

Бурч масъулияти

ЎзХДП депутатлик гурухлари

фаолиятидан ■ Олий Мажлис Қонунчилик палатаси ҳамда маҳаллий Кенгашларга сайловлардан сўнг мамлакатимиз ҳаётида янги давр бошланди, десак, хато бўлмайди.

Хўш, бу ўзгаришларда бизнинг иштирокимиз кандай бўлашиб, бугун депутатларимизнинг эътибори нималарга қараштимокда?

Халқ депутатлари Андикон вилоят Кенгашининг биринчи сессиясида партиянидан сайланган 21 нафар депутатдан иборат гурӯх тузилиди.

Унинг иш режаси белгилаб олини.

Утган давр давомидан гурухимиз ўз фуқариётини ХДП сайловолди дастурий максадларни, шунингдек, Президентимиз Олий Мажлис Қонунчилик палатаси ва Сенатининг кўшма мажлиси ҳамда йил якунларига багишланган Вазирлар Махкамаси мажлисида илгари сурган вазифаларни рўзғаба чиқарни бўйича амалий ишлар килинмоқда.

Бўй, Булокбоси, Марҳамат туманларида маҳаллийлаштириш дастурини бахарори учун иштевом бозорини ички товарлар билан тўлдириш бўйича мониторинг олии борчуби ишини гурӯх тузилиди.

Гурӯх шу туманлардаги корхоналарни қўлиётлаштириш соҳасида килаётган ишлар ва камчиликларни ўрганмоқда.

Шунингдек, ҳаракат дас-туримиздан Пахтаобод, Олтинкўл, Балики туманларида худудий инвестициялар дастурини амалга ошириш билан бирга, ахоли бандлик даражасини яхшилаш бўйича, Хўжаобод, Кўргонепа туманларида кишлоқ жойларда ўйжой курилиши дастурини ижро этиш, ижтимоий ва коммунал инфраструктури мустаҳкамлаш каби масалалар ўрин олган.

«Баркамол авлод ийли» давлат дастуря бўйича депутатларимиз жойларда ахоли билан учрашувлар ўтказиб, одамлар билан ҳамнафас бўлмоқда.

Кенинг бир ой мобайнида вилоят Кенгаш депутати Одинахон Ҳасанова, Шодибек Мамажалилов, Облокуло Мирзаев, Гулнора Абдуллаева ва бошқалар Олтинкўл, Шахрирон, Кўргонепа, Избоскан туманларида амалий учрашувлар ўтказиши.

Англия, бундай ҳамнафаслик партия электоратишиндаги таърихи таъшиш ва муаммоларини атрофича ўрганища мухим аҳамиятида етадиги. Шуни ятишкеракки, электоратимиз бундай тадбирларга бе-фарқ қарамаяти.

Туримиздан Пахтаобод, Олтинкўл, Балики туманларида худудий инвестициялар дастурини амалга ошириш билан бирга, ахоли бандлик даражасини яхшилаш бўйича, Хўжаобод, Кўргонепа туманларида кишлоқ жойларда ўйжой курилиши дастурини ижро этиш, ижтимоий ва коммунал инфраструктури мустаҳкамлаш каби масалалар ўрин олган.

«Баркамол авлод ийли» давлат дастуря бўйича депутатларимиз жойларда ахоли билан учрашувлар ўтказиб, одамлар билан ҳамнафас бўлмоқда.

Кенинг бир ой мобайнида вилоят Кенгаш депутати Одинахон Ҳасанова, Шодибек Мамажалилов, Облокуло Мирзаев, Гулнора Абдуллаева ва бошқалар Олтинкўл, Шахрирон, Кўргонепа, Избоскан туманларида амалий учрашувлар ўтказиши.

Англия, бундай ҳамнафаслик партия электоратишиндаги таърихи таъшиш ва муаммоларини атрофича ўрганища мухим аҳамиятида етадиги. Шуни ятишкеракки, электоратимиз бундай тадбирларга бе-фарқ қарамаяти.

Ўз-ўзидан маълумки, ахолининг кам таъминланган катламини муҳофаза килиши партиямиз дастурининг асосини ташкил этади. Шу муносабат билан

Ўтаётган ҳар бир кун

бизни одамларга ё яқинлаштиради ёки узоқлаштиради. Бу депутат сифатида ўз бурчимизни қайдаражада англешимиз ва бажараётган ишларимизга боғлик.

Партия гурӯхи аъзолари халқ депутатлари шаҳар ва туман Кенгашлари сессияларини тайёрлашда доимий комиссияларга ўяндан ёрдам берятиллар. Мисол учун, гурӯх аъзолари Хўжаобод, Асака, Олтинкўл туманлари, Ҳонобод ва Асака шаҳар Кенгашлари сессияларини тайёрлашда фаол иштирок этиши.

Ўз-ўзидан маълумки, ахолининг кам таъминланган катламини муҳофаза килиши партиямиз дастурининг асосини ташкил этади. Шу муносабат билан

Ижтимоий фаоллик

Электорат сиёсий маданиятини оширишда муҳим аҳамият касб этмоқда

ЎзХДПда сиёсий ва фуқаролик маърифати

Бир неча йилдан бўён Ўзбекистон ХДПда сиёсий ва фуқаролик маърифати тизимида сиёсий семинарлар ўтказиб келинади. Бу тажриба Қашқадарё вилоят партия ташкилотларида ҳам ўзининг ижобий самарасини беряяти. Албатта, партия тизимида ўкув-семинарлар ўтказишдан мақсад — партия фаоллари, тарбиботчилари ҳамда депутатларнинг сиёсий билимини янада ошириш, электоратнинг фаол фуқаролик позициясини шакллантиришга эришишдан иборат.

ХДП Карши шаҳар, Дехқонбод, Фузор туман Кенгашлари раҳбарлари партияда ўйла қўйилган бу шунинг моҳияти ва аҳамиятини яхши тушунган ҳолда, машгулларнинг юкори савиядя, мазмунни ва қизиқарли ўтишини таъминлашга ҳаракат килиши мокда.

Улар маърузачи ва модераторлар сифатида партия сайланмана органлари аъзолари, депутатлар, фуқаролик жамиятини ўрганиш институтинг интиқадий ахборот-тахили маркази ходимлари, олий ўкув юртлари профессор-қўйитувчиларини тақлиф килиши мокда.

Машгулларнинг юртлари аъзолар, савол-жавоб ва баҳс-мунозара шаклида ташкил этилмоқда.

Сиёсий ва фуқаролик маърифат тизимида семинар-машгулларнинг савиияни кўп жиҳатдан партия Кенгашлари Ахборот-ресурс марказлари ишига болиги. Шуни хисобга олиб, уларни ривожлантириш масаласига ўтишиб келиши мокда.

Айниска, Чирокчи, Ко-сон, Қамаша туманларида ийрик бошлангич партия Кенгашлари Ахборот-ресурс маркази ташкил этилмоқда.

Хозир мавжуд бошлангич партия ташкилотларида ҳам ўкувларни ўтишига алоҳизада ёрдам берилмоқда.

Уларда электорат вакиллари ва бошқа катар ташкилотлар ҳамкорлигига нафакат вилоятларни ўтишиб келиши мокда.

Бу борода Дехқонбод туман партия Кенгаши расиси Ашур Норбоев ва халқ депутатлари туман Кенгашидаги депутатлик гурухи раҳбари Санжар Мирсаевнинг фуқароларни таътифли таътифли.

Улар туман худуди катта бўлишига қарамайди, ўкувлари чекка худуддаги бошлангич партия ташкилотларида таътифли ташвишларни ўтишиб келиши мокда.

Чиқонзор туман партия Кенгашининг олиб бораётган амалий ишлари нағтиядида электоратнинг партиямизга бўлган хурмати янада ортоқмоди. Хозир Чиқонзор туманида мавжуд 48 та маҳалладан 39 та маҳалла оқсоколлари ва уларни фуқароларни ўзаси сўзимиси избети. Юқорида таътифлаганимиздек, амалий ишлар қанча кўп бўлса, партия ишонч шунчаки мустаҳкамлаб бераверади.

Умрзок ҲАМДАМОВ

асфальт йўлни таъмиглаш масаласида муммо пайдо бўлган эди. Аввалин унга ҳам иштирок мустаҳкамлаб бераверади.

Лекин ўзинида яхши ташкилотларни ўтишиб келиши мокда.

Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

Шу йилда 8-даҳда Светлана Никинова 20 ёши қизининг соғлигини тиқлашда кўмак сўраб, Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

— Мен «Нақошлик» маҳалласидан

Фуро Насиба Комилова бўлмаси.

Қизим Нодира Ибрагимова, уйда, бошқа тендошларидан оркада колмай билди.

— Агар маъмурлар вақолатимиз доирасидан ташкирида бўлса, уларга ҳукукий маслаҳатлар берилади.

Мавжуда Шониёзова «Дўмбирод» маҳалласи диний-мәърифий ишлари бўйича маслаҳатчи:

— Маҳалласидаги 14-йи атрофини ободонлаштириш ҳамда маҳалладаги

асфальт йўлни таъмиглаш масаласида муммо пайдо бўлган эди. Аввалин унга ҳам иштирок мустаҳкамлаб бераверади.

Лекин ўзинида яхши ташкилотларни ўтишиб келиши мокда.

Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

Шу йилда 8-даҳда Светлана Никинова 20 ёши қизининг соғлигини тиқлашда кўмак сўраб, Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

— Мен «Нақошлик» маҳалласидан

Фуро Насиба Комилова бўлмаси.

Қизим Нодира Ибрагимова, уйда, бошқа тендошларидан оркада колмай билди.

— Агар маъмурлар вақолатимиз доирасидан ташкирида бўлса, уларга ҳукукий маслаҳатлар берилади.

Мавжуда Шониёзова «Дўмбирод» маҳалласи диний-мәърифий ишлари бўйича маслаҳатчи:

— Маҳалласидаги 14-йи атрофини ободонлаштириш ҳамда маҳалладаги

асфальт йўлни таъмиглаш масаласида муммо пайдо бўлган эди. Аввалин унга ҳам иштирок мустаҳкамлаб бераверади.

Лекин ўзинида яхши ташкилотларни ўтишиб келиши мокда.

Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

Шу йилда 8-даҳда Светлана Никинова 20 ёши қизининг соғлигини тиқлашда кўмак сўраб, Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

— Мен «Нақошлик» маҳалласидан

Фуро Насиба Комилова бўлмаси.

Қизим Нодира Ибрагимова, уйда, бошқа тендошларидан оркада колмай билди.

— Агар маъмурлар вақолатимиз доирасидан ташкирида бўлса, уларга ҳукукий маслаҳатлар берилади.

Мавжуда Шониёзова «Дўмбирод» маҳалласи диний-мәърифий ишлари бўйича маслаҳатчи:

— Маҳалласидаги 14-йи атрофини ободонлаштириш ҳамда маҳалладаги

асфальт йўлни таъмиглаш масаласида муммо пайдо бўлган эди. Аввалин унга ҳам иштирок мустаҳкамлаб бераверади.

Лекин ўзинида яхши ташкилотларни ўтишиб келиши мокда.

Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

Шу йилда 8-даҳда Светлана Никинова 20 ёши қизининг соғлигини тиқлашда кўмак сўраб, Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

— Мен «Нақошлик» маҳалласидан

Фуро Насиба Комилова бўлмаси.

Қизим Нодира Ибрагимова, уйда, бошқа тендошларидан оркада колмай билди.

— Агар маъмурлар вақолатимиз доирасидан ташкирида бўлса, уларга ҳукукий маслаҳатлар берилади.

Мавжуда Шониёзова «Дўмбирод» маҳалласи диний-мәърифий ишлари бўйича маслаҳатчи:

— Маҳалласидаги 14-йи атрофини ободонлаштириш ҳамда маҳалладаги

асфальт йўлни таъмиглаш масаласида муммо пайдо бўлган эди. Аввалин унга ҳам иштирок мустаҳкамлаб бераверади.

Лекин ўзинида яхши ташкилотларни ўтишиб келиши мокда.

Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

Шу йилда 8-даҳда Светлана Никинова 20 ёши қизининг соғлигини тиқлашда кўмак сўраб, Жамоатчилик қабулхонасида ўтишиб келиши мокда.

МЕДИАВИРУСЛАР ПАНДЕМИЯСИ ёки «Оммавий маданият», «космополитизм» кўринишидаги мафкуравий хуружлар ҳақида

Филология фанлари доктори, профессор Файзулла МҮМИНОВ билан сұхбат

■ — Бугунги кунда «Оммавий маданият» ниқоби остида маънавиятга таҳдид солаётган кучлар нафақат Шарқ, балки ўзга миңтақаларни ҳам ўз домига тортмоқда. Айтингчи, унинг илк аломатлари қаҷон пайдо бўлган?

— Дарҳақиқат, «Оммавий маданият» маънавий-мафкуравий тазийкнинг энг хавфли кўринишларидан биро бўлиб, маънавиятга, миллий қадриятларга қарши қартилаган таҳовузидир. «Оммавий маданият» «Кўнгилочар индустря» томонидан яратилиб, охир-оқибатда инсонни манкурт даражасига туширадиган, халқни эса оломонга айлантириши мумкин бўлган илат, бир сўз билан айтганда, гайри-алоқлини.

Япон миллиатига мансуб аเมрикалий олим Ф. Фукуяма ўзининг «Буюк узилиш» асаридаги унинг илк аломатлари — Гарбда 1960 йилларда пайдо бўлган, деб таъкидлайди. Файласуғининг назарида, «Оммавий маданият» асосан, жиноятчиликнинг ўсиши, оила инкоризи, аҳоли сонининг камайиши (депопуляция) сингари кўринишларда намоён бўлган. Д. Вилкерсоннинг «Хисс этиши» китобида ёзишича, Гарб жамиятида беҳж филмлар, садизм (ўлум инстинкти), мазоҳим (шахснинг ўзига нисбатан деструктив, оғрили ёки ҳақоратли хатти-ҳаракатларга мойиллиги) сингари гайризахоҳий, хатти-ҳаракатларнинг тобенг кенг ўрин олиши «оммавий маданият»нинг кўринишига сабаб бўлган.

Афуски, ахборот алмашини мислив тезлашган ҳозирги шароитда «оммавий маданият» таражорлари уни бошقا мамлакатларга «эркинлик шабадалияри» тарзида интэрнет, телевидение, радио, газета, журнал, сериал, комикс, бюллетеин ва хатто кийм-кечаклардаги тасвир-ёзувлар орқали ўйишга ҳаракат кильмокда. Зарарли ғояларнинг жаҳон ахборот бозорида зўр бериб тарқатилаётгани натижасида «оммавий маданият»нинг таъсир худуди тобора



кенгаймоқда.

— Сарик матбуот «оммавий маданият» таъсирининг кучайишига маълум даражада «хисса» кўшапти, деган қарашлар ҳам бор...

— Бозорнинг шафқатсиз таълимитига биноан қандай бўлмасин рақобатга бардош берил, ўз максулотини — газетани, кинофильмини, кўшикни сотиш керак. Бунда энг муҳими ўша товарининг харидороп бўлишидир. Афуски, одамларнинг «юлдузлар» ёнгли-епли ахборотларга бўлган эҳтиёжи ҳамиша, ҳамма замонлардаги ҳам юкори бўлди келган. Шунинг учун ҳам «оммавий маданият» тарғиботчилари ўз максадидаги қийинчилксиз эришомда.

— Бузгунчилик ва бизга ёт бўлган ғояларни тикиштира-ётганлар ўзларининг ёвуз максадларига эришиш учун қандай воситалардан фойдаланишмокда?

— «Оммавий маданият» кўпроғи беҳтиёри онга таъсир этишига асосланади. Баъзилар эса қасаллик келитириб чиқардиган вирусга киёслашади. Хусусан, инглиз олими Дуглас Рожковнинг фикрича, ана шундай медиавируслар (кўриб бўлмайдиган вируслар) инсон танасига худди биологик вирус сингари тарқалади. Улар медиаконсалтинг хукумий тармоқларга ҳужум килидади. Инсон онгига пайдо бўлган маънавий бўшиликка ўрнашади ва уни емира бўшлади.

Медиавирус учун протейни кобик вазифасини аудиториянинг ўтибогини тортадиган воеқа-ходисалар, ҳабарлар баҳариди. Кино, телевидение, матбуот, эстрада, реп — булар-

ҳал этишиди. Яни Япония оммавий ахборот воситаларида чоп этилаётган материаллар маърифий мазмун билан бойтилиб, сифати яхшиланди. Бизда ҳам бу таҳриби амалга оширса бўлади, фекаттана, ворлама ва оммавий ахборот воситалари тўғрисидаги қонунларимиз талабларини катъий баҳарishimiz керак.

— Бузгунчилик ва бизга ёт бўлган ғояларни тикиштира-ётганлар ўзларининг ёвуз максадларига эришиш учун қандай воситалардан фойдаланишмокда?

— «Оммавий маданият» кўпроғи беҳтиёри онга таъсир этишига асосланади. Баъзилар эса қасаллик келитириб чиқардиган вирусга киёslasadi. Ху-

сусан, инглиз олими Дуглас

Рожковнинг фикрича, ана шундай медиавируслар (кўриб бўлмайдиган вируслар) инсон танасига худди биологик вирус сингари тарқалади. Улар медиаконсалтинг хукумий тармоқларга ҳужум килидади. Инсон онгига пайдо бўлган маънавий бўшиликка ўрнашади ва уни емира бўшлади.

Медиавирус учун протейни кобик вазифасини аудиториянинг ўтибогини тортадиган воеқа-ходисалар, ҳабарлар баҳариди. Кино, телевидение, матбуот, эстрада, реп — булар-

хаммаси вирус — «оммавий маданият»ни ташувчи асосий воситалардир. Факат, «оммавий маданият» курбонларни бундан ҳабари бўлмаслиги мумкин. Улар кинони томоша қиласди, газета ўқиди, телевизор кўради, мусика эшигади ва «оммавий маданият» тўрига тушиб қолганини, бошқача киблий тарздан вирусни юқтириб олганини сезмай кoldi. Агар, ўз вақтида бунинг олиди олнимаса, унга ҳарши бирор вақцина кўлланилмаса, маълум йиллардан кейин бу тузатиб бўлмас даражадаги ҳасталиклини айланади.

— Шу ўринда «космополитизм» ҳақида ҳам тўхтассангиз. Айтинг-чи, у асосан қаेरларда ва қайси кўришиларда намоён бўлмокда, кимларнинг манфаатига ёки қандай сийесий максадларга хизмат киммоқда?

— «Космополитизм» сўзи ло-

тичнада «дунё фуқароси» деган маъненинг англатади. Унинг асосий максади — миллийлик эмас, сайдеравий фуқароликни тарғиб килишидир. Бу таълимот давлат суверентитетини рад этади, инсонларни ватанларварлик туйгисидан воз кечишига ундиади.

Космополитизм дастлаб антик давр файласуфлари томо-

нишни нишонлайман.

Мен ҳар кимнинг феълатвори, умр йўлига, ижодига ҳавас кимлайман. Аммо Тоҳир акани ҳам кўргандага: «Бахт сизга кўлиб бўккан», деймай ярим чин, ярим ҳазил қилиб. Биласизми, кўп кузатман, биримизнинг ижодига обрўйимиз осмонда, аммо оиласизда, фарзандларимиз камолида кемтиллик бор. Аммо тўла бахтнинг баридан тутгандар ҳам кўп Тоҳир аҳа ҳанадавлат нашрларнинг юк машинасида соғиллаётганини кўриб ҳайрон қолдим.

Бир неча йил муқаддам Япония ахборот бозорида ҳам «сарик матбуот»нинг хуқонронлиги кузатилган эди. Бирок улар мазкур мумамони кўйидагича

маънавий бўшиликка ўрнашади ва уни емира бўшлади.

Медиавирус учун протейни кобик вазифасини аудиториянинг ўтибогини тортадиган воеқа-ходисалар, ҳабарлар баҳариди. Кино, телевидение, матбуот, эстрада, реп — булар-

хаммаси вирус — «оммавий маданият»ни ташувчи асосий воситалардир. Факат, «оммавий маданият» курбонларни бундан ҳабари бўлмаслиги мумкин. Улар кинони томоша қиласди, газета ўқиди, телевизор кўради, мусика эшигади ва «оммавий маданият» тўрига тушиб қолганини, бошқача киблий тарздан вирусни юқтириб олганини сезмай кoldi. Агар, ўз вақтида бунинг олиди олнимаса, унга ҳарши бирор вақцина кўлланилмаса, маълум йиллардан кейин бу тузатиб бўлмас даражадаги ҳасталиклини айланади.

— Шу ўринда «космополитизм» ҳақида ҳам тўхтассангиз. Айтинг-чи, у асосан қае-

рларда ва қайси кўришиларда намоён бўлмокда, кимларнинг манфаатига ёки қандай сийесий максадларга хизмат киммоқда?

— «Космополитизм» сўзи ло-

тичнада «дунё фуқароси» деган маъненинг англатади. Унинг асосий максади — миллийлик эмас, сайдеравий фуқароликни тарғиб килишидир. Бу таълимот давлат суверентитетини рад этади, инсонларни ватанларварлик туйгисидан воз кечишига ундиади.

Космополитизм дастлаб антик давр файласуфлари томо-

нишни нишонлайман.

Мен ҳар кимнинг феълатвори, умр йўлига, ижодига ҳавас кимлайман. Аммо Тоҳир акани ҳам кўргандага: «Бахт сизга кўлиб бўккан», деймай ярим чин, ярим ҳазил қилиб. Биласизми, кўп кузатман, биримизнинг ижодига обрўйимиз осмонда, аммо оиласизда, фарзандларимиз камолида кемтиллик бор. Аммо тўла бахтнинг баридан тутгандар ҳам кўп Тоҳир аҳа ҳанадавлат нашрларнинг юк машинасида соғиллаётганини кўриб ҳайрон қолдим.

Бир неча йил муқаддам Япония ахборот бозорида ҳам «сарик матбуот»нинг хуқонронлиги кузатилган эди. Бирок улар мазкур мумамони кўйидагича

маънавий бўшиликка ўрнашади ва уни емира бўшлади.

Медиавирус учун протейни кобик вазифасини аудиториянинг ўтибогини тортадиган воеқа-ходисалар, ҳабарлар баҳариди. Кино, телевидение, матбуот, эстрада, реп — булар-

хаммаси вирус — «оммавий маданият»ни ташувчи асосий воситалардир. Факат, «оммавий маданият» курбонларни бундан ҳабари бўлмаслиги мумкин. Улар кинони томоша қиласди, газета ўқиди, телевизор кўради, мусика эшигади ва «оммавий маданият» тўрига тушиб қолганини, бошқача киблий тарздан вирусни юқтириб олганини сезмай кoldi. Агар, ўз вақтида бунинг олиди олнимаса, унга ҳарши бирор вақцина кўлланилмаса, маълум йиллардан кейин бу тузатиб бўлмас даражадаги ҳасталиклини айланади.

— Шу ўринда «космополитизм» ҳақида ҳам тўхтассангиз. Айтинг-чи, у асосан қае-

рларда ва қайси кўришиларда намоён бўлмокда, кимларнинг манфаатига ёки қандай сийесий максадларга хизмат киммоқда?

— «Космополитизм» сўзи ло-

тичнада «дунё фуқароси» деган маъненинг англатади. Унинг асосий максади — миллийлик эмас, сайдеравий фуқароликни тарғиб килишидир. Бу таълимот давлат суверентитетини рад этади, инсонларни ватанларварлик туйгисидан воз кечишига ундиади.

Космополитизм дастлаб антик давр файласуфлари томо-

нишни нишонлайман.

Мен ҳар кимнинг феълатвори, умр йўлига, ижодига ҳавас кимлайман. Аммо Тоҳир акани ҳам кўргандага: «Бахт сизга кўлиб бўккан», деймай ярим чин, ярим ҳазил қилиб. Биласизми, кўп кузатман, биримизнинг ижодига обрўйимиз осмонда, аммо оиласизда, фарзандларимиз камолида кемтиллик бор. Аммо тўла бахтнинг баридан тутгандар ҳам кўп Тоҳир аҳа ҳанадавлат нашрларнинг юк машинасида соғиллаётганини кўриб ҳайрон қолдим.

Бир неча йил муқаддам Япония ахборот бозорида ҳам «сарик матбуот»нинг хуқонронлиги кузатилган эди. Бирок улар мазкур мумамони кўйидагича

маънавий бўшиликка ўрнашади ва уни емира бўшлади.

Медиавирус учун протейни кобик вазифасини аудиториянинг ўтибогини тортадиган воеқа-ходисалар, ҳабарлар баҳариди. Кино, телевидение, матбуот, эстрада, реп — булар-

хаммаси вирус — «оммавий маданият»ни ташувчи асосий воситалардир. Факат, «оммавий маданият» курбонларни бундан ҳабари бўлмаслиги мумкин. Улар кинони томоша қиласди, газета ўқиди, телевизор кўради, мусика эшигади ва «оммавий маданият» тўрига тушиб қолганини, бошқача киблий тарздан вирусни юқтириб олганини сезмай кoldi. Агар, ўз вақтида бунинг олиди олнимаса, унга ҳарши бирор вақцина кўлланилмаса, маълум йиллардан кейин бу тузатиб бўлмас даражадаги ҳасталиклини айланади.

— Шу ўринда «космополитизм» ҳақида ҳам тўхтассангиз. Айтинг-чи, у асосан қае-

рларда ва қайси кўришиларда намоён бўлмокда, кимларнинг манфаатига ёки қандай сийесий максадларга хизмат киммоқда?

— «Космополитизм» сўзи ло-

тичнада «дунё фуқароси» деган маъненинг англатади. Унинг асосий максади — миллийлик эмас, сайдеравий фуқароликни тарғиб килишидир. Бу таълимот давлат суверентитетини рад этади, инсонларни ватанларварлик туйгисидан воз кечишига ундиади.



Иккинчи тур йийнлари

Куни кече ФИФА мусобақанинг гурух босқичи иккинчи тур учрашувларини боширадиган ҳамаларни эълон қилди. Унга кўра, ҳамортизим Рафшон Эрматов кейинги турда «С» гурухининг Англия — Жазоир футбочилари учрашуви бош ҳамами этиб тайинланди. Ушбу йийн 18 июнь куни бўлиб ўтади.

Мусобаканинг «F» гурухидан жой олган Италия — Парагвай терма ҳамаларни баҳисда кўпчилик Кўхна китба вакилларининг имкониятларини юкори баҳолашганди. Аммо унда Лотин Америкаси футбочилари биринчи бўйимда хисобни очишга мусвафак бўлишиди. Факаттина 69-дақиқада Де Росси киритган тўп италияликларни мағлубиятдан кут-

кариб қолди — 1:1. Чемпионат аутсайдери деб этириб этилаётган Йигит Зеландия терма ҳамоси Словакия футбочилари билан онко бўлишишини удасидан чиқди — 1:1. «G» гурухида иштирок эттаётган Кот-д’Ивуа ва Португалия терма ҳамалари учрашувда эса хисоб очилмади. Жаҳончининг ёнгизи бўйини бўлган иккинчи тур йийнлари бошланди.

Эркин ХОЛБОГО

терма ҳамоси ЮХДР вакилларини енгиз учун анча тер тўкиши маҳбур бўлди — 2:1. Кече ўтказилган «H» гурухининг Гондурас — Чили (0:1), Испания — Швейцария (0:1) ҳамаларни учрашувлари билан биринчи тур баҳслари яқунландин. «A» гурухининг ЖАР — Уругвай терма ҳамалари учрашувда эса хисоб очилмади. Жаҳончининг ёнгизи бўйини бўлган иккинчи тур йийнлари бошланди.

Эркин ХОЛБОГО

«Дўстлаф, иноқликни қиласангиз одат...»

Маънавий мерос

Инсоният тарихида шундай шахслар ўтадики, уларнинг қолдирган мероси асрлар оша жамиятни ривожлантиришга, ёшларни тарбиялашга, уларни ён-атрофдагилар билан иноқ ва биродарлик руҳида яшашга даъват этаверади. Ана шундай сиймолардан бири XI-XII асрларда яшаб ижод этган Шарқнинг буюк олимни ва шоири Умар Хайёmdir.

Тонгала ўзудасидан чиқолмас киши, Не ҳожат сабдоли дилинг ташвиши.

Ойданда май ичил, эй Ой, биздан сўнг,

Ой бизни топомас,

кезиб ёзиши.

Умар Хайём инсоний қадар-киммати бир-бира билан бўлган самимий мусносабатда кўради. Дўстона, самимият билан курниш субҳатлар киши руҳини яшартиришидан ташқари одалмара орасидаги ишончни мустахкамлайди. Бунинг тагзаминида албатта иноқлини, кишилар ўтрасидаги меҳр-муҳабабат турди. Шоирнинг бу қарашни гўёки факат одалмара ўтрасидаги муносабатга қартилгандек, аслида бу мавзуз мильлатлар, элатлар, давлатлар ва минтақалар ўтрасидаги дўстлик ва иноклика ҳам ишорадир. Иноклик билан курилган ҳар бир мажлиса шукух, бамаслаҳат ҳол этишига интилган ҳар бир максадда баракали якун ву юрт тинчлиги гарови мавжуд. Шу боис Хайёмнинг «тез-тез дийдор кўриб, ўзни айланг шод» деганида айнан шу маънани англаймиз. Бугун боз шоирнинг бу мисравларни ибрат дарси сифатида мутолаа этар эканмиз, уни яхшилик билан эсламиз.

Дўстлар, иноқлини қиласангиз одат,

Кўзигдан чиқмасин шодлик замони.

Соғи, эрта кунинг заманни сизданда айланг —

Қадаҳ сун! Ўтасин турнинг бир они.

Хоир борар ажаб умр карбони,

Кўзигдан чиқмасин шодлик замони.

Соғи, эрта кунинг заманни сизданда айланг —

Мен бечорани ҳам дуо бирла ёд.

«Бу чарх ҳеч кимсага сўйламайди роз». Умар Хайём робойларидан бирини шу мисрав билан бошлади. Бу файласуви Хайёмнинг ҳаётдаги холосаларидан бири. Унинг фикрича, дунён сир-синоатларни охирингача билишининг имони ўй. У сирли, бекик. Лекин у ҳаётдаги давомида бу дунён сирларини ўрганиш, уни идрок этиши учун кўн китобларни мутолаа этган, дунё кезиб одалмара характеристи ва хусусиятларини ўрганган,

Хайёмнинг мана бу робойисини олиб кўрайли.

Унда шоир ўз ўкувчиини умрни бефойда ўтказмаслини, унинг ҳар бир дами

ганимат эканлики, турмушда содир булдаган ҳар қандай ташвиш ва ноҳуликлар асири бўлмасдан олдаг илдан қадам кўшиш

хакида сўз коридаги.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.

Унинг ҳаётдаги мурожат

этиб, «Олтин эмассан-ку, билиб қўй, нодон-дер экан

инсоннинг бутун хатти-ҳаракати, бойлиги ва интилиши ҳаётлик пайтада ўзига хизмат қилиши, ортиқиа чириши, ташвиш тортиш ай-

тида.