

# Вечерний Ташкент

СРЕДА, 9 ФЕВРАЛЯ 2011 ГОДА

НОВОСТИ XXI ВЕКА  
вчера, сегодня, завтра

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 28 (11.839) Цена в розницу — свободная

## В СТРАНЕ

● В Наманганской области в результате проведенной работы по поддержке реального сектора экономики, модернизации промышленных предприятий доля готовой продукции в составе промышленного производства по итогам года составила 60 процентов.

● В рамках территориальной программы трудоустройства женщин в Тамдынском районе создано 652 рабочих места. Обратившиеся в районный центр содействия занятости 294 женщины были трудоустроены в составе промышленного производства по итогам года составила 60 процентов.

● На призывном пункте Ташкентского областного управления по делам обороны состоялись торжественные проводы призывников на службу.

● ОАКБ «Микрокредитбанк» активно финансирует сферу развития пчеловодства. Только в прошлом году на эти цели было выделено 421,3 млн. сумов. За счет выделяемых инвестиций возросли объемы производства целебной продукции, трудоустроено около ста человек.

● АО «Бозский хлопкоочистительный завод» ежесуточно способен перерабатывать до 160 тонн сырца. В прошлом сезоне от фермерских хозяйств на договорной основе было принято более 18 тыс. тонн хлопка-сырца. Большая часть переработанной продукции отправляется на экспорт.

● По инициативе Ташкентского областного совета ОДМ «Камолот» в образовательных учреждениях проводятся духовно-просветительские мероприятия и литературные вечера. Один из них состоялся в Чирчикском академическом лицее с участием историков, литературоведов, учащихся школ и колледжей.

● Центральный банк Республики Узбекистан установил курсы иностранных валют к суму для ведения бухгалтерского учета, статистической и иной отчетности по валютным операциям, а также исчисления таможенных и других обязательных платежей, в частности, 1 доллар США равен 1657,19 сума, 1 евро равен 2273,25 сума, 1 российский рубль равен 56,34 сума.

## В МИРЕ

● Под давлением Брюсселя Будапешт согласился внести поправки в закон о СМИ, критика которого омрачила начало шестимесячного председательства Венгрии в Европейском союзе. Власти этой страны до последнего времени утверждали, что закон не противоречит общеевропейским законам. ЗАВТРА законопроект с поправками будет представлен на рассмотрение Еврокомиссии.

● В Омской области появится первый российский гидроузел на Иртыше. На возведение объекта федеральный бюджет выделил 335 миллионов рублей. Необходимость в гидроузле возникла из-за резкого падения уровня реки, которое объясняется быстрорастущим отбором воды на территории Китая и Казахстана.

● США на пороге громкой социальной реформы - американский госдепартамент намерен внести изменения в анкету на получение паспорта. Из пункта «родители» исчезнут слова «отец» и «мать».

● Мощный шторм обрушился на прибрежные районы Калининграда. В городе пострадали два человека, здесь из-за сильного паводка был введен режим чрезвычайной ситуации. Подтоплены несколько районов.

● Большой взрыв - начало отсчета Вселенной и самая неразгаданная ее тайна. Ученые, проникающие все дальше в космические глубины, ставят целью понять, как и когда образовалось все, что нас окружает.

● «Марс-500» - уникальный эксперимент достиг своего основного этапа. Виртуальный космический корабль, стартовавший в марте прошлого года, «достиг» Красной планеты. Теперь членам экспедиции предстоит надеть скафандры и высадиться на ее поверхность.

● Лондонская футбольная команда «Челси» понесла в прошлом сезоне убытки в размере 70 миллионов фунтов. Об этом свидетельствуют финансовые данные, обнародованные клубом.

## ПРЕЗИДЕНТ ОТБЫЛ В ТОКИО

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 8 февраля по приглашению Премьер-министра Японии Наото Кана с официальным визитом отбыл в Токио.

В ходе визита будут обсуждены вопросы расширения и развития узбекско-японского сотрудничества, другие актуальные проблемы регионального и международного значения, представляющие взаимный интерес.

По итогам переговоров планируется подписание ряда двусторонних документов, направленных на развитие сотрудничества Узбекистана и Японии в различных сферах.

УзА.

## НАЧАЛСЯ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ВИЗИТ ИСЛАМА КАРИМОВА В ЯПОНИЮ

Токио, 8 февраля. Сообщает специальный корреспондент УзА Олим ТУРАКУЛОВ.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов по приглашению Премьер-министра Японии Наото Кана 8 февраля прибыл с официальным визитом в Токио.

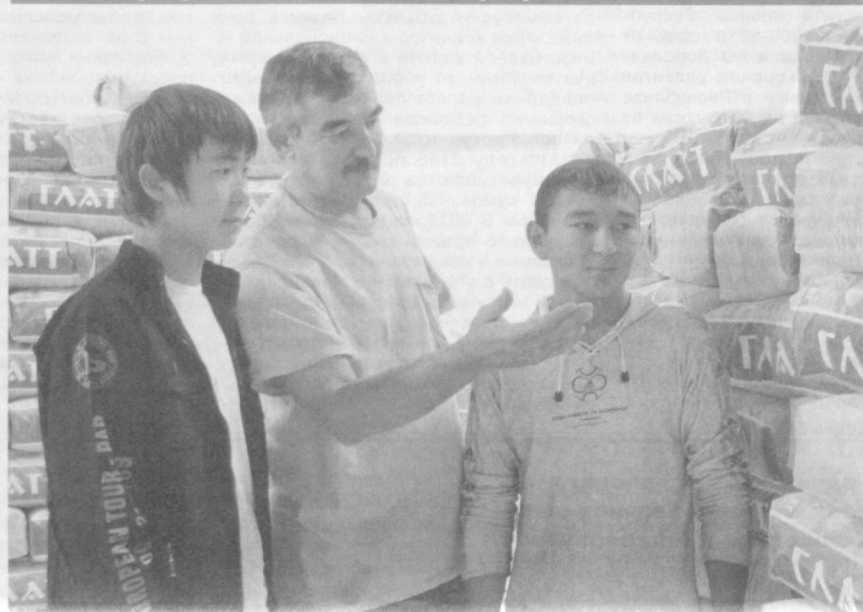
Отношения между Узбекистаном и Японией развиваются в духе традиционной дружбы и взаимного доверия. Подтверждением тому служит расширение из года в год масштабов и направлений сотрудни-

чества в соответствии с интересами сторон. Основные мероприятия визита состоятся 9 февраля. В ходе встреч и переговоров на высшем уровне будут обсуждены вопросы дальнейшего укрепления

двусторонних связей, а также актуальные проблемы регионального и международного значения. По итогам переговоров предусмотрено подписание двусторонних документов.

УзА.

## СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ



### Наши товары

## ПРОДУКЦИЯ ОЦЕНЕНА ПО ДОСТОИНСТВУ

Задачу насыщения отечественного рынка пользующимися повышенным спросом строительными материалами поставил перед собой при открытии собственного дела предприниматель Озодходжа Муминов, ныне директор ЧП «Fantast», производящего сухие строительные смеси и стеновые пеноблоки.

— При выборе специализации ЧП мне помогло то, что я много лет занимался наукой, являюсь кандидатом физико-математических наук, — рассказывает Озодходжа Пулатович. — Некоторые мои научные разработки пригодились и при формировании составов сухих строительных смесей. Стараюсь также идти в ногу с техническим прогрессом — в производстве использую новые технологии.

Так, благодаря им на современном оборудовании осенью минувшего года ЧП начало выпускать новый вид продукции — стеновые и межстеновые пеноблоки, которые при возведении зданий могут заменить традиционную кирпичную кладку. Для стеновых блоков необходима ширина 20, 30 или 40 см, а для меж-

стеновых — 12,5 см. Эти требования, безусловно, выполняются при формовке. Заказчики на новую продукцию уже появились, и со временем линия будет модернизироваться, с тем чтобы расширить ассортимент производимых пеноблоков.

— Продаем пеноблоки под торговой маркой «Fantast», и потребители уже смогли оценить их достоинства — прочность, высокий уровень удержания тепла, недорогую цену, — продолжает О. Муминов. — Они изготавливаются из местного сырья, как и все наши сухие строительные смеси — фасадная и отделочная штукатурка, грунтовка, клей для закрепления кафеля.

Вся продукция ЧП «Fantast», где трудятся всего 5 рабочих, имеет сертификаты качества и

соответствует нормам экологической безопасности. Особое внимание уделяется свойствам, прежде всего прочности расфасовочного материала, что также является залогом безопасности при транспортировке и хранении стройматериалов.

По науке Озодходжа Пулатович подошел и к вопросам организации труда и сбыта продукции. Здесь упор делается на экономию времени, ресурсов и экономический эффект. Поэтому, наверное, предприятие стабильно удерживает на рынке свои позиции уже более 14 лет. И это несмотря на постоянно усиливающуюся конкуренцию в отрасли производства строительных материалов.

Алексей АЛИМКУЛОВ.  
Фото  
К. УЛЬМАСОВА.

## Сегодня — день рождения Алишера Навои

### С ПОЧТЕНИЕМ К ВЕЛИКОМУ ПОЭТУ

В Институте языка и литературы имени Алишера Навои Академии наук Узбекистана состоялась научная конференция, посвященная изучению литературного и научного наследия Алишера Навои. В ней приняли участие ученые-наовиеведы, исследователи, поэты и писатели, поклонники литературы и журналисты.

Вице-президент Академии наук Узбекистана С. Гуломов, директор Института языка и литературы Н. Махмудов, Герой Узбекистана, народный поэт А. Арипов, литературоведы С. Ганиева, И. Хаккулов и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова уделяется большое внимание возрождению национальных традиций и ценностей, всесторонней поддержке фундаментального исследования наследия наших великих предков. Об этом, в частности, свидетельствует глубокое изучение жизни, творчества и деятельности великого узбекского поэта Алишера Навои.

Одним из важнейших направлений духовно-просветительской работы, проводимой в нашей стране, является последовательное изучение общечеловеческих идей в произведениях великого мыслителя и воспитание на их основе молодежи. В результате последовательных изысканий ученых-наовиеведов издано Полное собрание сочинений Навои. Как символ почитания памяти выдающегося мастера слова памятники Алишеру Навои установлены во многих регионах нашей страны, а также за рубежом — в Москве, Токио, Баку.

В нашей стране стали доброй традицией широкое празднование дня рождения поэта, проведение навоийских чтений в учреждениях образования, культурно-просветительских заведениях.

Усиливается интерес к творчеству Навои и за рубежом. Его произведения переводятся на многие языки мира. Как сообщают в Институте языка и литературы имени Алишера Навои Академии наук Узбекистана, весомая часть проводимой в данном учреждении работы направлена на глубокое исследование бесценного наследия Навои. Особенно широко налажена работа по подготовке изданий произведений поэта и подробных комментариев к ним. В результате в 2010 году были выпущены в свет новые издания. Касыды Навои, «Словарь классических литературных произведений» для учащихся школ — из их числа.

На конференции был заслушан ряд докладов, посвященных роли Навои в развитии человеческой цивилизации, изданию его произведений, образу Навои в исторических произведениях, и другие.

Бахор ХИДИРОВА,  
корр. УзА.

## ОДНИМ АБЗАЦЕМ

По сообщениям информационной службы Ташгорхонимията и наших корреспондентов.

✓ В ОАО «8-сонли автосаройи» подвели итоги работы в прошлом году. Коллектив добился прироста уровня доходов по сравнению с предыдущим годом на 8,1 процента. Было перевезено более 30 миллионов пассажиров.

✓ ЗАВТРА в Юнусабадском районе состоится торжественное открытие нового медико-санитарного центра, построенного при поддержке МБФ «Соглом авлод учун» и международного фонда «Kofih» (Южная Корея).

✓ Товарищеская встреча по боксу между спортсменами школьного возраста прошла в СК «Бектемир». Организаторы — Бектемирское отделение Фонда развития детского спорта и махалля «Миришкор».



2011 год – Год малого бизнеса  
и частного предпринимательства

## ИНВЕСТИЦИИ БАНКОВ – ПОМОЩЬ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЮ

В докладе Президента Ислама Каримова на заседании Кабинета Министров Республики Узбекистан, посвященном итогам социально-экономического развития страны и важнейшим приоритетам на 2011 год, отмечалось, что в 2010 году доля малого бизнеса и частного предпринимательства в валовом внутреннем продукте составила 52,5 процента.

Важным фактором этого служит финансовая поддержка субъектов предпринимательства, что можно увидеть на примере деятельности акционерного коммерческого банка «Ипотека-банк». В его 36 филиалах и 128 мини-банках на местах современные банковские услуги предоставляются более 55 тысячам клиентов.

Как сказал заместитель директора департамента кредитования «Ипотека-банка» Джурабек Зульфиконов, в 2010 году субъектам предпринимательства выделено инвестиций в 1,3 раза больше по сравнению с 2009 годом. За счет этих средств организовано около 7 тысяч новых рабочих мест.

В нашей стране созданы все условия для всесторонней поддержки женщин-предпринимателей. В 2010 году для организации и развития собственного бизнеса кредиты выданы 1104 предпринимательницам. В результате создано 856 рабочих мест, увеличены мощности возглавляемых женщинами предприятий.

Самаркандский областной филиал «Ипотека-банка» выделил обществу с ограниченной ответственностью «Prestijbonstrojstroservis» льготный кредит в размере 20 миллионов сумов для закупки сырья, необходимого для производства железобетонных изделий. В результате возросли объемы произ-

водства современной конкурентоспособной продукции. За счет финансовой поддержки в размере 294 миллионов сумов, выделенных действующему в городе Ташкенте ООО «Грация плюс» для закупки технологической линии по производству хлеба, налажено изготовление различных видов хлебобулочных изделий и создано дополнительно 15 рабочих мест.

Банком проводится определенная работа по обеспечению исполнения постановлений Президента Ислама Каримова «О мерах по ускорению развития сферы услуг и сервиса в Республике Узбекистан в 2006-2010 годах» от 17 апреля 2006 года и «О дополнительных мерах по ускорению развития сферы услуг и сервиса в Республике Узбекистан в период до 2010 года» от 21 мая 2007 года.

В частности, за прошедший период за счет кредитных средств в размере 23,9 миллиарда сумов, выделенных на развитие сферы сервиса, созданы новые предприятия и дополнительные рабочие места. Например, в обществе с ограниченной ответственностью «Dilijans mega trans» Юнусабадского района Ташкента за счет долгосрочного кредита в 120 миллионов сумов создано 8 рабочих мест.

– Нам выгодно предоставление льгот для развития предпринимательства, с



этой целью мы обратились в «Ипотека-банк», который находится в городе Алмалыке, – говорит руководитель частного предприятия «Темурбек Рустамбек» Дадамурод Баротов. – Получили кредит в 20 миллионов сумов, за счет чего объем производства увеличился в 2 раза, работой обеспечены 3 человека.

В целях развития современных оперативных услуг субъектам бизнеса при выделении кредитов в национальной и иностранной валюте в банке используется узбекско-японская программа поддержки малого бизнеса – система скоринга, требующая минимального количества документов. По этой системе в 2010 году 2186 предпринимателям выделены кредиты в размере 34,3 миллиарда сумов и 5,8 миллиона долларов США. В 2011 году предусмотрено увеличение объема кредитов по этой программе в два раза.

В связи с объявлением Президентом нашей страны 2011 года Годом малого бизнеса и частного предпринимательства в текущем году предусмотрено увеличение в 1,3 раза выделения льготных кредитов субъектам малого бизнеса. В настоящее время в филиалах бан-

ка открыты «Комнаты предпринимателя». В них деловые люди могут ознакомиться с законодательством по вопросам предпринимательства, новостям, касающимся банковских услуг. Кроме того, можно получить ответы на интересующие вопросы по телефону в службе «Call centre».

Постоянно уделяется внимание выделению льготных кредитов выпускникам профессиональных колледжей страны. В целях финансирования банками эффективных, выгодных и современных проектов молодых предпринимателей объявлен конкурс по номинациям «Лучший производственный проект», «Лучший проект по услугам», «Лучший проект молодого предпринимателя», «Лучший проект женщины-предпринимателя».

Особое внимание «Ипотека-банк» уделяет финансовой поддержке каждого проекта, предусматривающего обеспечение благоустойчивости страны и повышение благосостояния народа. Это является практическим воплощением принципа «банк – для клиента» в банковской системе страны.

Сайёра ШОЕВА,  
корр. УзА.

Социальная политика является одним из пяти приоритетных принципов современного пути развития нашей страны. Главная цель данного принципа состоит в обеспечении свободной и благополучной жизни населения.

За прошедшие годы уже сформирована всесторонне обоснованная и эффективная система социальной защиты, которая полностью оправдывает себя на практике. Вместе с тем, как отмечает руководитель нашей страны, сама жизнь требует дальнейшего совершенствования законодательства в данном направлении.

Новый Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан «О государственном пенсионном обеспечении граждан» и Трудовой кодекс Республики Узбекистан», вступивший в силу 23 декабря 2010 года, стал логическим продолжением и важным этапом реформ в данной сфере. Он разработан с целью дальнейшего совершенствования законодательства о пенсионном обеспечении граждан, усиления связи между размером пенсии и вкладом, внесенным гражданами в формирование пенсионных средств.

В соответствии с данным законом вносятся изменения и дополнения в Закон «О государственном пенсионном обеспечении граждан», которые регламентируют вопросы назначения пенсии при неполном стаже работы, изменяют категории граждан, имеющих право на пенсию на льготных условиях, условия назначения пенсий, также вносятся изменения в некоторые виды трудовой деятельности, которые засчитываются в стаж работы, предусматриваются изменения в части условий перерасчета пенсий и средств на их выплату.

Раньше не предусматривались минимальные требования трудового стажа работы для получения пенсии по возрасту. При этом лица, участвовавшие длительное время в формировании пенсионных средств, оставались наравне с лицами, не участвовавшими в данном процессе. В результате гражданам, имеющим различный стаж работы, назначались одинаковые пенсии, что приводило к нарушению принципов социальной справедливости.

К примеру, в пенсионных законодательствах России, Белоруссии, Грузии, Армении, Тур-

кменистана и Таджикистана для назначения пенсии установлено требование наличия не менее пятилетнего страхового стажа. В США для выхода на пенсию, в зависимости от категории работника, требуемый стаж работы составляет от 5 до 10 лет, в Литве и Эстонии – 15 лет, в Чили пенсии назначаются гражданам, оплатившим страховые взносы в течение не менее 20 лет.

ных территориях, установлен коэффициент «зоны» относительно заработной платы. За ними эти права сохраняются.

Вводятся изменения в статью по выходу на пенсию с уменьшением установленного возраста. Закон предусматривает исключение данной льготы в отношении учителей школ, при этом сохраняется льгота для учителей специализированных учреждений,

решена выплата пенсий по инвалидности вследствие общих заболеваний. Государственное пособие лицам, признанным инвалидами, выплачивается при ограничении способности к труду на 50-70 и более процентов, что соответствует нормам, установленным для инвалидов I и II групп инвалидности в Узбекистане.

В соответствии со статьей 25 Закона Республики Узбекистан «О социальной защищенности инвалидов в Республике Узбекистан» органами государственной власти на предприятиях, в учреждениях

получение государственной пенсии по возрасту. Кроме этого, вносится дополнение в части засчитывания в трудовой стаж периода отпусков по уходу за ребенком в возрасте до двух лет и до трех лет, а также изменения касательно назначения пенсий по инвалидности.

Внесение данного дополнения обусловлено тем, что приобретение права работника на получение альтернативных средств к доходам в виде государственной пенсии по возрасту для работодателя будет основанием для прекращения трудового договора. Вместе с тем стоит отметить, что работодатель обязан письменно предупредить работника не менее чем за два месяца о своем намерении прекратить трудовой договор при достижении работником пенсионного возраста.

Кроме этого, внесены изменения в статью 104 Трудового кодекса, предусматривающие выплаты неустойки работнику при досрочном прекращении договора по инициативе работодателя. Введение данных норм будет способствовать укреплению прав граждан, достигших пенсионного возраста.

Новым законом внесено изменение в статью 37 Закона «О государственном пенсионном обеспечении граждан», предусматривающую установление времени нахождения в отпуске по уходу за ребенком не более 3 лет в общей сложности. Указанное изменение вносится для унификации двух законодательных актов.

Исходя из вышесказанного, нужно подчеркнуть, что новый закон будет способствовать дальнейшему совершенствованию пенсионного обеспечения, придаст ему современный вид, обеспечит соответствие с передовым международным опытом и принципами рыночной экономики, что, в свою очередь, будет способствовать усилению принципа социальной справедливости, созданию почвы для повышения в ближайшем будущем размеров пенсий, а также обеспечения сбалансированности доходов и расходов Пенсионного фонда и сокращения неформальной занятости.

Жавлон АБДУЛЛАЕВ,  
главный научный сотрудник  
Института мониторинга  
действующего  
законодательства при  
Президенте Республики  
Узбекистан.

### Закон и его исполнение

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАВОВЫХ ОСНОВ ПЕНСИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Согласно новому закону лицам, не имеющим достаточного для назначения пенсии стажа работы, пенсии по возрасту назначаются в размере, пропорциональном имеющемуся стажу, при наличии не менее 5 лет стажа работы.

Данные изменения позволяют в первую очередь обеспечить повышение уровня занятости населения и стимулирование трудоустройства. Во-вторых, повысить социальную защищенность граждан, регулярно плативших страховые взносы, а также увеличить размер пенсий граждан, внесших достойный вклад в формирование пенсионных средств. При этом надо отметить, что социальная защита граждан, не имеющих 5-летнего стажа работы, определена постановлением правительства за № 319 от 24 июня 1994 года.

Также исключено право на пенсию на льготных условиях гражданам, работавшим в зоне экологических бедствий. Известно, что основанием на получение данной льготной пенсии стала причина аварии на Чернобыльской атомной электростанции. Сегодня на одной другой стране СНГ такой нормы не предусмотрено. В нашей стране имеются экологически неблагоприятные территории, в их числе Республика Каракалпакстан, Навои, Бухара и город Янгиабд в Ташкентской области. Для людей, работающих на дан-

где воспитываются дети с ограниченными физическими возможностями, школ-интернатов глухонемых и слепых, домов милосердия, военных академических лицеев и исправительных колоний. Помимо этого, врачам и среднему медицинскому персоналу лечебно-профилактических учреждений, учреждений охраны материнства и детства, санитарно-профилактических учреждений сохраняются права на льготную пенсию с уменьшением общеустановленного возраста на 5 лет.

С 1 января 2011 года пенсии по инвалидности назначаются только инвалидам I и II групп. В мировой практике инвалидность разделена на два класса, то есть полностью утратившие трудоспособность и утратившие трудоспособность частично. Назначение пенсии инвалидам III группы, сохранившим трудоспособность, считается нецелесообразным. Анализ международной практики, опыт многих европейских и других развитых стран (Австрии, Бельгии, Канады, Франции, Дании, Норвегии, Италии, Португалии) показывает, что в случаях незначительного снижения трудоспособности основное внимание уделяется законодательному закреплению прав инвалидов и стимулированию их полноценной реабилитации в обществе. При этом законодательством не предусмот-

и организациях с численностью работников более двадцати человек устанавливается и резервируется минимальное количество рабочих мест для трудоустройства инвалидов в размере не менее трех процентов от численности работников. Кроме того, надо отметить, что инвалидам войны III группы и приравненным к ним лицам сохраняются условия по назначению пенсий согласно Закону «О пенсионном обеспечении военнослужащих». Также за инвалидами III группы сохраняются предусмотренные законодательством льготы по предоставлению технических или иных средств (протезно-ортопедических изделий, слуховых аппаратов, бандажей, специализированной обуви, корсетов, костылей).

С учетом новых изменений инвалидам I и II группы вследствие общего заболевания, которые не имеют достаточного стажа работы для назначения пенсии (статья 17), пенсия по инвалидности назначается в размере, пропорциональном имеющемуся стажу (статья 29).

Вносятся изменения и дополнения в Трудовой кодекс Узбекистана, касающиеся прекращения трудового договора по инициативе работодателя и предупреждения работника в этом случае при достижении им пенсионного возраста, в случае наличия права на

### В русле реформ

## ВЗЯТ КУРС НА МОДЕРНИЗАЦИЮ

Своей главной целью коллектив совместного предприятия «Ташкентский трубный завод» считает производство и поставку продукции, удовлетворяющей запросы потребителей. При этом реализация главной цели достигается путем постоянного совершенствования качественных характеристик продукции, непрерывного улучшения технологий, внедрения инноваций и рационализации, а также выполнения договорных обязательств.

– Забота о качестве производимого товара приносит результаты, – говорит директор СП Виктория Суцелина. – Наша трубная и другая металлопродукция, как показывают всесторонние испытания, проводимые согласно требованиям ГОСТов и международного стандарта ISO 9001:2000, абсолютно идентична зарубежным аналогам, но значительно дешевле, что в первую очередь немаловажно для строительства объектов, финансируемых из республиканского бюджета.

В этой связи особо значимое место занимает и с каждым годом набирает все более высокие темпы сотрудничество с НХК «Узбекнефтегаз».

– Конструктивные мнения газодовиков и нефтяников, – говорит З. Нарходжаев, руководитель специализированного комплекса № 2, – на нашем предприятии традиционно считаются решающими, а потому тщательно изучаются и непременно учитываются при разработке дальнейшей стратегии развития предприятия.

С целью упрочения конкурентных позиций, а также дальнейшего сокращения зависимости от иностранных поставщиков сырья и материалов, дополнительной экономии ресурсов, увеличения объемов производства, углубления локализации предприятия осуществляется поэтапная модернизация.

В ее рамках уже введена первая очередь металлургического комплекса по выпуску 40 тонн в год импортозаменяющего горячекатаного листового металлопроката. Скоро начнется строительство второй очереди комплекса, в результате чего производство горячекатаного листового проката будет доведено до 110 тысяч тонн в год. Это позволит еще больше увеличить уровень локализации производства трубной продукции, в значительной степени удовлетворить внутривнутриреспубликанский спрос на нее, сократив при этом потребность в свободно конвертируемой валюте для ее закупки по импорту, и, кроме этого, создаст сотни новых рабочих мест.

Программой модернизации завода предусматривается также создание в 2010-2014 годах мощностей по производству стальных, спиральных, нефтегазопроводных труб стандарта API-Sp.5L диаметром от 325 до 1620 мм и с толщиной стенки от 5 до 24 мм. Пока же потребность топливо-энергетического комплекса и других отраслей хозяйства республики в таких трубах обеспечивается за счет импортных поставок.

В планах предприятия на среднесрочную и долгосрочную перспективу – освоение на действующих мощностях производства стального, листового, горячекатаного проката толщиной от 2 до 4 мм и шириной до 320 мм, различных гнутых профилей и других металлоизделий на базе отечественного листового проката. Помимо этого, намечается освоение выпуска термообработанных труб с использованием прогрессивного процесса скоростной термообработки, позволяющего значительно улучшить их механические свойства. Особенностью технологии является возможность в широком диапазоне изменять соотношение прочностных и пластических свойств металла, что позволит максимально удовлетворять запросы потребителей.

За годы независимости республики объемы выпуска продукции на СП «Ташкентский трубный завод» выросли в 18,5 раза, что свидетельствует о правильной стратегии ведения дела, управления процессом производства.

Алексей КИРДЯНОВ.



Сегодня – день рождения Алишера Навои

**В истории культуры народов Востока немало примеров, когда один художественный памятник становился объектом литературного подражания. К числу таких памятников можно отнести поэму Фирдоуси «Шахнаме», мир образов которой нашел свое новое воплощение в духовной и литературной культуре последующих столетий.**

Великий азербайджанский поэт Низами подверг художественной обработке сюжет этой легенды, вставил в него семь новелл и создал оригинальное художественное произведение «Семь красавиц», которое стало одним из шедевров поэтического творчества.

Спустя 200 лет индийский поэт Хосров Дехлеви создает поэму «Восемь райских садов», где он сохранил основные линии «Семи красавиц» Низами.

Примерно через сто лет после Хосрова Дехлеви к этой интересной теме обратился великий узбекский поэт Алишер Навои, который, критически используя сочинения своих предшественников, создал на родном языке совершенно новое произведение «Семь скитальцев». Успех поэмы был обусловлен как идейной значимостью, так и художественным мастерством Навои. Исследователи творчества великого поэта особо подчеркивают его огромное мастерство в увязании вставных семи оригинальных новелл с рассказом-рамкой, состоящим из легенды о Бахраме, которому поэт придал литературную форму с целью повышения гуманистического звучания поэмы.

Великий художник вправе использовать любой сюжет для художественного воплощения своих философских, эстетических, морально-этических и социальных идеалов. Биография сасанидского шаха Варохрана V (421-438), легенды и предания, распространенные о нем по всему Ирану и Кавказу, а также литературная обработка Абул-Касимом Фирдоуси сведений о нем в «Книге царей» были использованы в качестве сюжетного костяка в поэме «Семь красавиц» Низами. Но Низами подверг этот сюжет значительной идейно-художественной переработке. Это было вызвано социальными проблемами того времени. Хосров Дехлеви подчинил сюжет о Бахраме своему эстетическому вкусу, обусловленному его временем и локальными условиями. У Навои этот сюжет был предельно упрощен за счет вставных новелл, в которых он выразил свои передовые идеи в высокохудожественной форме.

В отличие от Низами и Хосрова Дехлеви Алишер Навои строит свою поэму на основе большой человеческой любви. И это, как отмечает сам поэт, реальная логическая основа. Поэтому вся структура поэмы Навои сконцентрирована вокруг любовных переживаний героев, а все остальные вопросы – государственные, социальные, морально-этические и другие – решаются во взаимосвязи с этой главной проблемой. Важнейшей заслугой Навои в идейно-художественном плане является постановка общечеловеческих проблем. Немаловажное значение имеет его прогрессивное отношение к женской проблеме, чем выгодно и отличается поэма «Семь скитальцев» от произведений предшественников великого Навои.

Женщины в поэме Навои в основном

*От счастья только мертвый не умрет. Когда же струны чанга зазвенят, И стройным, животворным звукам* в лад

*Протяжно запоет она сама, – Вселенную сведет она с ума! Когда б я прожил тысячу веков, Когда бы знал сто тысяч языков. Я не сумел бы рассказать о той, Чей голос нежный спорит с красотой.*

Интересна роль этой рабыни – певички по имени Дилором в поэме Навои. Характерными ее чертами являются честность и преданность. Эти ценнейшие качества украшают не только женщину, но и мужчину. И проявляются они в отношении Дилором к шаху Хорезма, который влюбляется в нее. Шах не может завоевать ее любви. Она остается верной Бахраму, хотя он причинил ей много



страданий. Навои подчеркивает, что только преданная любовь, как у Дилором, может простить ошибку возлюбленного. Если унижительным обращением Бахрама к Дилором Навои, с одной стороны, осуждает эгоизм, беспринципность и бесчеловечность Бахрама, то, с другой, ее преданная любовь открыто разоблачает несправедливость и пороки общества, стесняющего свободу женщин. Пассивностью образа Дилором Навои как бы предупреждает женщин об осторожности в выборе достойных своей любви. Таким образом, можно предположить, что Алишер Навои умышленно пассивизирует характер Дилором, чтобы предупредить читателей о том, к каким пагубным последствиям может привести слепая любовь.

Другой характерной чертой образа Дилором является реалистичность, жизненность ее поступков. Свое непревзойденное совершенство она умело использует, защищая чистоту своей любви. Мастерской игрой на чанге она усыпляет влюбленного в нее шаха Хорезма и всех его окружающих, пытавшихся силой сломить волю и любовь Дилором.

Главные героини названных произведений Низами, Хосрова Дехлеви и Навои отличаются своеобразием характеров. Образы каждой из них выполняют свою функцию в композиционном построении поэмы.

В отличие от героинь Низами и Дехлеви Дилором Навои действует от начала до конца поэмы и является стержнем архитектурного сооружения «Семь скитальцев» великого художника. Через ее характер поэт пытается донести духовное и нравственное богатство своих героев, демонстрирует очищающую силу настоящей большой любви.

Хотя произведениями великого Алишера, мудрого творца с энциклопедическим умом, уже более пяти веков, они твердо занимают достойное место в сокровищнице мировой литературы, до сих пор волнуют умы и сердца наших современников.

Саидбек ХАСАНОВ, доктор филологических наук, профессор.

**КРАСОТА ТВОЯ ВОСХОДИТ, СЛОВНО СОЛНЦЕ НАДО МНОЙ...**

прдерживаются передовых взглядов, стремятся быть равноправными в обществе. Они отличаются человечностью, чистотой морального облика, мужеством в борьбе за свои идеалы, обширными знаниями и музыкальностью. Они различны по национальности, социальному происхождению, по роду занятий, и даже судьбы их разные, однако объединяет их борьба с невежеством и жестокостью за справедливость и правду, стремление к прекрасной жизни и большой человеческой любви.

Такова, например, в изображении Навои китайская красавица, судьба которой связывается с главным героем поэмы Бахрамом:

*Кто взглянет на нее, тот будет рад Отдать ей душу за единый взгляд. Когда же в руки чанг она возьмет,*

страданий. Навои подчеркивает, что только преданная любовь, как у Дилором, может простить ошибку возлюбленного. Если унижительным обращением Бахрама к Дилором Навои, с одной стороны, осуждает эгоизм, беспринципность и бесчеловечность Бахрама, то, с другой, ее преданная любовь открыто разоблачает несправедливость и пороки общества, стесняющего свободу женщин. Пассивностью образа Дилором Навои как бы предупреждает женщин об осторожности в выборе достойных своей любви. Таким образом, можно предположить, что Алишер Навои умышленно пассивизирует характер Дилором, чтобы предупредить читателей о том, к каким пагубным последствиям может привести слепая любовь.

Другой характерной чертой образа Дилором является реалистичность, жизнен-

**НЕМЕРКНУЩИЙ СВЕТ**

**Личность выдающегося человека всегда привлекает внимание. И чем значительнее его вклад в историю культуры, тем больше хочется знать о его жизни. Выдающейся личностью, несомненно, является замечательный поэт, ученый и философ Алишер Навои.**

С раннего детства он рос и воспитывался среди людей, умевших ценить красоту художественного слова. Он учился у образованнейших представителей своего времени, принимал участие в их высокоинтеллектуальных беседах.

Прославленный поэт Лутфи, прочитав одну газель юного Алишера, сказал: «Если бы это было возможно, то я бы отдал за эту газель все свои двенадцатитысячные персидские и тюркские строки».

Уже в 15 лет Навои писал стихи на разных восточных языках. В годы учебы упорно изучал историю, брал уроки музыки, занимался литературой, каллиграфией, осваивал языки. Узбекская литература развивалась на основе богатых литературных традиций. Однако привести в движение и раскрыть все творческие возможности родного языка, поднять узбекскую литературу и узбекский литературный язык до высшей степени совершенства – исполнение этой миссии выпало на долю Алишера Навои. Поэт отказался от царившего в литературе фарси и обратился к родному, тюркскому (староузбекскому) языку.

Навои был одним из образованнейших людей Герата, и мало кто мог сравниться с ним по глубине знаний и изысканности манер. Он также отличался безупречным вкусом и был законодателем мод, а гератские модницы синий платок, повязанный наискось, называли «алишеровым украшением».

Гуманист, борец против средневекового деспотизма и произвола, Навои обличал злоупотребления вельмож, корыстолюбие взяточников, выступал защитником народа. Проповедник гуманных и благородных истин, он блестяще показал себя в афористической форме лирики:

*Не позволяй лъстецам себя завлечь В корысти все негодники едины Беседуя, цени не чин, а речь: Не важно, кто сказал, важны причины!*

Нам выпала огромная честь изучать великое наследие выдающегося поэта, государственного деятеля, философа и мыслителя Низамидинна Мир Алишера Навои. В его поэзии одна из ведущих тем – это тема любви, верности.

*Влюбленный! Верность сохраняя Избраннице навеки. Единым чувством будь силен. Твоя опора – верность.*

Навои действительно был титаном художественного слова, чьи бессмертные произведения навеки вошли в сокровищницу высших достижений мировой культуры.

Идеями Навои пронизана духовная и культурная жизнь независимого Узбекистана. Его афоризмы актуальны и в наше время:

*Твори добро и не болтай о том, Хороших дел не порти хвастовством.*

Высказываясь о Навои, Президент нашей страны назвал его султаном поэтов. Вот уже почти семь веков живет и сияет поэзия Навои. Она не стареет, она актуальна и в наши дни.

Зарема МУСТАФАЕВА, преподаватель.

**В Республиканском центре духовности состоялся культурно-просветительский вечер на тему «Творчество Алишера Навои – наше национальное духовное богатство».**

**БОГАТОЕ ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ**

В мероприятии, организованном в сотрудничестве с Союзом писателей Узбекистана, приняли участие представители различных организаций и учреждений, ученые, писатели и поэты, деятели культуры и искусства, поклонники литературы.

В процессе возрождения нашего национального духовного наследия под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание уделяется глубо-

кому изучению и пропаганде бессмертных творений великого поэта и мыслителя Алишера Навои.

Бесценные рукописи нашего предка хранятся в знаменитых музеях мира, а его произведения издаются на десятиях языков. В честь геня установлены памятники в таких городах, как Токио, Москва, Баку. Высокое мировое признание и уважение, оказанное нашему великому поэту, пробуждает в наших сердцах бесконечную гордость.

В нынешних условиях глобализации произведения нашего гениального поэта приобретают важное значение в ограждении национальной духовности от негативных влияний, сознания молодежи от чуждых нашему менталитету идей, воспитании ее в духе преданности Родине, уважения национальных и общечеловеческих ценностей. Воспе-

тые в произведениях Навои высокие человеческие качества, такие как честь и достоинство, скромность и благородство, храбрость и мужество, преданность Родине, уважение к родителям, любовь и милосердие, способствуют воспитанию гармонично развитого поколения.

На мероприятии прозвучали газели Алишера Навои, классические песни на его стихи.

**НАВОИЙСКИЕ ЧТЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ**

**В столице Министерством народного образования Узбекистана и Республиканской детской библиотекой организован литературно-музыкальный вечер, посвященный 570-летию со дня рождения великого мыслителя и поэта Алишера Навои. В нем приняли участие сотрудники информационно-ресурсных центров города Ташкента, пропагандисты духовности, преподаватели и учащаяся молодежь.**

Под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание уделяется воспитанию образованных и высокодуховных личностей. Важную роль в формировании в молодежи чувства любви и преданности Родине играет бесценное наследие Алишера Навои.

В настоящее время творческое наследие Навои широко изучается на уроках в общеобразовательных школах. С целью укрепления знаний школьников проводятся недели литературы и духовности, творческие встречи и поэтические состязания.

**ТЕМА ПАТРИОТИЗМА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПОЭТА**

**Во всех регионах нашей страны в связи с 570-летием великого поэта и мыслителя Алишера Навои проходят встречи, конференции, беседы за «круглым столом», духовно-просветительские мероприятия.**

Республиканским центром духовности, Министерством обороны, Центром среднего специального профессионального образования в Центральном Доме офицеров столицы организован вечер, посвященный роли духовного наследия Алишера Навои в воспитании гармонично развитого поколения.

В нем приняли участие ученые-наоведы, военнослужащие, преподаватели и учащаяся молодежь.

Спустя столетия благородные идеи, которыми пронизаны произведения Алишера Навои, призывают человечество к добру, милосердию и согласию. Среди молодежи, в частности во-

еннослужащих, растет интерес к изучению творчества нашего великого предка. Ведь осмысление и изучение богатого и многогранного духовного наследия Навои, независимо от рода деятельности и профессии, необходимо и полезно для каждого.

На мероприятии в исполнении Центрального ансамбля песни и танца Вооруженных Сил прозвучали песни на газели Навои.

Г. УМРЗАКОВА, Н. УСМАИЛОВА, Х. САЛИМОВ, корр. УзА.

**АРАБСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ ОБ УЗБЕКИСТАНЕ**

**В передаче «Сабах аль-Арабия» спутникового телеканала «Аль-Арабия» рассказано о работе выставки «Культурное наследие Узбекистана», организованной посольством нашей страны в Королевстве Саудовская Аравия совместно с Академией художеств Узбекистана.**

В эфире программы корреспондент телеканала «Аль-Арабия» Мухаммад бин Абдулла аль-Юси рассказал о проведенной в Саудовской Аравии выставке «Культурное наследие Узбекистана».

Он отметил, что выставка дала возможность посетителям ознакомиться с древней историей Узбекистана, а также с работами представителей разных школ ремесленников Узбекистана, которые формировались в течение тысяч лет.

Корреспондент подчеркнул, что в ходе выставки были представлены известные работы мастера резьбы по дереву Жамшида Ибрагимова, молодого представителя известной династии Ибрагимовых.

Мухаммад бин Абдулла аль-Юси также рассказал, что в ходе выставки продемонстрированы картины и фотографии, посвященные культурному наследию и достопримечательностям Узбекистана, историческим городам Самарканду, Бухаре и Ташкенту, включенным в Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.

**УСПЕХ АНСАМБЛЯ «УЗБЕГИМ» В АСТРАХАНИ**

**В Астрахани состоялся концерт «Астрахань – город мира и согласия», ставший демонстрацией дружбы народов региона. Концертный зал Астраханской филармонии собрал представителей всех национальностей, проживающих в городе. На концерте присутствовали мэр города, главы духовенства и национальных организаций.**

После приветственных слов мэра представители национальных обществ поздоровались со зрителями каждый на своем языке, далее были концертные номера девяти национально-культурных обществ, в том числе узбекского культурного общества «Узбекистон».

Подобные мероприятия в Астрахани проводятся уже не в первый раз. Астраханский регион уникален сочетанием различных культур. Здесь проживают представители более 100 национальностей, мирно соседствуют 14 конфессий, функционируют 27 обществ национальных культур, 155 общественных объединений.

На концерте с большим успехом выступил творческий ансамбль «Узбегим» национального общества «Узбекистон». Участие узбекских артистов организовано при содействии Посольства Узбекистана в России и Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана».

Зрители наслаждались выступлениями самодельных артистов национальных обществ, которые были наполнены неповторимым колоритом, ведь именно через песню, танец выражается душа народа. Танец в исполнении ребят из ансамбля «Узбегим» вызвал бурные аплодисменты. От узбекского общества также выступили Улугбек Мойдинов и Жахонгир Каримбаев с песней «Еринг булай», которая не оставила равнодушными зрителей.

В концертном зале Астраханской филармонии была организована также выставка узбекской одежды и национальных инструментов, которая вызвала неподдельный интерес посетителей.

ИА «Жахон».

**УТЕРЯННЫЙ**

диплом № 045977, регистр. № 6961, выданный Ташкентским театральным-художественным институтом 22.12.1996 г. на имя Сегова К. Н.,

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

**ТЕЛЕФОНЫ ДОВЕРИЯ**

**Уважаемые предприниматели!**

В целях создания благоприятных условий для развития предпринимательской деятельности, защиты прав предпринимателей, в случаях незаконных проверок и вмешательства в деятельность субъектов предпринимательства со стороны органов хокимията и контролирующих органов, незаконного отказа в регистрации, а также в случаях создания бюрократических препонов, вы можете обратиться по «телефонам доверия» в городскую прокуратуру или прокуратуры районов по укороченному номеру «007», а также по указанным ниже телефонам.

№	Органы прокуратуры	Телефоны доверия
		007
1	Прокуратура города Ташкента	271-12-26, 277-10-11
2	Прокуратура Бектемирского района	295-02-81
3	Прокуратура Мирабадского района	215-66-56
4	Прокуратура Мирзо-Улугбекского района	267-68-38
5	Прокуратура Алмалыкского района	248-84-14
6	Прокуратура Сергелийского района	258-67-10
7	Прокуратура Учтешинского района	271-52-00
8	Прокуратура Хамзинского района	289-58-20
9	Прокуратура Чиланзарского района	277-91-62
10	Прокуратура Шайхантаурского района	249-61-01
11	Прокуратура Юнусобадского района	235-25-36
12	Прокуратура Яккасарайского района	250-03-94

**ПРОКУРАТУРА ГОРОДА ТАШКЕНТА.**



## На спортивных аренах

## У ФИГУРИСТОВ — СМЕНА ПОКОЛЕНИЙ

Узбекские спортсмены завершили свои выступления на VII зимних Азиатских играх в Астане — Алматы, где они принимали участие в соревнованиях по трем видам программы. В заключительные дни континентального спортивного форума узбекистанцы показали такие результаты.

Биатлон, индивидуальная гонка на 20 км — Мурад Ходжибаев (9-е место, результат — 1 час 13 минут 43,2 секунды), Анузар Юнусов (10-е место) — 1:21:42,6).

Горные лыжи, слалом — Артем Воронов (6-е место, 46,41 секунды), Дмитрий Бабиков (8-е место, 49,66 секунды).

Фигурное катание — Миша Ге (короткая программа — 9-е место, 53,97 балла, произвольная программа — 123,39 балла, по сумме двух выступлений — 6-е почетное место, 177,36 балла). Анастасия Гимазетдинова не выступала с произвольной программой. Мы связались со специалистом по фигурному катанию Евгением Рохиним и попросили его рассказать о причине ее отказа, а также в целом осветить положение наших дел в этом виде спорта.

— Это были пятые Игры, в которых участвовали фигуристы Узбекистана. В 1996 году на III зимних Азиатских играх (ЗАИ) в Китае Татьяна Малинина завоевала серебряную награду в женском одиночном катании.

В 1999 году в Корею на IV Играх Татьяна Малинина уже становится чемпионкой и там же выиграла еще две медали — «серебро» в мужском одиночном катании Романом Скорняковым и «бронза» в парном катании Натальей Пономаревой и Евгением Свиридовым.

В 2003 году в Японии на V ЗАИ пара из Узбекистана Марина Аганина — Артем Князев становится бронзовыми призерами в парном катании. VI зимние Азиатские игры, проходившие в Китае, снова принесли «бронзу» Марине и Артему.

И вот на очередных VII по счету Играх в Астане — Алматы впервые наши фигуристы остались без наград. В этот раз наша страна была представлена двумя фигуристами — Анастасией Гимазетдиновой (женское одиночное катание) и Мишей Ге (мужское одиночное катание).

Анастасия была настроена решительно, но застарелая травма — хроническое растяжение и надрыв связок правого коленного сустава не позволили ей сделать задуманное. При исполнении короткой программы во время каскада из двух тройных прыжков снова «вылетело» колено, и она упала. К ее чести остальная часть программы она исполнила хорошо, без ошибок, научившись сама «выправлять» колено во время исполнения вращения «волчок». Но этот неприятный момент уже не позволил ей бороться за призовое место (она — 8-я в короткой программе).

На тренировке утром перед произвольной программой Настя в очередной раз «выбила» колено и врачи запретили ей выступать, чтобы не «потерять» ногу в даль-

нейшем — у нее сейчас травма, не подлежащая операции. Многие зрители были откровенно разочарованы — ее катание считают истинно взрослым, женским. Однако соревноваться с соперницами вдвое моложе, конечно, трудно.

Если для Анастасии это уже четвертые зимние Азиатские игры, то для Миши первый старт на официальных соревнованиях. Несмотря на свой возраст (19 лет), он до этого никогда не выступал на международных турнирах. Плюс ко всему не совсем удачный стартовый номер, а также переполненный зрительный зал и отсутствие опыта... Все это, увы, не самым лучшим образом сказалось на исполнении Мишей короткой программы. Как следствие, сорванный прыжок в три оборота, который на тренировках и на разминке он исполнил без проблем. Итог — только девятое место в короткой программе. Произвольную Миша откатал без серьезных ошибок, занял пятое место и в итоге оказался на 6-м.

Полностью выложившись в артистичности и экспрессии, он обошел тех, кто имеет в своем арсенале тройной аксель. У Миши в начале программы приготовлено место для этого самого сложного прыжка, и он хочет на чемпионате мира исполнить его, но тренер пока не советует этого делать — Миша «выезжает» его через раз. Сейчас его «конек» — сложность программы, а артистичность.

На разборе судейства прошедшей Азиады рефери сильно упрекали судей рефери за поставленные низкие компоненты (оценки за артистичность, музыкальность, хореографию, идею) у Миши. Ну а зрители и специалисты, конечно, его отметили, только о нем и говорили. Англиоязычный комментатор во время репортажа сказала: «Узбекский мэн — абсолютный бриллиант». Словом, Миша, что называется, обратил на себя внимание и через неделю на чемпионате четырех континентов будет уже легче. Правда, туда добавятся ведущие спортсмены из США и Канады, ну что ж, будем продолжать «раскручивать» его дальше.

Дело в том, что в отличие от других видов спорта, скажем, легкой или тяжелой атлетики, где никому не известный спортсмен может приехать установить рекорд и получить золотую медаль с первого раза, в фигурном катании нужно время на получение признания судей, обретение рейтинговых очков.

Вот такая у нас происходит смена поколений, Анастасия в 31 год, отдав сборной 15 лет и оставив позади участие в двух Олимпиадах, четырех Азиадах, более десяти чемпионатов мира, уходит из любительского спорта. Своеобразную эстафету у нее принимает Миша Ге, в свои девятнадцать уже после первого международного старта завоевавший признание огромного числа поклонников и фанатов. Хочется надеяться, что передача этой эстафеты пройдет «безболезненно».

Степан ДУМА.

В Высшей школе национального танца и хореографии для студентов 3-го курса, занимающихся по специализации «Руководитель хореографического коллектива», выдался трудный, но увлекательный учебный день — день сдачи работы по рейтинговому зачету по предмету «Искусство балетмейстера».

## Подготовка кадров

## О ЛЮБВИ — ЯЗЫКОМ ХОРЕОГРАФИИ

Ребята представили своему педагогу, доценту Инне Григорьевне Горлиной спектакль «Древо желаний», в котором задействовали еще и студентов 1-го и 2-го курсов, а также юных воспитанников специализированных танцевальных групп школы хореографии.

Каждый третьекурсни отвечал за постановку определенного номера, что в итоге должно было показать его способности по руководству творческим ансамблем, навыкам режиссуры, знания национальных традиций и характерных особенностей танцев народов мира. Оценке подлежала и индивидуальная хореографическая подготовка экзаменируемых.

Постановка «Древо желаний» была представлена в волнующей экспрессивной манере, обогащена картинными размеренной, спокойной, насыщенной народной мудростью жизни. Начинается спектакль современным пластическим танцем, переходящим в узнаваемые бытовые зарисовки «Сватовство», «Девичник», «Нон синдирма», «Келин салом». Авторы этой нестандартной задумки — Р. Султанова, А. Цой, Д. Камалидинова, К. Фатхуллова, Н. Ахмедова.

Далее на подмостках появляются гости нашего края. Красочным калейдоскопом сменяют друг друга танцы народов мира.

Заканчивается спектакль радостью — в новой семье родился ребенок — а



это значит, древо желаний исполнило все, о чем мечтали герои. Оптимистичные танцы «Бешкарса», «Той бола», «Купкари» и «Финал» — хореографические работы Р. Нормуратовой, Н. Имонбердиевой, А. Теленовой, А. Худьяровой и Д. Хусановой — символизируют счастливую развязку повествования.

В целом студенческий контрольный спектакль оставил у преподавателей и зрителей прекрасное впечатление, хотя, конечно же, каждый экзаменованный получил подробные ценные замечания от своего педагога — хореографа Инны Горлиной.

Алексей ПОПОВ.  
Фото автора.

## Семинары

## УЧИМСЯ ИСКУССТВУ ДЕЛАТЬ КРАСОТУ

Семинар-тренинг для мастеров дамских причёсок и визажистов организовала Ассоциация парикмахеров Узбекистана. В нем приняла участие 45 ведущих стилистов и визажистов из салонов красоты Анджана, Ферганы, Ургенча, Ташкента и столичной области. Провел семинар стилист международного класса, призер чемпионата Европы-2010 из Санкт-Петербурга Фар-

рух Шамуратов. В течение двух дней мастер показывал, как создать единство причёски и макияжа, знакомился с новыми европейскими технологиями и направлениями в создании женских свадебных, вечерних, фантазийных и конкурсных причёсок. Все это парикмахеры воспринимали с неподдельным интересом. Во время семинара Фаррух поделился с мастерами своим

опытом в общении с клиентами, дал ряд полезных советов, подробно ответил на все вопросы участников семинара. По окончании учебы всем были выданы сертификаты Ассоциации парикмахеров Узбекистана.

В настоящее время сборная команда Узбекистана из десяти мастеров, отобранных со всей республики, готовится принять участие в VIII открытом независимом чемпионате по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и нейл-дизайну на Кубок России, который состоится в конце февраля в Санкт-Петербурге.

Ахат МИНГУЛОВ.

## В лабораториях ученых

## В БУДУЩЕМ ЕДУ БУДУТ ВДЫХАТЬ

Фантасты не раз пытались представить, какой окажется пища будущего. Но все их догадки блекнут перед новым изобретением. Ученые разработали футуристический способ питания — совсем скоро пищу мы будем вдыхать.

Агрегат под названием Le Whaf представляет собой чашу, наподобие небольшого аквариума. Внутри нее культивируется съедобный дым. Его можно налить в стакан и поглощать через специальную трубочку. Вкусные ощущения при этом ничуть не менее яркие, чем при приеме пищи обычным способом, а число калорий минимально.

Пока машин Le Whaf только две. Но эксперты уверены, что вафлин вскоре завоеует популярность во всем мире и станет новым востребованным способом позавтракать, пообедать или поужинать.

Внутри Le Whaf тысячи пьезоэлектрических кристаллов. При включении агрегата они вибрируют и создают ультразвуковые волны, которые, в свою очередь, воздей-

ствуют на жидкость под разным давлением, превращая ее в пар. Впрочем, обычным людям вникать во все эти тонкости не придется. Нужно будет всего лишь приобрести специальный пакетик, в котором содержится сущность того или иного блюда. В пар можно превратить и напитки. Стоит только залить их в Le Whaf и включить аппарат.

## УЧЕННЫЕ НАЧАЛИ СОЗДАВАТЬ ВТОРУЮ ЗЕМЛЮ

Лучшие ученые из разных стран мира создают универсальную модель Земли.

Симулятор объединит сведения о природных явлениях и особенностях окружающей среды. И проанализирует все знания, накопленные человечеством. Идея входит в программу Евросоюза. Она стартует в 2013-м. И обещает стать одним из самых масштабных компьютерных проектов в истории.

Гигантская сеть датчиков будет собирать климатическую информацию из воздуха, земли, моря и космоса. Ученые под руководством доктора Хелбинга из Федерального технологического института Швейцарии отберут Интернет-ресурсы, включая онлайн-энциклопедии и веб-карты. Колоссальные объемы данных закачают в суперкомпьютеры — сердце новой Земли. Битье оно будет с невиданной скоростью. Если двойник планеты окажется удачным, люди поймут суть всех глобальных проблем — обществу не избежать нестабильности, военных конфликтов и эпидемий. Тогда свиной грипп или новый финансовый кризис уже не застанут человечество врасплох.

## НАЗВАНЫ САМЫЕ ПОЛЕЗНЫЕ НАПИТКИ

Существуют напитки, которые обогащают наш организм многими полезными веществами.

**Зеленый чай.** Этот напиток снижает риск возникновения остеопороза, рака, сердечно-сосудистых заболеваний, защищает клетки от вредного воздействия и нейтрализует свободные радикалы. В чае также содержится фтор, который укрепляет кости и благотворно влияет на зубы. Мятный

чай помогает справиться с расстройством желудка, облегчает колики, способствует пищеварению, помогая пище двигаться через желудочно-кишечный тракт, снимает боли в мышцах и мышечное напряжение.

**Молоко** усваивается медленно, поэтому позволяет ощущать сытость в течение определенного времени. Кальций содержится в молоке вместе с витамином D, поэтому хорошо усваивается. Более того, кальций помогает клеткам сжигать жиры, следовательно, молоко способствует нормальному снижению веса.

**Горячий шоколад или какао** улучшают настроение и защищают от возникновения сердечно-сосудистых заболеваний.

**Томатный сок** защищает от многих форм рака, возникновения сердечно-сосудистых заболеваний.

**Клюквенный сок** предотвращает заболевания десен, помогает справиться с инфекциями мочевыводящих путей.

**Апельсиновый сок** защищает от многих болезней, среди которых катаракта, рак. Содержащийся в соке витамин С повышает иммунитет. Апельсиновый сок — отличный источник фолиевой кислоты, необходимой для предотвращения дефектов развития плода.

Подготовила Л. ЯКУБОВА.

## Это интересно

## ЦВЕТЫ НА ДЕСЕРТ

Все новое — это давно забытое старое, и цветочный бум — не исключение. В последнее время цветочная кулинария стала очень популярной. Ничего удивительного, ведь блюда из цветов не только необычны, просты в приготовлении, но и полезны. Вот только подходит такая кулинария не всем: прежде всего не стоит экспериментировать с аллергиками. И ни в коем случае нельзя использовать ядовитые цветы (ландыши, нарциссы, ирисы...)

Десерт из цветов — это полет кулинарной фантазии, нашедший воплощение в оригинальных, потрясающе вкусных и питательных блюдах. Цветы замораживают, засахаривают, готовят из них ароматное варенье, делают витаминные салаты. Цветами украшают блюда. Их используют в качестве приправ, способных подчеркнуть вкус продукта, придать ему новый вкусовой нюанс.

В Японии существует ритуал преподнести друг другу чашечки саке с плавающими в них лепестками хризантем, дабы отвести от человека несчастья и обеспечить ему долголетие. В древней «Римской кулинарной книге» упоминается о гладиолусах, которые вкушали с солью и оливковым маслом, а лаванду добавляли в соусы и пасты вместе с медом.

Настоящая мода на цветочную кулинарию появилась в Англии в XVI-XVII веках. В то время в почете у них была фиалка. Засахаренная фиалка, возможно, самое известное цветочное блюдо и сегодня. Засахаренные фиалки, как и другие засахаренные цветы, например тюльпаны, считаются одним из лучших съедобных, красивых и вкусных способов украшения десертов. Из Франции мода на засахаренные фиалки пришла в Австрию, где к ним появилось особое романтическое отношение. Приглашение молодого человека в кафе «на фиалки» и сейчас расценивается австрийской девушкой как признание в любви. И это неудивительно — еще в средние века фиалка считалась цветком флирта и обольщения.

Специалисты в области цветочной кулинарии утверждают, что цветы делают блюда полезными для здоровья, а иногда даже обладают целебными свойствами. Для того чтобы продукт сохранил все свои полезные свойства, его нельзя подвергать длительной обработке. Поэтому логично то, что одно из самых распространенных цветочных блюд — это салат. Чаще всего в салаты добавляют настурцию. У этого цветка немного терпкий перечный вкус. В Таиланде во многие фруктовые салаты добавляют лепестки орхидей. А во Франции с орхидеей готовят различные сложные блюда, включающие разные виды сыра и трюфеля. Ореховый привкус придают салату маргаритки, а похотий на анис вкус — цветы фенхеля.

Если вы решили что-то приготовить из цветов своими руками, то начните с простого. Можно украсить десерт лепестками. Еще проще — приготовить фруктовый салат с розой. Нарезаете грушу, яблоко, мандарин... Маленький секрет приготовления фруктового салата: для того чтобы яблоки в салате не потеряли цвет — нужно полить их соком лимона, ну а сверху салат посыпать лепестками роз. Если роза ароматная, то вы получите медовый или малиновый аромат вашего салата.

Подготовила Я. ЛАРИНА.

В Ташкенте 10 февраля — переменная облачность, без осадков. Ночью и утром возможен туман. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью — 3-5 мороза, днем — 6-8 тепла.

10 и утром 11 февраля погодные условия в Ташкенте будут способствовать незначительному накоплению вредных веществ в воздушной среде. Предполагается повышение уровня загрязнения атмосферы на 1-3 процента. Фоновое загрязнение будет пониженным.

По территории республики 10 февраля — переменная атмосфера на 1-3 процента. Местами туман. Ветер за-



Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ  
Адрес редакции: 100029,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны:  
отдел рекламы и объявлений —  
233-28-95; 236-57-65.  
Факс: 233-21-56, 233-28-95.  
Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ISSN 2010-9237

Газета зарегистрирована  
в Управлении печати и  
информации г. Ташкента.  
Регистрационный № 02-2

Индекс — 561. Способ печати  
— офсетный. Формат — А-2.  
Объем — 2 п.л. Тираж 3523

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамта»  
по телефону 233-74-05.

Газета сверстана в компьютерном центре редакции.

Типография акционерной компании «Шарк».  
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.