

Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1986 ГОДА

№ 26 (7. 115)

Четверг, 1 февраля 1990 года

Цена 3 коп.

Чиланзарский район

Разные люди по-разному рассказывают историю происхождения названия «Чиланзар». Одни вспоминают легенду о неком Чилоне, который много лет назад поселился якобы на этой земле и первым делом посадил не сколько хрупких саженцев, которые со временем превратились в густой и зеленый сад. Другие уверяют, что сад этот из красивых деревьев джунгли — дикий, и ветер осенний срывал высущенные солнцем плоды и разбрасывал далеко от деревьев-матери, и рождались будто бы от этих плодов новые деревья, и сад становился гуще и краше...

Как бы то ни было, а достоверно известно, что в 1956 году началась застройка Чиланзара, которая велась по новым принципам градостроительства — минорной и орбитальной, обеспечивающей условия для удовлетворения постоянного возрастающих социальных и культурных потребностей жителей.

Сейчас в районе функционируют 17 промышленных предприятий. Объем выпускаемой

товарной продукции сос- тавляет 250 миллионов рублей в год.

В районе 34 строительные организации, здесь дислоцированы крупные предприятия транспорта: таксопарк № 5, автобусный парк № 7, объединение «Ташстройтранс» — «Ташгорстroi».

Здесь 8 научно-исследовательских институтов, 559 точек торговли, 20 почтовых отделений...

Словом, это один из густонаселенных районов нашего города, в котором есть свои достижения, вопросы и нерешенные проблемы.

Проведенный анализ показал, что крайне плохо удовлетворяется спрос чиланзарцев на товары народного потребления. Можно, конечно, потребовать: «Дайте, дайте нам!». Но ничего от этого не изменится. Значит, надо искать выход самим. И мы его нашли в создании фирменных магазинов тех предприятий, которые расположены на территории района, вопрос проектирования которых сейчас ведется.

Все, о чем я рассказал выше, — это наши повседневные дела и работы, ими мы занимаемся сами. Но не могу не сказать и о тех наших бедах, где нам необходима помощь города. В частности, речь идет о реконструкции и капитальном ремонте устаревшего жилого фонда. Уже сейчас мы имеем ежегодно по 2—3 аварийных дома. Средства же на это спускаются сверху. Есть немало и других проблем, на пути решения которых непреодолимой пока стоят финансовые ограничения.

Меня могут упрекнуть в том, что я говорю о тех вещах, которые должны заниматься райисполкомом, и может показаться, что партии не желает уступать власть Советам. Тут надо опять вернуться к тому, с чего я начал: пока мы не поднимем жизненный уровень людей, нечего и думать о возврате авторитета партии, а значит, это и есть наше кровное дело. И второй момент: по моему глубокому убеждению, на данном этапе нам просто необходимо совмещение постов первого секретаря партийного комитета и председателя Совета. Другое дело, что к этому вопросу надо подходить строго дифференцированно: идти на это совмещение только в том случае, если человек готов и может принять на себя эту ответственность, эту очень нелегкую ношу. Думаю, такую позицию следовало бы уточнить на XXVIII съезде КПСС. Считаю, что на съезде должен быть решен и другой важный вопрос: предоставление самостоятельности, суверенитета низовым звеньям, определение их статуса как в экономике, так и в партии. И главное, что я считаю для всех нас важным, — понять, что только ответственность каждого, строгая дисциплина, не казарменная, конечно, а личная, внутренняя, осознанная позволяет нам выйти из кризиса, укрепить единство партийных рядов, единство общества. Нам это остро необходимо.

Записала Л. ПАК.

Дисциплина и ответственность —

необходимые условия для стабилизации положения

— считает первый секретарь Чиланзарского райкома партии О. Д. Исмайлова.

— Не открою секрета, если скажу, что сейчас на нас экономическое, социальное, да и политическое напряжение достигает наивысшего предела. Поэтому нынешний год во многом является для нас решающим. Сумеем вернуть утраченное доверие простых людей, и не общими фразами, проговорившими новые лозунги, а конкретными делами, значит, сможем переломить ход событий, взять ситуацию в свои руки.

Для этого необходимы, как я уже отметил, конкретные дела. Понимая это, район определил для себя круг первоочередных вопросов, требующих незамедлительных действий. Как ни странно, но мы считаем таковыми проблемы социального развития района, а не, допустим, внутрирайонные, организационные. В данном случае социальная сфера для нас первична. Причем здесь тоже есть свои особенности. Ихоля из того, что везде нужна системность, мы вычленили из общего круга проблем те задачи, с которыми можем справиться своими силами, и те, которые решаются на более высоком уровне. Выполнение «своих» задач мы также разбили на определенные этапы. Следует отме-

тить, что эта программа социальных преобразований в районе и легла в основу предвыборной платформы райкома партии.

Очем конкретно идет речь? О том, как мы можем и должны реально влиять на положение дел. Например, месяц назад на бюро райкома партии был заслушан отчет директора районного треста столовых Алимова. За многочисленные финансовые, кадровые и прочие нарушения ему был объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку, в настоящем время он снят с занимаемой должности. Дальше мириться со сложившимися положением было нельзя, ведь состояние рабочих, школьных столовых, организация торговли полуфабрикатами и кулинарными изделиями вызывали спрavedливое возмущение людей.

Но тут следует сказать, что все эти негативные тенденции, ставшиеся в результате, складывались на протяжении очень длительного времени и на каком-то этапе, видимо, вышли из поля зрения партийных органов. Поэтому, считаю, контроль за работой сферы услуг, торговли и т. д. на сегодняшний день для нас имеет принципиальное значение.

Это связано и с усилением внимания к вопросам справедливого распределения продуктов и товаров среди населения, более полно

всего: отвод земельного участка и

судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники предприниматели.

Говоря о привлечении трудовых коллективов к участию в делах района, хочу отметить еще один момент. Столярные для своих тружеников, предприятиям заодно возводят и какой-нибудь объект социкультбыта. Например, за счет средств ПО «Гранит» строится спортивный комплекс, НПО «Восток» — кинотеатр, завод «Алгоритм» планирует оборудовать уже второй компьютерный центр. На наш взгляд, это весьма перспективная идея.

К вопросам, которые при желании можно решить самим на месте, относится во многом и обеспеченность медицинскими учреждениями. Надо понять простую вещь: отвод земельного участка и

судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгоритм», обувная фабрика № 2, «Ташкентхлеб» — одного этого перечня достаточно, чтобы понять, какие возможности для насыщения рынка существует для фирменных магазинов, в которых будет реализовываться сверхплановая продукция этих предприятий и организаций. Работа эта начнется. Уже в этом году появятся три первых фирменных магазина, первыми посетителями которых, скажем, станут работники пред-

приятия района.

Судите сами, Республиканский Дом моделей трикотажных изделий, СП «Совспластитал», ПО «Электротягпритрбр», НПО «Восток», заводы «Промсвязь», «Алгор

Чиланзарский район

В РАЙОНЕ ИМЕЮТСЯ 33 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ, 2 СПОРТИВНЫЕ, 3 МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ, СПОРТКОМПЛЕКС «ТРУДОВЫХ РЕЗЕРВОВ», ДОМ ПИОНЕРОВ, 2 УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ КОМБИНАТА, 77 ДЕТСКИХ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ, 2 ДЕТСКИХ ДОМОВ...

Лабара Ибрагимова, Юрка и другие

Долго притворяться спящими у трехлетнего Юрки не получилось. Да и подрагивающие ресницы прикрытых глаз его все равно выдавали... Не выдержав, он сел в своей кроватке и, увидев Лабару, так доверчиво ей улыбнулся, что та невольно рассмеялась в ответ.

— Вот так всегда, — развелась руками Лабара Ибрагимова. — Хоть бы с детьми строй, а не могу.

Лабара — няничка 4-й речевой группы детского дома № 23. Ей еще нет семнадцати, но работает здесь она уже полтора года. И, как призналась сама, ко многому до сих пор не может привыкнуть. К тому, например, что этих крепеньких, розовощеких мальчишек и девчонок вечером не заберут домой родители. И на праздники не заберут. И не поведут их в цирк на веселое представление или в кино на сборные мультифильмы. К тому, что пятнадцать «гавриков» группы называют ее, совсем девчонку, мамой, тоже привыкнуть еще не может, и странно ей слышать, что приходящих в детский дом мужчин они называют мамой тоже...

Зато быстро привыкла к тому, что если приласкала она одного, то обязательно нужно найти добре слово второму, и третьему... если поиграла с одним, то непременно надо вовлечь в игру других... Иначе столько обид и слез будет...

Привыкла, что дети в детском доме зачастую «понарощу», болеют, а шалят иной раз только для того, чтобы лишний раз привлечь к себе внимание взрослых, и ради этого готовы стерпеть даже наказание.

... В детский дом мы пришли немножко неудачно — был «тихий час», и ребята, словно набегавшие перед этим во дворе, крепко спали в уютных спальных комнатах в деревянных двухъярусных кроватках. На дверцах миниатюрных шкафиков с яркими картинками просыпали шубки, пальто, шапки, сушились на батареях одинаковые вязаные варежки.

Однако в четвертой группе дети не спали. Сначала Юрка, а потом и другие ребята, проявив не-поддельный интерес к нам, стали весело рассказывать о своем житье-бытье, радуясь еще и тому, что никто из них не ругает.

— Вот такие у нас дети, — не без гордости сказала директор детского дома Татьяна Федоровна Миленская, с удовольствием поморгивая на расшившихся ресьбах.

— И если смотреть с материальной точки зрения, то у них есть все — кормим их отлично, обуты, одеты, в каждой группе цветной телевизор, прекрасный



сад во дворе, будем строить бассейн.

Только говорила об этом она не очень веселым голосом. Потому как, наверное, ни на минуту не забывает о том, что, кроме материальной, есть другая сторона, куда веселее и значительнее, — моральная. И при всем том, что и она, и воспитатели, и нянички, и уборщицы делают все возможное и невозможное для того, чтобы маляши, которые поступают сюда сразу из дома малюток, чувствовали себя здесь действительно дома, заполнить чувство, что образует отсутствие семьи, родного очага, ласки матери, они не в состоянии. Но...

Стоя сорок детей в детском доме. Сто сорок судеб... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

— В этом году семилеток остались у себя, — показывает на детей постарше Т. Миленская. — Убедила «верха», что рано отдавать их в другой детский дом, пусть начальную школу у нас пройдут, а потом уж...

А что — потому что, что есть вне детского дома другая жизнь, в которой «своя» мама, а не одна на всю группу, рассказывает на ночь сказку, варит вкусную пищу и которая всегда найдет доброе слово, если ее ребенку больно или обидно...

Татьяна Федоровна этого не сказала, а я не стала ее об этом спрашивать...

Г. УСТИМЕНКО.
НА СНИМКЕ: няня детского дома Л. Ибрагимова.
Фото Р. Шарипова.

на стала матери. Спрашивал, как быть... По-моему, выход тут в одном — отдать девочку в детский дом. Предавшая один раз мать может предать и второй... Страшно, когда предает мать...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчонки: с улыбкой и серьезно, вопросительно и заразительно смеющиеся...

Сто сорок детей в детском доме. Сто сорок судей... С цветных фотографий на нас смотрели мальчишки и девчон



Молодые имена

ФОТОГРАФИЯ:
НАДОЛГО И ВСЕРЬЕЗ

Ольга Губенко, ученица 9-го класса школы № 64, увлеклась фотографией не случайно. Примером был отец — известный фотограф Александр Владимирович Губенко. Он не вмешивался в процесс ее приобщения к съемкам. Просто, когда дочь показывала снимки, говорил несколько добрых слов.

— Всеръез получилось четыре года назад, — говорит Ольга. К нам в школу привезли школьники из Сызрани. Нас, младших, на встречу не пускали, но я смогла убедить старшеклассников дать мне возможность сделать фотографии. Всеръез, конечно, меня никто не принял, и лишь когда сделала стенду фотографий, мне повернули.

Наша первая встреча с Олей состоялась тоже несколько лет назад на одной из ее выставок. И первое, что мне понравилось в ней, — серьезное отношение к делу. Когда по-

просила у нее несколько фотографий для газеты, она сказала, что надо подумать, что отобрать.

Что интересует ее как человековека, чья жизнь только начинается?

Листая подшивки газет и журналов с фотографиями, сделанными Ольгой, «Правда Востока», «Пионер Востока», «Комсомолец Узбекистана», «Пионерская правда» и другие. Журналы «Молодая смена», «Советский Узбекистан», «Гулстан», «Фоторепортажи из журнала „Корреспондент“... 250 фотографий уже увидели свет на страницах печати.

— Оля, что интересного в твоем творчестве произошло в минувшем году!

— Для меня он был удачным. Безмерно была рада победам на конкурсе — такое не скроишь. Не думайте, что папа печатает мне снимки или дает работать со своей аппаратурой. Снимал «Зенитом». За-няла первое место в республиканском фотоконкурсе (снимок «Зори»), второе — в международном конкурсе за фото «Ребята-творческие». Фотоэстафеты моих работ демонстрировались в Мелитополе, 26 школах родного Ташкента, во Дворце культуры тракторного завода. Недавно вернулась из Артека, куда ездила со своей выставкой.

— Слушала, что твой сын занимается журналом «Советское фото».

— Знаете, я посыпала туда несколько снимков — но ни ответа, ни привета не получала. Прошлым летом, когда была в Москве, сама побывала в журнале. Думаю, что просто не верили мне. А сейчас, занятессовались, отобрали снимки, и теперь уже ответили, что в одном из ближайших номеров поместят несколько фотографий.

Добавим, что не менее на-пряженный год будет у Оли и нынешний. Сейчас она готовится к экспозиции для Польши, которую отправляет через УзОДКС, для Московского центрального Дворца пионеров. Ее новые темы, — «Во-жатие», «Артек».

— Оля, ты приступила к работе руководителем фотосту-дию на базе школы № 161. Радостно!

— Конечно, интересно и от-вественно помогать начинающим. А потом я уже твердо решила, что занятие фотографией — это надолго и всерьез.

— Слушала, что твой сын занимается журналом «Советское фото».

— Знаете, я посыпала туда



Американо-советский сюжет

Как сделать хороший фильм? Конечно, начать нужно со сценарием. А где взять захватывающий сюжет? Ну, разумеется, в России! Примерно так обясняли американские продюсеры Дина Маррил и Теодор Хартли, учредившие приз в 10 тысяч долларов за лучший сценарий для совместной американо-советской картины. Идею поддержала такая же американская гильдия киносценаристов.

В творческом соревновании, объявленном минувшим летом американо-советской кинопро-изводственной ассоциацией (АСК), мог принять участие каждый. В результате международному жюри при-лось прочесть около пяти тысячи заявок, прежде чем удалось выбрать пять достойнейших.

Теперь, согласно логике, представляем сценарии-победи-тели. Но предупредим, что некоторые названия буквально шокируют. Однако, если это обстоятельство не смущило судейскую коллегию, нам уж тем более не пристало вносить поправки. Итак, первыми стали «Американская шлюха» Иралия Квирикадзе, «Джонни уинч в Москве» Дмитрия Иванова и Александра Трифонова, «Килем вперед» Вадима Летова, «Мир» Павла Чухрая и еще одна работа — дебют молодой супружеской пары Веры и Андрея Самсоновых из подмосковного города Калининграда, предполагавших своему сценарию эпатажный заголовок... «Приказ убрать Горбачева».

Е. КОРНИШЕВА, корр. ТАСС.

Победы
не даются
без усилий«Вечерка» в кругу семьи
Нарочно не придумаешь,
или Еще раз о топонимике...

Жители Ташкента приветствуют деятельность городских властей по наведению порядка в наименовании улиц, проездов. Меньше стало в названиях головоломок. Но все же с большим трудом прививается новое, восстановливается незаслуженно забытое старое. Мы страстно, например, вспоминаем уже несуществующие названия улиц Двенадцати тополей или Сталинского,

шего транспорта отдают название улиц Телевизорная и Дорожная, Транспортная, Автобусная, Локомотивная и Железнодорожная, Первомайская в Октябрьском и тупик Водный в Чиланзарских районах, доказательство труда.

Проставляя ратный труд, мы с гордостью называем улицу Ивановских ткачей. Это история, это дань текстильным городам Страны Советов. Научивших узбекистанских коллекционеров, Инструментальная, ИТР, Фрезерная. Как сегодня могут не смущать и не сбивать с толку названия улиц Кирпичная, Фасадная, Ремонтная, Строительная, Цеховая, тупик Песчаный, Маячный, Черепичный. Не всем людям, изучающим географию, могут понравиться конфигурация и названия улиц Прямая и Фигурная в Фрунзенском, Радиальная в Сабир-Рахимовском, Проектная в Кировском, Линейная в Хамзинском и Кривой 1, 2, 5-й тупики Октябрьского района. И вряд ли школьники и химики будут искать в Чирчикском проезде чернила, а в Лабораторном проезде реактивы.

Уважение жителей Средней Азии к воде общеизвестно. Но с чем связаны названия улиц Морская, Ирригационная, Фонтанная в Куйбышевском, Водопроводная и Озерная в Кировском, Речная в Хамзинском, Водопадная, Автомобильная, Локомотивная и Железнодорожная, Первомайская в Октябрьском и тупик Водный в Чиланзарских районах. И, как знать, может, скоро появятся улицы «НЛО», «Нептун», «Буран», «Дельтаплан»...

А какую дань состоянию на-

шего транспорта отдают название улиц Тепловозная и Дорожная, Транспортная, Автобусная, Локомотивная и Железнодорожная, Первомайская в Октябрьском и тупик Водный в Чиланзарских районах, доказательство труда.

При рождении ребенка мы советуемся с родственниками, близкими и друзьями о том, как назвать свое чадо, чтобы его имя было символом счастья, радости и продолжения рода. Это правило в полной мере должно относиться и к улицам. Улицы Ташкента достойны носить имена заслуженных предков, героя и исторических личностей. Так надо, чтобы веяния нашей перстрийской коснулись и названий улиц, площадей, проездов, которые для нас являются частичкой жизни.

Б. ЮЛАШЕВ.
майор милиции.

Интеркурьер

О кофе и сигаретах

ЕСЛИ вы отказались от вредной привычки курить, то пейте хотя бы первое время по-менее кофе, советует американский психиатр Нил Беновиц. В исследовании, опубликованном ученым в австралийской газете «Пресес», установлено, что при отсутствии никотина кофеин воздействует на организм в два раза сильнее.

Как известно, после отказа от курения у многих наблюдается раздражительность, повышенная нервность и плохой сон. Принято считать, что причиной этого непосредственно является отказ от курения. Однако, утверждает американский специалист, «собака зарыта» в том, что на организм, уже привыкший к регулярному потреблению никотина, при отказе от него кофеин оказывает в два раза более сильное воздействие, что и ведет к ухудшению самочувствия.

* * *

ПОЧТИ в четыре раза больше риску сердечных приступов подвергают себя курящие женщины. Это определили, проведя новое исследование, специалисты из медицинской школы Востонского университета. Однако им также удалось установить, что если женщины прекращают курить, то в течение последующих трех лет опасность инфаркта резко снижается.

ЭТО женский мастер Жулиана Валентина Васильевна, которая заняла третье место за выполнение прически фантазийного направления, и мужской мастер Исраилов Файзулла, также занявшем третье место по второму виду работы.

Не все оказались среди призеров, зато узнали новые приемы работы, обогатились знаниями, почерпнули опыт. А впереди еще много ответственных состязаний. Чтобы подготовиться к ним на должном уровне, предстоит изучить современные направления моды, отработать приемы работы, настойчиво добиваться, чтобы не было ни одного недовольного штриха. Победы не даются без усилий.

И. КОГАН.



Стал родным комбинат

Нынешний год для хлопчатобумажников обещает быть легким. И здесь предприниматели, проявившиеся в выставках, обучавшиеся техническим специальностям на хлопчатобумажных образовательных центрах, наработав почты в 1 000 человек. И хотя хозрасчетные отношения с их ориентацией на взаимозаменяемость, основание смежных профессий способны несколько смягчить остроту ситуации, становятся здесь специалисты-

ми, находят друзей. Предприятие предоставляет молодежи хорошие общежития, дворцы культуры для интересного досуга, спортивные сооружения.

Тахиддин Хамрахужаев уже

7 лет трудится помощником

мастера меланжевой фабрики

комбината. Его жена Зурият,

адъеганка по национальности,

рабочий лаборант здесь же,

ХЕК. В Краснодаре у них

родилась дочка Мадина.

На СНИМКЕ: молодые ткачики из Андианка в гостях у своего земляка Тахиддина Хамрахужаева.

Фото В. Кожевникова.

Фотохроника ТАСС.

и, находят друзей. Предприятие предоставляет молодежи хорошие общежития, дворцы культуры для интересного досуга, спортивные сооружения.

Тахиддин Хамрахужаев уже

7 лет трудится помощником

мастера меланжевой фабрики

комбината. Его жена Зурият,

адъеганка по национальности,

рабочий лаборант здесь же,

ХЕК. В Краснодаре у них

родилась дочка Мадина.

На СНИМКЕ: молодые ткачики из Андианка в гостях у своего земляка Тахиддина Хамрахужаева.

Фото В. Кожевникова.

Фотохроника ТАСС.

и, находят друзей. Предприятие предоставляет молодежи хорошие общежития, дворцы культуры для интересного досуга, спортивные сооружения.

Тахиддин Хамрахужаев уже

7 лет трудится помощником

мастера меланжевой фабрики

комбината. Его жена Зурият,

адъеганка по национальности,

рабочий лаборант здесь же,

ХЕК. В Краснодаре у них

родилась дочка Мадина.

На СНИМКЕ: молодые ткачики из Андианка в гостях у своего земляка Тахиддина Хамрахужаева.

Фото В. Кожевникова.

Фотохроника ТАСС.

и, находят друзей. Предприятие предоставляет молодежи хорошие общежития, дворцы культуры для интересного досуга, спортивные сооружения.

Тахиддин Хамрахужаев уже

7 лет трудится помощником

мастера меланжевой фабрики

комбината. Его жена Зурият,

адъеганка по национальности,

рабочий лаборант здесь же,

ХЕК. В Краснодаре у них

родилась дочка Мадина.

На СНИМКЕ: молодые ткачики из Андианка в гостях у своего земляка Тахиддина Хамрахужаева.

Фото В. Кожевникова.

Фотохроника ТАСС.

и, находят друзей. Предприятие предоставляет молодежи хорошие общежития, дворцы культуры для интересного досуга, спортивные сооружения.

Тахиддин Хамрахужаев уже

7 лет трудится помощником

мастера меланжевой фабрики

комбината. Его жена Зурият,

адъеганка по национальности,

рабочий лаборант здесь же,

ХЕК. В Краснодаре у них

родилась дочка Мадина.

На СНИМКЕ: молодые ткачики из Андианка в гостях у своего земляка Тахиддина Хамрахужаева.

Фото В. Кожевникова.

Фотохроника ТАСС.

и, находят друзей. Предприятие предостав

