

Вечерний Ташкент

СРЕДА

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 177 / (10.482) / 7 СЕНТЯБРЯ 2005 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ ЗАВТРА в столицу придут представители общественного движения «Камолот» Ферганской области. Они ознакомятся с работой Ташкентского городского отделения движения, а также узнают об организации работы районных ячеек.

□ ВЧЕРА во всех школах города Ташкента отличники вторых классов приняли торжественную присягу и вступили в детскую организацию «Камалак».

□ На днях на дочернем предприятии «Литейный механический завод» прошло заседание «круглого стола» на тему «Достижения независимости».

□ По инициативе отделения центра «Духовность и просветительство» Бектемирского района для работников частной фирмы «БК Интранс» прошло мероприятие на тему «Время и религия».

□ ВЧЕРА в Международном караван-сарая имени Икуо Хираямы открылась выставка работ Комилжона Бабаева под названием «Измерение».

□ ВЧЕРА в махалле имени Олимходжаева Шайхангаурского района хокимият, отделения центра «Духовность и просветительство», фонда «Хайрия» совместно с Государственной консерваторией Узбекистана провели духовно-просветительское мероприятие на тему «Мы не хуже других».

По сообщениям
пресс-службы городского
хокимията и наших
корреспондентов.

Выставки

ЦЕЛЬ — ЗАДЕЙСТВОВАТЬ ПОТЕНЦИАЛ

ВЧЕРА в Центральном павильоне «Узэкспоцентра» открылась 2-я узбекская международная выставка «Текстиль, технологии и оборудование для легкой промышленности» - Textile Expo Uzbekistan 2005. Выставка проводится международными выставочными компаниями ITE Group Plc (Великобритания) и ITE Uzbekistan при официальной поддержке Министрства внешних экономических связей, инвестиций и торговли РУз, ГАК «Узбекенгилсаноат», Торгово-промышленной палаты Узбекистана.

(Окончание на 2-й стр.)



РАССМОТРЕН ПРОЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА НА 2006 ГОД

5 сентября 2005 года в резиденции Оксарой состоялось совещание, посвященное рассмотрению проекта основных макроэкономических показателей и параметров Государственного бюджета на 2006 год. Совещание вел Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов. В его работе приняли участие члены правительства, руководители и специалисты центральных экономических ведомств республики.

В соответствии с Законом «О бюджетной системе» рассмотрен ход подготовки основных параметров Государственного бюджета страны на 2006 год.

Заслушана информация министерств экономики и финансов о прогнозах темпов роста валового внутреннего продукта, индекса потребительских цен и других исходных показателей, на базе которых обеспечиваются расчеты доходной и расходной частей Государственного бюджета.

В процессе формирования доходной части бюджета особое внимание было уделено вопросам совершенствования ставок по отдельным видам налогов и категориям налогоплательщиков, имея в виду повышение уровня собираемости налогов при сокращении общей налоговой нагрузки на экономику. Президентом были даны конкретные поручения по проработке вопросов снижения ставок налога на прибыль и единого социального платежа, а также налога на дивиденды и проценты.

На совещании отдельно рассмотрены вопросы, связанные с финансированием расходов Государственного бюджета на предстоящий год, с учетом предложения о направлении на развитие социальной сферы и социальную защиту населения более половины расходов бюджета.

Президентом страны также дано специальное поручение по ассигнованиям на мелиорацию и эксплуатационные расходы водного хозяйства, на благоустройство городов, районов и поселков.

Обращено внимание Центрального банка Республики Узбекистан на необходимость обеспечения безусловного выполнения постановлений Президента Республики Узбекистан от 5 августа 2005 года № 147 «О гарантиях бесперебойного обеспечения наличных выплат с депозитных счетов в банках», принятие действенных мер по сокращению внебанковского наличного оборота, повышению доверия населения к банковской системе и вовлечению свободных средств на депозиты коммерческих банков.

Кабинету Министров поручено, с учетом доработки по результатам проведенного совещания, внести в установленные сроки проект Государственного бюджета на 2006 год в Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• В СВЯЗИ С 14-ЛЕТИЕМ НЕЗАВИСИМОСТИ НАШЕЙ СТРАНЫ В АДРЕС ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПРОДОЛЖАЮТ ПОСТУПАТЬ ПОЗДРАВЛЕНИЯ ОТ ГЛАВ ГОСУДАРСТВ И ПРАВИТЕЛЬСТВ РАЗНЫХ СТРАН МИРА.

• На двух крупных сооружениях системы Мубарекских нефтегазовых предприятий сданы в эксплуатацию новые газовые установки. Так, с пуском новой газоконпрессорной станции ежедневная поставка природного газа потребителям увеличилась на 40 млн. кубометров.

• 14 хлопкоперерабатывающих заводов, действующих в Андижанской области, взяли курс на производство готовых изделий и полуфабрикатов. За счет этого планируется создать еще 4 тыс. новых рабочих мест.

• В честь Дня независимости республики в специнтернате № 124 для детей с ослабленным здоровьем Уртачирчикского района Ташкентской области был организован праздничный утренник. Шефы - Ассоциация спортивной борьбы Узбекистана - передали новое оборудование для столовой.

В мире

• В результате урагана «Катрина» в Миссисипи погибли 160 человек, в Луизиане - 69. Выжившим угрожает эпидемия. На днях военным удалось ликвидировать брешь в одной из плотин вокруг Нового Орлеана, так что спасатели начали откачивать воду из затопленного города.

• В Нью-Йорке СЕГОДНЯ открывается Всемирная конференция глав парламентов. Главная тема - противодействие вызовам и угрозам XXI века. Планируется принять декларацию о расширении роли законодателей в решении международных проблем.

• СЕГОДНЯ в Египте проходят первые в истории страны всеобщие выборы президента.

• На австралийском горнолыжном курорте погибли 9 человек, из которых 6 дети. С пролетающего над канатной дорогой транспортного вертолета сорвался 750-килограммовый бетонный блок, который снес с крепления одну из кабинок. Из расклевывшихся двух соседних кабинок тоже выпали пассажиры.

• 29 человек погибли, 38 ранены в результате пожара в небольшом театре в египетском городе Бени-Суэйф. Во время спектакля возгорание произошло из-за упавшей на сцене свечи. Огонь мгновенно распространился по залу.

• В Аджарии третьи за последние две недели наводнение, вызванное проливными дождями. Центральные улицы Батуми - под метровым слоем воды, в городе не работает канализационная система.

АНАЛИЗ ВАЖНЫХ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ

Доклад Президента Ислама Каримова на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса на тему «Наша главная цель - демократизация и обновление общества, реформирование и модернизация страны» открыл новую веху эволюционного развития, направленного на построение демократического общества в нашей стране, обеспечение прав и интересов граждан.



Академией государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан издана новая книга «Узбекистан на пути демократизации и реформирования страны». В ней дается всесторонний анализ приоритетных направлений и задач, определенных в докладе главы государства.

В целях разъяснения среди населения понятий и принципов идеи национальной независимости академией изданы также 19 брошюр из цикла «Идея национальной независимости».

Среди них такие, как «Кучли давлатдан - кучли жамият сари» («От сильного государства - к сильному обществу»), «Узбекистон ва жахон ҳамжамияти» («Узбекистан и мировое сообщество»), «Миллатлараро тотувлик - баркарорлик ва тараккият омили» («Международное согласие - фактор стабильности и прогресса»), и другие.

Названия сами говорят за себя - в данных брошюрах подробно излагаются самые актуальные вопросы, касающиеся настоящего и будущего страны.

ОТЧЕТ О ХОДЕ РАССЛЕДОВАНИЯ АНДИЖАНСКИХ СОБЫТИЙ ПЕРЕД КОМИССИЕЙ ОЛИЙ МАЖЛИСА

5-6 сентября с.г. следственно-оперативная группа Генеральной прокуратуры представила независимой комиссии Олий Мажлиса Республики Узбекистан по расследованию событий, происшедших в городе Андижане, информацию о результатах следственных мероприятий.

Как известно, 12-13 мая текущего года в городе Андижане совершен ряд террористических актов, повлекших человеческие жертвы, а также крупный материальный ущерб собственности граждан и государства.

Расследование этих трагических событий, на первом этапе в отношении 15 особо активных участников преступлений, завершено, и материалы уголовного дела переданы на рассмотрение в Верховный суд.

В ходе предварительного расследования тщательно, всесторонне, полно и объективно дана оценка обстоятельствам, подлежащим доказыванию, в т.ч. причинам и условиям, способствовавшим совершению преступлений. Назначено и проведено свыше 2100 экспертиз.

Следствием установлено, что теракты в Андижане являлись детально спланированной и организованной внешними деструктивными силами акцией, направленной против независимой политики Узбекистана, его национальных интересов, на изменение существующего конституционного строя и создание исламского государства, полностью отвечающего их геополитическим интересам.

Расследование данного уголовного дела полностью подтвердило эту версию.

Так, начиная с августа 2004 года указанные деструктивные силы, с привлечением международных террористических и религиозно-экстремистских организаций «Исламское движение Туркестана», «Хизб-ут Тахрир» и одного из ее ответвлений – «акраимийлар», запланировали совершение в Узбекистане террористических акций в мае 2005 года с целью захвата власти и свержения конституционного строя.

Был тщательно разработан сценарий и детальный план осуществления терактов, включая формирование вооруженных групп, их боевую подготовку, обеспечение оружием и боеприпасами, определение и разведку объектов нападений, в том числе военных частей и подразделений силовых структур, их складов с оружием и боеприпасами и т.д.

Следствием доказано, что в качестве плацдарма для подготовки к терактам «сценаристами» была выбрана территория южных областей Кыргызстана, где в период с января по апрель с.г. иностранными инструкторами были обучены диверсионно-террористическим навыкам около 70 религиозных экстремистов.

С целью молниеносного захвата власти в Андижане были сформированы до 20 штурмовых групп в составе от 9 до 22 человек в каждой. Главари этих групп тщательно изучили схемы объектов нападения, заблаговременно подготовили необходимое оружие, боеприпасы, взрывчатые вещества.

В ночь с 12 на 13 мая более 60 обученных и вооруженных боевиков из числа граждан Кыргызстана вторглись на территорию Узбекистана и приняли активное участие в террористических актах.

В одно и то же время с террористической агрессией готовилась и информационная война в отношении Узбекистана. Параллельно с терактами планировалось инициировать мнимые «мирные» выступления населения. Для этого организаторы терактов хотели выманить на улицу как можно больше людей, создать условия и возможности хулиганствующим преступным элементам, прежде всего освобожденным ими особо опасным преступникам бесчинствовать на улицах г. Андижана, совершать погромы, поджоги, разрушения и ограбления, одним словом, создать безудержную вакханалию по принципу «чем больше огня и дыма, тем больше видимости массовых волнений, демонстрации восставшего народа».

«Сценаристы» указанных акций рассчитывали создать вид города, захваченного восставшим «недовольным населением», против которого правительственные войска якобы ведут боевые действия для того, чтобы появившиеся согласно их плану вездесущие так называемые «гуманитарные» «бла-

готворительные» международные организации потребовали прекратить, как они выражаются, «побоища мирного населения».

Главная роль для подобного освещения событий отводилась подконтрольным им средствам массовой информации.

С этой целью заблаговременно осведомленные представители ряда зарубежных правозащитных организаций, СМИ и иностранных благотворительных обществ, еще до начала событий начиная с 9, 10 числа, а многие из них с первых дней мая с.г. стали собираться на сопредельных с Андижаном территориях – Ош, Араван, Карасу, Джалалабад.

Пребывая в этом регионе, они ожидали начала акций, для того чтобы зафиксировать взрыв в Андижане и разнести клевету о деятельности органов власти и правопорядка.

Вместе с тем, расчет террористов на расхлябанность и халатность отдельных сотрудников милиции и военнослужащих, допустивших нарушения требований уставов, в определенной степени оправдал себя. К сожалению, в результате этого террористам удалось захватить большое количество огнестрельного оружия и боеприпасов.

За проявленное преступно-халатное отношение к исполнению своих служебных обязанностей по обеспечению охраны вверенных им объектов и не оказание должного отпора бандитским нападениям в отношении 25 должностных лиц органов внутренних дел и военнослужащих возбуждены и расследуются уголовные дела.

Всего в результате терактов погибло 187 человек, из них 60 гражданских лиц, в том числе 2 несовершеннолетних и 1 женщина. Террористами убиты сотрудники правоохранительных органов и военнослужащие, в количестве 31 человека.

Получили телесные повреждения различной степени тяжести 287 лиц, в том числе 91 мирный гражданин, 49 сотрудников правоохранительных ор-

ганов и 59 военнослужащих.

В ходе антитеррористических мероприятий ликвидировано 94 террориста, ранено 76. В ходе терактов преступники захватили в заложники всего 70 человек, из них 15 были жестоко убиты ими.

Из похищенных 334 единиц огнестрельного оружия возвращено 255 единиц, в том числе 180 автоматов, 59 пистолетов, 11 винтовок, 4 пулемета и 1 гранатомет.

Помимо этого, обнаружено и изъято 16 единиц огнестрельного оружия, завезенного террористами из Кыргызстана, в том числе 7 автоматов Калашникова и 2 снайперские винтовки со стертими номерами, а также полуавтоматическая винтовка AR-15 производства США.

Из 527 незаконно освобожденных лиц возвращены 496, ликвидировано 6 лиц, принимавших участие в терактах, в отношении остальных 25 лиц проводятся оперативно-розыскные мероприятия.

В настоящее время следствие в отношении остальных 106 обвиняемых, принимавших непосредственное участие в терактах, находится на стадии завершения.

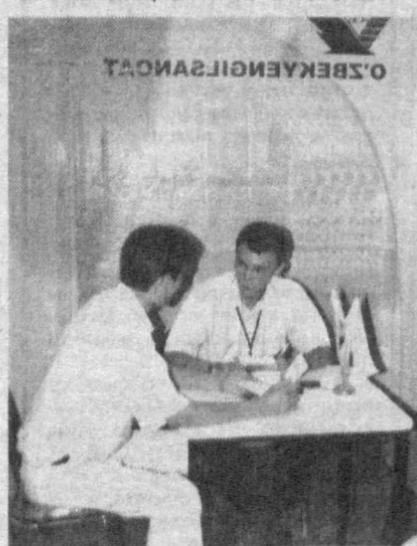
По окончании отчета членами комиссии Олий Мажлиса следственно-оперативной группе Генеральной прокуратуры было задано множество вопросов, в том числе об обстоятельствах участия деструктивных сил в совершенных преступлениях, лицах, организовавших поджог театра и кинотеатра в г. Андижане, совершивших другие преступные деяния, а также о наличии доказательств финансирования терактов внешними силами и использовании этих средств, принятых мерах в отношении должностных лиц, допустивших преступно-халатное отношение к своим служебным обязанностям, и другие вопросы, на которые были даны исчерпывающие ответы.

Пресс-служба
Генеральной
прокуратуры
Республики Узбекистан.

ЦЕЛЬ — ЗАДЕЙСТВОВАТЬ ПОТЕНЦИАЛ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Экспозиции развернули более 100 компаний из 18 стран, выпускающих текстильное и ткацкое, вязальное и швейное, красильное и отделочное оборудование, химикаты и красители, готовую текстильную и швейную продукцию. Свидетельством роста интереса мировых производителей к нашей стране стало увеличение вдвое по сравнению с предыдущей выставкой занятых экспозициями площадей и числа участников. Наиболее мощно представлен потенциал итальянских производителей, особую активность проявили германские фирмы. Вот национальный стенд Франции, объединяющий 9 компаний. Весьма солидная французская делегация промышленников не случайно прибыла в Узбекистан. По словам ее участников, главной целью стало стремление познакомить узбекских специалистов с новейшей техникой и технологиями и лучше узнать потребности страны в области легкой промышленности, ну и, конечно, подписать контракты.



— Если Узбекистан намерен конкурировать со своей текстильной продукцией на международном рынке, ему необходимо в первую очередь обновить оборудование предприятий, — говорит генеральный

секретарь Ассоциации французских производителей текстильных машин г-жа Эвлин Шоле. — Во Франции ежегодно производится текстильного оборудования на 1 млрд. евро, а текстильной продукции — на 10–12 млрд. евро. Так что мы готовы к сотрудничеству, оказанию поддержки в техническом перевооружении отрасли.



У нашей республики неплохой потенциал. Узбекистан по объемам выращивания хлопка занимает 5-е место в мире, а по объемам экспорта волокна — второе. Каждый год в стране производится 1–1,2 млн. тонн хлопковолокна. В настоящее время в сфере легкой промышленности взят курс на создание предприятий с полным производственным циклом, с тем чтобы довести объем внутренней переработки заготавливаемого хлопкового волокна до 50 процентов.

И, вполне вероятно, что отечественных специалистов заинтересуют прядильные машины старейшей французской компании «N. SCHLUMBERGER»; оборудование, перерабатывающее текстильные отходы, способное прекрасно очищать волокно, от компании «LAROCHE S.A.»; линии для производства нетканых материалов от «ASSELIN (NSC NONWOVEN)» и других.

ВЧЕРА в рамках выставки состоялся семинар на тему «Французские текстильные станки», организованный экономической миссией при посольстве Франции в Узбекистане, Французским агентством по развитию международного бизнеса, Ассоциацией французских производителей текстильных машин в сотрудничестве с компаниями «Узбекенгилсаноат», «Узбекипаги».



СЕГОДНЯ работа выставки продолжается. На стендах различных компаний из Турции, Германии, Японии, Китая, России, Италии немало посетителей и, что немаловажно, — заинтересованных специалистов. Где-то ведутся переговоры, где-то обсуждаются технологические новинки. Вся проводимая в дни выставки работа наверняка принесет свои результаты, ведь для дальнейшего развития отечественной отрасли текстильной и легкой промышленности так необходимы и современное оборудование, и финансовая подпитка инвесторов. В рамках специальной программы в ближайшие годы предусматривается привлечь в Узбекистан 1,2 млрд. долларов иностранных инвестиций на осуществление технического перевооружения, модернизацию и реконструкцию предприятий. Итогом этой работы должно стать ожидаемое увеличение производства хлопчатобумажной пряжи на 329,9 тыс. тонн, хлопчатобумажных тканей — на 144,4 млн. п. метров, трикотажного полотна — на 34,8 тыс. тонн и, что самое главное, готовых швейных и трикотажных изделий — на 252 млн. штук.

О. ХАРЧЕНКО.
НА СНИМКАХ: на выставке.
Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.

КОНКУРС УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА

Семь учителей из разных городов Узбекистана - Светлана Жбанова (Ташкент), Ирина Коробец (Самарканд), Светлана Тен (Ургенч), Лола Тилолова (Ташкентская область), Лола Чориева (Карши) Раиса Юлдашева (Ургенч), Ноила Широнова (Бухара) стали победителями V международного пушкинского конкурса «Я русский бы выучил. Только зачем?» для учителей русского языка и литературы стран СНГ и Балтии.

Как сообщили в посольстве России в Узбекистане, они побывали в Москве, где им торжественно вручили солидные денежные призы, подписку на «Российскую газету» и газету «Труд», а также предоставили возможность пообщаться с коллегами из разных стран, посмотреть Москву и отпраздновать с жителями столицы России - день города.

Победителей пушкинского конкурса **ВЧЕРА** чествовали в посольстве России в Ташкенте. Временный поверенный в делах Российской Федерации в Узбекистане Игорь Демидов поблагодарил их за то, что они продолжают поддерживать и сохранять культуру русского языка в Узбекистане.

- Хотелось бы с вашей помощью генерировать какие-то новые идеи в плане развития и сохранения русского языка в вашей стране, - сказал И. Демидов.

Лауреаты конкурса горячо поблагодарили посольство России в Узбекистане за содействие и выразили уверенность, что создание Ассоциации учителей русского языка будет способствовать не только его распространению, но и укреплению дружбы и сотрудничества между двумя странами, помогать воспитывать молодежь в духе интернационализма.

Как рассказала Лола Тилолова из Ташкентской области, решив участвовать в конкурсе, стала задавать вопрос своим школьникам «Зачем тебе нужен русский язык?».

- Дети стали давать разные ответы, - говорит учительница русского языка школы № 14. - Один ученик заявил - «чтобы поступить в вуз», другой - «я хочу работать в солидном офисе», а ответ третьего ученика мне очень понравился. «Вы помните читали нам стихотворение «В степи» Сурикова, и знай я русский язык получше, то понял бы русский дух». Все это ярко свидетельствует об интересе подрастающего поколения к языку.

По слова Л. Тилоловой, когда она получила письмо из Москвы, то вместе с ней радовался и хоким, и председатель хозяйства, которые подарили ей ковер и солидную сумму денег для поездки.

Надо отметить, что все расходы по оплате проезда и пребыванию лауреатов конкурса в Москве взяло на себя правительство российской столицы.

НИА «Туркистон-пресс».

На днях в Ташкентском институте текстильной и легкой промышленности состоялась презентация нового учебного центра, оборудованного современными прядильными машинами и приборами, приобретенными по гранту фирм «Saurer Group» (Швейцария), «Shlafhorst» и «Trutzschler, LTG» (Германия). Общая стоимость проекта составила 1,5 млн. евро.

Орбиты сотрудничества

УЧЕБНЫХ ЦЕНТРОВ СТАЛО БОЛЬШЕ

В результате институт стал обладателем современного высокотехнологичного оборудования по производству хлопчатобумажной пряжи. Сюда вошли устройство для подачи хлопка, разрыхлитель, трехрабанный и воздушный очистители, устройства для пневмомеханического прядения с помощью прядильных машин, двойного кручения пряжи, фильтрации запыленного воздуха и т. д.

Новый центр, созданный в вузе, - это еще одно свидетельство все более укрепляющихся связей с зарубежными институтами, научными центрами, организациями и компаниями с целью совершенствования дела подготовки высококвалифицированных бакалавров и магистров, специалистов текстильного производства.

За годы независимости институт стал членом признанных международных организаций, таких, как Международная текстильная академия (Швейцария), Международная ассоциация полиграфических высших учебных заведений (Германия), Международная ассоциация шелка (Франция).

Его учебная и материально-техническая база все более укрепляется благодаря при-

влечению иностранных инвестиций. В результате безвозмездной помощи японского правительства в институте созданы сертификационный центр, позволяющий определять качество текстильной продукции по 60 показателям, компьютерный и аудио-, видеоцентры, модернизированы учебные лаборатории кафедр технологии шелка, технологии и дизайна ткани и трикотажа, бумажных и текстильных изделий, а также изделий из кожи, легкой промышленности.

За годы независимости коллектив института смог привлечь более 6 миллионов долларов США зарубежных инвестиций. Все это способствовало реализации задач, намеченных в Национальной программе по подготовке кадров, укреплению материально-технической базы, внедрению в учебный процесс передовых педагогических технологий. На основе созданных учебных и научных баз подготовлены 26 докторов наук, более 170 кандидатов, издано 54 учебника и монографии, 68 учебных пособий, 370 методических руководств. Делу лучшей подготовки специалистов способствовало и повышение квалификации в ведущих учебных центрах мира 240 профес-

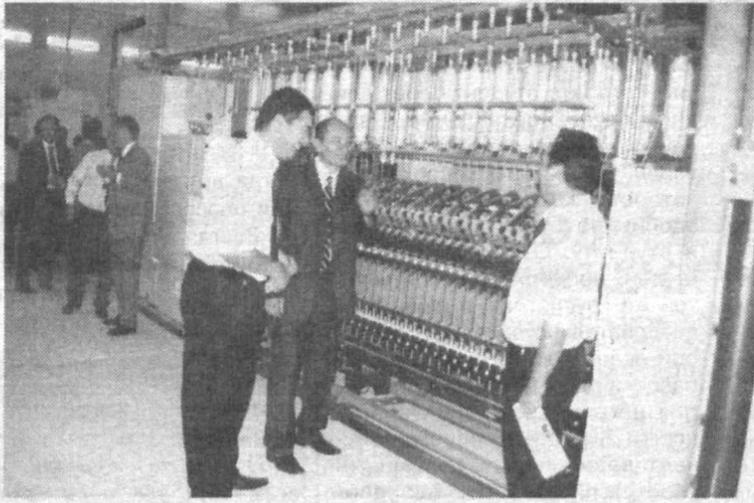


сорами, преподавателями, молодыми учеными, аспирантами и студентами.

Новый учебный центр с современным оборудованием позволит поднять на более высокий уровень подготовку специалистов, а еще производить до 500 тонн пряжи в год.

В открытии центра приняли участие заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан Р. Касымов, хоким города Ташкента А. Тухтаев, Чрезвычайный и Полномочный Посол Федеративной Республики Германия в нашей стране Ханс Йоахим Кидерлен.

Н. НИЗАМОВА.
Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.



- С момента образования нашего учебного заведения в 1982 году на всех основных факультетах с целью повышения качества как учебной, так и внеучебной работы со студентами, были учреждены общественные должности кураторов учебных групп из числа студентов, а также кураторов факультетов из числа наиболее опытных и авторитетных преподавателей. А направляет их работу кураторский совет, - рассказывает его председатель Абдубурхан Кизибаевич Курбанов. - Свою работу мы проводим в тесном сотрудничестве с профсоюзным комитетом, проректором по воспитательной работе, отделом «Духовность и просветительство», отделением фонда «Камолот», женским советом института. Для этого в каждой из более чем двухсот учебных групп кураторами составляются планы мероприятий сроком на один календарный год. Такие же планы составляются на всех факультетах, конечно же, с учетом единого комплексного плана в целом по институту. Однако то, что мы планируем и проводим, во многом углубляет значение общевоспитательных акций. И прежде всего потому, что мы располагаем информацией о семейном положении студентов, ус-

ловиях их проживания, нуждах и чаяниях, о том, как они посещают занятия, учатся. Безусловно, мы считали бы свою миссию неполной, если бы не заботились о формировании у будущих врачей служебной этики поведения, нравственных качеств, требу-

науки прошлого, живших на территории Узбекистана, о тех достижениях, которых добилась наша страна за годы независимости. Традиционным стало проведение тематических встреч «Наставник и ученик». Со студентами делятся своим жизненным и профес-

го студента в санаторий, то ее обязательно используем. Материальная помощь малообеспеченным студентам оказывается из средств профсоюзной организации, в том числе и по ходатайству кураторского совета.

Обширную работу кураторы проводят по организации досуга студентов. Сегодня здесь действуют более двадцати спортивных секций, несколько кружков художественной самодеятельности, библиотеки, читальные залы, Интернет-центр, клуб... Особенно мы гордимся научно-студенческим обществом, которое зачастую на равных показывает себя на международных и республиканских научно-практических конференциях врачей. Ежегодно проводим Дни молодых ученых, на которых студенты выступают с докладами по актуальным проблемам медицины. Лучшие доклады обязательно премируются.

Все это направлено на главную цель - воспитание специалистов, способных внести достойный вклад в дальнейшее реформирование здравоохранения, в оказание помощи больным на уровне мировых стандартов.

А. КИРДЯНОВ.

Наставник и ученик

НАВЫКИ ОБЩЕНИЯ С ПАЦИЕНТАМИ — СО СТУДЕНЧЕСКОЙ СКАМЬИ

Делом воспитания студентов в духе верности избранной профессии в Ташкентской медицинской академии занимается общественный кураторский совет. Какие задачи он решает?

ющих от человека в белом халате повышенной отзывчивости на чужую боль, желания всеми силами помочь больному. Мы прививаем нашим студентам навыки общения с пациентами, культуру ношения врачебной униформы, правила поведения в общественных местах, уважение к старшим коллегам. Абсолютно не лишними оказываются, особенно для первокурсников, знания о том, как следует себя вести в студенческих общежитиях и в учебных корпусах. Обязательно во внеучебное время знакомим их с народными обычаями и традициями, рассказываем о деятелях культуры и

сиональным опытом такие видные ученые, как профессор Ш. Хамраев, А. Ш. Аталиев, Э. Ю. Касымов, академик, ректор Ш. И. Каримов, и другие.

Способствует лучшему приобщению к профессии и та забота, которая проявляется к состоянию их здоровья, материальной обеспеченности. Ежегодно проводится медицинский осмотр, и, если выявляются больные, они обязательно ставятся на учет в профсоюзном комитете с целью направления на бесплатное лечение. Если возникает возможность по льготной стоимости отправить заболевше-

Актуальная тема

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОТПУСК: ПРОБЛЕМА ВЫБОРА

Студенческие годы — одни из самых ярких и запоминающихся в жизни человека — неизбежно омрачаются трудностью совмещения личных интересов с учебными буднями. Вот и приходится бедному студенту идти на неизбежные жертвы: то во имя любви или общения со сверстниками, то во имя собственного образования. В перебежках от сессии до сессии, на пути к заветному диплому встречается немало препятствий, одним из которых может стать появление на свет малыша. И если женщина приняла твердое и осознанное решение стать матерью, перед ней так или иначе возникает следующая дилемма: брать академический отпуск или, положившись на обещания своих родителей и ближайших тетюшек взять на себя часть забот о ребенке, собравшись с силами, мужественно продолжать двигаться намеченным маршрутом.

Практика показывает, что подавляющее большинство студентов выбирают именно путь продолжения образовательного процесса. Этот путь имеет свои положительные стороны, как, например, то, что молодая женщина с одной стороны выигрывает время, а с другой — избегает страха перед трудностями последующей адаптации в социальной среде. Кроме того, студентка имеет возможность получить стипендию, которой она будет лишена в случае академического отпуска. Однако существуют и «минусы», справиться с которыми бывает достаточно сложно. Во-первых, ребенок будет лишен грудного вскармливания. В самый неподходящий момент бабушки не смогут посидеть с малышом или экзамен перенесен — теперь он назначен в самое неудобное время.

Как же быть, если, принимая решение поставить интересы ребенка на первое место и не рискуя гармонией семейных отношений, молодая мама все-таки берет академический отпуск? Она настраивается на то, чтобы спокойно заняться воспитанием, а затем, когда малыш подрастет и окрепнет, продолжить свое обучение. Но, несмотря на то, что слово «отпуск» традиционно ассоциируется с состоянием покоя, блаженства и расслабления ума и тела, ничего подобного из перечисленного будущую маму не ожидает. Напротив, именно теперь ей понадобятся недюжинные силы и безграничное терпение, о наличии которых в своем характере раньше она и не подозревала. Хотя все в конечном итоге преодолимо, а главное — оправданно.

Положительные стороны понятны: ребенка можно будет выкормить грудным молоком, которое является лучшим «лекарством» от всех болезней — сейчас и в будущем. За тот год, что мама проведет в отпуске, малыш окрепнет, наберется сил, и их взаимная привязанность превратится в неразрывную связь двух самых близких людей. Здоровой женщине без нервных срывов и навязчивых страхов, сохранившей гармоничные семейные отношения будет легче перейти от одного расписания к другому. И скорее всего в будущем она опять захочет испытать радость появления на свет ребенка. А еще: девушка и ее супруг не будут зависеть от бабушек, тетюшек, няни — всех тех, кого вынуждены просить ухаживать за малышом.

Каковы же отрицательные стороны? Привыкшая к активному образу жизни и широкому общению женщина поначалу испытывает сильнейший стресс, оказавшись в изоляции. Скорее всего мама не сможет получать стипендию. В этом случае на плечи отца ребенка лягут все финансовые хлопоты. Женщине может привыкнуть относиться к себе как к жертве сложившихся обстоятельств.

В процессе возвращения к учебному процессу могут также возникнуть трудности. Может оказаться, что полученные когда-то знания части стерлись из памяти, а восстановить забытую информацию необходимо немедленно — без нее невозможно успешное освоение новых дисциплин. Также молодая мама, вернувшись из отпуска, столкнется с необходимостью адаптироваться не только в новых обстоятельствах, привыкать к другому ритму жизни, но и осваиваться в новом коллективе, вновь налаживать отношения с однокурсниками, на что потребуются и время, и силы. Что можно посоветовать учащейся маме? Одним из выходов из сложившейся ситуации может стать введенная в некоторых современных вузах практика индивидуальных планов обучения студентов, которые все чаще выбирают этот путь. Индивидуальный план представляет собой нечто среднее между заочной и дневной формами обучения. Каждый семестр начинается с того, что студент берет для себя отдельное задание у ведущих преподавателей и договаривается с ними о сроках отчетности, которые, что важно, удобны не только педагогу, но и студенту. С другой стороны студент продолжает числиться в той же группе, что и раньше, а следовательно сохраняет за собой право посещать по общему расписанию те занятия, которые для него важнее или удобнее всего. В итоге женщина получает возможность составлять свое расписание так, как удобно ей и ее ребенку, и по истечении срока обучения получает такой же диплом, что и ее однокурсники.

В конечном итоге лучшей наградой для мамы станет не долгожданный и выстраданный диплом о высшем образовании и не осознание своей социальной значимости специалиста, нацеленного на достижение профессионального успеха и признания, а радостная улыбка ее здорового и счастливого малыша.

Марина ВОЛКОВА.

Зухра, 3 года (смотрит в небо): — Какой большой потолок...

Акмаль, 3,5 года (в зоопарке): — Почему зебра полосатая?

И сам же отвечает: — Она, наверное, ест много арбузов.

Гая, 3,5 года (разбила тарелку): — Мама, скажи скорее: «Это бывает...»

Игорь, 4,5 года, когда у него спросили: «Почему ты весь мокрый?»

— Мы играли в рыбалку, и я был крошкой.

Саида, 3,5 года: — Цветы так хорошо пахнут, как малиновое варенье...

Баходир, 4 года. Его спросили: — Ты любишь петь?

— Нет.

— Почему?

— Мы в садике целый день поем...

ГОВОРЯТ МАЛЫШИ

Мир маленьких детей — мир богатейшей фантазии. Для развития детского воображения большое значение имеют игры и сказки. Сказки учат добру, справедливости... Благодаря сказке ребенок познает какие-то стороны действительности и... сам пытается явления этой действительности объяснить, используя свой крошечный еще опыт, применяя свой «метод», в котором главное место занимает... воображение.

Бахтиер, 4 года: — Я так быстро расту, что годы за мной не поспевают...

Улугбек, 4 года: — Мама, напиши мне все буквы. Мама написала.

— А почему твои буквы не рассказывают сказок?

Максим, 4,5 года: — Мама, куда бы ты меня ставила, если бы у нас не было этого угла?

Зияд, 4 года: — Дедушка, а кто старше: ты или папа?

Юра, 3,5 года (рисует): — Как ты хорошо нарисовал собачку...

— Что ты, папа, это цыпленок...

Леша, 3,5 года: — Кто тебе позволил выходить на улицу?

— Я сам позволился.

В парикмахерской: — Как тебя подстричь, малыш?

— Под папу... Дильшод, 4 года: — Если этот торт разделить на три части — какая часть достанется тебе? — Очень маленькая...

Олег, 3 года: — Мне приснился страшный сон...

— Какой? — Мыло глаза кусало...

Даврон, 4 года: — Папа, ты хочешь мороженого?

— Нет, сынок...

— А теперь ты спроси меня...

Павлик, 4 года (в темном коридоре): — Мама, иди скорей сюда, а то я здесь ночью вижу...

Самандар, 4 года: — Мама, почему наш котик сначала кушает, а потом умывается?

Собрал Садкы РАМЗ.



Ситуация под контролем, когда рядом такой заботливый «хозяин».

ПРИЯТНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ ВСЕГДА РАДУЮТ

Хорошие игрушки предназначены для того, чтобы оказывать помощь детям на разных стадиях развития. Некоторые из них помогают нашим малышам овладевать полезными навыками и умениями, развивают ловкость, воображение и даже способность к решению интеллектуальных задач. Тем самым они влияют на умственное, физическое и социальное развитие ребенка. Психологи советуют подбирать игрушки для детей младшего возраста, руководствуясь особенностями сенсорного восприятия. Самыми полезными считаются игрушки, которые можно без опасения брать в рот и жевать, приятные на ощупь, а главное — совсем простые.

Не стоит забывать о том, что игрушка должна просто радовать ребенка. Тогда и процесс обучения пойдет веселее.

УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО НА ГОД

Вы помните игрушечного человека Самоделкина? Он умел творить добрые дела своими руками. И это хороший пример для вашего дитя. Уже с двух-трех лет ему очень полезно работать пальчиками. Он может сам мастерить зверюшек из бумаги и пластилина, кукол из ниток, птичек из фанеры и желудей, кораблики из скорлупы ореха. А идеи подскажете вы.

БОЛЬШЕ КНИЖЕК ХОРОШИХ И РАЗНЫХ

Психологи советуют больше читать малышу вслух. Хотите знать, какая от этого польза?

Это — самый важный шаг на пути к тому, чтобы ребенок полюбил читать сам. Слушая интересную книгу в «родительском исполнении», он узнает новые слова и литературный язык, который существенно отличается от бытового. Такой вид чтения помогает крохе лучше осмыслить и свой собственный внутренний мир. Когда вы читаете, уютно устроившись с ребенком рядом, у него рождается ощущение близости и эмоциональной поддержки, которое остается надолго. Для самых маленьких важно, чтобы в книжке были яркие картинки с простыми графическими решениями без мелких деталей.

«Когда я вижу вокруг себя, как люди, не зная, куда девать свое свободное время, изыскивают самые жалкие занятия и развлечения, я разрываю книгу и говорю внутренне: этого одного довольно на целую жизнь», — как прав был великий писатель Федор Михайлович Достоевский.

Подготовила К. ИНИНА.

Наши пальчики устали...

Ваш ребенок осваивает первые навыки письма. Сначала это дается малышу с трудом: изогнувшись за столом, он водит ручкой по бумаге, помогая себе плечами, головой и даже языком. Дело в том, что у него пока еще отсутствует координация движений мелких мышечных групп, таких, как мышцы кисти. Помогите своему малышу, приучив его выполнять следующие упражнения: руки лежат на столе, пальцы расставлены. Постукиваем по столу каждым вытянутым пальцем отдельно. Легко? Усложняем задачу и продолжаем делать то же самое, не отрывая остальные пальцы от стола. Повторите упражнение, согнув и пошире расставив пальцы. Безымянный ленился? Уделите ему больше внимания, уделив нагрузку.

Далее поднимите кисти с расставленными пальцами так, чтобы образовался прямой угол между предплечьем и ладонью. Задержитесь в таком положении и по очереди соедините каждый палец с большим, сильно сжимая их. Протяните круговые движения каждым пальцем сначала быстро, затем медленно. Опустите руки вниз, потрясите.

Регулярные занятия подобной гимнастикой дадут сверхположительный результат. Подготовила Л. МАМИНА.

ХОТИТЕ СЫНА?

Если вы мечтаете, чтобы у вас родился сын, ешьте больше рыбы. К неожиданному выводу пришли английские исследователи. Занимаясь изучением некоторых демографических проблем, они обратили внимание на то, что у мужчин, употребляющих рыбу, сыновья рождаются гораздо чаще, чем дочери.

Так, у жителей побережья Шотландии, в меню которых рыбные блюда преобладают, уровень рождаемости детей мужского пола примерно на 30 процентов выше, чем в среднем по стране. Ученые полагают, что это интересный факт. Феномен объясняется наличием в рыбе особых органических веществ, воздействующих на мужские половые гормоны.

РЫБА ПРЕДОТВРАЩАЕТ ВЫКИДЫШИ

Включенные рыбы в рацион беременной женщины защищает от преждевременных родов. К такому выводу пришли датские ученые, которые провели исследования с участием более чем восьми тысяч женщин. Они установили, что для хорошего защитного эффекта

достаточно есть рыбу хотя бы раз в неделю.

У женщин, которые вообще не употребляли в пищу морепродукты, недонашивание безводности наблюдалось в 7,1 процента случаев. Однако риск снижался до 1,9 процента в том случае, если не реже одного раза в неделю беременная употребляла рыбу в составе горячего блюда или бутерброде.

По мнению специалистов, причиной защитного действия рыбы, вероятно, является содержащаяся в ней докозагексаеновая кислота, относящаяся к классу омега-3 жирных кислот.

ЗДОРОВЫЕ НОГИ — СЧАСТЛИВЫЕ РОДЫ

Беременность... Для каждой женщины это и истинное счастье, и новое мироощущение, и бесконечные вопросы. Это не только радость, но и период датики ученые, которые провели исследования с участием более чем восьми тысяч женщин. Они установили, что для хорошего защитного эффекта

Замечено, что в подавляющем числе случаев беременность осложняется нарушением венозного кровотока. Для женщин, ранее страдавших варикозным расширением вен, это — печальная закономерность.

Отеки, онемение, боль, появление выраженной венозной сетки на ногах — все это, не говоря уже о чисто женском стремлении сохранить красоту, силу и здоровье, приносит в этот трудный период жизни женщины много проблем. Даже если женщина в первые месяцы не замечает варикозного расширения, все равно во второй половине беременности это, как правило, появится.

При планировании беременности, как считают медики, женщина, имеющая наследственную предрасположенность или ощущающая признаки болезни, пусть даже в ее ранних проявлениях, должна следовать ряду практических советов: рациональное питание, во время сна помещать ноги в удобное положение для уменьшения избыточных нагрузок на вены, делать гимнастическую разминку в течение рабочего дня, избегать ношения плотно облегающей одежды и тесной обуви, после душа непременно ополаскивать ноги холодной водой.

Подготовила И. КОГАН.

«Вечерка» В КРУГУ СЕМЬИ

Это интересно

КАК СОХРАНИТЬ МИР В ДОМЕ

В жизни людей наступает такой период, когда дружба между мужчиной и женщиной перерастает в создание семейного очага. Всегда считалось, что муж — добытчик, источник материального благополучия семьи, а жена — хранительница домашнего очага. Умение создать психологическую обстановку в семье бывает не менее важно, чем создать материальное благополучие. На этот случай можно предложить памятку для молодых жен, а именно:

- 1) Береись первой ссоры с мужем, но если ссора все-таки началась, не уклоняйся от нее и постарайся сделать так, чтобы он хорошенько запомнил, что поцелуй лучше всяких бранных слов.
2) Не забывай, что ты вышла замуж за человека, а не за ангела. Поэтому не удивляйся его несовершенству и недостаткам.
3) Не надевай ему с просьбами дать денег. Старайся не превышать сумму, которую он тебе назначил.
4) Невозможно, чтобы у твоего мужа воле было сердце, но во всяком случае у него есть желудок, более или менее хороший. И ты хорошо поступишь, если при-

обретешь себе союзника в виде желудка мужа — позаботься о кухне.
5) Оставляя за мужем время от времени последнее слово, но не слишком часто. Это доставит ему удовольствие, а тебе нисколько не повредит.
6) В газетах читай не только объявления и происшествия, чтобы ты могла иногда поговорить с мужем о предметах, которые его интересуют.
7) Будь с ним всегда вежлива. Помни, что когда он был твоим женихом, ты смотрела на него, как на существо высшее.
8) Позволь ему изредка думать, что он образованней тебя. Это ему польстит.
9) Будь для него



ГАРРИ ПОТТЕР НЕ УМРЕТ НИКОГДА

Взросление романа и роман взросления

Лицензия на убийство

Герои первых книг о Гарри Поттере не наделены сложными характерами. Но, взявшись их растить год за годом, Роулинг заметно усложняет обстоятельства, в которые они попадают, вслед за этим становятся менее однозначными моральные стороны многих поступков. В результате персонажи много взрослеют: например, становятся терпимее и великодушнее. Очень похоже, что Джоан Роулинг наблюдает за собственными детьми, своим отношением к ним и их проблемами и волей-неволей переносит «правду жизни» на страницы романа.

Вместе со взрослением детей более проработанными оказываются и взрослые персонажи. Клубок проблем в многодетном семействе Рона Уизли приближается по психологизму (и гротеску) к Диккенсу. А безупречный волшебник Дамблдор признается, что стареет, что он переоценил свои силы и на многое закрывал глаза. Джоан Роулинг, конечно, не ставит перед собой задачу написать психологический роман. Ей не нужно усложнять мотивировки поступков героев за счет углубления их характеров. Она сочиняет развлекательную книгу и поэтому придумывает сложные коллизии.

Последний герой Дэнисел Радклифф, исполнивший главную

Все романы о Гарри Поттере строятся по одной и той же сюжетной схеме: долгожданный отъезд в школу из мира магглов (обычных людей) — очень важный спортивный матч (по квиддичу) — нехорошие происшествия (происки зла) — столкновение и битва Гарри со злом — спасение — отъезд на каникулы в мир магглов.

В каждой следующей книге мачи оказываются все предательственней, а зло все разрушительней. Конечно, все серьезнее становятся и школьные конфликты, а заодно усложняется структура волшебного мира, но это принципиально ничего не меняет в схеме. Можно сказать, что такая романная структура оправдана, поскольку история Гарри Поттера развивается хронологически, в соответствии с переходом героев в следующий класс.

Конечно, такая сюжетная конструкция не только логична, но и скучна. Именно поэтому автор заранее разбрасывает увлекательные приманки. Каждая из пяти уже опубликованных книг Джоан Роулинг вызвала немало критики, но трудно спорить с тем, что сделаны они добротно. Отлично придумано то, что любая книга о Гарри и его школе содержит полноценный и так сказать, рациональный детектив, который автор исправно разрабатывает и доводит до конца. К этому Роулинг подбрасывает несколько интригующих загадок, разгадки которых находятся в следующей части вместе с порцией новых вопросов. Это — безупречный жанровый прием, при котором каждый роман в серии тем не менее является вполне самостоя-

тельным произведением. Львиная доля обаяния романов Роулинг истекает из гиперлитературного английского быта, в котором удачно перемешаны и викторианская, и эдвардианская, и современная — элизаветинская — действительность. Вообще Роулинг берет деталими, что, кстати, объясняет внушительный объем последних романов. Заклинания, учебная программа, содержание газет и их редакционные проблемы, витрины магазинов, подробное описание матчей с правилами игры и техническими характеристиками метал — всем этим она отнюдь не пренебрегает. Тем самым писатель компенсирует сюжетную скудость своих романов — этот прием хорошо известен, например, дизайнерам: маленькая, но продуманно декорированная комната требует столько времени на осмотр, что в итоге кажется огромной. Сами по себе детали не влияют на развитие сюжета, зато мир Хогвартса становится выпуклым и осязаемым. Очень может быть, что Роулинг могла бы покорить сердца чутких к мелочам детей одним только описанием формы очков Гарри и пояснением, какого цвета шарфы носят на каждом из факультетов волшебной школы. Но она пошла дальше и ввела в текст ручных сов, призраков почти без головы, вредных эльфов и тысячу других запоминающихся нахакдов.

Презентация новых книг

На мероприятии в мемориальном комплексе «Шахидлар хотираси», состоявшемся 31 августа этого года в связи с Днем памяти жертв репрессий, Президент страны Ислам Каримов особо отметил, что для полногo и правдивого исследования истории важное значение имеет тщательное изучение архивных документов.

Эта тема была затронута на состоявшейся в Национальном пресс-центре Узбекистана презентации двух книг – «Репрессия. 1937-1938 гг. Документы и материалы», изданной по инициативе благотворительного фонда «Шахидлар хотираси» на русском языке, и написанной Р.Шамсуддиновым и А.Мамаджановым «Шимоллий Кавказ сургунидаги юртдошлар кисмати» («Судьба соотечественников, высланных на Северный Кавказ»).

Выступившие на презентации председатель благотворительного фонда «Шахидлар хотираси» литературовед Наим Каримов, председатель комитета Законодательной палаты Олий Мажлиса по вопросам информации и коммуникационных технологий Хуршид Достмухамедов и другие отметили, что по инициативе Президента Ислама Каримова придается большое значение объективному и правдивому изучению истории нашей страны, восстановлению имен тысяч узбекистанцев, переживших ужасы репрессий. В результате такой работы найдены исторические сведения, касающиеся многих наших репрессированных соотечественников, и на их основе издан ряд книг.

В книгах, выпущенных издательско-полиграфической акционерной компанией «Шарк», представлено множество документов, материалов, сведений, списков и карт, ранее считавшихся секретными.

Назокат УСМАНОВА,
корр. УзА

Культура мира В честь русского мецената

В Историческом музее открылась выставка, посвященная столетию передачи крупнейшего частного собрания декоративно-прикладного искусства и архивов Государственному музею.

Петр Иванович Щукин происходил из семьи известных промышленников и собирателей произведений искусства. Он собирал в основном документы и произведения декоративно-прикладного искусства. К началу 90-х годов XIX века в коллекции Щукина оказались десятки тысяч предметов. Для них он построил специальный музей на Малой Грузинской улице, позже к нему были добавлены еще одно здание и специальное хранилище.

В 1905 году Щукин передал все свое собрание (23190 единиц хранения) Императорскому Российскому Историческому музею. Впоследствии часть экспонатов из коллекции Щукина была отправлена в другие музеи.

На открывшейся в Историческом музее выставке представлены обширнейшая коллекция тканей, включающая ковры и кружева, шпалеры и gobelены, оружие, ювелирные изделия, церковные реликвии, документы.

Наряду с самоварами на выставке представлены также отреставрированные медночеканые изделия работы ташкентских, кокандских, самаркандских мастеров XIX – XX веков, в том числе сосуды для чая чойдиш, кувшины для воды куза, блюда ляган, круглые и 4-угольные подносы патнис, лаали, большие сосуды типа ведра с крышкой кашкул, лепешечницы галадон.

Экспонируются даже две керосиновые лампы, изготовленные в Берлине, которые широко использовались в быту местного населения в конце XIX – XX веков. Они были тоже отреставрированы мастером. Многие из старых предметов были куплены на рынках, другие приносили в мастерскую коллекционеры и жители Ташкента. Почерневшие от времени, в пятнах окиси и ржавчины, с утерянными деталями, помятыми боками, потерями части орнаментального убранства, они выходят из рук мастеров помолодевшими, снова обретшими свой первоначальный вид. Абдурашид может сделать и чеканку узора на поверхности сосуда, используя старые образцы, как это он продемонстрировал на одном из экспонируемых самоваров, сделанном в 1882 году. Наряду с реставрацией старинных изделий в мастерской Мадалиевых изготавливают и новые: медночеканые чайные сервизы, разных форм подносы, пиалы, чилимы, покрытые изящным растительным орна-

ментом и украшенные подкраской фона. Здесь могут изготовить и холодное оружие, два образца – сабля и нож – представлены на музейной выставке. В их орнаментальном оформлении использованы приемы лакового чернения и золочения.

Во втором разделе выставки экспонируются ювелирные изделия мастеров Дадамухамедовых – главы семьи Фаси-

Холматовым – известным ташкентским ювелиром, живописцем, миниатюристом, народным мастером республики, действительным членом Академии художеств Узбекистана, попросился к нему в ученики и вот уже в течение 25 лет занимается ювелирным делом. Сегодня он уже сам – народный мастер Узбекистана, его работы демонстрировались во Франции, Англии, Италии, Бах-

традиции. Но их повседневным поиском свойственны оригинальность и смелость замыслов, неустанный эксперимент, собственная ориентация, знакомство с международными тенденциями в ювелирном деле.

На выставке в музее мастера Дадамухамедовы показали женские ювелирные украшения, отличающиеся разнообразием. Это налобная диаде-

Возрождая народные ремесла

КРАСОТА И БЛЕСК МЕТАЛЛА

Первое, на что обращаешь внимание, входя в выставочный зал Музея прикладного искусства Узбекистана, – самовары, которых более 10, разных по размерам, формам, поражающих богатством оформления, вычурностью краников, ручек, подставок. Свет ламп, отражающийся на их поверхности, отполированных до блеска, усиливает солнечный эффект желтой меди, бликует и струится. Кажется, что они совсем новые. Но, как оказалось, многим из них уже более ста лет. А новую жизнь в них вдохнул потомственный мастер Абдурашид Мамадалиев. За его плечами Республиканский художественный колледж, который он окончил в 1988 году, работа в Мемориальном музее Юлдаша Ахунбабаева в Маргилане, Музее прикладного искусства Узбекистана. Сегодня он член Ассоциации народных умельцев «Хунарманд». У него своя мастерская, в которой он работает, используя старинные ручные технологии, проверенные временем и гарантирующие высокое качество и прочность изделий.

хитдина Гулямовича и его четырех сыновей – Фазлиддина, Мухсина, Тальата и Бабура, самому старшему из которых 27 лет, а младшему 16, а также учеников мастера Мирвосила Обидова и Мехриддина Халикова.

Фасихитдин Гулямович окончил в 1975 году Ташкентский театрально-художественный институт. Получив специальность искусствоведа, работал в Государственном музее искусств Узбекистана старшим научным сотрудником, затем заведующим фондами в Музее прикладного искусства нашей страны. Именно здесь, в музее, познакомился с Ниязали

рейне, Лаосе, три раза выезжал в ФРГ, участвовал в проведении всемирной выставки «ЭКСПО-2000» в Ганновере. Его персональная выставка состоялась в Санкт-Петербурге, более 15 работ ныне находятся в этнографическом музее этого города. Их можно увидеть и в экспозициях Государственного музея искусств Узбекистана, и Музее прикладного искусства Узбекистана.

Творчество Дадамухамедовых отличается сложным и плодотворным сочетанием исторической традиции и современности. Глубинные формы и фундамент их работы – это дань национально-культурной

ма тиллакош («золотые брови»), нагрудное зебигардон, различные туморы (амулеты), серьги, броши, браслет. Поэтичны сами названия комплектов, включающие коллье (зебигардон), серьги и брошь – «Ой г ум баз» («Полнолуние»), «Гумбаз» («Купол»), «Нозик гул» («Нежный цветок»), «Мовий томча» («голубая капля»), каждое из этих названий несет опреде-

ленную смысловую нагрузку. Продукция мастеров, представленная на выставке, доставляет большое эстетическое наслаждение, демонстрирует стремление устозов бережно хранить национальные традиции ремесла, самостоятельность видения, точное чутье украшающей функции изделий, внимание к потребностям современного вкуса. Выставка – еще одно свидетельство постоянного, неугасаемого интереса общества к народному творчеству, с судьбами которого во многом связываются и судьбы национальной художественной культуры в целом.

Лариса ЛЕВТЕЕВА.

Творческие союзы

Марго Фонтейн и Рудольф Нуриев

Марго Фонтейн и Рудольф Нуриев. Их партнерство было великим чудом гармонии и красоты. Оно длилось восемнадцать лет и оставило о себе незабываемое ощущение волшебства, промелькнувшего как чудный миг. Их встреча должна была состояться, она не могла не состояться.

Связь Марго Фонтейн с русским балетом имела давние и глубокие корни. Она родилась 18 мая 1919 года в Великобритании. Но первые шаги в балете сделала у русских педагогов: в студии Григория Гончарова в Шанхае и у Астафьевой в Лондоне. Она вошла в труппу Королевского балета в шестнадцать лет. Труппа была небольшой, но сильной. В семнадцать лет станцевала «Жизель», в восемнадцать – «Лебединое озеро», а в девятнадцать – «Спящую красавицу».

Рудольф Нуриев – одна из самых ярких фигур в истории мирового балетного искусства. Великолепный танцовщик, смелый сценический экспериментатор, он сумел привнести много нового в технику и эстетику танца XX века. Он родился 17 марта 1938 года в поезде на перегоне между Москвой и Владивостоком. Судьба его была предопределена им самим. Однажды он сказал себе: «Я хочу и я буду!» И он стал.

Случай немало значит в жизни артиста. Восхождение к вершинам признания и славы было нелегким. Талант – тяжелая ноша. Окружающий мир не прощает таланту, что он не похож на него. Но Нуриев боролся за него, утверждая высоту и значимость таланта, защищая право художника творить по-своему. Однажды публика аплодировала ему сорок

минут. Занавес поднимался восемьдесят девять раз – рекорд Книги Гиннеса. В дуэте с великолепной Марго Фонтейн – неповторимой балериной с природной грацией – он сделал блестящую карьеру. Когда они встретились, ему было двадцать три года, ей – сорок два. Она уже думала оставить сцену, но тут появился Нуриев, и начался второй этап ее жизни. Карьера Фонтейн вновь стала головокружительно набирать высоту. Она не побоялась в этом возрасте, обрзажно говоря, сесть за парту. Все круто изменилось. Теперь они творили вместе. Признанная балерина прислушивалась к советам молодого Нуриева. Их первое совместное выступление состоялось в балете «Жизель». Вскоре гастроль стали образом жизни Фонтейн и Нуриева. Покорив сначала английских балетоманов, они отправились покорять мир. Вскоре эти суперзвезды стали долгожданно вездe. Они создали череду образов. Ее сравнивали с величайшей Анной Павловой, его – с великим Вацлавом Нижинским. Она словно помолодела на те двадцать лет, на которые была старше своего партнера. Ее безупречный классический стиль, сдержанность и чистота форм, свойственные английской школе, обрели женственность и страстность. Она словно заигралась от огненного темперамента Нуриева. Это

было
притя-
же н и е
двух про-
тивоположностей.

Их партнерство подходило к своему неизбежному концу. В 1979 году в возрасте шестидесяти лет Марго Фонтейн покинула сцену. Он же продолжал танцевать, но уже без нее. Критика по-прежнему отмечала его колоссальное сценическое обаяние и техническое совершенство. Нуриев любил свет высшего общества, но его настоящая жизнь была на сцене. «Для меня нет ничего другого, что бы я считал важным. Даже любовь» — признался в одном из интервью великий танцовщик. Его дом был вездe и нигдe. Испытавший в детстве нужду и вознесенный на вершину богатства, он стремился взять от жизни как можно больше. В результате – семь домов, машины, антиквариат, собственный остров. Она умерла в 1991 году. Он пережил ее на год, скончавшись в возрасте пятидесяти четырех лет. Умер одиноким. Вещи, принадлежавшие ему, продавались с аукционов. Что же осталось нам? Галерея созданных образов и их имена, вошедшие в историю мирового балетного искусства.

Июсса ГУЛЬЗАРОВА,
музыковед.



Ташкент принимает континентальные игры ИРОДА ТУЛЯГАНОВА ЗАЯВИЛА...



Пятый день чемпионата Азии по теннису в столице Узбекистана на базе спорткомплекса «Тошкент теннис маркази» ознаменован уверенной победой Ирода Тулягановой над Ишой Лакхани из Индии. Звезда узбекского тенниса, занимающая 367 позицию в таблице о рангах WTA, вновь продемонстрировала многочисленным поклонникам и конкурентам, что ее еще рано списывать со счетов.

Впрочем, игра с не самой сильной индийской теннисисткой специалистами была предопределена заранее в пользу Тулягановой. Однако теннис есть теннис и порой он как любой спорт непредсказуем. И здесь важен психологический момент - первый шаг, вступление. Тем более что прогноз рефери г-на Пунита Гупта по пово-



ду лидеров женской «сетки» был однозначно определен на первой сеяной, индианке Убере Шиха, занимающей 122 позицию в таблице WTA. Также он не забыл отметить и Санью Мирзу (Индия), имеющую 5 позицию в азиатском рейтинге и 70 в WTA. И ни слова - о Тулягановой. После вопроса о ней он ответил: «О Тулягановой давно ничего не слышал, не могу прогнозировать». Вчера г-н Гупта услышал и увидел.

Матч с Лакхани не был для Тулягановой напряженным. Ирода играла цепко и метко: не отдавала свои подачи и брала визави. Действовала по всему корту. Порой использовала смэш. Так от гейма к гейму спокойно и уверенно Туляганова «задавила» Лакхани, не оставив ей ни единого шанса на третий сет. В общем - 6/2;6/3.

После игры Туляганова явно без какой-либо эйфории заявила:

— Цель моего участия в этом чемпионате - главный приз, мне нужна путевка на «Australian Open».

Среди своих основных соперников Туляганова видит соотечественницу Акгуль Аманмурадову. Да, было бы замечательно, если бы в финале сиял цвет нашего женского тенниса.

Еще одна наша «ситора» Иванна Исроилова (WTA - 417) выиграла у Эрики Такао из Японии. 6/4;6/4 - таков стабильный счет в ее пользу.

У мужчин ситуация следующая.

Олег Огородов, успешно стартовавший в квалификации, в основной сетке проиграл. На вопрос «Что случилось?» он вздохнул и ответил:

— Ох, старость не радость. Я и не ждал лучших результатов. Последнее время много внимания уделял тренерской работе и вот...

У Огородова выиграл кореец Ох-Хи Хван, счет - 7/6(5);6/2.

Запоминающимся оказался матч узбекистанца Сарвара Икрамова (WTA - 1192) против японца Тошиаки Сакаи (WTA - 531), длившийся более двух часов. Возможно, для Икрамова преимуществом стали родные пенаты. Проиграв первый сет, он встречал постоянные подбадривания группы поддержки с трибун. В итоге Икрамов мобилизовался и стал сравнивать счет, а потом и выиграл: 4/6;6/3;6/2.

Большое внимание болельщиков и игроков было приковано к встрече Гоичи Мотомура (Япония) - Хасани Нафр (Иран). Гоичи, уже обладавший кубком чемпионата в 2002 году, видимо, решил повторить успех. Судя по тому, как он разделался с Хасани (6/1;6/2), шутить с кем-либо он не собирается.

Парных матчей в этот день было сыграно 16.

Женская «сетка»

Иванна Исроилова (UZB) в паре с «костяком» женской сборной Узбекистана Акгуль Аманмурадовой проиграли индийской паре Рушми Чравати - Ише Лакхани со счетом 1/6;6/4;6/4. Ирода Туляганова в паре с не очень опытной теннисисткой Алиной Бароновой не смогли ничего противопоставить более мощной паре Чин Вей Чан (ТРЕ) - Су-Вей Хсиен (ТРЕ). Первая занимает 5 позицию в азиатском рейтинге, вторая - 3. Счет поединка предпрещен - 6/2;6/3.

Мужская «сетка»

Тимур Ганиев (UZB) - Гафур Ишматов (UZB) неплохо сыграли и выиграли у Максима Филиппова (KAZ) - Шахаба Хасани Нафеса (IRI): 7/5; 3/6;6/3. Мурад Иноят (UZB) - Денис Истомин (UZB) проиграли паре Марсель Хамдамов (UZB) - Сергей Квак (UZB). А вот Олег Огородов в командной борьбе с соотечественником Важей Узаковым сломили сопротивление казахстанцев Андрея Болдарева - Даниила Брауна. Счет 6/3; 6/2. Самой напряженной оказалась схватка узбекистанцев Акмаля Шарипова - Сарвара Икрамова с казахстанцами Георгием Котляревским и Александром Селезевым. Два с половиной часа длилась встреча и закончилась около девяти вечера победой наших: 5/7;6/1;6/4.

Такова общая сводка итогов игр пятого дня чемпионата.

Сегодня на кортах «Тошкент теннис маркази» еще более плотный график матчей.

НА СНИМКАХ: чемпионат Азии: день пятый.



7 сентября 1998 года была создана Международная ассоциация кураша. С тех пор прошло семь лет. За эти годы МАК добился беспрецедентных успехов: федерации кураша зарегистрированы в 77 странах мира, турниры и чемпионаты по курашу проводятся в континентальных масштабах, курашем по всему миру занимаются тысячи и тысячи людей. Всего за 7 лет, совершенно редчайший случай, Международная ассоциация кураша завоевала право быть равноправным партнером в ряду сильнейших спортивных организаций мира.

Кураш

Семь лет на пути к Олимпу

ВЧЕРА Музей олимпийской славы Узбекистана был полон людей. Здесь среди экспонатов, хранящих память о выдающихся моментах олимпийской истории страны, была проведена, если можно так выразиться, презентация достижений развития национальной борьбы в мировом масштабе. Среди собравшихся были спортивные обозреватели, представители Национального олимпийского комитета, руководители МАК в лице президента Комилжона Юсупова и генерального секретаря Умида Якубова. Особым почетом пользовался гость из Франции, президент Азиатской конфедерации кураша г-н Ж. Татлер, он как независимый иностранный эксперт заметил:



— Сегодня на Азиатском континенте кураш выглядит очень перспективно. Дело в том, что этой борьбе исторически предопределено стать любимым, а значит лидирующим видом спорта на обширной территории Центральноазиатского региона, в странах Ближнего Востока и Восточной Азии. В истории таких стран, как Иран, Индия, Пакистан, некоторых кавказских государств, кураш имеет свои корни. Поэтому консолидирующая позиция МАК в этом направлении принесла существенные плоды. Теперь у нас есть все козыри, чтобы сделать кураш частью олимпийской программы.

Встреча Жака Рогге с руководством МАК, после которой Президент МОК заявил, что находит кураш перспективным, была важной вехой в семилетней истории развития кураша. Кураш так понравился Жаку Рогге, что он сам стал лоббировать его интересы. В частности, именно он порекомендовал кураш на выставку в крупнейший в мире Музей спорта и олимпийской славы в Лозанне (Швейцария), благодаря чему еще 200 - 300 тысяч людей со всей планеты познакомятся с курашем.

Итак, действительно, надо признать, что кураш - это спорт с будущим. А будущее определяет настоящее. Что же делается сегодня в плане дальнейшего развития кураша?

— В этом году уже прошли чемпионат Океании в Новой Зеландии, чемпионат Африки и Панамерики, - ответил Умид Якубов. — С сентября текущего года начинаем череду континентальных турниров. В Европе (Варшава) и в Пуэрто-Рико (Сан-Хуан) состоятся чемпионаты, в Африке (Марокко) пройдет турнир. Кроме них, особенно тщательно готовимся к турниру в Индии (Дели), его мы проведем совместно с международным турниром Р. Ганди. Также в этом году нас ожидают турнир на Кубок президентов, который пройдет в России (Москва). Так что впереди много работы.

НА СНИМКЕ: в Музее олимпийской славы. Материалы полосы подготовил Михаил ЯКУБОВ. Фото автора.

Реклама и объявления

С 27 августа 2005 г.

Р/О «УЗБЕКГОСЦИРК»
Ташкентский государственный цирк



им. Ташкенбая Эгамбердиева, ул. Гафура Гуляма-1

Открытие осенне-зимнего сезона
Большая международная
ПРАЗДНИЧНАЯ
программа

«ОГНИ ВОСТОКА»

В программе принимают участие:

«Дрессированные собачки»

«Обезьянки»

«Фантазия с голубями»

«Факир с питоном»

«Джигиты-наездники»

и многое-многое-многое!

Спешите видеть!!!

Начало представлений: по субботам и воскресеньям в 12.00, 15.00

Билеты продаются в кассах цирка и районными кассирами.

Форма оплаты любая.

Касса работает с 9.00.

Справки по телефонам: 144-35-91, 144-29-04, 144-32-23.

УТЕРЯННОЕ

свидетельство о 9-летнем образовании
U № 0994248 от 01.07.04 г., выданное средней школой-лицеем № 300 Сергелийского района г. Ташкента на имя Кима Владислава Инокентьевича,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Национальное агентство «Узбекино» и его Ташкентское городское отделение выражают искреннее соболезнование родным и близким в связи с безвременной кончиной ветерана кинематографии

РУЗИЕВА

Махамаджона Махмудовича

ООО «Yangiyul-kinovideo» города Янгиюль выражает искреннее соболезнование родным и близким в связи с безвременной кончиной ветерана кинематографии

РУЗИЕВА

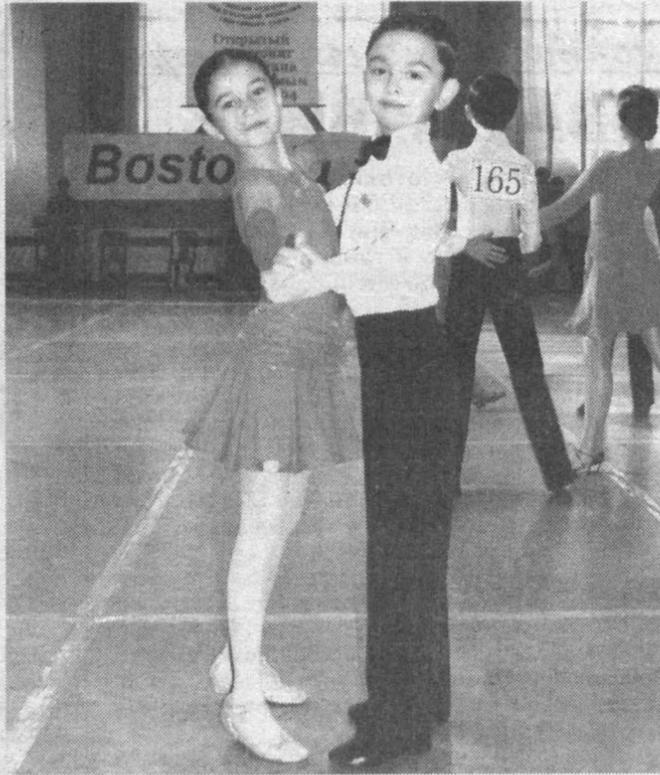
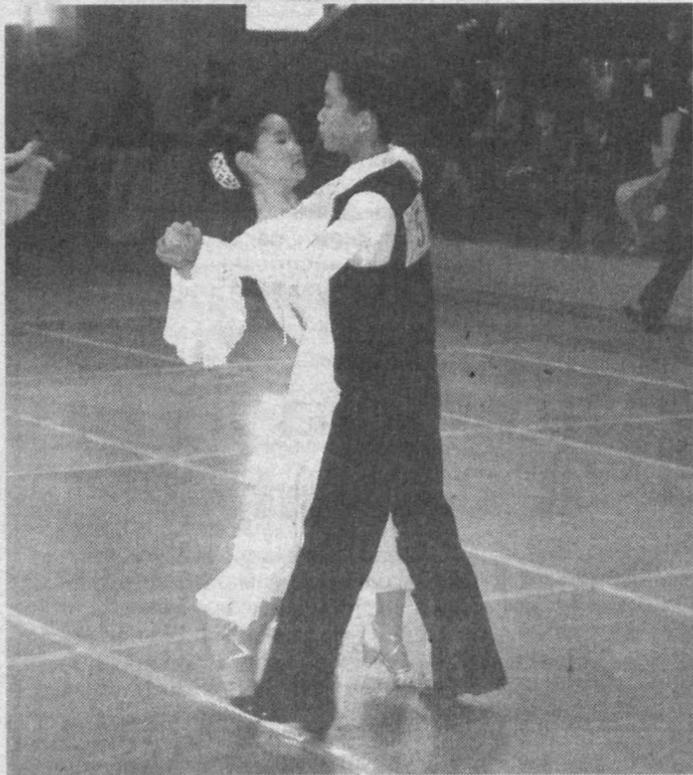
Махамаджона Махмудовича

«Вечерний Ташкент»

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ЕЖЕДНЕВНО

разместит вашу рекламу,
рекламные частные
объявления и объявления по
частному бизнесу,
а также некрологи,
поздравления
с днем рождения, свадьбой и
юбилеем,
брачные объявления и т.д.

Телефон для справок:
133-28-95.



В конкурсе на лучший танец всегда победят те, кому присущи грация и изящество.

Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.

Новости. Открытия

Первые фотографии Южного полушария

Южноафриканский телескоп SALT, который должен стать самым большим в Южном полушарии, сделал снимки первых небесных тел. Астрономы сфотографировали несколько галактик, звездных скоплений и диффузных туманностей. Официальное открытие обсерватории намечено на ноябрь. Диаметр главного зеркала SALT — 11 метров, что пока является максималь-



но достигнутой величиной. При этом по общей площади зеркал (и следовательно по светочувствительности) он уступает только большому бинокулярному телескопу в Аризоне, строительство которого пока также не завершено. SALT расположен в заповеднике на территории южноафриканской полупустыни Кару. Его разрабатывали ученые из Германии, Польши, Америки и Новой Зеландии, а сегменты зеркала были изготовлены на подмосковном Лыткаринском заводе оптического стекла. Прототипом для SALT стал тexasский телескоп Hobby-Eberly с эффективным диаметром зеркала 9,2 метра. По словам астрономов, теперь у них есть возможность наблюдать за южным небом круглые сутки, поскольку на каждые несколько часовых поясов приходится хотя бы одна сверхбольшая обсерватория.

Напомним, сейчас в нескольких странах занимаются разработкой гигантских телескопов, которые начнут работать в следующем десятилетии.

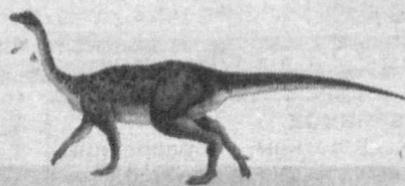
Получен самый твердый материал

Сотрудники Байрейтского университета (Германия) синтезировали самый твердый из известных материа-

лов. Чтобы получить сверхпрочную модификацию углерода, ученые подвергли на фуллереновый порошок давлением в 200 тысяч атмосфер, предварительно нагрев его до 2,5 тысячи градусов Кельвина. Новая структура состоит из сверхтонких алмазных стержней, средняя длина которых — 1 микрон — в 200 раз больше среднего диаметра. Размеры стержней колеблются, и при этом они «перемешаны» случайным образом. Напротив, обычный алмаз, который традиционно считался «верхним пределом» твердости вещества, обладает кристаллической решеткой, то есть атомы углерода в каждом направлении повторяются с заранее заданным промежутком. При этом их упаковка не является плотнейшей из возможных. Материал, названный ADNR («aggregated diamond nanorods») на 0,3 процента тяжелее алмаза и выдерживает на одну десятую больше нагрузки. Как полагают изобретатели, ему вскоре найдут практическое применение — несмотря на то, что пока производство ADNR намного дороже добычи или синтеза обычных алмазов. Напомним, исходное вещество — фуллерены — получают в небольших количествах и не используют в промышленности.

Как передвигался первый наземный ящер

Палеонтологи реконструировали древнейшее четвероногое существо — ящера Ichthyostega. Ископаемое зем-



новодное жило в девонский период, то есть около 360 миллионов лет назад, и считается одним из первых существ, которые попробовали выйти на сушу. Скелет Ichthyostega был впервые описан в 1955 году, но с тех пор оставалось непонятным, как именно

ящер передвигался. Теперь исследователи из Упсальского университета изучили его с точностью до отдельных групп мускулов. При этом анатомических отличий от современных животных оказалось намного больше, чем следовало ожидать. Скорее всего животное двигалось так, как это делают гусеницы и некоторые черви: задние конечности толкали тело вперед, спина изгибалась, а затем передние ноги помогали приподняться и выпрямиться. Ichthyostega — именно то существо, которому первым пришлось столкнуться со всеми неудобствами наземного образа жизни, считают исследователи. В статье для журнала Nature его называют «крайне неудачным видом», который тем не менее был общим предком остальных наземных позвоночных.

Что общего у динозавров и пернатых?

Динозавры выглядели иначе, чем мы их привыкли себе представлять, считает ученый из Дублинского университета колледжа. По мнению палеонтолога Гаррета Дайка, большинство гигантских ящеров (в частности, Tyrannosaurus Rex) были покрыты перьями. Неожиданное утверждение связывают с результатами недавних раскопок в провинции Ляонин на северо-востоке Китая, где после вулканического извержения ископаемые животные оказались погребенными заживо. Пепел изолировал тела животных от воздействия воды и кислорода, так что многие останки сохранились мумифицированными. Перья, в частности, были обнаружены у одного из прямоходящих тиранозавров и у двух летающих ящеров. «Способ, которым этих существ изображали раньше, нельзя считать научно достоверным. Все свидетельствует о том, что динозавры были более похожи на птиц, чем на современных ящеров. Тиранозавр, вероятно, напоминал гигантского цыпленка» — заявил Дайк. По его словам, Лондонский музей естественной истории уже посчитал находку достаточно убедительной, чтобы внести необходимые поправки в мультимедийные динозавров, и это собираются осуществить в ближайшее время.

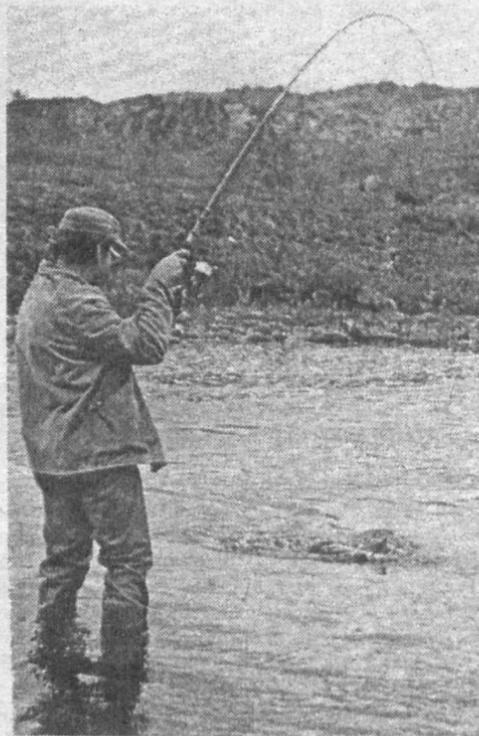
Календарь рыболова

В СЕНТЯБРЕ СОЛНЦЕ ГРЕЕТ, ДА ВОДА ХОЛОДЕЕТ

Короток осенний день. Чуть рассвет, а ты уже спешишь размотать снасти, насадить на крючок живого червя и забросить его подальше, к середине. Резкий взмах удильцем, свист лески, и вот уже поплавок шлепает по воде, и ты представляешь, как крючок с наживкой погружается в таинственный подводный мир.

Сентябрь — месяц осенний только по календарю, да к тому же не рыбацкому. Настроение у рыбаков далеко не пасмурное. Они продолжают свои поединки с огромными сазанами, судаками и уже готовятся вступить в единоборство с самим сомом.

Как-то в начале сентября мы прибыли на Арнасай поздним вечером и сразу же отправились в дом ночевать. Вечер был душный, сильно парило. Надвинулись облака, и все вокруг скрылось в непроглядной тьме. Неожиданно запрыгали стремительные молнии, и вскоре вместе со свирельми, оглушительными ударами грома пошел ливень. А утром вдруг увидели, что камыши и травы утратили свою яркость, поникли...



Озеро в тот год дарило нам так много радости, так очаровывало, что мы рвались к нему как одержимые. И всякий раз открывали здесь новые прелести: какой-нибудь удивительный уголок, заливчик с редкими, дугою согнувшимися стеблями камыша. В этих уголках и заливчиках или на плесах нам не раз сопутствовала удача.

Сомы, пойманные на спиннинг! Такое бывает не часто. Но в сентябре может быть и не такое. Сентябрь — месяц удачи рыбаков.

Осенью усиливается клев всех рыб в реках, озерах, водохранилищах и других водоемах. В заливах и протоках на насадки животного происхождения и мякиш хлеба, пареную кукурузу активно берет сазан, карась, плотва. На малька ловится жерех, судак, змеёголов и другие хищные рыбы. А вот на мелководных участках, заросших зелеными травами, змеёголова ловят обыкновенной удочкой, но без поплавок, а леска должна быть прочной.

Отличной насадкой для леща являются красные навозные черви, пучком по несколько штук нанизанные на крючок. На Сырдарье и ее протоках в сентябре хорошо ловятся сазан и креветка. В эту пору года рыба обычно хорошо клюет в любую погоду, за исключением сильно ветреной и жаркой.

Правда, бывают и неудачи. Но рыбаки не огорчаются: ведь добровольные «мытарства» в выходные дни планируются не только ради поклевок. Их манит природа.

М. МАХМУТОВ.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-2970;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамати»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».