонденты часто писали о боях, участвовавших в битвах за Днепр, за освобождение Советской Украины.

Герой Советского Союза Алданазаров в статье "За Украину буду сражаться мужественно" писал о том, что он, сын узбекского народа, сражался за Ленинград, Сталинград, а теперь - за Украину так же, как воевал бы за свой дом, свою родную землю.

"Мамадали Мадаминов - снайпер, - писала газета. - Этот джигит к маю 1943 года уничтожил 150 гитлеровцев. До призыва в Красную Армию Мадаминов был колхозником. На слете армейских снайперов ему недавно вручили личное именное оружие и орден Красной Звезды. На этом слете его приветствовала дочь, легендарного командира Панфиловской дивизии - Валия Панфилова. Было зачитано поздравление дивизионного и армейского полководцев. Весть о подвиге Мадаминова распространяется по всей армии и фронту, дошла до его родного колхоза. Колхоз посылает ему коллективное письмо, оказывает помощь его семье. Такое теплое отношение со стороны сослуживцев и одноклассников глубоко волнует героя, вдохновляет на новые подвиги".

В следующих номерах газеты говорилось о подвиге другого героя Северо-Западного фронта: "Тур-

сунходжаев Абрар - парень из Ташкента. Член ВКП(б), до войны окончил институт. На фронте командир 76-мм орудия. Командир его батареи является сын легендарного героя гражданской войны Василия Чапаева Н. В. Чапаев. Турсунходжаев за боевые заслуги награжден орденом Отечественной войны II степени".

Среди многочисленных материалов, посвященных теме патристического воспитания бойцов-узбеков, обращает на себя внимание сообщение военкора о подвиге сапорожника С. Мехманова, который вынес с поля боя 45 раненых бойцов и офицеров.



Сунходжаев Абрар - парень из Ташкента. Член ВКП(б), до войны окончил институт. На фронте командир 76-мм орудия. Командир его батареи является сын легендарного героя гражданской войны Василия Чапаева Н. В. Чапаев. Турсунходжаев за боевые заслуги награжден орденом Отечественной войны II степени". Среди многочисленных материалов, посвященных теме патристического воспитания бойцов-узбеков, обращает на себя внимание сообщение военкора о подвиге сапорожника С. Мехманова, который вынес с поля боя 45 раненых бойцов и офицеров.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

ДВИЖЕНИЕ НЕПРИСОЕДИНЕНИЯ: ВПЕЧАТЛЯЮЩИЙ ЮБИЛЕЙ

В нынешнем году Движение неприсоединения отмечает свою сороковую годовщину. Юбилей, впечатляющий не столько внушительностью пройденных лет, сколько тем размахом, который получило движение за это время. Движение неприсоединения возникло в годы холодной войны (что и обусловило формулировку его названия - неприсоединение к одному из противостоящих лагерей). Ныне оно насчитывает 107 государств-участников. Последнее соперничество сверхдержав закончилось - и движение ищет для себя новые исторические перспективы и горизонты. Индонезия, являющаяся председателем в движении, взяла на себя роль организатора этого процесса обновления.

Так, например, на состоявшейся в Джакарте в сентябре 1992 года конференции глав государств Движения неприсоединения основное внимание уделялось уже не политическим, а экономическим проблемам.

Обсуждая работу по реформированию движения, министр иностранных дел Индонезии Али Атлас подчеркнул в одном из интервью: мы призвали страны-участницы приспособиться к совершенно новой мировой ситуации и отринуть старые кон-

фронтационные понятия, мы должны посвящать свои мысли и идеи миру, вступившему на путь перехода к новому мировому порядку.

Колумбия, которая должна занять председательское место в Движении неприсоединения на 11-й конференции глав неприсоединившихся государств, запланированной в Картахене на октябрь нынешнего года, намерена продолжить работу по обновлению движения. На недавней встрече с журналистами в Боготе министр иностранных дел Колумбии Роландо Пардо сказал, что на повестке дня должны стоять сегодня такие важные проблемы, как нищета, наркоторговля, охрана окружающей среды и защита прав человека.

Собственно, в этом отношении движение возвращается как бы к своим истокам. На состоявшейся 18 - 24 апреля 1955 года конференции в Бандунге (Индонезия) бывших колоний, которую впоследствии стали считать родоначальницей Движения неприсоединения (официально оно было оформлено на саммите в Белграде в 1961 году), было принято обязательство стран-участниц соблюдать права человека и право наций на самоопределение. Именно это стало важной составляющей частью общей "духовной атмосферы Бандунга".

ГАЗ НА СТАНЦИИ ИОКОГАМА

Несколько сотен человек на железнодорожной станции в японском городе Иокогама почувствовали неожиданное удущье и приступы кашля. Симптомы легкого отравления сопровождался отчетливым запахом серы, который стоял в воздухе в районе станции. В подземном переходе возле нее, а также в ряде пассажирских вагонов. Десятки пассажиров и прохожих были доставлены в больницу, им оказана экстренная помощь. Сведений о жертвах не поступило.

Японские силы самообороны направили в данный район группу специалистов, которые занялись изучением вопроса, не является ли проникновение удушьяющего газа в район станции, которая в течение суток пропускает через себя до полтора миллиона пассажиров, террористическим актом.

Признаков отравления зарином, как в случае печально известной газовой атаки в токийском метро 20 марта, не обнаружено. Нет пока и свидетельства о сопряженности к данному инциденту секты "АУМ синрикё". Однако, согласно последним данным экспертов, речь идет об использовании против пассажиров фосгена, относившегося, как и зарин, компоненты для изготовления которого изъяты у секты, к группе нервно-паралитических газов.

СОЗДАННЫЙ ДЛЯ РЕКОРДОВ

"Страто-2П" - так называется созданный немецкими конструкторами самолет, от которого ожидают установления новых мировых рекордов высоты и длительности полета в стратосфере. Построенная из современных композитных материалов фирмой "Троб флюойгтайбау" машина должна скоро впервые подняться в воздух.

Небывалые летные возможности заложены в самой конструкции самолета. Размах его крыльев - 56,6 метра, почти как у пассажирского "Боинга". Однако

если лайнер весит 150 тонн, то вес "Страто-2П" всего 6,6 тонны. Он может брать на борт двух пилотов и двух исследователей, одну тонну полезного груза и в течение 48 часов без дозаправки парить на высоте 18 километров. Подняв высоту до 24 километров, самолет при скорости 520 километров в час сможет находиться в воздухе восемь часов. На короткое время самолет способен забираться даже на высоту 26 километров.

Завоевывать стратосферу машина сможет благодаря необычной конструкции двигателя: вин-

товая турбина смонтирована в нем с турбокомпрессором, который на высоте 7 километров автоматическим подкачивает и дает возможность использовать пропеллер даже на таких высотах, где из-за разреженности воздуха он обычно оказывается неэффективным.

Самолет сможет применяться как для топографической разведки, так и для контроля за содержанием в стратосфере озона, а также за общим загрязнением атмосферы, поверхностью планеты и Мирового океана.

И СВЕТИТ, И ГРЕЕТ

Проанализировав данные метеорологических спутников за последние 15 лет, исследователи из Аризонского университета (США) Роберт Болдинг и Рэндалл Сервени пришли к поразительному выводу: в зависимости от того, в какой фазе находится Луна по отношению к Солнцу и Земле, меняется температура атмосферы нашей планеты.

Так, согласно расчетам при полнолунии температура нижних слоев тропосферы - от поверхности Земли до высоты примерно 5,5 километра - повышается на три сотых градуса по шкале Фаренгейта. Как указал доктор Болдинг, ученым надо будет еще полностью разобраться в причине этого явления. Одно из вероятных объяснений: во время полнолуния увеличивается поток отраженного от поверхности естественного спутника Земли инфракрасного излучения Солнца, что совпадает с собственным инфракрасным излучением Луны. По своей интенсивности этот отраженный инфракрасный свет составляет примерно одну сотую часть прямого солнечного излучения, обрушивающегося на нашу планету. Но все же его хватает, чтобы нагреть нижние слои атмосферы.

Это открытие подтвердило давно высказываемое учеными предположение, что Луна оказывает некое тонкое влияние на атмосферные явления, в том числе и на погоду.

По словам Болдинга, теперь ученым, анализирующим температурные перепады в атмосфере, надо будет учитывать и то, в какой фазе находится Луна. Это позволит повысить точность метеорологических прогнозов.

ПО ГОРОДАМ МИРА



В апреле исполнилось 50 лет освобождения Советской Армией столицы Австрии Вены от немецко-фашистских захватчиков. Могила советских воинов, павших в боях за Вену (снимок сверху). Грабен - одна из оживленных торговых улиц австрийской столицы (снимок внизу).



КТО ВМЕСТО МИЛЮТИНОВИЧА?

Национальная сборная США по футболу ожидает назначения нового главного тренера в связи с тем, что Бора Милотинович, возглавлявший команду в течение последних четырех лет, отстранен от руководства.

За время его пребывания на посту главного тренера команда выиграла 30, проиграла 35 и сыграла вничью 31 матч, вышла во второй тур Кубка мира по футболу 1994 года, с большим преимуществом победив сборную Колумбии, сыграв вничью со шведской сборной и проиграв с минимальным разрывом в счете сборной Румынии в первом круге турнира

в группе А. В его тренерском активе также победные матчи американского кубка 1992 года и чемпионата стран Северной Америки, Центральной Америки и Карибского бассейна.

Милотинович заявил журналистам, что его уволили. Однако в пресс-релизе футбольной федерации США подчеркивается, что Милотинович сам ушел с поста тренера после того, как его попросили активизировать подготовку молодых талантливых футболистов одновременно с руководством

национальной сборной.

Президент американской футбольной федерации Алан Ротенберг заявил, что он очень расстроен уходом Милотиновича.

Объявлено, что в поездке сборной США в Брюссель, где 22 апреля ей предстоит сыграть против сборной Бельгии, роль руководителя команды будет исполнять помощник тренера Стив Сэмсон. Новый тренер будет назначен тогда, когда сообщается в пресс-релизе, когда этого потребуют обстоятельства.

По сообщениям телеграфных агентств, радио- и газетных вестников, пресс-служб.

Polaroid & Panasonic

Таких цен в Ташкенте еще не было

Прекрасная Память Навечно



Видеокассеты от 65 сум
Дискеты от 10 сум
Фотоаппараты от 1100 сум
Фотопленки от 50 сум

Ташкент, ул. Пушкина, 65, магазин "Орбита сервис" Оптовая продажа по тел. 33-33-75

- KX-T2315**
 - Спикерфон - при разговоре руки свободны
 - Одноночный набор на 28 номеров
 - Панорамный набор на 32 номера
 - Электронное удержание линии
 - Вставляемая пауза
 - Цена 1650 сум
- KX-T2365**
 - 12-значный ЖК дисплей с часами
 - Спикерфон - при разговоре руки свободны
 - Одноночный набор на 28 номеров
 - Автоматический повторный набор
 - Электронное удержание линии
 - Цена 1950 сум
- KX-T2470**
 - Автоответчик с речевым приглашением
 - ЖК дисплей с часами
 - Спикерфон - при разговоре руки свободны
 - Одноночный набор на 32 номера
 - Электронное удержание линии
 - Цена 4700 сум
- KX-T3281**
 - МИНИ-ОФИСНАЯ АТС
 - 2 городских линии + 8 внутренних
 - Гибкое подключение дополнительных номеров
 - Спикерфон - при разговоре руки свободны
 - Переключение входящего звонка
 - Цена 4950 сум
- KX-T2740**
 - Автоответчик с речевым приглашением
 - Работает с двумя линиями
 - ЖК дисплей с часами
 - Спикерфон - при разговоре руки свободны
 - Одноночный набор на 30 номеров
 - Цена 6200 сум
- KX-T3176**
 - 2 линии центральной станции и интерком
 - Гибкое подключение дополнительных номеров
 - Переключение входящего звонка
 - Спикерфон - при разговоре руки свободны
 - Одноночный набор на 28 номеров
 - Цена 3200 сум

Все цены розничные!

фирма осуществляет взаиморасчеты



между Узбекистаном, Таджикистаном, Казахстаном, Украиной, Белоруссией, Россией и другими республиками ближнего зарубежья. **ЗВОНИТЕ!**

Мы предложим Вам самые выгодные формы взаиморасчетов. Рассмотрим любые предложения, подтвержденные документально. Телефон/факс (812) 591-4608

Производственно-медицинская фирма приглашает в **ЦЕНТР МАНУАЛЬНОЙ И ЛАЗЕРНОЙ ТЕРАПИИ АЛЕКСЕЯ НАЗАРОВА**

Лучшие врачи города Ташкента гарантируют вам качественную диагностику и лечение заболеваний опорно-двигательной системы, внутренних болезней, органов зрения и слуха, детских заболеваний.

Наш принцип - "Один врач - один пациент". Мы посвятим вам столько времени и знаний, сколько понадобится для успешного, эффективного лечения.

Сотни наших пациентов избежали хирургического вмешательства, различных осложнений, сэкономили немало средств и сил только благодаря своевременному визиту в наш Центр. Гораздо легче вовремя предупредить заболевания позвоночника и суставов, чем потом годами вить их рабами.

Мы используем самое современное оборудование и эффективные методики лечения, которые позволяют успешно лечить такие тяжелые заболевания, как искривление позвоночника (сколиоз) и детский церебральный паралич.

Комплексная методика лечения включает в себя лечебный массаж, мануальную терапию, ЛФК, электростимуляцию, игло-, фито-, лазерную терапию.

Вас проконсультируют кардиоревматолог, артролог, гастроэнтеролог, травматолог, иридодиагност, гинеколог, окулист, лор-врач, психоневролог, невропатолог, педиатр, сексопатолог.

Наша система скидок позволяет воспользоваться услугами врачей "АНИКа" людям с различной степенью достатка. Скидки предоставляются:

- участникам войны и воинам-афганцам;
- персональным пенсионерам и ветеранам труда;
- инвалидам с детства; инвалидам I, II, III групп; детям;
- пациентам, прошедшим 2 и более курсов лечения в нашем Центре;
- 2 и более членам одной семьи, проходящим лечение в нашем Центре;
- всем, кто активно участвует в пропаганде нашей системы лечения и рекламе нашего Центра.

Вы можете воспользоваться услугами квалифицированных массажистов на дому. Возможно лечение по перечислению. Инородные обеспечиваются недорогим жильем в гостинице или проживанием с полным пансионом в профилактории.

Информацию о графике приема специалистами нашего Центра вы можете получить в любой день, кроме воскресенья, с 9 до 20 часов по тел.: 53-36-43, 53-33-00.

Наш адрес: ул. Бабура, 45 (Дворец текстильщиков), 3 этаж.
Для писем: г. Ташкент, 700123 а/я 6263.

Начните заботиться о своем собственном здоровье сегодня.

Медицинское оборудование и материалы:

- стоматологические установки;
- стоматологические кресла;
- гинекологические кресла;
- операционные столы;
- расходный стоматологический материал;
- медицинское оборудование и инструменты;
- медикаменты, перевязочный материал.

Форма и условия оплаты любые!

(3712) 78-59-75.

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ УСЛУГ!
Тел. (3712) 78-72-98.

Рекламный блок подготовлен фирмой "NS company".
Телефоны для справок: 33-58-90, 32-54-72.

PAREX CORPORATION

Неограниченно, немедленно, конфиденциально!

ВЗАИМОРАСЧЕТЫ

УЗБЕКИСТАН
КАЗАХСТАН
УКРАИНА
БЕЛОРУССИЯ
МОЛДОВА

ТЕЛЕФОНЫ
В РИГЕ:
(+0132) 226743
226249
226328

Ул. Кр.Барона 20/22, Рига, LV-1011, Латвия
Тел. 281483, 222264, 222416 Факс: 229561

Издательский дом "Правда Востока"

предлагает к продаже по безналичному расчету:

- видеодвойки "JVC" (TV - 54 см); моноблок "Aiwa-14" (TV - 37 см);
- музыкальный центр "Aiwa-520"; японские машины "Нева-5".

Телефоны: (3712) 33-28-04, 33-16-38.

Лики творчества

В большое кино он пришел пять лет назад, после окончания Высших курсов сценаристов и режиссеров в Москве. Его курсовая короткометражка "Солдатская сказка" была удостоена Гран-при двух международных фестивалей молодого кино, вошла в число лучших фильмов 1990 года (так гласит красочный каталог-проект, выпущенный во Франции центром искусств имени Помпиду). За это время Зульфикар вместе с киносценаристом Рихисом Мухамеджановым написал три сценария ("Абдулладжан", "Первый поцелуй", "Белые люди") и сам поставил ставшего бестселлером и у нас, и за рубежом вышеупомянутого "Абдулладжана". Его друзья Б. Адылов и Д. Касымов, сняв "Первый поцелуй" и "Белые люди" (объединены под названием "Белодлаг"), получили "Трифол" за дебют. А сценаристы за тех же "Белодлаг" были награждены призом Московского кинофестиваля Пост-Монтез за лучший сценарий комедийного фильма.



"БОМБА" ВЗОРВАЛАСЬ... АПЛОДИСМЕНТАМИ

"Взрыва" все ждали. И он произошел. Розовый зал Дома кино взорвался аплодисментами, когда закончилась премьерная демонстрация нового фильма режиссера и сценариста Зульфикара Мусакова.

жил маленький рассказ глубоко русского писателя Виктора Астафьева. Тогда исполнитель главной роли Обид Юнусов был признан лучшим актером курсовых фильмов Москвы.

То, что Мусаков любит актеров, понимает их, умеет из них лепить то, что ему надо, давно не секрет. К нему идут сниматься с огромным желанием. Он одинаково продуктивно работает и с такими признанными "звездами", как Рустам Сагдуллаев, сыгравший молчаливого, скупого на эмоции прапорщика Ахмедова, и с совсем еще "зелеными", как студент Вахид Заитов, колоритно исполнивший роль маленького солдата Орифа.

Может быть, сказывается то, что путь в режиссуру во многом определили его педагоги В. Грамматиков и особенно В. Меньшов, ктати, сам с большой охотой свинившийся у него в "Абдулладжане" и готовый сниматься в "Поле чудес". Несомненно, за плечами режиссера чувствуется крепкая школа - декания А. Кончаловского, А. Германа, живых классиков Кишишова Зануси, Вима Вендерса, Анджеева Вайды, Владимира Мотыля и, конечно же, великого американского режиссера Френсиса Форда Копполя, поставившего "Крестного отца".

Может быть, его счастье, что он без всяких условий может показывать свои фильмы любой категории зрителей, даже детям. Есть принципиальные вещи, которые Мусаков абсолютно не приемлет. Во всяком случае, в его новой, только что зарегистрированной студии "Прайд" заказана дорога безудному уродству, пошлостью, издевательствам над животными, политикой, чернухе - всему тому, от чего уже тошнит зрителя. Открыты двери талантам, любящим и уважающим традиции своего народа, принимающим современный киноязык, людям трепетным и не пичникам...

Сейчас Зульфикар работает вместе с Баходиром Адыловым над проектом двухсерийного фильма "Минувшие дни" по роману классика узбекской литературы Абдуллы Кадыри.

В последний раз мы встретились с ним в трамвае. Мне показало, что он грустен. Чего ему не хватает? Режиссер, недавно вернувшийся из Японии, имеющий возможность работать над очередной лентой... Он на полном серьезе ответил: "Понимаешь, в мой левый сапог попал камешек, наступать больно, снять сапог пригодно не очень удобно. Остается только терпеть до дома. Вот и грустно мне..."

Трамвай уехал, а вы очень смешливого в жизни и в кинематографе режиссера...

Борис Лебедев. Президент общества кинолюбителей Узбекистана.

ВОПРОСЫ ЕСТЬ? ЕСТЬ

Сотрудники правоохранительных органов Сырдарьинской области встретились с разработчиками кодекса

Эту встречу организовали Сырдарьинский областной комитет, прокуратура и милиция. По их приглашению для беседы с юристами-практиками приехали разработчики недавно вступивших в силу Уголовного и Уголовно-процессуального кодексов, а также Кодекса об административной ответственности.

Разработчики кодексов - начальники отдела Министерства юстиции Республики Узбекистан У. Аюбов, заведующий кафедрой административной деятельности Академии МВД Республики Узбекистан Х.Алимов, начальник кафедры уголовного права Академии У. Аюбов, доцент этой академии Б. Миренский, начальник отдела Верховного суда Республики Узбекистан М. Мирзаалимов дали подробные разъяснения по практическому применению новых кодексов, рассказали, как идет подготовка комментариев к ним, ответили на все вопросы, а их у юристов области набралось немало.

Участники встречи обсудили также состояние законности и борьбы с преступностью по итогам первого квартала.

И. Мамадалиев. Заместитель начальника Управления профилактической службы МВД Республики Узбекистан, майор милиции.

В ПОДАРОК МУЗЕЮ

Во время пребывания в Самарканде президент Индонезии господин Сухарто в знак дружбы и сотрудничества между двумя государствами преподнес городу в дар книги, картины и фотографии, отображающие историю, архитектуру, чарующую природу Индонезии.

Подарки высокого гостя будут храниться в Самаркандском музее истории культуры и искусства народов Узбекистана имени Акмата Йкрамова.

Хамза Шукуров. Корр. УзА.

В СОДРУЖЕСТВЕ ДВУХ МУЗ

В начале 1996 года в Ташкенте планируется проведение конкурса имени Георгия Александровича Мусулы. Необычность этого события в том, что в конкурсе одновременно примут участие как музыканты, так и художники. Инициаторы этого мероприятия - Республиканская средняя специальная школа-интернат искусств и доцент Ташкентской консерватории Акрам Абдуллаевич Вахидов - близкий друг и исследователь творчества композитора и живописца.

Предложение о проведении конкурса поддержало Министерство по делам культуры Республики Узбекистан.

В организации конкурса примут участие Союз композиторов и Союз художников республики, Министерство народного образования, музыкальное общество, национальные культурные центры, коммерческие структуры.

Приора щедро одарила талантами этого человека. Композитор, пианист, художник...

Заключив Московскую консерваторию по классу композиции под руководством М. Гнесина и Н. Александрова, пройдя школу фортепианной игры у Д. Оберина, он связал свою судьбу с Ташкентом, выбрав его из многих, предложенных ему по окончании учебы городов для работы.

Его путь в искусство долог и непрост, в нем было все, что, как правило, сопутствует талантливому художнику: признание и успех, неудачи и поражения...

Широк жанровый диапазон творческого наследия композитора: опера и четыре балета, три симфонии и восемь симфонических поэм, кантата, множество камерно-инструментальных и вокальных сочинений, фортепианные и органичные композиции.

Увлечение Мусулы живописью началось еще в



детские годы. Позже, в консерватории, Георгия Александровича, по его собственному признанию, "бессознательно впитывал это". Много лет спустя, уже в 60-е годы, Мусулы "вдруг почувствовал непреодолимую тягу к живописи. Начал работать с огромным увлечением. Выставки картин Георгия Александровича организовывались в Ташкенте, за рубежом.

Как и литовский композитор и художник Чюрленис, Мусулы "переплетал" в своем творчестве живописные и музыкальные образы. Он оставил более ста полотен, которые прекрасно иллюстрируют его музыкальные произведения. Не раз слушатели и зрители получали замечательную возможность, услышав и увидев создания Мусулы, почувствовать, каким празднично-ярким становится мир, где сливаются звуки и цвет. Оба эти искусства жили в его творчестве рядом, дополняя и обогащая друг друга, делая музыкальные произведения живописными, а художественные полотна - музыкальными.

Проведение конкурса имени Георгия Мусулы - дань благодарности художнику, творчество которого расширило радугой многонационального искусства Узбекистана новыми красками.

Диля Саитова.

УРОЖАЙНЫЕ

Сад Огород Меплица Кормят И лечат

КОГДА КАРТОШКА СТАНОВИТСЯ НА "НОЖКИ"

Для тех, кто предпочел цветам на дачном участке и приусадебном пятачке картошку, необходимо помнить, что картофель весьма влаголюбивая культура.

Там, где нет достаточного количества воды и температура почвы выше 17 - 20 градусов, наблюдается вырождение картофеля. Нарушается нормальная деятельность, происходит отмирание отдельных органов и тканей у растений. Не забывайте, что вырождение передается по наследству, одним словом, сказывается на семенном материале.

Картофель очень требователен к наличию в почве питательных веществ. И потому, если вы хотите получить высокий урожай, вносите органические и минеральные удобрения. Дозировка на один квадратный метр: 20 - 22 г навоза, 25 - 30 г селитры, 30 - 35 г аммофоса, 10 - 12 г калия.

Следует учесть, что максимальный рост клубней и насыщение крахмалом происходит в конце вегетации. Оптимальная температура почвы для образования клубней - 17 градусов. При жаре клубнеобразование задерживается, а иногда и вовсе прекращается.

НОЧНОЙ ПОЛИВ

Во второй половине апреля можно приступить к посадке рассады среднеспелых сортов помидоров, перца, баклажан. Помня о том, что пасленовые культуры светолюбивы, выбирайте участок для них хорошо освещенный и проветриваемый.

После того, как рассада приживется, это примерно на 10 - 12 -й день, ее следует подкормить. В поливной ярык, запомните, а не в лунку, внесите перепревший навоз или аммофос в смеси с хлористым калием из расчета 150 - 200 г. на один погонный метр. Затем удобрение заделайте кетменем и полейте. С целью профилактики грибковых заболеваний помидоры на ночь полейте из лейки розовым раствором марганцовки, а против вредителей ржавого клеща - раствором молотой серы: 2 - 3 столовые ложки на ведро воды. Можно посыпать и сухим порошком серы. Запомните, это экологически безвредные способы борьбы с вредителями и болезнями, к тому же вполне доступные каждому огороднику и дачнику.

При наступлении устойчивых теплых дней, как правило, после 20 апреля, переходите к посадке ранних огурцов, кабачков, патиссонов, тыквы. Не забудьте сделать для них широкие грядки, расстояние между лунками должно быть не менее 40 - 45 сантиметров.

Евгения Ермолова.

Абдулазиз Аббасов.

Сотрудники УЗНИ овощеводства и картофеля, кандидаты сельхознаук.

СРОЧНО РЕАЛИЗУЮТСЯ АВТОМАШИНЫ: ГАЗ 31029 цена 750000 сум (новый) ГАЗ 31029 цена 650000 сум (цвет черный) РАФ - микроавтобус-5 цена 700000 сум (1993 г. выпуска) ДАМАС - микроавтобус цена 400000 сум (новый) ГАЗ-2410 цена 300000 сум (после капремонта) ВАЗ 2106 цена 500000 сум (1994 г. вып.) УАЗ 469 цена 400000 сум (1992 г. вып.) УАЗ (бортовой) цена 300000 сум (1992 г. вып.) Наш адрес: г. Ташкент, ул. Халиды Саматовой, 30. Телефоны: 33-21-18, 33-13-38 с 9 до 18 часов. ОПЛАТА ПЕРЕЧИСЛЕНИЕМ ИЛИ ЧЕКОМ

02: обратная СВЯЗЬ

КАК НЕ ГОЖ, ТАК ЗА НОЖ...

Драма разыгралась на лестничной площадке в подъезде одного из ташкентских домов. До этого молодая, нигде не работающая женщина и тоже нигде не работавший мужчина ссорились в квартире, но когда разбушевавшаяся дама схватила нож, представитель сильного пола, видимо, решил удалиться. Далеко уйти, однако, не успел... С множественными проникающими ножевыми ранениями пострадавший госпитализирован в одну из клиник города. Женщина, пытаясь таким вот "способом" разрешить конфликтную ситуацию, задержана сотрудниками милиции.

Кстати, это далеко не единственный случай, когда женщины в спорах прибегают к помощи холодного оружия. Не так давно, например, ножевые ранения получила от... собственной дочери работавший ПМК "Помог" женщине ее сожитель, в ссоре пришедший с ее стороны. От полученных ран и потери крови пострадавший скончался на месте.

Трудно сказать, о чем был спор у студентки первого курса Московского текстильного института и ее матери, но кончилась он трагично. С ножевым ранением в живот мать госпитализирована в 17-ю горбольницу.

А вот газаварщик РСУ-2 к холодному оружию прибегать не стал. После долгого совместного распятия спиртных напитков пожилые супруги стали ссориться, и разгневанный муж нанеся жене побои, а потом задушил ее...

Выходит, далеко не всегда оправдывает себя поговорка, что милье, мол, бранятся - только тешатся...

Пресс-служба ГУВД Ташкент.



ТАНЦУЮЩИЕ "ЗВЕЗДЫ"

Ансамбль "Юдуз" исполняется сорок пять лет...

Странно звучит эта солидная цифра, когда смотришь на смешливые личики маленьких танцовщиц. Но это гордый поворот головы, эта осанка, изгиб руки... Да, здесь чувствуется школа!

О создании детского танцевального ансамбля заслуженная артистка Узбекистана Белла Артемовна Арутюнова мечтала много лет. Война отодвинула исполнение мечты. Но в 1950 году гостеприимные двери Дворца пионеров были открыты для всех желающих попробовать себя в искусстве танца. И первый же номер "снеже-испеченного" коллектива - танец "Сбор винограда" был встречен восторженными аплодисментами зрителей.

Шли годы. Ансамбль - теперь в нем участвовало около ста ребят - получил звездное имя "Юдуз". В его репертуаре к тому времени были танцы народов мира - индийский и арабский, цейлонский и иранский; о своих, родных, что и говорить - тут и "Пахта", и "Цветы Мирзачулы", и традиционный "Катта уйин", и карапакский, хорезмский - с тонко переданными местными колоритом.

Первая поездка ансамбля в Москву принесла ему грамоту за танец "Большая перемена в школе". И сколько было еще грамот, медалей, ценных подарков, а главное - искренней и неподдельной любви поклонников народного танца! Маленькие звездочки свер-

кали на сценах Москвы и Ленинграда, Баку и Тбилиси, восторженно встречали их в Польше, Чехословакии, Югославии. Их ждали в дни праздников на огромных стадионах, летом приезжали артисты расцвечивая традиционные "костры" в пионерских лагерях, осянко им аплодировали на сельских станах...

Росло профессиональное мастерство, росли и участники ансамбля. В дни многих эта школа танца стала решающей в выборе профессии. В "Бахор" приехали ученицы Арутюновой - сестры Мадрухимовы, Г. Джамалова, в "Шодлик" - К. Дустмухамедова и Д. Джаббарова, в театр имени Мухоми - Б. Ихтияр и Р. Субарова, в театр имени Навои - Л. Сабитова. Отсюда, из

этого ансамбля, "родом" и Фарух Закиров.

Никакие трудности и неуязвимы нынешней поры не погасили света маленьких звезд. К своему сорокатылетнему юбилею ансамбль пришел с новыми успехами и надеждами. Сейчас им руководит бывшая воспитанница, впоследствии танцовщица ансамбля "Бахор" Насиба Мадрухимовна. Придя работать во Дворец школьников осенью прошлого года, она набрала новую группу девочек, от трех до шестнадцати лет. Брала всех, немало было и "гаджих уяг", из них "увлекательнее лепить прекрасных лебедей, сделать, как на глазах преображается, становится детской походкой, горделивой осанкой, тоньше душа..."

В репертуаре ансамбля пока только шесть танцев. Праздничный, под звуки карнава и сунаев начинающийся "Дучава", лирический и нежный "Бойчек" - в сопровождении хора Дворца школьников, зажигательный танец с бубенчиками "Занг". С успехом исполняют афганский танец юная солистка Дурдона Самиджанова. Яркое продемонстрировали свои способности Гульчехра Юсулджанова, Хуррият Тиллаева, Дилором Пирманова.

Настоящим праздником красоты, грации и танца стал отчетный концерт ансамбля, прошедший 17 апреля в концертном зале "Бахор". Стало очевидно, что юные таланты вновь идут своей, новой путей в творчестве. И хочется от всей души пожелать - свети, "Юдуз"! Неси и дальше радость людям!

Г. Данилина. НА СНИМКЕ: ансамбль "Юдуз". Фото В. Казеннова.

АКТЕРЫ ЛОНДОНА У АНДИЖАНЦЕВ

В гостях у андижанских студентов побывали артисты лондонского театра, созданного при парламенте Великобритании. Его небольшая труппа, включающая всего пять актеров, ставит своей целью с помощью небольших остроумных сенок, игривых ситуаций пробудить у зрителей интерес к английскому языку, расширить

их знания об Англии, ее культуре и искусстве.

И на этом полтора часовом представлении они никому не дали скучать, все оказались сопричастными к действию, участвовали в диалогах героев миниатюр.

Нас очень порадовало большое желание вышей молодежи изу-

чать английский язык, - сказал руководитель английской труппы Э. Довинтри. - И, к слову, очень приятно было слышать хорошую английскую речь, которой владеют не только преподаватели, но и студенты.

Карим Низамов. Корр. УзА.

Спорт НА КОВРЕ - ТЯЖЕЛОВЕСЬ

В Карши дан старт абсолютному чемпионату республики по греко-римской борьбе. Он посвящен 50-летию Великой Победы. Соревнования проходят в спорткомплексе треста "Кашкардьярстрой". В них принимают участие борцы из Ташкента, Самарканда, Бухары и Карши. Среди них чемпионы республики, призеры международных турниров, Азиатских игр, члены национальной сборной. Два дня будет вестись борьба за право называться сильнейшим в весовой категории свыше 90 кг. Покажут свое мастерство и молодые кашкардьярские спортсмены в более легких весовых категориях. В судейской команде арбитры международной и национальной категорий.

Спонсоры чемпионата, в числе которых ташкентские и каршинские предприниматели, объединения "Узнефтьгазурлиш", "Каршининдустрия", трест "Кашкардьярстрой" и другие, приготовили для победителей ценные призы.

Недзя Искандерова. Соб. корр. "Правды Востока".

ПАЛВАНЫ СОБРАЛИСЬ В ЧАРДЖОУ

Успешно выступили сурхандарьинские палваны на международном турнире по национальной борьбе в Чарджоу, посвященном памяти великого просветителя и государственного деятеля Туркменистана XIII-XIV веков Арсари-бобо.

Эршад Алманов, Данияр Уразов и Шерхон Бекмуратов в весовой категории до 86 килограммов заняли весь пьедестал почета. В весе до 78 килограммов победил еще один наш боец М. Махмудов. Его земляк Э. Утаганов в этой весовой категории был третьим, а в весе до 60, 71 и свыше 91 килограмма соответствовали Б. Мирбабаев, Д. Махмудов, Э. Махмарасулов были вторыми.

В состязании на звание абсолютного чемпиона победил палван из Денау Эрали Махмарасулов.

Спонсором спортсменов выступил Термезский зоопарк. Ед директор Худайберды Махмудов - член Федерации национальной борьбы - немало сделал, чтобы палваны смогли выступить в Чарджоу.

Владимир Нейбург. Общ. корр. "Правды Востока". Сурхандарьинская область.

Национальная компания "Узбектуризм", ВЭНТК "Чимган", турестская фирма "Гул-Кол" выражают глубокое соболезнование Б. М. Хусанбаеву по поводу кончины его сестры САИДОВОЙ Фариды.

Главный редактор Р. А. Сафаров. Редакционная коллегия: И. Абдукаримов, В. Дегтярев (отв. секретарь), С. Зинин, Л. Кобиров, Д. Камалов, П. Ким, С. Мансуров-Квариненко, Ф. Мухомин, О. Флимина (зам. главного редактора), М. Хазраткулов, Ю. Хамидов, Б. Хосанов (зам. главного редактора), Р. Шагулимов. Редакция рукописей не рецензирует и не возвращает. Мнения авторов публикуемых материалов могут не отражать позицию редакции.

Наш адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Телефон для справок: 33-15-20. РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ. Рекламная фирма "НС". Тел.: 33-58-90, 32-54-72, комн. 442, факс (3712) 33-58-90. Рекламное агентство "Адонис". Тел. 33-44-92, 32-57-54, комн. 639, факс (3712) 33-44-92.

Выходит 5 раз в неделю. Способ печати - офсетный, формат А-2, объем 2 п.л. Время подписания в печать по графику 21.00. Индекс: 64572. Рег. № 3. Номер подписан в 20.55. Заказ Г - 0145. 1 2 3 4 5 6