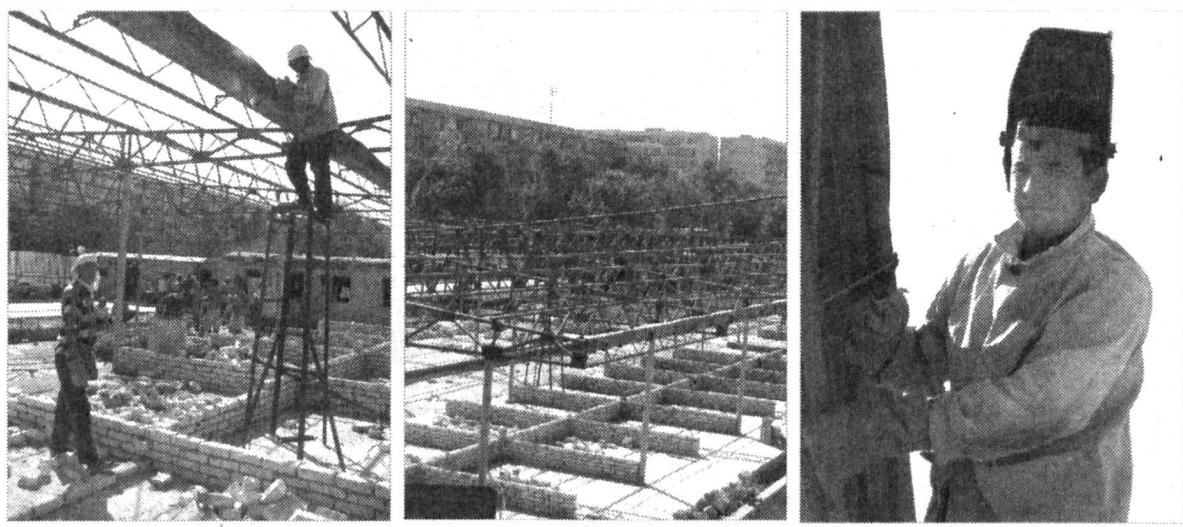


# Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 141 (10.446) / 21 ИЮЛЯ 2005 ГОДА

**ИНФОРМБЮРО**  
Вчера, сегодня, завтра

14  
O'ZBEKISTON  
На  
строительных  
площадках



## РАСШИРЯЕТСЯ РЫНОК «АВИАСОЗЛАР»

Ташкент всегда славился своими рынками. И сегодня они полны разными товарами. Попав на рынок, ни один человек не уходит оттуда без покупки. За последнее время многое сделано по реконструкции и обустройству большинства столичных рынков. Чуть более месяца назад реконструкцию начала и дирекция ОАО «Авиасозлар дехкон бозори». Сейчас на территории рынка ведет работу подрядчик ООО

«Bunyod plast qurilish». Строительство нового комплекса стационарных торговых магазинов на 108 мест позволит «разгрузить» ныне переполненный продуктовый рынок «Авиасозлар». Темп работы высокий, и не случайно, ведь сдача объекта запланирована к 14-й годовщине независимости республики.  
Фото и текст М. ЯКУБОВА.

## В стране

- На состоявшейся конференции фермеров республики Ассоциация дехканских и фермерских хозяйств была переименована в Ассоциацию фермерских хозяйств Узбекистана, а областные представительства – в филиалы. В настоящее время земельные владения частных сельских предпринимателей составляют 57 процентов общей площади сельхозугодий.
- В медицинских учреждениях Намангана более года практикуется использование «паспорта будущей матери» – специальной медицинской карты. Эта работа, направленная на снижение детской и материнской смертности, осуществляется в рамках узбекско-германского сотрудничества в сфере здравоохранения.
- Современный спортивный комплекс построен в махалле «Ибн-Сино» Бухары. Помощь в этом деле оказало АО «Бухорог», а областной филиал Фонда развития детского спорта оснастил его необходимым инвентарем. Теперь в распоряжении детей – площадки для мини-футбола, волейбола, баскетбола, теннисный корт.
- В Наманганском государственном университете прошел традиционный конкурс «Мукаддас лира» («Заветная лира»). В конкурсе участвовали студенты различных вузов, учащиеся колледжей, лицеев и школ, а также педагоги из городов и районов области. Лучшие произведения войдут в сборник, который выйдет в издательстве «Наманган».

## В мире

- Палестинская автономия, радикальная группировка «Хамас» и правящее движение «Фатх» договорились о прекращении огня в секторе Газа. Однако противники переселения израильских поселенцев из сектора Газа и Западного берега реки Иордан отказались подчиниться требованиям израильских властей и собираются продолжить акцию протеста «Большой марш».
- 14 человек погибли, 35 ранены в результате нападения боевиков на машину милиции в селе Знаменское Чеченской Республики.
- Обыски, проводимые в мечетях и медресе, вызвали акции протеста в пакистанских городах. Их участники считают, что полиция совершает святотатство. Против манифестантов в Исламабаде был применен слезоточивый газ.
- Премьер-министр Ливана представила новый состав правительства, который получил одобрение президента страны. Большинство членов правительства – сторонники большей независимости Бейрута в отношениях с Дамаском.
- Американский шаттл «Дискавери» сможет отправиться в полет не раньше 26 июля.
- На МКС началась подготовка к операции по перестыковке корабля «Союз» от одного модуля к другому.

## СТОЛИЦА: день за днем

### ОДНИМ шагом

□ В Юнусабадском районе в рамках акции «Лето-2005», проводимой Фондом развития детского спорта при содействии отдела народного образования, были организованы юношеские турниры по пяти спортивным дисциплинам. В них приняли участие более 150 ребят, проживающих в махаллях района.

□ Издательский дом «Поколение нового века» выпустил в свет второе издание книги «Англо-узбекский справочник» на латинице. Она включает в себя 20 тысяч слов. Над словарем работала большая группа авторов, среди которых ученые-лингвисты как из нашей республики, так и из зарубежных стран – США, Канады, Турции.

□ В парке культуры и отдыха имени Гафура Гуляма по инициативе хокимията Чиланзарского района было проведено спортивно-развлекательное мероприятие для детей, посвященное Году здоровья. Зрители увидели показательные выступления по ушу, концертную программу. Также были организованы соревнования для школьников по шашкам, шахматам, настольному теннису и другим видам спорта.

□ В столице завершился финальный этап республиканских соревнований «Папа, мама, я – спортивная семья». Представители из 10 областей страны составили в веселых стартах и эстафетном беге.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

### В хокимияте города Ташкента

В соответствии с решением хокима города Ташкента ТАХИРОВ Бахтияр Ибрагимович назначен на должность заместителя хокима города по вопросам экономики и социального развития.

## УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ОБ ОБРАЗОВАНИИ ТАШКЕНТСКОЙ МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ

В целях совершенствования организации и повышения качества подготовки высококвалифицированных медицинских кадров, создания необходимой учебной и материально-технической базы, отвечающей современным требованиям организации учебного процесса, наполнения его новым содержанием на основе широкого внедрения прогрессивных образовательных технологий, обеспечения тесной увязки обучения будущих специалистов с овладением ими конкретными навыками лечебной практики:

1. Принять предложение Министерства здравоохранения, Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан об образовании Ташкентской медицинской академии на базе упраздняемых Первого и Второго Ташкентских государственных медицинских институтов.

2. Установить, что Ташкентская медицинская академия является ведущим учебным учреждением в республике, осуществляющим подготовку высококвалифицированных медицинских кадров.

3. Сохранить за Ташкентской медицинской академией квоты приема на 2005/2006 учебный год по подготовке бакалавров и магистров, установленные для Первого и Второго Ташкентских государственных медицинских институтов в соответствии с постановлением Президента Республики Узбекистан от 2 июня 2005 года № ПП-92 «О приеме в высшие образовательные учреждения Республики Узбекистан в 2005/2006 учебном году».

4. Министерству здравоохранения Республики Узбекистан совместно с Министерством высшего и среднего специального образования, Государственным центром тестирования при Кабинете Министров, ректоратом Ташкентской медицинской академии обеспечить четкую организацию и бесперебойную работу ранее утвержденных приемных комиссий, проведение тестового отбора при приеме в Академию и зачисление успешно прошедших тестирование.

Определить, что абитуриенты, подавшие документы в Первой и Второй Ташкентские государственные медицинские институты и успешно прошедшие тестирование, зачисляются студентами Ташкентской медицинской академии.

5. Кабинету Министров в десятидневный срок принять постановление по всем организационным вопросам, связанным с образованием и деятельностью Ташкентской медицинской академии.

В постановлении предусмотреть: сохранение ныне действующих пяти факультетов – лечебного, медико-педагогического, стоматологического, медико-профилактического и факультета «Высшее сестринское дело»;

размещение лечебного факультета и факультета «Высшее сестринское дело» в корпусах упраздненного Второго Ташкентского государственного медицинского института, а стоматологического, медико-профилактического и медико-педагогического факультетов – в корпусах бывшего Первого Ташкентского государственного медицинского института;

новую организационную структуру Ташкентской медицинской академии, пересмотреть количество, структуры и наименования кафедр, учебных, лабораторных и вспомогательных структур, имея в виду исключить их дублирование и параллелизм. Сохранить при этом общую численность профессорско-преподавательского состава.

6. Министерству здравоохранения Республики Узбекистан передать безвозмездно на баланс Ташкентской медицинской академии здания, сооружения и иное имущество и активы упраздняемых Первого и Второго Ташкентских государственных медицинских институтов.

7. Контроль за исполнением настоящего Указа возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Мирзиёва Ш. М.

Президент Республики Узбекистан  
И. КАРИМОВ

г. Ташкент,  
19 июля 2005 года.



**«UZBEK TAKSAFONI»:  
УДОБНО,  
ОПЕРАТИВНО**

В нашей стране функционируют около десяти компаний сотовой связи и сотни АТС. Тем не менее системно качественных услуг связи невозможно представить без таксофонов.

За два года, что действует совместное предприятие «Uzbek taksafoni», в Ташкенте им было установлено около 200 таксофонов с использованием карточек.

— На междугородних и международных линиях мы также внедрили VIP-услуги, допускающие 40-процентные скидки, — говорит заместитель директора предприятия Рустам Арифонов. — При этом абоненты смогут пользоваться высококачественной связью без установки на свои телефонные аппараты пин-кодов.

Кроме того, с этого года СП налажен еще один вид услуг — «голосовая почта». Она очень удобна для тех, у кого нет домашнего или рабочего телефона. То есть с помощью карточки предприятия и телекоммуникационной системы можно принять голосовую информацию, оставленную в голосовом почтовом ящике любимым человеком. Например, у вас есть личная карточка. Человек, который хочет с вами связаться, где бы он ни находился, в нашей стране или за рубежом, набирает номер вашей личной карточки и оставляет вам сообщение. Вы же в любое время можете получить его через таксофоны СП «Uzbek taksafoni».

Коллектив предприятия в ближайшее время намерен приступить к оказанию также и Интернет-услуг посредством этих карточек.

**Х. САЛИМОВ,  
корр. УзА.**

**Финансовый рынок  
РЕЙТИНГ  
БАНКОВ СТРАНЫ**

Межбанковская рейтинговая компания «Ахбор-рейтинг» объявила результаты рейтинговой оценки деятельности коммерческих банков в первом квартале 2005 года.

В рейтинге приняли участие 23 из 30 коммерческих банков республики. Сравнительный анализ динамики рейтинга за этот период показывает, что по показателям масштабы и надежности деятельности банков наблюдается улучшение. Как сообщили в «Ахбор-рейтинге», положительная динамика параметра масштабы объясняется существенным увеличением общих активов и доходов банков. Активы участников рейтинга увеличились приблизительно на 30 процентов, кредиты — на 35 процентов, ликвидные средства — на 16 процентов. Коммерческие банки показывают положительные темпы роста доходов, что оказывает позитивное влияние на расширение масштабов деятельности банков и уровень их капитализации. Так, совокупные доходы банков увеличились на 15 процентов.

В группе крупных банков места распределились следующим образом: первое место — «Галлабанк», второе — «Пахтабанк», третье — «Узпромстройбанк». Среди средних банков лидирует банк «Кредит стандарт», за ним «Алп Жамол банк» и замыкает тройку лидеров банк «Ипак йули». Среди малых банков первое место занял «Давр банк», второе — «Уктам банк» и третье — «Универсалбанк». Как говорят эксперты компании, анализ результатов рейтинга по группам банков показывает, что наиболее динамичный рост наблюдается в сегменте средних банков. Об этом свидетельствует и повышение среднего значения рейтинга группы средних коммерческих банков. При этом существенное улучшение рейтинга наблюдается у таких банков, как банк «Кредит стандарт», банк «Ипак йули», «Турон банк», «Трастбанк» и «Парвина банк».

**О. МИХАЙЛОВА.**

**Мой город**

Нашему городу более 2000 лет. В разные времена он назывался Чач, Шаш, Бинкент и только с XII века Ташкент. Сегодня он по праву считается культурным центром Узбекистана. В Ташкенте 9 театров, консерватория, множество музеев, в числе которых Государственный музей истории Темуридов.

Часы досуга можно провести в тенистых и прохладных аллеях городских парков, вблизи потрясающих фонтанов, а можно отправиться на концерт или выставку, в библиотеку или на стадион. Новые постановки предлагают публике труппы 10 профессиональных художественных коллективов, в том числе Государственного академического Большого театра оперы и балета имени А. Навои, Академического русского драматического театра Узбекистана, Молодежного театра. К нам приезжают художественные коллективы и из-за рубежа.

Свой культурный досуг горожанам помогают организовывать и десятки домов культуры, а также развлекательные центры и кинотеатры.

Ташкент полностью оправдывает



свое название города-сада. Его парки становятся надежным убежищем для горожан в дни летнего зноя. Под кронами многолетних деревьев и сре-



ди радующих глаз цветников люди всегда находят прохладу, покой и новые силы.

Кто хоть раз побывал в Ташкенте, не мог не обратить внимания на особенности внешнего облика новых зданий, сочетающих в своем оформлении традиции национальной архитектуры с современным дизайном. В динамично развивающемся городе современные постройки гармонично уживаются с памятниками старины, такими, как медресе Кукелдаш, площадь Хаст-Имом, мавзолей Занги-Ата, и другие.

Как Америку невозможно представить без статуи Свободы, так и Ташкент без восточных базаров. Здесь всегда многолюдно, обилие фруктов и овощей.

Ташкент всегда рад гостям. Все чаще и чаще здесь проходят различные встречи и конференции, международные соревнования и фестивали. Наш город поддерживает тесные контакты с другими городами по всему миру. Его по праву можно назвать городом дружбы и братства.

**Дилфуза МАДАМИНОВА.  
Фото М. ЯКУБОВА.**

**В русле реформ**

**ЧТОБЫ ПОКАЗАТЬ ТОВАР ЛИЦОМ**

Все чаще и чаще на прилавках наших магазинов появляются добротные отечественные товары. Но, к сожалению, глаз покупателя не всегда задерживается на них просто потому, что они не привлекают своей упаковкой, красочными этикетками. А это свидетельствует о том, что нашим предпринимателям надо активнее сотрудничать с теми, кто может на высоком профессиональном уровне помочь в решении данного вопроса, как говорится, показать товар лицом.

— Думаю, таких партнеров можно будет без проблем найти на предстоящих международных выставках «O'ZBEKINPRINT» и «O'ZUPACK», — говорит директор выставок СП «ПолРос» — один из их организаторов А. Сафарян. — С 13 по 16 сентября первый павильон «Узэкспонцентра» станет центром внимания всех, кто так или иначе связан с полиграфической деятельностью, рекламным бизнесом, этикеточным и тароупаковочным производством. Выставки получили официальную поддержку Узбекского агентства по печати и информации, Агентства по внешним экономическим связям нашей республики, посольства России в Узбекистане. Выставки будут приурочены к 14-й годовщине независимости Республики Узбекистан.

Более 30 узбекских и 20 зарубежных компаний представят на выставках компьютерные технологии и новейшее оборудование для обработки текстовой и иллюстрационной информации, флексографической и трафаретной печати, для этикеточного и тароупако-

вочного производства, услуги по различным видам трафаретной печати — на металле, стекле, текстиле, для фасовки и розлива продукции, все для рекламы и многое другое. Начиная с 2002 года в рамках постановления Кабинета Министров РУз «О мерах по совершенствованию книжной торговли в Республике Узбекистан» на выставках функционирует «Книжный салон».

«O'ZBEKINPRINT» и «O'ZUPACK» проводятся уже в седьмой раз, и у них уже появились постоянные участники, такие крупные компании, как ГПО «Давлат Белгиси», ИПАК «Шарк», «Тринити», Издательский дом «Мир экономики и права», ООО «Ям Интернешнл», и другие. Об эффективности этих форумов говорят цифры: по итогам ранее проводившихся выставок заключены контракты более чем на 16 миллионов долларов США на поставку в Узбекистан оборудования и расходных материалов.

— Свой первый контракт

мы заключили в ходе самой первой выставки, в 1999 году, — говорит глава представительства ЗАО «ИТРАКО» в Узбекистане Оксана Артемова. — Неотъемлемой частью выставок является полноцветный каталог по полиграфии, таре, упаковке, этикетке, который распространяется бесплатно. Это издание можно эффективно использовать в работе в течение всего года.

С его подготовкой, оформлением и изданием успешно справилось ООО «Тонг», которое в этом году обещает также порадовать участников выставки новыми оригинальными идеями.

— Как неоднократный участник полиграфических выставок могу сказать, что из года в год они набирают обороты, — подчеркнула главный технолог компании «Полиспектр» Л. Тянь. — Составной частью их является международный промышленный форум, в рамках которого проходят семинары, конференции, «круглые столы», деловые встречи с представителя-

**УЗБЕКИСТАН – ЕГИПЕТ:  
КУРСОМ  
ВЗАИМОВЫГОДНОГО  
СОТРУДНИЧЕСТВА**

14 лет тому назад были установлены дипломатические отношения между Узбекистаном и Египтом. За это время между нашими странами подписано восемнадцать межправительственных и межведомственных соглашений, заложивших прочную договорно-правовую базу нашего сотрудничества.

Основу взаимоотношений между нашими странами составляет «Соглашение об основах сотрудничества и отношений между Республикой Узбекистан и Арабской Республикой Египет», подписанного в ходе визита Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова в Египет в декабре 1992 года.

В соответствии с протоколом о сотрудничестве и консультациях между внешнеполитическими ведомствами Узбекистана и Египта состоялось пять раундов политических консультаций, на которых были выработаны перспективные направления узбекско-египетского политического взаимодействия. Это — сотрудничество в борьбе с международным терроризмом, религиозным экстремизмом и контрабандой наркотиков, проведение межправительственных консультаций, принятие согласованных решений по отношению к региональным и международным проблемам, согласование позиций в рамках международных организаций.

На основе соглашения между правительствами Республики Узбекистан и Египта об экономическом и научно-техническом сотрудничестве проведено четыре заседания совместной узбекско-египетской торгово-экономической комиссии, в ходе последнего из которых были подписаны документы, предусматривающие сотрудничество в сфере культуры, здравоохранения, хлопководства и информационных технологий.

В ноябре 2004 года делегация египетской холдинговой компании «Vacsera» специализирующейся на производстве биологической продукции и вакцин, нанесла визит в Ташкент. В его рамках подписано соглашение с компанией «Узбиофарм» о совместном производстве инсулина и ряда других препаратов.

Сегодня на узбекском рынке работают такие узбекско-египетские совместные предприятия, как «Хает», специализирующееся на производстве мебели, и «Араб Конструкторз», осуществляющее строительные работы.

Развивается сотрудничество и в гуманитарной сфере. Развитию гуманитарных связей способствуют успешно действующие Узбекско-египетское и Египетско-узбекское общества дружбы. С 1993 года Фонд технического сотрудничества со странами СНГ при МИДе АРЕ организовал курсы повышения квалификации для более 300 узбекских специалистов из различных отраслей.

**Рустам СУЛТАНОВ.  
ИА «Жахон».**

ми регионов. Здесь можно обсудить многие вопросы с большой пользой для дела.

В прошлом году при поддержке Международного союза дизайнеров стартовал I Национальный конкурс дизайнера «Лучшая этикетка года». В этом году программа конкурсов благодаря спонсорской поддержке СП «Колор-флекс» и «FORTEK ONE», ООО «Тонг» расширена. Их будет сразу два — «Этикетка года» и «Дизайн & Печать». Об условиях участия в конкурсах, кстати, можно узнать на сайте [www.styk.uz](http://www.styk.uz).

Выбор тематик выставок не случаен. Упаковка товара и ее полиграфическое исполнение приобретают в Узбекистане и во всем Центральноазиатском регионе все большее значение с целью продвижения отечественной продукции не только на местном, но и на зарубежном рынках. А участие в предстоящих форумах — реальный путь для налаживания новых деловых отношений, заключения контрактов, активизации бизнеса.

**О. ИВАНОВА.**



## ГЛАВНОЕ — ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ

На базарах мы часто слышим — наши весы исправны. Естественно, весы всегда должны быть исправны. Ведь испокон веков в нашей стране весы считались символом честности, добросовестности и благополучия.

К сожалению, некоторые ловкачи — любители легкой наживы привыкли обвешивать покупателей и тем самым нанести урон доверию людей. Поэтому и утверждения вроде «весы правильные» стали чаще звучать.

В нашей стране приняты такие законы «О метрологии» и «О защите прав потребителей», направленные на защиту прав потребителей в данной сфере. Потребитель должен быть защищен не только от некачественной продукции, но и от некачественного обслуживания.

В настоящее время во всех сетях, торгующих продовольственными товарами, используются весы. На самом деле не во всех из них весы и весовые гири отвечают требованиям. Многие из них не прошли государственную проверку.

Об этом шла речь на семинаре, проведенном в столице совместно с агентством «Узстандарт» и Федерацией обществ защиты прав потребителей и посвященном состоянию используемых на базарах весов и весовых гирь, вопросам защиты прав потребителей.

В ходе проверки, проведенной Ташкентским городским управлением стандартизации и метрологии, на дехканском рынке Аския было выявлено около пятисот весов и весовых гирь, не прошедших государственной сопоставительный контроль. На Бешагачском дехканском рынке многие весовые приборы также не отвечают стандартам.

На семинаре отмечалось, что в целях устранения таких негативных явлений проводятся соответствующие мероприятия, в частности уделяется особое внимание установлению контрольных весов.

**Н. АБДУРАИМОВА,**  
корр. УзА.

## В ЗАЩИТУ АВТОРСКИХ ПРАВ

В Узбекистане подписана Декларация по обеспечению защиты авторских прав.

Как известно, наша республика присоединилась к Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений. Теперь произведения наших авторов могут быть использованы на территориях 158 стран — членов Бернской конвенции и только на правовой основе.

Этот вопрос стал предметом обсуждения за «круглым столом» с участием представителей компаний, осуществляющих свою деятельность на рынке информационных технологий. Он был инициирован Узбекским агентством связи и информатизации и Узбекским республиканским агентством по авторским правам.

Соб. инф.

## Абитуриент-2005

### ЭТО ВАШ ВЫБОР

Раньше на вопрос «Кем быть?» я без колебаний отвечал — учителем. О профессии педагога мечтала добрая половина учеников класса, в котором я учился. Вероятно, потому, что учитель был для нас идеалом. Щедрый душой, наши учителя заботились о нас как о собственных детях. Так или иначе, но мечта эта не оставляла меня до окончания школы...

Теперь, по прошествии лет, на вопрос о профессии я ответил бы по-другому. Эта перемена во мнении ничуть не связана с тем, что детские мечты проходят и меняются с годами. Я люблю свою профессию и горжусь тем, что являюсь хорошим специалистом в своей отрасли. Но, если бы я сейчас был выпускником 11-го или 9-го класса, я бы приложил все усилия к тому, чтобы стать специалистом в области информационных технологий, главенствующих сегодня почти во всех сферах жизнедеятельности человека.

ИКТ стали велением времени. На подготовку специалистов в этой области, развитие сферы информационных технологий направлены ряд указов и постановлений правительства. И все больше выпускников школ стремятся специализироваться именно в этой области. Не все из них, однако, знают, что у нас в стране Германское общество технического

сотрудничества совместно с международными финансовыми институтами осуществляет проект по подготовке специалистов в области информационно-коммуникационных технологий, охватывающий 11 экспериментальных колледжей страны. С учетом германского опыта, европейских стандартов в проект внесены и доработки, отвечающие местным условиям.

Например, в профессиональном колледже информационных технологий имени Мирзо Улугбека, что расположен в академгородке, готовят специалистов по таким направлениям, как эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей, компьютеров и офисного оборудования, эксплуатация и техническое обслуживание автоматического оборудования, электрических систем и оборудования промышленных предприятий; бухучет, компьютерная графика. Для иногородних — студен-

тов из областей и Республики Каракалпакстан имеется общежитие.

Учебные классы, предметные кабинеты оборудованы современными техническими средствами обучения, компьютерами, подключенными к сети Интернет. Уроки иностранного языка проходят в классах, оснащенных лингафонным оборудованием. В колледже 5 таких классов.

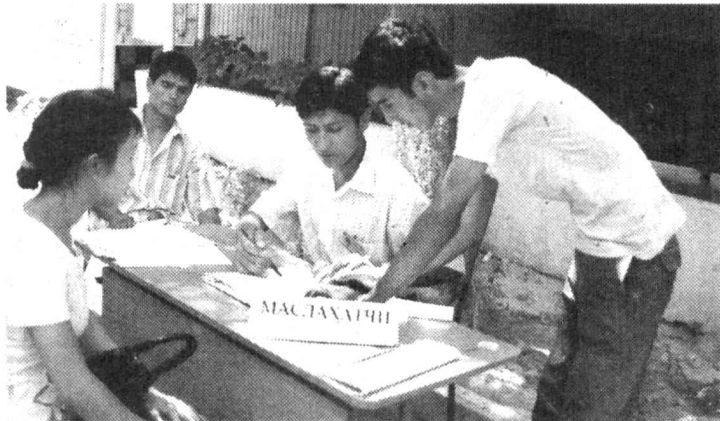
Учебно-педагогический состав колледжа укомплектован кадрами квалифицированных специалистов. Здесь преподают профессора Ташкентского государственного технического университета, Научно-исследовательского института кибернетики АН Республики Узбекистан.

С хорошими знаниями выходят из стен колледжа специалисты. Немаловажно и то, что каждый из них знает, куда он пойдет работать после его окончания. Потенциальные работодатели — государственные предприятия и фирмы, с которыми колледж поддерживает связь, предоставляют им возможность трудоустройства по тем специальностям, которые им требуются.

Словом, дорогие абитуриенты, наше дело предложить, а выбор — за вами.

Кстати, прием документов в колледж продолжается до 1 августа сего года.

**Озод РАДЖАБОВ,**  
отличник народного образования.



## СКОРО ЭКЗАМЕНЫ

Совсем немного времени остается до вступительных экзаменов в высшие учебные заведения. Конец июля — самое жаркое время и для абитуриентов, усердно повторяющих тестовые задания, и для работников приемных комиссий различных вузов. В Ташкенте множество учебных заведений, где можно получить высшее образование, и перед выпускниками школ, а также их родителями встает нелегкий выбор. Очень важно не ошибиться, ведь часто от этого выбора зависит будущее молодого человека.



Многие вузы в годы независимости обрели новый статус, стали внедрять передовые методики обучения, соотносить подготовку кадров с запросами рынка труда.

Возрос спрос на специалистов новых профессий. Их обучают во вновь открывшихся и реформированных учебных заведениях.

В институте инженеров автомобильного транспорта в дни перед экзаменами многолюдно. У членов приемной комиссии абитуриенты получают дополнительную информацию. Многие из них уже в сентябре переступят порог ТАДИ как полноправные студенты.

**Е. МАКСИМОВ,**  
Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.

Постановления Президента от 10 февраля нынешнего года «О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности товариществ собственников жилья» и от 11 февраля «О мерах по недопущению необоснованного роста тарифов и повышению ответственности потребителей за своевременные и полные расчеты за коммунальные услуги» направлены на устранение имеющихся в сфере недостатков и проблем.

В настоящее время граждане нашей страны, проживающие в многоэтажных домах, управляют своим жильем посредством товариществ собственников жилья (ТСЖ). Уместно отметить все более усиливающееся стремление к осмыслению гражданами своих прав и обязанностей как собственников жилья. Самое главное, большинство людей признает, что желающие жить в чистом и удобном, красивом и безопасном доме должны принимать активное участие в работе товарищества.

Как указано в Законе от 15 апреля 1999 года «О товариществах собственников жилья», ТСЖ — орган, управляемый совместно. Это своеобразный механизм по гласному совместному управлению общим имуществом. Жильцы должны на общем собрании избирать правление товарищества и ревизионную комиссию из числа людей, которым они доверяют и которые разбираются в коммунальной сфере.

На общем собрании решается вопрос о формировании финансовых средств ТСЖ. В соответствии с законом член товарищества принимает участие в затратах по сохранению и ремонту общего имущества в соответствии с принадлежащей ему долей квартирной площади. Даже если собственник не использует принадлежащую ему квартиру, он обязан оплачивать затраты на сохранение и ремонт

## Постановление и его исполнение

# РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ В ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОЙ СФЕРЕ

Как отмечал Президент Ислам Каримов в докладе «Наша главная цель — демократизация и обновление общества, модернизация и реформирование страны» на совместном заседании Сената и Законодательной палаты Олий Мажлиса, решение проблем в сфере жилищно-коммунального хозяйства является одной из приоритетных задач.

общего имущества.

К общему имуществу относятся: предоставленная в пользование более чем одного собственника площадь, лестницы, лифты, шахты, технические этажи, опорные и ограждающие конструкции, размещенные внутри или вне квартиры механические, электрические, санитарно-технические и другие установки. К этому виду имущества относятся также земельные участки вокруг здания, другое имущество, предназначенное для оказания услуг единому комплексу недвижимости и его сохранению.

Каким образом и за чей счет формируются средства ТСЖ? Как определяются цены на затраты по их использованию? Ответы на эти вопросы можно найти в статье 22 Закона. Согласно данной статье средства товарищества формируются из членских взносов, доходов от хозяйственной деятельности, а также из других, соответствующих законодательным документам поступлений.

Естественно, многих удивляет то, что в разных товариществах различные цены на затраты по использованию квадратного метра площади.

Смета доходов и расходов товарищества утверждается на общем собрании. Такое собрание правомочно при участии в нем более половины от общего числа членов товарищества собственников жилья.

Плата за использование определяется с учетом масштаба ра-

бот, которые могут покрыть затраты на сохранение и ремонт жилья. Смета годовых доходов и расходов имеет важное значение в определении объема платежей. Последние определяются с учетом общего объема работ, которые необходимо выполнить в течение года. Правление ТСЖ может снизить цены затрат по использованию.

Приведем примеры. Жильцы двух многоэтажных домов с заброшенными коридорами и подвалами в городе Ташкенте, не удовлетворенные работой ТСЖ «Ихлос-сервис», вышли из его состава. Они сформировали новое ТСЖ, которое было зарегистрировано 1 апреля 2004 года, и дело пошло в гору. За короткий срок были перекрыты 304 квадратных метра крыши, вставлены стекла в подъездах, заменены трубы по подаче горячей и холодной воды.

У населения сократились долги перед товариществом, и даже уровень сборов на затраты и по использованию возрос до 95 процентов. Теперь платежи, собираемые с членов товарищества в качестве аванса, составляют 130 процентов.

Ранее собственники жилья платили по 83 сума за 1 квадратный метр, ныне правление товарищества снизило платежи до 65,3 сума.

ТСЖ может заниматься предусмотренной в законодательстве деятельностью, использовать общее имущество, получать доход в

виде спонсорской помощи, сдавать имущество в аренду, получать банковские льготные кредиты и в результате правильного применения снижать цены на затраты по использованию жилой площади.

В соответствии с Указом Президента от 6 февраля 2002 года «О дополнительных мерах по развитию деятельности товариществ собственников жилья» товарищества собственников жилья на период до 2007 года освобождены от всех видов налогов и сборов в бюджет при оказании ими услуг, в том числе доходов, поступающих от сданного в аренду имущества.

Освобожденные в результате этого средства предусмотрено направлять на увеличение оборотных средств товариществ, укрепление их материально-технической базы, ремонт домов и их инженерных коммуникаций, благоустройство близлежащей территории.

В целом в нашей стране созданы широкие возможности для решения проблем жилищно-коммунальной сферы. Обеспечение эффективности работы товариществ во многом связано с самими собственниками жилья. Опыт показывает, если правление и члены товарищества ведут работу согласованно, возможно не только улучшение деятельности ТСЖ и сокращение затрат по использованию жилой площади, но и получение дохода.

**Норали ОЧИЛОВ,**  
обозреватель УзА.



*Возрождаем народные ремесла*

**ЮВЕЛИРНАЯ РАБОТА МУХСИНА**

**Знакомая с продукцией отечественных ремесленников, восхищаешься ее красотой.**

В настоящее время совсем еще молодые люди усиленно продолжают лучшие традиции народного творчества в резьбе по дереву и ганчу, лаковой росписи и миниатюре, в изготовлении ювелирных украшений.

Вещь, изготовленная вручную, всегда хранит тепло рук мастера, ее приятно принести в дом, подарить близкому человеку.

Частный предприниматель Мухсин Дадамухамедов с детства интересовался различными поделками, украшениями, пытался сделать что-нибудь красивое своими руками. Взрослые не раз отмечали терпение и усидчивость Мухсина, его хороший художественный вкус, умение довести начатое дело до конца. Эти качества помогли начинающему умельцу стать хо-

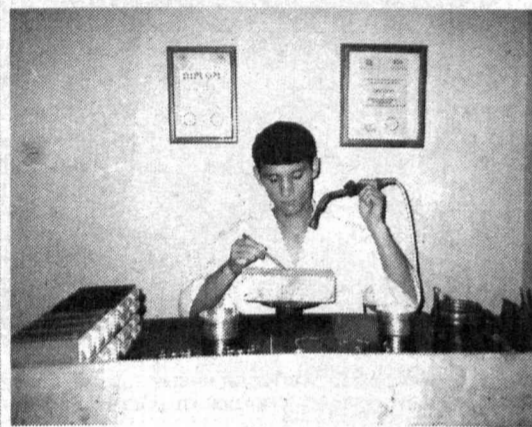
рошим мастером. Сегодня его ювелирные изделия выставляются на конкурсах, участвуют в выставках, нередко занимают призовые места.

За тонкими, филигранными узорами сережек, колец и подвесок стоят долгие годы учебы, кропотливый труд, изобретательность и немало времени, проведенного в мастерской.

Зато готовые украшения приятно радуют глаз. Нет ничего приятнее для мастера, чем осознавать, что твой труд востребован, нужен ценителям красоты.

**НА СНИМКАХ:** Мухсин Дадамухамедов за работой; ювелирные украшения мастера достойны настоящих красавиц.

Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.



— С обретением Республикой Узбекистан независимости и углублением реформ, направленных на развитие предпринимательства, с каждым годом увеличивается количество хозяйствующих субъектов и соответственно споров, возникающих в процессе их деятельности.

Одним из эффективных способов защиты прав хозяйствующих субъектов, с точки зрения международной практики, является альтернативный государственному механизм разрешения споров — третейское разбирательство.

**— Что из себя представляет третейский суд и какие споры он может разрешать?**

— Третейский суд — негосударственный орган, который призван разрешать экономические споры между хозяйствующими субъектами и, как показывает опыт развитых и развивающихся стран, это эффективный механизм по разрешению таких споров.

Третейские суды могут быть как постоянно действующими, которые создаются и действуют при каких-либо организациях, так и временными, создаваемыми самими сторонами для разрешения конкретного спора.

Как правило, в третейских судах разрешаются экономические споры. Вместе с тем не все споры, рассматриваемые в хозяйственном суде, можно передать в третейский суд. Так, дела о банкротстве, дела, вытекающие из административных правоотношений, о защите деловой репутации и ряд других может рассматривать только хозяйственный суд. Спор в третейский суд передается при наличии заключенного между сторонами третейского соглашения (может быть заключено в виде отдельного соглашения или в виде третейской оговорки в договоре), которое представляет собой соглашение сторон о том, что любой или какой-либо конкретный спор, который возник или может возникнуть между сторонами, подлежит рассмотрению в третейском суде. Стороны в третейском суде являются гражданами (физическими лицами), индивидуальными предпринимателями и юридические лица, которые предъявили в третейский суд иск в защиту своих прав и интересов (истец) либо к которым предъявлен иск (ответчик). Стороны сами выбирают третейских судей, могут по своему усмотрению согласовать процедуру и порядок разбирательства, а также множество других вопросов, возникающих в процессе разрешения спора. По итогам рассмотрения третейский суд выносит решение, которое должно быть исполнено сторонами добровольно, а в случае неисполнения — оно исполняется в принудительном порядке в соответствии с правилами исполнительного производства.

**— Каковы характерные особенности третейского суда и чем он отличается от хозяйственного?**

— К числу преимуществ третейского разбирательства относятся: во-первых, оперативность. Если стороны идут в хозяйственный суд, то потенциально должны пройти

три-четыре инстанции, иногда даже дважды. Третейский суд предусматривает только одну инстанцию, и вынесенное им решение является окончательным и подлежит обязательному исполнению (за исключением ряда ограниченных случаев: недействительности третейского соглашения, вынесения третейским судом решения по вопросам, не подпадающим под действие третейского соглашения, незаконного состава третейского суда). Во-вторых, в хозяйственном суде разрешение спора осуществляют судьи, назначенные государством, а при третейском разбирательстве у сторон спора есть возможность выбора: они могут сами выбрать третейских судей, которые, по мнению сторон, смогут наиболее правильно и быстро разобраться в существе спора и вынести справедливое решение, которому стороны будут доверять. Более того, третейскими судьями могут быть не только юристы, но и представители других специальностей (специалисты в конкретной области предпринимательства) — финансисты, экономисты и т.д., которые смогут более компетентно разобраться в существе экономического спора. Кроме того, стороны могут не только выбрать судей, но и согласовать место рассмотрения спора, время его рассмотрения и некоторые другие процедурные вопросы.

В-третьих, третейский суд более дешевый и удобный для предпринимателей, так как не надо нести расходы, связанные с оплатой госпошлины в нескольких инстанциях и за услуги адвокатов, т.к. в большинстве случаев при третейском разбирательстве в связи с упрощенной системой и порядком разбирательства участие адвоката не является необходимым.

Кроме того, в третейских судах обеспечивается конфиденциальность разбирательства, ведь не всегда стороны хотели бы, чтобы иные лица, в том числе их потенциальные партнеры, знали о наличии каких-либо споров и проблем, имеющих место у данного хозяйствующего субъекта. Третейские суды реально содействуют достижению сторонами мирового соглашения, что впоследствии позволяет им сохранить хорошие деловые отношения.

Важно отметить и тот факт, что создание негосударственных механизмов разрешения споров позволяет разгрузить чрезвычайно напряженную работу хозяйственных судов. Ведь, как вы понимаете, возрастание нагрузки на судей к тому же приводит к уменьшению времени, отводимого на каждое дело, в связи с чем все труднее становится обеспечивать необходимое качество их рассмотрения в хозяйственных судах.

**— А могут ли воспользоваться услугами третейского суда, например, иностранные партнеры?**

— Как известно, наличие третейских судов является

Директору фирмы или предприятия самому приходится решать весь комплекс проблем, начиная от аренды помещения и заканчивая бухгалтерией и налоговой инспекцией. Конечно, сотрудники выполняют свои обязанности, но распределять силы необходимо разумно. Чтобы люди работали с отдачей, их нужно стимулировать. Дайте им понять, что у них есть перспективы роста. Если вы чувствуете, что ваш сотрудник достоин повышения, предоставьте ему этот шанс. Если же вы повышаете человека необоснованно, то берете на себя определенный финансовый риск. Он может не справиться с заданием, подвести ваших партнеров и принести убытки фирме.

Женщина, которая решила начать собственное дело, должна отдавать себе отчет, что впереди ее ждет немало сложностей. Авторитет женщины-руководителя будет абсолютным, если она предьявляет к себе такие же требования, как и к другим, устанавливает законы и сама неотступно им следует.

Планировать работу вашей фирмы следует так, чтобы производство не остановилось. Руководителю приходится принимать личное участие в процессе приема на работу. Это делается не только для того, чтобы отобрать хороших работников. Это также напоминает сотрудникам фирмы, какие требования предъявляются к персоналу. Необходимо планировать работу так, чтобы производство не останавливалось, если один из сотрудников решил уйти. Когда же

Талант быть руководителем нередко дается человеку от рождения, но его можно и приобрести. Если суметь привлечь к себе людей, заразить их своими идеями и энергией, можно реализовать себя как руководителя. Создавая свое дело, необходимо четко представлять, чем именно вы собираетесь заниматься. Не мешает также постоянно заниматься самообразованием, накапливая знания в выбранной области бизнеса.

*Возьмите на заметку*

**ОТКРЫВАЯ СВОЕ ДЕЛО...**

какой-либо действительно стоящий человек переступает порог вашего предприятия, для него всегда должна найтись работа, даже если у вас в штате нет свободного места. Это усиливает вашу запасную команду.

Руководителю следует придерживаться некоторых правил. Выразите свой приказ в форме просьбы. Смысл остается тем же, однако просьба звучит куда приятнее и действеннее иногда намного эффективнее. Не забываете, что люди работают с вами, а не на вас. Им нравится, когда с ними обращаются как с равными. Исполняйте данное вам слово, помните о каждом обещании — будь то нечто важное или что-то незначительное.

Если вы договорились с кем-то о встрече, то не должны заставлять посетителя ждать, его следует пригласить в кабинет в назначенное время. Но если в этот час вы заняты, секретарь должен объяснить посетителю причину задержки, передать ваши

извинения и сообщить другое точное время встречи. Если посетитель предпочитает подождать, для него всегда должна найтись работа, даже если у вас в штате нет свободного места. Это усиливает вашу запасную команду.

Если требуется от сотрудников тщательного соблюдения ваших распоряжений, то не должны отдавать необдуманных, противоречивых приказов. Учтите, что если сегодня вы просите кого-то сделать работу за двоих, то этот человек будет ожидать, что вы пойдете ему навстречу, когда ему понадобится свободный день.

Если вы руководитель процветающего предприятия, об этом должно свидетельствовать все — костюм, машина, офис. Служащие любят сравнивать своего руководителя с другими.

Всегда поддерживайте на предприятии хорошую атмосферу. Шутка помогает коллегам расслабиться и снимает стресс.

**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**

**ТРЕТЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО: АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ МЕХАНИЗМ РАЗРЕШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПОРОВ**

**Нынешний этап развития государства характеризуется углублением процессов демократизации, в том числе и в сфере экономики. Предпринимаемые в этом направлении последовательные шаги имеют целью прежде всего дальнейшее развитие частного сектора.**

**На недопущение необоснованных ограничений предпринимательской деятельности направлен Указ Президента Узбекистана «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы правовой защиты субъектов предпринимательства». В нем, в частности, идет речь и о перспективах создания такой новой для нашей страны структуры рассмотрения хозяйственных споров, как третейские суды. По этому поводу наш корреспондент О. Харченко беседует с ведущим юристом отдела юридической экспертизы и правовой поддержки предпринимательства Торгово-промышленной палаты Республики Узбекистан Артемом КЛИМЕНКО.**

Развитие системы независимых третейских судов позволит поднять уровень рассмотрения дел до международных стандартов, даст предпринимателям возможность быстро и квалифицированно разрешать споры, возникающие в процессе их деятельности.

— **Указом Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы правовой защиты субъектов предпринимательства» отмечена важная роль третейских судов, и ряду заинтересованных министерств и ведомств поручено внести в Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан проект Закона Республики Узбекистан «О третейских судах». Что уже предпринято для осуществления поставленной задачи?**

— На сегодняшний день основным в создании и развитии третейского разбирательства в Республике Узбекистан является принятие Закона Республики Узбекистан «О третейских судах», который определит организацию деятельности системы третейского разбирательства.

Важным является доведение качества рассмотрения дел третейскими судами до международных стандартов и повышение доверия хозяйствующих субъектов к третейскому разбирательству.

В настоящее время в Республике Узбекистан действует целый ряд законодательных актов, обеспечивающих и гарантирующих защиту прав предпринимателям, иностранным инвесторам, в том числе посредством предоставления возможности разрешения споров в третейских судах. Так, статья 10 Гражданского кодекса Республики Узбекистан предусматривает возможность передачи спора

*За строкой Указов*

на разрешение третейскому суду: «Защита гражданских прав осуществляется в соответствии с подведомственностью дел, установленной процессуальным законодательством или договором, судом, хозяйственным судом или третейским судом». Аналогичную норму содержит Закон Республики Узбекистан «О договорно-правовой базе хозяйствующих субъектов». Статья 25 Хозяйственного процессуального кодекса Республики Узбекистан также предусматривает возможность передачи спора на разрешение третейского суда: «По соглашению сторон возникающий или могущий возникнуть спор, вытекающий из гражданских правоотношений и подведомственный хозяйственному суду, до принятия им решения может быть передан сторонами на рассмотрение третейского суда». В соответствии с Законом Республики Узбекистан «Об исполнении судебных актов и актов иных органов» решения третейских судов подлежат обязательному исполнению.

Вместе с тем действующие на сегодняшний день законодательные акты определяют лишь частично вопро-

сы передачи спора на разрешение третейскому суду и исполнения их решений.

Отсутствие Закона «О третейских судах» не позволяет разрешать экономические споры посредством третейского разбирательства, т.к. законодательством не предусмотрено действенный, надежный и четкий механизм разрешения таких споров и исполнения решений третейских судов. Данное обстоятельство является недостатком нашей правовой системы и рассматривается предпринимателями и иностранными инвесторами как существенный тормоз для их деятельности, в том числе инвестиционной, в Республике Узбекистан.

Принятие Закона Республики Узбекистан «О третейских судах» и создание в Узбекистане третейских судов позволит решить указанные проблемы и создаст надежный механизм для разрешения споров между хозяйствующими субъектами без участия государства.

В соответствии с международной практикой деятельности третейских судов они, как правило, создаются при торгово-промышленных палатах или иных объединениях предпринимателей. Созданные при этих организациях третейские суды пользуются большим авторитетом среди субъектов предпринимательской деятельности, отличаются более высоким качеством рассмотрения дел по сравнению с третейскими судами, созданными другими организациями. В соответствии со статьей 13 Закона Республики Узбекистан «О Торгово-промышленной палате Республики Узбекистан» ТПП предоставлено право для разрешения экономических споров создавать третейские суды, в том числе международный коммерческий арбитражный суд. В этих целях Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан разработан проект Закона Республики Узбекистан «О третейских судах», принятие которого запланировано на декабрь 2005 года.

Создание и развитие третейских судов при Торгово-промышленной палате Республики Узбекистан в итоге должно сформироваться в единую систему, состоящую из:

- третейских судов при территориальных управлениях Торгово-промышленной палаты Республики Узбекистан;
- координационного центра системы третейского разбирательства при Торгово-промышленной палате Республики Узбекистан;
- печатного органа — вестника (журнала) третейских судов при Торгово-промышленной палате Республики Узбекистан;
- специального учебно-методического центра по подготовке и повышению квалификации третейских судей при Торгово-промышленной палате Республики Узбекистан.

*Наши товары*

**УКРАСИТ ЛЮБОЙ ИНТЕРЬЕР**

Посещая выставки товаров народного потребления, специализированные магазины, все чаще замечаешь, как расширяется ассортимент товаров, а из продукции одного вида не определить, где импортный товар, а где отечественный. В последние годы это относится и к мебельной продукции, которую наши мастера научились изготавливать ничуть не хуже зарубежных фирм. Цена такой мебели значительно дешевле импортных аналогов, поэтому наш потребитель все чаще делает покупки у местных мастеров, поддерживая тем самым отечественных производителей.

Хорошим спросом пользуется у ташкентских покупателей различная мебель, изготовленная на частном предприятии «Этикод». Тут освоили производство мягкой мебели, обеденных столов и кофейных столиков, стульев, различных шкафов, стенок, а также аксессуаров — полок, резных тумбочек, подставок для обуви и т. д.

Благодаря качеству и красивому внешнему виду,

мебель этого предприятия постоянно отмечается на выставках.

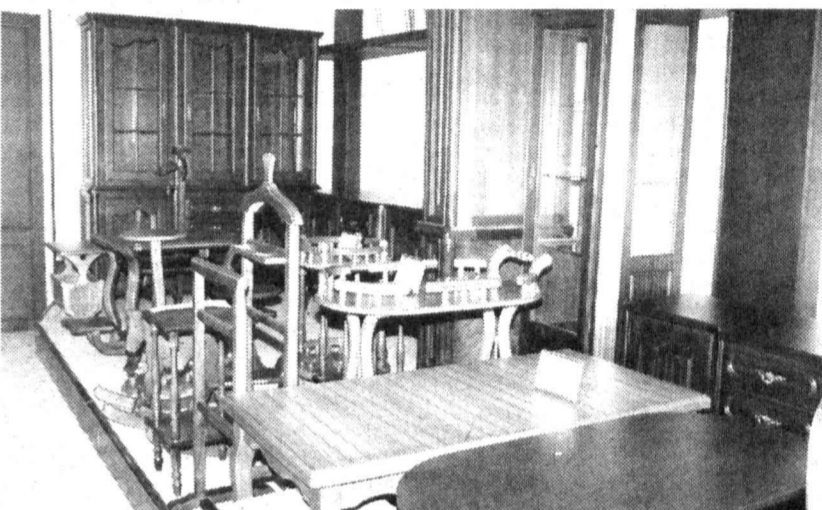
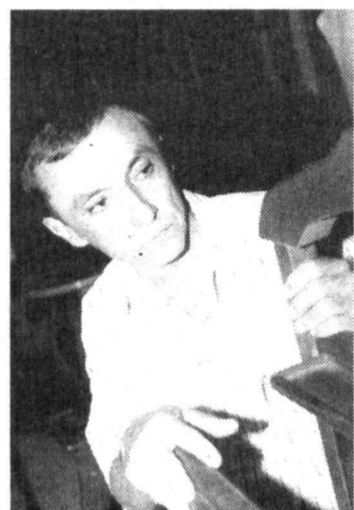
— Главное для любого производства — это высококлассные специалисты, — считает руководитель предприятия Абдугани Касымов, — для которых мы стараемся создать хорошие условия труда.

Недавно построено трехэтажное здание офиса, оборудованы кабинеты для маркетинговых исследований, заключения договоров. Функционирует демонстрационный зал, есть места для отдыха персонала.

Изготовленная не только по собственным дизайнерским разработкам, но и по заказам клиентов мебель частного предприятия «Этикод» достойна стать украшением любого интерьера.

**Максим ЧЕРНОГАЕВ.**  
**НА СНИМКАХ:** руководитель предприятия Абдугани Касымов проверяет качество мебели; продукция предприятия.

Фото Х. САЛИХОВА.



Мимо этого, в Республике Узбекистан третейские суды будут создаваться самими субъектами предпринимательства, а также временные третейские суды для разрешения конкретного спора (ad hoc).

Такая система позволит обеспечить наиболее эффективную работу третейских судов, направленную на быстрое и качественное разрешение споров между хозяйствующими субъектами.

Ввиду новизны института третейского разбирательства, недостаточной информированности общественности о третейских судах Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан планируется организация специального журнала, в котором будет публиковаться информация о деятельности третейских судов, рассмотренных ими делах и иные материалы, касающиеся третейского разбирательства.

**— Как известно, успех любого нового дела зависит от квалифицированных кадров...**

— Конечно, создание третейских судов является достаточно сложной и долговременной задачей и ее решение требует наличия хорошо подготовленных специалистов — судей третейских судов, в качестве которых могут выступать высококвалифицированные юристы и экономисты, способные организовать работу третейских судов, обладающие необходимыми познаниями и самостоятельностью в принятии решений. Это могут быть адвокаты, аудиторы, бывшие судьи и работники правоохранительных органов, другие лица, обладающие определенным авторитетом и не связанные административными обязательствами с государственными органами.

Однако третейские суды и порядок третейского разбирательства требуют определенных знаний и специальной подготовки. Кроме того, судьям третейских судов необходимо оказывать консультационные услуги, обеспечивать их необходимой учебной и методической литературой, знакомить с опытом третейских судов других государств. Для решения этих вопросов Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан планируется организация специального учебно-методического центра по подготовке и повышению квалификации третейских судей.

Создание и развитие системы третейского разбирательства, как показывает опыт стран, где третейские суды уже созданы, в итоге должно привести к активизации предпринимательской деятельности, так как создание упрощенной системы разрешения споров позволит сократить сроки их рассмотрения, финансовые затраты и высвободит время для основной (предпринимательской) деятельности. Активизируется и приток иностранных инвестиций в республику, ведь, как известно, наличие третейских судов является общепризнанной в цивилизованном мире гарантией для иностранных инвесторов.



**Не хлебом**

**единым  
НОВАЯ КНИГА  
ПОЭТА**

«Поэзия и музыка красок» — именно такое название получил новый сборник Армануш Маркарян, презентация которого прошла не так давно в школе № 18.

Свой творческий поиск Армануш Маркарян ведет сразу в двух направлениях — живописи и поэзии. И это в полной мере нашло отражение в новом сборнике. В него вошли как стихотворения, так и рисунки (их около 40, и это небольшая часть из многочисленных работ Маркаряна) художницы-поэтессы. Художественные творения Маркаряна весьма абстрактны. У них нет даже названий. Автор в работах пытается отразить свое состояние души в тот или иной момент. Кстати, пришедшие на презентацию смогли воочию насладиться рисунками, которые были собраны в небольшую экспозицию, развернутую в актовом зале школы.

Надо сказать, что поздравить Армануш Маркаряна с новой книгой пришло немало творческих людей. Прозвучало около 30 стихотворений и песен, которые исполнили Роман Мусин, Ника Черникова, Надира Абдурахимова и многие другие. Доброжелательная атмосфера встречи располагала к приятному общению и создавала хорошее настроение.

На вечере много говорилось о планах на будущее. А у Армануш Маркаряна очень много творческих задумок. Так что, безусловно, впереди у нее еще будет не одна новая книга и множество литературных вечеров.

Тамара ВАСИЛЬЕВА.

**Лето. Отдых**

**ПРАЗДНИК  
СТАЛ  
НЕЗАБЫВАЕМЫМ**

Праздник Нептуна с участием артистов Республиканского театра юных зрителей прошел в детском дошкольном общеобразовательном учреждении № 354 Сергеевского района.

Юных зрителей веселили царь и Нептун, Пепидлинный чулок, Пират, Водяничка и другие сказочные персонажи. Особую неповторимость празднику придало купание в бассейне вместе с артистами и воспитательницами Райхон Пирвалиевой, Натальей Бегматовой, Хосият Шаюновой и Мукаррам Пулатовой. Около двух часов продолжалось веселье, доставившее много радости детям.

Соб. инф.

— Отрадно, что данный фестиваль, проводимый по предложению главы нашего государства Ислама Каримова раз в два года, находит все более широкое признание в мире. Этот международный праздник искусства служит сохранению, широкой пропаганде и развитию уникальных образцов национальной музыки и песенного искусства народов стран Востока.

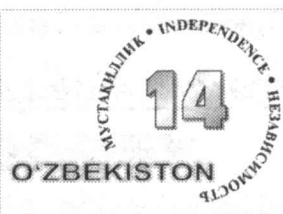
Проводимый с 1997 года в древнем Самарканде фестиваль за короткое время занял достойное место среди престижных музыкальных форумов мира. Об этом свидетельствует тот факт, что здесь встречаются всемирно известные деятели искусства, представляющие многие государства и международные культурные организации. Возрастают интерес и внимание к мероприятию, расширяются ряды стран-участниц.

Основная идея этого музыкального праздника — призыв людей к добру, приобщение к прекрасному искусству, дальнейшее развитие уникального музыкального наследия и традиций народов мира. Он служит сближению различных наций и народностей посредством музыки, укреплению авторитета нашей страны. В наше неспокойное время фестиваль способствует борьбе против всяких проявлений зла и невежества, обогащению духовности, многовековой музыкальной сокровищницы нашего народа.

Фестиваль состоится 25-30 августа нынешнего года на площади Регистан города Самарканда. В целях проведения его на высоком организационном и идейно-художественном уровне творческой группой ведутся работы по созданию художественных программ.

Доброй традицией стало проведение церемоний торжественного открытия и закрытия фестиваля по определенным музыкальным темам. Первый фестиваль «Шарк тароналари» был посвящен духовно-просветительскому значению Великого шелкового пути в истории мировой музыки, второй — памяти знаменитых деятелей искусства, внесших большой вклад в развитие нашей национальной музыки, третий — сохранению родной природы и четвертый — национальному искусству макома.

Основной направленностью церемонии открытия нынешнего фестиваля станет творчество великого поэта и гениального мыслителя Алишера Навои. В исполняемых программах



**Шарк тароналари-2005  
МУЗЫКА  
ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ**

В соответствии с постановлением Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова, принятым 15 июня нынешнего года, накануне 14-летия независимости нашей Родины состоится большой праздник искусства — международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари». В эти дни идет активная подготовка к этому музыкальному форуму, престиж которого возрастает с каждым годом.

Главный режиссер театрализованных представлений международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари», народный артист Узбекистана Баходыр Юлдашев рассказал следующее:

найдут отражение гуманистические идеи поэта, призывавшего народы к дружбе и взаимному согласию.

Если в прошлом фестивале, проходившем в 2003 году, приняли участие представители тридцати четырех государств, то в нынешнем изъявили желание участвовать деятели искусства из более чем пятидесяти стран мира. Ожидается, что будет много зрителей, поклонников музыки и туристов.

Все это требует ответственного подхода к подготовке программ фестиваля. Творческая группа в составе авторов сценария Хуршида Даврона, Джуманияза Джаббарова, музыкального художественного руководителя Абдухашима Исмаилова, талантливых хормейстеров и балетмейстеров, ведет большую подготовительную работу.

Готовится специальная программа с участием творческих коллективов системы Министерства по делам культуры и спорта, творческих объединений «Узбекнаво», «Узбектеатр», «Узбекракс», ансамбля макомистов имени Юнуса Ражаби, Узтелерадиокомпания и студентов Государственной консерватории Узбекистана.

На церемонии закрытия праздника музыки будет представлена отдельная программа известных деятелей узбекской классической музыки, музыкантов и победителей фестиваля. Все

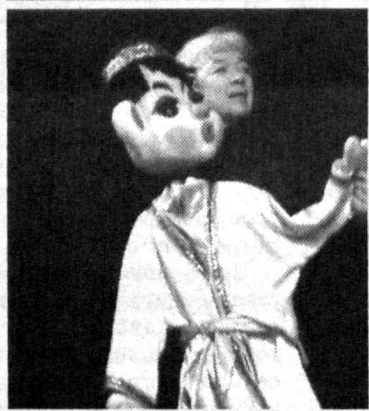
песни и мелодии на фестивале прозвучат в живом исполнении.

В рамках фестиваля пройдет конкурс «За лучшее исполнение национальной песни». Каждый участник исполнит национальную песню своего народа. Представляемые музыкальные программы будут состоять из образцов народного музыкального творчества, классических и современных песен.

Песни победителей, записанные на дисках, получат распространение во многих странах. Участников конкурса будет оценивать международное жюри из одиннадцати человек. Только один член жюри может быть гражданином Узбекистана, что свидетельствует об объективном подходе к проведению конкурса.

В рамках фестиваля будет организована международная научно-творческая конференция на тему «Традиции шашмакома и современность». Состоится большой гала-концерт. В ряде районов Самаркандской области пройдут встречи и концерты с участниками фестиваля. Прибывшие на конференцию зарубежные артисты, поклонники музыкального искусства и туристы смогут ознакомиться с созидательной работой, проводимой в республике, в том числе в городе Самарканде.

Записала корр. УзА  
Назокат УСМАНОВА.



**Куклам становятся подвластны эмоциям, если ими управляет талантливый человек. Мастера своего дела — актеры кукольных театров с помощью пластики, жеста, таинственного голоса создают на сцене сказочное действо. И интерес юного зрителя не теряется во время всего спектакля, а впечатления о посещении театра остаются на всю жизнь.**

**НА СНИМКАХ: ожившая кукла привлекает к себе внимание детей.**

Фото М. ЯКУБОВА.



Личность Николая Гедды весьма своеобразна, как и его происхождение. Рожденный в Швеции сын русского эмигранта Михаила Устинова и матери исконно шведского рода (это ее фамилию певец сделал своим сценическим именем!), Гедда

впитал в себя две такие разные и равно полнокровные ветви различных мировых культур. И всю жизнь оставался верным исконно русским традициям глубинного психологического творчества и стремлению дойти до самой сути образа. Голос у него обнаружился достаточно рано. Свое певческое формирование Гедда, как и многие другие большие певцы, начал с постижения основ церковного пения. Как вокалиста его «сконструировали» поочередно два высокопрофессиональных и многоопытных, но опять-таки совершенно разных педагога. Это — знаменитый шведский профессор Мартин Эман и американка русского происхождения Паола Новикова. Именно в этот период становления и на всю свою жизнь молодой певец познал истинную суть, которой позднее сформировал в названии своей автобиографической книги — «Дар не дается бесплатно...». Наделенный от природы голосом яркого тембра, беспредельного диапазона и незаурядным актерским талантом и обаянием Гедда даже в периоды ярчайших

взлетов пылливо и устремленно самосовершенствуется. Уже с двадцатилетнего возраста он бурно устремляется к самым высшим ступеням мастерства. Одним из первых дирижеров им заинтересовывается великий Караян. А сегодня, окинув

роном амплу на таких крупнейших сценах, как «Метрополитен-опера» (Нью-Йорк), «Ла Скала» (Милан), «Гранд Опера» (Париж), «Ковент Гарден» (Лондон). В его репертуаре около восьмидесяти (!) оперных партий — цифра небывалая даже для

грамм, множество народных песен (в частности — русских!). И, слушая это бесценное наследие, мы и сегодня оцениваем мастерство, свежесть и своеобразие исполнения Геддой и Фауста Гуно, и Герцога, и Альфреда Верди, Хозе и На-

**Культура мира**

**ДАР НЕ ДАЕТСЯ БЕСПЛАТНО...**

(К 80-летию Николая Гедды)

Этот щедро одаренный, весьма самобытный и не стремящийся ни на кого быть похожим оперный певец прожил в искусстве мощную и полнокровную жизнь, обретя заслуженный успех и мировое признание. Чуждый наносного и незаправдашнего блеска, он не участвовал в популярных внешне броских «раскрутках» и проектах — и только в силу этого, быть может, не в такой степени внешне узнаваем и «шлягерен», как ряд других звезд. Между тем дар выдающегося шведского тенора Николая Гедды не только не уступает в своем истинном сиянии другим его весьма именитым и заслуженно признанным коллегам. А своеобразие его необычного, если можно так выразиться, «экологически чистого» таланта заставляет подметить в нем черты и грани, даже в чем-то превосходящие иных оперных звезд.



взором весь творческий путь Гедды, можно смело утверждать, что все без исключения выдающиеся дирижеры второй половины XX века на самых разных этапах с радостью сотрудничали с ним. А партнерами Гедды были величайшие мировые мастера — Каллас, Тебальди, Кабалье, Гяуров, лос Анхемс, Христов... Более трех десятилетий Николай Гедда бесценно лидирует в тено-

мастеров мирового класса. Абсолютное качество, артистизм и содержательность выступлений Гедды необычайно высоки. К тому же певец необычайно тонко ощущает особенность каждого концертного исполнительского стиля.

Собрание записей Гедды уникально уже по своему количеству — оно включает более сотни (!) полных опер, десятки концертных про-

дара в «Кармен» и «Искателя жемчуга» Бизе, и Гофмана из «Сказок Гофмана» Оффенбаха, и Лозангина Вагнера, и Самозванца из «Бориса Годунова» Мусоргского... Свободно владеющий шестью языками Гедда наделяет исполнение каждой партии, романса, песни, оратории неповторимостью интонаций, многогранностью характеров, изысканностью вкуса.

Года четыре назад автору этих строк в одном из немецких каталогов сезона попался на глаза анонс концерта Гедды в Кельне — и это в возрасте, почти небывалом для тенора... Прекрасный звонкий голос Николая Гедды, его улыбочное открытое лицо

с чуть грустными глазами более полувека несут людям земли радость высших открытий. И как бы говорят нам: да, ценность таланта высока, но столь же высока и плата за дар его обладателя, кому суждено им озариться и нести это сияние благодарным людям...

Андрей СЛОНИМ,  
режиссер-постановщик ГАБТа  
имени А. Навои.





Показательные выступления узбекистанских спортсменов — лучшая пропаганда здорового духа народа.  
Фото М. МИШИНА.

## Фестиваль «Sport movies & TV»

### «ТРЕНЕР» ЕДЕТ В МИЛАН

«Sport movies & TV» — это всемирный фестиваль короткометражных документальных фильмов и художественных роликов на спортивную тему, который традиционно стартует в Италии (Милан).

Наши отечественные телекинематографисты до нынешнего года не участвовали в этом престижном фестивале. А ведь вполне могли бы. За 14 лет независимости страна прошла определенный путь. И были на этом пути огромные спортивные достижения, в том числе и на международной арене.

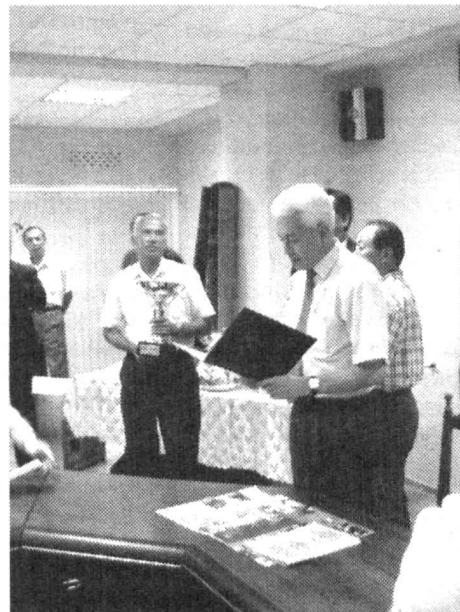
Ежедневные упорные тренировки, взлет победы, боль и горечь поражений — все запечатлено на пленке. Используя этот хроникальный материал, написав новые сценарии, режиссеры Национального агентства «Узбеккино», киностудии «Узбектеелефильм», Узтелерадиокомпания, Киностудии документальных фильмов создали ряд интересных документальных картин о жизни и достижениях спортсменов Узбекистана. Многие из этих фильмов вы могли видеть на телеканале «Спорт». И все эти фильмы, а также фильмы зарубежных режиссеров о спорте, художественные рекламные ролики, фильмы о спортсменах Узбекистана увидели свет в рамках первого фестиваля «Sport movies & TV» в Ташкенте, который состоялся благодаря инициативе и организаторской деятельности президента Федерации фехтования, вице-президента международной федерации «Sport movies & TV» Сабиржана Сабитовича Рузиева. «Данный фестиваль — еще один стимул про-

пагандировать идеи здорового образа жизни среди молодежи. Ведь здоровая нация — счастливая страна», — отметил он.

В Республиканском Доме кино представители СМИ, специальные гости и компетентное жюри в течение двух дней просмотрели около 40 фильмов. Жюри выбирало лучшие из лучших по пяти номинациям.

Надо отметить, что в программе фестиваля участвовали и фильмы иностранных кинематографистов из Италии, Китая, России, Франции. Эти фильмы, особенно рекламные ролики кандидата Олимпийских игр Турин-2006, весьма контрастировали с отечественной кинопродукцией, и прежде всего по масштабности съемок, использованию технических средств, а также новым идеям. Наши фильмы отличались хроникой, особым патриотическим настроением, национальным колоритом, более пристальным детальным и индивидуальным подходом к спортивной теме, как, например, «Хужамкул и его ученики» режиссера Ш. Курбанбаева, «Шахмат тождори» режиссера Д. Исхакова о чемпионе мира по шахматам Рустаме Касымджанове, «Крылатые кони» режиссера Эркина Мирзаева, «Олимни забт этган баходир» Э. Давыдова о чемпионе мира по боксу Мухаммадкэдыре Абдуллаеве.

Своеобразно и выгодно смотрелись и старые, забытые фильмы о выдающихся спортсменах Узбекистана: «Эти долгие 9 минут» режиссера В. Салимова о чемпионе мира по боксу Руфате Рискиеве отнюдь не кажутся долгими при просмотре фильма. Аплодисментами был завершён показ фильма «Рапира Сабир» режиссера Э. Аванесова, повеству-



ющего о бесконечных шагах к Олимпу трехкратного чемпиона мира по фехтованию Сабир Рузиева.

Однако призов удостоены следующие номинанты. Специальной номинацией «За широкую пропаганду спорта на телевидении» отмечен директор телеканала «Спорт» Алишер Каюмович Шаимов. Душевный фильм «Хужамкул и его ученики» удостоен приза в номинации «Зрительские симпатии». А Авазходжаеву, оператору киностудии «Узбектеелефильм», вручен приз в номинации «Лучшая операторская работа» за серию телепередач о спортивных событиях. «За лучшую режиссуру» призом отмечен режиссер Эркин Мирзаев — фильм «Спортивная гимнастика». Фильм о Рустаме Касымджанове «Шахмат тождори» признан лучшим документальным фильмом-портретом. Ну а Гран-при фестиваля у фильма «Тренер». Фильм длится 10 минут, за которые зрителю раскрыт обобщенный эмоциональный образ тренера. Его режиссер и оператор в одном лице К. Каримов примет участие во Всемирном фестивале «Sport movies & TV» в Милане. Надеемся, что фильм «Тренер» миланцы посмотрят с тем же интересом, что и наш зритель.

М. ЯКУБОВ.

**НА СНИМКАХ:** при просмотре фильмов; Гран-при фестиваля «Sport movies & TV» в Ташкенте вручен режиссеру и оператору К. Каримову.

Фото автора.

## На спортивных аренах

### «АЛГОРИТМ» ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ

Вслед за мужским чемпионатом Узбекистана по ручному мячу завершился аналогичный турнир среди женщин.

Победителем соревнований, как и ожидалось, стала команда ташкентского завода «Алгоритм», набравшая в итоге 44 очка.

Столичные гандболистки обошли коллективы АГМК (36 очков) и НУУ (28), завоевавших соответственно серебряные и бронзовые награды.

Предпоследнее место с 14 очками занял бухарский «Автойул». И замкнула турнирную таблицу дружина «Сырдарья», в активе которой только 8 баллов.

Лучшими нападающими чемпионата специалисты признали Ирину Талипову из «Алгоритма» и Алину Сухоплясову из АГМК.

### В КИТАЙ ЗА ИГРОВОЙ ПРАКТИКОЙ

Продолжая подготовку к отборочному турниру чемпионата Азии по футболу, молодежная сборная Узбекистана, которой ныне руководит английский специалист Колин Тоэл, отбыла в Китай.

В состав команды тренерский штаб включил семь игроков из ташкентского «Пахтакора» — Сардора Кабулджанова, Леонида Собирова, Анвара Бердыева, Рахмата Бердымурадова, Артура Ахматгалеева, Адыла Ахмедова и Шухрата Казакбаева.

Четырех футболистов делегировал мубарекский «Машъал» — Артема Филиппосьяна, Ильхома Баратова, Джамхонгира Джумурадова и Лутфуллу Тураева.

По два исполнителя вызваны из ташкентского «Трактора» (Бахром Юлдашев, Вадим Афонин), наманганского «Навбахора» (Эльмурад Низамбаев), бекабадского «Металлурга» (Хайдар Пирназаров, Камол Мурзаев) и дружины «Шахрихан» (Бекзод Каримов, Шерзод Хакимов).

По одному юниору на поле выйдут от клуба «Бухара» (Умид Садыков) и андижанского КОРА (Вагиз Галиулин).

За время 10-дневного сбора команда проведет два товарищеских матча с дружиной сверстников Поднебесной. А накануне отъезда «молодежка» провела контрольные поединки против коллективов первой лиги. С бригадой «НБУ-Азия» была подписана мировая на условиях 1:1, представителям же алмалыкского ГМК нанесено поражение с минимальным перевесом 1:0.

### МЫ ЭТОТ ЧЕМПИОНАТ «ПРОПУСКАЕМ»

В конце сентября — начале октября в Перу состоится чемпионат мира по футболу среди юношей до 17 лет.

Увы, сборная Узбекистана на прошлогоднем первенстве Азии в Японии не смогла добыть путевку на этот форум. А представлять там «желтый» континент будут три команды.

После прошедшей на днях в Лиме жеребьевки стало известно, что Китай поспорит на первом этапе с коллективами Ганы, Коста-Рики и хозяев турнира. КНДР выйдет на поле против Италии, Кот-д'Ивуара и США. А в группе с Катаром борьбу за выход в следующий раунд соревнований поведут Голландия, Бразилия и Замбия.

Т. ЗАХАРОВ.



## РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Годовое общее собрание акционеров ОАО «Intellect Investments» по итогам 2004 года, объявленное на 20 июня, было перенесено и состоялось 30 июня 2005 года в 12.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Буюк ипак йули, д. 105, кв. 101 с участием представителей акционеров, владеющих 100 % голосующих акций (существенный факт с порядковым номером 09).

Собрание приняло решения по всем пунктам повестки дня, в т. ч. утвердило за 2004 год отчеты всех органов аудитора, переизбрало директора, Наблюдательный совет и ревизионную комиссию, направило всю прибыль в резервный фонд, утвердило бизнес-план на 2005 год.

ЧФ «Атаджанов» Сабир-Рахимовского района присоединяется в состав ЧП «UNIPROM-ASA» Сабир-Рахимовского района, которое уменьшает свой уставный фонд с 46 млн. сумов до 32025000 сумов. ЧП «UNIPROM-ASA» является правопреемником ЧФ «Атаджанов».  
Тел. 29-21-81.

ЧП «OBOD YURT GURILISH SERVIS» Чиланзарского района переименовывается в ООО «OBOD YURT GURILISH SERVIS», которое является правопреемником вышеуказанного ЧП по всем вопросам.  
Претензии принимаются по тел. 77-65-56.

### УТЕРЯННЫЙ

госордер № 03-02/1858 от 12.02.93 г. на право собственности Заргаровой Марины Михайловны  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

ЧФ «Абу Райхон Беруний-тиббийет» Мирабадского района реорганизуется в ООО «Абу Райхон Беруний», которое является правопреемником вышеуказанного ЧФ по всем вопросам.  
Тел. 191-05-89.

ОАО «Toshkent shahar yo'l qurilish va ta'mirlash tresti» скорбит о безвременной кончине главного инженера треста  
**РАХМАТОВА Махаммата Ахматовича**  
и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив ДХО РСУ-4 ОАО треста «Гордорстройремонт» выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи с безвременной кончиной главного инженера треста  
**РАХМАТОВА Махаммата Ахматовича.**



Добрые советы

**КАК ИЗБЕЖАТЬ СТРЕССА**

Сегодня все больше детей, начиная с ясельного возраста и заканчивая подростковым, испытывают сильнейшие стрессы. Они ломаются под давлением непосильных нагрузок, а родителям иногда трудно это распознать.

Мы, взрослые, с большим удовольствием вспоминаем детство: велосипеды, коньки, беззаботное лето, проведенное у бабушки на даче или в лагере. Хотелось бы, чтобы и у наших детей было такое замечательное детство, полное радости и веселья. Однако на них сваливается такой груз обязательств и нагрузок, что мало у кого остается времени на отдых и расслабление. Типичный ребенок с 2-3 лет ходит в детский сад, где ему приходится привыкать к часто меняющимся воспитателям и учиться общаться с группой таких же малышей, как он сам. Лет с 4-5 его отправляют на курсы английского языка, чуть позже — в спортшколу и на занятия по подготовке к школе. С 7 лет каждый вечер после хореографии, рисования, английского, французского или музыки, а зачастую и всего сразу, малыш должен сидеть как минимум по полтора часа за уроками, чтобы справиться со школьными заданиями. А в 15-16 лет вдобавок к приличному объему школьных нагрузок любому старшекласснику приходится дополнительно заниматься с репетиторами для подготовки в вуз.

Сегодня дети и подростки перегружены и утомляются до такой степени, что почти каждому необходимо ходить на сеансы к психологу, чтобы научиться справляться со стрессом. Более всего тревожит тот факт, что сегодняшние малыши, часто испытывающие стресс, в будущем сформируют поколение эмоционально нестабильных взрослых.

Эксперты говорят, что в первую очередь именно родители

в силах сделать жизнь своих детей легче, помочь им избавиться от стресса. Предлагаем несколько шагов, с которых можно начать.

● НЕ пичкайте детей знаниями. Перегрузка дошкольников структурированными знаниями не сделает их гениями, но может повысить уровень тревожности у малышей. Вместо этого старайтесь занимать их играми, включающими воображение.

● СЛЕДИТЕ, чтобы подростки не были перегружены. Психологи советуют родителям проверять расписание детей, чтобы следить за нагрузкой. Постарайтесь убедить ребенка, что, если он не самый первый во всем свете, это еще не значит, что он — неудачник.

● НАУЧИТЕСЬ справляться со своим собственным стрессом. Чтобы быть достойным примером для своих детей, выделите несколько минут после работы на то, чтобы успокоиться перед общением с ними.

● БУДЬТЕ физически активными. Ежедневная семейная прогулка на свежем воздухе до или после ужина не только снижает напряжение, но и дает детям и родителям возможность просто пообщаться друг с другом.

● КУЛЬТИВИРУЙТЕ сплоченность семьи. Вместо того чтобы позволять детям бесконечные видеоигры или часами «сидеть» в Интернете, уговорите их вместе сыграть в какую-нибудь игру или всей семьей посмотреть хороший фильм. Одиночество и отстраненность — один из основных источников стресса...

Подготовила Л. МАМИНА.

Самая высокая постройка мира, Канадиен Нэшнл Тауэр (Canadian National Tower), или сокращенно К. Н. Тауэр (С. N. Tower), вместе со шпилем антенны в высоту равна 553,5 метра. Строили ее 40 месяцев. Идея заключалась в том, чтобы башня могла принимать и передавать сигналы, а при этом многочисленные небоскребы Торонто не создавали ей помех. Отстроенная башня, кроме своего практического назначения, стала еще и местом, где предлагается немало развлечений, достопримечательностью для туристов, а главное — известным во всем мире символом Торонто.

*Чудеса цивилизаций*  
**ТЕЛЕБАШНЯ ТАУЭР**

Группа экспертов еще до февраля 1973 года до начала работы отправилась в путь и изучила самые разные башни. Эксперты, собрав всю возможную информацию, сконструировали стройную башню с круглой капсулой Скайпод (Skypod) на высоте 351 метр. Последняя оборудована внутри и снаружи смотровыми галереями, кроме того, здесь есть ночной клуб и ресторан. Для очень смелых на высоте 447 метров — еще одна видовая площадка, самая высокая в мире; ее называют Спейс Дэк (Space Deck). Именно на этой площадке заметно, что башня слегка покачивается. Посетителям непременно объясняют, что так должно быть и бывает со всеми высокими зданиями мира: при турбулентном движении воздуха было бы значительно опаснее, если бы башня стояла неподвижно. Строительством самого высокого сооружения в мире потребовало более чем серьезных размышлений о безопасности. Сложности самой конструкции были, в сущности, давно известны из опыта постройки небоскребов, но все-таки этот проект был шагом в неизведанное, поэтому все характеристики должны были быть исключительно надежными. К работе привлекли множество архитекторов, башня — результат многолетнего коллективного труда.

В дело пошла 40 522 кубических метра бетона, 129

кубических метров предварительно напряженного железобетона и 5080 тонн стали. Общий вес сооружения оценивается в 132 080 тонн. На строительстве были заняты 1537 рабочих, которые для начала должны были выкопать котлован 15-метровой глубины, то есть поднять вверх 63 тысячи тонн земли и сланцеватой глины.

К. Н. Тауэр — внушительная и элегантная конструкция — доказывает, что результатом продуманной техники и тщательного проектирования может быть гармоничное здание.

Четыре лифта внутри башни поднимаются вверх со скоростью шесть метров в секунду. За час они могут перевезти в одном направлении 1200 человек. Поездка до капсулы Скайпод длится 58 секунд и очень напоминает взлет самолета. Поскольку строители опасались, что скорость, высота и теснота при каком-нибудь особом стечении обстоятельств могут вызвать у людей панику, они обратились за советом к психологам. Результатом консультации явились кабины, форма и вид которых создают ощущение безопасности. При сильном ветре скорость движения кабин может уменьшаться. В каждом лифте имеется одна стеклянная стена. Через нее открывается изумительный вид, и это тоже помогает тем, кто в кабине, преодолеть неприятное ощущение замкнутого пространства.

*Это интересно*  
**ИСКУССТВО «БОЕВОЙ ОКРАСКИ»**

Косметику люди начали использовать с древнейших времен. Внешность свою приукрашивали природными красителями: соками трав, листьев, цветными мелками и глинами. Тело натирали жирами и маслами. Косметика — слово греческого происхождения и означает «искусство украшать».



Именно в Древней Греции появились первые помещения, где любой гражданин мог обратиться за помощью к «космету» — сделать массаж, компресс, маску для лица. В античности были известны сотни ароматических эссенций: белил, румян цвета бакан или кармин (красные краски), получаемых из кошенили — из самок разных насекомых. В Египте косметикой стали заниматься жрецы. Рецепты пудр и кремов хранились в глубочайшей тайне. Царица Клеопатра в свободное от политики время написала серьезную книгу по косметике «О лекарствах для лица».

В Японии, Китае, Индии широко применяли косметические средства. Составной частью мазей, снадобий и настоек, так ценных на Западе, были тубероза, амбра, гвоздика, пижма, корица, ваниль. В Японии было принято сильно белить лицо, сбривать брови и наводить вместо них зеленые круги.

Русские женщины тоже употребляли косметику. Многие века идеалом красоты на Руси считались очень дородные женщины, не менее пяти пудов, с белой кожей и румянцем во всю щеку. Кокетки сильно белили лицо свинцовыми белилами, а затем парились в бане. Натирали красной краской щеки. Краски впитывались в кожу лица. Все знатные дамы применяли «мазилии» — так называли косметику.

Франция подарила миру увлечение «мушками». С помощью «мушек» мужчины и женщины объяснялись без слов. «Мушка» в зависимости от того, куда ее клеили, означала «да» или «нет», «отчаяние» или «разочарование», «свободное сердце» или «верность».

Сейчас Франция стала законодательницей парфюмерной моды. Современная косметика основана на серьезных научных исследованиях. Она стала мощнейшей отраслью промышленности. Сегодня и у нас увлечение косметикой рождает новые профессии — визажистов, стилистов, художников-гримеров.

Н. ДЕМИДИНА.

**ЛЮТИКИ-ЦВЕТОЧКИ**

«Сдались женщинам эти венчики!..» в тысячный, наверное, раз думают мужчины, бесцельно бродя в цветочных рядах и чувствуя себя, как на минном поле. «Незабудки не покупайте, вы что, бросить ее хотите?». Совсем нет, пока она вроде ничего... «А вот возьмите желтые тюльпаны, они к богатству». Вот еще, моя на дух эту Королеву не переносит. Но если найти ключ к языку цветов еще как-то можно, то вот как практически подойти к выбору пресловутого «венчика» знают не все.

Итак, если вы, вдохновившись наступившим летом, а также движимые светлым чувством к некоему предмету, пошли выбирать цветы, то в первую очередь нужно подумать о том, чтобы они про-



стояли как можно дольше, иначе о вашем подарке, а то и о вас скоро забудут.

Перво-наперво внимательно осмотрите бутон в том месте, где лепестки выходят из-под внешней оболочки. Если вы видите следы выдергивания лепестков, это значит только одно — цветок подвергался так называемой «обработке». В принципе внешние лепестки у многих цветов (например, у роз и гвоздик) подлежат вышеупомянутому удалению, но это должно быть сделано в вашем присутствии.

Скольким взглядом дальше и осматриваем сами лепестки — от периферии к центру. Если на концах лепестков видна темная (по сравнению с остальным фоном) полоска, то скорее всего вы попали на

цветы-долгожители, которые стоят уже давно и повидали на своем веку многое... Может, их уже и дарили... Если вышеупомянутый дефект виден у центральных лепестков, не покупайте такие цветы — они засохнут через день.

Другой, более верный, но и более сложный способ — это осмотр срезов. Придя на цветочный рынок, заставьте вытащить весь куст из ведра и переверните его. Если срез светлее, чем внешняя поверхность стебля — цветы срезаны буквально только что. Поскольку такие цветы стали в настоящее время экзотикой, то стоит обращать внимание не столько на цвет, сколько на качество среза — чем качество ниже (срез более «лохматый») — тем лучше вода поступала в стебель, пока цветы стояли у продавца. Конечно, не стоит брать цветы с почерневшим срезом.

Ну и последний, самый простой способ. Попробуйте пальцами сжать бутон чуть выше того места, где он присоединяется к стеблю. Если бутон твердый на ощупь и «скрипит» — это хороший знак. Тогда это для вас.

Р. ТЯН.

**Главный редактор Акмаль АКРАМОВ**  
Учредитель — **ХОКИМИЯТ г. Ташкента**  
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2  
Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
отдел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамати», по телефону 133-74-05.  
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.  
Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».