

● Баҳоси 3 тийин.

дўстона муносабатлар
муштаҳкамлашга, ҳар
монлама ҳамкорликни
вожлантиришга ва ҳар ик
мамлакат халқларинин
Осиёда ҳамда бутун жаҳо
да тинчлик ва хавфсизли
ниши манфаатларини кў
лаб, халқро майдонда бў

тамжигай харакатни кучақ
тиришти ниятлётганлигини
яна бир марта намойиш қи
ди.

Сийсий бюро мажлисли
уштроқ А. А. Громкинин
СССР Олий Совети
Уюлгуслиа Социалистик Ф
дератив Республикасининг
парламент делегацияси би
лаш учрашуви ҳақидаги
уштроқ Б. Н. Пономаревнин
қуролсилзаниш масалас
юзасдан Социалистик И
терналционалиниг Венада бу
лиёт ўтган конференцияси
КНСС делегациясининг иш
тироки тўғрисидаги ахбор
ротлари қуриб чиқилди.

КНСС Марказий Комитети
ти Сийсий бюросининг мажли
лисида ички ва ташқи си

минлаган, чорвачилик маҳсулотлари етиштириш ва хари қилишни энг кўп оширишга эришган, уларнинг сифатини яхшилаб, маҳсулот танна хини камайтирган, молларнинг маҳсулдорлигини оширган ва сақланиб қолишини таъминлаган ишлаб чиқариш илғорлари, бригадалар ва

веноларнинг, чорвачили
фермалари ва комплекслар
нинг, ҳолқозлар, совхозла
ва бошқа қишлоқ ҳўжали
корхоналарининг, қишло
лардаги ёрдамчи ҳўжали
ларнинг коллективлари, ш
нингик, районлар ва авт
ном округлар, областлар
ва вилоятлар, ўлкалар
автомом ва иттифодий рес
публикалар;

киши охириб баржарган ишлар
 чиқариш илгорида, учас
 калар ва цехларнинг, Селс
 ҳолатида, озиқ-овдат
 ишт, сут, омихта ем
 микробиология саноати,
 лиқ ҳужайли қорхоналар
 ва ташкилотларининг қоз
 лективлари 1985/86 й
 қиш фаслида қорва қишло
 зини муваффақиятли ўтқ
 виш, қорвачилик маҳсуло
 лари етиштириш ва хари
 қилишни қўйатириш учу
 ўтқазиладиган Бутунит
 фок социалистик мусобақа
 сининг ғолиблари бўлад
 лар, деб белгилаб қўйилди.

(Давоми яқиндаги бетда).

КПСС Марказий Комитети, СССР Олий Совети Президиуми ва Совет ҳукуматининг тақдифига биноан Эфиопия Ишчи партияси Марказий Комитетининг Бош секретари, Социалистик Эфиопия муваққат ҳарбий маъмурий кенгашнинг Раиси Менгисту Хайле Мариам дўстона амалий визит билан 31 октябрда Москвага келди.

Аэродромда уни КПСС Марказий Комитети Сийёси

бюросининг аъзosi, СССР Министрлар Советининг Раиси Н. И. Рижков, КПСС Марказий Комитети Сийёси бюросининг аъзosi, СССР таълиқ ишлар министри Э. А. Шеварднадзе, КПСС Марказий Комитети Сийёси бюроси аъзослигига кандидат, КПСС Марказий Комитети секретари Б. Н. Пономарев, бошқа расмий кишилар кутиб олдилар.

(ТАСС).

тов, Фрунзе районидан С. Собиоров, М. Эргашев ва бошқа дала гвардиячилари алоҳида ўрнак кўрсатдилар. Ўлар ўзларининг пахта териш агрегатлари бункурларидан 100-200 тонна ваъудан ҳам ортқи пахта тўқдилар.

Саноат корхоналари, қурилиш ташкилотлари, муассасаларнинг ишчилари ва хизматчилари, олий ўқув юрталарининг студентлари, шаҳарлар ва район марказларидаги техникчи, хушраўчи ва бошқарувчи кўчи ва ўқувчи пахта термида оқуви колхоз ва совхозларига катта ёлаш бердилар.

Пахта тайёрлаш беш йил-
лик плани асас охириб ба-
жарилиди. Пахта териси ва
давлата топириши давом эт-
мода.

Область деҳқонлари кол-
хозчиларининг, совхоз ийчи-
ларининг, механизаторлар-
нинг, қишлоқ ва сув ҳўжа-
лиги, тайёрлаш ташкилотла-
ри, мутахассисларининг фи-
додорона меҳнати, партия,
совет, қишлоқ ҳўжалик ор-
гандари, касабасоюз ва
комсомол ташкилотларининг
ишчи тоғиранилиги ва снсий
ишчи тоғиранили билан, уш-
тиртанлиқлари туғайли, пар-
тия ва ҳўкумат областлари

колхоз-дамда совхозларнинг
моддий-техника базасини
муштакамлашда доим қўмақ-
лашиб келётганлиги туфай-
ли меҳнат ғалабасига эриш-
дилар.

Област қишлоқ ҳўжалиг-
меҳнаткашлари давлатда доим,
сабзавот, мол-за эккиларни ва
картошка сотиш пиланини
ҳам муваффақиятли бажар-
дилар.

Област қишлоқ ҳўжалиг-
меҳнаткашлари 1985 йили
ва умуман ун биринчи беш
йиллигини муваффақиятли
ақунлаш, КПССнинг XXV
сьездини ва Ўзбекистон Ком-
партиясининг XXI съездини
меҳнатда янги зафарлар би-
лан кутб олишга азму-қарор
қилидилар.

● **СИРДАРЕ**
Ворошилов райондаги Свердлов номи қолхоз аъзолари йиллик план бажарилганлиги ҳақидаги ғалаба рапортига имзо чекдилар. Хирмонга 3400 тонна «оқ олтин» топширидди. Пешқадам ме-

ханизаторлардан Туркун
Солиев, Ҳабибулла Аб-
дувалиев, Кўлайсин Ней-
матов, Шамсиддин Тў-
рамоновлар ҳозиргача 140
-150 тоннадан пахта териб,
хирмонга барака киритишди.

* * *

Сирдарё районидаги «Ле-

нинград» колхозида ҳам пахта тайёрлаш плани якуланди. Давлатга 5,5 минг тонна «оқ олтин» топширган миришкорлар яна 470 тонна пахта тайёрлаш учун курашмоқдалар.

Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг Раиси
Ф. Ҳ. Қодиров 31 октябрда
Ф. Вранцийн бошчилигида-
ги Австрия делегациясини
қабул қилди. Суҳбатда Австрия-
нинг СССРдаги элчиси
Х. Лийденманн ва сафар
вақтида уларга ҳамроҳлик
қилаётган СССР молия ми-
нистрининг ўринбосари
С. М. Борисов қатнашдилар.
Делегация Самарқанд ва
Бухорога боради.

(ЎзТАД).

колов, СССР Қўролчи Қуч-
лари Бош штабининг бош-
лиги — мудофаа минис-
трининг биринчи ўрин-
босари, Совет Иттифоқи
Маршалли С. Ф. Ахромеев,
Совет Армияси ва Ҳарбий-
Денгиз Флоти Бош сийёси
бошқармасининг бошлиғи
генерал-полковник А. Д. Ли-
зичев, СССР мудофаа
министрининг ўринбосарла-
ри, бошқа расмий кишилар
қутиб олдilar. (ТАСС).

Матбуот маркази хабар қилади
БИРИНЧИ МАРТА

AS FUMON

Республика бўйича:	0,86	83,70	0,45	61,5
Шу жумладан нигачка толали пахта:				
СУРХОНДАРЁ	1,85	133,75	1,10	146,9
НАМАНГАН	0,70	103,02	—	—
Бухоро	1,14	65,05	—	—
Қашқадарё	1,60	50,15	1,50	42,3
Навоний	1,12	45,08	0,56	10,0
Республика бўйича:	1,68	99,62	1,14	100,4

Балиқчи район — район
партия комитетининг секретари А. Мўминов, район ижро
иш комитетининг раиси С. Қо
дилов, район агрозовет бир
лашмаси кенгашининг раиси
Т. Муҳитдинов, райсельхозтех
ника бошқарувчиси И. Нурид
динов, район суа ҳўжалиги иш
лаб қилиши бошқармасининг
башқари Р. Собиров, қишло
ҳўжалиги ҳодимлари кесиб
союзга район комитетининг
раиси Т. Назаров, район ком
сомол комитетининг секретари
И. Хожиматов;

Янгибозор район — район
партия комитетининг секретари
Р. Б. Бирохматов, район ижро

АДАБИЁТ БАЙРАМИ, ДЎСТЛИК БАЙРАМИ

29 октябрь кунин В. И. Ленин номи СССР халқлари дўстлиги саройида бўлиб ўтган адабий кеча социалистик Батанга, бунёдкор халққа, коммунизм синокорига аталган шеърин мадҳияга айланган. Адабий кеча КПСС XXVII съезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XXI съездида бағишлаб ўтказилди.

Кечани Ўзбекистон Ёзувчилар союзи правленсининг раиси У. Р. Умарбеков очди. Шондорлар — Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Зулфия, Ўзбекистон халқ шоири Рамз Бобожон, Эркин Воҳидов, Ҳалима, Худойбердиева ва бошқалар. Ўзларининг янги асарларини ўқиб беришди. Буюк Батанга меҳр-муҳаббат, Ленин партиясига садоқат, совет

халқларининг бузилмас дўстлиги бу шеърларнинг асосий мазмунини ташкил этди.

Мамлакатимиз қардош республикалари вакилларининг сатрлари адабий байрамнинг шеърини гулдастасига қўшиб кетди. Молдавиялик шоир Анатолий Кодрунинг ғаллакорларга бағишланган янги шеърлари янгради. Арманистон шоираси Анаит Парсамян Зулфия шеърини ўз таржимасида ўқиб берди.

РСФСР Ёзувчилар союзи правленсининг секретари Н. Е. Шундик ўз сўзида Ўзбекистон адабиёти совет халқлари миллий маданиятларини ўзаро бойитиш ишига муносиб ҳисса қўшаётганликларини ўқитиб ўтди.

В. И. Ленин номи СССР халқлари дўстлиги саройида бўлиб ўтган адабий кеча қардош адабиётлар мустаҳкам алоқаларининг, совет халқлари бузилмас дўстлигининг яна бир намоёниши бўлди.

(ЎзТАГ).

БОЛАЛАР УЧУН ҚЎШИҚЛАР ВА ОПЕРАЛАР

Ўзбекистон композиторлари қўшиқдан тортиб симфония ва операларгача — барча жанрларда болалар учун ижод қилмоқдалар. Профессонал, хаваскорлик, болалар бадий коллективлари ижросида театрлар сахнасида қўйилган бу асарлар ёш авлоднинг маънавий камол топтиришда катта роль ўйнайди.

30 октябрь кунин Ўзбекистон Композиторлар союзи Правленсининг Тошкентда бўлиб ўтган кенгайтирилган мажлиси болалар ва ёшларни музика — эстетик руҳда тарбиялашга бағишланди. Мажлис қатнашчилари замонавий мавзулардаги юксак бадий асарлар яратиш, болалар хаваскорлик ижодкорлиги савиясини ошириш билан боғлиқ конкрет масалаларни кўриб чиқдилар.

(ЎзТАГ).



Хоразм области. Хонқа раёнидаги Ал-Хоразмий номидаги халқий театри «Шоликор» ансамбли КПССнинг XXVII съезди шарафига янги концерт программаси тайёрламоқда. Бу программани Ватан, партия, меҳнат, халқлар дўстлиги ҳақидаги қўшиқлар, шунингдек, Шарқ халқлари рақслари ўрин олган.

Ансамблининг ижодий коллективи областда катта ҳурмат қозонган. Мавсум давомида у дала меҳнаткашларига 80 дан ортиқ концерт намойиш қилди.

Суратда: «Шоликор» ансамбли раққосалари.

Қ. ОТАЕВ фотоси (ЎзТАГ фотохроникаси).

ЯНГИ ҒАЗАЛЛАР СОҲИБЖАМОЛ

Шодлигим оламга сирмас, боқис сен жонгиним.
Бир кўриб бўлдим асиринг жонгиним, жонгиним.
Очилди, гул-гул ёниб ёндиргани келганимнинг,
Сарвиноз, қоши ҳилолим, юзлари бўстонгиним.

Ҳар сафар бўлмай муаттар сен юрб ўтсанг чаман,
Зулфин ҳўлғай, анбарашон, динбулу районгиним.
Сен кулиб боқсанг мунаввар бўлгуси жула-жаҳон,
Нурга тўлардинг кўзини, кўзлари чўлпонгиним.

Айла сен ишқининг тўхфа, мен сенга жойим берай,
Бўйи-бастинга тасаддуқ, лаблари хандонгиним.

Нуриндидан, махрибоним, тинги йўқ соҳибжамол,
Хаста бўлсан ишқ йўлида дардида дармонгиним.

Арзғай жонимин қурбон айласан сен-ёр учун,
Излаган кўпдан бери кўнглимдаги армонгиним.

Махлибдор, шоир Уйғун, санъатинга беқиёс,
Соҳиб нозик адосан, бўлбули қўшхонгиним.

ДИПРАБОЛАР

Бу жаҳонда не қилардиқ қоши «ёлар бўлмас!»
Не қилардиқ, айтчи, дилбар, дилраболар бўлмас!»
Хўшкор бўлмас эди меҳри муҳаббат дунёда,
Меҳримизни тоблаган меҳригиллар бўлмас.

АБУ РАЙХОН БЕРУНИЙ НОМЛИ ЎЗБЕКИСТОН ССР ДАВЛАТ МУКОФОТИ ЛАУРЕАТЛАРИ

Мамлакатимизда ягона совет маданияти шаклланиб бормоқда. Бу жараён миллий маданиятларнинг гуллаб-яшнаши ҳамда бир-бирини бойитиб бориши негиздаги ютуқларнинг узвий бирлиги сифатида рўй бермоқда. Ушбу жараёнда маданий меросини сақлаш, эъзозлаш ва ўрганиш алоҳида аҳамият касб этди.

Марказий Осиё, жумладан, Ўзбекистон халқлари тарихида шаҳар маданиятининг юзага келиши (урбанизация), унинг шаклланиши ва тараққиёти масаласи муҳим ўрин тутди. Совет шарқшунослик фани бу масалага жамият тарихий тараққиётининг кенг кўламли янги проблемаларидан бири сифатида қарайди.

Дастлаб бу жаҳонда рус шарқшунослари ва археолог олимларидан Н. И. Веселовский, В. А. Жуковский, В. В. Бартольд, В. Л. Вяткин ва бошқалар излашни олиб бордилар. Уларнинг илмий излашларида шаҳар маданиятининг келиб чиқиши ва ривожланишига оид ёзма манбалар асосий роль ўйнади. Археология материалларидан эса ерданги манба сифатида фойдаланилди.

Излашни ва тажрибалардан шу нарса маълум бўлдики, Марказий Осиёдаги урбанистик жараёни ўрганишда археология материаллари қадимги даврлар учун ягона ва асосий ўрта асрлар учун эса етакчи манба бўлиб хизмат қилади. Шу маънода Ўзбекистон ССР Фанлар академияси археология институтининг бир гуруҳ олимлари олиб бораётган ишлар диққатга сазовор. Улар бутун республика бўйлаб программа асосида кенг кўламли археологик қазимиш ишлари ўтказмоқдалар. Марказий Осиё урбанизация тарихини маҳаллий материаллар асосида ўрганиш ботида Ўрта Осиё республикалари ичиди етакчилик қилмоқдалар.

Республика археолог олимларининг кўп йиллик илмий излашлари натижалари Ўзбекистонда урбанизация жараёнини учта территорияда зонага бўлишга асос бўла олади. Унинг дастлабки шаклланиш илмийлар бронза (жез) давридан бошланганлигини кўрсатувчи далиллар бор. Республика Фанлар академиясининг мухбир аъзоси А. Аскарлов раҳбарлигида Сурхондарё области территориясида катта излаш ишлари олиб борилди. Сополиттепа, Жарқўтон, Бўстон. Кучуктепа каби қатор бронза даври ёдгорликлариди қазимиш ишлари ўтказилиб, Ўзбекистоннинг жанубий районларида шаҳар маданияти тарихи аниқлашда фанда ҳукм сўрган фикрлардан фарқи ўлароқ миллиондан аввалги иккинчи минг йилликларнинг ўрталаридан бошланганлиги

харобасини бир неча йиллар давомида кенг кўламли ўрганиш тўғрисида аниқ маълумотлар олиниди. Уларнинг таҳлили асосида Тошкент шаҳрининг 2000 йиллик ёши белгиланди ва кенг жамоатчилик уни 1983 йил ишонлади. Тошкент регионини урбанизациясини ўрганишда институт археологларидан Ю. Бураков ва М. Филиновларнинг хизмати катта.

Ана шу йўналишдаги излашларга антрополог Т. Хўжаев ҳам баракали ҳисса қўшди.

Республика территориясида шаҳар маданияти шаклланишини ўрганишга ҳамма номидида санъатшунослик институтининг Ўзбекистон ССР Фанлар академияси академиги Г. А. Пугаченко ва бошчилигидаги археологлар ҳам катта ҳисса қўшдилар. Улар, айниқса, биринчи урбанистик зонада қўшоллар даври ва ўрта асрлар урбанизациясини ўрганишда катта ютуқларга эришдилар. Далварзиптепа, Холчаён, Қизилтепа каби ёдгорликларда қазимиш ишлари олиб бориб, ушбу регион урбанизациясининг ўзига хос хусусиятларини аниқлаб, жаҳон урбанистик дунёси билан узвий боғлиқлигини исботлаб бердилар. Айниқса, археолог Э. Ртвеладзеини Сурхондарё ҳавзасида қўшоллар даври ва ўрта асрлар урбанизациясини ўрганишда ҳиссаси диққатга сазовордир. У воҳда қўшоллар даврига оид 150 га яқин қишлоқ ва шаҳарчи синчиқлаб текшириб қўшди. Унинг излашлари, қўлга киритган ютуқлари биринчи зона урбанизациясини ўрганишда қўлга киритилган ютуқлардан кам эмас.

Ўзбекистон мисолида Марказий Осиёда урбанизация келиб чиқиши ва тараққиёти маркча-ленинча нуқта назардан чуқур тадқиқ этилишини Ватанимиз илмий, қолверса, жаҳон фанига қўшилган муносиб улуш, деса бўлади.

Б. ЛИТВИНСКИЙ, СССР Фанлар академияси Шарқшунослик институтининг сектор мудири, Тожикистон ССР Фанлар академиясининг академиги.

Г. БОНГРАД—ЛЕВИН, СССР Фанлар академияси Шарқшунослик институтининг сектор мудири, СССР Фанлар академиясининг мухбир аъзоси.

Е. ДАВИДОВИЧ, СССР Фанлар академияси Шарқшунослик институтининг сектор мудири, тарих фанлари доктори, профессор.

• Санъатимиз арбоблари НАФОСАТДАН ГУЛДАСТА ТУТИБ

Марказий телевидениеда СССР халқ артисти, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Ирина Колпакова билан суҳбат бўлди. Муҳбир ундан қардош республикалар балет санъаткорларидан кимларни тилга олишни истайсиз, уларнинг қандай ижодий фазилатларини таъкидлайсиз, деб сўради. Шунда у Галия Измайлова номини биринчилар қаторида тилга олди ва «Ўзбекистонлик бу маданият арбобини бемалол совет балет санъатининг атоқли намоёндаларидан бири, дейиш мумкин», деди. Бу эътирофдан чексиз фахрланди.

Ҳа, бугун ўзининг олтинчи йиллигини нишонлаётган Галия Измайлова ўзбек совет балет санъатининг шаклланиши ва ривожланишига катта ҳисса қўшди. У сахнада, жаҳон классик композиторлари, шунингдек, совет авторларининг асарлари асосида яратилган балетларда ранг-баранг партиялар — роллар ижро этди. Санъаткор балетина сифатида иштирок этган спектакллари олтинтадан ошди. Республикамиз Катта театрининг сахнасига ўзига хос фойз киритиб келган бу балетларни томошабинлар, санъат ихлосмандлари яхши билишади.

Қирқ биринчи йилда сахналаштирилган «Оқ билан балетда Галия Измайлова Семурғ ролини ижро этган эди. Бу ролни бошқа санъаткорлар ҳам ижро эттишган. Лекин ўзбек балетининг ижроси алоҳида ажралаб туради. Артистининг ўзиндан Семурғ ролни қандай сўрасангиз, ҳамон ҳаяжонланиб кетяди. Негаки, худди шу партия санъаткорининг профессионал ижрочи сифатидаги биринчи йилки иши бўлган. Қолверса, ўзбек балетининг илк марта худди шу ролада «оёқ учига туриб ўйнаган». Бу гап газетхонларга ғалати туюлиши мумкин. Лекин шундай бўлгани факт: Галия Измайловагача бонгта ўзбек балетининг худди шундай ҳаракатда ижро қўрматган эди.

Семурғ партияси узоқ тайёргарлик ва излашлардан сўнг сахнага чиққан бўлса, кейинги роллар дастлабки муваффақият қувончи, илҳом тўғрисида биринчи-кетин яратила бошланди. «Дон Кихот», «Жизель», «Дон Жуан» каби гоат масъулиятли, мураккаб балетлар ўзбек театрида сахналаштирилганда Галия Измайлова улардаги асосий партиялар — Кихот, Жизель, Хуанитарини яратди. Валежина ижросидаги бу роллар оригиналлиги ва илҳомбахлиги билан томошабин қалбини мафтун этди. Асарлар узоқ йиллар сахнадан тушмади. Шу ўринда балетининг устоз санъаткорларнинг тажрибаларига ҳурмат билан ёндашганлигини, улардан ижодий фойдаланганлигини таъкидлаб ўтиш керак. Юқориди мисол қилиб кўрсати-

ТОШКЕНТ ШАҲАР МЕҲНАТКАШЛАРИ ВАКИЛЛАРИНИНГ НАМОЙИШИ ТЎҒРИСИДА

1985 йил 7 ноябрда Улуг Октябрь социалистик революциясининг 68 йиллиги байрами шарафига В. И. Ленин номи майдонда Қизил Байроқ орденли Туркистон ҳарбий округи қўшинларининг парадиди ва Тошкент шаҳар меҳнаткашлари вакилларининг намоёниши бўлди.

Қизил Байроқ орденли Туркистон ҳарбий округи қўшинларининг парадиди соат 10.00 да бошланди.

Намоёнида иштирок этадиган меҳнаткашлар вакиллари корхоналар, таъкилотлар ва муассасалар бўйича йилгили пунктларида тўпланиб, белгиланган маршрут бўйича район колонналари составида В. И. Ленин номи майдонига борадилар.

Тақлиф билетлари бўлганларин В. И. Ленин номи майдонига киришти соат 9 дан 45 минут ўтганда тўхта-тилади.

Тошкент метрополитени 7 ноябрь кунин эрталаб соат 6.00 дан кечаси 2.00 гача ишлайди. «Пахтакор» ва «Октябрь инқилоби» станцияларининг соат 8.00 дан соат 14.00 гача фақат «чиқиш» қисми ишлайди. Бу вақтда «В. И. Ленин номи майдон» станцияси ёпиқ бўлади.

ШАҲАР КОМИССИЯСИ.

гарбдан шомол эсади. Фарғона водийсида кечаси шомолнинг тезлиги секундига 18-23 метр кучаяди. Температура кечаси 3 даража совуқ билан 2 даража иссиқ ўртасида, жанубда 5 даража иссиқ, шимолда 5 даражагача совуқ бўлади. Кундузи 5-10, жанубда 15 даражагача иссиқ бўлиши кутилмади.

Тошкентда ҳаво вақти-вақти билан булутли бўлиб, кечаси бир оз ёғингарчилик бўлади, кундузи туман тушади, кундузи ёғингарчилик кутилмайди. Шимол-ғарбдан секундига 5-10 метр тезликда шомол эсади. Кечаси 0-2 даража совуқ, кундузи 7-9 даража иссиқ бўлади.

(ЎзТАГ).

Редактор Л. ҚАЮМОВ.

Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг ТУПРОҚШУНОСЛИК ВА АГРОХИМИЯ ИНСТИТУТИ вakanт вазифаларга

КОНКУРС ЭЪЛОН ҚИЛАДИ лаборатория кичик илмий ходимлари: тупроқ эрозияси, тупроқ географияси ва генезиси.

Конкурс муддат — 24 ноябр, 1985 й.

Мурожаат учун адрес: 700109, Тошкент шаҳри, 109-алоҳа бўлими, Қамарни-со кўчаси, 3-уй. Телефон: 49-09-50.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети аппарати-нинг партия ва касаба союз ташкилотлари Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Ташкилий-партиявий ишлар бўлими мудири П. В. Догонкин-га онаси

Анастасия Егоровна ДОГОНКИНИНГ вафот этилишига муносабати билан чуқур таъзия изҳор қи-ладилар.

Орган ЦК Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР.

Редакция адреси: 700047, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32.

Хатлар ва оммавий ишлар бўлими телефонлари — 33-21-43, 32-53-16, 32-53-20, 33-11-49, 32-54-06.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

МОСКВА — 1. 9.00 — «Время». 9.40 — Шахмат. Жаҳон чемпио-нати. 9.55 — Концерт. 10.55 — Илмий-оммабон фильм. 11.15 — «Ярим тулда қабул қилинган қарор». Вадий фильм. 12.15 — Концерт. 12.35 — ва 15.00 — Янгиланган. 15.20 — Хўжакли фильмлар. 15.55 — Рус тили. 16.25 — Хўжакли фильм. 16.45 — Концерт. 17.10 — Эртан ҳузурида меҳмонда. 18.45 — «Фан ва турмуш». 19.15

«Дунё воқеалари». 19.30 — Шахмат. Жаҳон чемпио-нати. 19.45 — «Исон ва юнуса». 20.15 — Халқ куйлари. 20.30 — «Малага учун пиянино». Вадий фильм. 21.30 — «Время». 22.05 — Концерт. 23.15 — «Дунё воқеалари».

МОСКВА — II. 9.00 — Гимна-стика. 9.15 — Телефильм. 9.35 — «Эстетик тарбия». 10.05 — Ин-гуз тили. 10.35 — «Устоз ва шогирдлар». 11.35 — П. Неруда ҳаёти ва ижоди саҳифалари. 12.20 — Табиатшунослик. 12.50 — Илмий-оммабон фильм. 13.10 — Музика. 13.40 — Реко-

люция плакат. 14.10 — Тарих. 15.10 — В. Маяковскийнинг графикалики лирикаси. 16.10 ва 18.30 — Янгиланган. 18.50 — Концерт. 19.00 — «Савҳатчилар клуби». 20.00 — «Онамларнинг мактаби». 20.30 — «Хайрли тун, кичикинтойлар». 20.45 — «Хамдустани». 21.15 — Теле-фильм. 21.30 — «Время». 22.05 — «Эриклар». Вадий фильм. 23.15 — «Савҳат усталари».

ТОШКЕНТ — I. 7.30 — Ритмик гимнастика. 7.50 — «Салом, кич-икинтойлар». 8.00 — «Товгити

тароналар». 8.10 — «Замона-вий қишлоқнинг турмуш мада-нияти». 8.20 — Хўжакли фильм. 8.30 — «Ахборот». 18.00 — Янгиланган. 18.15 — Болалар учун фильм. 18.45 — «Адабия альянса». 19.30 — «Ахборот». 19.50 — Халқни ахвол кундалиги. 20.05 — Теле-фильм. 20.30 — «Ахборот». 20.55 — Концерт. 21.30 — «Время». 22.05 — «Автомобил-дам садланган». Кинокомедия. ТОШКЕНТ — II. 9.00 — 16.15 — Москва — II. 18.10 — «Бахтли одам». Вадий фильм.

19.20 — Манзарали фильм. 19.30 — «Ахборот». 19.50 — Валет кечаси. 20.30 — «Ахбо-рот». 20.55 — Хўжакли фильм. 21.30 — Москва II.

РАДИО

БИРИНЧИ ПРОГРАММА. 8.30 — «Меҳнат шарофати». 9.30 — «Совет Ўзбекистони: одам-лар, ишлар ва режалар». 10.15 — «Нурли истиқбол програм-маси». 11.15 — «Юность». 12.10

— «Ўзбекистон индустриаль-лиги». 13.00 — «Норвадор». 14.00 — Қишлоқ хўжалик хо-димлари учун эшиттириш. 16.00 — «Дўстларимиз овози». 17.00 Ёзувчилар учун эшитти-риш. 18.15 — «Социалистик турмуш тарзи». 18.30 — Кон-церт. 19.25 — «Мароғи дам-меҳнатга ҳамдам». 19.50 — «Халқаро нуздалик». 20.45 — Концерт. 21.25 — «Вилни». 22.30 — «Вугун радиотеатри». 23.35 — Дам олиш концерти.