



# Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 154 (10.459)

9 АВГУСТА 2005 ГОДА

**СТОЛИЦА:**  
день за днем

**ОДНИМ**  
□ абзацем

□ ВЧЕРА в Хамзинском профессиональном колледже компьютерных технологий прошли вступительные тестовые испытания по трем новым специальностям в области ИКТ. На 75 мест претендовало 160 человек.

□ ВЧЕРА в махалле «Миришкор» прошло культурно-просветительное мероприятие для молодежи. Его организовали отделения по делам культуры и спорта, ОДМ «Камолот» Бектемирского района, а также студенты Ташкентского государственного института культуры имени Абдуллы Кадыри.

□ В махалле «Турон» отделение ОДМ «Камолот» Юнусабадского района совместно с Ташкентским государственным юридическим институтом провели заседание «круглого стола», на котором обсуждались вопросы повышения правовой и политической грамотности молодежи.

□ В парке культуры и отдыха имени Мирзо Улугбека было организовано праздничное мероприятие, посвященное Дню махалли. Инициаторами выступили хокимият, комитет женщин, отделения центра «Духовность и просветительство» и фонда «Махалля» Мирзо-Улугбекского района.

□ В летнем детском оздоровительном лагере «Зангори олов» («Голубой огонь») отделение ОДМ «Камолот» Яккасарайского района провело соревнование по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?».

□ В Центральном выставочном зале в эти дни проходит выставка керамики. В экспозиции представлены работы членов секции декоративно-прикладного искусства «Сезон» творческого объединения Академии художеств Узбекистана. Выставка продлится до 17 августа.

По сообщениям  
пресс-службы  
городского хокимията  
и наших  
корреспондентов.

УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

## О ПЕРЕДАЧЕ СУДАМ ПРАВА ВЫДАЧИ САНКЦИИ НА ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПОД СТРАЖУ

Важнейшей задачей проводимой в Узбекистане реформы судебно-правовой системы является обеспечение эффективной защиты конституционных прав и свобод человека, прежде всего права на защиту от необоснованного уголовного преследования и вмешательства в его частную жизнь, личную неприкосновенность, а также права на справедливое судебное разбирательство.

В последние годы проведена значительная работа по обеспечению законности в деятельности правоохранительных органов, укреплению авторитета судебной власти как важнейшей гарантии эффективной защиты прав человека, обеспечению подлинной независимости судов, усилению их роли в построении демократического правового государства, сильного гражданского общества.

Законодательно закреплена специализация судов по уголовным, гражданским и хозяйственным делам, что обеспечило повышение качества рассмотрения дел, усилило гарантии защиты прав и свобод граждан. Ве-

ден апелляционный порядок рассмотрения дел, который служит важной гарантией своевременного исправления судебных ошибок, недопущения волокиты в судопроизводстве. Реформирована кассационная инстанция:

граждане получили возможность лично и непосредственно защищать свои права в этой инстанции при несогласии со вступившим в законную силу судебным решением. Созданы правовые механизмы, обеспечивающие равенство прав защиты и обвинения в судебном процессе, реализацию принципа их состязательности.

(Окончание на 2-й стр.)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Президента Республики Узбекистан

## О ГАРАНТИЯХ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЛИЧНЫХ ВЫПЛАТ С ДЕПОЗИТНЫХ СЧЕТОВ В БАНКАХ

Считать абсолютно недопустимыми факты, когда коммерческие банки и их филиалы, привлекая средства населения и хозяйствующих субъектов на депозиты, вовлекая их в оборот и получая за счет этого доходы банка, фактически строя свое благополучие за счет вкладчиков, в то же время четко не выполняют своих прямых обязательств перед ними, безразлично относятся к законным запросам, нуждам и потребностям вкладчиков, более того, злоупотребляют своим положением при удовлетворении их заявок, игнорируют их интересы.

Аналогичные факты имеют место и в деятельности областных и городских отделений Центрального банка Республики Узбекистан и Национального банка внешнеэкономической деятельности.

Следует иметь в виду, что подобные отношения подрывают доверие к банкам, являются причиной обоснованного недовольства вкладчиков, ограничивают и не стимулируют привлечение свободных средств населения, предпринимателей и бизнесменов, хозяйствующих субъектов на депозиты в коммерческих банках, не способствуют сокращению внебанковского оборота наличности, дестабилизируют всю систему денежного обращения, наносят значительный экономический ущерб стране.

В целях искоренения указанных недостатков, дальнейшего укрепления налично-денежного обращения, сокращения внебанковского оборота наличных денежных средств, обеспечения бесперебойной выдачи банками наличных денег с депозитных счетов хозяйствующих субъектов в банках:

1. Признать работу, проводимую коммерческими банками по стимулированию привлечения свободных денежных средств

населения и хозяйствующих субъектов на депозитные счета в банках и осуществлению беспрепятственной выдачи, по первому требованию, наличных денег с их счетов, неудовлетворительной.

Центральному банку Республики Узбекистан широко использовать все предоставленные ему законом и действующими нормативно-правовыми актами механизмы и рычаги воздействия для ликвидации в кратчайшие сроки вышеуказанных фактов проявления со стороны работников коммерческих банков бюрократизма, волокиты, бездушного отношения и вымогательства.

2. Центральному банку Республики Узбекистан, коммерческим банкам до 1 сентября 2005 года принять необходимые меры по пересмотру действующего положения и порядка выдачи денежных средств, находящихся на депозитных счетах в банках, обеспечивая бесперебойные выдачи наличных денег населению, хозяйствующим субъектам, физическим и юридическим лицам по их требованию.

Считать бесперебойную выдачу наличных денег на-

селению и хозяйствующим субъектам с депозитных счетов одним из важнейших оценочных критериев эффективности и надежности деятельности коммерческих банков при подведении итогов их работы за квартал, полугодие и в целом за год.

3. Принять предложения Центрального банка Республики Узбекистан и коммерческих банков, что при подведении итогов работы, в случае неоднократного повторяющегося (более трех раз в месяц) нарушения установленного порядка по безотлагательной выплате наличных денег населению и хозяйствующим субъектам с депозитных счетов банков, руководители территориальных отделений и филиалов коммерческих банков подлежат освобождению от занимаемой должности.

Утвердить Положение о порядке стимулирования и повышении ответственности руководителей и должностных лиц коммерческих банков за обеспечение бесперебойной выдачи наличных средств, согласно приложению.

(Окончание на 2-й стр.)

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● Дехкане Навоийской области, выращивающие в этом году хлопчатник почти на 40 тысячах гектаров, тщательно готовятся к уборочной страде. Земледельцы своевременно выполняют все агротехнические мероприятия.

● В Каракалпакистане начали работу группы взаимного контроля дехкан. Хлопкоробы Элликалинского района знакомилась с деятельностью амударьинцев.

● В воинской части, расположенной в Аханганском районе Ташкентской области, состоялось заседание «круглого стола» на тему «Бдительность – веление времени».

● Накануне 14-й годовщины независимости республики в Кувасае, Ахунбабаевском, Ташлакском, Бешарыкском, Бувайдинском, Учкуприкском районах предусмотрено сдать в эксплуатацию новые профессиональные колледжи, а в Коканде и Маргилане – академические лицеи. Сейчас на этих объектах ускоренными темпами ведутся отделочные работы.

● В Научно-исследовательском институте гидрогеологии и инженерной геологии в результате обработки угольных отходов микроорганизмами создан препарат «Супергумус». Его применение способствует улучшению развития хлопчатника.

В мире

● Приезд президента Сирии Башара аль Асада стал первым официальным визитом в Иран после вступления в должность нового президента республики. Двухдневный визит должен продемонстрировать единство Сирии и Ирана и готовность противостоять нажиму со стороны США. Обе страны в списке так называемых спонсоров терроризма, составленных Белым домом.

● Спасатели ищут пропавших без вести пассажиров авиалайнера, упавшего в Средиземное море недалеко от Сицилии. Большинство находящихся на борту удалось остаться в живых. Из 39 пассажиров 13 погибли.

● Министр финансов Израиля Нетаньяху подал в отставку в знак протеста против решения правительства об эвакуации израильских поселенцев и вывода войск из сектора Газа.

● Португальские пожарные не могут справиться с пожаром, охватившим тысячи гектаров леса на севере страны. На борьбу со стихией брошены три тысячи человек. Взять пламя под контроль мешает небывалая жара – до 45 градусов.

● Цены на нефть продолжают расти, как и спрос на это топливо. По сообщениям экспертов Международного энергетического агентства, чтобы удовлетворить мировую потребность в четвертом квартале, нужно 86 миллионов баррелей в сутки.

**УКАЗ****Президента Республики Узбекистан****О ПЕРЕДАЧЕ СУДАМ ПРАВА ВЫДАЧИ САНКЦИИ НА ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПОД СТРАЖУ****(Окончание. Начало на 1-й стр.)**

Сроки предварительного расследования сокращены законом с двух лет до одного года, а содержания обвиняемых под стражей — с полутора лет до 9 месяцев, а в исключительных случаях — до 1 года. Также ограничена сфера применения этой меры пресечения.

Указанные меры по либерализации законодательства, правоприменительной практики обеспечили повышение оперативности и качества досудебного расследования, отправления правосудия, расширение процессуальных гарантий соблюдения прав участников судебного процесса.

Как свидетельство происходящей в стране либерализации досудебного расследования, использование такой меры пресечения как заключение под стражу только за последние 4 года сократилось более чем в два раза.

Важнейшей задачей дальнейшей либерализации судебной системы является расширение полномочий суда по осуществлению эффективной защиты прав граждан на стадии досудебного расследования и прежде всего передача от органов прокуратуры судам права выдачи санкции на заключение под стражу. Указанная мера позволит значительно повысить эффективность защиты конституционных прав граждан на свободу и личную неприкосновенность. При этом она в полной мере соответствует Конституции Республики Узбекистан, общепризнанным принципам и нормам международного права, устанавливающим, что права и свободы личности являются незыблемыми и никто не вправе без суда лишиться или ограничить их.

В то же время передача права выдачи санкции на заключение под стражу в компетенцию судов должна осуществляться последовательно после глубокой проработки и внесения соответствующих изменений

и дополнений в Уголовно-процессуальный, Уголовно-исполнительный кодексы Республики Узбекистан и иные акты законодательства; изучения зарубежного опыта в этой области; разработки организационно-правовых, процессуальных механизмов осуществления судами права санкционирования заключения под стражу; соответствующей подготовки и переподготовки кадров системы судебных и правоохранительных органов, проведения других подготовительных мероприятий.

В целях дальнейшей либерализации судебной системы, обеспечения поэтапной и последовательной передачи судам права выдачи санкции на применение мер процессуального принуждения, связанных с ограничением конституционных прав и свобод человека, а также в соответствии со статьями 19, 25 и 44 Конституции Республики Узбекистан, определяющими права граждан на судебную защиту:

1. Передать в компетенцию судов, начиная с 1 января 2008 года, право выдачи санкции на заключение под стражу лиц, подозреваемых или обвиняемых в совершении преступлений.

Определить, что заключение под стражу должно осуществляться в исключительных случаях, когда использование других установленных законом мер пресечения оказывается неэффективным, и только по решению суда по уголовным делам либо военных судов в соответствии с их компетенцией.

2. Министерству юстиции, Верховному суду, Генеральной прокуратуре, Министерству внутренних дел, Службе национальной безопасности Республики Узбекистан в трехмесячный срок подготовить предложения о внесении изменений и дополнений в Уголовно-процессуальный, Уголовно-исполнительный кодексы Республики Узбекистан, законы Республики Узбекистан «О судах», «О прокуратуре», регламентирующих порядок и процедуру санкционирования

заключения под стражу, продления сроков содержания под стражей, а также определяющих дополнительные гарантии соблюдения конституционных прав и свобод граждан, обеспечения их неприкосновенности на стадии досудебного производства. При этом в соответствии с пунктом 1 настоящего Указа подлежат пересмотру не только законы и подзаконные акты, но и нормы и нормативы, предусмотренные ведомственными правовыми актами.

3. Верховному суду, министерствам финансов, экономики, юстиции, внутренних дел, Генеральной прокуратуре, Службе национальной безопасности Республики Узбекистан и Высшей квалификационной комиссии по отбору и рекомендации на должности судей при Президенте Республики Узбекистан в двухмесячный срок подготовить предложения по совершенствованию системы организационно-кадрового обеспечения судов общей юрисдикции с учетом передачи им полномочий по выдаче санкции на заключение под стражу.

4. Министерством юстиции, внутренним делам, Верховному суду, Генеральной прокуратуре, Службе национальной безопасности Республики Узбекистан разработать и реализовать комплекс мер по подготовке и переподготовке судей и работников органов прокуратуры, следственных подразделений МВД и СНБ в связи с введением порядка заключения под стражу по решению суда.

5. Внести настоящий Указ на обсуждение в Олий Мажлис Республики Узбекистан.

6. Контроль за выполнением настоящего Указа возложить на Государственного советника Президента Республики Узбекистан Т. Худайбергенова.

**Президент Республики Узбекистан**  
**И. КАРИМОВ**

г. Ташкент,  
8 августа 2005 года.

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ****Президента Республики Узбекистан****О ГАРАНТИЯХ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЛИЧНЫХ ВЫПЛАТ С ДЕПОЗИТНЫХ СЧЕТОВ В БАНКАХ****(Окончание. Начало на 1-й стр.)**

4. Центральному банку Республики Узбекистан при наличии систематических задержек в выдаче наличных средств применять к коммерческим банкам строгие меры ответственности, вплоть до отзыва лицензии на право совершения банковских операций.

5. Для обеспечения бесперебойных выплат наличных денег:

коммерческим банкам создать в своих подразделениях резервы наличности, обеспечивающие оперативное восполнение потребности в наличных средствах и удовлетворение заявок клиентов;

Центральному банку Республики Узбекистан образовать региональные резервные фонды наличных денег.

6. Центральному банку Республики Узбекистан:

обеспечивать без ограничений коммерческие банки наличными средствами в пределах средств на их корреспондентских счетах в Центральном банке, с использованием при необходимости резервных фондов при расчетно-кассовых центрах Центрального банка Республики Узбекистан;

осуществлять оперативное перераспределение наличности между регионами республики, предусмотрев бесперебойное обеспечение потребности в наличных деньгах;

совместно с коммерческими банками утверждать минимальные суммы объема резервов наличности в филиа-

лах коммерческих банков и учитывать сумму фактических резервов в целом по банку при расчете требований по обязательным резервам.

7. Центральному банку Республики Узбекистан, коммерческим банкам:

образовать в своих структурах специальные подразделения по мониторингу за выдачей наличных средств; разработать индикаторы, по которым должны фиксироваться и контролироваться факты отказа в законной выдаче наличности, и на их основе ввести соответствующую ежемесячную отчетность.

Определить основными задачами указанных подразделений:

осуществление постоянного мониторинга за ежедневным поступлением наличных средств, а также анализ состояния наличных расчетов, предоставление ежемесячных отчетов о состоянии выплат, наличии задержек в выдаче наличных средств;

осуществление оперативного управления состоянием резервов наличности и их использованием, а также маневрирование ими в целях обеспечения достаточного объема свободных наличных средств;

рассмотрение обращений и жалоб клиентов банков по вопросам беспрепятственной и бесперебойной выдачи наличных средств и принятие по ним незамедлительных мер, проведение проверок в отделениях и филиалах коммерческих банков по указанным вопросам;

подготовку предложений по поощрению или применению мер ответственности к должностным лицам коммерческих банков по результатам их деятельности по обеспечению выполнения требований бесперебойной выдачи наличных денег с депозитных счетов населения и хозяйствующих субъектов.

Для оперативного реагирования по вопросам выдачи наличных денег организовать в каждом регионе рассмотрение заявлений клиентов, в том числе через «телефоны доверия», и незамедлительную проверку поступающих обращений.

8. Центральному банку Республики Узбекистан ежеквартально обобщать положение дел с обеспечением безусловной и беспрепятственной выплаты наличных денег с депозитных счетов населения и хозяйствующих субъектов и представлять информацию в Аппарат Президента Республики Узбекистан.

9. Государственному налоговому комитету Республики Узбекистан:

усилить контроль за реализацией принятых решений по ограничению внебанковского оборота, полнотой сдачи хозяйствующими субъектами налично-денежной выручки от реализации товаров, работ и услуг в кассы банков;

установить жесткий контроль за соответствием сданной в кассы банков налично-торговой выручки фактически

складывающимся объемам розничного товарооборота и платных услуг, а также обязательным использованием контрольно-кассовых машин и расчетных терминалов предприятиями розничной торговли и сферы услуг. В случае выявления фактов неправомерного отказа в принятии платежа с использованием пластиковых карточек принимать меры ответственности к виновным лицам в соответствии с законодательством.

10. Министерству юстиции совместно с Центральным банком Республики Узбекистан, другими заинтересованными министерствами и ведомствами в месячный срок:

внести предложения в Кабинет Министров об изменениях и дополнениях в действующие акты законодательства в связи с принятием настоящего постановления;

обеспечить приведение ведомственных нормативно-правовых актов в соответствие с положениями настоящего постановления.

11. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Мирзиёева Ш. М. и председателя Центрального банка Республики Узбекистан Муллажанова Ф. М.

**Президент**  
**Республики Узбекистан**  
**И. КАРИМОВ**

г. Ташкент,  
5 августа 2005 года.

## Лето с «Камолот» ПРИБРЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

Настойчиво и кропотливо, учитывая особенности возраста, запросы и интересы каждого, ведет работу с молодежью ОДМ «Камолот» Чиланзарского района. Одно мероприятие следует за другим и обязательной направленностью их становится обучающий фактор. Проводя акцию «Лето с «Камолот», лидеры движения пригласили ребят из махалл №№ 1, 2, 3 «Чарх-Камолон» на занятия, расширяющие их кругозор в оказании первой медицинской помощи, санитарии и гигиене.

Готовясь к празднованию 14-й годовщины независимости Республики Узбекистан, в махалле «Биринчи чарх камолон» ВЧЕРА, 9 августа, прошла встреча молодежи с психологами, педагогами на тему «Оила мукаддас ватан».

Но главным событием на этой встрече стало вручение 36 девушкам из малообеспеченных семей дипломов об окончании курсов в обучающем центре «Ифатли келин».

— По 14 направлениям — компьютерной грамотности, выпечке, вышивке бисером, медицине и другим обучались девушки в центре, — говорит председатель «Умидлари» при ОДМ «Камолот» Чиланзарского района Мияссар Юсупова. — Навыки, которые они приобрели, занимаясь тем, что им нравится, возможно, станут основой для приобретения профессий, но главное — мы заняли их интересным делом, отвлекли от пустого времяпрепровождения, способствовали тому, чтобы они стали трудолюбивыми, разносторонне развитыми людьми.

Соб. инф.

## За строкой Указов

# Арбитражный суд: НЕОБХОДИМОЕ ЗВЕНО В ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Июньские указы и постановление Президента республики, касающиеся вопросов либерализации экономики и поддержки малого бизнеса все активнее проявляют себя в практической плоскости. Об этом говорят и сами предприниматели. Как показывает мировой опыт, частный сектор там успешнее развивается, вносит существенный вклад в экономику государства, где для него создаются наиболее благоприятные условия и в первую очередь за счет совершенствования законодательства.

На страницах газеты мы уже рассказывали о перспективах создания в нашей стране третейских судов, разрешающих экономические споры между хозяйствующими субъектами внутри государства. Однако в ходе реализации инвестиционных процессов и внешнеэкономической деятельности нередко возникают различные споры: между двумя заключившими соглашение государствами, между государством и конкретными иностранными инвесторами, между самими участниками инвестиционных отношений — физическими и юридическими лицами, в том числе создавшими совместные и иностранные предприятия, и т.д. Данные споры требуют справедливого, быстрого, эффективного урегулирования, которое осуществляется, по общепринятой международной практике, путем переговоров заинтересованных сторон или в международных коммерческих арбитражных судах. Об этой структуре рассказывает ведущий юрисконсульт отдела юридической экспертизы и правовой поддержки предпринимательства Торгово-промышленной палаты Республики Узбекистан **Артем КЛИМЕНКО**.

— Международный коммерческий арбитражный суд — негосударственный орган, который призван разрешать экономические споры между субъектами предпринима-

тельства в случаях, когда стороны находятся в различных государствах или предмет спора связан более чем с одной страной.

В настоящее время Республика Узбекистан проводит активную политику, направленную на развитие инвестиционных процессов. В этих целях принят целый ряд законов, обеспечивающих и гарантирующих защиту прав иностранным партнерам и инвесторам, заключены двусторонние соглашения более чем с 30 государствами, а также соглашения с отдельными иностранными инвесторами.

Последние предпочитают разрешать экономические споры в арбитражных судах, нежели в государственной судебной системе. А ввиду отсутствия в Узбекистане арбитражного суда и соответствующего законодательства в договорах и соглашениях, заключаемых с иностранными партнерами и инвесторами, в большинстве случаев предусматривается, что все споры будут разрешаться арбитражными судами, находящимися в других государствах. Это является неудобным для отечественных предпринимателей. Многие споры были проиграны именно в связи с необходимостью нести большие затраты, связанные с их разрешением (проезд в государство, где находится арбитражный суд, и обратно, ус-

луги квалифицированных адвокатов, переводчиков и т.п.). Ответственные предприниматели просто не могли принять участия в рассмотрении спора, многие из которых так и остаются неразрешенными и накапливаются, что существенно сказывается на имидже субъектов предпринимательства Республики Узбекистан как надежных партнеров по бизнесу. Ввиду этого многие иностранные партнеры отказываются от заключения договоров с субъектами предпринимательства Республики Узбекистан, а в случаях, если такие договора заключаются, порядок разрешения споров является невыгодным для отечественных предпринимателей и заранее проигрышным.

Еще одним важным доводом в пользу создания международного коммерческого арбитражного суда является ограниченность действия за рубежом решений, вынесенных хозяйственными судами Узбекистана. Ведь в случае решения дела в пользу иностранной компании решение исполняется автоматически в порядке, установленном законодательством Узбекистана. Если же иностранная компания проигрывает дело, то, как правило, возникает необходимость в принудительном исполнении решения на территории иностранного государства. Такой механизм регулируется специальными международными соглашениями, но, к сожалению, на сегодняшний день соглашения, регулирующие вопросы взаимного признания решений государственных судов, заключены в основном с государствами СНГ. Совсем иная ситуация с решениями международных коммерческих арбитражных судов, признание и приведение в исполне-

ние решений которых регулируется Нью-Йоркской конвенцией о признании и приведении в исполнение иностранных арбитражных решений 1958 г., которая действует практически во всех цивилизованных странах. Республика Узбекистан, присоединившись к данной Конвенции, признает и приводит в исполнение решения иностранных арбитражных судов на своей территории, тогда как собственных арбитражных судов, рассмотрение спора в которых является более удобным и выгодным для отечественных предпринимателей и решения которых могут исполняться за рубежом, в Республике Узбекистан не существует. В случае создания международного коммерческого арбитражного суда в Узбекистане его решения будут признаваться и приводиться в исполнение в принудительном порядке на территории иностранных государств (практически всех, с которыми отечественные предприниматели имеют деловые отношения), что позволит сбалансировать положение и уровень защиты прав отечественных предпринимателей и их иностранных партнеров.

В целях решения указанных проблем Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан разработан проект Закона Республики Узбекистан «О международном коммерческом арбитражном суде». И следующим шагом по совершенствованию механизмов правовой защиты субъектов предпринимательства Республики Узбекистан и внедрению негосударственной системы разрешения споров должно стать принятие указанного закона и создание в Узбекистане международного коммерческого арбитражного суда.

Записала **О. ИВАНОВА**.

Данные федеральной статистической службы за первый квартал нынешнего года показывают, что чистый приток миграции в Россию увеличился более чем в 2 раза по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Аналитики заявили, что многие из этих мигрантов являются этническими русскими.

Служба сообщила, что с января по март чистая миграция в Россию составила 29595 человек. За тот же период прошлого года в Россию возвратились 11661 человек. До начала текущего года ежегодные цифры чистой миграции последовательно уменьшались на протяжении более 10 лет.

Изменение тенденции приписывают отчасти экономическим причинам: хотя экономический рост России замедляется, он все еще остается выше, чем у ее соседей. Но, по словам аналитиков, важным фактором являются народные волнения.

В период января-апреля с.г. число людей, перебравшихся в Россию из Кыргызстана, где мартовское восстание свергло президента Аскара Акаева, увеличилось в 4 раза по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, заявил чиновник статистической службы, ссылаясь на предварительные данные.

Аналогичное увеличение имело место в случае с Казахстаном, откуда в первые четыре месяца нынешнего года в Россию возвратились 19808 человек. Президент Нурсултан Назарбаев начал «закручивать гайки» в этой богатой нефтью республике накануне запланированных на этот год выборов, на которых он собирается баллотироваться на третий срок. Многие ожидают, что эти выборы будут сопряжены с массовыми волнениями.

На Украине, где Оранжевая революция за-

вершилась поражением пророссийского кандидата в президенты, за тот же период зарегистрировано 60-процентное увеличение числа людей, переехавших в Россию.

Кирилл Фролов, аналитик Института стран СНГ, сказал: «После подобных революций усиливаются чувства нестабильности, и люди пытаются уехать из страны». Хотя, как он сказал, большинство переезжающих в Россию составляют этнические русские, уехали из своей стра-

инским гражданством, обратилась с просьбой о предоставлении ей политического убежища в России — первый случай такого рода в истории отношений между двумя странами.

Некоторые люди, возвращающиеся в Россию из Средней Азии, в качестве причины своего решения уехать оттуда называли нестабильность в этом регионе, куда в годы советской власти были переселены миллионы этнических русских. Пятидесятичетырехлет-

ний Виктор Беляев возвратился с семьей из Казахстана в Москву в ноябре, бежав, по его словам, от нарастающей враждебности к бывшим оккупантам этой

## Русские отступают перед враждебностью «Я БОЮСЬ ЗА МОИХ ДЕТЕЙ»

Москва, 5 августа 2005 года. Количество россиян, возвращающихся обратно на родину, впервые со времени массовой эмиграции, которая последовала за крахом Советского Союза, начинает расти. Некоторые бегут от прилива антироссийских настроений, которые были инициированы прозападными революциями в бывшей советской империи.

ны также некоторые кыргызы, предпочтя более стабильную экономику Москвы.

Г-н Фролов сказал, что элиты этих новых республик разжигают антироссийские настроения. «В казахском обществе русские всегда будут людьми второго сорта».

«После революции усилились антироссийские настроения на Украине. Открыты сотни уголовных дел против противников нынешней администрации», — сказал он, имея в виду волну криминальных расследований деятельности прежнего правительства.

Директор телекомпании «Киевская Русь» Елена Скидан, которой предъявлены уголовные обвинения за нелегальное использование частоты радиовещательного диапазона, сказала, что правительство приказало ее русскоговорящему телевизионному каналу перейти на вещание на украинском языке. «Конечно же, антироссийские настроения существуют», — заявила она.

Хотя в ходе предварительного судебного разбирательства обвинения против нее были сняты, г-жа Скидан, этническая русская с укра-

страны. «Я начал тревожиться за моих детей. Приходя домой из школы, они нередко спрашивали: «Мам, пап, мы что — агрессоры? Так говорят наши учителя».

Он рассказал о целом ряде угроз в его адрес, в адрес его семьи и его имущества в период 1996-2004 годов.

После грабежей и насилия мартовской революции в кыргызской столице Бишкек этнические русские выражают страх перед растущим национализмом, несмотря на заверения нового президента в дружбе с Москвой.

Двадцативосьмилетняя Яна Володина, помощник продавца в бишкекском ЦУМе, который чудом избежал разграбления во время мартовских волнений, сказала, что она, ее сестра, мать-инвалид и двое ее детей собираются уехать отчасти по причине ее низкой зарплаты. «Но я также боюсь за моих детей, поскольку в школе растет национализм».

Ник УОЛШ,  
ИноСМИ.RU, август 2005.

В семье единой

## БЕСЦЕННОЕ БОГАТСТВО



Стало хорошей традицией ежегодно в День независимости проводить фестиваль художественных коллективов Республиканского интернационального культурного центра в парке имени Бабур. Здесь льется чарующая музыка, многоголосая песня, водятся хоры. Сменяются друг друга таджикские мелодии и русские частушки, сказания кыргызских акынов и грузинская лезгинка словно переливаются цветами руды, олицетворяя многообразие и сочность культур наций и народностей, живущих в Узбекистане. Участники фестиваля наряду с национальными песнями и танцами обращаются и к произведениям узбекских авторов. И многим зрителям бывает непросто распознать, что самые высокие ноты узбекского макама так искусно берет кореянка, а искромотную анджанскую польку задорно танцуют армянские парни. Вспоминая эти незабываемые моменты, невольно приходишь к мысли, что не только талантом и исполнительским мастерством добивается эта труднодостижимая естественность, но и благодаря тому, что самодельные исполнители дышат воздухом своей Родины и, видимо, приросли к этой земле, а потому так вдохновенно, истинно по-узбекски поют и танцуют.

Потому и отнюдь не высокопарными кажутся слова наших сограждан — представителей 130 наций и национальностей, составляющих одну пятую часть населения страны — о том, что Узбекистан — их общий дом. Эта общность выстрадана совместным дружным, сплоченным проживанием многих поколений. И это яркое отражение их искренних чувств любви, преданности к своей родной земле.

Нация, которая дает имя государству, считается титульной только тогда, когда сможет объединить в единую семью другие национальности, когда она к ним будет относиться как к своим родным братьям и сестрам. И давно минувшие дни, и сегодняшняя действительность многократно подтверждают: толерантность, человеческая доброта, умение разделить горе других, гостеприимство, искренность — неизменные прекрасные черты характера узбеков. Немало из тех, кто насильно был изгнан из своей страны, репрессирован, стал жертвой войн, разрушений, нашли кров на узбекской земле, были окружены заботой и теплом узбеков. В суровые, холодные и голодные годы второй мировой войны узбекский народ делился с ними последним куском хлеба, приютил беженцев, согрел любовью и вниманием. Безвинные жертвы войны — сироты были облаканы своими новыми родителями, которые словами великого поэта Гафура Гуляма говорили им: «Ты — не сирота». Мы можем по праву гордиться такими славными страницами истории нашей Отчизны.

В нашем обществе, волей истории состоящем из различных наций и народностей, равноправие граждан закреплено Основным Законом страны. В Конституции отмечено, что народ Узбекистана составляют граждане Республики Узбекистан, независимо от их национальности. Благодаря независимости в нашей стране наряду с возрождением национального самосознания, духовности усиливается внимание к культуре, истории, традициям своих сограждан — представителей дру-

гих наций и народностей. Как подчеркивается в нашей Конституции, Республика Узбекистан обеспечивает уважение к языкам, обычаям и традициям, создает условия для развития всех наций и народностей, проживающих на ее территории. Несмотря на все сложности и противоречия переходного периода, во многом благодаря политике равноправия наций удалось укрепить единство нашего многонационального общества. В республике не было допущено ни духовной, ни другой дискриминации, тем более репрессий некоренных народов, непродуманной торопливости с реализацией Закона о государственном языке. Еще в 1989 году в Узбекистане начался процесс создания национальных культурных центров, что явилось ярким подтверждением толерантности узбекского народа. Сегодня их число достигло 138. Они по своему статусу являются республиканскими, областными, городскими и районными центрами. Изучение истории своих наций и народностей, развитие родного языка и письменности, литературы, устного творчества, искусства, спорта, быта — вот главные цели и задачи этих национальных культурных центров. Необходимо отметить и то, что в Узбекистане в ряде высших, среднеспециальных учебных заведений, общеобразовательных школ обучение наряду с государственным ведется и на русском, таджикском, кыргызском, казахском, туркменском языках. В Ташкентском государственном педагогическом университете функционирует отделение корейского языка. Образованы классы, воскресные школы и лицеи с преподаванием на азербайджанском, армянском, иврите, греческом, немецком, польском и других языках.

Толерантность общества можно увидеть и на примере того, что в республике дружно живут представители 15 религиозных конфессий. Убедительным доказательством подлинной свободы совести является и то, что в нашей стране соседствуют мечети и православные соборы и церкви, ко-

стел, синагога, кирха. Они свободно, без каких-либо притеснений и инцидентов осуществляют свою деятельность. Различные нации и народности широко отмечают свои национальные и религиозные праздники — пасху, сабантуй, ха-нуку, тушонесу, охи и другие. Вместе с тем и для них самыми главными, сокровенными праздниками являются День независимости и Навруз. Ибо они считают себя гражданами республики, а Узбекистан — своей Родиной. И делают все для того, чтобы крепла и развивалась их Отчизна. Ради этого они не жалеют ни своих сил, ни знаний и опыта, ни таланта и мастерства. Наш народ прекрасно помнит и чтит Ахмада Закия Валиди, который был в одном ряду с узбекскими борцами за независимость, большого мастера хлопководства Ким Пен Ха, знатока садоводства Рихарда Шредера, легендарную актрису Тамару Ханум, талантливого архитектора Митхата Булатова, основателя оркестра народных инструментов Ашота Петросянца, певца края художника Урала Тансыкбаева, мать тысячи сирот А. Хлебущкину и десятки, сотни других замечательных соотечественников. И сегодня Шавкат Вахидов, вносящий весомый вклад в развитие науки, историк Эдвард Ртвеладзе, чемпион Афинской Олимпиады Александр Доктурашвили и многие другие, национальности которых мы специально не подчеркиваем, считаются уважаемыми в Узбекистане людьми. И не случайно из 53 Героев Узбекистана — 11 и из 67 награжденных орденом «Буюк хизматлари учун» — 13 являются представителями различных наций. Это достойная оценка их труда, таланта и мастерства.

Многонациональный состав Узбекистана играет позитивную мощную созидательную роль в реформировании, обновлении общества. Поэтому, как подчеркивает Президент страны И. А. Каримов, единство, сплоченность и дружба народов — наше самое дорогое, бесценное богатство.

Э. ЭРНАЗАРОВ.

Одним из долгожителей X-XI веков был сотрудник Хорезмской Академии Маъмуна Абулхайр ибн Хаммор. Он написал четыре монографии по медицине, составил методику определения профессионального уровня врачей, назвав ее «Аттестацией врачей». Более десяти его трудов относятся к философии, математике, астрономии, логике. Учитывая обширные его знания по медицине, коллеги называли Хаммору «вторым Гиппократом». Ученого характеризовала активная творческая деятельность, и прожил он 107 лет (941-1048 гг.). Свыше ста лет прожил автор знаменитых «Премудростей» Ахмад Яссави. Талантливый поэт Лутфи почти век занимался творчеством. Поэтесса и наставница молодежи Дильшод Барно родилась в 1800 году и прожила 106 лет. Основатель государства караханидов Абулкарим Сатук Бограхан прожил 97 лет. Известный астроном, математик и правовед средневековья Низомиддин Буржони достиг 98 лет. Ученый-эн-

Страницы истории

## ДОЛГОЛЕТИЕ И ТВОРЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

В наши дни мы нередко слышим о том, что в разных странах проживают люди, которым перевалило за сто лет. И на душе становится теплее, но невольно призадумываешься о том, а много ли долгожителей знает наша история? Как сложилась жизнь у этих людей? Какой след они оставили?

циклопедист Исмаил Джуржони встретил 95-ю весну.

И в двадцатом столетии встречается немало долгожителей. Более 90 лет прожили ирригатор Рахматилла Алимов, общественный деятель Алихан Сагуни, архитектор Митхат Булатов, композитор Ильяс Акбаров и Мутал Бурханов, доблестный генерал Сабиржан Ахунджанов, хлопкороб Махмуд Исмаилов, виноградарь Ризамат Мусамухамедов, академики Сабир Юнусов, Хасил Фазилов, Саидкарим Зиядуллаев, артистка Лутфижанум Саримсакова и

десяти других. Они вели здоровый образ жизни, увлеченно трудились, получали моральное удовлетворение от творческой работы, от близкого окружения. Содержательная их жизнь сопровождалась оптимизмом, при этом они не теряли чувства реальности.

Присматриваясь к жизни и деятельности долгожителей, поражаешься их целеустремленности, преданности своим идеям и идеалам. Представляется, что такая увлеченность делает их творчески активными. Осознание необходимости, полезности сво-

их поступков, результатов труда вдохновляет на энергичные действия, отодвигает возрастные страдания и недуги на второй план, придает силу преодолевать многие трудности и препятствия. Часто можно заметить, что эти качества в той или иной степени проявляются у всех людей преклонного возраста. Даже тогда, когда им трудно что-то делать, они своим поведением, сдержанностью, иногда лишь одним взглядом благотворно воздействуют на окружающих, в частности на внуков, правнуков, их сверстников. О мудрости людей

старшего поколения убедительно говорил Конфуций. Уважение к старшим в менталитете нашего народа.

По данным Министерства труда и социальной защиты Республики Узбекистан, на начало нынешнего года в нашей стране число достигших 80 лет составляет 9970 человек, 90 лет — 3750 и 664 человека прошли рубикон 100 лет. Конечно, секретов долголетия немало. Но в их числе, на наш взгляд, одними из важнейших являются здоровый образ жизни в сочетании с творческой деятельностью. Поэтому в пределах возможного важно каждому добиваться успеха в намеченном. Это, в свою очередь, помогает держаться, что называется, «быть в форме», мобилизует на стремление делать полезное. Эти качества — пример подражания для молодежи, которая, глядя на старших, учится эффективнее использовать свой творческий, нравственный и духовный потенциал.

Абдулла АБДУНАБИЕВ, профессор.

# МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

Народные ремесла

## ОЧАРОВАНИЕ РЕЗНОГО ДЕРЕВА

Резьба по дереву в Узбекистане производится на самом обширном ассортименте изделий — от массивных потолочных балок до крошечных детских сувенилов. Развитие этого искусства в прошлом связано с оформлением конструкций и деталей местного зодчества, где сама стоечно-балочная система перекрытий предполагает широкое использование древесных материалов.

В традиционном массовом зодчестве XIX-XX веков, о котором можно судить по подлинным образцам, резное дерево порой являлось единственным декоративным элементом в украшении дверей, ставен, ворот, потолочных балок, колонн на крытых террасах — айван, шийпан. Знаменитые мастера таких работ — из Ташкента — Сулаймон Ходжаев, Максуд Касимов, Ортик Файзуллаев, Якубджан Рауфов, из Коканда — Хайдар Нажмиидинов, Кодиржон Хайдаров, из Самарканда — Асатулла Джумабоев, Усто Насрулло, Нурали Назруллаев.

Играя значительную роль в архитектурном декоре Узбеки-

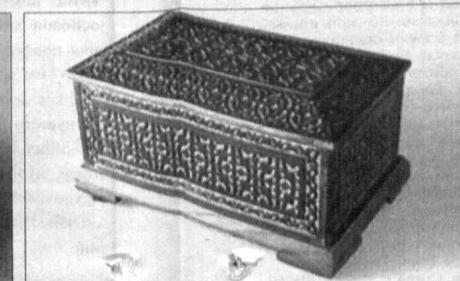
стана, резное дерево находило также широкое применение в изготовлении предметов обихода, подставок, сундучков для складывания одежд, шкафчиков, шкатулок, пеналов, нарядных низеньких столиков хан-тахта, национальных музыкальных инструментов, а также декоративных многоточных столиков, тумбочек, пользовавшихся большим спросом у европейского населения городов во второй половине XIX и в начале XX веков.

В орнаментальной плоско-рельефной резьбе при всем богатстве и разнообразии рисунков мастера различают три основные стилиевые композиционные группы: багдади, ислими и паргори. Каждую группу характеризуют свойственные ей орнаментальные мотивы и композиционные построения, приемы резьбы и эффекты узорного рельефа.

Для резьбы в Узбекистане используются лучшие местные породы деревьев — орех, чинара (платан), карагач (разновидность вяза), арча (можжевельник), шелковица, тополь, абрикос и другие. Современные мастера используют также привозные породы, главным образом бук, дуб, сосну. Современная роспись по дереву мастеров Узбекистана связана в основном с изготовлением декоративных предметов — всевозможных многоточных и круглых столиков, табуретов, ширм, тумбочек, рам, шкатулок.

НА СНИМКАХ: известный мастер-резчик по дереву Тулаган Гашипов в окружении своих учеников и внуков — продолжателей славных традиций древнего ремесла; очарование резного дерева.

Фото Х. САЛИХОВА.



Человек и его дело

## ЛЮБОВЬ К КРАСОТЕ

Впервые Светлана Георгиевна Манасян переступила порог Государственного музея искусства Узбекистана 22 года тому назад. До этого она окончила Институт мировых языков, работала в спецшколе преподавателем английского языка. В музее была заведующей библиотекой, подбирала литературу по заказам научных сотрудников, комплектовала книжный фонд. Постепенно стала знакомиться с искусствоведческой литературой, спецификой работы в музее, экспонатами и настольно со временем изучила их особенности, что многие опытные сотрудники с многолетним стажем работы стали обращаться к ней за помощью, прислушиваться к ее советам.

Десять лет назад ей предложили занять пост заместителя директора музея по науке и она согласилась. Согласилась потому, что уже не сомневалась в себе, в своих знаниях и возможностях, хотя и не все в коллективе приняли ее назначение однозначно. Впереди предстояла большая работа. Благодаря инициативе и усилиям директора музея Насыба Исмаиловы Ибрагимовой и средствам, выделенным Министерством по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, в музее были проведены капитальный ремонт и реконструкция здания, пришедшего к этому времени в аварийное состояние. А затем начался следующий этап — создание новой музейной экспозиции, отвечающей идеям национальной независимости. Сегодня эта работа уже близка к завершению. Оформлены первый, второй и часть третьего этажа здания музея, где размещены разделы узбекского изобразительного и прикладного, русского и стран зарубежного Востока искусства, оформляющие разделы западноевропейского искусства.

В музее постоянно организуются и проводятся временные выставки различных направлений и жанров. К 14-й годовщине независимости Узбекистана открыта выставка «Поэтика Востока» (узбекский авангард 1920 годов). Также экспонаты постоянно демонстрируются за рубежом на международных выставках. С коллекциями музея уже знакомы в таких странах, как Индия, Франция, Германия, Италия, США. В организации и проведении двух из них Светлана Георгиевна принимала самое непосредственное участие. В марте 2003 года она сопровождала экспонаты музея на выставку в Вашингтоне. Тогда музей представил около 60 уникальных ковров, ковровых изделий и вышивок. А уже в этом году она побывала в городе Фукуока, где проходила совместная японо-узбекско-таджикская выставка «Великий шелковый путь и его наследие». В Японию отправились аж 170 му-

зейных экспонатов, включая произведения скульптурного искусства древних эпох, а также изделия народно-прикладного искусства XIX-XX веков и более ранние. Все вопросы, связанные с музейной деятельностью, решаются коллегиально на заседаниях научно-методического совета, возглавляет который Светлана Георгиевна. Она же является членом фондово-закупочной комиссии музея и реставрационного совета. Важным событием в культурной жизни страны стал недавний выход в свет каталога Государственного музея искусств Узбекистана под общей редакцией директора музея Н. И. Ибрагимовой и научной редакцией доктора искусствоведения, профессора, академика Академии художеств Узбекистана А. Хакимова. Как автор вступительной статьи и составитель каталога С. Г. Манасян показала здесь себя уже опытным, кропотливым исследователем, хорошо знающим обширное музейное собрание и сумевшим из огромного количества предметов отобрать наиболее ценные.

Большое внимание в музее уделяется реализации в жизнь таких государственных документов, как Закон «Об образовании», Национальная программа по подготовке кадров, рассматривающих искусство как одно из важнейших средств гармоничного развития подрастающего поколения, во многом определяющее национальные ценности, эстетические и нравственные идеалы. В залах музея проводятся открытые занятия слушателей Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан. В музее проходят практику и стажировку студенты Национального института художеств и дизайна имени Бехзода, Республиканского художественного колледжа, защита дипломов выпускников этих учебных заведений, в нем проводятся занятия эстетической направленности для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, колледжей, высших учебных

заведений. В музее часто звучит классическая и народная музыка в исполнении студентов Государственной консерватории Узбекистана и республиканской музыкальной школы имени Усуповых. Наряду с другими сотрудниками Светлана Георгиевна активно участвует в проведении всех этих культурно-образовательных мероприятий, знакомит студентов с азами музейной работы.

Государственный музей искусства Узбекистана — один из самых посещаемых. Ежегодно он принимает до 200 тысяч посетителей, среди которых немало зарубежных гостей из Франции, Германии, Таиланда, Пакистана, Азербайджана, России и других стран. Знание английского языка и хорошее владение материалом позволяют Светлане Георгиевне нередко самой проводить для гостей экскурсию по залам музея. И очень откровенно себя уже опытным, кропотливым исследователем, хорошо знающим обширное музейное собрание и сумевшим из огромного количества предметов отобрать наиболее ценные.

Свою любовь к избранной профессии Светлана Георгиевна сумела передать дочери Алене, которая тоже искусствовед, изучает художественную жизнь Ташкента рубежа XIX-XX веков, окончила отделение истории искусства исторического факультета Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека. И даже внучка Ангелина уже пристратилась к рисованию. Муж Светланы Георгиевны тоже человек творческий, архитектор, проектировал жилые дома в нашей столице, участвовал в строительстве Ташкентского аэропорта. Его поддержка, как и остальных близких, очень важна. Это — главное для женщины, хотя она и является одним из руководителей крупнейшего музея республики. Конечно же, согласие в доме, понимание и помощь со стороны самых близких тебе людей.

Лариса ЛЕВТЕЕВА.

## ДЕТИ РИСУЮТ ЛЕТО

Конкурс детских настенных рисунков состоялся в Шайхантаурском районе Ташкента. Как сообщили НИА «Туркистон-пресс» в оргкомитете молодежного движения Узбекистана «Камолот», красочные росписи заметно преобразили территорию махаллей по улице «Silk road» — «Шелковый путь».

Как уточнил представитель «Камолот» Азим Хусанов, конкурс настенных рисунков проходил в течение трех дней. В своих работах ребята отобразили красоту родного края, свои мечты о будущем, о мире. Авторы лучших работ получили памятные подарки.

В конкурсе приняла участие и делегация молодежной организации из Южной Кореи «Анак», находящаяся в Узбекистане с дружественным визитом.

Праздник детского творчества — это одна из акций молодежного движения Узбекистана по организации активного досуга школьников.

## ООН ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС СРЕДИ ПИСАТЕЛЕЙ

Представительство ООН в Узбекистане принимает заявки детских писателей по тематике «Цели развития тысячелетия в Узбекистане (ЦРТ)». Целью данной инициативы является написание книжки по ЦРТ для учеников средних и старших классов, а также молодежи на узбекском языке. Об этом НИА «Туркистон-пресс» сообщила руководитель информационного центра представительства ООН в Ташкенте Нигина Байкабулова.

ЦРТ включают в себя проблемы уровня жизни, образования, здоровья матери и ребенка, гендерного равенства, борьбу с инфекционными заболеваниями и охрану окружающей среды.

— Книжка должна иметь креативный, образовательный характер, — подчеркнула Н. Байкабулова. — Мы предлагаем подобрать известного национального героя (например, Шум Бола или Ходжа Насретдин) в качестве главного героя книжки.

Контекст историй по каждой цели должен охватывать реально существующие социальные проблемы с использованием фактов и данных. Данные будут предоставлены системой ООН.

Представительство ООН также рассмотрит предложения по подготовке сценария книжки.

Заинтересованные должны направить резюме и уникальное предложение, образцы предыдущих работ на узбекском языке в представительство ООН не позднее 15 августа 2005 г.

Н. Байкабулова еще раз напомнила, что ЦРТ являются частью «Декларации тысячелетия» и были приняты лидерами государств на «Саммите тысячелетия» в сентябре 2000 года. Они являются амбициозной программой по сокращению бедности и улучшению жизни людей.

«Декларация тысячелетия» представляет собой общее видение государств — членов ООН миролюбивого, процветающего и справедливого мира. Этот документ очерчивает широкий круг обязательств по правам человека, государственному управлению и демократии.



## Выставки

### «ФИКР» ОЗНАЧАЕТ «МЫСЛЬ»

На днях в выставочном зале Международного караван-сарая культуры открылась выставка живописи членов Объединения художников при Академии художеств Узбекистана Медата Кагарова, Инны Васильевой, Файзуллахона Ахмадалиева, Журата Рахманова и Нодира Шоабдурахимова под названием «Фикр».

Экспозиция получила такое название потому, что сегодня Мысль стала нашим близким спутником. Она беспрестанно тревожит наше сознание и, созрев, воплощается в живописи, музыке, поэзии и других направлениях творчества. Представление вечного и неповторимого бытия этой самой Мысли и явилось целью открывшегося вернисажа. Яркие работы художников, представленные на выставке, раскрывают посетителям своеобразный мир, существующий в сознании каждого из них, воплощенный в их творениях. Все картины приковывают к себе внимание своей загадочностью и таинственностью. Особая философская мысль заключена в работах Н. Шоабдурахимова — «Святая троица», «Двое», «Отшельник»; Ж. Рахманова — «Несущий», «На распутье», «Аль-Бурак»; Ф. Ахмадалиева — «Дервиш», «Сердце дервиша», «Странствующие»; И. Васильевой — «Падение», «Исфара»; М. Кагарова — «Возвращение», «Птицелов», диптих «Мастер и Мурид» и многих других.

Представленные в экспозиции холсты написаны в различных манерах, но объединяет их волнующая тема суфизма и дервишей, странствующих по свету, их отношение к миру, философия и жажда познания. После посещения выставки, безусловно, у каждого зрителя надолго останутся глубокие впечатления от возникшей Мысли, затронувшей его чувства.

НА СНИМКАХ: авторы вернисажа — М. Кагаров, И. Васильева, Ф. Ахмадалиев, Ж. Рахманов и Н. Шоабдурахимов; на выставке. Фото В. ГРАНКИНА.



Но, думается, Сальери нечего жалеть. Ему на самом деле крупно повезло. Не мытьем, так катаньем этот весьма ответственный, но далеко не выдающийся композитор вошел в музыкальную историю и занял там очень видное место. Он стал настоящим культурным антигероем, таким роскошным злодеем, насыщенным и противоречивым образ которого, запечатленный в трагедии Пушкина, опере Римского-Корсакова, пьесе Шеффера и фильме Формана, подчас волнует гораздо больше, чем образ его предполагаемой жертвы.

Музыка Антонио Сальери не известна почти никому — звучит она редко. Однако эта музыка вовсе не плоха и не так уж суха и алгебраична, как принято считать. Сальери считается достойным продолжателем гюкковской традиции, особенно если речь идет о французской части его творчества, например, о поставленных в Париже «Данаидах» или знаменитом «Тараре» по Бомарше, мелодию из которого напевает даже пушкинский Моцарт. Живший в Вене Сальери немецкую музыку особенно не жаловал, а в соответствии с модой своего

## Память

### «Я СЧАСТЛИВ, ЧТО РОДИЛСЯ И ВЫРОС НА УЗБЕКСКОЙ ЗЕМЛЕ»

7 августа ему исполнилось бы 36 лет. Трудно и больно говорить об этом человеке в прошедшем времени. Трудно потому, что, неоднократно общаясь с ним не только в телевизионных эфирах «Музыкальной гостиной», но и в аудиториях «Успенки», на концертах, вдруг говорю не с ним, а вспоминаю его... хотя как наяву вижу этого теплого, талантливого, доброго, открытого, душевного и удивительно светлого парня.

Алексей Султанов был и останется одной из ярких фигур в великолепной плеяде мастеров международного пианизма, талантом и гордостью узбекской фортепианной школы. Он имел редкий дар слышать и понимать музыку по-своему и одновременно способность, зачастую наперекор традиции, реализовать свое толкование, донести его до слушателя. В этом ташкентские профессионалы убедились, побывав осенью 1999 года на его концертах, с триумфом прошедших в концертном зале Дворца «Туркистон». Встреча эта вылилась в подлинный праздник высокой музыки.

А вот первая встреча ташкентцев с Алешей Султановым, воспитанником школы-интерната имени В. А. Успенского, состоялась в далеком 1975 году. Уже тогда юный вундеркинд, ученик заслуженного учителя Республики Узбекистан Т. А. Попович, поразил слушателей проникновенным исполнением Двадцать восьмого концерта Моцарта, вскоре к нему присоединились Третий Бетховена, Второй Шопена, Второй Рахманинова, Первый Чайковского. Начало его артистической карьеры напоминало похожие друг на друга биографии вундеркиндов. И хотя некоторых «хватало ненадолго», Алеша делал с каждым годом все большие успехи. Позже в одной из западных газет напишут: «Алеша Султанов — чудо-ребенок. Это пианист высокого дарования, которому предстоит большая артистическая карьера».

Когда ему исполнилось шестнадцать лет, он принял участие в VIII Между-

народном конкурсе пианистов имени Чайковского, но на жеребьевке случилось непредвиденное: крышка рояля упала и сломала ему палец. Пианист, однако, выступил и играл под анестезией. Врач делал ему уколы, которых хватало на три минуты, — остальное игралось на чистой боли. И делал это наш земляк блистательно. Спустя три года Султанов едет на конкурс Вана Клиберна и получает первую премию. Эта победа открывает ему двери многих престижных концертных залов. Он выступает с лучшими оркестрами и дирижерами, записывает компакт-диски. Вскоре его узнает весь мир. И тут можно было бы остановиться. Но Султанову стало скучно. И он поехал в 1995 году в Польшу на конкурс Шопена, играл замечательно, но какая-то необычность, другая трактовка его подвели — он был во власти исполнительского облика великого Горовица. Алеша получил вторую премию, первую никому не дали; тем не менее, он очень расстроился. Солидарные с ним были и польские слушатели, которых ошеломила виртуозность и проникновенная игра нашего земляка и у которых он имел колоссальный успех. Свыше двадцати минут они стоя аплодировали Султанову, выражая тем самым протест вердикту жюри. В результате Алеше был вручен еще и приз «Зрительской симпатии». Безусловно, он увлек аудиторию своей напористостью, феноменальным исполнительским аппаратом, в частности, мощными октавами и аккордами. В его игре слушатели ощутили «искру божью».

А потом последовало еще одно участие в конкурсе Чайковского. На сей раз это был 1998 год. Алеша блестяще играл. Очень понравился профессионалам. Московские газеты щедро публиковали восторженные рецензии о нем. Но... со второго тура его отбросили и не пропустили в финал. Многие догадывались почему, ведь он был сильным соперником для других конкурсантов, чьи педагоги сидели в жюри... Какую премию взял бы тогда Алеша, не знаю. Но играл он ярко и мощно под бурные аплодисменты московской публики.

А позже случилась трагедия: один инсульт, потом другой. И началась борьба за жизнь. Алеша и его близкие не сдавались. Было сделано несколько операций. Он даже пытался одной рукой играть на рояле...

Те, кто близко знал Султанова, говорят о его доброте, отзывчивости, бескорыстии, трепетном отношении к родным, друзьям, педагогам, музыке. В те годы, когда его карьера бурно развивалась, он покровительствовал многим людям. Он играл повсюду, записал немало компакт-дисков. Один концерт его тогда стоил 8-9 тысяч долларов. У себя на родине он играл бесплатно и на мой вопрос: «Если бы вы родились не в Узбекистане, расцвел бы ваш яркий и самобытный талант?», он без колебаний ответил: «Талант подпитывается укладом жизни родной земли, ее историей, культурой, вековыми традициями, ее людьми. Я счастлив, что родился и вырос на узбекской земле».

Инецца ГУЛЬЗАРОВА, музыковед.

## Культура мира

### ДОБРОПОРЯДОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК

(К 255-летию Антонио Сальери)

Имя Антонио Сальери известно каждому, и наверняка найдутся люди, готовые посочувствовать композитору, которого вот уже который век — вопреки мнению историков — продолжают подозревать в отравлении великого Моцарта. Ведь что такое скучные доказательства ученых по сравнению с падкой на все неприглядное людской молвой и гениальным пушкинским сочинением!

Реквием для собственных похорон Сальери написал не как Моцарт — в последний момент, а сильно загодя, за двадцать лет до смерти.

По всей видимости, это был обстоятельный, добропорядочный, очень одаренный человек, который хорошо ладил с людьми,

уважал иерархическую структуру общества, знал свое место придворного музыканта и вполне мог недолюбливать Моцарта за его свободный нрав и богемный образ жизни. Из никому не известного итальянского сироты, приехавшего в Вену в 16-летнем возрасте, Сальери быстро сумел стать знаменитым композитором и культурным деятелем, честным трудом заслужил хорошую должность и уважение. Он был руководителем итальянской оперной труппы в Вене и придворным капельмейстером. В качестве общественной нагрузки многие годы работал в благотворительной организации «Концерты в пользу вдов и сирот оркестровых музыкантов». Был выдающимся педагогом, одним из лучших в Европе. Говорят, не брал денег с учеников. Зато и ученики у него были такие, что можно только позавидовать, — Бетховен, Шуберт, Лист, Мейербер.

В конце жизни, когда все вокруг стало новым и пугающе непонятным, Сальери нашел в себе силы отказаться от композиторской деятельности. Одним из последних его дел было руководство первой Венской консерваторией.

Подготовил Степан ЗВЕЗДОЧКИН.

## Среда

**«ПАХТАКОР» ПРЕСЛЕДУЕТ ЛИДЕРА**

После месячного перерыва команды высшей лиги чемпионата Узбекистана по футболу вновь вышли на поле — продолжить борьбу во втором круге соревнований.

Из семи матчей лишь в одном победу праздновали гости. «Пахтакор» в Намангане с крупным перевесом 3:0 нанес поражение местному «Навбахору». Правда, хозяева немного сами «помогли» соперникам, за 15 минут до финального свистка Шавкат Раимкулов поразил собственные ворота. Два других мяча в активе пахтакорцев Тимура Кападзе и Анвара Солиева.

Такое внушительное преимущество зафиксировано и в поединке, проходившем в Мубареке. Здесь «Машъал» не без труда справился с гузарским «Шуртаном», мужественно продержавшись весь первый тайм. Но во втором Рустам Кадыров и дважды Шухрат Мирхолдыраев с интервалом в 10 минут «загрузили» сетку кашкадарьинцев.

Другой представитель Кашкадарьинской области «Насаф» не упустил возможности пополнить свой очковый багаж, одолев ташкентский «Локомотив» — 2:1. Причем победу каршинцам принес пенальти, реализованный Зафаром Холмуратовым. До этого на гол его партнера Баходыра Аннаматова взаимностью ответил железнодорожник Виктор Клишин.

С аналогичным счетом уступил еще один столичный клуб — «Трактор». От «сухого» проигрыша заводчане сумели уйти благодаря точному удару Ильхома Муминджанова, ранее пропустив мячи от Марата Ахмерова и Нагметуллы Кутыбаева.

Самый напряженный поединок прошел в Фергане, где «Нефтчи» принимал «Самарканд-Динамо». Уже на третьей минуте хозяева получили право на

штрафной удар с 11-метровой отметки. Однако Надыр Кузибаев не использовал этот шанс. Неудача ферганцев вдохновила гостей на еще более яростное сопротивление. И если бы не удачный «выстрел» Санджара Аскаралиева в конце стартовой 45-минутки, 14 тысяч зрителей могли так и не увидеть взятия ворот, поскольку после перерыва оба вратаря отстояли на ноль.

В матче «Тупаланг» — «Согдиана» — 4:2 все важные события развернулись во втором тайме. За 23 минуты сарыасийцы довели свое преимущество до 4:0. Хет-триком отметился Тулкун Мирзаев, один раз отличился Алишер Базаров. Имя столь ошутимое превосходство, сурхандарьинцы на какое-то время расслабились. Но этого оказалось достаточно, чтобы в течение трех минут оно почти растаяло. В составе джизакцев дубль на свой счет записал Шахбоз Эркинов.

Волевою победой над бекабадским «Металлургом» на родном стадионе одержала команда «Бухара». Проигрывая 0:1 (Аббос Абдуллаев), она сначала выровняла положение (Надыр Джураев), затем вышла вперед (Алишер Халиков) и потом закрепилась успех (Махмуд Тураходжаев) — 3:1.

По итогам 14-го тура ташкентское трио коллективов занимает следующие позиции: «Пахтакор» — 2-ю (34 очка), «Локомотив» — 6-ю (22), «Трактор» делит 8-ю — 9-ю с «Навбахором», у них — по 19 очков. Лидирует «Насаф» — 35 очков. Замыкает турнирную таблицу «Шуртан» — 4 очка.

Т. ЗАХАРОВ.

## На спортивных аренах

**С чемпионата по ВОДНЫМ ВИДАМ**

Из Монреаля, где проходил чемпионат мира по водным видам спорта, вернулась делегация Узбекистана во главе с генеральным секретарем Федерации плавания республики Александром Гнедовским, который подвел итоги выступления наших спортсменов на этом форуме.

В плавании немного разочаровали наши уже «понохавшие порохи» международных сражений спортсмены Равиль Начаев, Олег Лушко, Олег Пухнатый, Петр Васильев, Андрей Морковин, Сергей Цой, не сумевшие преодолеть квалификационные старты. Зато порадовали более молодые — Ирина Шлемова, Даниил Бугаков, Сергей Паньков, Ибрагим Назаров, Тимур Эргашев. Все они, хотя и не вышли в полуфинал, смогли улучшить свои личные результаты.

Ватерполистки тоже получили изрядную долю столь необходимого международного опыта. В итоге среди 16 команд они заняли 15-е место. На последней позиции осталась сборная Китая, которую наши девушки обыграли в принципиальном матче.

**Вернулись из Японии**

Юношеская сборная Узбекистана по греко-римской борьбе, принимавшая участие в чемпионате Азии, вернулась из Японии. Тренер команды Алым Курбанов любезно согласился ответить на несколько вопросов.

— Сколько коллективов противостояли вам в командном зачете?

— В Токио первенство оспаривали дружины из 10 государств. Мы высту-

пали далеко не полным составом. И тем не менее смогли занять 5-е место.

— Если вы закончили турнир в середине итоговой таблицы, значит, в индивидуальном разряде есть призеры?

— Да, их несколько. Серебряные награды завоевали Данияр Абдуллаев (весовая категория до 58 кг), Нурбек Хашимбеков (69 кг) и Артур Бердымурадов (76 кг). Бронзовых медалей удостоены Эльдар Хафизов и Шерзод Ургучев, вышедшие на ковер в группе претендентов соответственно до 50 и 85 килограммов.

**«Курувчи» ушел в отрыв**

На турнире 2-й лиги ташкентской зоны чемпионата Узбекистана по футболу завершились матчи второго круга.

На очередном промежуточном финише лидирует команда «Курувчи». Обыграв в последних встречах УзОГ — 7:0, НУУ — 2:1 и «Канод» — 3:1, пограничники набрали 31 очко. 29 очков у коллектива «Октепа», взявшего верх над «Канодом» — 3:1, «Трамвайчи» — 5:0, «Академией» — 4:2 и УзОГом — 11:2. 3-е место с 16 очками занимает «Канод»: выиграл у «Академии» — 3:0 и ничья с РКОРом — 3:3.

На нижеследующих позициях располагаются: РКОР — 15 очков (УзОГ — 5:1), «Академия» — 13, «Трамвайчи» — 10 (УзОГ — 2:0, НУУ — 1:6), НУУ — 6 и в подвале турнирной таблицы пока пребывает УзОГ, отбравший у соперников 3 очка.

Данные приведены без учета нескольких «недоигровок».

Р. ЯСНЫЙ.

## Среда: Впереди десятый чемпионат

**ИНТРИГА ОСТАЕТСЯ ПРЕЖНЕЙ**

Ассоциация футзала Узбекистана имеет за плечами не большую историю. Она была создана в 2004 году. Этот год был для мини-футбола знаковым. Появились два профессиональных клуба — ташкентский «Ардус» и зарафшанский «Строитель». Они же разыграли между собой чемпионство и кубок Узбекистана прошлого сезона. Обе команды яркие, сильные, а главное амбициозны. И если чемпионство прошлого сезона ценой полной самоотдачи было завоевано «Ардусом», то кубок — трофеем «Строителя».

Итак, интрига «Ардус» — «Строитель» как тень отца Гамлета мерцает и в этом сезоне. Однако футбол, как и любая игра, порой непредсказуем. Впереди юбилейный десятый чемпионат страны по футзалу. В преддверии этого события руководство столичного профессионального клуба «Ардус» — ныне действующий чемпион — поделилось с представителями СМИ планами на сезон-2005.

— Пост главного тренера Азамата Абдураимова занял Семен Михайлович Могилевский. Почему?

Шухрат Иноятов, директор команды «Ардус»: — Главная причина ухода Азамата Абдураимова из коллектива — его планы в карьерном росте. В этом году Азамат намерен продолжить учебу в Москве в Высшей школе тренерского мастерства. Но это не значит, что он вообще покинул команду. Азамат по-прежнему остается главным консультантом и часть кураторской работы за ним сохранена. Что касается Семена Михайловича Могилевского, то это тренер с большим опытом. Команда доверена человеку, знающему свое дело.

— Кадровые перестановки произошли и в команде...

Семен Могилевский, главный тренер команды

«Ардус»:

— В лице Азамата Абдураимова команда потеряла и хорошего игрока, поэтому мы сочли нужным укрепить команду новыми игроками. Их пока четверо.

— Изменится ли форма нынешнего чемпионата?

В. И. Видрих, президент Ассоциации футзала Узбекистана:

— Возможно. Мы хотим внедрить «плэй офф». Это связано не только с экономическими соображениями. Четыре тура пройдут, выявятся шесть команд, и шесть команд будут играть «плэй офф» уже с нуля. Это добавит зрелищности в игру. К сожалению, в числе проблем — отсутствие залов с учетом мест для зрителей (!). Все чемпионаты проходят в узком «кругу», болельщикам просто негде разгуляться. В этом году финальные встречи мы планируем проводить только в залах, где для зрителей предусмотрены хоть какие-то места. Об играх чемпионата можно будет узнать из официального сайта команды «Ардус».

— Что для команды «Ардус» является на сегодняшний день пределом мечтаний?

Жахонгир Усманов, президент профессиональ-



ного футбольного клуба «Ардус»:

— В прошлом году я бы ответил — чемпионство страны. Сегодня мы этого добились. Но что дальше? К сожалению, у нас нет турниров, которые дают право играть на другом уровне. До сих пор не существует Азиатской лиги. Поэтому немного грустно, что нет мотивации дальнейшего развития. Команда не может претендовать на что-либо большее. И это не только наша ситуация. Это проблема азиатского футбола. Поэтому предел мечтаний для нас — стать чемпионом страны во второй раз, завоевать кубок. Мы понимаем, насколько будет сложнее сделать это. Но наша цель — повторить успех.

Записал М. ЯКУБОВ.  
НА СНИМКЕ: на пресс-конференции.  
Фото автора.

**РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ****Управлению «Теплосбыт» ПО «Таштеплоэнерго»**

срочно требуются на конкурсной основе

техники-инспектора для работы с

населением в Чиланзарском районе.

Знание компьютера обязательно.

Оплата труда — повременно-премиальная,

от 76240 сумов и выше.

Наш адрес: Чиланзарский район, ул.

Муками, 173 (ориентир — «Спорттовары»).

Тел.: 173-70-76, 78-40-12.

ООО «VIRA INTERPRAYZIS» Чиланзарского района (ИНН 204532184) сообщает об уменьшении уставного фонда с 243 966 390 (двести сорок три миллиона девятьсот шестьдесят шесть тысяч триста девяносто) сумов до 122 683 390 (сто двадцать два миллиона шестьсот восемьдесят три тысячи триста девяносто) сумов.  
Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел: 53-63-90.

**Требуется**

Срочно! Опытный оператор компьютерного набора.

Справки по тел: 133-28-95.

Дочернее предприятие «WEST-FZE» Юнусабадского района г. Ташкента, код по ОКПО 17763647, реорганизуется путем присоединения к ДП «Кифаят Джeneral Трейдинг», код по ОКПО 15950753, которое является правопреемником вышеуказанного ДП по всем вопросам.

Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня опубликования объявления по адресу: Юнусабад, квартал 2, ул. Амира Темура (угол Ахмада Дониша, остановочный комплекс). Тел. 21-40-34.

**УТЕРЯННЫЙ**

диплом П № 587707, регистр. № 10279, выданный Свердловским строительным техникумом Министерства транспортного строительства СССР 30 апреля 1980 г. на имя Юдановой Натальи Ивановны.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

**УТЕРЯННЫЙ**

диплом МВ-1 № 072470, регистр. № 13829, выданный ТАЭИС — Таш. электротехнический институт связи 23.06.1986 г. на имя Березикова Константина Викторовича.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Лето. Отдых

КАК ПРЕКРАСНО В «ГУЛИСТАНЕ»

Около 2,5 тысячи юных узбекистанцев из столицы республики, Приаралья и Хорезмской области отдохнут нынешним летом в оздоровительном лагере «Гулистан» ГАО «ТАПОиЧ».

Выделив дополнительно 4,5 миллиона сумов, администрация предприятия совместно с профсоюзной организацией завода сделали все возможное для активного отдыха детворы, занятий в различных кружках и секциях. Под присмотром опытных педагогов-наставников мальчишки и девчонки проводят игры на свежем воздухе в живописном уголке Бостанлыкского района Ташкентской области, разучивают песни, танцы. Наибольшей популярностью пользуются кружки «Умелые руки», авиамодельный, иностранных языков, изобразительного искусства. Не менее интересная программа и у ру-

ководителя физического воспитания Михаила Джемелева, работающего в лагере со дня его основания. Этот опытный преподаватель знает, чем и как заинтересовать юные сердца.

Ну а когда «обитатели» оздоровительного лагеря немного подустанут от веселых игр и забав, появляется Абдурасул-ака Абдуллаев, «факир» по кухне, он же здешний шеф-повар, который потчует детишек самыми вкусными блюдами и изумительными компотами.

Доброй традицией в «Гулистане» стало и проведение встреч с интересными людьми, которые могут рассказать много полезного и интересного.

Большое внимание в нынешнем году, объявленном Годом здоровья, уделяется в «Гулистане» медико-профилактическим мероприятиям. В рамках реализации программы по охране здоровья отдыхающих здесь проводятся конкурсы, викторины, спортивные мероприятия под девизом: «В здоровом теле — здоровый дух».

— В нынешнем году, — говорит начальник детского оздоровительного лагеря «Гулистан» Анатолий Гаврилин, для которого это уже четырнадцатый по счету сезон, — профсоюзный комитет, возглавляемый Мухаметкаримом Атаджановым, и администрация предприятия сделали все возможное в плане ремонта и обустройства.

И наглядным тому подтверждением являются детские улыбки, смех, задор и слова благодарности.

Усман УСМАНОВ.

НА СНИМКАХ: концерт; в кружке «Умелые руки».

Фото автора.



Отовсюду обо всем

Руководство по пляжному этикету

Итальянской Ассоциацией купальных заведений было выпущено руководство по пляжному этикету, не рекомендующее купаться и загорать топлесс, употреблять на пляже пиво, играть в футбол, шумно есть, сушить купальные костюмы и переодеваться за пределами специальных кабинок. Почти сразу после публикации в средствах массовой информации Италии и Германии развернулась настоящая перепалка: немцы возмущены чрезмерно строгими правилами и обвиняют итальянские власти в желании «испортить им отдых». В свою очередь, итальянская пресса ежегодно порицает нежелание именно немецких туристов освоить тонкости итальянской пляжной культуры.

Зато у мэров некоторых приморских городов руководство встретило поддержку.

Осенний фестиваль в Швейцарии

В швейцарском городе Стефа всюду идут приготовления к Хербстфесту, который начнется 30 сентября. Этот праздник устраивается только каждые пять лет совместно жителями городов Стефа и Юрикон (кантон Цюрих). В этом году фестиваль проходит под девизом «Вино и закуски». В программе фестиваля праздничный парад, концерт, а также ярмарка-продажа изделий народных промыслов и всяких вкусностей, сделанных в Юриконе.

Туннель Фрежюс открыт

Альпийский туннель Фрежюс, соединяющий Италию и Францию, в течение двух месяцев был закрыт на ремонт после пожара. Причиной пожара стала утечка топлива из трейлера, следовавшего из Франции. Погибли 2 водителя из Словении. 10 человек (в том числе и четверо спасателей) получили отравления углекислым газом.

Туннель Фрежюс — одна из важнейших автомагистралей Европы, действующая с 1980 года. За последние 5 лет в туннеле произошли 3 пожара, но они были менее

значительны и не повлекли за собой человеческих жертв.

Заккрытие туннеля Фрежюс создало значительные трудности в районе как для экологии, так и для транспортного сообщения между двумя странами. Чтобы избежать пробок, дорожные службы вынуждены были пустить транспортный поток через туннель Монблан, который также связывает Францию и Италию. Однако природозащитные организации сразу же заявили, что это грозит экологической катастрофой долине Шамони — известному во всем мире туристическому центру. Сейчас Фрежюс вновь в действии. Ежедневно через него проходят от 3 до 6 тысяч грузовиков, тогда как пропускная способность другого альпийского туннеля Монблан — всего 1300 большегрузных фур в сутки.

На каждого жителя — 1 турист

Власти Сингапура в первом полугодии 2005 г. зарегистрировали рекордное число иностранных туристов — 4,2 млн. человек. При этом местное население города-государства составляет около 4,4 млн. жителей.

Как отмечает издание, данные показатели не являются окончательным рекордом, поскольку только за истекший июль государство посетили более 687 тыс. туристов. Первое место в турпотоке традиционно удерживают Индонезия (847 тыс. человек), Китай (352 тыс.), Австралия (292 тыс.), Индия и Малайзия (288 и 276 тыс. человек соответственно). Правительство города-государства с удовлетворением отмечает, что в этом году большой приток иностранцев наблюдается из стран, граждане которых ранее составляли лишь небольшую процент гостей, — из Вьетнама, Филиппин и Таиланда.

Местные эксперты связывают резкий рост числа иностранных туристов прежде всего со снижением тарифов на авиаперевозки в пределах региона, а также постоянным ростом экономических показателей, делающим это небольшое государство привлекательным местом для желающих отдохнуть в экзотическом уголке мира и приобрести последние новинки радиоэлектронной и компьютерной промышленности.

Невероятно, но факт

Диплом от несуществующего вуза

Международная ассоциация фальшивых университетов выдает настоящие дипломы.

Сайт «Международная ассоциация фальшивых университетов» — пародия, высмеивающая огромное количество сетевых жуликов, которые предлагают купить у них диплом какого-нибудь несуществующего университета с очень правдоподобным названием. Эти люди просят за свою услугу несколько сотен долларов, а взамен присылают красивый, хотя и совершенно бесполезный диплом, бывает даже в рамке.

Учредители Ассоциации фальшивых университетов предлагают диплом об окончании одного из десятков перечисленных университетов совершенно бесплатно. Выбрать есть что, тут и Массачусетский институт Лос-Анджелеса (юмор в том, что в реальности существуют Массачусетский технологический институт и университет Лос-Анджелеса. Находятся они, разумеется, в разных штатах), и университет Нострадамуса, и Польско-китайский университет и многие подобные «образовательные» учреждения.

Критериям, согласно которым присуждаются эти бумаги, отвечает практически все взрослое население планеты. Чтобы получить диплом, нужно выбрать один из университетов и заполнить форму, указать специальность, полученную ученую степень и т.д. Через несколько мгновений перед вами окажется красивый текст диплома с подписями руководителей несуществующего вуза, который можно распечатывать и вставлять в рамку. Ни о какой подделке документов и речи не идет, ведь таких учебных заведений попросту нет. Деньги же здесь делают на другом. Дело в том, что за небольшую плату вы сами можете учредить какой-нибудь фальшивый университет, который будет выдавать дипломы всем желающим. Кроме того, продается форма, которая позволит вам «построить» вид выдаваемых дипломов, которые вы сможете распечатывать прямо со своего компьютера.

Подготовила Н. ДЕМИДКИНА.

Спрашивали — отвечаем  
Сбор для гипотоников

«Я гипотоник, и лечиться мне крайне сложно. Женшень да лимонник на меня действуют возбуждающе — ночью не могу заснуть. Нет ли других рецептов для улучшения самочувствия?»

И. Лотова.

— При гипотонии, — советует провизор М. Набиев, — можно использовать корень аира, траву зверобоя, цветы цико́рия, плоды шиповника, их берут в равных частях (всего 1 столовая ложка), заливают стаканом кипятка и держат в термосе сутки. Затем процеживают и пьют по трети стакана три раза в день до еды.

Помогут травы

«У меня подрастает внучка, у которой появились прыщички на лице. Она очень переживает по этому поводу, а как ей помочь, я не знаю...»

А. Сайфуллина.

— В этом случае, — советует косметолог И. Сергеева, — могут помочь советы, опубликованные в «Травнике». В частности, можно смазывать прыщички смесью из натурального меда и сока лука на полчаса, а затем смывать ее теплой водой. Делать это надо неделю каждый день. Эффективно и лекарство из одуванчиков. Столовую ложку измельченных корней заливают стаканом воды, кипятят 20 минут на слабом огне, процеживают, остужают и промывают лицо несколько раз в день. На самые большие прыщички можно накладывать содовый компресс в течение дня, когда есть время. Через день-два прыщи станут исчезать. А можно использовать в виде компрессов лепешку: мука, чайная ложка меда и сок алоэ. При терпеливом лечении в течение месяца все пройдет.

Лимон спасает от судорог

«Что может помочь от судорог?»

Л. Дьякова.

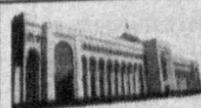
Проблема эта непростая, но есть народные средства, которые почти всегда «срабатывают». Возьмите свежий лимон, разрежьте пополам и смазывайте подошвы ног утром и вечером. Улучшение почувствуете с первого же раза. Еще можно натирать их горчичным порошком. Помогают при судорогах и натуральные (из коры дерева) пробки винных бутылок, нанизанные на нитку и обвязанные вокруг больного места.

Настой сушеницы при изжоге

«Отвратительно чувствуешь себя при изжоге. Сода, конечно, помогает, но нет ли более безвредных средств борьбы с этой напастью?»

К. Фахрутдинова.

— Избавиться от изжоги хорошо помогает жевание листиков мяты, а также настой из сушеницы. 1 столовую ложку сушеницы заливают стаканом воды. Кипятят на водяной бане 15 минут, охлаждают и пьют настой свежим по одной столовой ложке три раза в день.



Учредитель — ХОКИМИЯТ г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента.

Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамта», по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буок Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».