



“BUYUK AJDODLAR MEROSI – UCHINCHI RENESSANS ASOSI” MAVZUSIDAGI VIII XALQARO KONGRESS ISHTIROKCHILARIGA

Hurmatli anjuman qatnashchilari!

Qadri do‘stlar!

Avvalo, O‘zbekistonning qadimiy tarixi va boy madaniy merosini o‘rganish va targ‘ib etishga munosib hissa qo‘shib kelayotgan siz, azizlarni “Buyuk ajdodlar merosi — Uchinchi Renessans asosi” mavzusidagi VIII xalqaro kongressning ochilishi bilan chin qalbidan samimiy muborakbod etaman.

Dunyoning uzoq va yaqin davlatlaridan tashrif buyurgan sizlar kabi ko‘zga ko‘ringan ilm-fan va san‘at arboblari, olim va tadqiqotchilar, ekspert va restavratolar, muzeyshunos va boshqa o‘nlab soha mutaxassislarining ulug‘ allomalari diyori bo‘lgan, birinchi va ikkinchi Sharq renessansini yaratishda ulkan o‘rin tutgan yurtimizdagi ilmiy-madaniy meros namunalari o‘rganishga katta qiziqish va e‘tibor bilan qarag‘ani bizni albatta mamnun etadi.

Bu borada O‘zbekiston madaniy merosini o‘rganish, saqlash va ommalashtirish bo‘yicha butunjahon jamiyati tomonidan o‘tkazilayotgan xalqaro anjumanlar muhim ahamiyatga ega bo‘lmoqda.

Kongressning bu galgi sakkizinchi yig‘ilishi doirasida mamlakatimizda bunyod etilayotgan, madaniy-gumanitar yo‘nalishdagi megaloyiha — O‘zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi faoliyatining joriy va kelajakka mo‘ljallangan ilmiy dastur va rejalarini muhokama qilinishi ayniqsa diqqatga sazovordir.

Bunda buyuk alloma va mutafakkirlarimizning dunyo, xususan, musulmon ilm-fani va sivilizatsiyasi ravnaqiga qo‘shgan munosib hissasi, muqaddas islom dinining insonparvarlik mohiyati bo‘yicha fundamental tadqiqotlar o‘tkazishga oid dasturlar, ilmiy loyihalarni ishlab chiqish, ularni amalga oshirishga qaratilgan chora-tadbirlar, hech shubhasiz, o‘zaro hamkorligimiz uchun yangi imkoniyat va istiqbollarni ochib beradi.

Bu haqda so‘z yuritganda, sizlarning ishtirokingizda tayyorlangan **“O‘zbekiston madaniy merosi jahon to‘plamlarida”** loyihasi doirasida 70 jildlik kitob-albomlar nashr qilinib, yurtimiz va chet ellardagi eng mashhur kutubxonalar, oliygoh va muzeylar, nufuzli ilm-ma‘rifat maskanlariga yetkazib berilganini ta‘kidlash lozim. Ana shu ishlar davomiy sifatida anjuman kunlarida

mazkur turkumdagi yana 10 ta yangi jild taqdimoti o‘tkazilishi ham muhim madaniy hodisadir.

Fursatdan foydalanib, xalqimizning qadimiy va betakror madaniy merosini o‘rganish, saqlash va ommalashtirish yo‘lida jonbozlik ko‘rsatib kelayotgan siz, azizlarga, olim va tadqiqotchilar, noshir va jurnalistlar jamoasiga, shuningdek, jahondagi turli fond va kolleksiyalarda xalqimizning tarixiy va madaniy yodgorliklarini asrab-avaylab, bizing mutaxassislarimiz bilan yaqin hamkorlik qilib kelayotgan olijanob insonlarga chuqur minnatdorlik bildiraman.

Biz sizlarning barchangizni O‘zbekistonning chinakam do‘stlari deb bilamiz va ilmiy-ijodiy faoliyatingizni yuksak baholaymiz. Yurtimizdagi yetakchi ilmiy-tadqiqot va ta‘lim muassasalari, birinchi navbatda, O‘zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi eshiklari sizlar uchun doimo ochiq.

Mohiyat e‘tibori bilan o‘zida Vatanimizning shonli o‘tmishi, bugungi hayoti va buyuk kelajagini namoyon etishga xizmat qiladigan bu noyob zamonaviy maskanda turli ilmiy muhokamalar, bahs-munozaralar o‘tkazish, dolzarb g‘oya va kashfiyotlarni ilgari surish, yangi ilmiy kontentlar ishlab chiqish uchun barcha sharoitlar yaratib beriladi.

Ishonchim komil, Xalqaro kongress doirasida mamlakatimizdagi madaniy yodgorliklar, tarixiy-me‘moriy obidalar, nodir qo‘lyozmalar va kitob fondlarini o‘rganish hamda ularni asrash va targ‘ib etish borasidagi ishlar bilan yaqindan tanishib, hamkorligimizni rivojlantirish bo‘yicha yangi taklif va tavsiyalarni bildirasizlar. Anjuman jarayonida o‘tkaziladigan barcha tadbirlar, hurmatli olimlarimizning ilmiy ma‘ruzalari, muhim g‘oya va tashabbuslari Yangi O‘zbekistonning ijtimoiy-ma‘naviy taraqqiyotiga salmoqli hissa bo‘lib qo‘shiladi, deb o‘ylayman.

Sizlarni bugungi nufuzli anjumanning ochilishi bilan yana bir bor qutlar ekanman, barchangizga sihat-salomatlik, ilmiy va ijodiy faoliyatingizga yutuq va omadlar tilayman.

Jahon sivilizatsiyasi beshiklaridan biri bo‘lgan O‘zbekistonga — tinchlik, do‘stlik va ilm-ma‘rifat diyoriga xush kelibsi!

Shavkat MIRZIYOYEV,
O‘zbekiston Respublikasi
Prezidenti

Xalqaro anjuman

BUYUK AJDODLARIMIZ MA‘NAVIY MEROSINI O‘RGANISH VA TADQIQ ETISH jamiyat taraqqiyoti uchun muhim asos bo‘lib xizmat qiladi



O‘zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi hamda O‘zbekiston madaniy merosini o‘rganish, saqlash va ommalashtirish bo‘yicha Butunjahon jamiyati (WOSCU) tomonidan tashkil etilgan “Buyuk ajdodlar merosi — Uchinchi Renessans asosi” mavzusidagi VIII xalqaro kongress 23-avgust kuni Toshkentda boshlanib, shu kunlarda o‘z ishini Samarqandda davom ettirmoqda.

Davomi 4-beta

Milliy tiklanishdan — milliy yuksalish sari

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining FARMONI

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MUSTAQILLIGINING O‘TTIZ UCH YILLIGI MUNOSABATI BILAN FAN, TA‘LIM, SOG‘LIQNI SAQLASH, ADABIYOT, MADANIYAT, SAN‘AT SOHALARI VA OMMAVIY AXBOROT VOSITALARI XODIMLARIDAN BIR GURUHINI MUKOFOTLASH TO‘G‘RISIDA

“O‘zbekiston Respublikasi xalq artisti” faxriy unvoni bilan

Qo‘ziyev Toir Asqarovich — V.Uspenskiy nomidagi Respublika ixtisoslashtirilgan musiqa maktabining an‘anaviy ijrochilik bo‘limi o‘qituvchisi, sozanda

Nadirova Aygul Bazarbayevna — Nukus davlat pedagogika institutining musiqiy ta‘lim kafedrasida dotsenti, xonanda, Qoraqalpog‘iston Respublikasi

Nazarxanova Sevara Anvarjanovna — “O‘zbekkonsert” davlat muassasasi xonandasi

Umarov Valixan Mirvasilevich — O‘zbekiston davlat akademik rus drama teatri bosh rejissyori

Urinbayev Kamoliddin Turdimuratovich — O‘zbekiston davlat konservatoriya rektori, O‘zbekiston davlat simfonik orkestri badiiy rahbari

Amonqulova Nigina Haydarovna — Tojikiston Respublikasi Hukumati huzuridagi Televideniye va radio qo‘mitasining “Daryo” ansambli xonandasi

Davomi 2-beta

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining FARMONI

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MUSTAQILLIGINING O‘TTIZ UCH YILLIGI MUNOSABATI BILAN DAVLAT XIZMATCHILARI HAMDA ISHLAB CHIQRISH VA IJTIMOY-IQTISODIY SOHALAR XODIMLARIDAN BIR GURUHINI MUKOFOTLASH TO‘G‘RISIDA

“O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan chorvador” faxriy unvoni bilan

Ismoilov Faxriddin Tursunovich — Oltinko‘l tumanidagi “Baxt imkon rivoj chorvasi” fermer xo‘jaligi boshlig‘i, Andijon viloyati

“O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan pillachi” faxriy unvoni bilan

Hamidov Musurmon — Nurota tumanidagi “Nurota agropilla” mas‘uliyati cheklangan jamiyati pillachisi, Navoiy viloyati
Choriyeva Jumaxol Qurbonovna — Bandixon tumanidagi “Bandixon agropilla” mas‘uliyati cheklangan jamiyati pillachisi, Surxondaryo viloyati

“O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan paxtakor” faxriy unvoni bilan

Kodirov Baxtiyor Abdusalomovich — Mingbuloq tumanidagi “Baxtiyor Abdusalomovich” fermer xo‘jaligi boshlig‘i, Namangan viloyati

“O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan qishloq xo‘jaligi xodimi” faxriy unvoni bilan

Alixanov Borib Batirovich — O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Senatining Orolbo‘yi mintaqasini rivojlantirish masalalari va ekologiya qo‘mitasi raisi

Mirzayeva Oyistaxon Mamajonovna — Izboskan tumanidagi “Gulzor pari” fermer xo‘jaligi boshlig‘i, Andijon viloyati

Novitskiy Zinoviy Bogdanovich — O‘rmon xo‘jaligi ilmiy-tadqiqot instituti katta ilmiy xodimi

“O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan irrigator” faxriy unvoni bilan

Kurbanov Ilxam Uzakovich — Qarshi magistrat kanidan foydalanish boshqarmasi boshlig‘i, Qashqadaryo viloyati

Ostanov Razzoq Mapizayevich — “Amu-Buxopo” mashina kanidan foydalanish boshqarmasi boshlig‘i, Buxoro viloyati

Davomi 2, 3-beta

Bir bo‘lsak — yagona xalqimiz, birlashsak — Vatanimiz!



Davlatimiz rahbarining 2024-yil 18-iyuldagi “O‘zbekiston Respublikasi davlat mustaqilligining o‘ttiz uch yillik bayramiga tayyorgarlik ko‘rish va uni o‘tkazish to‘g‘risida”gi qarorida “Bundan o‘ttiz uch yil oldin o‘ta og‘ir va murakkab tarixiy vaziyatda qo‘lga kiritilgan milliy istiqlolimiz bugungi kunda ko‘p millatli butun xalqimizni Yangi O‘zbekistonni barpo etishdek buyuk maqsad yo‘lida birlashtirib, yangi yutuq va marralar sari ilhomlantirmoqda.

Aynan mustaqillik tufayli mamlakatimiz suveren, demokratik, huquqiy, ijtimoiy va dunyoviy davlatga, xalqaro huquqning to‘laqonli subyektiga aylandi. Dunyo bizni yangitdan tanidi va tan oldi. Yer yuzidagi turli davlatlar va xalqlar bilan do‘stlik hamda hamkorlik aloqalarimiz tobora kengayib, yurtimizning xalqaro maydondagi mavqei va nufuzi ortib bormoqda”, deyiladi.

O‘zbekistonning siyosiy mustaqillikka erishishi tasodif emas, balki tarixiy zarurat edi. Xalqimiz istiqlol qo‘lga kiritish uchun asrlar davomida kurashib kelgan. To‘maris, Shiroq, Spitamen, Najmiddin Kubro, Temur Malik, Jaloliddin Manguberdi, Amir Temur, Madali eshon, Namoz Pirimqul o‘g‘li kabi xalq qahramonlari bosqinchilarga qarshi kurashlarda jasorat va mardlik timsoli bo‘lgan.

Massagetlar malikasi To‘maris miloddan avvalgi 530-yilda Eron shohi Kir II qo‘shiniga qarshi kurashga boshchilik qilib, g‘alaba

qozongan. Oddiy cho‘pon Shiroq miloddan avvalgi 519-518-yillarda ahamoniylar shohi Doro I qo‘shinini Qizilqum cho‘lida adashtirib, halokatga yo‘liqtirgan va istiqlol yo‘lida o‘zini qurbon qilgan. Miloddan avvalgi 329-323-yillarda ko‘pgina hududlarni bosib olgan yunon sarkardasi Aleksandr Makedonskiyga qarshi kurashda Spitamen ko‘rsatgan jasorat tarixda qoldi. XIII asr boshlarida Chingizxon qo‘shiniga qarshi Temur Malik, Najmiddin Kubro va Jaloliddin Manguberdi ayovsiz kurashdi.

Buyuk sarkarda, Sohibqiron Amir Temur mo‘g‘ul bosqinchilari zulmidan ezilgan xalqni ozod qilish va yagona markazlashgan davlat tuzishni o‘z oldiga maqsad qilib qo‘ydi. Sohibqironning barcha yurishi g‘alaba bilan tugadi. Natijada Movarounnahr markazlashgan davlatga aylandi.

XVI-XVIII asrlarda yurtimiz zamini bitta amirlik va ikkita xonlikka bo‘lindi. Ularning o‘zaro urushi davlatchilik asoslarini

ymirdi. Bunday vaziyatdan foydalangan chor Rossiyasi XIX asrning ikkinchi yami o‘rtalarida Turkistonni egallab oldi. Xalq endi chorizm istibodiga qarshi kurashdi. 1892-yilda Toshkentda, 1898-yilda Andijonda, XX asr boshlarida Samarqand viloyati va 1916-yilda Turkiston hududida istibodga qarshi ko‘plab qo‘zg‘olonlar bo‘ldi.

XIX asr oxiri — XX asr boshlarida mamlakat ijtimoiy-siyosiy hayotida jadidchilik harakati paydo bo‘ldi. Uning asosiy maqsadi — ma‘rifatga erishish orqali xalqimizni mustaqillik uchun kurashga undash edi.

O‘zbekistonning boy, ko‘p jihatdan o‘ziga xos tarixini o‘rganish, ayniqsa, istiqlol arafasida mamlakatimizda hukm surgan siyosiy, ijtimoiy-iqtisodiy vaziyat, xalqimiz boshdan kechirgan g‘oyat tahlikali voqealar, o‘sha davr siyosiy manzarasini to‘liq aks ettiradigan chuqur tahlillar, yaqin va uzoq istiqbolni ko‘zlab ilgari surilgan muhim strategik qarashlar, konseptual yondashuv va xulosalarni bugun atroflicha bayon etish ham tarixiy zarurat.

Dunyo tan olgan taniqli yozuvchi Chingiz Aytmatov og‘ir dard bilan bunday yozgan edi: “Odamning yerini tortib olish mumkin, boyligini tortib olish mumkin, hatto hayotini ham olish mumkin, lekin insonning xotirasiga tajovuz qilishga kimning haddi sig‘adi?”.

Davomi 5-beta

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining
FARMONIO'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MUSTAQILLIGINING O'TTIZ UCH YILLIGI MUNOSABATI
BILAN FAN, TA'LIM, SOG'LIQNI SAQLASH, ADABIYOT, MADANIYAT, SAN'AT SOHALARI VA OMMAVIY
AXBOROT VOSITALARI XODIMLARIDAN BIR GURUHINI MUKOFOTLASH TO'G'RISIDA

Boshlanishi 1-betda

"O'zbekiston Respublikasi xalq hofizi"
faxriy unvoni bilan

Matchanov Ochiqbek Yo'dashboyevich — Urganch davlat universiteti o'qituvchisi, maqom xonandasi, Xorazm viloyati

"O'zbekiston Respublikasi xalq rassomi"
faxriy unvoni bilan

Ziyaxanov Xurshid Djavidovich — Kamoliddin Behzod nomidagi Milliy rassomlik va dizayn institutining miniaturasi va kitob grafikasi kafedrasida katta o'qituvchisi, grafik rassom

"O'zbekiston Respublikasi xalq baxshisi"
faxriy unvoni bilan

Xolboyev Xamza Davlayevich — Uzun tumani "Yangi yulduz" madaniyat markazi qoshidagi "Rayhon" ashula va raqs xalq ansambli baxshisi, Surxondaryo viloyati

"O'zbekiston Respublikasi xalq ustasi"
faxriy unvoni bilan

Djalalov Xodjirkurban — Respublika "Usto" uyushmasining "Golden Ganch Mansurjon" korxonasi ganchkor ustasi, Samarqand viloyati

"O'zbekiston Respublikasida
xizmat ko'rsatgan artist" faxriy unvoni
bilan

Artikova Dilnoza Ilxombayeva — O'zbekiston davlat filarmoniyasining Xorazm viloyati bo'linmasi raqqosasi
Kabduraxmanov Alibek Asatullayevich — O'zbekiston davlat filarmoniyasining milliy simfonik orkestri boshi dirijyori
Saidzoda Ozoda Parpiyevna — "O'zbekkonsert" davlat muassasasi xonandasi

"O'zbekiston Respublikasida xizmat
ko'rsatgan yoshlar murabbiyi"
faxriy unvoni bilan

Lutpullayev Xayrulla — O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutining milliy qo'shiqchilik kafedrasini professori
Mavloniy Mashxura Igomovna — O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining Mikrobiologiya instituti sanoat mikrobiologiyasi laboratoriyasi mudiri, akademik
Mirzamaxmudov Ismailidjan — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoir, Farg'ona viloyati
Sultanov Begdulla Jumashovich — faxriy pedagog, Qoraqalpog'iston Respublikasi

"O'zbekiston Respublikasida xizmat
ko'rsatgan sog'liqni saqlash xodimi" faxriy
unvoni bilan

Ikramov Adxam Ilxamovich — O'zbekiston Respublikasi sport vaziri

Xalqimizning intellektual va ma'naviy salohiyatini yuksaltirish, ta'lim, sog'liqni saqlash, adabiyot, madaniyat va san'at sohalari hamda ommaviy axborot vositalarini rivojlantirish borasida erishayotgan yuksak natijalari, yurtimiz taraqqiyotini ta'minlash, jamiyatda tinchlik va totuvlik, ijtimoiy barqarorlikni mustahkamlash, yosh avlodni egzu g'oyalari ruhida sog'lom va barkamol etib tarbiyalashga qo'shgan katta hisssasi, shuningdek, jamoat ishlaridagi faolligi uchun quyidagilar mukofotlansin:

"Imom Buxoriy" ordeni bilan

Naimov Alisher Abdurashidovich — Farg'ona viloyati bosh imom-xatibining o'rinbosari, Quvasoy shahar bosh imom-xatibi

Usmanov Raxmatillo Axmatovich — Qashqadaryo viloyati bosh imom-xatibi, O'zbekiston musulmonlari idorasi Qashqadaryo viloyati vakili

Elov Jobir Rustamovich — Buxoro viloyati bosh imom-xatibi, O'zbekiston musulmonlari idorasi Buxoro viloyati vakili

"Mehnat shuhrati" ordeni bilan

Abdualimov Aloxon — Davlatobod tumanidagi 81-umumiy o'rta ta'lim maktabining tarix fani o'qituvchisi, Namangan viloyati

Kamilov Azizjon Yakubjanovich — O'zbekiston Milliy olimpiya qo'mitasi raisining o'rinbosari

Saparova Raixan Xalmuratovna — Qoraqalpog' davlat yosh tomoshabinlar teatri faxriy artisti, xonanda, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Tuxliyev Bokijon — Toshkent davlat sharqshunoslik universitetining mumtoz filologiya va adabiy manbashunoslik kafedrasini professori

"Do'stlik" ordeni bilan

Abdavaxabov Mirzabaxrom — O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi a'zosi, kulol, Andijon viloyati

Aripov Taxir Fatixovich — O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining Biorganik kimyo instituti laboratoriya mudiri, akademik

Arslanov Negmat — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, yozuvchi, Toshkent viloyati

Ashirbayev Samixan — Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universitetining folklorshunoslik va dialektologiya kafedrasini mudiri

Bayzakov Baxtiyor Bayzakovich — O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining Fizika-texnika instituti laboratoriya mudiri

Boltayev Baxodir — Buxoro viloyati musiqali drama teatri aktyori

Bomuradov Bobir Hodiyeovich — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoir

Gulamova Marg'uba Maxamadrasulovna — Yashnobod tumanidagi 77-ixtisoslashtirilgan ko'zi ojizlar maktab-internatining ona tili va adabiyoti fani o'qituvchisi, Toshkent shahri

Davronov Sherzod Ravshanovich — "Navoiy kon-metallurgiya kombinati jamg'armasi" davlat muassasasi "Farhod" madaniyat saroyi direktorining o'rinbosari, xonanda, Navoiy viloyati

Yenin Valeriy Ivanovich — O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi a'zosi, rangtasvirchi rassom

Imomov Xabibulla Mannapovich — Respublika "Hunarmand" uyushmasi a'zosi, milliy musiqaga cholg'ulari ustasi, Toshkent shahri

Karimova Zarifa Gulyamovna — O'zbekiston davlat konservatoriyasining musiqiy pedagogika kafedrasini dotsenti

Kurbonov Saparboy Baratovich — Respublika "Hunarmand" uyushmasi a'zosi, egarchi, Jizzax viloyati

Mambetsheripova Nazira Abdiganievna — O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining "O'zbekiston 24" telekanali fan, ta'lim va madaniyat bo'limi mudiri

Matrizayev Kurambay — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, yozuvchi, Xorazm viloyati

Nazarayev Arsen Ashotovich — Botir Zokirov nomidagi Milliy estrada san'ati institutining estrada cholg'u ijrochiligi kafedrasida katta o'qituvchisi

Orziyev Odil Xudjamovich — Yunus Rajabiy nomidagi "Maqom" ansambli sozandasi
Raximov Toxir Normatovich — Muqimiy nomidagi O'zbekiston davlat musiqali teatri solist-vokalisti

Rejimetov Zuxritdin Tuganbayevich — O'zbekiston davlat satira teatri aktyori

Saydaminova Dilaram Axmatovna — O'zbekiston davlat konservatoriyasining kompozitorlik va cholg'ulashtirish kafedrasini faxriy professori, kompozitor

Saliyev Xabibullo Ismailovich — O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi a'zosi, xattot

Satbayev Orazbay Jumabayevich — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoir, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Tillaboyev Shohid Gapparjonovich — O'zbekiston boks federatsiyasi bosh kotibi

Tovstenko Liliya Anatolyevna — Buxoro shahridagi 21-umumiy o'rta ta'lim maktabining rus tili va adabiyoti fani o'qituvchisi, Buxoro viloyati

Tojiyev Rasuljon Jumabayevich — Farg'ona politexnika institutining texnologik mashina va jihozlar kafedrasini mudiri

Sharipov Kongratbay Avezimbetovich — O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vaziri

Shaxobiddinov Ayub Shopaxiddinovich — "Milliy telekanal" mas'uliyati cheklangan jamiyatining kino va seriallar direktori

Shodmonov Nafas Namozovich — Qarshi davlat universitetining o'zbek mumtoz adabiyoti kafedrasini mudiri, Qashqadaryo viloyati

II darajali "Sog'lom avlod uchun"
ordeni bilan

Abuzalova Mehrinis Kadirovna — Buxoro davlat universitetining o'zbek tilshunosligi va jurnalistika kafedrasini professori

Alibekova Alina Yaxyayevna — V.Uspenskiy nomidagi Respublika ixtisoslashtirilgan musiqa maktabining estrada ijrochiligi bo'limi o'qituvchisi

Vafayeva Xadicha — faxriy pedagog, Samarqand viloyati

Kuziyeva Zulfiya Tashtanovna — Sayxunobod tumanidagi 3-umumiy o'rta ta'lim maktabining matematika fani o'qituvchisi, Sirdaryo viloyati

Maxkamova Donaxon Toshmetirovna — Furqat tumanidagi 2-maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachisi, Farg'ona viloyati

Muxitdinova Firyuza Abdurashidovna — "Ma'rifat" targ'ibotchilar jamiyati a'zosi, Toshkent davlat yuridik universiteti professori

Tashmatov Urazali Gafurovich — O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutining cholg'u ijrochiligi va musiqa nazariyasi kafedrasini professori

Tojiyev Yuldosh — Bog'ot tumanidagi 14-bolalar musiqa va san'at maktabining qo'shna cholg'u sinfi o'qituvchisi, Xorazm viloyati

Turdiyeva Ra'noxon Azimjanovna — Mo'ynoq tumani tibbiyot birlashmasi boshlig'ining onalik va bolalikni muhofaza qilish bo'yicha o'rinbosari, Qoraqalpog'iston Respublikasi

II darajali "Salomatlik"
ordeni bilan

Begaliyev Ural Ergashevich — Jizzax shahridagi "Doktor Akmal" xususiy tibbiyot klinikasi urolog-andrologi, Jizzax viloyati

Djalilov Ulugbek Amanbekovich — Tibbiyot bosh boshqarmasining 1-markaziy konsultativ-diagnostik poliklinikasi anesteziolog-reanimatologi

Kadirov Shavkat Umidovich — Akademik N.N.Burdenko nomidagi Milliy tibbiyot tadqiqotlari markazi bolalar bo'limi neyrojarrohi, Rossiya Federatsiyasi

Kadirxodjayeva Nodiraxon — Respublika ixtisoslashtirilgan travmatologiya va ortopediya ilmiy-amaliy tibbiyot markazining qabul bo'limi mudiri

Sadiyev Zokir Raxmatovich — Samarqand viloyati bolalar ko'p tarmoqli tibbiyot markazining gematologiya bo'limi mudiri

"Sodiq xizmatlari uchun"
medali bilan

Axmedov Baxodir Madjitovich — O'zbekiston Respublikasi madaniyat vazirining birinchi o'rinbosari

Kurbanov Jamshid Abduburxonovich — Toshkent shahridagi Eshitish va nutqni tiklash hamda ovoz reabilitatsiyasi markazi direktori

Sharifxodjayev Usman Ulfatovich — O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'limi vazirining birinchi o'rinbosari

"Sog'lom turmush" medali bilan

Kulikov Andrey Aleksandrovich — Toshkent shahridagi "ProRun" sport markazi direktori

Najmidinova Gulbaxor Raximjonovna — Jalaquduq tumanidagi "Paxtakor" oilaviy shifokorlik punkti hamshirasi, Andijon viloyati

Oxunova Gulal Utkurovna — Tibbiyot bosh boshqarmasining 1-markaziy konsultativ-diagnostik poliklinikasi hamshirasi

Turayeva Ulugay Toshmurovna — Respublika tez tibbiy yordam markazining Qorovulbozor tumani tez tibbiy yordam stansiyasi feldsheri, Buxoro viloyati

"Shuhrat" medali bilan

Abdullayev Akbar Xalilovich — Samarqand viloyati qo'g'irchoq teatri aktyori

Astanakulova Ra'no Xursanovna — Surxondaryo viloyati Nogironligi bo'lgan shaxslarni reabilitatsiya qilish va protezlash markazi nevrologiya bo'limi mudiri

Atajanov Sobirjon Abidjanovich — O'zbek Milliy akademik drama teatri aktyori

Axmedov Ashirali Abdullayevich — Toshloq tumanidagi "Xolmatobod" oilaviy shifokorlik punkti oilaviy shifokori, Farg'ona viloyati

Axmedov Mansur Shayunosovich — M.Turg'unboeva nomidagi "Bahor" davlat raqs ansambli sozandasi

Babamuradov Baxtiyor Achilovich — Buxoro shahridagi madaniy meros obyektlarini ta'mirlash-tiklash bo'yicha restavratsiya-usta, Buxoro viloyati

Bozorov Xurshed Abdullayevich — Samarqand davlat universitetining Biokimyo instituti organik sintez va bioorganik kimyo kafedrasini professori, Samarqand viloyati

Boyoq'zayev Abdunabi — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoir

Ganiyev Aliyorbek Avazovich — Toshkent shahridagi "Ixlos doktor MT" klinikasi kardiologiya bo'limi mudiri

Ganiyeva Zuxra Abdavaxabovna — "O'zbekfilm" kinokonserni" davlat unitar korxonasi liboslar bo'yicha rassomi

Jumanova Moxichexra Zokirovna — Yunus Rajabiy nomidagi "Maqom" ansambli xonandasi

Jurakovskiy Vladislav Emilyevich — Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston davlat akademik katta teatrlarining sahnani yoritish sexi boshlig'i

Zakirov Timur Vladimirovich — Tibbiyot bosh boshqarmasining 1-markaziy klinik shifoxonasi anesteziolog-reanimatologi

Isxakov Akzamjan Giyazovich — O'zbekiston kinoarboblari ijodiy uyushmasi a'zosi

Ishniyazova Xurshida Xudayberganovna — "O'zbekkonsert" davlat muassasasining Xorazm viloyati bo'limi xonandasi

Kambarov A'zam Maxamadali o'g'li — O'zbekiston Respublikasi Din ishlari bo'yicha qo'mitasining Axborot-tahlil va targ'ibot ishlarini tashkil etish boshqarmasi mutaxassisi

Karimov Axtamkul Sattorovich — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoir

Karimov Xakimiddin — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, adabiyotshunos

Kasimova Uguloy Xamidovna — O'zbekiston davlat filarmoniyasining dutorchilar ansambli sozandasi

Kurbanov Raxmadjon Abidjonovich — O'zbekiston davlat yosh tomoshabinlar teatri aktyori

Mamasharipov Xusanboy Abdunabi o'g'li — "Diydor" yoshlar eksperimental teatri studiyasi aktyori

Mannopov Azizbek Abduvali o'g'li — Madaniyat va san'atni rivojlantirish jamg'armasi raisining o'rinbosari

Marupov Ilhom Islomovich — O'zbekiston Respublikasi Din ishlari bo'yicha qo'mitasining Axborot xizmati rahbari — matbuot kotibi

Melikuziyev Djaxangir Valijanovich — O'zbekiston Respublikasi Din ishlari bo'yicha qo'mitasining Axborot-tahlil va targ'ibot ishlarini tashkil etish boshqarmasi bosh mutaxassisi

Mirminov Rustamjon Abdumutal o'g'li — Yunus Rajabiy nomidagi "Maqom" ansambli xonandasi

Najimov Elmurod Iqboljon o'g'li — UNESCO ishlari bo'yicha O'zbekiston Respublikasi milliy komissiyasi bosh kotibining o'rinbosari

Niyozov Turab Mamadiyorovich — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoir

Normatov Pulat Gaybullayevich — O'zbekiston davlat drama teatri aktyori

Norov Ilxom Ashurovich — Yunus Rajabiy nomidagi O'zbek milliy musiqa san'ati institutining doston ijrochiligi kafedrasini o'qituvchisi, baxshi

Ochilova Feruza Murtazoyevna — O'zbekiston davlat filarmoniyasining "Navro'z" ashula va raqs ansambli xonandasi

O'zbekiston Respublikasi
Prezidenti

Toshkent shahri,
2024-yil 23-avgust

SH. MIRZIYOYEV

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining
FARMONIO'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MUSTAQILLIGINING O'TTIZ UCH YILLIGI MUNOSABATI
BILAN DAVLAT XIZMATCHILARI HAMDA ISHLAB CHIQRISH VA IJTIMOY-IQTISODIY SOHALAR
XODIMLARIDAN BIR GURUHINI MUKOFOTLASH TO'G'RISIDA

Boshlanishi 1-betda

"O'zbekiston Respublikasida
xizmat ko'rsatgan sanoat xodimi"
faxriy unvoni bilan

Abdirashidov Axrar Narmatovich — "Olmaliq kon-metallurgiya kombinati" aksiyadorlik jamiyatining sanoat temir yo'l transporti boshqarmasi uchastka ustasi, Toshkent viloyati

Mustafoyev Ulug'bek Mavlonovich — "Hududiy elektr tarmoqlari" aksiyadorlik jamiyati boshqaruvi raisi

Xudayberdiyev Abror Jabborovich — "Buxoro neftni qayta ishlash zavodi" mas'uliyati cheklangan jamiyati bosh texnolog, Buxoro viloyati

"O'zbekiston Respublikasida
xizmat ko'rsatgan geolog" faxriy
unvoni bilan

Rudnev Sergey Vyacheslavovich — "Navoiy kon-metallurgiya kombinati" aksiyadorlik jamiyati bosh geologi, Navoiy viloyati

"O'zbekiston Respublikasida
xizmat ko'rsatgan quruvchi" faxriy
unvoni bilan

Raxmonov Baxtiyor Sultonovich — Toshkent shahar hokimining qurilish,

to'siqlarsiz muhit yaratish, kommunikatsiyalarni rivojlantirish, ekologiya va ko'kalamzorlashtirish masalalarini bo'yicha birinchi o'rinbosari

"O'zbekiston Respublikasida xizmat
ko'rsatgan transport xodimi"
faxriy unvoni bilan

Azimov Raxmatjon Maxmudjonovich — "O'zbekiston temir yo'llari" aksiyadorlik jamiyatining "O'zbekiston" lokomotiv deposi "Afrosiyob" yuqori tezsurar elektropoyezdi mashinisti, Toshkent viloyati

"O'zbekiston Respublikasida xizmat
ko'rsatgan fuqaro aviatatsiya xodimi"
faxriy unvoni bilan

Nutfullayev Amrillo Xayrullayevich — "Uzbekistan airways" aksiyadorlik jamiyati Parovozlar xizmati departamenti "A-320" havo kemasi komandirining o'rinbosari

"El-yurt hurmati" ordeni bilan

Abdijabbarov Tursinbay — "Nuroni" jamg'armasining Qoraqalpog'iston Respublikasi bo'limi boshlig'i

Jabborova O'g'ilxon Muxtaraliyevna — Oltinko'l tumanidagi "Safarobod" mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Andijon viloyati

Irkeyev Abduraxim Pandjiyevich — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Senati a'zosi, Qarshi davlat universitetining milliy g'oya, ma'naviyat asoslari kafedrasini professori, Qashqadaryo viloyati

Qalandarov Daniyorbobaqozovich — Baxmal tumanidagi 1-umumiy o'rta ta'lim maktabi direktori, Jizzax viloyati

"Fidokorona xizmatlari uchun"
ordeni bilan

Abduraxmanov Shuxratbek Kushaqbayevich — Andijon viloyati hokimi

Mirzayev Zoyir Toirovich — Toshkent viloyati hokimi

Rajabova Ibadat Abdullayevna — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a'zosi, shoira, Buxoro viloyati

Rahimov Komiljon Rahmatovich — O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti katta ilmiy xodimi

Sayomov Bobirmirzo Abdumajit o'g'li — Madaniy meros agentligining muzeylar faoliyatini muvofiqlashtirish boshqarmasi boshlig'i

Tadjiyev To'liq Berdiyevich — "O'zbekkonsert" davlat muassasasi xonandasi

Taxirov Rauf Raxmonovich — Respublika "Hunarmand" uyushmasi a'zosi, koshinkor usta, Samarqand viloyati

Toshev Azamat Bobokulovich — O'zbekiston Respublikasi Madaniyat vazirligi huzuridagi Millatlararo munosabatlar va xorijiy mamlakatlar bilan do'stlik aloqalari qo'mitasi raisining o'rinbosari

Tuychiyev Nadirjon Kazimjanovich — "Andijon" futbol klubining muxlislar klubi raisi, Andijon viloyati

Turdiyev Vaxid Yakubovich — Andijon viloyati yoshlar teatri aktyori

Tuxtayev Oybek Kamolovich — "O'zbekkonsert" davlat muassasasi xonandasi

Udovenko Olga Yuryevna — O'zbekiston davlat san'at muzeyining O'zbekiston xalq amaliy san'ati bo'limi mudiri

Usmonov Shamsiddin Yulchiboyevich — O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutining Farg'ona mintaqaviy filiali teatr san'ati kafedrasini professori, rejissyor, Farg'ona viloyati

Fayzullayev Vafokul Barnoyevich — O'zbekiston Yozuvchilar uyushmas



O'zbekiston Respublikasi Prezidentining
FARMONI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MUSTAQILLIGINING O'TTIZ UCH YILLIGI MUNOSABATI
BILAN DAVLAT XIZMATCHILARI HAMDA ISHLAB CHIQARISH VA IJTIMOY-IQTISODIY SOHALAR
XODIMLARIDAN BIR GURUHINI MUKOFOTLASH TO'G'RISIDA

Boshlanishi 1-, 2-betda

“Mehnat shuhrati” ordeni bilan

Abdullayev Manzur Djavdatovich — “Nuroni” jamg'armasining Qo'qon shahar bo'limi raisi, Farg'ona viloyati

Abduxakimov Aziz Abdulkaxarovich — O'zbekiston Respublikasi ekologiya, atrof-muhitni muhofaza qilish va iqlim o'zgarishi vaziri

G'afurov Maxmudjon G'afurovich — Jizzax shahridagi “Barkamol trans” mas'uliyati cheklangan jamiyati rahbari, Jizzax viloyati

Isqulov Dadajon Aynaqulovich — O'zbekiston milliy elektr tarmoqlari aksiyadorlik jamiyati boshqaruvi raisi

Qayumov Abdulvali Tojiyevich — “Navoiy kon-metallurgiya kombinati” aksiyadorlik jamiyatining Markaziy kon boshqarmasi 2-Gidrometallurgiya zavodi apparatchisi, Navoiy viloyati

Qosimov Ulug'bek Berdiqobilovich — Surxondaryo viloyati hokimi

Matmusaev Dilshad Sabirovich — Andijon shahar telekommunikatsiyalar bog'lamasining avtomatlashtirilgan telefon stansiyasi elektr montyori

Maxmadaliyev Shokirjon Shukurovich — “O'zikkilamchiranglimetall” aksiyadorlik jamiyatining alyumin qotishmalarini ishlab chiqarish uchastkasi erituvchisi

Orinbayev Amanbay Tleubayevich — Qoraqalpog'iston Respublikasi Jo'qorg'i Kengesi Raisi

Raximov Jo'rabek Raximovich — Xorazm viloyati hokimi

Raxmanov Abdumavlyan Abdulkarimovich — “Olmaliy kon-metallurgiya kombinati” aksiyadorlik jamiyatining texnologik transport boshqarmasi buldozer mashinisti, Toshkent viloyati

Sadullayeva Faraxat Aminovna — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Senati a'zosi, Xorazm viloyati Xotin-qizlar tadbirkorlik markazi rahbari

Turdiyev Abdusodiq Payg'amovich — Sherobod tumanidagi “Oazis” xususiy korxonasi rahbari, Surxondaryo viloyati

Xodjayev Jamshid Abdulkaxarovich — O'zbekiston Respublikasi Bosh vazirining o'rinbosari

Shadmanov Adxam Xursanbayevich — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasining Korruptsiyaga qarshi kurashish va sud-huquq masalalari qo'mitasi a'zosi

Eshmuratova Matlaba Narzullayevna — Oqdaryo tumanidagi “O'zbekiston” mahalla fuqarolar yig'ini xotin-qizlar faoli, Samarqand viloyati

“Do'stlik” ordeni bilan

Abdiyeva Oysuluk Abdiraxmonovna — Muborak tumanidagi “Geolog” mahalla fuqarolar yig'ini xotin-qizlar faoli, Qashqadaryo viloyati

Abdullayev Abduxashim Abdullayevich — O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Farg'ona viloyatidagi Xalq qabulxonasi mudiri

Abidov Sherzod Abdusamatovich — O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining mas'ul xodimi

Adilov Obid Choriyevich — O'zbekiston Respublikasi Avtomobil yo'llari qo'mitasi raisining o'rinbosari — bosh muhandisi

Azizov Farmon Izzatovich — “Nuroni” jamg'armasining Urgut tumani bo'limi raisi, Samarqand viloyati

Akramon Alijon Rashitovich — G'ijduvon tumani “Suv yetkazib berish xizmati” davlat muassasasi muhandis-gidrotexnigi, Buxoro viloyati

Anvarov Kozimjon — Farg'ona shahridagi “Eko shaharcha” qurilish loyihasi rahbari, Farg'ona viloyati

Annaklichev Saxi Saparmuxamedovich — “Biznesni rivojlantirish banki” aksiyadorlik tijorat banki raisi

Axmedov Ilkomjon Iminovich — Bo'ston tumanidagi “Mehnatobod” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Andijon viloyati

Axmedova Maryam Xalilayevna — Qoraqalpog'iston Respublikasi Vazirlar Kengashi Raisining o'rinbosari — oila va xotin-qizlar qo'mitasi raisi

Basidov Iskandar Sabitovich — O'zbekiston Respublikasi energetika sohasi faxriysi

Bekmirziyeva Ra'noxon Maxmudovna — Uychi tumanidagi “Mega Tekstil” mas'uliyati cheklangan jamiyati ip yigiruvchisi, Namangan viloyati

Ganiyev Abdumajid Rashidovich — “12-trest” aksiyadorlik jamiyatining 50-qurilish boshqarmasi g'isht teruvchilar brigadasi boshlig'i, Toshkent shahri

Gobenova Nigargul Mirzabayevna — Nukus shahridagi “Altin jag'is” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Zubanova Valentina Ivanovna — O'zbekiston Respublikasi Fuqaro aviatsiyasi agentligining aeronavigatsiya va havodagi harakatni boshqarishni nazorat qilish bo'limi bosh mutaxassis-inspektori

Isayev Akram Amanullayevich — Uchtepa tumanidagi “Ko'prik qurilish servis” mas'uliyati cheklangan jamiyati rahbari, Toshkent shahri

Kalandarov Davron Narimovich — O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining mas'ul xodimi

Kodirov Tayir Yandashovich — “Navoiy-uran” davlat korxonasining uran ishlab chiqarish zavodi ekstraksiya va qizdirish uchastkasi qizdiruvchisi, Navoiy viloyati

Kosherov Jenis Andreyevich — “Ustyurt qidiruv-burg'ilash boshqarmasi” mas'uliyati cheklangan jamiyatining burg'ilash brigadasi muhandis-mexanigi, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Kudbiyev Sherzod Davlatovich — O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Soliq qo'mitasi raisi

Kurbanbayev Kaxramon Kuchkarovich — O'zbekiston mahallalari uyushmasi raisi

Kushmanov Ilyos — “Shovot-Qulovot” irrigatsiya tizimi boshqarmasining “Daryolik arna” kanali boshlig'i, Xorazm viloyati

Madaminov Yakubjan Madaminovich — Guliston tumani nuroniylar jamoatchilik kengashi faoli, Sirdaryo viloyati

Mamatkulov Muradali Xaydarovich — Samarqand shahridagi “Maroqand obod” davlat unitar korxonasi maxsus avtomashina haydovchisi, Samarqand viloyati

Mamatkulov Rustam Uktamovich — “Agrobank” aksiyadorlik tijorat banki raisi

Maxmadaliyev Baxtiyor Xasanovich — O'zbekiston kasaba uyushmalari Federatsiyasi raisining o'rinbosari

Mirzamahtumov Jo'rabek Tursunpulatovich — O'zbekiston Respublikasi energetika vaziri

Mo'minov G'aybullo Rizoyevich — Jondor tumanidagi “Mo'minov G'aybullo” mas'uliyati cheklangan jamiyati rahbari, Buxoro viloyati

Muxammedov Sodiqjon — Mirzaobod tumanidagi “A.Masterfruit” mas'uliyati cheklangan jamiyati boshqaruvchisi, Sirdaryo viloyati

Normurodov Toxir Omonturdiyevich — Boysun tumanidagi “O'rmonchi” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Surxondaryo viloyati

Rayimov Ro'ziqul Obloqulovich — O'zbekiston Respublikasi energetika vazirining elektr energetikasi bo'yicha maslahatchisi

Rasulov Nurmaxamat Ramazonovich — “To'palang HPD Holding” mas'uliyati cheklangan jamiyati buldozer mashinisti

Ro'ziqulova Sanobar Botirovna — Bekobod tumanidagi “Lolazor ifori” dehqon xo'jaligi boshlig'i, Toshkent viloyati

Tojiyeva Marguba Inayotovna — Shayxontohur tumanidagi “Gulbozor” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Toshkent shahri

Tursunov Normat Tulkunovich — Navoiy viloyati hokimi

Urzaliyeva Mukadas Uktamovna — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasining Fan, ta'lim, madaniyat va sport masalalari qo'mitasi a'zosi

Fazilov Axmad Turgunbayevich — To'raqo'rg'on tumanidagi “4-qishloq qurilish kombinati” mas'uliyati cheklangan jamiyati kuzatuv kengashi raisi, Namangan viloyati

Fazilova Svetlana Antonovna — Sariosiyo tumanidagi “Chosh” mahalla fuqarolar yig'ini xotin-qizlar faoli, Surxondaryo viloyati

Xvan Olga Borisovna — Paxtakor tumani nuroniylar jamoatchilik kengashi faoli, Jizzax viloyati

Xolbutayev Maxmud Parsamatovich — Sharof Rashidov tumani hokimi, Jizzax viloyati

Xolmaxamatova Shaxnoza Baxtiyor qizi — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasining Fan, ta'lim, madaniyat va sport masalalari qo'mitasi a'zosi

Shoxxo'jayev Fayzullo Ziyoxo'jayevich — “Norin-Qoradaryo” irrigatsiya tizimlari havza boshqarmasi huzuridagi nasos stansiyalari va energetika boshqarmasi mutaxassisi, Andijon viloyati

Elmuradov Shokir Mengnorovich — “Sho'rtan gaz kimyo majmuasi” mas'uliyati cheklangan jamiyatining etilen ishlab chiqarish sexi texnologik qurilma operatori, Qashqadaryo viloyati

Ergashev Ibroxim Kenjabayevich — O'zbekiston Respublikasi O'simliklar karantini va himoyasi agentligi direktori

II darajali “Sog'lom avlod uchun” ordeni bilan

Musayeva Dilnoza Mirzaxidovna — O'zbekiston kasaba uyushmalari Federatsiyasining “Chinobod Plaza sanatoriysi” mas'uliyati cheklangan jamiyati direktori

Ne'matullayeva Marg'uba Mirzatiylayevna — Chust tumanidagi “Ko'ktosh” mahalla fuqarolar yig'ini xotin-qizlar faoli, Namangan viloyati

Normurodov Isamiddin Kadirberdiyevich — Zarbdor tumani nuroniylar jamoatchilik kengashi faoli, Jizzax viloyati

Xudoynazarova Gulchexra Tog'ayevna — Termiz tumani “Yangihayot” mahalla fuqarolar yig'inidagi hokim yordamchisi, Surxondaryo viloyati

“Sodiq xizmatlari uchun” medali bilan

Abdullayev Mehridin Razzoqovich — O'zbekiston Respublikasi Hisob palatasi raisining birinchi o'rinbosari

Aldamurov Baxitbay Umirzakovich — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasining Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish masalalari qo'mitasi a'zosi

A'lojev Baxromjon Juraboyevich — O'zbekiston Respublikasi tashqi ishlar vazirining birinchi o'rinbosari

Berdiklichev Mardan Jaxangirovich — “O'zbektelekom” aksiyadorlik kompaniyasi boshqaruvi raisining o'rinbosari

Kulmatov Sherzod Dustmurotovich — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasining Mehnat va ijtimoiy masalalar qo'mitasi a'zosi

Kurbanov Mirshod Maxmudovich — O'zbekiston Respublikasi Davlat xazinalarini boshqarish qo'mitasi raisi

Norqobilov Baxromjon Turayevich — O'zbekiston Respublikasi Veterinariya va chorvachilikni rivojlantirish qo'mitasi raisi

Norqulov Ilhom Ibroximovich — O'zbekiston Respublikasi iqtisodiyot va moliya vazirining birinchi o'rinbosari

Otajonov Nodir Sobirovich — “O'zagrolizing” aksiyadorlik jamiyati boshqaruvi raisi

Saydullayev Nodirbek Narzullayevich — O'zbekiston Respublikasi Markaziy banki raisining birinchi o'rinbosari

Tuychiyev Anvar Mirzaaxmedovich — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Senatining Xalqaro munosabatlar, tashqi iqtisodiy aloqalar, xorijiy investitsiyalar va turizm masalalari qo'mitasida doimiy asosda ishlovchi senator

Tursunov Alibek Mamirjonovich — Farg'ona viloyati hokimining qishloq va suv xo'jaligi masalalari bo'yicha o'rinbosari

Xatamov Jamshed Muxtorovich — Namangan viloyati hokimining jamoat va diniy tashkilotlar bilan aloqalar bo'yicha o'rinbosari

Xudayberdiyev Zafar Raximovich — O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasining Innovatsion rivojlanish, axborot siyosati va axborot texnologiyalari masalalari qo'mitasi a'zosi

“Jasorat” medali bilan

Azamatova Fotima Azamatovna — “Hunarmand” uyushmasining Paxtachi tumani bo'limi a'zosi, kashachi, Samarqand viloyati

Bobonazarova Zarifa Sulaymonovna — Guliston shahridagi hunarmand-tikuvchi, Sirdaryo viloyati

Buxarbayev Muxtar Yusupovich — Olmazor tumani Kar-soqovlar va ko'zi ojiz kar-soqovlar madaniyat markazi bezakchi-rassomi, Toshkent shahri

Jumaniyazova Dilfuza Arslanovna — “Hunarmand” uyushmasining Xiva shahar bo'limi a'zosi, tikuvchi, Xorazm viloyati

Kasimova Soxibaxon Tadjibayevna — Andijon tumanidagi yakka tartibdagi tadbirkor, oziq-ovqat mahsulotlari ishlab chiqaruvchisi, Andijon viloyati

Latipov Tuxtabay Umirbekovich — To'rtko'l tumanidagi shaxsiy tomorqa yer egasi, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Olimov O'rincey Xursanboyevich — Bag'dod tumanidagi yakka tartibdagi tadbirkor, bosh kiyim tikuvchi, Farg'ona viloyati

O'sarova Gulnora Xurramovna — Muzrabot tumanidagi yakka tartibdagi tadbirkor, qandolatchi, Curxondaryo viloyati

Xidirova Nilufar Abdixatovatovna — Qarshi davlat universitetining lingvistik kafedrasida o'qituvchisi, Qashqadaryo viloyati

Xodjiraximov Farxod Anvarjanovich — Bekobod tumanidagi shaxsiy tomorqa yer egasi, Toshkent viloyati

Xolmatov Toxir Ortiknazarovich — Jizzax shahridagi yakka tartibdagi tadbirkor, tandir yasovchi, Jizzax viloyati

Hamroyev Otabek Xalilovich — Jondor tumanidagi “Ushot” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Buxoro viloyati

Sharafutdinov Lazizbek Sherbekovich — Pop tumanidagi maishiy texnikalarni ta'mirlash ustasi, Namangan viloyati

Elmurodov Kamol Bobomurodovich — O'zbekiston ko'zi ojizlar jamiyatining “Karmana” o'quv-ishlab chiqarish korxonasi direktori, Navoiy viloyati

“Shuhrat” medali bilan (100 yoshdan oshganlar)

Abdullayeva Saodat — To'rtko'l tumani, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Abdullayeva Bibixol — Romitan tumani, Buxoro viloyati

Gadayeva Savrixon — Buloqboshi tumani, Andijon viloyati

Kazakbayeva Sayda — O'rta Chirchiq tumani, Toshkent viloyati

Kamiljanova Muxarram — Bektemir tumani, Toshkent shahri

Nutfilloyeva Oyista — Qiziltepa tumani, Navoiy viloyati

Ochilidiev Tillo — Qiziriq tumani, Surxondaryo viloyati

Pardayev Nizam — Armasoy tumani, Jizzax viloyati

Saidova Buvsara — Ishtixon tumani, Samarqand viloyati

Safarova Xayri — Sayxunobod tumani, Sirdaryo viloyati

Tajibayeva Sara — Yangibozor tumani, Xorazm viloyati

Teshaboyeva Shaxri — Oltiariq tumani, Farg'ona viloyati

Urulova Basuda — To'raqo'rg'on tumani, Namangan viloyati

Xasanov Charshanbi — Qamashi tumani, Qashqadaryo viloyati

“Shuhrat” medali bilan

Abdulayev Lutfidin Djurayevich — Yakkabog' tumani hokimi, Qashqadaryo viloyati

Abdullayev Utkir Nurullayevich — Jomboy tumanidagi shaxsiy tomorqa yer egasi, Samarqand viloyati

Abduraxmonov Kosim Almarardonovich — “Koson neft-gaz qidiruv ekspeditatsiyasi” mas'uliyati cheklangan jamiyatining G'uzor filiali parmalovchisi, Qashqadaryo viloyati

Abduraxmonov Mavjudaxon Nuraliyevna — Bag'dod tumanidagi “Gulnora Matqulobod bodomlari” ishlab chiqarish kooperatsiyasi filiali rahbari, Farg'ona viloyati

Adilov Azizjon Zayniddinovich — Toshkent shahar hokimligi qurilish, to'siqlarsiz muhit yaratish, kommunikatsiyalarni rivojlantirish, ekologiya va ko'kalamzorlashtirish masalalari bo'yicha kotibiyati bosh mutaxassisi

Amanbayeva Nargiza Maxmutaliyevna — Qorovulbozor tumanidagi “Buxoro agroklaster chorva” mas'uliyati cheklangan jamiyati bosh zootexnigi, Buxoro viloyati

Aripjanov Fayzulla Abdullayevich — “Dasturiy mahsulotlar va axborot texnologiyalari texnologik parki direksiyasi — IT Park” mas'uliyati cheklangan jamiyati bosh direktorining o'rinbosari

Asatov Kamaliddin Ubaydulloyevich — “Navoiyazot” aksiyadorlik jamiyati polivinilxlorid, kaustik soda va metanol ishlab chiqarish majmuasi sex boshlig'ining o'rinbosari, Navoiy viloyati

Asqarov Fatxiddin Sadiridinovich — Uchqo'rg'on tumanidagi “Wonderful flowers” mas'uliyati cheklangan jamiyati rahbari, Namangan viloyati

Babajanov Baxit Saparniyazovich — “Qoraqalpog' suv ta'minoti” aksiyadorlik jamiyatining Chimboy tumani bo'limi ekskavator mashinisti, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Badalova Zulfiyaxon Ravshanovna — Xo'jaobod tumanidagi “Bunyodkor Trans Servis” mas'uliyati cheklangan jamiyati pardozchisi, Andijon viloyati

Berdiyev Sodiq Xo'jamqulovich — “O'zbekiston temir yo'llari” aksiyadorlik jamiyatining Termiz elektr ta'minoti korxonasi elektr mexanigi, Surxondaryo viloyati

Berdiyev Samandar Robitqulovich — Yangiobod tumanidagi “Sovot” qishloq fuqarolar yig'ini raisi, Jizzax viloyati

Berdimurotova Nilufar Islomovna — Sirdaryo tumanidagi “Istiqbol” mahalla fuqarolar yig'ini xotin-qizlar faoli, Sirdaryo viloyati

Djangabayev Ernazar Amanbayevich — Mo'ynoq tumanidagi shaxsiy tomorqa yer egasi, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Djaxangirov Tolib Muzaffarovich — Samarqand shahridagi “Shahrezada Sam Star Tour” mas'uliyati cheklangan jamiyati bosh direktori, Samarqand viloyati

Djumaniyazov Kamaradin Radjapovich — “Ko'prikqurilish” aksiyadorlik jamiyatining 13-ko'prikqurilish otryadi zanjirli og'ir kran mashinisti

Djurayev Suxrob Mardanovich — Samarqand shahri obodonlashtirish boshqarmasi ko'kalamzorlashtiruvchisi, Samarqand viloyati

Dusmuxamedov Abduljalol Abdusobir o'g'li — “O'zbektelekom” aksiyadorlik kompaniyasining “Toshkent shahar telefon tarmog'i” filiali multimedia qurilmalariga xizmat ko'rsatish bo'limi boshlig'i

Jabborov Jasur Bozorovich — “O'zshaharqurilishinvest” mas'uliyati cheklangan jamiyati direktori

Ismatovot Janabay Baxitbayevich — Taxtakop'ir tumani “O'zbekiston” mahalla fuqarolar yig'inidagi hokim yordamchisi, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Israelov Salix Marufovich — O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining mas'ul xodimi

Kaplanbekov Xikmat Abdullayevich — Toshkent tumanidagi “Sohibkor” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Toshkent viloyati

Karimov Obid Aripovich — O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi mas'ul xodimi

Karimov Pulat Abdiraxmonovich — Beruniy tumanidagi “Akrom” fermer xo'jaligi boshlig'i, Qoraqalpog'iston Respublikasi

Qodirov Baxromjon Zokirovich — Buyvada tumanidagi “Trest-6” mas'uliyati cheklangan jamiyati rahbari, Farg'ona viloyati

Lukmanov Anvarxuja Akramovich — Namangan tumani soliq inspeksiyasining “Past qiyot” va “Tepa qiyot” mahallalariga birlashtirilgan davlat soliq bosh inspektori, Namangan viloyati

Mamadiyeva Jamila Mamaramonovna — Mirzacho'l tumani obodonlashtirish boshqarmasi ko'kalamzorlashtiruvchisi, Jizzax viloyati

Mamadiyarova Malika Tadjiyevna — Navoiy viloyati hokimining o'rinbosari — oila va xotin-qizlar boshqarmasi boshlig'i

Mamasharipov Muzaffar Rajabovich — “Ko'prikqurilish” aksiyadorlik jamiyatining 67-ko'prikqurilish otryadi elektr-gaz payvandchisi

Melikulov Xushnubek Xasanovich — O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining mas'ul xodimi

Mirzayeva Mamuraxon Sobirovna — O'zbekiston tumanidagi “Dehqonobod” mahalla fuqarolar yig'ini raisi, Farg'ona viloyati

Mirzamatov Abdumumin Muxtorovich — “O'zbekiston metallurgiya kombinati” aksiyadorlik jamiyatining elektrda po'lat eritish sexi operatori, Toshkent viloyati

Musayev Shuxrat Mirsodiqovich — Uychi tumani hokimi, Namangan viloyati

Nabiye Ravshan Abduraximovich — O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining mas'ul xodimi

Nazarov Rustam Kabiljanovich — O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi mas'ul xodimi

Narkulov Orif Siddikovich — Do'stlik tumanidagi “Do'stlik agroservis MTP” mas'uliyati



23-26 avgust 2024 yili TOBRIK - SAMARQAND

BUYUK AJDODLARIMIZ MA'NAVY MEROSINI O'RGANISH VA TADQIQ ETISH

jamiyat taraqqiyoti uchun muhim asos bo'lib xizmat qiladi

Boshlanishi 1-betda

Kongressda IRCICA, ISESCO, TURKSOY singari xalqaro tashkilotlar, "Al-Furqon" fondi, Xalqaro Turkiy akademiya rahbar va xodimlari, dunyoning 35 davlatidan 300 ga yaqin olimlar, mutaxassislar, tadqiqotchilar ishtirok etmoqda.

24-avgust kuni Samarqanddagi kongress markazida xalqaro forumning ochilish marosimi bo'lib o'tdi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning anjuman qatnashchilariga tabrigini Prezident maslahatchisi Xayriddin Sultonov o'qib eshittirdi.

Tabrikda kongressda bugun va kelajakka mo'ljallangan ilmiy dastur va rejalar muhokama qilinayotgani diqqatga sazovorligi alohida ta'kidlangan. Xususan, "O'zbekiston madaniy merosi jahon to'plamlarida" loyihasi doirasida 70 jildlik kitob-albomlar nashr qilinib, yurtimiz va chet elardagi eng mashhur kutubxonalar, oliyog' va muzeylar, nufuzli ilm-ma'rifat maskanlariga yetkazib berildi. Ana shu ishlarning davomi sifatida anjuman kunlarida mazkur turkumdagi yana 10 ta yangi jild taqdimoti o'tkazilishi ham muhim madaniy hodisadir, deya qayd etilgan. Shuningdek, fundamental tadqiqotlarni o'tkazishga qaratilgan dastur, ilmiy loyihalarni ishlab chiqish, ularni amalga oshirishdagi chora-tadbirlar o'zaro hamkorlik uchun yangi imkoniyatlarni ochib berishiga e'tibor qaratilgan.

Davlatimiz rahbari tabrigida O'zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi eshiklari olimlar va tadqiqotchilar uchun hamisha ochiq ekanini eshitib, har birimizning qalbimizda g'urur va iftixor uyg'ondi, — deydi O'zFA vitse-prezidenti Bahrom Abdullayev. — Joriy yil iyul oyida mamlakatimizning yetakchi olimlari ishtirokida "Buyuk ajdodlar merosi" — Uchinchi Renessans asosi" Respublika forumini o'tkazgan edik. Forumda Islom sivilizatsiyasi markazi bilan bog'liq 600 dan ortiq taklif bildirildi. Bugungi kongress ham ana shu takliflardan kelib chiqib, xalqaro tajribani chuqurroq o'rganish maqsadida tashkil etildi.

Kun tartibiga ko'ra, olimlar ishtirokida "Markaziy Osiyo sivilizatsiyasi bo'lgan davrda", "Jaholatga qarshi ma'rifat: islom ma'naviy merosini ommalashtirishning dolzarb masalalari", "Ta'lim va fan islom sivilizatsiyasining asosi", "O'zbekiston madaniy merosi dunyo to'plamlarida", "Arxitektura, san'at va hunarmandchilik: kelajak uchun meros", "Innovatsion muzeylar — kelajak muzeyi: Islom sivilizatsiyasi markazi va



Xalqaro anjuman

Imom al-Buxoriy muzeylari ko'rgazmasida yangi texnologiyalar, "O'zbekiston madaniy merosi dunyo to'plamlarida: dunyo va milliy kolleksiyalar bo'yicha ishlarning yangi yo'nalishlari" kabi mavzularda seminarlar, muhokamalar tashkil etildi.

Unda Islom sivilizatsiyasi markazi va xorijiy dizaynerlar o'z loyihalari, konsepsiyalari bilan o'rtoqlashdi. Shuningdek, ilmiy xodimlar tomonidan muzeylar va Imom Buxoriy markazining ko'rgazmalari konsepsiyalari taqdim etilmoqda. Milliy mutaxassislar hamkorlikdagi loyihalarni, jumladan, O'zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi va Imom Buxoriy muzeyining ko'rgazmalari bo'yicha videoroliklar namoyish qilinayapti.

Kongressning asosiy maqsadi O'zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi mega-loyihasini xalqaro ilmiy jamoatchilikka taqdim etishdan iborat, — deydi markaz direktori Firdavs Abdullayev. — Ayni paytda

faoliyatimizning to'laqonli ishga tushishi uchun jadal harakatlar boshlangan. Markaz dunyo ahamiyatiga molik ulkan madaniy, ma'rifiy maskan sifatida qad rostlamoqda. Barcha sa'y-harakatlarimiz mamlakatimizda diniy-ma'rifiy sohada olib borilayotgan islohotlar ahamiyatini ochib berishga qaratilgan.

Markaz zimmasidagi ulkan vazifalarni ado etish uchun mamlakatimiz va xorijdagi barcha ilmiy kuch va imkoniyatlar safarbar etilmoqda. Akademik tadqiqotlardan olingan ilmiy xulosalar markazda amaliy yoki nazariy shaklda o'z ifodasini topadi. U ham ilmiy, ham jonzabador maskanga aylanadi. Ayni damda sohaga oid mulohazalarga mo'ljallangan ilm o'chog'i bo'ladi. Shu sabab yirik xalqaro anjumanda e'tiborni ko'proq markazning kutubxona va muzeylari fondini xalqaro andozalarga mos, bugungi kun talablaridan kelib chiqib boyitish, markaz faoliyatini yanada kengaytirishga qaratildi.

Xalqaro kongress dunyoning 35 dan ziyod

davlatidan 300 ga yaqin olimlar, tadqiqotchilar, madaniy meros sohasida faoliyat yuritayotgan ekspertlar hamda madaniyat, san'at arboblari bir maydonga jamladi. Fursatdan foydalanib, ularning fikrlari bilan qiziqdik.

Mamlakatimizda barcha sohalar qatori ta'lim, ilm-fan, madaniyat va ma'rifat, buyuk ajdodlar merosini saqlash borasida olib borilayotgan keng ko'lami ishlarni muntazam kuzatib boramiz va behad quvonamiz, — deydi "Sandro Tetti" Rim nashriyot uyi asoschisi va direktori Sandro Tetti. — Zotan, O'zbekiston zaminidan jahon tamadduniga munosib hissa qo'shgan buyuk allomalar yetishib chiqqan. O'zbek xalqining bebah madaniy merosi bugun dunyoning turli hududlarida saqlanmoqda va o'rganilmoqda. Shu bilan birga, jahonning

yuksak minbarlaridan turib, islom dinining insonparvarlik va ma'rifatarparlik mohiyatini keng targ'ib etishga qaratilgan O'zbekiston tashabbuslari xalqaro miqyosda qo'llab-quvvatlanayotgani bejiz emas. Zotan, bugun dunyo ahli ana shunday ezgu da'vatlarga, xayrli tashabbuslarga katta ehtiyoj sezmoqda.

O'zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi islom merosini tadqiq etishga qaratilgan bir qator xalqaro va xorijiy tashkilotlar bilan izchil hamkorlikni yo'lga qo'ygan, — deydi Islom tarixi, san'ati va madaniyati tadqiqotchilari markazi —

IRCICA rahbari Mahmud Erol Qilich. — WOSCU boshqaruvi a'zolaridan biri sifatida aytishim mumkinki, ushbu zaminidan yetishib chiqqan buyuk allomalarning Islom olami

va jahon sivilizatsiyasiga qo'shgan hissasini o'rganish, muqaddas dinimizning insonparvarlik g'oyalarni targ'ib etish o'ta muhim masala. Guvoh bo'lyapmizki, markaz binosi sharqona an'analar hamda zamonaviy arxitektura talablari asosida qad rostlamoqda. Prezident Shavkat Mirziyoyev tashabbusi bilan Samarqand viloyatida qayta bunyod etilayotgan Imom al-Buxoriy majmuasi ham tez orada Islom olamining eng mashhur qadamlaridan biriga aylanishi kutilmoqda. Bunga kuni kecha ushbu inshootlarga qilgan tashrifimiz davomida guvoh bo'ldik.

Kongress davomida markaz ekspozitsiyalari mazmunini yaxshilash bo'yicha ekspert baholari va tavsiyalar olinadi, O'zbekistonning madaniy-tarixiy merosini saqlashga qaratilgan bir qator muhim loyihalarni amalga oshirish bo'yicha muzokaralar olib borildi, — deydi Qatar Milliy kutubxonasi direktori Tan Husim xonim. — Shuni ma'lum qilishdan mamnunmanki, bizning kutubxona islom merosi durdonalari saqlanayotgan dunyodagi yirik ma'rifiy maskanlar qatorida turadi. Kelgusida ushbu kutubxona bilan hamkorlikda kitob-albomlar, nodir asarlarimg faksimile nusxalarini yaratish niyatidamiz.

VIII xalqaro kongress doirasida "O'zbekiston madaniy merosi" turkumidagi kitob-albomlarning 71-80 jildlari, shuningdek, bir qator bezakli nashrlar taqdimotlari o'tkazildi, kitob-albomlar ko'rgazmalari tashkil qilindi. Xorijiy mamlakatlardagi bir qancha ilmiy-ma'rifiy muassasalar, tashkilotlar bilan hamkorlik memorandumlari imzolandi.

Yalpi yig'ilishdan so'ng kongress o'z ishini yettita sho'ba doirasida Islom sivilizatsiyasi markazi va Imom Buxoriy muzeylarining ekspozitsiyalari bo'yicha taqdim qilingan loyihalarni muhokama qilish bilan davom ettirdi. Shuningdek, AQSH va Rossiyadan kelgan mutaxassislar ishtirokida Islom sivilizatsiyasi markazi va Imom Buxoriy muzeyi uchun zamonaviy texnologiyalar loyihalarining taqdimoti o'tkazildi. Muhokama va ma'ruzalar yakuni bo'yicha muzey zallari ekspozitsiyalari uchun taklif etilgan loyihalar tasdiqlandi.

Kongress o'z ishini davom ettirmoqda. Kun tartibida O'zbekistonning boy madaniy merosi, uni saqlash va ommalashtirish maqsad qilingan. Shuningdek, islom sivilizatsiyasining qimmatli madaniy va ma'naviy mulkini kelajak avlodga yetkazish kabi muhim masalalar muhokama qilinadi.

Nodir MAHMUDOV,
"Yangi O'zbekiston" muxbiri



VIII xalqaro kongress doirasida "O'zbekiston madaniy merosi" turkumidagi kitob-albomlarning 71-80 jildlari, shuningdek, bir qator bezakli nashrlar taqdimotlari o'tkazildi, kitob-albomlar ko'rgazmalari tashkil qilindi. Xorijiy mamlakatlardagi bir qancha ilmiy-ma'rifiy muassasalar, tashkilotlar bilan hamkorlik memorandumlari imzolandi.

TERMIZIYLAR ILMIY XAZINASI QAYTA YUZ OCHMOQDA

Davlatimiz rahbarining yaqinda qabul qilingan "Imom Termiziy tavalludining 1200 yilligini keng nishonlash to'g'risida"gi qaroriga ko'ra, qator ishlar amalga oshiriladi. Xususan, 2024-yil oktabr oyida alloma tavalludiga bag'ishlangan yirik xalqaro tadbir o'tkaziladi. Shuningdek, allomaning "Ash-Shamoil al-Muhammadiyya" va "Sunani Termiziy" asarlarining akademik tarjima va sharhi tayyorlanib, nashr etiladi. Imom Termiziy haqida ilmiy-ommabop hujjatli film suratga olinadi va spektakl sahnalashtiriladi. Sherobod tumanidagi Imom Abu Iso at-Termiziy majmuasida termiziy allomalar hayoti, ilmiy va ijodiy faoliyatiga bag'ishlangan asarlarning nodir qo'lyozma va nashr nusxalari hamda kitoblari ko'rgazmasi tashkil etiladi.

Surxon vohasiga kelgan sayyoh borki, Termiziy shahri yonginasidan oqib o'tuvchi Amudaryo yoqasida joylashgan Al-Hakim at-Termiziy majmuasi va Sherobod tumanidagi buyuk muhaddis Imom at-Termiziy maqbarasini ziyorat qilishga oshiqadi.

Abu Iso Muhammad ibn Iso az-Zahhok as-Sulamiy al Bug'iy at-Termiziy Movarounnahrning mashhur muhaddislaridan bo'lib, hijriy 209 (milodiy 824) yili Termiziy yuz yilligini Bug' qishlog'ida tug'ilgan. Termiziy o'sha davrda Samarqand va Buxoroni Balx kabi qadimiy ilm markazlari bilan bog'lab turuvchi shahar bo'lgan. Shu bois, bu yerda ilm-ma'rifat yuksak darajada rivojlangan. Bo'lajak buyuk muhaddis dastlabki ta'limni Termiziy shahrida oladi.

Bolaligidan nihoyatda ziyrakligi, misli ko'rilganing o'tkir xotirasi, noyob iqtidori bilan tengqurlaridan ajralib turgan Termiziy turli fanlarni, ayniqsa, hadis ilmini alohida qiziqish bilan egallaydi. U zamonasining buyuk muhaddislaridan hadis tinglash maqsadida Iroqda, Isfahon, Xuroson, Makka va Madinada yashaydi.

Manbalarda yozilishicha, hadis to'plash va o'rganishda Termiziy har bir qulay fursatdan unumli foydalanagan. U yo'lida, safarda bo'lganda yoki bir joyda muqim turganda ham ustozlaridan, uchratgan roviylaridan eshitgan hadislarini darhol

yoziq olib, ularni tartibli ravishda, alohida-alohida qayd qilib borgan. O'z davrining yetuk muhaddis olimi sifatida tanilgan Termiziy ko'pdan ko'p shogirdlarga ustozlik ham qilgan.

Imom Termiziyning favqulodda o'tkir zehni va kuchli xotirasi tillarda doston bo'lgan. Rivoyat qilishlaricha, shayxlardan bira Imom Termiziyning imtihon qilish uchun unga qirg'at g'arib hadisini aytib, savol beradi. Imom Termiziy qirg'at hadisini birorta harfda ham xato qilmay, avvalidan oxirigacha yoddan o'qib beradi. Shayx bundan ta'sirlanib, "Senga o'xshagan odamni ko'rmaganman", deydi.

Imom Termiziy hijriy 250-yili Nishopurda Imom Buxoriy bilan uchrashib, uning huzurida hadis ilmini chuqur o'rganadi, shu dargohda kamol topadi. Imom Buxoriy Termiziyga qaratib: "Sen mendan foyda olganingdan ko'ra men sendan ko'proq foyda oldim", degani aytiladi.

Imom Termiziydan boy meros qolgan. U — ummon. Uning ijodiga o'sha davr allomalarining ta'siri yuqori bo'lgan. Masalan, u "Al-Kitab ul-azim" deb nomlangan eng mashhur kitobini Imom Buxoriy bilan uchrashgandan keyin yoza boshlagan. Bu kitob ko'proq "Sahibi Termiziy", "Sunani Termiziy" deb ataladi. "Sunani Termiziy" g'oyat mo'tabar majmu bo'lib, takrorlari oz, tartibli go'zal, o'ziga xos uslubga ega ulkan ilmiy asar. Imom Termiziy hayoti davomida "Sunani Termiziy",

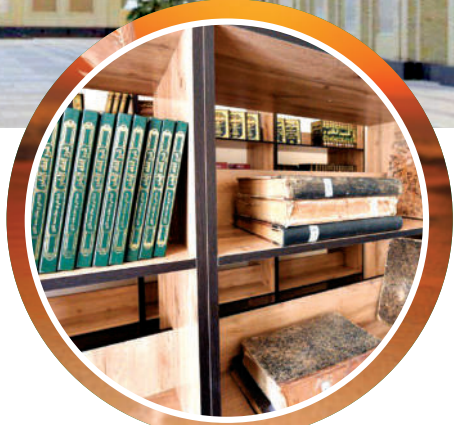
Munosabat



"Ilalu mufrad", "Al-ilal fil-hadis", "Ilalu fiy axiri jomi", "Kitab uz-zuhd", "Kitab ut-tarix", "Asma us-sahoba", "Kitabu fil asaril mavqufa", "Risola fil-xilof val-jadal", "Kitabul-asmo val-kuna" kabi ko'plab asarlar yozib qoldirgan, — deydi Termiziy davlat universiteti ilmiy tadqiqotchisi Sarvar To'liboyev. — Prezidentimizning "Imom Termiziy tavalludining 1200 yilligini keng nishonlash to'g'risida"gi qaroriga belgilangan vazifalar esa bugungi globalashuv va din bilan bog'liq tushunchalar qorishgan bir paytda yosh avlodni to'g'ri yo'lga, vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda muhim rol o'ynaydi.

Imom Termiziy hayotini, butun borlig'ini, iqtidorini ilm rivojiga, hadis ilmi ravnaqiga baxshida etgan. Hayotining asosiy qismi hadis to'plash va rivoyat qilish bilan o'tgan. Ayrim manbalarda u tug'ma ko'zi ojiz bo'lgan deyilsa, boshqa manbalarda ustozii Imom Buxoriy vafotidan so'ng shu holga tushgani aytiladi.

Imom Termiziy hijriy 279, milodiy 892-yili o'zi tug'ilgan va hozirgi Sherobod tumaniga qarashli Bug' qishlog'ida vafot etadi. Imom Abu Iso at-Termiziy dafn etilgan joyda XI-XII asrlarda dastlabki maqbara bunyod etiladi. Sherobod tumanidagi ushbu majmu



1990-yilda qayta ta'mirlanib, ziyoratgohga aylantirildi. Shuningdek, 1996-yilda Amir Temur tavalludining 660 yilligi munosabati bilan maqbarada yana bir ta'mirlash ishlari olib borilgan.

2016-2017-yillarda Abu Iso at-Termiziy majmuasida ulkan bunyodkorlik va obodonlashtirish ishlari bajarildi. Xususan, 450 o'rinni masjid, tarohatxonona, oshxonona, beshta sharqona ayvonch va uchta sharqona darvoza qurildi. Imom Termiziy maqbarasi qayta ta'mirlanib, uning yonida qo'shimcha ziyoratgoh qad rostladi.

"Imom Termiziy tavalludining 1200 yilligini keng nishonlash to'g'risida"gi qarorga muvofiq esa Imom Termiziy ziyoratgohiga olib boruvchi

yo'li infratuzilmalarini yaxshilash, jumladan, yodgorlik majmuasi va unga tutash hududlarni obodonlashtirish ishlari yangi bosqichga ko'tarildi.

Prezidentimizning 2017-yil 14-fevraldagi qarori asosida Imom Termiziy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazi tashkil etildi, — deydi markaz direktori Muzaffarxon Joniyev. — O'tgan 7 yil davomida Imom Termiziy singari 100 ga yaqin termiziyning ijodiy va ilmiy merosini izlab topish, chuqur o'rganish, ular abadiy orom topgan maskanlarni obod qilish borasida beqiyos ishlar bajarildi. Allomalarning qator asarlari tarjima qilinmoqda, ilmiy risolalar va maqolalar yozilmoqda, tadqiqotlar olib borilmoqda. Qaror shu keng miqyosli ishlarning uyuliyigini belgilab berdi.

Ba'zilar Imom Termiziyning Al-Hakim at-Termiziy bilan adashtiradi. Milodiy 824-892-yillar orolig'ida yashagan Muhammad ibn Ali Abu Abdulloh al-Hakim at-Termiziy so'fiylik davri mutafakkiridir. U hadisshunoslik va huquqshunoslikni yaxshi o'zlashtirgan. Zamonadoshlari dunyoqarashi kengligi va chuqur tafakkur sohibi bo'lgani uchun Al-Hakim al-Termiziyning "Termizidan chiqqan donishmand" deb atagan.

Ba'zi manbalarga ko'ra, Al-Hakim at-Termiziyning otasi Ali ibn al-Hasan o'z davrida hadis ilmini keng o'ziga ko'ringan olimlaridan biri sifatida mashhur bo'lgan. Arab tarixchisi al-Xatib al-Bag'dodiy mashhur "Tarixi Bag'dod" ("Bag'dod tarixi") asarida yozishicha, u musulmon olamining eng yirik markazlaridan sanalgan Bag'dod shahrida o'z davrining mashhur ulomolari bilan hadis ilmining turli masalalari bo'yicha qizg'in bahs va munozaralarda ishtirok etgan, — deydi Termiziy davlat universiteti dotsenti, filologiya fanlari nomzodi Bobonazar Murtazoyev. — Bo'lajak alloma Termiziy shahrida tavallud topib, 8 yoshidan dunyoviy va diniy ilmlarni chuqur egallaydi. U 28 yoshida sayohatga chiqadi. Vataniga qaytgan Termiziy ilm yo'lini davom ettiradi. Ayrim nizolar ortidan yurtdan chiqib ketadi. U Balx, keyinchalik Nishopur shahridan qo'nim topadi. Umri oxirlarida Termiziyga qaytadi. Al-Hakim at-Termiziy bu yerda Balx shahri va Payg'ambar oroli ko'rinib turadigan eng baland qirlik, xushmanzara va bahavo joy tanlab, masjid va xonaqoh qurdirgan. Bu maqbara Eski Termizda, Amudaryo qirg'og'ida qad ko'tarib, maqbarada ilm ahli to'planib, olim vafotidan keyin ushbu xonaqohga dafn etilgan.

Al-Hakim at-Termiziy maqbarasi IX-XV asrlarga oid majmu bo'lib, unda masjid, maqbara, xonaqoh va sag'ana mavjud. Dastlab XI asrda maqbara shimolida uch gumbazli ayvon, ayvon g'arbiy devorida pishiq g'isht bilan qoplangan mehrobdan iborat masjid barpo qilingan. Maqbara bir necha marta ta'mirlangan. Chingizxon qo'shini vayron qilgunga qadar XII asrda ham ta'mir etilgan. XIII asr oxirlarida Termizda mo'g'ullar bosqini asorati tugatilgandan keyin majmu birmuncha kengaytirilgan. 2010-yilda ziyoratgohda katta obodonlashtirish ishlari bajarilgan. 2016-yil avgust oyidan 2017-yil may oyigacha qayta ta'mirlangan. Hozirgi kunda mazkur ansambli turizm maskanlaridan biri sifatida sayyohlar, ziyoratchilar e'tiborini qozonmoqda.

Sarvar TO'RAYEV,
"Yangi O'zbekiston" muxbiri



MADANIYAT MARKAZLARI

FAQAT TADBIR O'TKAZADIGAN TASHKILOT EMAS

Ularning o'z vazifasini bajarishiga imkon beraylik

Suhbatdosh



Boligimizda qishloq guzarida madaniyat uyi bo'lardi. U yerda katta ekranda kinolar namoyish etilar, konsert, tadbirlar o'tkazilardi. Keyin ular e'tibordan chetda qoldi. Ana shu muddat madaniyat sohasida yo'qotishlarga sabab bo'ldi. Keyingi yillarda mamlakatimizda mazkur yo'nalishga ham yangi hayot baxsh etildi. Hatto "Madaniy faoliyat va madaniyat tashkilotlari to'g'risida"gi qonun qabul qilindi. Unda olis qishloq va ovullarda barcha imkoniyatga ega madaniyat maskanlari faoliyatini yo'lga qo'yish maqsad qilingan. Qonunchilikka ko'ra, tuman va shaharlarda bittadan asosiy madaniyat markazi bo'lishi kerak. Boz ustiga 7 mingdan ziyod aholisi bor

qishloqlarda ham madaniyat markazlari tashkil etiladi. Amalda bu qay darajada o'z ifodasini topyapti? "O'zbekiston — 2030" strategiyasida madaniyat markazlarini ta'mirlash, faoliyatini takomillashtirishga doir chora-tadbirlar ko'rsatilgan. Xo'sh, ularning ijrosi nechog'liq amalga oshirilayapti? Biz shu mavzudagi savodlarga javob olish uchun Madaniyat vazirligining Madaniy faoliyat, nomoddiy madaniy meros va xalq ijodiyotini davlat tomonidan qo'llab-quvvatlash boshqarmasi boshlig'i Jamshidbek Niyazbekovga yuzlandik.

Eng og'riqli nuqtamiz — ta'mirtalablik

Boqiy merosimizni saqlayotganlar

— Madaniyat markazlari uzoq yillar e'tibordan chetda qolgan rost. Ma'lum muddat sohada jiddiy o'zgarishlar kuzatilmadi. 2017-yildan bu masalaga alohida e'tibor berila boshladi. Madaniyat va san'at sohasini tubdan isloh qilish bo'yicha qator normativ hujjatlar qabul qilindi. Xususan, 2018-yilgi Milliy madaniyatimizni rivojlantirish konsepsiyasida madaniyat markazlarini kapital rekonstruksiya qilish, yangi binolarni qurish masalalari kiritildi. Bu bilan madaniyat markazlarining asosi, ya'ni hujjatlar — funksiyalari, pasporti, nizomi ko'rib, ishlab chiqildi. Konsepsiyadan tashqari "Obod qishloq", "Obod mahalla" dasturlari doirasida ta'mirga muhtoj bo'lgan madaniyat markazlarining 30 foizi ta'mirlandi. O'sha vaqtda markazlarning jami 80 foizi ta'mirtalab edi. Hozir respublikamizda 837 ta madaniyat markazi bor. Ularning yarmi ta'mirga muhtoj. Shuningdek, ularni zamonga mos ravishda jihozlash, o'quv adabiyotlari bilan ta'mirlash, musiqa cholg'ularini yetkazib berishdek masalalar ham bor.

Sohadagi ishlar bir oz kechikdi. Bunga pandemiya sabab bo'ldi. Ya'ni 2022-yilgacha madaniyat markazlarini ta'mirlash ishlari olib borilmadi. Prezidentimizning 2022-yil 2-fevraldagi "Madaniyat va san'at sohasini yanada rivojlantirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi qarori bilan avval rekonstruksiya qilingan madaniyat markazlarining moddiy-texnik bazasi mustahkamlandi. O'tgan yili abgor holdagi binolarga odamlarning kirgisi kelmaydi, ularni ta'mirlash kerak, degan mazmundagi tashabbus ilgari surildi. Natijada ta'mirlashdan tashqari madaniyat markazlarining barchasi 7 turdagi milliy musiqa asboblari, to'liq uslubiy qo'llanmalar bilan ta'mirlanadigan bo'ldi. Shuningdek, ularning og'irini yengil qilish uchun davlat budjetidan 208 ta tuman va shahar madaniyat markazlariga bittadan "Damas" avtomobili ajratildi. Bu bilan markazlarni shu paytgacha qiyab kelgan transport muammosi yechilib, ayniqsa, mahallalarga kirib borishda qulaylik bo'ldi. 13 tagina shtat birligi bo'lgan madaniyat markazlari tumandagi barcha tadbirlarni o'tkazadi, beminat xizmat qiladi. Birgina to'garak rahbari boshlovchilik, xonandalik, sozandalikni uddalaydi. Agar tumanlarda bir oyda o'rtacha 15 dan 20 tagacha tadbir o'tkazilishini hisobga olsak, bu haqiqiy fidoyilik. Endi boshlangan ishlarni jadal davom ettirib, ularga barcha shart-sharoitni yaratib berish kerak.



asboblari beriladigan bo'ldi. Masalan, Xorazm jamoalari akkordeonsiz chiqish qila olmaydi. Akkordeon esa o'zimizda ishlab chiqarilmaydi, chetga buyurtma



berdik. Barcha jamoalarga zamonaviy ovoz kuchaytirgich apparaturalari uchun ham mablag' ajratildi. Musiqa asboblari bu yil 140 ta jamoaga, kelgusi 3 yilda esa barchaga to'liq yetkazib beramiz.

Milliy kontent masalasida barchamiz birlashaylik

— Nomoddiy madaniy merosimizni targ'ib qilish, saqlash, uni ommalashtirish bo'yicha aniq mexanizmlar ishlab chiqilgan. U davlatimiz rahbarining o'tgan yili

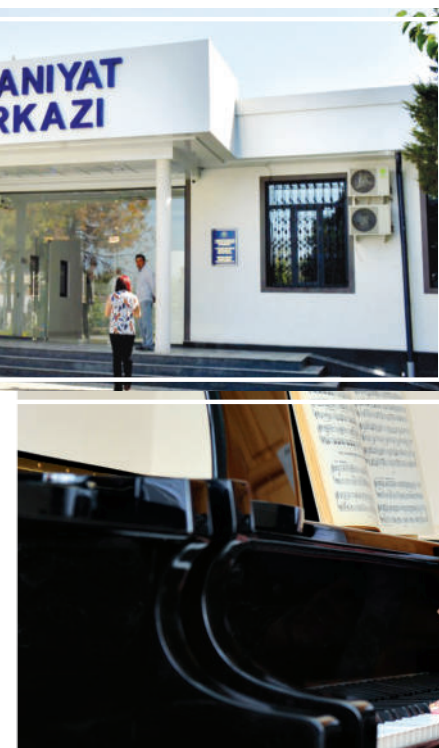


imzolangan "Nomoddiy madaniy merosni muhofaza qilish, ilmiy o'rganish va targ'ib qilishni rivojlantirishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi qarorida belgilab berilgan. Ya'ni hujjatda hududlar kesimida nomoddiy merosni o'rganish, muhofaza qilish choralarini aks etgan. Ularni kelajak avlodga zamonaviy formatda yetkazib berish masalasida esa yangi tashkilotga ehtiyoj tug'ildi. Natijada alohida bir institut — Madaniyatshunoslik va nomoddiy madaniy meros ilmiy-tadqiqot instituti tashkil qilindi. Unda etnofolklorini tadqiq qiladigan laboratoriyalar mavjud bo'lib, yo'qolib ketayotgan meroslarimizni asrab qolish vazifasini bajaradi. Muhimi shundaki, mazkur institut ham bevosita madaniyat markazlariga murojaat qiladi. Bugun zamon talabiga labbay deb javob beradigan, turli yot unsurlarga qarshi kuchli immunitetga

Xususiy sektor investitsiyaga keng yo'l ochadi

— Ayrim hududlarda madaniyat markazlarini tadbirkorlar sotib olgan. Tabiiyki, ulardan butunlay boshqa maqsadlarda foydalanilmoqda. Bu borada qanday choralar ko'riyapti?

— To'g'ri, bunday holatlar mavjud. Masalan, Jalaquduq tumanidagi ta'mirtalab madaniyat markazini hokimlik xususiy bog'cha uchun berib yuborgan. E'tiroz bildirilgach, hokimlik qarori bekor qilindi.



Bog'cha uchun boshqa bino ajratildi. Shu ma'noda, davlat-xususiy sherikligi (DXSH) asosida madaniyat markazlari tadbirkorlarga muayyan shartlar asosida berilmoqda. Ya'ni ular markazni ta'mirlaydi. Evaziga o'sha hududda ishlab chiqarish, aholiga maishiy xizmat ko'rsatadigan do'konlar qurishga ruxsat beriladi. Unga ko'ra, tadbirkor madaniyat markazi binosini bizzing talabimiga asosan ta'mirlaydi. Moddiy-texnik bazasini to'liq ta'mirlaydi. Evaziga kamida 20, uzog'i 49 yilgacha binodan tekim foydalanadi. Ayni paytda 26 ta madaniyat markazini DXSH asosida tadbirkorlarga berdik. Bu samara bera boshladi. Masalan, Bo'stonliqdagi madaniyat markazi butunlay yangi ko'rinishga keldi. Tadbirkor markaz yoniga xususiy maktab qurgan. Bolalar maktabdan chiqib, madaniyat markaziga kiradi. Buning nimasi yomon? Aholi ko'pincha shuni yaxshi tushunib yetmayotgani o'ylantiradi. Vaholanki, biz tashabbuskor tadbirkorlar bilan gaplashyapmiz. Tajriba tariqasida madaniyat markazlarini xususiy sektorga bermoqchimiz. O'zimiz g'oyani berib turganimiz holda, ular boshqaruvni ham o'zlari amalga oshirsa, investitsiya kelishi boshqacha bo'ladi. Qolaversa, bu orqali ham hududga, ham tadbirkorga yaxshi bo'ladi,

qo'shimcha ish o'rnlari yaratiladi. Zero, xususiy sektorda ko'proq shtat birligi tashkil qilish imkon bor. Bozor qoidalarini ishlay boshlagach, o'z-o'zidan tadbirlar, konsert miqdori va sifatiga ham ijobiy ta'sir qiladi.

Buning mohiyatini tushungan tadbirkorlar ham butunlay yangicha muhit paydo bo'ldi. Kasbi, Jarqo'rg'on, Buloqbo'shi, Chust, Olot kabi eng chekka tumanlarda chiroyli madaniyat markazlari barpo bo'lgani buning amaldagi ifodasi. Ma'joziy aytganda, bunday



Madaniyat markazlarining yuragi urishni boshladi.

Innovatsion madaniyat markazlari ham bo'ladi, ular bilan nimalarga erishamiz?

— O'tgan yili Respublika Ma'naviyat va ma'rifat kengashining kengaytirilgan yig'ilishida viloyat hokimlariga o'ttirgan mablag' hisobidan bittadan namunaviy madaniyat markazi qurish topshirig'i berildi. Namunaviylik shundaki, markazning kutubxonasi, kinozali, to'garak xonalari bo'lishi kerak. Bu bo'yicha hokimlar vazirlilik bilan birgalikda manzilli ro'yxatlarini tasdiqladi. Biroq qaysidir hududda ishlar jadal ketyapti, qayerdadir boshlangani yo'q. Qanday bo'lmasin, bu topshiriq bajarilishi kerak, albatta. Shunga qaramay, biz yana madaniyat markazlarini zamon talablariga asosida qayta ko'rib chiqsak, faoliyatini o'zgartirish, ya'ni qiziqarliroq qilish uchun o'zimiz ham harakat qilsak, degan tashabbus bilan chiqdik. Taklif loyihasi tayyorlanayapti. Normativ-huquqiy hujjat asosida ishlayapmiz. Yangiliklar bor. Ya'ni har bir hududda bittadan innovatsion madaniyat markazlarini tashkil qilish niyatidamiz. Buning uchun Innovatsion rivojlanish agentligi bilan hamkorlikda loyihalar ishlab chiqiladi. Rejaga ko'ra, zamonaviy bukkafelar, "aqli"



kutubxonalar, robot gidlar xizmatidan foydalanib, aholi interaktiv musiqiy ta'limga olib kiriladi. Zamonaviy kinozallar, ayollar uchun dam olish zonalar bo'ladi.

Shuningdek, madaniyat markazlarida hunarmandlarga joy ajratib, "Usta-shogird" yo'nalishi asosida yo'qolib ketayotgan hunar turlarini o'rgatishni yo'lga qo'yimoqchimiz. Masalan, egar jabduq yasash, gilam to'qish, quroq tikish kabi kamyob hunarlar yosh avlodga o'rgatilsa, ularni asrab qolishga hissa qo'shamiz. O'z navbatida, hunarmandlar faoliyatiga ma'lum mezonlar qo'yiladi. Masalan, 10 nafar bolani hunarga o'rgatib bersa, markazdan maosh oladi. Albatta, bularning bari ma'qullanganidan keyingina hukumatga taqdim qilamiz.

Bepul platforma yaratilyapti

— Insonlar hayotini internetiz tasavvur qilib bo'lmagani hisobga olib, virtual madaniyat markazining loyihasi ishlab chiqildi. Hozircha pilot shaklida ishlayapti. Xo'sh, buning qanday afzalliklari bor?

— Yoshlar o'zi qiziqqan san'at turi bo'yicha onlayn to'garakda safoq olishi mumkin. Bolalar musiqa va san'at maktablari, san'at kollejaridan professional ustozlar yordamida videodarslar tayyorlanayapti. Hozirgacha milliy musiqa cholg'ulari bo'yicha onlayn darslar qilindi. Shu bilan birga, nomoddiy madaniy meros bo'yicha ham yaxshi ma'lumotlar berildi. Platforma tayyor bo'lmagani sabab ular hozircha YouTube tarmog'iga joylangan. Endilikda bu ishlar platformadan joy oladi.

Shuningdek, barcha muzeylarga virtual sayohat qilish, milliy musiqa tarqatish imkon. Barcha kontentlar to'ldirilgan bo'lgach, aholiga bepul foydalanish uchun beriladi. Tegishli tashkilotlarga taqdim qilindi.

Qonunlar hayotga to'g'ri tatbiq qilinsa...

Suhbat so'ngida madaniyat markazlari faoliyati samaradorligi qaysi mezonlarga ko'ra aniqlanayotgani bilan qiziqdik.

— Qonun hujjatlariga ko'ra, madaniyat markazi faoliyatini baholashda uning moddiy-texnik bazasini saqlashdan toki nechta tadbir o'tkazilganigacha hisobga olinadi. Albatta, ta'mirtalab madaniyat markazlari bundan mustasno. Axir sovuq kunlarda kirib bo'lmaydigan markazlar 3-4 oy qanday qilib tadbir o'tkazadi? Hatto mahalla idoralari, maktab binolarida joylashgan madaniyat markazlari bor. Ularning 160 tasida umuman bino yo'q. "Yil madaniyat markazi" degan tanlovimizda mana shu holatlar inobatga olinadi. Biroq xursand bo'ladigan jihatimiz — madaniyat markazlari yuqorida aytganimizdek, nomoddiy madaniy merosni saqlaydi. Shu bois, madaniyat markazlari faqat konsert beruvchi tashkilot bo'lib qolmasligi kerak. Axir ularning faoliyati juda keng, serqirra. Ularda havaskorlik teatrlari ham bo'lishi kerak. Bugun atigi 26 ta havaskorlik teatrlari bor. Lekin ular qo'yayotgan spektakllarni respublika bo'yicha aylantira olmaymiz, chunki sayviyasi sayoz. Poytaxtdagi teatrlarga kelib, professional aktyorlar bilan ishlagacha vaqti yo'q. Chunki tuman tadbirlaridan ortmayapti. Vaholanki, qonunga ko'ra, madaniyat va san'at xodimlarini jamoatchilik asosida tadbirlarga jalb qilish taqiqlanadi. Ular o'z vazifasidan bo'sh vaqtidagina xizmat ko'rsatishi mumkin. Lekin ko'p joylarda bu norma ishlaymayapti. O'rganishlar shu boradagi huquqiy targ'ibotni ham kuchaytirish kerakligini ko'rsatmoqda. Chunki hokim o'rinbosarlariga bu haqda ayttsak, "Shundaymi?" dedi hayratlanib. Ushbu norma ishlasa, mahalliy hokimliklar madaniyat va san'at xodimlarini rag'batlantirib turish kerak ekanini anglab yetadi.

Umuman, hozir oldimizda juda muhim va keng qamrovli vazifalar turibdi. Ularni kechiktirmasdan, bekamu ko'st bajarish kerak. Axir buning uchun imkoniyat ham, huquqiy asos ham yetarli. Bunda esa har bir shaxsning ishtiroki muhim. Zero, gap o'zligimiz, milliy madaniyat va san'atimiz haqida ketmoqda.

"Yangi O'zbekiston" muxbiri Munojat MO'MINOVA suhbatlashdi.

"Yangi O'zbekiston" va "Правда Востока" gazetalarini tahririyati DM

MUASSIS:
O'zbekiston Respublikasi
Vazirlar Mahkamasi

Bosh muharrir:

Salim DONIYOROV

Tahririyatga kelgan qo'lyozmalar taqrib qilinmaydi va muallifga qaytarilmaydi.
Gazetaning yetkazib berilishi uchun obunani rasmiylashtirgan tashkilot javobgar.
Gazeta tahririyat kompyuter markazida sahilalandi.
Gazetaning poligrafik jihatdan sifatli chop etilishiga "Kolorpak" MCHJ mas'ul.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan 2020-yil 13-yanvarda 1047-raqam bilan ro'yxatga olingan.
Nashr indeksi — 236. Buyurtma — 2574.
41126 nusxada bosildi.
Hajmi — 3 taboq. Ofset usulida bosilgan. Qog'oz bichimi A2. Bahosi kelishilgan narxda.

"Kolorpak" MCHJ bosmaxonasi chop etildi.
Bosmaxona manzili: O'zbekiston, 100060.
Toshkent, Yangi shahar ko'chasi, 1-A uy.
Bosmaxona telefoni: (78) 129-29-29

Navbatchi muharrir: Bashorat Yunusova
Musahhih: Asliddin Abdurazaqov
Dizayner: Xurshid Abdullayev

Manzillimiz:
100060, Toshkent shahri,
Shahrisabz ko'chasi, 85-uy