

Вечерний ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 203 (10.508) / 13 ОКТЯБРЯ 2005 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ **СЕГОДНЯ** в музее Анны Ахматовой «Мангалочий дворик» прошел музыкально-поэтический вечер, посвященный 100-летию со дня рождения известного отечественного композитора, народного артиста Узбекистана Алексея Федоровича Козловского.

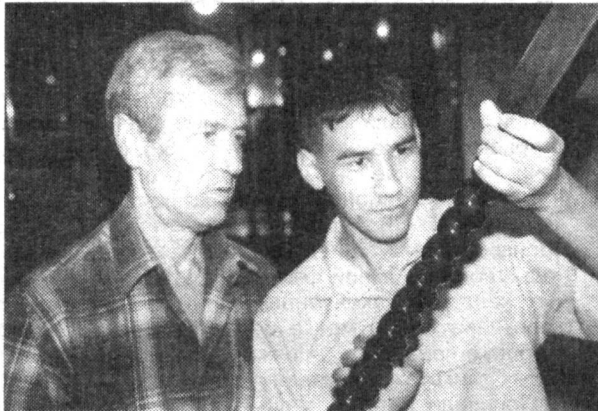
□ В спортивном комплексе «Умид» в скором времени стартует турнир по настольному теннису на Кубок международного благотворительного фонда «Соглом авлод учун».

□ Армянский национальный культурный центр Узбекистана начал проводить открытый конкурс, посвященный 1600-летию армянской письменности. Он предусматривает три номинации — изобразительное искусство, литература, прикладное творчество и народные промыслы.

□ В Большом зале Государственной консерватории Узбекистана в ближайшие дни состоится концерт, приуроченный к 110-летию юбилею великого русского поэта Сергея Александровича Есенина. Вечер организован Русским культурным центром Узбекистана при содействии посольства России в нашей стране, представительства Росзарубежцентра и консерватории.

□ В ГАБТе имени Алишера Навои скоро зрители смогут увидеть оперу Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур». Заглавную партию исполнит заслуженная артистка России, ведущая солистка московского театра «Геликон Опера» Марина Андреева. Наша гостья также примет участие и в первом исполнении на сцене ГАБТа «Кофейной кантаты» И.-С. Баха.

По сообщениям
пресс-службы
городского хокимията
и наших корреспондентов.



Эксклюзивные работы частного предпринимателя Бахтияра Турдиева мало кого могут оставить равнодушным. Изящная деревянная мебель будет идеально смотреться как в уютной гостиной, так и в элитном офисе.

Фото Х. САЛИХОВА.

НА СНИМКАХ: Бахтияр Турдиев делится секретами ремесла с учеником Фуркатом Якубовым; мастер Сабир Юлдашев за работой.



ИНФОРМБЮРО

Вчера. сегодня. завтра

В стране

• Хлопкоробы Кашкадарьинской области одержали большую трудовую победу — выполнили договорные обязательства по сдаче сырца государству. На приемные пункты отправлено 426 тысяч тонн сырца. Весь урожай принят первым сортом.

• В Приаралье за счет гранта Азиатского банка развития осуществлены работы в объеме 40 тысяч долларов США. Они направлены на обеспечение населения питьевой водой.

• Около ста призывников из Ташкентской области недавно были отправлены в воинские части пограничных войск. А на днях еще сто новобранцев прибыли в воинские части Министрства внутренних дел.

• Недавно Термезский археологический музей открыл свой сайт в Интернете. В настоящее время он доступен в 56 странах мира. Большой интерес к нему проявляют ученые Китая, Японии, Германии, России, Франции, Италии.

В мире

• Герхард Шредер согласился войти в рабочую группу, которая с понедельника начнет переговоры о сотрудничестве между социал-демократами и христианами демократами. Он также выразил надежду, что начатые им реформы будут продолжены. Немецкие СМИ расценили это выступление как прощание с большой политикой.

• Объявить вне закона 15 международных террористических организаций — с таким предложением обратился к британскому парламенту министр иностранных дел страны Чарльз Кларк. В Великобритании уже запрещена деятельность 25 организаций и группировок, за членство в которых грозит тюремное заключение до 10 лет.

• Высокие цены на нефть не влияют существенным образом на экономику ЕС — к такому выводу пришли министры финансов стран ЕС, собравшиеся в Люксембурге на свою ежемесячную встречу. Инфляция в зоне евро находится под контролем.

• Около 800 африканцев, задержанных при штурме Сеуты и Мелильи, были отправлены на автобусах в пустыню Сахара и брошены там на произвол судьбы. То, как депортируются проникшие на испанскую территорию нелегалы, вызвало озабоченность правозащитных организаций и ООН.

• Большинство японцев выступают за внесение изменений в Конституцию страны — таковы результаты опроса общественного мнения. Комиссия по пересмотру Основного Закона страны планирует представить новый проект на рассмотрение парламента в ноябре нынешнего года.

ЗА ЧИСТОТУ СТОЛИЦЫ — В ОТВЕТЕ КАЖДЫЙ

15-16 октября в Ташкенте состоится
общегородской хашар

Вполне справедливо говорят, у природы нет плохой погоды. Любое время года прекрасно по-своему. Весной, когда только просыпается земля, в период традиционных хашаров, мы все вместе сажаем молодые деревца, разбиваем цветочные клумбы, убираем накопившийся за зиму мусор. Летом, накануне большого всенародного торжества, как и подобает гостеприимным хозяевам, осуществляем благоустроительные работы вдоль магистралей, в парках и скверах, обновляем фасады зданий, гузары. Ну а осенью эта добрая традиция — хашар — продолжается по-своему. Много хлопот доставляет листопад, поэтому обязательно в ходе хашара нужно собрать опавшие листья, чтобы они не были подожжены нерадивыми дворниками или подростками. Предстоит вывезти срезанные и засохшие ветки деревьев, которые часто скапливаются во дворах.

И здесь, конечно, главная организационная работа возлагается на махаллинских активистов. Именно они должны проявить инициативу, суметь направить общие усилия на достижение конечного результата. Тем более что хашар имеет не только экологическое значение, но и воспитательное: служит примером коллективного труда для молодого поколения.

Итак, настала очередная пора благоустроительных работ. Общими усилиями трудовых коллективов предприятий, организаций, учащихся вузов, школ, колледжей, лицеев, работников ТСЖ, жителей махаллей необходимо привести в порядок прилегающие территории, очистить подвалы жилых домов, где необходимо остеклить подъезды, отремонтировать входные двери — словом, подготовиться к предстоящим холодам. А ведь они уже не за горами.

Подписка-2006

МЫ РАБОТАЕМ ДЛЯ ВАС!

На страницах столичных газет «Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент» читатель всегда находит оперативную информацию, интересные темы. Мы стараемся публиковать для своих читателей не только разнообразные статьи, но также с удовольствием консультируем практически по всем интересующим горожан вопросам. Это и не удивительно, ведь мы работаем для вас, многоуважаемые читатели!

Из наших ежедневных тематических подборок вы можете почерпнуть немало полезных фактов по самым различным направлениям. В материалах под общими рубриками «Социальная защита», «Жилищно-коммунальное

обслуживание: плюсы и минусы», «Наши милые женщины», «Камолот», «Детский спорт: путь к совершенству», «Здоровье. Как его сэкономить?», «Автомобиль, дорога, пешеход», «Общество и закон», «Рынок и потребитель», «Предприниматель», «В кругу семьи», ну и, конечно, «Письма в «Вечерку», наш с вами диалог становится особенно актуальным и взаимобогащаемым. В них концентрируется информация практически обо всех сторонах жизни столицы с учетом происходящих перемен, рыночных процессов, включая не только достижения, но и недостатки, встречающиеся на этом пути. Коллектив редакции,

наши общественные корреспонденты стараются сделать газету содержательной, в доступной для всех форме подавать материалы, не только касающиеся социально-политической, экономической или культурной жизни Ташкента, но и важнейших событий в жизни страны. Не забыты на наших страницах и развлечения — постоянно публикуются материалы под рубрикой «Отвсюду обо всем», «Это интересно», различные тесты, кроссворды.

Нередко связь с нашими читателями продолжается прямо в редакции: ставшие традиционными «круглые



столы» «Вечерок» с участием представителей самых различных организаций всегда имеют широкий резонанс.

Подписаться на «Вечерний Ташкент» можно в любом отделении почтовой связи. Наш индекс — 116. Стоимость подписки на год — 30 780 сумов.

Надеемся, что наш с вами диалог, многоуважаемые читатели, продолжится и в будущем году.

Хлопковая ярмарка: выигрывают все

Первая Международная узбекская хлопковая ярмарка собрала в Ташкенте более 300 заинтересованных участников, которые представляли более 200 компаний из 26 стран мира.

- Проведение ярмарки свидетельствует о том, что Узбекистан планирует не только сохранить лидирующие позиции на мировом хлопковом рынке, но и параллельно развивать свою текстильную промышленность, - сказал в беседе представитель швейцарской компании "International Cotton Trading Limited" Джованни Серимедо. - Уже сегодня более 30 процентов хлопка-волокна перерабатывается на местных предприятиях. А к 2008 году этот показатель составит более 50 процентов. Очевидно, что Узбекистан имеет большой потенциал не только в плане выращивания хлопка, но и его переработки.

Радует, что качество узбекского хлопка растет с каждым годом. Это утверждение не голословно - наша компания работает на вашем рынке пятнадцать лет, и с ответственностью заявляю, что качество узбекского хлопка ощутимо выросло. Только в прошлом году мы купили более 45 тысяч тонн хлопка-волокна. Надеемся, что в нынешнем году объем сделок будет не меньше прошлогоднего.

По словам представителя индийской компании "Nahar Export limited" Гушаран С. Дхимана, прежде его компания, производящая текстильную продукцию, покупала узбекский хлопок у американских трейдеров.

- Ежегодно нашим заводам требуется порядка 100 тысяч тонн хлопка-волокна, - говорит индийский предприниматель, - и каждый год мы обращались за узбекским хлопком к американским бизнесменам. Но узнав об этой ярмарке, мы решили принять в ней участие, чтобы напрямую работать с узбекскими производителями.

Как отметил глава представительства компании "Grand Elegan Trading" (Великобритания) Адамжон Усманов, проведение ташкентской ярмарки вызвало большой интерес у европейских бизнесменов. В настоящее время большинство западных компаний, занятых в сфере производства текстиля, предпочитают инвестировать капитал в страны Юго-Восточной и Южной Азии, где цена рабочей силы значительно дешевле, чем в Европе, а потребительский рынок растет высокими темпами.

- В этом контексте проведение ярмарки дает возможность компаниям, заинтересованным в узбекском хлопке, покупать волокно не у посредников, как это было раньше, а непосредственно у производителей, - отметил А. Усманов. - Это, во-первых, дешевле, а, во-вторых, транспортировка купленного в Узбекистане хлопка в азиатские страны удобней и тоже обходится в несколько раз дешевле. Так что от этой ярмарки выигрывают все!

Бабур САБИРОВ,
ИА "Жахон".

В последнее время для предприятий текстильной промышленности создаются условия доступа к необходимым сырьевым, финансовым, трудовым и техническим ресурсам, совершенствуется правовая основа их хозяйственной деятельности. В стране стало перерабатываться больше хлопкового волокна. Если раньше оно в больших количествах вывозилось за рубеж, то теперь приоритеты за переработкой этого сырья на месте. Это позволяет насыщать не только внутренний рынок качественными трикотажными изделиями, но и экспортировать их с большой выгодой. В первом полугодии этого года предприятия текстильной промышленности выпустили товаров народного потребления на 76,2 млрд. сумов, что на 2,9 процента превысило сумму за аналогичный период прошлого года. Экспорт текстильной продукции составил 133,2 млн. долларов, он также увеличился более чем на 7 процентов. Освоен также выпуск новых видов текстильных изделий, полотна, тканей и др.

Приоритеты развития

НАРАШИВАЯ ЭКСПОРТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Подобные результаты достигнуты за счет деятельности совместных предприятий, только в прошлом году их открылось 17. 9 текстильных совместных фабрик запущены в первом полугодии, еще 6 открылись месяц назад с участием иностранных инвесторов.

На всех вновь созданных предприятиях установлено самое современное оборудование ведущих мировых производителей, созданы хорошие условия труда для рабочих, преимущественно молодежи.

700 рабочих мест открыты на СП «Таштекстиль», созданном с участием немецкой компании «Шульц». Здесь планируется выпускать 3 тысячи тонн крашеного трикотажного полотна и 6 миллионов единиц трикотажных изделий. По предварительным данным, экспортный потенциал этого предприятия составляет 10 млн. долларов.

На созданном на базе ООО «Паризод» СП «АйДемир текстиль» планируется пошив 10 миллионов единиц швейных и трикотажных изделий, пользующихся широким спросом на внутреннем и зарубежном рынках. Это проект стоимостью 8,5 млн. долларов ориентирован на экспорт продукции на сумму 7,6 млн. долларов.

Еще одна крупная экспортноориентиро-

ванная текстильная фабрика открыта недавно с участием турецких инвесторов - «Байтекст тиджарет». Производственная мощность предприятия - 5,2 тысячи тонн сурового трикотажного полотна, 15,5 тысячи тонн крашеного и отбеленного полотна и 6 миллионов единиц трикотажных изделий. Вслед за первым этапом производства тут предполагается строительство прядильной фабрики. Это поможет наладить законченный цикл производства, т. е. на месте осуществлять и глубокую переработку пряжи, и пошив готовых трикотажных изделий.

Проявили интерес к финансированию текстильной отрасли и швейцарские инвесторы. Так, на массиве Караташ первые партии трикотажных изделий начало выпускать ДП «Мурувват текс», созданное с привлечением инвестиций швейцарской компании «Зеромакс». 240 работников фабрики обеспечат выпуск 2,5 миллиона единиц изделий ежегодно. Экспортный потенциал составит 2 млн. долларов.

Не менее актуальной темой в связи с развитием текстильного производства стала сегодня подготовка кадров, особенно в сфере государственной политики повышения уровня образования и привлечения к труду высококлассных специалистов. В Ташкентском институте текстиль-

ной и легкой промышленности открыт специализированный учебный центр. Здесь молодежь после лекций сможет на практике применить полученные знания. Немецкое оборудование последних модификаций, установленное здесь, позволит выпускать продукцию в объеме до 500 тонн пряжи в год. Кроме студентов, здесь стажируются и совершенствуют квалификацию работники действующих текстильных предприятий.

Около 600 квадратных метров - такая площадь сервисного и учебного центра, действующего на базе ПО «Узбектекстильмаш». Здесь производится обслуживание текстильного оборудования швейцарской фирмы «Ритер», установленного на наших швейных фабриках. Наладку, системное обслуживание и обучение ведут узбекские и швейцарские специалисты. Центр обеспечен также литературой и наглядными пособиями.

Не только подготовка квалифицированных кадров, но и целый ряд льгот и привилегий, предоставленных в настоящее время в текстильной промышленности, создают самые благоприятные условия по реализации ее огромного потенциала, улучшению инвестиционного климата и дальнейшего роста.

Максим ЧЕРНОГАЕВ.

Выставки

Строили и будем строить

В Ташкенте в отеле «Интерконтиненталь» проходит 2-я Международная выставка «Строительство. Строительная техника. Строительные материалы» - «EXPOConstruction-2005».

Официальную поддержку выставке оказали Государственный комитет по архитектуре и строительству РУз, хокимият города Ташкента, Торгово-промышленная палата Узбекистана, строительно-промышленная группа «Грандиндустрия» и группа компаний «Shoh Invest Group». Организацию события осуществила выставочная компания «ZarExpo».

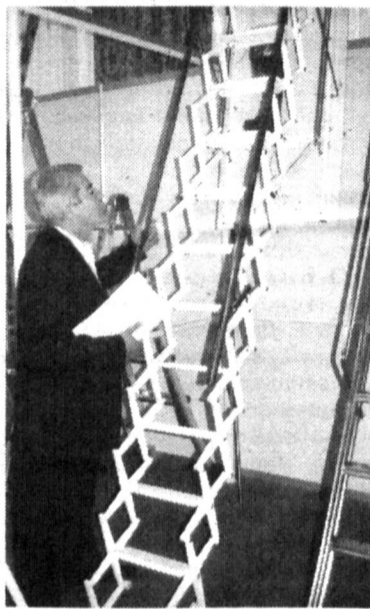
Выставка представляет широкий спектр более сорока компаний из Германии, России, Казахстана, Беларуси, Украины, Франции, Тур-

ции, Швейцарии, Узбекистана и других стран, занятых в сфере производства и реализации новейших разработок в области строительных технологий. Отличительной особенностью выставки является наиболее полное представление направлений в строительстве, касающихся производства и продажи материалов, инструмента, оборудования для финишной отделки строительных объектов и ремонта.

Интересно представило свою продукцию узбекско-американское производственное СП «INSOF-RI», которое является на рынке Узбекистана ведущим в области продвижения новейших строительных материалов для выпуска подоконников, столешниц для кухни, уникальные свойства которых позволяют ставить раскаленную посуду прямо на стол. Фирма «AKFA» представила не только выпускаемые ею окна, двери, витражи из алюминиевого профиля, но и все аксессуары к ним. Группа компаний «Shoh Invest Group» занимается реализацией проектов усовершенствования питьевого водоснабжения регионов Республики Узбекистан и строительством колледжей и лицеев в рамках Национальной программы по подготовке кадров. ЧПКФ «ЭЛНУР» представила эмали, краски и шпательки, которые предназначены для окраски металлических, деревянных и других поверхностей, подвергающихся атмосферным и другим воздействиям, и для окраски внутри помещений и для выравнивания поверхностей.

Впервые в рамках выставки «EXPOConstruction» на открытой площадке представлена новейшая строительная техника и оборудование. Экспозиция сформирована с учетом важности составляющих строительного рынка и обеспечения комфорта жилья, возводимого строителями. Особое внимание уделено модернизации существующего жилищного фонда с целью повышения его теплозащиты и кондиционирования, созданию нового поколения строительных материалов. Для специалистов строительной индустрии предложена обширная программа семинаров и презентаций местных и зарубежных компаний.

Выставки, подобные «EXPOConstruction», способствуют укреплению и развитию торгово-экономических отношений, внедрению новых технологий и привлечению инвестиций. Кроме того, проведение данной выставки принесет огромную пользу развитию строительной индустрии Узбекистана.



лена новейшая строительная техника и оборудование.

Наталья СЕМЕНОВА.
НА СНИМКАХ: на выставке.

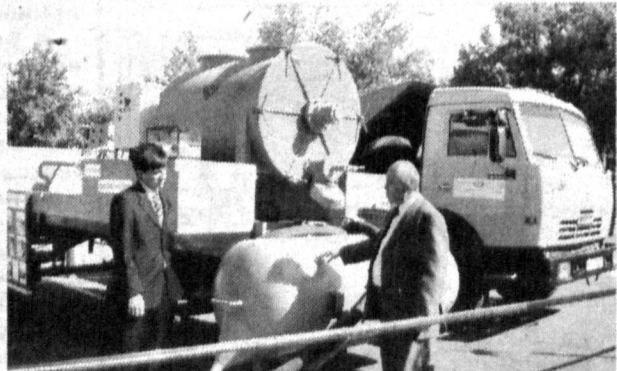


Фото автора.

Подписка-2006

ПРИОРИТЕТ — ЧЕЛОВЕКУ ТРУДА

«Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент» — это наши газеты», — так говорили жители и трудящиеся Сабир-Рахимовского района на встрече с представителями творческого коллектива редакции.

В зале заседаний хокимията собрались руководители предприятий, организаций, члены сходов граждан — одним словом, читатели, чтобы пообщаться с работниками городского органа печати «Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент». Встречу открыл хоким района Бахтияр Хакимов.

— Мне нравятся наши городские газеты, — сказал он. — Я никогда не упускаю возможности сказать доброе слово в адрес журналистов, поддержать их деловую инициативу, острое выступление. Являясь одним из немногих на территории Узбекистана ежедневных газет, «Вечерки» в отличие от других периодических изданий обладают возможностью наиболее оперативно и в значительно большем объеме информировать своих читателей обо всех событиях жизни нашей столицы. И именно к этим изданиям обращается население города за советом и помощью.

Несмотря на свою молодость, наш район отличает значительная концентрация промышленного производства — это 20 крупных выпускающих продукцию предприятий, 13 строительных организаций, 12 транспортных.

Достаточно активно продолжается процесс формирования многоукладной экономики. Сегодня в районе действуют 24 акционерных общества, 1755 частных предприятий, 128 совместных. Кроме того, зарегистрировано 367 юридических и 1128 физических лиц, занимающихся предпринимательством.

Услуги физическим и юридическим лицам оказывают 5 банков.

В районе находится Национальный университет имени Мирзо Улугбека, Ташкентский государственный технический университет имени Беруни, факультеты Ташкентской медицинской академии — всего 3 вуза, 8 колледжей (техникумов), 4 лицея (средних специальных заведений), 37 общеобразовательных школ.

Медицинскую помощь населению оказывают 20 лечебно-профилактических учреждений.

Функционируют 4 дома куль-

туры, 2 парка культуры и отдыха, 2 музыкальные школы и 11 библиотек.

В районе сформированы и действуют 58 махаллей, где проживают 288,5 тысячи человек.

— Нас радует, — отметил в

ходе беседы хоким района Бахтияр Хакимов, — что и «Тошкент окшоми», и «Вечерний Ташкент» стремятся всесторонне показывать грани деятельности предприятий, организаций, в частности нашего района. Примечательно, что тон публикаций всегда деловой, а содержание отличается углубленным анализом.

Желаем творческому коллективу, вашим авторам новых успехов в этом благородном деле!

— Оценивая пройденный без малого 40-летний путь, коллектив редакции продолжает работу в плане улучшения содержания и оформления газет, действительности своих выступлений, укрепления связей с общественностью, читателями, — сказал главный редактор Акмаль Акрамов. — Главное внимание, как и в предыдущие годы, будет уделено освещению вопросов социально-экономического развития районов и города в целом, тому, как осуществляется на местах выполне-

ние указов Президента и постановлений правительства. Перед редакцией поставлена задача широко пропагандировать передовой опыт, не обходить острые проблемы, решительно выступать против всего негативного, отжив-

шей, больше проявлять смелости и конструктивности в подготавливаемых публикациях.

В корреспонденческих материалах в будущем году найдут отражение вопросы привлечения в различные отрасли экономики республики инвестиций, внедрение в производство достижений научно-технического прогресса, нового зарубежного оборудования и технологий, совершенствования рыночных механизмов, улучшения сферы услуг, медицинского обслуживания, осуществления общеобразовательных реформ.

В реализации намеченного творческий коллектив рассчитывает на помощь и поддержку читателей. И мы готовы учесть их пожелания, критические замечания, предложения.

Вот что пожелали в беседе с творческими работниками газет некоторые участники встречи.

Хайрулла Муминов, председатель схода граждан махалли «Чи-

гай-Октепа»:

— Мы постоянно выписываем «Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент». Беседуем с людьми, интересуемся их вкусами. Слышим и такие мнения: жизнь столь сложна и насыщена, что человек, беря в руки газету, хотел бы не только получить актуальную политическую и экономическую информацию, но и просто отдохнуть, поднять настроение, почерпнуть что-то для души. Этому могли бы помочь материалы о хороших, добрых людях, наших современниках, житейские истории, необычные факты. И второе, хотелось бы чаще читать о реальной жизни молодых и пожилых людей во всем мире. Вызвали бы интерес читателей и интервью с гостями города и газет — известными в республике людьми, личностями мирового масштаба, приезжающими в нашу страну.

И еще очень хочется искренности и доверия к читателю. Он достаточно образован и умен, чтобы с ним об имеющихся проблемах говорить открыто и честно.

Саида Мирпулатова, председатель профкома организаций торговли, потребкооперации и предпринимателей:

— Очень бы разнообразило газеты серия материалов о жизни городов зарубежья. Как они справляются с проблемами городского хозяйства.

Мне как специалисту и моим коллегам было бы полезно знать, как поставлена профсоюзная работа в больших и малых городах мира. Очень хорошо продумана организация тематических полос по интересам, можно и их расширить, а в целом — спасибо всему штатному и внештатному составу редакции за оперативное освещение жизни нашей столицы и от читателей, выбравших городские «Вечерки», пожелаю, чтобы круг друзей газет расширялся из года в год.

А. МИНГУЛОВ.
Фото Х. САЛИХОВА.



Их наградила Родина

МИРНОГО НЕБА НАД ГОЛОВОЙ...

Всю жизнь Римма Рахматуллаева Верещина проработала в системе социального страхования, последние 30 лет — в Совете Федерации профсоюзов Узбекистана. За свой труд к 14-й годовщине независимости нашей республики она была награждена медалью «Шухрат».



Родилась Римма Рахматуллаева в живописном кишлаке Зерабад, что в Каганском районе Бухарской области, выросла в многодетной семье, крепкой и дружной. После окончания школы стала работать старшим бухгалтером сначала в районном, а потом и в Бухарском городском союзе. На работу Римма пришла, ничего не умея. Но ей повезло: она попала под начало добрых и терпеливых людей, которые не только помогли ей освоить специальность, но и привили главный принцип ее работы — делать людям добро. В настоящее время в Совете Федерации профсоюзов Узбекистана Римма Рахматуллаева занимается вопросами оздоровления работников и членов их семей.

О таких людях, как Римма, говорят: «Специалистом стала на практике». Однако она прекрасно понимала, что и без образования нельзя. Поэтому, уже имея семью и трех сыновей, она закончила Ташкентский юридический техникум, а затем и финансовый факультет Ташкентского института народного хозяйства. Как на работе Римма была хорошим специалистом, так в институте — прилежной студенткой. Ей даже предлагали поступать в аспирантуру, однако она предпочла живую работу с людьми.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

Когда за работу берется Рано Атабекова, то можно быть спокойным: все будет сделано не просто хорошо, а отлично. В ее фотомагазине чисто, прояска всегда аккуратная, на фотопленке после прояски и печати не бывает грязи, а шестое чувство подсказывает Рано, какую коррекцию цвета надо сделать, чтобы снимки получились без изъянов. Добрым словом или улыбкой она может поднять настроение на целый день, так же, как и ее помощники Вадим Аметов, Артур Навосартов и Дина Садыкова.

А. ПОПОВ. Фото автора.



НАШИ МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ

Секреты здоровья

Не злоупотребляйте УЗИ!

30 лет назад беременные женщины вздохнули свободно. Появившиеся в середине 70-х годов прошлого столетия аппараты ультразвукового исследования (УЗИ) произвели в акушерстве и гинекологии маленькую революцию. С их появлением не нужно было больше гадать, какого пола будет ребенок. Они позволяли следить за развитием плода и вовремя обнаруживать какие-либо отклонения.

УЗИ стало такой же привычной процедурой, как, скажем, давно привычное фотографирование. Гинекологи обычно назначают ультразвуковое исследование дважды, на 17-й и 37-й неделях беременности. Этого, считают медики, вполне достаточно, чтобы составить представление о том, как протекает беременность. Однако немало женщин, да и что-то, некоторые врачи УЗИ злоупотребляют. Дело доходит до того, что некоторые будущие мамы проходят ультразвуковое обследование с одной-единственной целью — чтобы сохранить снимки на память.

Хелле Килер уверена, что генетически закодированные правши становятся левшами из-за задержек в развитии мозга. Нейрохирурги знают, что правши могут стать левшами даже при незначительных повреждениях мозга.

Эта закономерность выявлена у мужчин, родившихся в 1976 году и позже. Именно в этом году в Швеции начали широко использовать аппараты ультразвукового исследования. Интересно, что на способность девочек владеть той или иной рукой ультразвук не влияет. Ученые объясняют это тем, что у мужчин мозг развивается дольше, чем у женщин. Поэтому и количество факторов, способных на него повлиять, больше.

Как это нередко бывает в науке, ученые сделали открытие, но объяснить его не могут. Каким образом ультразвук влияет на мозг плода, пока неизвестно. Однако не следует все же злоупотреблять УЗИ — лучше не рисковать здоровьем будущего ребенка.

Шведы обнаружили, что среди мужчин, мамы которых часто проходили УЗИ, людей, лучше владеющих левой рукой, на 32 процента больше.

Н. ДЕМИДИНА.

В Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан состоялся очередной этап практического семинара, посвященный выполнению задач, определенных в докладе руководителя страны Ислама Каримова на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса.

СЕМИНАР ЖЕНЩИН-АКТИВИСТОК

Его открыл ректор академии К. Назаров. Он отметил, что под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране уделяется большое внимание повышению статуса женщин в обществе, их всесторонней поддержке и защите интересов. В нынешний ответственный период проводимых в стране реформ огромную роль и значение женщин.

Как подчеркивалось, Указ главы государства «О дополнительных мерах по поддержке деятельности Комитета женщин Узбекистана», принятый 25 мая 2004 года, служит важным руководством к действию в повышении работы в данном направлении. В настоящее время большое внимание уделяется таким вопросам, как расширение участия женщин в государственном и общественном управлении, защита их интересов, обеспечение социальной защиты семьи, материнства и детства. Их реализация осуществляется при взаимодействии различных министерств и ведомств, учреждений и общественных организаций.

Нынешний учебный курс для руководителей комитетов женщин районов и городов Самаркандской, Кашкардарьинской, Сурхандарьинской и Джизакской областей проходит в форме дискуссии. На занятиях будут заслушаны доклады о процессе нынешних реформ, приоритетной политике нашего государства по поддержке общественного женского движения, повышению экономической, правовой и общественно-политической активности женщин.

В ходе пятнадцатого семинара будет всесторонне проанализирована деятельность государственных и общественных организаций комитетов женщин на местах и определены текущие задачи.

Назокат УСМАНОВА, корр. УзА.

Гламур, гламурный, гламурная — какой же смысл кроется в этих словах? Откуда оно взялось и почему сразу всем понравилось? В общем-то это слово можно привязать к чему угодно, но чаще всего оно встречается в языке моды. Хотя эти слова часто используют не к месту — они прочно вошли в нашу жизнь.

Слово Glamour пришло к нам из английского языка и подразумевает чары, волшебство, обаяние, очарование. Теперь все ясно. Гламурная девушка — это девушка, которая всех очаровывает, околдовывает, пленит, она обаятельная, эффектная, красивая. Однако у каждого свое представление о гламурности. Так, например, в этом году самой гламурной дамой была признана Кристина Агилера. Далее следуют Кира Найтли, Элизабет Джайгер и Шарон Осборн. Зато централь и создатель гламура дизайнер Ральф Лоран считает самой гламурной женщиной испанскую актрису Пенелопу Крус.

Как же стать гламурной, что для этого нужно сделать? Бесспорно, внешность должна отвечать статусу гламурной дивы, но главное — внутри нас. Гламурной должна быть душа, а одежда, духи и прочее только помогают сделать образ нагляд-

Психологический практикум

Какая она — идеальная спутница мужчины?

Можно с уверенностью говорить о том, что социальный статус женщины в современном обществе достаточно высок. Ее функции давно вышли за рамки традиционных ролей матери и жены. Сегодня женщина — это общественный деятель, ученый ... и даже политик. Сами мужчины (во всяком случае, их передовая часть) хотят видеть рядом с собой не только красивую, но и умную, образованную женщину с широким кругозором, с чувством юмора, занимающую активную социальную позицию в жизни, имеющую свои профессиональные интересы. Словом, прошли те времена, когда женщина была собственностью мужчины! Или нет? Интересный ответ на этот вопрос дает специальное психологическое исследование, проведенное старшим преподавателем кафедры общей психологии Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами Ириной Геннадьевной ГАФАРОВОЙ.

В роли испытуемых выступили студенты — как юноши, так и девушки третьих курсов одного из столичных вузов (какого именно, мы, желая сообразности конфиденциальности, умолчим) в возрасте примерно от 19 до 25 лет. Здесь был применен ряд методик, направленных на выявление их представлений о социальном статусе женщин в современном обществе. Естественно, в рамках одной статьи невозможно отразить результаты исследования во всей их полноте, но познакомимся с некоторыми наиболее интересными и любопытными фактами можно.

Но сразу хотим предупредить: не абсолютизируйте эти данные. Если это же исследование провести в другой социальной группе или расширить количество испытуемых, то, возможно, результаты получатся несколько иные. Но и игнорировать эти данные, конечно, тоже нельзя, определенные тенденции и установки они, бесспорно, отражают. Современные молодые люди, вошедшие в группу испытуемых, все, как один, заявляют, что хотели бы видеть рядом с собой прежде всего личность — красивую, умную, сильную, образованную, самостоятельную ... и целый букет других ценных качеств. Однако исследователь, пробравшись с помощью специальных методик в их подсознание, выявил, что они, мягко говоря, не совсем готовы к соседству с такой независимой и самостоятельной партнершей. Налицо факт рассогласования между вербальными установками и подсознанием. Если положительные качества, которые молодые мужчины хотели бы видеть у своих подруг, оценивать по стобалльной системе, то получится следующая картина. Широта кругозора приветствуется на 92 балла, образованность на 97, высокий социальный статус (карьера) — опять 97, наличие своего мнения — 93, быть сильной личностью — 90. Одним словом, мужчины предъявляют к своим идеальным женщинам очень высокие требования. Но в тоже время,

оценивая качества женщин реальных, они часто дают им гораздо более высокую оценку, чем женщины сами себе. И вдруг на этом безоблачном фоне: женщину в ее извечном стремлении выглядеть хорошо готовы поддержать только 11 процентов мужчин (ничего, еще другие, кроме меня, будут обращать внимание), а допустить у жены высокий заработок могут только 9 процентов. Собственно говоря, женщины и сами не против в этом вопросе уступить пальму первенства мужчине при благоприятном стечении обстоятельств, конечно, а при их отсутствии решительно настроены бороться с этой проблемой сами. Вот потому часть мужчин считает, что, может, самостоятельности женщинам нужно в идеале поменьше? Другими словами, пусть подруга и карьерой занимается, и зарабатывает, и еще что-нибудь, но не больше, чем он, мужчина, домоустроитель и ницетты отгонитель, говоря языком народной пословицы. А еще представительницы сильного пола не переносят цензурной речи в устах обычной и уж тем более идеальной женщины.

Интересная картина получается при оценке мужчинами и женщинами важности для них различных жизненных ценностей и личностных качеств, предложенных им в качестве конечного списка. На первое место и женщины его признают, правда, несколько формально, отводя незаметно для мужчин роль лидера в семье себе, — «муж — голова, а жена — ум». Оптимизм внушает тот факт, что три из пяти пословиц у мужчин и женщин все-таки совпадают, хотя и занимают несколько разные позиции по значимости. Остальные же пословицы попадают друг у друга в разряд одних из самых малоприемлемых.

Таким образом, результаты проведенного исследования позволяют говорить об устойчивости традиционных половых установок. Однако налицо и тенденции в сторону их смягчения. Еще лет 30 назад картина была бы совсем другой, давление, оказываемое тогда на женщину обществом, было гораздо больше, чем сейчас.

Записала Е. ЕВГЕНЬЕВА.

ХОТИТЕ СТАТЬ ГЛАМУРНОЙ?

Да, все хорошо, что в меру, так и в гламуре. Несмотря на внешнюю яркость и даже дерзость, гламур — это прежде всего гармония образа. Гламурную девушку нельзя считать исключительно совершенством в чистом виде. Это не главное. Главное то, как она себя ощущает. И как преподносит себя окружающим. Если гламур гармонирует с внутренним миром, то уж окружающие его точно не спугают ни с чем другим.

Подготовила В. СЛАВИНА.

ННО: фактор развития

Первый шаг сделан

Ключевой вопрос в деятельности любой некоммерческой негосударственной организации — наличие финансовых средств, которые позволяют воплотить в реальность самые смелые и благородные намерения. Хорошо это понимают в городском центре «Ойла зийнат» («Достоинство семьи»), подавшего заявку на получение гранта японского правительства.

Центр «Ойла зийнат» — организация молодая. Управление юстиции города Ташкента она была зарегистрирована три года назад. Создавалась при поддержке Республиканского центра «Ойла». Своей главной задачей центр определил оказание помощи малоимущим семьям и девушкам с ограниченными возможностями в приобретении профессиональных навыков для подготовки их к семейной жизни через обучение на курсах по различным направлениям. Центр активно сотрудничает с Республиканской ассоциацией чернобыльцев Узбекистана, махалинскими женсоветами и общественным фондом «Шарк аэли». В настоящее время центр имеет филиалы в махаллах «Янгиобод» (Хамзинский район) и им. Ойбека (Мирзо-Улугбекский район), а также в школе-интернате для слабослышащих детей № 106. В прошлом году при центре открыты курсы по кройке и шитью, и, можно сказать, те схватывали на лету учебный материал.

— В нашем центре есть компьютерный класс, швейная мастерская, курсы национальной и машинной вышивки, — рассказывает директор центра Мамура Негматовна Кудратова. — В интернете мы хотим организовать парикмахерские и кондитерские курсы. Директор центра Феруза Акбаровна Юлдашева идет нам навстречу и готова предоставить помещение для занятий. Вы понимаете, насколько это будет удобно для детей, им куда не придется ездить. В будущем планируется налаживание контактов с преподавателями вузов. Реализацию планов тормозит отсутствие денежных средств. Чтобы решить эту проблему, мы разрабатываем проект, с тем чтобы представить его в недавно созданную Национальную ассоциацию ННО Узбекистана. Если он будет одобрен, мы сможем рассчитывать на помощь учрежденных при ассоциации Фонда поддержки ННО. Большую поддержку нам также оказывает УзЛиДеП. Создание обучающих курсов (списки желающих учиться на них, кстати говоря, уже готовы) — это лишь первый шаг. В дальнейшем при центре планируется открыть клубы «Фитнес» и «Шейпинг» и проводить на их базе различные спортивно-оздоровительные мероприятия, а также организовывать различ-

Е. ХВОСТОВА.

Биеннале-2005

КОГДА ТВОРЧЕСТВО
ОБЪЕДИНЯЕТ

Итак, главная часть III Ташкентской биеннале, организованной Академией художеств Узбекистана и хокимиятом столицы, позади. Правда, ташкентцы и гости до третьей декады октября еще могут видеть часть работ в выставочных залах. «Гран-при» при биеннале был удостоен художник из Ирана Ахмад Али Надалиан за видеокomпозицию «Смерть рыбы». Первое место присуждено узбекистанцу Вячеславу Усеинову за проекты «Константа» и «Тень несуществующего дома», второе место получил китайский мастер по живописи и инсталляции Чанг Гиль Хван за композицию «Стена истории». Какие же уже сегодня можно видеть результаты биеннале, каково впечатление о нем участников?

— Я был очень рад участвовать в биеннале, даже не ожидал, что мой труд будет так поощрен, — говорит главный призер Али Надалиан. — Для меня основное в творчестве — это связь человека с окружающей средой. Цивилизация, научно-технический прогресс, новые технологии, к сожалению, часто способствуют гибели живого. Это показано и в моем видеофильме на примере рыб. А искусство художника сочетает в себе технологии и природу. Я рисую на камне и везде, в какой бы стране ни был, оставляю их нетронутыми. В моем фильме можно видеть, как я выдалбливаю на речных камнях образы рыб. Это своего рода инсталляция, показывающая живую связь человека и природы. Я всегда как художник оставляю природе то, что по праву принадлежит ей...

Своим мнением о биеннале также поделился знаменитый узбекский художник, академик Баходыр Джалалов:

— Приятно видеть, что с каждым разом художники нашей республики проявляют все большую активность в столь важных культурных и общественных мероприятиях. Вообще, такие акции радуют. Художники обмениваются впечатлениями и опытом, а через это качественный уровень работ шлифуется. Воспитывается переживание всего происходящего в мире и индивидуальное отношение к нему. Ведь то, что затрагивает

художник, — это отражение макро- и микромиров. Спасибо всем организаторам за доставленный праздник. Хотелось бы лишь пожелать, чтобы далее еще более четко продумывалась концепция биеннале, работы готовились задолго, с более широким привлечением компетентного международного жюри...

Многих, видевших выставку, не оставила равнодушной композиция художницы из Польши Александры Гиераги «Открытая картина». Это предметы, выполненные из разного исходного материала и расписанные в стиле модерн.

— Видите, глаз — он как бы со слезами внутри, — объясняет госпожа Гиерага. — Это образ, символ, знак, можно даже сказать слово. А вот это — лабиринт. Я часто пишу лабиринты, потому что, наверное, согласитесь, что нередко вся наша жизнь — лабиринт. Знаете, меня как художника очень многое привлекает в Азии. Можно сказать, что я люблю ее с детства. И вы, возможно, удивитесь, но образы для своих символов я не раз черпала из символики азиатской архитектуры, из того, что видела здесь, когда приезжала ранее. Что же касается Ташкентской биеннале, то такие мероприятия, на мой взгляд, очень полезны. Здесь людей и художников объединяет творчество, а это прекрасно.

Записала
Юлдуз МУХТАРОВА.

Городское управление по делам культуры и спорта в содружестве с фондами «Соглом авлод учун» и «Аллея памяти» начали реализацию нового цикла, направленного на пропаганду современного изобразительного искусства среди молодежи.

Выставки

НОВЫЙ ЦИКЛ

Первой ласточкой этой акции стало открытие в Доме культуры имени Мирзо Улугбека выставки живописи известных узбекистанских художников. В экспозиции можно увидеть более 30 произведений таких мастеров, как Акмаль Нур, Файзулла и Фаррух Ахмадолиевы, Бахтияр Махкамов, и других. Все работы этого вернисажа из своих личных коллекций представили Альберт Шиганян и Василий Захорский, авторские картины которого, кстати, также вошли в экспозицию.

— Главную цель этого проекта мы определили как широкое знакомство ташкентцев, и особенно молодых людей, с лучшими произведениями живописи наших художников, — говорит композитор, профессор, председатель общественного благотворительного фонда «Аллея памяти» Станислав Мансуров-Ковригенко. — Именно поэтому дальнейшие выставки этого цикла мы планируем проводить не только в домах и дворцах культуры, но и в школах и различных организациях. Также мы хотим привлечь к активному участию в акции как можно больше наших частных коллекционеров с тем, чтобы как можно больше людей могли ознакомиться с их коллекциями. И я думаю, было бы совсем неплохо, если бы в обозримом будущем в Ташкенте все-таки появился музей частных коллекций...

С. САМСОНОВ.

Концерты

ЗНАКОМЫЙ
НЕЗНАКОМЕЦ

«Фридрих Шиллер — знакомый незнакомец» — вокально-поэтический вечер под таким названием состоится в ближайшие дни в театре имени Аброра Хидоятова.

Этот концерт посвящается памяти великого немецкого поэта, ушедшего из жизни 200 лет назад. Как отметил автор сценария, постановщик и ведущий этого вечера режиссер ГАБТа имени Алишера Навои Андрей Слоним, эта композиция — отражение разных, порой неожиданных, незнакомых сторон дарования поэта. Перед публикой Шиллер предстанет и как лирик, и как романтик, и как драматург, а также и как иронично-саркастичный философ. Как известно, произведения Шиллера вдохновили на создание великодушных произведений таких великих композиторов, как Верди, Чайковский, Шуберт, Шуман, и не случайно, что их творчество будет представлено на вечере. А выступят перед слушателями народный артист Узбекистана Коркмас Мухитдинов, заслуженная артистка республики Ольга Александрова, Нурмунин Султанов и лауреаты международных конкурсов Абдумалик Абдукаюмов и Анжела Мухаметзянова.

В. СМЕРНОВ.

Невероятно, но

факт

Продано 300
миллионов книг
о Гарри Поттере

Количество книг о подростке-волшебнике Гарри Поттере, проданных по всему миру, превысило 300 миллионов. К настоящему моменту «поттеромания» охватила 63 страны мира — именно на столько языков переведены книги Роулинг. При этом самыми большими любителями сказок о Гарри Поттере оказались американцы — на США приходится треть продаж. Прошедшим летом вышла предпоследняя книга серии — «Гарри Поттер и принц-полукровка». Поклонники Роулинг ждали выхода шестой части целых два года. В следующем месяце на экраны кинотеатров выйдет фильм «Гарри Поттер и кубок огня», снятый по мотивам одноименной четвертой книги.

За книгу —
престижная
премия

Колин Пауэлл получил премию Алексиса де Токвиля. Эту награду раз в два года вручает Европейский институт государственного управления (EIPA) за лучшее сочинение по политологии. Церемония награждения Колина Пауэлла пройдет в июне 2006 года. Отмеченное премией произведение Пауэлла называется «My American Journey» («Моя американская жизнь» или «Мой американский путь»). В этой автобиографии генерал рассказывает не только о своей военной и политической карьере, но и о взглядах на внутреннюю и мировую политику. Предыдущим лауреатом премии стал в 2003 году французский философ Пьер Асснер, автор книг «Вашингтон и мир, дилемма супердержавы» и «Террор и Империя». В 1982 году премию де Токвиля присудили русскому философу Александру Зиновьеву. Жюри премии де Токвиля возглавляет в последние годы бывший президент Франции Валери Жискар д'Эстен. Алексис де Токвиль — французский историк, социолог и публицист. В 1835 году он опубликовал книгу «О демократии в Америке», которую до сих пор считают одной из ключевых и непреходяще актуальных для понимания социальных процессов на Западе. Де Токвиль, наблюдая молодые Соединенные Штаты, пришел к неутешительному выводу, что буржуазная модель демократии при известных обстоятельствах ведет к усилению роли государства, стремлению его граждан к опеке и равнодушию к политике. Таким образом, личные свободы, возведенные в систему, отнюдь не укрепляют противодействие деспотии, а, напротив, ведут к ней.

«9 рота»: рекорд
в российском
кинопрокате

Фильм Федора Бондарчука «9 рота» собрал за первые пять дней проката рекордную сумму: 220 202 829 рублей, или 7 718 439 долларов США. Это — лучший стартовый показатель за всю современную историю кинопроката в России и странах СНГ. За первые пять дней фильм, распространенный в 409 копиях, посмотрели более миллиона восьмисот тысяч зрителей. Аналогичные показатели других российских блокбастеров — «Турецкого гамбита» и «Ночного дозора» — составили 11 945 598 и 16 978 439 рублей соответственно. Ни один блокбастер последнего времени не смог составить конкуренцию картине Федора Бондарчука. Наилучший результат зафиксирован для фильма «Матрица: Революция»: 184 846 306 рублей за пять дней проката. Следом идет «Турецкий гамбит», собравший 168 652 601 рубль за шесть первых дней. Третий результат — у «Войны миров» (163 295 161 рубль за пять дней).

Муз-«ВМ»-обозрение

Н. А. Римский-Корсаков,
опера «Садко» — 1986 г.

Об опере на сюжет новгородской былины о Садко Римский-Корсаков думал еще в 1880-х годах, но к работе над ней приступил лишь летом 1894 года. Своим замыслом композитор поделился со Стасовым — выдающимся ученым-демократом и музыкальным критиком, с которым его связывала длительная дружба. Стасов, ссылаясь на многочисленные варианты былины, советовал шире показывать картины реальной жизни и быта древнего Новгорода. Опера, по первоначальному плану в которой много места уделялось сказочно-фантастическим сценам, была закончена к осени 1895 года. Однако со временем Римский-Корсаков принял стасовские предложения и летом следующего года подверг произведение серьезной переработке, воспользовавшись при этом помощью В. И. Бельского (1866-1946) — будущего либреттиста «Сказки о царе Салтане», «Сказания о граде Китеже» и «Золотого петушка». Осенью 1896 года опера была предложена дирекции Петербургского Мариинского театра, но встретила холодный прием. Впервые



«Садко» был поставлен на сцене Московской частной оперы Мамонтова. Премьера состоялась 26 декабря 1897 года и прошла с большим успехом.

TORI AMOS
«Rouge Hall Auditorium, Los Angeles, CA 4/25/05» — 2005 г.

Несравненная Тори Эймос сполна реабилитировалась за красивый, но невзрачный альбом «The Beekeeper». «Rouge Hall Auditorium, Los Angeles, CA 4/25/05» — это концертный CD-двойник. В своем прошлогоднем турне Эймос обходилась услугами одной ритм-секции, теперь и вовсе играет одна — на все тех же нежнейших из душевных струн слушателей, на все том же фортепиано и — как бы новость — на органе. С его помощью



песня «The Beekeeper» вдруг обернулась самой страстной из молитв и одной из трех причин, по которой уверенной оценки «5» заслуживает конкретный диск. Вторая причина — новое

прочтение феноменальной «Ruby Through The Looking Glass». Третья — переиздание 20-летней давности шлягера Bon Jovi «Livin' A Prayer», который стараниями Тори впервые вызывает что-то, кроме ностальгии.

FRIENDS OF DEAN
MARTINES

«Live At Club-2» — 2005 г.



«Live At Club-2» — не вполне новинка. Это — заокеанское переиздание концерта Friends Of Dean Martinez 2001 года. Мюнхенского клуба, где все происходило, с той поры не стало — зато FoDM, как мы знаем, набрали несильную форму, их прошлогодний альбом «Random Harvest» в сравнении с первыми записями группы — небо и земля. Так или иначе, под обновленной обложкой «Live At Club-2» — не один, а сразу два концерта, второй из которых случился уже в Берлине сравнительно недавно, прошлой же весной. Поклонникам неспокойных инструментальных красок грех жаловаться в обоих случаях — взять хоть гершвиновскую «Summertime» с первого диска, хоть избранные эпизоды «Random Harvest» — со второго. Вообще говоря, праздник на их, поклонников, улице только набирает обороты.

Б. В. Г.

Футбол

СОРЕВНУЮТСЯ
МОЛОДЫЕ

По инициативе Сабир-Рахимовского районного отдела по делам культуры и спорта и Совета лидеров общественного движения молодежи «Камолот» студенческого городка «Ёшлик» прошли соревнования по футболу, в которых приняли участие одиннадцать команд расположенных на этой территории академических лицеев, профессиональных колледжей, высших учебных заведений.

В финальной встрече футболисты Ташкентского политехнического профессионального колледжа со счетом 4:3 одержали победу над командой академического лицея имени Сабира Рахимова при Национальном университете Узбекистана и удостоились главного приза соревнований.

А в финальном поединке среди студентов вузов на высшую ступень пьедестала почета поднялась команда Национального университета Узбекистана, обыгравшая представителей Ташкентского государственного технического университета со счетом 2:1.

Кураш

СЕМИНАР В
БРАЗИЛИИ

По сведениям пресс-службы Международной ассоциации по курашу, 7-9 октября по инициативе Бразильской федерации по курашу в одном из самых престижных высших учебных заведений этой страны - университете Сан-Паулу прошел учебный семинар по этому виду национальной узбекской борьбы.

В течение трех дней его участники получили подробные сведения об истории и этапах развития кураша, его правилах, родине этого вида спорта - Узбекистане. На специальной конференции для судей, организованной в рамках данного семинара, председатель членов судейства Панамериканской конфедерации по курашу Дуглас Виера ознакомил собравшихся с международными правилами кураша.

УзА.

Велоспорт

В ПРИЗЕРАХ
ТОЛЬКО
ТАШКЕНТЦЫ

На автотрассах Ташкентской области прошли республиканские многодневные соревнования по шоссейным велогонкам среди юношей. Во всех четырех стартах (трех групповых и одном индивидуальном на время) первым на финише был Никита Абрамов, ставший абсолютным победителем.

Вторые и третьи места на этапах заняли: 60 км - Исмаил Каримов, Денис Чернухин; 66 км - Чернухин, Каримов; 65 км - Тимур Сайфутдинов, Каримов; 20 км - Ярослав Малахов, Чернухин.

В общем же зачете компанию Абрамову в призерах составили: вторым номером Малахов, третьим - Чернухин. Все лауреаты представляли столичную команду.

Т. ЗАХАРОВ.

Шахматы

РУСТАМ СЫГРАЛ ВНИЧЬЮ

Два тура осталось до завершения чемпионата мира по шахматам, проходящего по инициативе Международной шахматной федерации - ФИДЕ в аргентинском городе Сан-Луис. В 12-м туре три из четырех встреч завершились ничейным результатом.

Действующий чемпион мира, наш соотечественник Рустам Касымджанов сел за стол против представителя Великобритании Майкла Адамса. Надо заметить, что гроссмейстеры, померившиеся силами в финале чемпионата мира прошлого года в ливийской столице Триполи, сыграли вничью в первом круге аргентинского чемпионата.

На этот раз узбекский шахматист играл против Майкла Адамса белыми фигурами. В довольно острой и бескомпромиссной встрече силы вновь оказались равны. На 48-м ходу Рустам Касымджанов согласился с ничьей, предложенной Майклом Адамсом.

Центральная встреча 12-го тура прошла между лидерами нынешнего чемпионата мира - болгаринцем Веселином Топаловым и россиянином Петром Свидлером. Болгарский гроссмейстер, занимающий первое место в данном турнире, на 21-м ходу принял предложенную Петром Свидлером ничью.

Ничейным результатом встречи лидеров умело воспользовался чемпион мира 2000 года Вишванатан Ананд (Индия). Индийский гроссмейстер, игравший против венгра Петера Лeko черными фигурами, одержал победу и по количеству очков догнал Петра Свидлера.

Другой российский шахматист Александр Морозевич играл белыми фигурами против венгерки Юдит Полгар, счет ничейный - 0:5:0:5.

Турнирную таблицу чемпионата возглавляет Веселин

Топалов, который не потерпел еще ни одного поражения. Болгарский гроссмейстер набрал девять очков из 12 возможных. По предварительным прогнозам специалистов, именно Веселин Топалов станет победителем. На счету у его ближайших преследователей - Вишванатана Ананда и Петра Свидлера по 7,5 очка. Однако если Ананд не потерпит поражение в двух оставшихся встречах, то по количеству очков догнать его уже никто не сможет.

Четвертое место с шестью очками занимает Александр Морозевич. А наш соотечественник Рустам Касымджанов, эффективно воспользовавшийся поражением Петера Лeko, догнал венгерского шахматиста. По пять очков на счету у обоих гроссмейстеров. Майкл Адамс, занимающий седьмое место с 4,5 очка, опережает стоящую на последнем месте Юдит Полгар на одно очко.

Самая интересная встреча тринадцатого тура ожидается между Рустамом Касымджановым и лидером нынешнего чемпионата Веселином Топаловым. В этой встрече наш соотечественник будет играть белыми фигурами.

Остальные поединки пройдут между следующими парами: Юдит Полгар (Венгрия) - Петр Свидлер (Россия), Майкл Адамс (Великобритания) - Петер Лeko (Венгрия), Вишванатан Ананд (Индия) - Александр Морозевич (Россия).

Захир ТАШХОДЖАЕВ,
обозреватель УзА.

Находка из Афросиаба

Пока в Аргентине проходит состязание лучших умов планеты за звание абсолютного чемпиона по шахматам, в которых участвует ныне действующий чемпион мира по версии ФИДЕ наш соотечественник Рустам Касымджанов, обратимся к истории возникновения этой игры.

Как известно, после выдающихся побед в 2004 году в Триполи Рустам Касымджанов за выдающиеся достижения в области шахмат был награжден орденом, носящим имя великого полководца и государственного деятеля Амира Темура. Кстати, наш предок славился мастерством и в шахматной игре. Темуру, утверждают историки, принадлежит честь усовершенствования игры интеллектуалов. Ведь на древней земле Узбекистана ею увлекались не одно столетие и даже внесли существенный вклад в ее возникновение и распространение. Подтверждением этому — находки археологов, которые позволили известному узбекистанскому археологу, академику Юрию Бурякову прийти к выводу, что родиной современных шахмат скорее всего является Средняя Азия!

Вообще-то местом рождения шахмат принято считать Индию и датировать время их возникновения не позднее V века. Эти сведения приводит английский востоковед Х. Мюррей в своем труде «История шахмат». Также он пишет, что в IV веке игра перекочевала в Иран и, соответственно, в Среднюю Азию. И только в VII веке арабы, вторгшиеся в эти земли, распространили игру по всему миру.

Исследование узбекистанских ученых позволяет внести поправки в сложившиеся представления. При раскопках древнего городища Дальверзин-тепа из-под старинной штукатурки сотрудниками Ташкентского

института искусствознания были извлечены шахматные фигурки (!) слона и быка-зебу. Роль слона на клеточной доске, конечно, понятна, а в отношении быка-зебу специалисты решили, что он будет ладьей. Находку датировали II веком н.э. Еще одной сенсацией стала находка из Самаркандского городища Афросиаб. Ю. Буряков раскопал уникальный набор из семи шахматных фигурок из слоновой кости. Они составили полную коллекцию среди самых ранних.

Набор включал фигурки двух припавших на колено пехотинцев, вооруженных короткими мечами, и слона с опущенным хоботом. Другие фигурки изображали всадников на конях. Одна из фигур изображала возницу, управляющую тройкой лошадей. Аналогичный вариант фигурки, но у которого вместо меча была булава — символ власти, тоже был найден. Только основание фигуры отличалось большими размерами, что позволило сделать вывод, что это король.

Интересно, это показали более глубокие исследования, что ферзь — советник короля — был не очень-то сильной фигурой. Обратимся к поэме Фирдоуси «Шахнаме»: «...Наставник в сражении близ шаха, только на клетку уходит вперед... А рухов (тура) не может никто обогнать... все поле насквозь он пролетит...» Следовательно, первая фигура рух — тура.

А вот кони оказались разных размеров. Один вырезан очень реалистично, и всадник на нем в доспехах.

При изготовлении второй фигуры проявлена удивительная небрежность — конь получился более круглых размеров и с округлой львиной гривой. Львиная маска была и на лице всадника, а голова его оказалась срезанной. Все это выглядело бы стилизацией, если бы не аналогичная фигура в музее «Метрополитен» в США, которая попала туда из Ирана. Лев в восточных странах — фигура не случайная. У тюркско-монгольских народов он долго выполнял функции ферзя. Обратили внимание археологи и на потертые поверхности, что говорило о длительном использовании этих фигурок. Ю. Буряков считает, что именно из Средней Азии через северную ветвь Шелкового пути шахматы попали в Европу.

Польский писатель Ежи Гижинский в книге «С шахматами через века и страны» спрашивает, удастся ли нам доказать когда-нибудь, когда и где все же возникли шахматы. Возможно, узбекистанские ученые дали на этот вопрос ответ. Однако в истории шахмат точку ставить не следует, ведь «прашахматы» существовали еще в эпоху неолита.

Нашими предками внесен огромный вклад в мировую цивилизацию, и мы, жители Узбекистана, вправе этим гордиться и даже приумножать достижения минувших веков. И одним из ярких тому подтверждений является успех нашего соотечественника на мировой арене ташкентца Рустама Касымджанова.

Анатолий ЕРШОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Внимание, конкурс!

Некоммерческие организации, Фонд развития, «Институт евразийских исследований» и «Кавказский институт демократии» объявляют об учреждении литературной «Русской премии»

В оргкомитет премии входят представители фондов, Союзов писателей и Славянских университетов стран Закавказья и Средней Азии.

В состав жюри «Русской премии» входят известные писатели, критики, издатели России, Закавказья и Средней Азии.

«Русская премия» ежегодно присуждается авторам прозаических литературных произведений на русском языке, являющимся гражданами стран Закавказья и Средней Азии. В конкурсе может участвовать представитель любой национальности, вне зависимости от возрастных ограничений. Победитель получает премию в размере 3000 долларов США и право заключить с учредителями договор на издание своей книги.

Правом выдвижения рукописей обладают издательства, СМИ, общественные организации, литературные критики, обозреватели, а также сами авторы работ. К рассмотрению принимаются тексты, опубликованные в сети Интернет или поданные в печать не ранее 15 февраля 2005 года, а также рукописи. Обязательным условием является указание почтового адреса и контактных телефонов автора произведения.

Срок подачи произведений на конкурс — до 1 декабря 2005 года.

Телефон оргкомитета в Москве: +7 (095) 225-39-35 доб. 248, e-mail: info@russpremia.ru

Ташкент
ОКШОМИ

Вечерний Ташкент

- с вами пять раз в неделю!

Получать разнообразную информацию, телепрограмму, кроссворды можно без проблем.

Подписка - во всех отделениях связи столицы. Если возникнут вопросы, звоните по телефонам: 133-28-95, 136-55-83

Невероятно,**но факт****Ю ВОЛШЕБНЫХ СЛОВ**

Успешное рассмотрение анкеты желающего получить хорошую работу или поступить в престижное учебное заведение зависит от определенного набора слов и фраз. К такому выводу пришли психологи и члены приемной комиссии университета Хартфордшира.

Они составили два списка, исходя из собственного опыта и на основе психологических тестов. В первый список включены десять слов, которые благотворно влияют на успешное рассмотрение анкеты. К ним относятся такие слова, как «достижение», «свидетельство», «опыт» и «импульс». В то же время исследователи отметили, что такие слова, как «всегда» и «никогда», вызывают негативные ассоциации, так как показывают, что человек, заполнявший анкету, склонен преувеличивать свои возможности. Психологи, принявшие участие в исследовании, отмечают, что вместо фразы «совершить ошибку» лучше написать «получить ценный урок». Также не рекомендуется возлагать на кого-либо вину за неудачи. Более подходящим для этого случая будет указать на существовавшие «расхождения во мнениях, которые удалось преодолеть». Полный список слов, рекомендуемых для использования при составлении анкеты, включает «достижение», «активный», «разработал», «свидетельство», «опыт», «импульс», «персональный», «участвовал», «планирование» и «обучаемость». В то же время категорически следует избегать слов «всегда», «ужасный», «плохой», «недостаток», «ненависть», «ошибка», «никогда», «ничто», «паника» и «проблемы».

КАРТА ДОРОВ «БЕЗ ГЛАШНИКОВ»

В Москве была найдена карта с указанием маршрута от Москвы до Минска, на котором не встречается ни одного поста ДПС.

Карта находилась у одного из двух угонщиков, задержанных сотрудниками МУРа. По информации пресс-службы УУР ГУВД Москвы, угонщики прятали автомобили в одном из гаражных кооперативов на окраине Москвы. Через несколько месяцев после угона, когда прекращались активные поиски машин, преступники перегоняли их в на продажу в Минск, минуя все посты ДПС. Для перегона им из Беларуси присылали поддельные документы - незаполненные технические паспорта. Угонщики, не перебивая номера кузова и двигателя, вписывали все данные в эти документы и вешали на автомобили белорусские номера.

Отовсюду обо всем**Охота на папарацци**

Голливудские знаменитости, уставшие от назойливых фотографов, принимают на вооружение новую тактику борьбы с папарацци. Они нанимают сотрудников охранных агентств, которые обязуются за условленную плату не упускать из виду изводящих звезд фотографов, строить им разные козни, запечатлеть каждый их шаг, а потом размещать полученные снимки в Интернете. Так, два вышедших в отставку голливудских полицейских основали собственное охранный агентств, которое, по их замыслу, будет специализироваться как раз в доведении до белого каления самих папарацци. На сайте компаньонов уже размещены снимки обескураженных непривычным вниманием фотографов, известных своей назойливостью многим знаменитостям. Кроме того, компания неявно намекает на то, что для обеспечения полного спокойствия своих клиентов ее сотрудники готовы воспользоваться не менее радикальными методами, чем те, которые используют папарацци ради сенсационных снимков. Из фото, выложенных на сайте компании, можно понять, что в результате плодотворной деятельности ее сотрудников любой надоедливый фотограф может «случайно» попасть в аварию, на него может свалиться тяжелый предмет или его могут надолго забрать в полицейский участок. Известный актер Брэд Питт решил воспользоваться услугами бывших полицейских после случая на дне рождения его соседки Бритни Спирс. Направлявшийся к ее вилле папарацци получил пластиковую пулю в правое бедро, после чего попал в больницу. Откуда был произведен выстрел, установить не удалось, однако сотрудники агентства скрывать факт своего присутствия на празднике даже и не собирались. В объединении фотографов, промышляющих снимками знаменитостей, выражают обеспокоенность по поводу открывшейся на них охоты. Его глава уже поспешил осудить как самих папарацци, использующих недопустимые приемы в своей работе, так и тех, кто не стесняется в методах, огораждая от них знаменитостей.

«Большие гонки» роботов

Гоночная команда Стэнфордского университета продемонстрировала историческое достижение в робототехнике, финишировав первой в гонках DARPA Grand Challenge, автопробеге беспилотных машин по 131,6-мильной (211,7 км) трассе, которую до сих пор не удавалось преодолеть ни одному автомобилю с искусственным интеллектом. Агентство передовых оборонных исследовательских проектов Пентагона, организовавшее гонки машин-роботов, учредило специальный приз для победителя - 2 миллиона долларов. Команда из Стэнфор-



да вывела на трассу в пустыне Моха-ве модифицированную машину Volkswagen Toureg, названную «Стэнли», с усиленным передним бампером и тормозными панелями для защиты днища. Всем участникам соревнований предстояло преодолеть горные перевалы, пересохшие озера, густые кустарники и другие препятствия. Причем главное условие - не получать ни единой команды от людей. За два часа до старта соревнований все команды получили диск с картой местности, загрузили карту в память машин, и на этом вмешательство людей завершилось. Каждому участнику соревнований давалось на прохождение трассы десять часов. Машин-победитель была оборудована лазерной системой навигации, радаром и видеокамерой, а также сетью компьютеров, построенных на технологии Pentium M. Главная идея, по мнению разработчиков, заключалась в том, чтобы уметь распознавать ландшафт и не уходить с хорошей траектории на плохую. «Стэнли» преодолел дистанцию за 8 часов 14 минут.

Секреты**здоровья****Грипп — это серьезно**

Ученые из университета штата Висконсин пришли к заключению, что необходимы лишь минимальные изменения генома, чтобы привычный нам вирус гриппа превратился в вирус «испанки». По их словам, достаточно изменить всего лишь два небольших гена, и вирус будет практически неуязвим для иммунной системы животных и человека.

С каждым годом в преддверии осенне-зимнего сезона большое число детей и взрослых заболевают гриппом. И в этих случаях рекомендуется делать прививки. Но есть немало и противников этой процедуры. Дать однозначный ответ, прививаться ли каждому взрослому, а тем более ребенку, нельзя. Как и в любом медицинском вопросе, подход должен быть индивидуальным.

Что же такое грипп? Термин «грипп» произошел от французского «хвата́ть, ловить, схватывать». Данное название выражает внезапность и быстроту развития заболевания. Кроме того, вирусы гриппа обладают способностью быстро изменяться, этому способствуют множество факторов: контакт между людьми на работе, в транспорте и многое другое. Тяжелые эпидемии гриппа типа А случаются каждые 10-40 лет, менее тяжелые повторяются каждые 2-3 года. Грипп опасен тем, что он подавляет иммунные реакции организма. Потому и заболеваемость бактериальными инфекциями дыхательных путей во время эпидемий гриппа резко возрастает. К тому же грипп вызывает обострение и усугубляет течение хронических заболеваний (если они есть). Бывает, что хроническое заболевание повышает вероятность тяжелого течения гриппа, что порой является причиной летального исхода.

Всемирная организация здравоохранения рекомендует делать прививки против гриппа, считая это единственным, верным способом уберечься от инфекции. После введения вакцины иммунная реактивность организма сохраняется около 6 месяцев (по другим данным - до года), что обеспечивает его высокую сопротивляемость вирусу гриппа в течение всего эпидемического сезона. Эффективность иммунизации современными противогриппозными вакцинами составляет 70-90 процентов и зависит как от конкретной вакцины, условий ее хранения и транспортировки, так и от эпидемиологической обстановки в конкретное время, от особенностей вашего организма и прочих факторов. То есть вероятность того, что привитый заболеет гриппом, все же сохраняется, но при этом переболеет он им в легкой форме и без развития осложнений.

Подобрал Н. СЛАВИН.

Руководство и педагогический коллектив РСМАЛ им. В. Успенского глубоко скорбят по поводу кончины ведущего педагога нашего лицея
ЯКОВЛЕВА
Валентины Васильевны
и выражают искреннее соболезнование семье и близким покойной.

Это интересно**Кактус на все сгодится**

Людей давно поразило многообразие этих растений, и первое письменное упоминание о коллекционировании кактусов в Европе датируется 1570-м годом. Рай для кактусоводов - Мексика. Те кактусы, которые известны у нас как комнатные растения, там достигают огромных размеров и поражают путешественников разнообразием форм. Встречаются и многометровые колонны, и огромные кактусовые шары высотой свыше полутора метров. В 1998 году в Индии был зафиксирован самый большой в мире кактус, его длина достигала 18,5 метра.

До сих пор неизвестно, сколько же видов кактусов есть на планете. Пока их насчитывают около трех тысяч. Растут они в основном в засушливых районах Америки, но некоторые кактусы прекрасно чувствуют себя и во влажных тропических лесах других континентов. Гигантские кактусы живут больше 200 лет. Они весят в два раза больше, чем слон. При этом три четверти веса приходится

на долю воды, хранящейся в стволах. Иногда это более 2 т воды. Но самые заметные кактусы встречаются на Мексиканском нагорье - это цереусы. Их средняя длина - более 15 м, а толщина 1,5 м. «Цереус» означает «свеча», а назвали его так, потому что в сухом состоянии он прекрасно горит ярким светом, и путешественники издавна используют его ночью как своеобразный факел.

Стволы их используют как садовую ограду, а также как строительный материал для сооружения домов и мостов. Медики пылью кактусов цереусов лечат аллергию. Более того, плоды цереусов по своему вкусу напоминают клубнику, крыжовник или апельсин. А из кисло-сладкого мякиса ежовых кактусов делают компоты. Но особенно ценят здесь кактус нопал, который в Европе использу-

ется как декоративное растение. Мексиканцы жарят его мясистые головки, варят с чесноком и маринуют. Используются он и как начинка для кукурузных лепешек «тортилий» и салата. Из него готовят варенье, мармелад, цукаты и патоку. Высушенные семена идут на производство муки. Всего же из этого вида кактусов изготавливают до 40 блюд. Еще кактусы используют и в ритуальных целях. К примеру, индейцы апачи и навахо при церемонии посвящения подростка в мужчину щедро осыпают его пылью цветков кактуса, а на свадьбе осыпают новобрачных. Ну и, конечно, кактусы входят в рацион скота. Правда, при этом приходится обрабатывать стебли растений паяльной лампой, так как ни один нож не справляется с колючками. Подобрал Н. НИКИФОРОВ.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,

г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю,
кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел прием — 133-2970;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамати»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Булок Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».