

«ШАРҚ ТАРОНАЛАРИ» – ТИНЧЛИК ВА ҲАМЖИҲАТЛИК ЭЛЧИСИ

Самарқанд шаҳрида 26 август куни «Шарқ тароналари» XIII халқаро мусиқа фестивали бошланди.



Шарқ гавҳари, ер юзининг сайқали Самарқанд байрамлар оғушида. Ватанимиз мустақиллигининг 33 йиллиги ва «Шарқ тароналари» халқаро мусиқа фестивалига кўрилган тайёргарлик шаҳарга янада фойда ва чирой бахш этган. Куча ва хиёбонлар, майдонларда экилган турли-туман гуллар, йўллар четига ранго-ранг байроқлар кишига завқ беради. Сўлим боғ ва хиёбонлар таровати ўзгача.

Буюк ипак йўлининг чорраҳасида жойлашган, Ғарб ва Шарқни боғлайдиган Самарқанд азалдан наинки савдо-сотик ва иқтисодий муносабатлар, балки маърифат маркази ҳам бўлган. Шунинг учун ҳам ҳамма давр ва замонларда одамлар Самарқандга талпинган, унинг гузаллигиндан, илм-маърифатидан баҳраманд бўлишни истаган. Президентимиз Шавкат Мирзиёев-

нинг бу муаззам шаҳарга меҳри, юксак эътибори туфайли Самарқанд бугун Янги Ўзбекистоннинг туризм дарвозасига айланмоқда ва бу қадимий кент жаҳон туризм бизнеси марказлари қаторига қўшилмоқда. Халқаро дипломатияда эса «Самарқанд руҳи» деган тушунча пайдо бўлди ва бу давлатлар, халқлар ўртасидаги дўстлик, бағрикенглик, аҳилликни ифода этмоқда.

«Шарқ тароналари» халқаро мусиқа фестивали эса ана шу руҳ, эзгу мақсадларни ифода этгани билан бугун Самарқандгагина хос қадрият даражасига кўтарилди ва қисқа танаффусдан сўнг яна азим шаҳарга қайтди. Дунёда санъат ва маданият йўналишида кўлаб фестиваллар, танловлар ўтказилса-да, уларнинг аксарияти маълум вақтдан кейин тўхтаб

қолиши, унутилиб кетиши мумкин. Лекин «Шарқ тароналари» халқаро мусиқа фестивали ҳақида бундай дейиш нотўғри бўлади. Ташкил этилганига 27 йилдан ошаётган ва шу пайтгача ўн икки марта ўтказилган санъат фестивали жаҳон аҳлининг ўзаро маданий мулоқотга бўлган ҳаётини эҳтиёжини рўёбга чиқарувчи восита бўлиб хизмат қилмоқда. Бугунги мураккаб даврда инсонларни

тинчлик, ҳамкорликка чорловчи ва бунинг амалда намён этувчи эзгулик минбарига айланмоқда. Фестиваль ЮНЕСКО ва бошқа нуфузли халқаро ташкилотларнинг асосий тадбирлари дастуридан ўрин олгани, улар томонидан фаол қўллаб-қувватланаётгани ҳам унинг даражаси қанчалик юқорилигини далolat беради.

>>> 5

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИ ШАВКАТ МИРЗИЁЕВНИНГ «ШАРҚ ТАРОНАЛАРИ» ЎН УЧИНЧИ ХАЛҚАРО МУСИҚА ФЕСТИВАЛИНИНГ ОЧИЛИШ МАРОСИМИДАГИ НУТҚИ

Ассалому алайкум, муҳтарам меҳмонлар! Қадри ватандошлар! Хурматли хонимлар ва жаноблар! Бугунги шукуҳли оқшомда сизлар билан серкўш Ўзбекистонда, Ватанимизнинг бебаҳо гавҳари бўлмиш азим Самарқанд шаҳрида кўришиб турганимдан бахтиёрман. Авваламбор, ЮНЕСКО шафелигида ўтказилаётган «Шарқ тароналари» халқаро мусиқа фестивалига ташриф буюрган сиз, муҳтарам санъат намояндаларига, нуфузли фахрий меҳмонларимизга, хорижий давлатларнинг элчилари ва халқаро ташкилотлар вакилларига, оммавий ахборот воситалари ходимларига чуккур миннатдорчилик изхор этаман. Барчангизга самимий хурмат-эҳтиромимни билдириб, бутун Ўзбекистон халқининг саломи ва эзгу тилақларини етказишга ижозат бергайсиз. Муҳтарам фестиваль иштирокчилари! Пандемия туфайли юзага келган беш йиллик танаффусдан сўнг

ўтаётган «Шарқ тароналари» фестивалини санъаткорлар ҳам, муҳлислар ҳам бирдек соғинган, десам, ҳақиқатни айтган бўламан. Шу боис бугунги санъат байрами барчамизни янгича руҳ ва шуқуҳ билан ўзига чорламоқда. Мамлакатимизда ўн учинчи бор ўтказилаётган ушбу анжуман гарчи «Шарқ тароналари» деб аталса-да, бугунги кунда у моҳият эътиборига кўра, «Жаҳон тароналари» фестивалига айланганига барчамиз гувоҳимиз. Бу ҳақиқатни биринчи фестивалда 31 та мамлакат вакиллари қатнашган бўлса, бу йил барча китابلардаги 80 га яқин давлатдан 400 нафардан зиёд санъаткор ва олимлар иштирок этаётгани ҳам тасдиқлайди. Ўтган давр мобайнида Самарқанднинг юлдузли осмони остида қанчадан-қанча сеҳрли наволар, ҳаётбахш оҳанглар янгради. Кўхна Шарқ бағрида туғилган мусиқий қадриятлар анжуманимиз туфайли халқаро миқёсда кенг эътибор ва эътироф қозонди. Фестиваль ўнлаб махо-

ратли хонанда ва создаларни, истётдоли ёшларни кашф этди, уларнинг парвозига қанот, ижодига куч ва илҳом бағишлади. Қадри дўстлар! Дунёдаги жамики халқлар қатори ўзбек эли ҳам тинчлик ва осойишталикни юксак қадрлайдиган, оққўн-гил ва бағрикенг халқдир. Янги Ўзбекистон ташки сийёсатининг туб моҳиятини ҳам турли давлатлар билан тинчлик ва ҳамкорлик, дўстона муносабатларни ривожлантириш тамойили ташкил этади. Шу маънода, юртимизда «Шарқ тароналари» анжумани билан бирга, халқаро мақом санъати, бахшичилик санъати, хунарамандчилик фестиваллари, фольклор ва рақс санъати бўйича «Буюк ипак йўли», «Лазги» халқаро фестиваллари, Тошкент халқаро кинофестивали сингари йирик маданий тадбирлар мунтазам ўтказиб келинмоқда. Улар, таъбир жоиз бўлса, **Ўзбекистоннинг жаҳон аҳлини тинчлик-тоғувликка, қардошлик ва аҳилликка чакрадиган эзгу даъватидир.**

Бундай чорлов ҳозирги вақтда ғоят муҳим аҳамиятга эга. Чунки бугун кўз ўнгимизда дунёнинг бутунлай янги, беқарор, хавотирли геосийёси ва геоиқтисодий архитектураси шаклланимоқда. Турли мамлакатлар ўртасида низо ва адоватлар, қарма-қаршилиқ, ишонсизлик муҳити кучаймоқда. Жамиятлар ичида маънавий таназзул илди элтирилди. Нотинч ва таҳликали замонда азалий қадриятларни, одамийлик қиёфасини сақлаб қолиш тобора мушкул бўлиб бормоқда. Мана шундай мураккаб вазиятда **илохий сарчашмалардан қувват олиб, вақт ва макон чегаралари оша гуманистик идеалларни тараннум этадиган асл санъат, мусиқа ва адабиёт халоскор куч бўлиб майдонга чиқиши зарур.** Бугун биз танлаган йўл келажакимиз ва тақдиримизни белгилайди. Бу кўхна дунё тинчлик ва дўстлик билан яшайди, яшаради. Инсонлар, халқлар ва давлатлар ўртасидаги ҳамжиҳатликни эса, биринчи навбатда, сизлар каби эзгу ниятли

ижодкорлар, сизларнинг ҳамфикр ва бирдамлигингиз, адабий-маданий ҳамкорлик мустаҳкамлайди. Азиз дўстлар! Мана шу муҳташам майдонда мағрур ҳиллаб турган байроқларга қаранг! Қайси мамлакат, қайси халқ тимсолларини кўрмайсиз бу ерда! Улар ифода этадиган ранглар жилоси ва гармонияси, фестивалда янграйдиган куй ва қўшиқлар барчамизнинг кўнглимиздаги олижаноб орзу-интилишлар билан уйғун ва янмоҳандир. Шу ҳолнинг ўзи ҳам инсониятнинг асли ва насли бир эканидан далolat бермайди? Мана шундай эзгу ва улғу мақсадларни ўз ҳаётининг мазмуни деб билган сиз, азизларни – етти иккидан келган тинчлик ва дўстлик элчиларини бугун меҳмондўст ва маърифатли Самарқанд аҳли, бутун Ўзбекистон халқи бағрини очиб қарши олмақда. Бизнинг халқимиз азал-азалдан санъатга меҳр ва илҳос қўйиб яшайди, мусикани инсон руҳининг илохий қуввати деб билади. Буюк

Шарқ мутафаккирлари мусиқа илми ва тарихи, мақом санъати, чолғу созлари ҳақида ажойиб асарлар yaratganlar. Биз барчамиз мана шундай ўлмас маданий мероснинг ворисларимиз. Бинобарин, бу улкан меросни биргаликда ўрганиш ва кенг тарғиб этиш, уни келгуси авлодларга безавол етказиш олдимизда турган энг муҳим вазифадир. Шу маънода, бетақдор Самарқанд заминидан дунёнинг таникли илмфан ва маданият арбоблари иштирокида мамлакатимизнинг маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича кунга кеча ўтказилган навбатдаги халқаро илмий конгресс муҳим амалий кадам бўлди. Ушбу анжуманда мамлакатимиз маданий-гуманитар ҳаётида ўзига хос меғалойиха бўлган Ўзбекистондаги Ислон цивилизацияси маркази фаолиятини тақомиллаштириш бўйича янги ғоя ва ташаббуслар, қимматли таклиф ва тавсиялар билдирилгани бизни албатта мамнун этади.

>>> 5

ИМОМ БУХОРИЙ МАЖМУАСИ БУЮК МАЪНАВИЙ УСТУН БЎЛАДИ

Президент Шавкат Мирзиёев 26 август куни Самарқандга ташриф буюрди.

Эзгу қадриятларимизга мувофиқ, аввало Имом Бухорий мақбараси зиёрат қилинди. Қуръон тиловат этилиб, дуо ўқилди. Мамлакатимиз мустақиллигининг 33 йиллик байрами арафасида турибмиз. Илоҳим, мустақиллигимиз бардавом бўлсин, юртимизга кўз теғмасин. Халқимизни рози қилиш бўйича ишларимизга Аллоҳнинг ўзи мададор бўлсин. Бу мажмуани қуришдан мақсадимиз ҳам Имом Бухорий бобомизнинг қадрини янада кўтариш, жаҳонга баралла айтишга асос яратиш. Бундай хайрли ишларимиз кўп бўлсин, – деди Шавкат Мирзиёев. Маълумки, Президентимиз ташаббуси билан Имом Бухорий мажмуаси янгидан барпо этилмоқда. Мақбара майдони 600 квадрат метр, баландлиги 28 метр этиб кенгайтирилган. 10 миң кишига мўлжалланган масжид бунёд этилган. Мажмуанинг тўрт бурчагидаги 75 метрлик миноралар унга улдуворлик бағишлаган. Бугунги кунда қурилиш ва муҳандислик ишлари битказилиб, пардоз-

лаш босқичи бошланган. Бунда миллий анъаналар ва иссиқ рангларга алоҳида эътибор берилган. Давлатимиз раҳбари ушбу қурилиш ва пардозлаш ишлари билан танишди. Энди мажмуада замонавий, хавфсиз бошқарувни жорий этиш зарурлигини таъкидлади. – Бу мажмуа буюк маънавий устун бўлиши керак, – деди Президент. Мутасаддиларга барча туман ва шаҳарлардаги табаррук зиёратгоҳларни тиклаш, уларнинг тарихи ва мазмуини тўғри талқин қилиб етказиш бўйича кўрсатмалар берилди. Мажмуада, шунингдек, музей, нақшинкор айвонлар, маъмурият ва хизмат кўрсатиш бинолари қурилмоқда. Давлатимиз раҳбари бўлажак музейни ҳам кўздан кечирди. Самарқандга ташрифи чоғида давлатимиз раҳбари Ҳазрати Хизр мажмуасида ҳам бўлиб, мамлакатимизнинг Биринчи Президенти Ислон Каримов мақбарасига гул қўйди. Қуръон оятлари тиловат этилиб, дуо ўқилди.

ЎЗА

Юксак мукофотлар муборак!

Давлатимиз раҳбари Мустақиллик байрами муносабати билан бир гуруҳ юртдошларимизни мукофотлади.

Президентимизнинг бу борадаги фармонлари билан газетанинг 2-, 3-, 4-, 5-саҳифаларида батафсил танишинг... >>>



«ХОНҚА» САНАТОРИЙСИ – СОҒЛОМЛАШТИРИШ ИМКОНИЯТЛАРИНИНГ ОЛТИН ҲАЛҚАСИ

Ўзбекистон касабаси уюшмалари Федерацияси тизимида яна бир янги сихатгоҳ фойдаланишга топширилди.

6-7-саҳифаларда ўқинг...

СОҒЛОМЛАШТИРИШ ИМКОНИЯТЛАРИНИНГ ОЛТИН ҲАЛҚАСИ



ЖАХОН АНДОЗАЛАРИГА МОС

Янги санаторийда яратилган шарт-шароитлар билан яқиндан танишиш мақсадида бино ижтимоисига кирдик. Ҳар қадда хайратимиз ошди.

Тадбирда айтиб ўтилганидек, «Хонқа» санаторийси учун қўшимча бино қуриш ташаббуси Президентимиз томонидан 2020 йил 12-13 март кунлари вилоятга ташриф давомида илгари сурилган эди. Ушбу мухташам ва бетақор санаторийни барпо этиш учун Ўзбекистон қасаба уюшмалари Федерацияси томонидан 150 миллиард сўмдан ортиқ маблағ йўналтирилди. Шу тарихда нафақат хоразмликлар, балки бутун Оролбўйи аҳолиси ва республикамиз халқига қарий олти илдан буён хизмат кўрсатиб, минглаб юртдошларимиз саломатлигини муҳофаза қилишга ўз ҳиссасини қўшиб келаётган соғломлаштириш маскани тарихида мутлақо янги, нури саҳнага очилди.

6 та корпусдан иборат иншоотда замонавий ҳолл, маданият саройи ва кутубхона, люкс ва стандарт ётоқхоналар, даволаш мажмуаси, жисмоний имконияти чекланган инсонлар учун қулайликларга эга хоналар, тантаналар зали ва ошхона дам олувчиларга хизмат кўрсатади.

Санаторий таъхислаш ва даволаш, саляоматлигини тиклаш ва турли касалликларнинг олдини олишга хизмат қилувчи энг сўнги русумдаги замонавий тиббий асбоб-ускуналар, шунингдек, юқори сифатли қаттиқ ва юмшоқ мебеллар билан жиҳозланган.

Маъруз сўбатдода яратилган шарт-шароитлар ҳар йили 4500 нафар аҳоли саломатлигини тиклаш ва соғломлаштириш имконини беради. Бу ерда қўшимча 50 та иш ўрни яратилди. Эндилқда «Хонқа» санаторийсида даволанувчиларга 115 нафарга яқин малакали тиббийет ходими хизмат кўрсатади.

МИНГ ДАРДГА ДАВО

Сўбатдода физиотерапия ва сув билан даволаш бўлимлари, шифобахш туз гори, лаборатория, жисмоний тарбия, балчиқ ва парафин билан даволаш, ёпик сузиш ҳавзаси ва сауна, гидроаэроионизация, минерал сув билан даволаш ванналари, ичак, ўт қоли ва ошқозон ювиш хоналари фаолияти йўлга қўйилди.

Санаториймиз воҳамизнинг энг сўлим гушаларидан бирида жойлашгани, асаб, юрак-қон томир тизими, гинекологик, таянч-ҳаракат касалликларига ихтисослаштирилгани, айниқса, 820 метргача бўлган чуқурликдан чиқарилганидан +51° даражаси, иссиқ термалли, шифобахш йод-бромли, хлорид-натрийли, иссиқ азот ва енгил ишқорли туздан иборат маъданли суви дам олишга талабгорлар оқимининг ҳамшиша катта бўлишига асосий омил бўлиб келган. Ушбу маъданли сув таркиби жиҳатидан Грузиядаги «Лузела», Украинадаги «Трускавец Нафтуса» сувлари билан тенг шифобахш

хусусиятларга эга экани билан ажралиб туради. Бироқ санаторийнинг эски биноси бу сивимни кўтара олмас эди, - дейди сўбатдо бош шифокори **Шухрат Собиров**. - Эндилқда янги бинодо нафақат Оролбўйи аҳолисига, балки республикамизнинг барча вилоятларидан, керек бўлса, хоризждан ташриф буюрувчи инсонларга хизмат кўрсатиш имконига эгамиз.

Даволаш муолажалари табiiий, иқлимий ва физиотерапевтик усуллардан комплекс равишда фойдаланган ҳолда амалга оширилади. Артезиан ҳовузидан термал ҳамда хлорид-гидрокарбонатли натрийли маъданли сувлари асосий даво омиллари саналади. Шунингдек, Жиззах вилоятининг Балиқли қўлидан олиб келинувчи балчиқ ва парафин-озокеритнинг ҳам даволаш самарадорлиги юқори саналади. Янги санаторийда умуртка погонасини маъданли сувада тортиш муолажалари йўлга қўйилди. Бундан ташқари беморлар юқори ва паст частотали токки физиотерапия муолажалари, зарб-тулқинли терапия, гастродифрскопия, коольскопия аппаратлари ёрдамида даволашади.

ФАХРИЙЛАР ЭЪТИРОФИ

«Хонқа» санаторийсининг илк дам олувчилари Оролбўйи ҳудудида истиқомат қилаётган фахрийлар бўлдилар. Қорақалпоғистон ва Хоразмдан янги санаторийга ташриф буюрган 50 нафар оқсоқол, отахону онахонлар ўзларига кўрсатилган бу каби юксак эътибор ва эъзоздан мамнун эканини билдиришди.

Бу ернинг об-ҳавоси бошқача. Уч-тўрт километр нарида Амударё, бир тарафида Шовот канали, яна бир тарафида сой ва каналлар оқиб турибди, - дейди қасаба уюшмалари фахрийси **Одамбой Болтаев**. - Янги сўбатдоқ - инсон қадри улугланаётганининг яна бир намунаси. Халқимиз соғлом бўлса, юрт равон топаверади. Ушбу маскан нуронийларимизнинг ҳаёт сифатида

ишқорли тиздан иборат маъданли суви дам олишга талабгорлар оқимининг ҳамшиша катта бўлишига асосий омил бўлиб келган. Ушбу маъданли сув таркиби жиҳатидан Грузиядаги «Лузела», Украинадаги «Трускавец Нафтуса» сувлари билан тенг шифобахш

нишига, узоқ умр кўриш кўрсаткичлари ошишига хизмат қилишига ишонамиз.

Амударё туманидан келдим, 40 йилдан зиёд таълим тизимида фаолият кўрсатганман, - дейди меҳнат фахрийси **Пардагул Ўрозбоева**. - Саккиз нафар фарзандни оқ ювиб, оқ тарадим. Узоқ йиллар раҳбарлик лавозимида ишладим. Бугун, мана, меҳнатимиз қадр топиб, янги сўбатдоқда беҳул дам оляимиз. Давлатимиз раҳбарининг Оролбўйи халқига меҳри булакча. Бу йил фойдаланишга топширилган Амударёнинг янги кўприги Қорақалпоғистон ва Хоразм вилояти аҳолисининг асрий орзуси эди. Биз нуронийлар ушбу эътибордан мамнун бўлган ҳолда, бой таърибамиз, билимларимизни ёшларга улашиб, Янги Ўзбекистонимиз тараққиётига ҳисса қўшишни шараф деб биламиз.

Йигирма йиллар аввал санаторийнинг эски биносида дам олгандим, - дейди қасаба уюшмалари фахрийси **Светлана Худойберганова**. - Янги бинони кўриб, хайратимни яшира олмадим. Бино бўйлаб сайр қилишнинг ўзи кишига завқ бағишлайди. Таомлари ҳам ниҳоятда ширин, парҳезоп. Ҳаммаи жиҳозлари янги. Узимни эртақлар дўёрига тушиб қолгандай сезялман.

Нукус шаҳридан келган 84 ёшли отахон Торенияз Акимиязов эса бу ердаги шароитларни кўриб, ўзини 70 ёшдек хис

қилаётганини айтади. Ўз таассуротларини шеърға солиб ифодалайди. Отахон атрофда тўпланган дам олувчилар юртимиз тинчлиги, ободлиги учун шукрона айтиб, дуога қўл очадилар.

Ишончимиз комилки, эл-юртимиз равнақиға самарали ҳисса қўшиб келаётган фидойи юртдошларимиз, элда азиз ва муқаррам нуронийларимиз учун ушбу сўбатдоқ ҳақиқий шифо, меҳру ардоқ, иززат ва эътибор маскани бўлиб хизмат қилади. Инсонларга шу озода ва обод Ватанда чинакам инсоний қадр-қимматини ҳис қилиб яшашларида бебаҳо имкониятлар эшигининг олтин Ҳалқаларидан бири бўлиб қолади.

Илик ва самимий сўбатдоқлар тўкин дастурхон атрофида давом этди. Эл сўйган санъаткорлар ижросидаги куй-кўшиқлар санаторий меҳмонлари қалбларига ҳузур ва ором бағишлади.

Ҳаммининг тилида бир калом айланар эди: муборак бўлсин!

Ҳа, Ўзбекистон қасаба уюшмалари томонидан амалга оширилаётган соғломлаштириш имкониятларининг олтин Ҳалқаси барчага қўтлуғ, хайрли ишлар бардавом бўлсин!

Муҳаббат Тўрабоева, Гулрухбегим ОДАШБОВА, Эъзога УМУРЗОҚОВА (фото), «Ishonch» мухбирлари

Сурур

Хоразмда «Хонқа» санаторийси очилди



Абдусайд КҶЧИМОВ

Бугун зўр шодийна Хоразм тупроғида, Воҳага қадалгандир катта-кичик нигоҳи. Асов отдек Жайҳуннинг сертўлқин қирғоғида Қучоқ очмоқда элнинг мухташам оромгоҳи.

Кодирий айтган каби бундай қўтлуғ дамларда, Мозийга назар солмоқ энг мўътабар одатдир. Искандар Чингизлар кўтқу солган жангларда Бу ўлкани арқондек эшиб, тоблади тақдир.

Қубро бўлди бир кун у, бир кун Маҳмуд Паҳлавон, Мангуберди бўлиб сўнги ёвни зир-зир титратди. Беруний даҳосига таъзим қилди Ҳиндистон, Араб юртин ёритди Замаҳшарий фитрати.

Сайфи Сарой, Рабёўзйи, Оғахи-ю Андалиб... Айтаверсам етмагай фалақнинг юлдузлари. Кўёшли ўлкадир бу, алллари мағрур, голиб, Массажет, Авестодан наридир илдишлари.

Гулдурсун қалғасидан атрофга солсанг назар, Сароб янглиг кўзларни қамаштирар қирлари. Ишонинг келмас асло, шу юртда топан камол, Оқсоч башариятнинг энг мўътабар пирлари...

Бир тарафда Қизилқум, Қорақум бир томонда, Яқин-яқинда зоглар бир-бирин чўқир эди. Учтинчи Эврилишлар чаптар урган замонда, Ҳатто, афсоналар ҳам афсона тўқир энди!

Аммо, олам қушчадек титраб турибди бугун, Қайлардидир оҳ-фигон - қутурмоқда қабоҳат. Қайдадир ваҳший тўплар ваҳм солар куну тун, Кимлар учун орзудир бир нафаслик фароғат.

Ўзбекистон, онажон, эй, муҳаббат маҳзани, Кўз тегмасин бахтинга, йироқ бўлгин гаплардан. Юксалиб бораверсин тоғлардек шону шағнинг, Шавкатини улуг туйдиш шу фараҳбахш дамларда.

Азму шижоатинга бургутлар ҳам қойил - лол. Чечаклар қўлғ урмоқда ҳатто тоғу тошингда. Ҳалабалар тақвондан сархушдир жарчи шамол, Жаҳон таҳсин айтмоқда бедор Карвонбошинга.

Оллоҳ назари тушган юртимизда ҳар кун тўй, Сизмагайдир таърифи на наср, на назмга. Қалғаларни титратиб янграётир қўшиқ-қуй, Яна халқона байрам - қадимий Хоразмда.

Дейдиларки, яхши дам, қувват эрур белларга, Ана Зомин, Сангардак, ана Заркент, Чинобод - Ҳар кун қувонч улашар не-не дарё дилларга, Мана энди Хонқою «Қир ёп» ҳам бўлди обод.

Ютуқлар ютуқларга кетаверсин эш бўлиб, Авжланиб эсаверсин Амудан ҳур насимлар. Шундай қўтлуғ онларда дегаймиз дилдан тўлиб: - Она Ватан, танти халқ, Сизга қўллуқ, таъзимлар!

