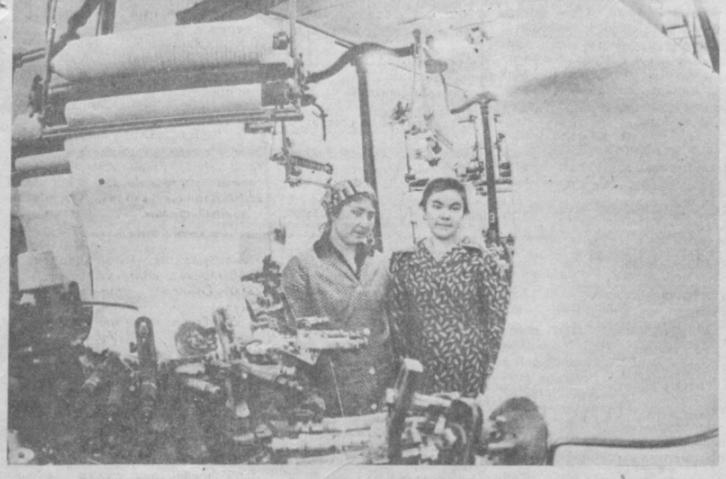


Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА № 40 (7. 129) Суббота, 17 февраля 1990 года Цена 3 коп.



За короткий срок освоили профессию вязальщицы Мухтаром Курбанова и Назира Азаматова. Год назад они каз, а сегодня — в числе НА СНИМКАХ: — Курбанова, и Н. Азаматова. Фото Т. Каримова.

Навстречу XXVIII съезду КПСС: обновление партии

Реалистичная программа действий

За 35 лет пребывания в рядах КПСС не припомню другого Пленума Центрального Комитета партии, решения которого коммунисты ожидали с таким нетерпением и надеждой. Кризисные явления, захватившие себя в последнее время в различных регионах страны, указывали на глубину и распространённость процесса, подтверждали, насколько назрела необходимость в решительном преодолении накопившихся деформаций в жизни партии. Все чаще в беседах и спорах с товарищами по партии возникал вопрос: «Что же нужно сделать, чтобы восстановить позиции партии, вернуть доверие народа, чтобы она вновь могла стать политическим авангардом трудящихся?»

На третьей сессии Верховного Совета СССР

Корнями своими асе переплетено с политикой. Именно с политическими заявлениями началась парламентская работа в Кремле утром 16 февраля. В этот день совместное заседание палат проходило под председательством А. И. Лукьянова. С трибуны сессии в притихшем зале было обращено возлюбленное слово депутата Г. А. Комарова, директора Киргизского научно-исследовательского института экологии и профилактики инфекционных болезней. События последнего времени, сказал он, внушают серьёзную озабоченность за судьбу нашего общества, нашей многонациональной Родины. У нас появились силы, которые готовы свести наш общий дом с тем, чтобы на его руинах построить новое жилище. Цели этих сил ясны, какими бы благими намерениями они не прикрывались.

При участии шефов

На избирательном участке № 584 сразу чувствуется «полюс» СП «Совластгитал» — тут и изготовленные предприятием белоснежные стулья из пластмассы, и яркие цветы, и миниатюрное искусственное деревце. Действительно, в оформлении участка «Совластгитал» принял самое активное участие, — сказала председатель окружной избирательной комиссии Раила Абдуллаева Миниханова. — Предприятие является шефом районного Дома пионеров и помогает нам в решении самых разных вопросов.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ НАУКИ

Привычно в наши дни звучат призывы о необходимости социально-экономического развития на основе ускорения научно-технического прогресса. Но между словесными формулировками и реальным положением дела — дистанция огромного размера. И это несмотря на то, что наука республики имеет приоритеты по целому ряду современных направлений, существенные задачи, конкретные результаты и предложения. К сожалению, они еще не стали эффективными рычагами интенсификации. Основная причина этого — неадекватность производства к достижениям науки.

СООБЩАЕТ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРЕС-ГРУППА ПРИ УЗАГО

Ликвидировано четвертое управление

Совет Министров Узбекской ССР, учитывая многочисленные обращения трудящихся в партийные, советские органы и общественные организации республики, руководствуясь рекомендациями Комиссии Верховного Совета ССР по привилегиям, претворяя в жизнь принципы социальной справедливости, принял постановление о ликвидации IV Главного управления при Министерстве здравоохранения Узбекской ССР.

Для вас, горожане

НОВЫЙ МАГАЗИН НА ЮНУСАБАДЕ

Открытие нового магазина жители массива Юнусабда, и особенно 19-го квартала, конечно, ждали. И понимая это, строители в короткие сроки возвели четыре основных модуля, забетонировали и застеклили перекрытия. Свою лепту в строительство и оформление торгового комплекса внесли работники производственного комбината «Узторгоборудование», завода торгового оборудования «Узбекбраз», ВПО «Союзторгреклама» и других привлечённых организаций.

Районный благотворительный фонд

В Ленинском районе состоялась учредительная конференция, утвердившая своим решением районную комиссию содействия Ташкентскому городскому фонду милосердия и здоровья. Главная задача комиссии содействия — координировать усилия трудовых коллективов, служб, организаций, общественности в проведении благотворительных акций в масштабе района, по месту жительства.

Выездная торговля

Завтра — день выборов народных депутатов Узбекской ССР и местных Советов. Надо сказать, готовятся к ним не только кандидаты в депутаты, члены избирательных комиссий, но и различные городские службы. В 509 избирательных участках будет организована выездная торговля прохладительными напитками, кулинарными изделиями.

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР сообщает, что республиканская комиссия по изучению предложений трудящихся, партий-

Милосердие

Учредительный фонд стал райком партии, райисполком, райком комсомола, производственное объединение «Фотон», телерадиотехнический завод имени Октябрьской революции, научно-производственное объединение «Сред-азэлектротрактор», НТМ «Имппульс». Их вступительные взносы составили 77 тысяч рублей.

К. ОЛЬГИНА

Работники отделов соцобеспечения заранее известят о них специальными приглашениями билетами. Опыт такого массового обслуживания уже накоплен. В городских столовых питаются бесплатно 340 одиноких престарелых. В феврале обеды милосердия были организованы в столовых на всех городских рынках. К концу месяца с этим адресом прибавятся ещё автостанция «Ташкент», «Самарканд».



Если я буду депутатом...

— Если я буду выбран депутатом, — говорит Халида Хафизова Камилова, заведующая кафедрой конструирования швейных изделий Ташкентского института текстильной и легкой промышленности, зарегистрированная кандидатом в депутаты Ташгорсовета по избирательному округу № 185, — то свои усилия направлю прежде всего на нравственное обновление человека, семьи, улучшение условий их жизни. В своей программе особое место отведено всем необходимым условиям для физического и умственного развития детей. В связи с этим считаю необходимым добиваться обеспечения детских садов прорывными игровыми компьютерами, игрушками, школой — 2ВМ, а также централизованного финансирования этих учреждений с целью улучшения их материально-технической базы. Важное значение придаю выявлению занятости населения района, особенно молодежи, и возможности трудоустройства по склонностям и способностям. Своим долгом считаю также участие в претворении в жизнь комплексной программы «Милосердие», расширение надомного труда женщин.

Один из важных аспектов работы депутата — изучение проблем махаллы и микрорайонов и оказание действенной помощи в их решении. Программа кандидата в депутаты предусматривает и другие аспекты работы в интересах жителей города. Радуется ее устремленность в завтрашний день. И эта устремленность четко прослеживается по тем делам, которые уже удалось претворить в жизнь. Являясь научным руководителем студенческого Дома моделей Ташкентского института текстильной и легкой промышленности, она немало сделала для пропаганды его деятельности. В октябре коллектива его принял участие в выставке «Деловое партнерство США-89». И неожиданно-нежданно заработал валюту за свои 12 моделей, которые охотно покупали американские, бельгийские, немецкие фирмы. Видимо, европейцев привлекала необычность, восточная экзотика, сочетающаяся с современным направлением моды.

— Буду работать и дальше, — говорит она. — Ведь это так важно — содействовать воспитанию эстетического вкуса и пропаганде национальной узбекской одежды.

Н. ВАСИЛЬЕВА.

Компьютер «говорит» по-узбекски

Позвонили из детского дома № 29, похвастались: «У нас три новых компьютера. Причем «говорят» на двух языках: русским и узбекским. Их можно использовать и для обучения, и для игр, и еще для совмещения игры с обучением».

Радость директора С. У. Салиева, равно как и радость ребятшек, можно понять: компьютеры не стоили детскому дому ни копейки. Их бесплатно установил научно-производственный кооператив «Норма», занимающийся разработкой и внедрением компьютерных и других электронных систем, ремонтом сложной бытовой аппаратуры и зданий школ, детских домов, детских садов, профтехучилищ.

Здесь же, в детском доме, я познакомилась с удивительным человеком, ищущим работу, которую можно было бы сделать — как можно дешевле. Это председатель научно-производственного кооператива «Норма» и одновременно вице-президент союза объединенных кооперативов СССР, кандидат в народные депутаты Узбекской ССР по Ленинскому избирательному округу № 25 Муратхан Каримович Джурев.

А там, где компьютерные классы оборудуются за день

ги, — это в основном школы и СПТУ — стоимость всех работ, включая оснащение классов не только аппаратурой, но и специальной мебелью, колеблется от 32 до 36 тысяч рублей. Это как минимум в полтора раза дешевле государственных расценок и в два три раза — кооперативных.

— Муратхан Каримович, не самых выгодных для своих клиентов условий вы оборудовали уже десяток компьютерных классов, отремонтировали несколько десятков школ, больниц, детских садов и домов. У вас что — милосердие преобладает над коммерческим расчетом? Если так, то какие же вы кооператоры...

— Именно кооператоры. А не разницы, которые позорят это звание. Когда Ленин говорил о кооперации, он имел в виду прежде всего интересы народа. Скажем, по-нашему — клиентам. Чем лучше клиентам, тем лучше должно быть и нам. И в этих словах нет никакого противоречия. В том числе и с коммерческой точки зрения. Мы с высокой скоростью и под ключ сдаем компьютерные классы. Но школам, детским домам, да и профтехучилищам выгоды прежде всего тот, кто делает эту работу дешево. Именно поэтому мы никак не можем

пожаловаться на отсутствие клиентов.

Но главное, конечно, не в этом. Здоровое кооперативное движение неотделимо от благотворительности. Именно поэтому союз кооперативов Узбекистана совместно с Республиканским комитетом профсоюза работников кооперативов, Республиканским фондом милосердия и здоровья подписали протокол об организации центра «Мехр-шавакат». Все продовольственные и промышленные товары будут продаваться в нем дешевле государственной цены. Мы станем покупать эти товары непосредственно на предприятиях по минимальным ценам, за счет торговой скидки. По заниженным ценам — это я уже говорю как председатель союза кооперативов Узбекистана — будут поставлены сюда часть своей продукции кооперативы. Решено, что контингент покупателей определит комиссия при исполкомах райсоветов.

— Муратхан Каримович, это далеко не вся ваша благотворительная программа. У вас есть и опыт взносов в фонд милосердия, и помощи «афганцам».

— Социальная справедливость и помощь нуждающимся за счет перераспределе-

ния средств — суть этой программы. В том числе и в области экологии. Так, совсем недавно нами получен аттестат на производство кирпича из отходов фосфоргипса. Это вредный в экологическом отношении отход химической промышленности. Совместно с Московским научным центром мы разработали технологию по производству из него строительного материала. Фосфоргипс в немалых количествах имеется и в нашем регионе, где широко развита химическая промышленность. Внедрение этой технологии поможет оздоровлению экологической обстановки и позволит создать производство высокопрочного строительного материала ценой в полтора-два раза дешевле обычного кирпича.

Разве не стоили эти разработки и технология, на которые затрачено много месяцев, выской оплаты!

Другая наша разработка — телефонное коммутирующее устройство, запатентованное нами в середине прошлого года. Оно позволит увеличить количество абонентов каждой АТС в два раза без всякой ее перестройки.

Разработан с участием «Нормы» и новый отделочный материал, практически не впи-



...тывающий в себя ягулу.

А что касается детских учреждений, особенно детских домов, то мы будем расширять нашу безвозмездную помощь им.

— Уже сегодня руководитель любого детского учреждения, имеющего компьютерный класс, может позвонить по телефону 24-44-87, и мы совершенно бесплатно оснастим этот класс микрокомпьютерами и обучающими и игровыми программными разработками. Как вы видите, составлены программы на русском и узбекском языках.

Ю. КАЗАЧЕНКО.
НА СНИМКЕ: в компьютерном классе.
Фото Р. Шарипова.



Наша планета — наше здоровье

При Главном управлении здравоохранения Ташгорисполкома вот уже несколько лет действует межведомственный совет по формированию населения здорового образа жизни. Он координирует действия ряда городских служб: медицинских, народного образования, культуры, обществ «Знание», борьбы за трезвость и других, работающих в этом направлении.

На днях совет рассмотрел вопрос о состоянии работы, проводимой в Акмал-Икрамовском и Куйбышевском районах по пропаганде здорового образа жизни. На заседании совета с анализом деятельности центров здо-

ровья этих районов выступил главный врач наркологиюческого диспансера Х. Д. Абдалиева.

Кроме этого, присутствующие на заседании совета руководители всех районных центров здоровья, санпрофсоюзорганизаторы лечебно-профилактических учреждений ознакомились с письмом Всемирной организации здравоохранения «О проведении 7 апреля 1990 года Всемирного дня здоровья», основными лозунгами которого будут: «Наша планета — наше здоровье» и «Мыслим глобально — действуем на местах».

Основная цель этого мероприятия в том, что «Всемир-

ный день здоровья поможет уделять внимание неразрывной связи между окружающей средой и здоровьем и ответственностью не только правительства, но и каждого индивидуума за разумное использование мировых ресурсов. Будет содействовать бережному отношению и сохранению природной окружающей среды».

В связи с решением о проведении в Ташкенте Всемирного дня здоровья совету поручено провести необходимую организационную работу по подготовке к 7 апреля, усилить пропаганду здорового образа жизни.

В. ЛАПИНА.

Тревожные цифры. За каждой — человеческая боль, горе, трагедия. Преступность наносит ощутимый удар по просторной. Поэтому борьба с преступностью — одна из неотложных задач всего общества и в первую очередь правоохранительных органов. Как решали и намерены решать эту задачу в УВД Ташгорисполкома!

На этот вопрос отвечает заместитель начальника УВД, начальник политотдела управления внутренних дел Ташгорисполкома К. С. АДЫЛОВ.

— Неудовлетворенность людей нашей работой мне хорошо известна и я ее разделяю. Несмотря на усилия, переломить тенденцию к росту преступности пока не удается. Число уголовных правонарушений за год увеличилось на 28,9 процента, причем в их структуре такие виды возросли еще больше — на 54 процента. Что же касается борьбы с преступностью, то раскрываемость по сравнению с 1988 годом по линии уголовного розыска сократилась на 7,4 процента, хотя в прошлом году раскрыто на 1.963 преступления больше, чем годом ранее.

Надо прямо признать, что имеющимися силами и возможностями мы пока не в состоянии быстро, по горячим следам раскрывать и расследовать все преступления. Резко возросла служебная загруженность личного состава. Так, на каждого работника уголовного розыска приходится в среднем 47 преступлений, у каждого следователя в производстве находится одновременно не менее 8 дел.

— В то же время кое-кто из ташкентцев заявляет, что в прошлом году милиционеры нередко «разгуливали» по центральным улицам Ташкента большими группами, ничего не делали...

—Надо пояснить, с чем это связано. Большое количество милиции на улицах и площадях — неизбежное следствие митинговой демократии. В прошлом году было проведено неформальных организа-

ция перед законом, за пренебрежение полномочий, спрос милиции очень суровый. Во-вторых, нельзя же из-за боязни ответственности связывать руки всем сотрудникам милиции. Тем более, что все чаще и чаще милиционерам оказывается сопротивление. В прошлом году 29 наших сотрудников получили телесные повреждения. С этим нельзя не считаться.

— В последнее время, особенно в прошлом году, стали часто говорить о необходимости разовой кампании, а постоянной работа с кадрами. По результатам прошлого года на 7 процентов сократилось число наказанных в дисциплинарном порядке, почти на четверть уменьшилось количество фактов нарушений законности, допущенных личным составом. На 30,4 процента сократилось число уволенных по отрицательным мотивам. Одним словом, работа продолжается.

Что касается квалификации, профессионализма, важного в любом деле, а у нас особенно, то сегодня лишь каждый пятый сотрудник в уголовном розыске и БХСС имеет стаж работы 10 и более лет, 9 из 10 следователей работают в своих должностях менее 5 лет. Даже опытные работники, не один год отдавшие службе в милиции, уходят. Только в прошлом году на работу в различные отрасли народного хозяйства ушли 77 наших офицеров — опытных оперативников.

— Чем это вызвано?

— В первую очередь отсутствием жилья, низкой зарплатой. Но в меньшей степени — из-за чрезмерной загруженности. Приведу один факт: в прошлом году из-за различных санкционированных и несанкционированных мероприятий мы более 150 дней находились на канистном варианте, каждому сотруднику в среднем за охрану общественного порядка отдалено 54 дня за счет своего личного времени. А ведь у многих — семьи, свои жилищные проблемы, планы. Даже то что по итогам года каждый второй сотрудник милиции города был поощрен за раскрытие преступлений, дорожную работу по охране общественного порядка, не всегда помогает: одними поощрениями людей не удержишь.

— В прошлом году и начался аттестация сотрудников

с учетом мнения общественности. Каковы первые итоги?

— Подобные аттестации — расширение форм сотрудничества с общественностью, жителей города. На сходах и собраниях граждан заслушаны отчеты 218 участковых инспекторов. 20 из них не получили восторг доверия и wurden уволены со службы, 21 инспектору указали на серьезные недостатки в работе, и они через определенный срок вновь должны быть приняты на работу, как устраняли недостатки. Повышается и роль самих милициских коллективов в оценке труда сотрудников. Так, 5 работников ГАИ на собраниях в своих подразделениях признаны несоответствующими занимаемым должностям и отстранены от работы.

— Каримжан Салимович, коллектив УВД выдвинул вас кандидатом в депутаты Ташгорсовета. Несколько слов о вашей предвыборной программе.

— Думаю, из ответов на предыдущие вопросы в какой-то степени можно сделать вывод о моей позиции. Главное — дать реальную власть городскому Совету во всех без исключения вопросах социально-экономического развития города. Первоочередной задачей считаю наведение порядка, укрепление дисциплины, преодоление разболтанности и расхлябанности путем улучшения работы правоохранительных органов, повышение спроса с руководителей трудовых коллективов. Без этого невозможно что-либо свершить. И, конечно же, основное внимание — выполнение наказов избирателей. Интересы людей, а их покой, порядок для меня важнее всего.

Интервью взял В. ГОРР.

По родной стране

● РОСТОВ-НА-ДОНУ. Курсы Болгария взял теплоход «Волго-Балт 221», отошедший с грузом леса от причала ростовского порта. Этот рейс на Дону начался навигация. Не по-февральски теплая погода открыла реку и Азовское море для зимнего плавания.

● АШХАБАД. Прямая международная телефонная связь будет установлена между столицей Казахстана и китайскими городами Урумчи и Кульджа. Соглашение об этом достигнуто в ходе завершившегося визита в Казахстан делегации Синцзян-Уйгурского автономного района КНР.

● КРАСНОЯРСК. Наверняка понравится покупателям новая продукция местного химического комбината «Енисей». 14 февраля он отправил в торговую сеть первую партию мягкой мебели «Бархан-2». Ее будут выпускать около тысячи комплектов в год.

● АШХАБАД. Рациональнее использовать воду Хаузахского водохранилища на полив ценных земель позволит ввод в строй гидротехнического комплекса на Каракумском канале. На 456-м километре рукотворной реки сидят в эксплуатации водороспускное сооружение для заполнения водохранилища. Пропускная способность его — 250 кубометров воды в секунду.

● МОГИЛЕВ. Выловы карпа из заводских «прудов» начали работники объединения «Химволокно». С выходом на проектную мощность первой очереди рыбного цеха здесь рассчитывают получать в год 240 тонн живого карпа. Коллектив объединения решил разводить мальков и обеспечивать молодь не только свое, но и пригородные хозяйства.

● ОРДЖОНИКИДЗЕ. Отремонтировали всю почвообрабатывающую и посевную технику механизаторы степной и предгорных зон — Северной Осетии. С ремонтного конвейера сошли последние агрегаты, подготовленные в массовым полевым работам. В колхозах и совхозах повсеместно созданы централизованные пункты обменного фонда запасных частей и узлов, действуют мобильные ремонтные мастерские.

(ТАСС).

Книга о выборах

Вышла из печати книга: «Время выбора: местные комитеты КПСС в новой политической ситуации формирования Советов народных депутатов». В книге анализируются результаты всеобщего исследования выборов народных депутатов СССР, рассматривается специфика выборов в местные органы власти, предлагается серия программ и методик

по их научно-информационному обеспечению. Книга предназначена работникам и активу местных партийных комитетов и советских органов, преподавателям и слушателям высших партийных школ, социологам, всем интересующимся данной проблематикой. Книга выпущена Политиздатом. (ТАСС).

По месту жительства

Доброта и внимание

Разговаривать с Асадом Хайруллаевым — одно удовольствие. Мягкий, обходительный, доброжелательный, он с полуслова понимает собеседника и стремится как можно полнее ответить на любой его вопрос. Доброта и внимание к человеку, а также незаурядные организаторские способности позволяют ему вот уже восьмой год успешно возглавлять первичную организацию Узбекского общества слепых Сабир-Рахимовского района Ташкента.

— В первые же месяцы работы Асада Хайруллаевича неостановительно проследовали один и те же вопросы: «Что делать?» и «Кто виноват?» Да иначе и быть не могло. Лекции в красном уголке были скучные. Культпоходы проводились раз в полгода. В самом помещении было неуютно: краски не стаяли облупились, трубы отопления прожаривали, на окнах не было занавесей, а на дверях — ручек.

Проще всего, разумеется, сказать, что во всем этом виновато прежнее руководство первичной организации УзОС. Но Асад Хайруллаевич знал по собственному опыту, что многие ответственные работники района предпочли бы не знать об их существовании. А жилищное управление в свое время даже пыталось отобрать у первичной помещенные на первом этаже жилого дома, объясняя это требованием общественной безопасности. Коллектив организации решил разводить мальков и обеспечивать молодь не только свое, но и пригородные хозяйства.

Но ведь первичная территориальная организация УзОС — это отнюдь не контора, а своеобразный клуб, объединяющий негражданин, которые хотят все знать, идти в ногу с жизнью и получать радость от общения друг с другом. А потому Асад Хайруллаевич стал, как называлось, стучать во все двери и отстоял неприкосновенность красного уголка. Затем организовали воскресник. Вымыли окна и двери. Покрасили пол. Повесили шторы на окна. Начали выращивать комнатные цветы. Словом, стало уютней.

Все же главное — общение людей. И Асад Хайруллаевич делает все от него зависящее, чтобы регулярно проводились конкурсы, викторины, лекции, вечера вопросов и ответов, юридические кон-

сультации, а также выступления участников художественной самодеятельности соседнего профтехучилища. Собираются неграждане по средам в Доме культуры № 3. Вначале, разумеется, приветствуют друг друга, обмениваются новостями, затем слушают лекцию врача или рассказ сотрудника райисполкома о благоустройстве жилых кварталов Ташкента, высказывают свои замечания.

Затем начинается не менее привлекательная часть встречи: продажа продуктов питания и дефицитных промышленных товаров. В обеспечении ими — определенная заслуга члена бюро первичной организации УзОС О. В. Смыслова. Это, так сказать, материальная сторона внимания и заботы. А вот идеологическую — моральную сторону обеспечивают наряду с председателем первичной Л. А. Величанская и Гавхар Марданова.

Об этих женщинах хотелось бы сказать особо. У Величанской — богатый опыт проведения культурно-массовых мероприятий. Она не просто организует их, а стремится каждый раз разнообразить. В день Советской Армии и Военно-Морского Флота, например, Людмила Александровна старается провести встречу с ветеранами Великой Отечественной войны, пригласить лектора, который расскажет интересные подробности из жизни выдающихся маршалов страны.

Под стать ей Гавхар Марданова, инвадиль первой группы по зрению, методист Дома культуры № 3. Скромная, но добродетельная, исполнительная, она отличается своим милосердием, чутким отношением ко всем, кто ее окружает. Стоит кому-нибудь захворать, как Гавхар тотчас же навещает его. Да не с пустыми руками, а принесет яблоки, морковку, молоко. Расскажет больному якую-нибудь притчу, поможет сделать уборку, сходит в магазин — и человеку уже легче. Чувствует он, что не одинок.

— Побольше бы таких людей, как Величанская и Марданова, всем было бы жить уютней и веселее, — сказал напоследок председатель первичной УзОС.

В. ЗАГРЯДСКИЙ.

ИТОГИ ГОДА МИНУВШЕГО

циями 23 различных митинга и шествия. Их организаторы не смогли гарантировать общественного порядка во время этих мероприятий, поэтому милиция вынуждена обеспечивать порядок сама. Мы не раз были вынуждены пресекать эксцессы и хулиганские выходы. Конечно, было бы гораздо лучше, если бы мы не стегивали в центр все силы милиции, не отрывали ее от непосредственной работы, но это зависит не от нас, а от тех, кто выходит на улицы, участвует в несанкционированных митингах...

— Были нарекания по поводу применения специальных средств. Кстати, постановления Верховного Совета республики расширили права работников милиции по их применению.

— Но ведь еще больше нареканий на нерешительные действия милиции, неэффективность одних только переговоров. Конечно, существует вероятность незаконного применения милиционером специальных средств. Но, во-первых, каждый сотрудник милиции отвечает за свои дей-

ствия перед законом, за пренебрежение полномочий, спрос милиции очень суровый. Во-вторых, нельзя же из-за боязни ответственности связывать руки всем сотрудникам милиции. Тем более, что все чаще и чаще милиционерам оказывается сопротивление. В прошлом году 29 наших сотрудников получили телесные повреждения. С этим нельзя не считаться.

— В последнее время, особенно в прошлом году, стали часто говорить о необходимости разовой кампании, а постоянной работа с кадрами. По результатам прошлого года на 7 процентов сократилось число наказанных в дисциплинарном порядке, почти на четверть уменьшилось количество фактов нарушений законности, допущенных личным составом. На 30,4 процента сократилось число уволенных по отрицательным мотивам. Одним словом, работа продолжается.

Что касается квалификации, профессионализма, важного в любом деле, а у нас особенно, то сегодня лишь каждый пятый сотрудник в уголовном розыске и БХСС имеет стаж работы 10 и более лет, 9 из 10 следователей работают в своих должностях менее 5 лет. Даже опытные работники, не один год отдавшие службе в милиции, уходят. Только в прошлом году на работу в различные отрасли народного хозяйства ушли 77 наших офицеров — опытных оперативников.

— Чем это вызвано?

— В первую очередь отсутствием жилья, низкой зарплатой. Но в меньшей степени — из-за чрезмерной загруженности. Приведу один факт: в прошлом году из-за различных санкционированных и несанкционированных мероприятий мы более 150 дней находились на канистном варианте, каждому сотруднику в среднем за охрану общественного порядка отдалено 54 дня за счет своего личного времени. А ведь у многих — семьи, свои жилищные проблемы, планы. Даже то что по итогам года каждый второй сотрудник милиции города был поощрен за раскрытие преступлений, дорожную работу по охране общественного порядка, не всегда помогает: одними поощрениями людей не удержишь.

— В прошлом году и начался аттестация сотрудников

с учетом мнения общественности. Каковы первые итоги?

— Подобные аттестации — расширение форм сотрудничества с общественностью, жителей города. На сходах и собраниях граждан заслушаны отчеты 218 участковых инспекторов. 20 из них не получили восторг доверия и wurden уволены со службы, 21 инспектору указали на серьезные недостатки в работе, и они через определенный срок вновь должны быть приняты на работу, как устраняли недостатки. Повышается и роль самих милициских коллективов в оценке труда сотрудников. Так, 5 работников ГАИ на собраниях в своих подразделениях признаны несоответствующими занимаемым должностям и отстранены от работы.

— Каримжан Салимович, коллектив УВД выдвинул вас кандидатом в депутаты Ташгорсовета. Несколько слов о вашей предвыборной программе.

— Думаю, из ответов на предыдущие вопросы в какой-то степени можно сделать вывод о моей позиции. Главное — дать реальную власть городскому Совету во всех без исключения вопросах социально-экономического развития города. Первоочередной задачей считаю наведение порядка, укрепление дисциплины, преодоление разболтанности и расхлябанности путем улучшения работы правоохранительных органов, повышение спроса с руководителей трудовых коллективов. Без этого невозможно что-либо свершить. И, конечно же, основное внимание — выполнение наказов избирателей. Интересы людей, а их покой, порядок для меня важнее всего.

Интервью взял В. ГОРР.

Хочу рассказать о двух антиподах. Это Ленинское районное жилищно-эксплуатационное управление № 1 и приемная Ташгорисполкома. А дело в следующем.

В начале сентября 1988 года в нашей сушилке появилась дыра. Для устранения ее я обратился в ЖЭН-16, обслуживающий наш дом № 12 по улице В. Иванова. Причем за свой счет приобрел необходимые запасные детали. Мне твердо обещали устранить неисправность, но явился лишь через несколько дней. Вскоре организовалось РЖУ-1, в состав которого вошел и ЖЭН-16. И начался мой хождения по замкнутому кругу. Я звонил по телефону и приходил лично. Ничего не мог добиться. А тут закончился отопительный сезон и начались новые напасты: лопнули радиаторы во всех трех комнатах, вышел из строя санузел. В начале июня, уже 1989 года,

Из почты «ВТ»

Почему обязательно нужна «команда»?

Я письменно обратился в РЖУ с просьбой устранить неисправности. Побывал я и на приеме у начальника управления Б. Юсупова, который поручил старшему инженеру Т. Сидельниковой разобраться по существу дела.

Старший инженер побывала у нас дома, составила акт дефектов, обещала приехать слесаря. Правда, предупредила, что РЖУ испытывает острый дефицит на радиаторы, и мне также придется приобрести их за свой счет. Что я и сделал. Но так и остался ждать у моря погоды...

Тогда я записался на прием в горисполком. Разговаривать пришлось с заместителем главы приемной исполкома Ш. Сагдуллаевым. Он объяснил, что для выяснения моей просьбы вовсе не обязательно встречаться с председателем, терпеливо

выслушал мои сетования и тут же позвонил в горжилуправление, чтобы решить мой вопрос в течение самого ближайшего времени.

Звоню Ш. Сагдуллаеву оказал магическое действие. На следующий день ко мне пришли слесари, заменили неисправные радиаторы, устранили дыру в полотенецосушилке. Единственное, не стали менять сантехнический комплект, так как, по их словам, должны прийти специалисты. Но те так и не явились! Мне пришлось вновь обращаться в общую приемную Ташгорисполкома. И вновь после звонка оттуда все стало на свои места.

Спасибо, конечно, Шухратжану Сагдуллаеву за его внимание к человеческим нуждам, за его терпение и такт. Но мучает меня один вопрос. Почему РЖУ обязательно нужно давать «команду», чтобы они выполняли свои обязанности? Почему сами ничего не делают, когда принимают заявки от жителей на устранение неисправностей?

Г. ИСКАКОВ, ветеран войны и труда, персональный пенсионер.

Ставит спектакль молодой режиссер

«Украденная невеста» — на сцене Ташкентского театра оперетты

Отчетливо помню то яркое впечатление, которое оставила опера Карла Орфа «Угница» — студенческий спектакль, поставленный Адилем Дулановым в одной из учебных аудиторий Ташкентского театрального — художественного института имени Островского.

При полном отсутствии даже минимальных технических средств молодой режиссер сумел проявить удивительную творческую изобретательность, замечать и вдохновлять актеров.

Уже тогда было ясно, что Адил Дуланов — перспективная творческая личность в сфере музыкального театра. И когда стало известно о том, что он ставит на сцене Ташкентского театра оперетты грузинскую музыкальную комедию «Украденная невеста» с музыкой Гин Канчели, это было воспринято с большой надеждой. И столь же серьезным сомнением...

Дело в том, что пьеса Бориса Рацера и Владимира Константинова, написанная по мотивам рассказа Д. Кидиашвили «Манеха Саманшвили», была в свое время предназначена для Ленинградского БДТ имени Горького, и постановка ее особого общественного резонанса не получила. По своим жанровым признакам «Украденная невеста» несравнимо ближе драме, нежели оперетте: все образы, характеры, конфликты, сценические ситуации выражены здесь средствами комедийного разговорного диалога, в то время как музыка принадлежит жанру второстепенная, сугубо вспомогательная роль.

Тем радостнее была воспринята восторженная реакция публики в день недавней премьеры.

«Украденная невеста» стала творческой удачей Ташкентского театра оперетты. И заслуга здесь принадлежит прежде всего режиссеру.

Нужно сказать, что Адил Дуланов крупно повезло: стать художественным руководителем постановки согласился один из крупнейших мастеров советского массового музыкального театра — народный артист СССР, профессор Владимир Курочкин, выступивший в роли опытного и мудрого наставника и внесший поистине неоценимый вклад в создание нового спектакля.

Можно много говорить об эффективных мизансценах спектакля — чего стоит хотя бы эпизод с пятью драхмами и уродливыми «невестами» или сцена позициями Элены... И все-таки главная заслуга постановщика — практически

полное отсутствие шаблонных, бесцветных, формальных актерских работ, которыми так часто грешит оперетта.

Если классика жанра дает широчайший простор возможностям вокалиста, то «Украденная невеста» с ее главным драматическим началом стала раздольем для искусства актерской игры. И вот тут перед нами предстало множество приятных неожиданностей.

Например, ведущая солистка театра Нина Димова, обычно исполняющая центральные партии в классических опереттах, получив на сей раз крошечную эпизодическую роль Горбатой — и сыграла ее с такой филигранной отточенностью, что вспомнились знаменитый театральный афоризм: «Нет маленьких ролей — есть маленькие актеры».

Надежда Ситникова — вокалистка с солидной консерваторской школой — создала правдивый, очень убедительный образ главной героини, обаятельной, женственной и ангельски красивой татушки Элены, сумевшей покорить сердце мрачного и сурового вдовца Бекина (Г. Шумский).

Драматическое дование в спектакле проявили заслуженная артистка УзССР Фанина Оленева (тетушка Кето), Наталья Шибалева (Мелано), Татьяна Деметьева (Дарико), Надежда Чамина (Хромая), Галина Дядюченко (Беззубая), Анвар Каримов (Самсон), Борис Балбабанов (Мерба).

Но, пожалуй, наиболее яркие актерские работы в «Украденной невесте» принадлежат Виталию Мишину (Платон), Сергею Жданову (Аристо) и Борису Мисину (Кириле), которые сумели не просто талантливо сыграть свои комедийные роли, но и проявить

здесь самое ценное качество актера — искусство образного перевоплощения.

Большой удачей отмечена работа художника Арсения Стоцкого — оригинальный декоративный сценарий с куклами, сплетенный из прутьев кустарника и украшенный предметами деревенской утвари. Хороши костюмы Татьяны Мировой: они служат важным компонентом сценического действия и всякий раз соответствуют данной сценической ситуации.

К сожалению, оставляет желать лучшего уровень исполнения музыкальных и танцевальных номеров, которые нуждаются в известной доработке и шлифовке.

Нелегкие времена переживает сегодня Ташкентский театр оперетты. Не может он похвастаться переполненными залами. И в этом плане «Украденная невеста» — явление радостное и, судя по реакции первых зрителей, внушающее немалую надежду.

В. САВРАНСКИЙ,
кандидат искусствоведения.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП

Подведены итоги всесоюзного хит-парада ТАСС.

Первый месяц нового года, к сожалению, не внес значительных изменений в таблицу популярности дисков.

Первое место прочно удерживает двойной альбом «Нежный звук грома» группы «Пинк Флойд». Большим спросом продолжают пользоваться пластинки из серии «На концертах Владимира Высоцкого». В тройке лидеров недавно выпущенный гигант «Ласковский мая» «Маскарада», впервые попавший в хит-парад ТАСС. Большой интерес вызвала третья пластинка Петра Лещенко, на которой собраны песни послевоенного периода.

Места в первой десятке распределились так:

1. Группа «Пинк Флойд», «Нежный звук грома» (двойной альбом).
2. В. Высоцкий (9-й выпуск).
3. Группа «Ласковский мая», «Маскарада».
4. В. Высоцкий (10-й выпуск).
5. Группа «Бон Джови», «Нью Джерси».
6. Группа «Алиса», «Шестой лесничий».
7. П. Лещенко, «Все, что было» (3-я пластинка).
8. Группа «ДДТ», «Я получил эту роль».
9. Песни В. Дорожкина и Л. Воропаевой, «Девочка и мальчик».
10. Новогодняя дискотека.

Список самых популярных исполнителей и групп месяца открывает Валерий Леонтьев, второе место у Дмитрия Маликова, на третьем месте — ленинградская группа «Кино». Сдали свои позиции прошлогодние лидеры — Е. Белоусов, группы «Ласковский мая» и «Электроробот». Вот как выглядят двадцатка победителей:

1. В. Леонтьев.
2. Д. Маликов.
3. Группа «Кино».
4. А. Глызин и группа «Ура».
5. А. Серов.
6. А. Пугачева.
7. Группа «Наутилус Помпилиус».
8. В. Кузьмин и группа «Динамика».
9. В. Пресняков и группа «Капитан».
10. С. Ротару.

Впервые в десятке первых отсутствуют песни в исполнении Е. Белоусова и группы «Ласковский мая»:

1. «Грешный путь» — В. Леонтьев.
2. «Маргарита» — В. Леонтьев.
3. «Звезда по имени Солнце» — группа «Кино».
4. «Память» — В. Леонтьев.
5. «Ты мей никогда не будешь» — Д. Маликов.
6. «Белый снег» — В. Леонтьев.
7. «Друзья-товарищи» — В. Леонтьев.
8. «Ты не ангел» — А. Глызин и группа «Ура».
9. «Я не первый» — группа «Кис-9».
10. «Я хочу быть с тобой» — группа «Наутилус Помпилиус».

Классическая музыка в январе в основном представлена произведениями для хора русских композиторов. По сообщениям корреспондентов ТАСС, наибольшим спросом пользовались пластинки, выпущенные к 1000-летию крещения Руси:

1. С. Рахманинов, «Всенощное бдение», соч. 37. Исл. Ленинградская акад. капелла им. Глинки п/у В. Чернушенко.
2. Русская духовная хорская музыка. Исл. И. Архипова и Гос. хор Министерства культуры СССР, дир. В. Полянский.
3. А. Шнитке. Симфония нр. 4. Исл. Гос. симфонический оркестр Министерства культуры СССР, дир. Г. Рождественский.
4. 1000-летие крещения Руси. А. Архангельский, «Пою богумолю».
5. А. Шварц. «Времена года». 4 концерта для скрипки с оркестром. Исл. М. Вайман и камерный оркестр ЛФФ, к/р Л. Шриндер.
6. А. Аренский. Пять романсов на стихи Т. Щепкиной-Куперник. Исл. К. Плужников (тенор), М. Мишук (ф-но).
7. С. Рахманинов, «Литургия Иоанна Златоуста» Исл. Московский камерный хор, дир. В. Минин.
8. С. Рахманинов, «Всенощное бдение». Исл. Гос. камерный хор Министерства культуры СССР, дир. В. Полянский. Запись в кафедральном соборе г. Смоленска (комплект из двух пластинок).
9. 1000-летие крещения Руси. Произведения для хора П. Чеснокова, А. Архангельского, С. Рахманинова, Д. Бортнянского.
10. П. Чайковский, «Времена года». Исл. М. Плетнев (ф-но).

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР



С песней весело шагать...

Это интересно

А родная стихия — лучше

Чуть не полусотня белых медведей из глубин Арктики одновременно пожаловала к мысу Вашиер. Такого нашествия не припомнят даже местные обитатели. Предшествовала столь громкому сбору природная трагедия. В Чукотском море попал в ледовую ловушку и был выброшен на берег серый кит. И вот к месту, где находилась замерзшая туша, и устремились поклониться гостю.

«Из глубин Арктики» — скандал не ради красного словца. Как утверждают, у этого хищника обоняние развито настолько, что он чует по западу добычу за сотни верст.

«Пир» продолжился несколько недель. Специалисты расценивают случай, как лишний доказательство тому, что численность белых медведей в восточном районе советского сектора Арктики в последнее время возрастает. В пользу такого вывода говорит и то, что они с каждым годом все чаще вылавливаются в поселки на побережье Северного Ледовитого океана. Так что являясь с удовлетворением в вопросах охраны природы северные испытывают и определенное опасение. Пришельцы ведут себя не всегда миролюбиво, а иногда и бесцеремонно заглядывают в подполье жилых домов. Известны и попытки нападения на людей. А стрелять нельзя — белый медведь занесен в Красную книгу СССР.

Не так уж давно жители поселка Мыс Шмидта долго и безуспешно пытались отогнать непрошеного гостя. Слегка напуганный выстрелами из ракетки, он ретировался ближе к торосам. А чуть погодя, как ни в чем не бывало, возвращался на улицы. Тогда шмидтовцы пошли на хитрость. Быстро смастерили клетку-ловушку. Мышца не устоял перед соблазнам, полез за лакомством. Клетка оказалась с секретом — дверца захлопнулась. Но главное приключенное для упрого проказника было впереди. Вертолетом пришлось поднять клетку и на внешней подвеске транспортировать ее через пролив Лонга к острову Врангеля. Пилоты выбрали льдину с разводами, осторожно опустили клетку и, потихоньку вновь набирая высоту, заткнули привязанный к засову канат. Дверца распахнулась.

Большая «авиалассанжир» в поселке не появилась — безусловно, воздушное путешествие через пролив напугало. Но не исключено, что на предложенной ему знакомыми-вертолетчиками льдине он обнаружит идеальные условия для охоты на нерпу.

Интеркуррьер

▲ ГИГАНТСКАЯ ЛЕПЕШКА

Вес — 594 килограмма, периметр — 25 метров — таковы — главные параметры сладкой лепешки, испеченной двумя кондитерами из французского городка Бриансона.

Как утверждают авторы этого кулинарного шедевра, он не имеет аналогов по величине в мире и должен быть занесен в Книгу рекордов Гиннесса, где регистрируются разного рода курьезные достижения.

Два энтузиаста трудились не покладая рук в течение 36 часов. Их творение поглотило 185 килограммов муки, 1480 яиц, 110 килограммов сахара, 65 килограммов масла и 8 килограммов дрожжей. И лишь когда настало время отведать аппетитное лакомство, кондитеры обратились за помощью. Она не заставила себя ждать: в дежурстве приняло участие две тысячи человек.

▲ В ПОМОЩНИКИ — РОБОТ

Вставить кассету в магнитофон или позвонить по телефону — все это умеет робот по имени Мастер, разработанный сотрудником французского комисариата по атомной энергии Бернером Лезином.

Рядом с автомобилем-букашкой, заполняющим в часы пик улицы Лиона, этот самый длинный автобус

▲ ВОТ ТАК АВТОБУС

в мире выглядит настоящим гигантом.

24-метровая «змея» — новое изобретение компании «Рено». В «мегабус» так назвали новинку — может без тесноты и давки поместиться свыше 200 человек.

Для того чтобы автобус мог беспрепятственно ездить по запруженным многочисленными автомобилями французскими дорогам, его изобретатели разделили салон на три секции. Такая конструкция дает возможность совершать замысловатые маневры даже на самых узких улочках.

«Творчество народа — обновлению страны» — под таким девизом в рамках III Всесоюзного фестиваля народного творчества проводится традиционный смотр-конкурс «Саньят байрама». Концерты уже прошли в школах, районах, а сейчас проводятся городские смотр-конкурсы. Примечательно, что возрос уровень исполнительского мастерства хоровых коллективов школ в Акмал-Икрамовском и Чиланзарском районах, появились национальные хоры мальчиков.

Ярким и запоминающимся стал праздник в Сабир-Рахимовском районе, где в концерте вместе с артистами приняли участие зрители.

Разнообразнее стал и колорит народных коллективов, представленных юными исполнителями школ, внешкольных и дошкольных учреждений. Здесь в ансамбле мажористов из школ №№ 146, 22, руководимых Д. Ш. Арпозовым и Д. Г. Хашимовым, и оркестром отодвигается исполнению произведений на языке малых народностей, проживающих в Узбекистане.

В организации и проведении смотра-конкурса принимают участие работники искусства Узбекистана: Ш. Ермаков — заслуженный артист УзССР, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана, так много делавший для развития хорового пения в республике С. Тангураев — заслуженная артистка УзССР, заслуженная артистка УзССР, Г. Маваева — народная артистка УзССР, М. Азимов — доцент кафедры хорового дирижирования Ташкентской государственной консерватории, И. Ладин — заслуженный

деятель искусства УзССР.

Итак, смотр-конкурс «Саньят байрама», способствующий развитию эстетических вкусов учащихся, пропаганде лучших произведений народов СССР, утверждению национальных традиций исполнительского мастерства, формированию гуманизма, продолжается. На днях он прошел в Хамзинском районе во Дворце культуры авиационцев. На следующий неделе его эстафету примет коллектив художественной самодеятельности Куйбышевского, Сергелийского, Ленинского районов.

Н. САВЧЕНКО,
инспектор Главного управления народного образования Ташгорисполкома.

мают участие работники искусства Узбекистана: Ш. Ермаков — заслуженный артист УзССР, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана, так много делавший для развития хорового пения в республике С. Тангураев — заслуженная артистка УзССР, заслуженная артистка УзССР, Г. Маваева — народная артистка УзССР, М. Азимов — доцент кафедры хорового дирижирования Ташкентской государственной консерватории, И. Ладин — заслуженный

деятель искусства УзССР.

Итак, смотр-конкурс «Саньят байрама», способствующий развитию эстетических вкусов учащихся, пропаганде лучших произведений народов СССР, утверждению национальных традиций исполнительского мастерства, формированию гуманизма, продолжается. На днях он прошел в Хамзинском районе во Дворце культуры авиационцев. На следующий неделе его эстафету примет коллектив художественной самодеятельности Куйбышевского, Сергелийского, Ленинского районов.

Н. САВЧЕНКО,
инспектор Главного управления народного образования Ташгорисполкома.

О любви — со сцены

Репертуар ташкентского театра «Еш гардия» пополнился новым спектаклем — исторической пьесой о влюбленных «Красавица и полицейский». Драматургический материал турецкого писателя Тургута Узакмана переложил на язык сцены его соотечественник Юджаль Эртен. Имя этого деятеля культуры, главного режиссера объединенных театров города Анкары, хорошо известно в театральном мире. Получив образование в этой стране, а также в Югославии, на Кипре. Участник международных фестивалей, много гастролирует. В 1987 году театр Юджала Эртена выступал в Москве, где и состоялось знакомство турецкого режиссера с Бахадиром Юлдашевым — главным режиссером театра «Еш гардия». Тогда же были обговорены планы творческого сотрудничества.

И вот — премьера. Зрители тепло встретили новую постановку, в которой много юмора, захватывающих приключений. И хотя действие ее происходит в далеком 1914 году, в нем прочтутся многие проблемы, которые нес волнуют сегодня.

(Корр. УзТАГ).

Страницы истории

Первый геолог Туркестана

Сто сорок лет назад, в январе 1850 года, в станице Алексеевской на Дону родился Иван Васильевич Мухометов. Закончив Петербургский горный институт, он всю свою трудовую жизнь посвятил геологическим исследованиям.

Геологические исследования в Средней Азии Мухометов начал весной 1874 года, путешествуя по юго-западным отрогам Тянь-Шаня.

Зиму того года ученый провел в Ташкенте, обрабатывая материалы путешествия и составляя отчет о произведенных исследованиях. Итогом первого года работы в Средней Азии стало твердое убеждение в необходимости серьезного изучения геологического строения края. С весны до осени 1875 года Мухометов предпринял длительное путешествие от Ташкента через северные горные цепи Тянь-Шаня в Кудьду. Его результатом стала обстоятельная рукопись под названием «Краткий отчет о геологическом путешествии по Туркестану в 1875 году».

Доклады Мухометова перед петербургскими учеными и его работа о Тянь-Шане, опубликованная в «Записках» Минералогического общества, привлекли внимание к себе научных кругов России и зарубежных государств. Он был избран действительным членом Русского географического общества и Петербургского минералогического общества, награжден серебряной медалью русского Географического общества. Данные Мухометова о геологическом строении Тянь-Шаня опровергли старые, порой полубифантистические воззрения виднейших ученых того времени — А. Гумбольдта и Ф. Рихтгофена.

Летом 1877 года И. В. Мухометов вновь отправился в Среднюю Азию. Путешествовав по Фергане, Алау и Памиру. В конце того же года молодой ученый, став профессором, возглавил кафедру в Петербургском гор-

ном институте. Хотя преподавательская деятельность отнимала у Мухометова много времени, он вплоть до 1880 года продолжал свои туркестанские странствия.

В 1878 году Мухометов занимался исследованиями в районе стьны Алайского и Ферганского хребтов, а затем в районе озера Чатыр-Куль, где провел интересные наблюдения над массивами изверженных вулканических пород.

Летом 1879 года принял участие в большой экспедиции по Туранской низменности. Он совершил в этот год большое путешествие, маршрут которого прошел от Самарканда через Байсун и Сурхан-Дарью до Амударьи. Далее путь прошел по Амударье до Петро-Александровска (ныне Туркунь) и закончился в Казалинске, куда экспедиция пришла, преодолев пески пустыни Кызылкум. Во время этого путешествия Мухометов собрал богатый материал о геологическом строении низменных областей Средней Азии.

В следующем, 1880 году ученый осуществил свое давнее намерение — посетил группу Зерафшанских предгорий. Эти исследования подтвердили сложившиеся у него ранее взгляды на оледенение Средней Азии. Он совершил труднейшее восхождение на Зерафшанский ледник со стороны Туркестанского хребта, прошел через главный ледник, считавшийся до этого непроходимым, и по долине реки Сох спустился в Фергану.

Выдающийся русский кристаллограф академик Е. С. Федоров, оценивая значение среднеазиатских геологических путешествий Мухометова, писал: «С этого момента его слава выдающегося путешественника и геолога была обеспечена, и имя Мухометова является именем человека, оказавшего отечеству неоценимую услугу, а науке подарившего длинный ряд важнейших открытий».

Заслуги учено-геолога

реклама

Любителям кино!

В кинотеатрах «Искра» и им. Лисунова с 19 по 25 февраля состоится встреча с создателями нового, самого дорогого фильма свободного кинорынка

«Дежа Вю»

Сценарий Александра Бородинского, Юлиуша Махульско-го. По идее Юлиуша Махульско-го. Режиссер — Юлиуш Махульский, известный нашим зрителям по фильмам «Новые авиационцы», «Ва-Банк», «Ва-Банк-П».

В фильме вы увидите популярных актеров советского и мирового кино — Ежи Штура, Николая Караченцова, Всеволода Сафоновца.

Свет фильм на Одесской киностудии при участии В/О «Социальфильм», кинообъединения «Зерба» (ПНР).

Американский гангстер преследует свою жертву на земле молодого Советского государства. Красавица Одесса становится местом, где происходит невероятные приключения героя этой увлекательной комедии.

Начало сеансов в кинотеатре «Искра»: 11.30, 13.45, 16.00, 18.15, 20.30; в кинотеатре им. Лисунова: 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00. Цена билета — 1 рубль 50 копеек.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ
УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ВПО «СОЮЗРЕКЛАМА».



Лошади по-прежнему остаются важнейшим видом транспорта во многих районах Индонезии, особенно в сельской местности, где по-прежнему «процветает» бездорожье и есть необходимость перевозки небольших партий грузов на небольшие расстояния. С этой целью индонезийские крестьяне вывели местную породу лошадей, отличающуюся неприхотливостью к климатическим условиям, выносливо-

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

19 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
7.00 «120 минут»
9.05 Мультифильм: «Старый кушань»

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

Вторник

20 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
7.00 «120 минут»
9.05 «Сказка о волшебном графате»

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

Среда

21 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
7.00 «120 минут»
9.05 «Музыканты о музыке»

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

Четверг

22 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
7.00 «120 минут»
9.05 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Чувашской АССР

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

Пятница

23 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
7.00 «120 минут»
9.00 Концерт ансамбля песни и пляски Краснознаменного Туркестанского военного округа

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

Суббота

24 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
7.00 «120 минут»
9.00 «Наш сад»
9.30 Концерт ансамбля Никарагуа

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

Воскресенье

25 ФЕВРАЛЯ
ЦТ I
8.30 «Спорт для всех»
8.45 Тираж «Спортивной»

Фильма «Вход воспрещен». О состоянии усадьбы и парковой ансамбля в Литве (Литовская киностудия).

16.00 «Египтянки». Документальный фильм о художнике-иконописце из Солдкамса М. Потапове.

22.00 Продолжение фильма: спектакля «Тартюф».

серия — «Ожидание» («Мосфильм»).

21.50 «Иллюзии». «Великий учитель». Художественный фильм («Межрабпомфильм»).

21.30 Москва. «Время». 22.00 На экране — кинокомедия «Спокойствие, только спокойствие» («Мосфильм»).

1-я — «Поездка в Иркутск» («Экран»).

Римский Корсаков. «Снегурочка» («Экран»).

19.00 «Время». Телевизионная служба новостей (с сурдопереводом).

21.30 Москва. «Время». 22.00 «Писатель и жизнь». Ато Хамдан.

23.20 «Семья». 23.25 Программа передач.

12.00 «Вокруг света». Альманах. 13.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

19.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

19.00 «Время». Телевизионная служба новостей (с сурдопереводом).

21.30 Москва. «Время». 22.00 «Писатель и жизнь». Ато Хамдан.

23.20 «Семья». 23.25 Программа передач.

13.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

17.40 Биатлон. Чемпионат мира. 7,5 км. Индивидуальная гонка.

11.30 «Песня горных дорог». Телефильм.

21.30 Москва. «Время». 22.00 «Писатель и жизнь». Ато Хамдан.

23.20 «Семья». 23.25 Программа передач.

13.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

17.40 Биатлон. Чемпионат мира. 7,5 км. Индивидуальная гонка.

11.30 «Песня горных дорог». Телефильм.

21.30 Москва. «Время». 22.00 «Писатель и жизнь». Ато Хамдан.

23.20 «Семья». 23.25 Программа передач.

13.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

17.40 Биатлон. Чемпионат мира. 7,5 км. Индивидуальная гонка.

11.30 «Песня горных дорог». Телефильм.

21.30 Москва. «Время». 22.00 «Писатель и жизнь». Ато Хамдан.

23.20 «Семья». 23.25 Программа передач.

13.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

17.40 Биатлон. Чемпионат мира. 7,5 км. Индивидуальная гонка.

11.30 «Песня горных дорог». Телефильм.

21.30 Москва. «Время». 22.00 «Писатель и жизнь». Ато Хамдан.

23.20 «Семья». 23.25 Программа передач.



Адрес редакции — 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.
Справки по телефону — 33-53-76.
Справки по письмам — 33-29-70, 32-53-79.
Общественная приемная — 32-53-83.