



Вечерний Ташкент

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 АПРЕЛЯ 2011 ГОДА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

НОВОСТИ XXI ВЕКА
вчера, сегодня, завтра

В СТРАНЕ

- В Карши у монумента «Эл-юрт таянчи» состоялась торжественная церемония принятия военной присяги солдатами срочной военной службы.
- ООО «Само таъмир сервис», что в городе Намангане, наладило выпуск холодильников со стеклянной дверцей и холодильников-стеллажей. В настоящее время завозятся только двигатели и компрессоры, остальные детали для них изготавливаются на самом предприятии.
- Министерство юстиции Республики Узбекистан организовало мероприятие в Чиназском районном профессиональном колледже строительства и экономики с участием работников районного хокимията, представителей государственных и общественных организаций. Оно было посвящено сути и значению «Концепции дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране», а также вопросам обеспечения выполнения вытекающих из нее задач.

- Во всех районах Кашкадарьинской области состоялись учебно-практические семинары, посвященные управлению и рациональному использованию водных ресурсов. В ходе мероприятий были обсуждены вопросы промывки засоленных почв, применения передовых методов орошения, подпитки хлопчатника, проведения других агротехнических мероприятий в условиях дефицита воды.

- В Сурхандарьинской области зарегистрировано более 27 тысяч субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства. Для их финансовой поддержки в прошедшем году коммерческими банками были выделены кредиты в размере 115 млрд. 961 млн. сумов. За счет развития частного сектора создано более 39 тысяч новых рабочих мест.

- Хосият Бахтияржанова из Пахтаабдского района, обучаясь на первом курсе анджиджанского профессионального колледжа бытового обслуживания № 2, открыла собственное малое предприятие. За счет льготного кредита были приобретены 25 швейных машинок и налажено производство верхней мужской и женской одежды. Постоянную работу получили 25 девушек.

- В Джизакском районе состоялся семинар, посвященный изучению Закона Республики Узбекистан «О гарантиях прав ребенка». В мероприятии, организованном совместно управлением юстиции, прокуратурой Джизакской области и фондом «Махалла», приняли участие активисты ОДМ «Камолот», комитета женщин и сходов граждан.

- В Доме офицеров Ферганы проведена научно-практическая конференция на тему «Амир Темур – великий полководец и государственный деятель». Она была организована Ферганским областным хокимиятом совместно с Международным фондом Амира Темура и командованием Восточного военного округа.

В МИРЕ

- В Грузии ликвидируют последствия сильного урагана. Ветер с порывами до 30 м/сек. валит деревья, срывает крыши с домов. Повреждены линии электропередач. Без света остались почти 90 тысяч семей. В Тбилиси не работает метро.

- На Байконуре готовятся к новому старту. В космос отправятся двое россиян и американец. Экипажу предстоит провести десятидневные эксперименты в самых разных областях, в том числе по программе космического прогнозирования стихийных бедствий. Старт будет проведен накануне 50-летия первого полета человека в космос.

- Свыше 120 человек стали жертвами беспорядков в Афганистане. Акции протеста прокатились по всей стране.

- Теплая погода, непривычная для этого времени года, установилась в Восточной Европе. В Праге ВЧЕРА побит температурный рекорд – +25 градусов. Это самый теплый день за последние полвека.

- Первые фото с поверхности Меркурия передала на Землю межпланетная станция «Мессенджер». Меркурий – одно из самых малоизученных космических тел Солнечной системы. Его посетил всего один аппарат, пролетевший мимо планеты еще в середине 70-х годов прошлого века. Нынешний полет продолжится около года.

- В Великобритании изобрели «умную» упаковку для продуктов. Если рыба или мясо начинают портиться, она меняет цвет.
- Немецкий промышленный концерн «Сименс» выводит на биржу свой филиал по производству ламп OSRAN. Компания занимает второе место в мире по выпуску этого вида продукции после «Филиппс».

СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ



«Главной целью проводимых в стране реформ является укрепление в сердцах народа, особенно у молодежи, чувства стремления к великому будущему. Это имеет важное значение для воспитания наших детей всесторонне развитыми, современными людьми.»

Лауреаты Государственной премии имени Зульфии УСПЕХ СОПУТУЕТ ТРУДОЛЮБИВЫМ И НАСТОЙЧИВЫМ

Эту мысль Президент Ислам Каримов в преддверии 19-летия нашей независимости высказал на церемонии открытия нового здания Республиканского специализированного музыкального академического лицея имени В. Успенского. Глава нашего государства дал высокую оценку мастерству юных музыкантов. Уделяемое государством внимание помогает и второкласснице лицея, одаренной пианистке и органистке Тамилле Сарымсаковой, ставшей лауреатом Государственной премии имени Зульфии 2011 года.

В семье не было музыкантов, и Гульнора-опа немного сомневалась, приведя семилетнюю Тамиллу в Республиканский специализированный музыкальный академический лицей имени В. Успенского. Но опытные педагоги сразу определили, что девочка обладает совершенным слухом и способностью чувствовать музыку. Так она стала учащейся лицея.

Тамилла с усердием осваивала произведения национальных и мировых композиторов, постигать которые ей помогали педагог Лидия Флорентьева, затем Мунира Аминова.

– Выявление и воспитание таланта у ребенка – очень ответственная задача, – говорит мама Тамиллы. – Над шлифовкой способностей моей дочери много трудились опытные преподаватели и музыкальные наставники. Задача относиться к каждому ученику как к родному ребенку, найти путь к сердцу требует большого опыта, квалификации и знаний. Мы безмерно благодарны преподавателям именно за такой творческий подход.

В Законодательной палате Олий Мажлиса В ЦЕЛЯХ БЕЗОПАСНОСТИ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ

При сотрудничестве Комитетов Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан по аграрным и водохозяйственным вопросам и вопросам экологии и охраны окружающей среды состоялось заседание на тему «Правовые механизмы, касающиеся генетически модифицированной продукции и генетической инженерии».

В мероприятии участвовали депутаты, специалисты Института мониторинга действующего законодательства при Президенте Республики Узбекистан, министерств сельского и водного хозяйства, экономики, финансов, юстиции и здравоохранения, ученые научно-исследовательских институтов.

Заместитель Спикера Законодательной палаты Олий Мажлиса Б. Алихонов, председатель Комитета по аграрным и водохозяйственным вопросам М. Тешабоев и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание уделяется расширению масштабов работы, направленной на повышение объемов выращивания и качества продовольственной продукции, обеспечению их безопасности, улучшение плодородия почвы.

Наблюдавшиеся во всем мире за последние годы демографический рост и высокая потребность в продуктах питания способствовали появлению таких понятий, как генетически модифицированные растения и семена. В настоящее время генетически модифицированные продукты широко поставляются на мировые рынки. Согласно подсчетам престижных международных организаций, к 2020 году

14 процентов населения земного шара может ощущать дефицит зерна, а 11 процентов – дефицит риса.

Широкое внедрение инновационных технологий в экономику страны дает возможность обеспечить стабильные темпы роста. В частности, на практике реализуются научные исследования по изменению видов биологических организмов. Генетическая модификация способствует снижению себестоимости продуктов, предупреждению дефицита и повышению качества продуктов питания.

Рядом научно-исследовательских институтов и высших учебных заведений страны с помощью генетических технологий проводятся исследования по выявлению ГМО в сельскохозяйственной и продовольственной продукции. Впервые в мире в Узбекистане был создан новый ген, способствующий повышению качества хлопкового волокна. Ведь для создания нового сорта методом традиционной селекции уходит 10–12 лет. На основе метода модификации генов этот процесс ускоряется в несколько раз.

На мероприятии состоялся обмен мнениями по укреплению сотрудничества между заинтересованными организациями в обеспечении биологической безопасности и механизмов урегулирования ввоза и внедрения генетически модифицированной продукции, разработке новых законопроектов, касающихся биологической безопасности.

Сайёра ШОЕВА,
корр. УзА.

(Окончание на 2-й стр.)

ОДНИМ АБЗАЦЕМ
По сообщениям информационной службы Ташгорхокимията и наших корреспондентов.

✓ Министерство высшего и среднего специального образования, Министерство по труду и социальной защите населения совместно с ОДМ «Камолот» провели брифинг для журналистов «Будущее – в руках предприимчивой молодежи», посвященный выполнению задач Года малого бизнеса и частного предпринимательства.

✓ В ООО «Метфурсервис», действующем в Сергелийском районе, идет модернизация. Приобретено металлообрабатывающее оборудование на 800 тыс. долларов, а в ближайшее время поступят токарные, фрезерные и шлифовальные станки на общую сумму 300 тыс. долларов.

ПОВЫШАЯ АКТИВНОСТЬ МАХАЛЛИ

В докладе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «Концепция дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране» на состоявшемся 12 ноября 2010 года совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан особое внимание уделено дальнейшему совершенствованию организационных основ деятельности махалли – института самоуправления граждан, расширению ее масштабов.

На организованном в Республиканском фонде «Махалля» учебном семинаре речь шла о реализации приоритетных задач по организации деятельности сходов граждан. В мероприятии приняли участие ответственные секретари отделений фонда Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента, главные специалисты по вопросам семьи и женщин.

Председатель правления фонда «Махалля» А. Ахмедов и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание уделяется целенаправленной деятельности по становлению махалли центром социальной поддержки населения, развитию частного предпринимательства и семейного бизнеса, а также дальнейшему расширению задач схода граждан по общественному контролю за деятельностью органов государственного управления. Возрастают роль

и значение махаллей в решении самых актуальных проблем граждан, обеспечении их социальной активности.

На семинаре уделено внимание вопросам организации выборов председателя (аксакала) сходов граждан и его советников, намеченных на май-июнь нынешнего года, повышения активности населения, оказания сходам граждан эффективной практической помощи. Отмечалось, что избрание председателями и советниками самых достойных кандидатов приобретает важное значение.

Заслушаны доклады, посвященные работе сходов граждан, обеспечению в махаллях стабильной социально-духовной атмосферы, реализации задач Государственной программы «Год малого бизнеса и частного предпринимательства», усилению эффективности деятельности комиссий.

2011 год - Год малого бизнеса и частного предпринимательства СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС – ВАЖНЫЙ ИСТОЧНИК ДОХОДА

Одним из важных направлений развития в Узбекистане малого бизнеса и частного предпринимательства, роль которых в национальной экономике постоянно растет, является расширение семейного бизнеса. Как отметил Президент Ислам Каримов в докладе «Концепция дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране» на совместном заседании палат парламента 12 ноября 2010 года, эта форма организации бизнеса полностью соответствует нашим национальным традициям и объективным реалиям хозяйственной деятельности. Выявлению состояния и перспектив ее развития в нашей стране был посвящен опрос населения, проведенный Центром изучения общественного мнения «Ижтимоий фикр».

В опросе участвовали представители всех слоев населения из всех регионов страны.

Как подчеркивали участники опроса, малый бизнес и частное предпринимательство в процессе своего развития все более становятся одним из гарантов социальной и политической стабильности в нашем обществе. Президент нашей страны в своем докладе на торжественном собрании, посвященном 18-летию Конституции Республики Узбекистан, отметил, что сегодня малый бизнес и частное предпринимательство занимают особое место в развитии государства. Важнейшим приоритетом на протяжении всего периода независимости являются создание максимально благоприятных условий, льгот и преференций, оказание всесторонней поддержки для ускоренного развития малого бизнеса и частного предпринимательства, без которых невозможно обеспечить будущее нашей экономики.

(Окончание на 2-й стр.)

УСПЕХ СОПУТСТВУЕТ ТРУДОЛЮБИВЫМ И НАСТОЙЧИВЫМ

(Окончание.

Начало на 1-й стр.)

Участь на «отлично», Тамилла не изменяет принципу играть на фортепиано 4-5 часов в день – до тех пор, пока не добьется желаемого результата. Тогда забываются и боль в пальцах, и остальные трудности...

Талант Тамиллы стал проявляться уже с первых лет учебы, она с успехом участвовала в республиканских конкурсах «Санъат гунчалари» и молодых музыкантов, различных творческих фестивалях и концертах. Все это было результатом ее неустанный трудолюбия и требовательности.

– Забота о гармоничном воспитании подрастающего поколения, оказываемая главой нашего государства, проявляется в творчестве Тамиллы и других наших учеников, – поделилась с корреспондентом УзА директор Республиканского специализированного музыкального академического лицея имени В. Успенского, заслуженный работник культуры Узбекистана Дильдора Джамолова. – Об этом свидетельствуют высокие награды, которых была удостоена девочка. Но самое главное, что Тамилла искренне любит музыку, и это помогает ей стремиться к покорению новых вершин. Ее доброе сердце наполнено мечтой и стремлением к музыке.

В 2006 году тринадцатилетняя пианистка завоевала первое место на международном конкурсе молодых пианистов в итальянском городе Агрополи. На этом фестивале искусств, собравшем музыкантов из Германии, Франции, Японии, России, Украины, ее исполнение произведений Баха, Гайдна, Шопена было по достоинству оценено жюри.

Т. Сарымсакова стала призером престижных международных конкурсов молодых пианистов в 2008 году в Германии и в 2009 году в Греции. В девятом классе она решила освоить орган. В 2010 году Тамилла успешно закончила школу при лицее и сегодня продолжает обучение в этом учебном заведении.

– Сложно стать исполнителем органной музыки без мастерства пианиста, – говорит наставник Тамиллы, доцент кафедры специального фортепиано и органа Государственной консерватории Узбекистана, преподаватель Республиканского специализированного музыкального академического лицея имени В. Успенского Мунира Аминова. – Орган – сложнейший музыкальный инструмент, изучение техники игры на нем представляет собой нелегкий процесс. Он требует усердия, высокого интеллектуального потенциала, творческих, духовных и физических сил. Тамилла тщательно осваивает все его звуковые ресурсы, богатство тембрального разнообразия и в целом игру на нем. Основными факторами достижения успеха на этом поприще являются са-

мобильность мышления, неустойчивое стремление к цели, трудолюбие, непоколебимая воля и стойкость.

Тамилла также интересуется настольным теннисом, вышиванием, иностранными языками, любит помогать маме по дому. Но больше всего мечтает достичь высот в музыкальном искусстве.

Музыка – это чудо, приобщающее людей к добру и красоте, – говорит Т. Сарымсакова. – В нашей стране созданы все возможности для обучения молодежи. В нашем распоряжении – современные учебные заведения, творческие центры со всеми удобствами. Быть достойными такой огромной заботы – долг каждого юноши и девушки. Создаваемые возможности для проявления способностей молодежи в сфере образования, науки, культуры, искусства, спорта и информационных технологий являются важным фактором раскрытия таких творчески одаренных молодых людей, как Тамилла Сарымсакова, становления их ведущей силой нашего общества. Внимание к гармоничному развитию молодежи уже дает свои весомые результаты.

Назкат УСМАНОВА.

СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС – ВАЖНЫЙ ИСТОЧНИК ДОХОДА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В связи с объявлением в стране 2011 года Годом малого бизнеса и частного предпринимательства была разработана соответствующая государственная программа. В ней к первоочередным задачам отнесены проведение критической оценки и совершенствование действующей нормативно-правовой базы, принятие новых законодательных актов, отвечающих современным требованиям поступательного развития и ускорения реформ в этой сфере.

В Узбекистане созданы все условия для возрождения лучших национальных традиций нашего народа, в том числе ремесленничества и умения вести бизнес. Эффективной организационно-правовой формой, которая всемерно способствует применению и развитию этих навыков общественного производства, может служить семейный бизнес.

В ходе опроса было выявлено, что сегодня семейным бизнесом в стране занимается каждая четвертая семья. При этом каждая третья семья выращивает и производит сельскохозяйственную продукцию, каждая шестая – занята в сфере торговли, а каждая восьмая – занимается ремесленничеством и производством товаров повседневного спроса. В сфере оказания транспортных услуг, по данным опроса, трудится 6,5 процента семей. Семейный бизнес развивается и в таких сферах, как оказание медицинских, образовательных, юридических и других видов услуг.

Как показало социологическое исследование, респонденты в целом положительно оценили существующие условия и правила, в рамках которых они осуществляют свой семейный бизнес. 41,3 процента опрошенных однозначно ответили, что эти правила хорошие и способствуют развитию семейного бизнеса.

Результаты исследования подтвердили, что в Узбекистане семейный бизнес имеет большие перспективы. В то же время 53,8 процента респондентов считают, что для расширения этой сферы реального сектора экономики необходимо устранить определенные трудности, связанные с защитой прав семейного бизнеса, на которые обратил внимание глава нашего государства в Концепции дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране.

По данным опроса, треть узбекистанских семей, проживающих во всех регионах страны, хотели бы в перспективе открыть свой семейный бизнес. При этом сельчан среди них в 1,2 раза больше, чем горожан. Наибольшее число респондентов желают организовать семейный бизнес в таких сферах, как общественное питание, ремесленничество, торговля, производство сельскохозяйственной, в том числе животноводческой, продукции, в сфере услуг, швейного производства и других.

По мнению граждан, создание в соответствии с разработанной Президентом нашей страны Концепцией законодательной базы организации семейного бизнеса позволит повысить правовые гарантии и сформирует условия для быстрого развития данной сферы. Это также будет способствовать устранению случаев бюрократизма на местах.

В целом опрос общественного мнения «Семейный бизнес: новый этап развития» показал, что население нашей страны полностью поддерживает новые законодательные инициативы Президента Республики Узбекистан. В том числе, по результатам опроса, абсолютное большинство граждан (92,9 процента) считают положение о необходимости законодательно определить новую организационно-правовую форму бизнеса – семейный бизнес, содержащееся в Концепции дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране, исключительно актуальным и важным для динамичного роста национальной экономики и благосостояния населения.

По материалам
Центра «Ижтимоий фикр»
подготовила Анна ИВАНОВА.

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ГОСУПРАВЛЕНИЯ

В Центре развития и внедрения компьютерных и информационных технологий «UZINFOCOM» прошел семинар на тему «Роль и значение развития информационных технологий в системе государственного управления», организованный при содействии Узбекского агентства связи и информатизации. В его работе приняли участие представители государственных комитетов, ведомств и агентств.

Семинар проводился с целью ознакомления с новыми направлениями и тенденциями развития современных информационных технологий в государственном управлении как в Узбекистане, так и за рубежом.

Использование современных информационных технологий в государственных органах способствует повышению эффективности управления, позволяет обеспечить информационную открытость государства, повысить оперативность и эффективность взаимодействия государственных органов с гражданами и предпринимателями, – отметил руководитель группы информационного обеспечения и развития правительственного портала gov.uz О. Умаров. – Важным фактором достижения намеченных целей служит Постановление Президента нашей страны Ислама Каримова «О дополнительных мерах по дальнейшему развитию информационно-коммуникационных технологий» от 8 июля 2005 года.

Развитие высокотехнологичной телекоммуникационной отрасли имеет для нашей страны стратегическое значение. Сегодня уже невозможно представить жизнь без компьютерной техники, информационных технологий, Интернета, сотовой телефонной связи. Поэтому, учитывая важность и актуальность современных инфотехнологий в развитии экономики, повышении эффективности государственного управления, обеспечении тесного взаимодействия между правительством и гражданами, сфера ИКТ выдвинута в качестве одного из приоритетных направлений государственной политики.

На семинаре были рассмотрены вопросы развития сайтов государственных органов как ключевых элементов формирования и развития ИКТ в государственном управлении, дальнейшего развития интерактивных государственных услуг, формирования информационных систем и ресурсов, а также опыт и успешные примеры внедрения информационных технологий в системе электронного правительства в зарубежных странах.

В ходе дискуссии прошло обсуждение основ эффективного использования ИКТ в деятельности государственных органов, применения электронной цифровой подписи и систем электронного документооборота. Участники семинара обменялись мнениями и опытом, обсудили актуальные вопросы и достижения в области развития информационных технологий в системе государственной власти и управления. Были выработаны рекомендации по дальнейшему развитию ИКТ в государственных структурах.

Виктор НИКОЛАЕВ,
корр. УзА.



На внеклассных часах учащиеся приобретают новые знания о родном крае.

Состоялось второе заседание Ташкентского городского совета объединения профсоюзных организаций. На нем были обсуждены вопросы реализации задач профсоюзных организаций столицы, вытекающих из доклада Президента Республики Узбекистан на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан, решений V Курултая Федерации профсоюзов Узбекистана.

Любые трудности, как известно, легче преодолевать в одиночку, а сообща, помогая друг другу. Поэтому Ташгорсовет объединения профсоюзных организаций

служивание, с 3194 заключены коллективные договоры, под защитой которых находятся 373735 членов профсоюза. Сегодня на 59 предприятиях используется

«Самый лучший наставник и ученик», коренное улучшение работы профсоюзных органов по повышению правовой культуры своих

В общественных организациях

СДЕЛАТЬ ПРЕДСТОИТ ЕЩЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ СДЕЛАНО

одним из важнейших направлений своей деятельности считает развитие новых форм и методов социального партнерства.

В этом плане поддерживаются деловые контакты с органами государственного управления и работодателями для совместного и согласованного решения актуальных проблем. С этой целью в рамках второго заседания между хокимиятом города Ташкента и Ташгорсоветом объединения профсоюзных организаций заключено соглашение о сотрудничестве в области защиты социально-экономических прав и интересов трудящихся и всего населения. В прошлом году, например, из 5014 юридических лиц, взятых на профоб-

труд надомников. В коллективные договоры этих предприятий были внесены дополнения с целью создания условий занимающимся надомным трудом, обеспечения оборудованием, сырьем, материалами, а также приема готовой продукции и своевременной оплаты за ее производство, определения и выполнения трудовых норм, обучения их правилам труда. Контроль над выполнением коллективных договоров обеспечил защиту интересов 1105 надомников.

В числе намеченных на заседании задач – содействие профсоюзов в деле повышения занятости, особенно молодежи, широкого внедрения традиций наставничества – «Учитель – уч-

членов, по предупреждению и устранению случаев нарушения правил охраны труда. Предстоит также улучшить организацию досуга, предусмотрены мероприятия по широкому привлечению к спорту трудящихся и членов их семей.

Это лишь часть той большой работы, которой сегодня занимаются и живут профсоюзы. Есть еще очень много важных и актуальных задач, которые ставит перед собой Ташгорсовет объединения профсоюзных организаций по защите социально-экономических прав и интересов трудящихся, их поддержке и которые предстоит решать в текущем году.

Ахат МИНГУЛОВ.



МОЙ ГОРОД

За полвека работы в «Успенке» через ее руки прошли свыше полсотни учеников, многие из которых стали блестящими пианистами. Она буквально царил здесь, растворяясь в педагогической деятельности, отдавая своим ученикам всю себя без остатка. Попав в класс Попович было заветной мечтой каждого юного пианиста в Узбекистане. Еще бы! Практически все ее ученики становились лауреатами различных фортепианных конкурсов и фестивалей. По окончании же класса Попович они, как правило, поступали в самые престижные высшие музыкальные учебные заведения мира. И сегодня каждый из них имеет свое лицо, свой облик музыканта. Многие из ее воспитанников успешно гастролируют по всему миру, преподают в лучших музыкальных учебных заведениях как Узбекистана, так и других стран ближнего и дальнего зарубежья. Немало среди них и тех, кто уже сам воспитал новое поколение талантливых исполнителей.

С самых ранних лет Тамара Афанасьевна давала ученику то, что позволяло ему в будущем стать личностью, пианистом-виртуозом. Она не позволяла малейшей фамильярности в игре, малейшего упрощения — вкус у нее был безукоризненный. Ее заповедью было: все накопленное учеником на занятиях должно быть показано в публичных выступлениях. Такой метод, как правило, обеспечивает успех на конкурсах, где требуется выносливость. Отмечая талант того или иного подопечного, она не

устанавливала учить его очень много работать, чтобы в дальнейшем он смог реализовать себя.

В классе Тамары Афанасьевны юные пианисты разучивали множество фортепианных опусов. Выступления следовали одно за другим: каждый ученик обязан был несколько раз в год сыграть программу примерно на сорок минут в присутствии комиссии — педагогов школы, притом все произведения игрались до конца, никто юных исполнителей не останавливал. Много играли Баха, различные этю-

Ее называли гордостью узбекской фортепианной педагогики, ювелиром музыкальных бриллиантов Республиканского специализированного музыкального академического лицея имени В. Успенского. Главной в ее жизни была музыка, и это был мир, в который она могла войти в любой момент от любых жизненных невзгод. И еще у нее были те, без которых она не мыслила своей жизни — ее ученики. С именем этого человека связаны представления о лучших традициях фортепианной школы XX века, о той высокой миссии музыканта, вся жизнь которого — служение профессии и музыке. Звали ее Тамара Афанасьевна Попович. И это не просто имя выдающегося педагога, а целая эпоха в истории пианистического искусства Узбекистана.

Кстати, концерты ее класса ежегодно проходили в Ташкенте в Большом зале консерватории и при полном аншлаге. Причем воспитанники Тамары Афанасьевны всегда выступали вначале с сольной программой, а через месяц (лучшие из лучших) играли в сопровождении Национального симфонического оркес-

Афанасьевны присутствовало еще одно качество: помимо собственных занятий, она отправляла учеников в Москву — для повышения общего кругозора, походов на концерты, занятий с московскими педагогами. Замечу, это не очень типично для преподавателей музыки, обычно они ревнуют своих учеников к другим педагогам. Однако Тамара Афанасьевна не была ни честолюбивой, ни тщеславной, никогда не работала на собственное «имя». Бесконечно влюбленная в музыку и профессию, она осознавала свою ответственность перед исполнительским будущим своих учеников.

Ученики любили посещать ее дом, когда приезжали из ближнего и дальнего зарубежья. Вот тогда собирались все: и бывшие, и настоящие ученики. Она всегда спрашивала у старших, над чем они работают, как правило, просила поиграть. Малыши слушали их заатав дыхание, а потом сами играли. Такого рода встречи превращались в открытый урок.

Я всегда вспоминаю свои встречи с ней с самыми добрыми чувствами. И это было моим огромным счастьем сопереживать с гением узбекской фортепианной педагогики.

Инееса ГУЛЬЗАРОВА,
музыковед.

Человек и его дело

УМЕНИЕ РАСТИТЬ ТАЛАНТЫ

на каждом экзамене исполняли какое-нибудь романтическое произведение, классическую сонату. Параллельно в работе был фортепианный концерт. В результате у каждого ученика складывался весьма обширный и разнообразный репертуар. Даже технический зачет по гаммам или этюдом превращался в публичное выступление, и этот постоянный тренинг делал юных музыкантов настоящими исполнителями, давал бесценный опыт концертного поведения.

тра Узбекистана под управлением народного артиста республики Захида Хакназарова. С этим дирижером у нее сложился длительный «творческий роман». Всегда был рад творческому сотрудничеству Попович с прославленным коллективом и его художественный руководитель, народный артист Узбекистана И. Джалилов, прекрасно знавший, что имя «класс Попович» уже давно стало брендом и маркой высочайшего класса и профессионализма.

В прекрасной методике обучения Тамары

Возрождая народные ремесла

СОХРАНЯЕМ ТРАДИЦИИ, ИЩЕМ НОВОЕ

Бытует мнение, что люди творческие зачастую не склонны к предпринимательской деятельности. И во многом оно справедливо, поскольку всякий художник должен иметь время на спокойное созерцание, неспешное обдумывание своих творческих задумок. И все же есть исключения.



Как руководитель, я стараюсь сохранить добрые традиции, прежде всего касающиеся условий работы художников, среди которых есть ветераны — Акмаль и Алишер Рахимовы, Сергей Иванов, Абдурахман Гафуров, Сабир Расулов и молодежь — Азим Галипов, Бахтиер Усаров. В их распоряжении специализированные цеха — заготовительный, прикладного искусства, формовочный, обжига, а также индивидуальные мастерские. Таким образом создается достаточно продуктивная творческая атмосфера.

Выпускает комбинат художественные изделия из керамики как для экстерьера, так и для интерьера, только посуды, созданной в лучших традициях ташкентской керамической школы, около 40 видов.

— Данная художественная школа характеризуется синтезом различных национальных направлений орнаментального рисунка, — продолжает Ф. Мансуров. — При этом в работах ташкентцев преобладают золотисто-коричневые тона.

И все-таки жизнь постоянно приносит изменения, поэтому в ассортименте продукции комбината наряду с традиционными появляются и новые, сегодняшние темы, прежде всего в оформлении предметов.

Коллектив комбината ежегодно выполняет заказы на 150–300 миллионов сумов. В продвижении товара на рынок помогает участие в арт-выставках, ярмарках, а также поиск покупателей через собственный веб-сайт.

— В текущем году ожидаем увеличения объемов производства, а также количества заказов на такую нашу услугу, как реставрация архитектурно-исторических памятников на территории нашей страны, — заключил Ф. Мансуров.

Алексей АЛИМУЛОВ,
Фото Х. САЛИХОВА.

В дни подготовки к Наврузу в махаллях, на территориях, прилегающих к предприятиям, учебным заведениям, жители столицы высадили немало плодовых и декоративных деревьев, цветов, кустарников.

Человек и природа

К ЗЕЛЕНЫМ НАСАЖДЕНИЯМ — С ОСОБЫМ ВНИМАНИЕМ

Это хорошее дополнение к тем более 220 видам деревьев и кустарников, которые произрастают в городе. Площадь зеленых насаждений составляет около 30 процентов территории города. Наиболее распространенные виды: сосна, можжевельник, тополь, дуб, каштан, катальпа, платан восточный. В парках и скверах есть и большое количество представителей экзотической флоры, завезенных из других стран (липа войлочная, клен остролистный, тюльпанное дерево, магнолия крупноцветковая, ясень американский, бумажное дерево, гин-

го, софора японская, самшит, кипарис и др.).

Теперь следует позаботиться о хорошем уходе за посадками, умелой агротехнике, предупреждении болезней растений и уничтожения вредных насекомых.

Что сейчас надо делать? Постараться, чтобы растения были в меру обеспечены влагой, чтобы в местах посадок не было сорняков и своевременно вносились подкормки.

Ныне все больше стало высаживаться плодовых деревьев. Чтобы они прижились и давали хороший урожай, надо позаботиться о своевременном выявлении

и ликвидации карантинных вредителей, возбудителей болезней растений. Такую опасность, в частности, представляет восточная плодожорка, повреждающая до 70 процентов груш, айвы и около 100 процентов плодов персиков средних и поздних сортов. Слабее повреждаются яблоня, слива, абрикос, мушмула. Зимует гусеница в плотном коконе под отставшей корой на штамбе или скелетных ветвях, в трещинах, среди сухих листьев на поверхности почвы. Вылет бабочек перезимовавшего поколения происходит весной при установлении среднесуточ-

ной температуры +15°C. Появившиеся бабочки откладывают через 3–5 дней яйца. Обычно на нижнюю сторону листьев молодых побегов персика, вишни, сливы, черешни, миндаля, на верхнюю сторону листьев яблони, айвы. Из яиц через 4–8 дней рождаются гусеницы, которые проникают через верхушку внутрь молодых побегов или в завязь в местах прикрепления плодоножки. При повреждении сначала увядают и погибают наиболее молодые верхние неразвитые листья побегов, затем 4–5 верхушечных листьев, в результате усыхает весь побег. Восточная плодожорка наносит значительный ущерб плодовым насаждениям.

Наша карантинная служба осуществляет надзор за посевами и насаждениями в питомниках, научно-исследовательских учреждениях и цветочно-декоративных хозяйствах в целях обеспечения выпуска семенного и

посадочного материала, свободного от карантинных вредителей. Но борьбу за урожай должны вести и сами садоводы. Достоверный способ обнаружения вредителя — обследование насаждений феромонными ловушками. Ловушки развешивают в кроне деревьев на высоте 1,5–2 м от уровня почвы из расчета одна ловушка на 5 га насаждений.

При обнаружении вредителя применяют комплекс агротехнических, химических и нетрадиционных (феромоны) мер борьбы, направленных на сдерживание его численности и распространения.

Агротехнические, механические методы предусматривают обрезку усохших ветвей и зараженных гусеницами вредителя побегов, тщательную очистку деревьев от старой отмершей коры и сжигание растительного мусора, вспашку междурядий и перекопку пристовольных кругов, использование ловчих поясов.

Мухайе АБУРАХМАНОВА,
начальник Госинспекции города по карантину растений.

В Ташкенте состоялся 19-й республиканский конкурс ораторского искусства на японском языке. Победителем признан студент Института востоковедения.

ОПРЕДЕЛИЛИ ЛУЧШИХ ЗНАТКОВ ЯПОНСКОГО

сольства Японии в Узбекистане, Университета мировой экономики и дипломатии, Узбекско-японского центра людских ресурсов.

В состязании на лучшее знание японского языка принимают участие студенты различных учебных заведений Узбекистана.

Целью данного конкурса является стимулирование учебного процесса среди уча-

щихся, углубление культурного обмена между Японией и Узбекистаном, а также развитие преподавания японского языка в регионе.

На этот раз претендентами на победу стали 20 студентов из высших учебных заведений Ташкента, Самарканда и Бухары. По правилам конкурса участники произносят 5-минутную речь на японском языке на свободно выбранную тему, а затем отвеча-

ют на 2–3 вопроса по содержанию выступления.

Участники, занявшие первые шесть мест, получили право на участие в Центральноазиатском конкурсе ораторского искусства.

А победителем 19-го республиканского конкурса ораторского искусства на японском языке компетентное жюри под председательством Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Узбекистане Курода Эсихиса признало студента Ташкентского государственного института востоковедения Хасана Касымова.

Все победители и участники были отмечены призами от организаторов конкурса. НИА «Туркистон-пресс».

«КАМАЛАК» ОКРЫЛЯЕТ ЮНЫХ

В столице состоялось заседание президиума республиканской детской организации «Камалак». В нем приняли участие специалисты министерств, ведомств, государственных и общественных организаций, образовательных учреждений.

Заместитель председателя Центрального совета общественного движения молодежи «Камолот» Узбекистана, председатель детской организации «Камалак» О. Джамолитдинова и другие отметили, что проводимая под руководством Президента Ислама Каримова широкомасштабная работа по воспитанию всесторонне развитой, обладающей широкими знаниями и высокой духовностью молодежи дает свои весомые результаты. Конкретная работа ведется и детской организацией «Камалак», объединившей в своих рядах более 2 миллионов 700 тысяч учащихся.

В 2010 году организацией «Камалак» реализовано четырнадцать проектов. Проекты «Ценности, обычаи, традиции и молодежь», «Знатоки «Камалак», «Я вырос в «Камолот», «Мы — дети миролюбивой страны» создали новые возможности для проявления молодежью своих талантов и способностей.

С целью содержательной организации досуга учащихся 10–14 лет, являющихся членами «Камалак», реализован проект «Лето с «Камалак». В культурных и духовно-просветительских мероприятиях в летних лагерях приняли участие более 1,5 миллиона школьников.

В махаллях для молодежи организованы курсы компьютерной грамотности и изучения языков, акции «День библиотеки», «Театр на колесах». Школьники активно участвуют в мероприятиях по благоустройству и озеленению. Об этом свидетельствуют созданные на местах сады «Камолот» и «Камалак».

Представители молодого поколения в связи с двадцатилетием независимости нашей Родины расширяют масштабы подобной благой работы. Республиканской детской организацией «Камалак» проводится множество проектов, таких как «Счастливое детство», «И я стану солдатом», «Цели развития тысячелетия ООН: моя точка зрения», конкурсы, учебно-методические семинары и творческие состязания. Цель их проведения заключается в усилении в сознании молодежи чувства сопричастности к проводимым реформам, воспитании их в качестве достойных продолжателей этого благородного дела, дальнейшем повышении и выявлении творческо-интеллектуального потенциала мальчиков и девочек. На мероприятии были определены задачи республиканской детской организации «Камалак» на перспективу.

АКТИВНАЯ МОЛОДЕЖЬ — БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

В Ташкентском архитектурно-строительном институте прошла беседа за «круглым столом» на тему «Интеллектуально развитая молодежь — гарантия будущего нашей страны».

В мероприятии, организованном при сотрудничестве Центра духовности и просветительства при Министерстве высшего и среднего специального образования Узбекистана и Ташкентского городского совета Демократической партии Узбекистана «Миллий тикланиш», приняли участие депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса, ответственные работники системы высшего образования, преподаватели института, молодые исследователи и студенты.

Руководитель Центра духовности и просветительства при Министерстве высшего и среднего специального образования Узбекистана М. Отамуродов, проректор Ташкентского архитектурно-строительного института Н. Самигов и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова особое внимание уделяется вопросам повышения качества и эффективности образования, эффективного внедрения в практику передовых педагогических технологий, всесторонней поддержки одаренной молодежи. При этом в центре постоянного внимания находится создание необходимых условий и возможностей для поддержки творческо-интеллектуальных проектов и идей молодежи, внедрение в практику ее передовых научных разработок.

В Ташкентском архитектурно-строительном институте обучается свыше трех тысяч юношей и девушек. Наряду со всесторонним обучением молодежи здесь также создаются широкие возможности для проведения студенческими активными научными исследованиями и поисков в таких направлениях, как архитектура, дизайн зданий, градостроительство и ландшафтная архитектура, архитектура сельского строительства, история архитектуры и реставрация памятников. В выборе направленных научных разработок, их широком претворении в жизнь важное значение имеют инновационно-корпоративные договоры сотрудничества, заключенные с соответствующими предприятиями и организациями нашей страны. А это позволяет поддерживать одаренных студентов, укреплять их знания и навыки, внедрять в практику передовые научные поиски и идеи, обеспечивать работой выпускников института.

Исследования и инновационные проекты студентов института получают высокую оценку на Республиканском смотре-конкурсе «Келахак овози», Республиканском ярмарке инновационных идей, технологий и проектов.

В ходе мероприятия были заслушаны доклады о внедрении в практику инновационных идей и разработок студентов.

УзА.

Вниманию абонентов!

С 1 апреля 2011 года установлен новый тариф для оплаты за использованную электроэнергию бытовыми абонентами за 1 кВт/час. 83 сума 60 тийинов.

В домах, оборудованных электрифицированными плитами, оплата производится за 1 кВт/час. 41 сум 80 тийинов.

ОАО «Ташкентское городское предприятие электрических сетей».



Лепка — это возможность почувствовать себя творцом.

На спортивных аренах

НА ТУРНИРЕ В КАЗАХСТАНЕ

Узбекская спортсменка Влада Экшибарова выбыла из борьбы на международных соревнованиях по теннису среди женщин в казахстанской Астане с призовым фондом 10 000 долларов.

В первом круге узбекистанка разгромила в двух сетах пробившуюся из квалификационного раунда в основную сетку Наташу Старлинг из Великобритании, не отдав ей ни одного гейма — 6:0, 6:0. Но затем уступила россиянке Екатерине Яшиной со счетом 2:6, 5:7.

Другая представительница Узбекистана Альбина Хабибулина продолжает борьбу. В четвертьфинале она поспорит с «обидчицей» Влады Экшибаровой Екатериной Яшиной. До этого Хабибулина оставила не у дел беларуску Лидию Морозову — 6:2, 6:4 и казахстанку Камилу Керимбаеву — 6:4, 3:6, 6:3.

НА КУРОРТ — ПО ДЕЛУ

Команда Узбекистана по боксу под руководством тренеров Марата Курбанова и Баходьра Эркаева отбыла в российскую Анапу на традиционный турнир, посвященный памяти мастера спорта международного класса Николая Павлюкова.

Шестеро узбекистанских спортсменов испытают свои силы в легких весовых категориях — это Шахобиддин Заиров (49 кг), Бургут Хаджибаев (52 кг), Равшанбек Умурзаков (56 кг), Эльнур Абдураимов, Джохонгир Ахмаджанов (оба — 60 кг) и Акмальбек Касымов (64 кг). Среди тяжеловесов свыше 91 килограмма спортивную честь республики будет защищать один Улугбек Мубинов.

Для работы в судейском корпусе соревнований приглашен узбекский специалист арбитр международной категории Аббос Бекмуратов. Победители и призеры турнира определятся 4 апреля.

Богдан ВОЛЬНЫЙ.

Мир творчества

ИГРАЮТ

СТУДЕНТЫ И ПЕДАГОГ

Вечер, посвященный творчеству великого русского композитора П. И. Чайковского, состоялся в Органном зале Государственной консерватории Узбекистана.

На нем с исполнением произведений композитора выступили магистр консерватории Феруза Мухамедова, бакалавр Отабек Махмудов, артистка Государственного академического Большого театра оперы и балета им. А. Навои Махфуза Исламова и старший преподаватель кафедры «Специальное фортепиано» Мадина Файзиева.

Центральным и значимым моментом этого вечера стало исполнение фортепианного цикла П. И. Чайковского «Времена года».

Композитор воплотил эту тему в двенадцати, по числу месяцев, трехчастных программных пьесках, объединенных в фортепианный цикл. Каждой пьесе дано название определенного месяца года и предпослан поэтический эпиграф — своеобразный ключ к раскрытию музыкального образа. При всей кажущейся простоте и доступности для слуха музыкального материала сочинение это очень сложное. Оно требует от исполнителя хорошего вкуса, пианистической добротной оснащенности, полифонического мышления, красочной палитры, знания русского быта, культуры, природы, русского характера, так склонного к мечтательной задумчивости и грусти, с одной стороны, и бесшабашной беспредельной разудалости, с другой.

Исполнительнице «Времен года» М. Файзиевой удалось тонко уловить образный настрой и эмоциональный подтекст каждой пьесы цикла. Еще будучи студенткой консерватории, завоевала диплом на среднеазиатском вузовском конкурсе, затем получила III премию на международном конкурсе в Италии. Завершив учебу в консерватории, она продолжает совершенствовать свое мастерство в аспирантуре в классе и. о. профессора М. Гумарова.

Пианистка активно участвует в концертной жизни города. В ее послужном списке последних творческих лет серия юбилейных тематических концертов: «И.-С. Бах», «М. П. Мусоргский», «Г. В. Свиридов», выступления в консерватории, в театре «Илхом». Все это свидетельствует о стремлении постоянно поддерживать пианистический уровень, развивать профессиональное мастерство, а также о похвальной и такой необходимой музыканту одержимости исполнительским искусством.

Профессиональное лицо любого педагога — это его ученики, их отношение к работе, их развитие, заинтересованность в конечном результате. В этой области у старшего преподавателя М. Файзиевой есть свои личные достижения.

В 2007 году ее ученик Андрей Чернов стал победителем ссузовского конкурса пианистов, а вскоре и лауреатом I премии на международном конкурсе в Бухаресте. Среди воспитанников М. Файзиевой — лауреаты конкурсов разных лет: Анна Захарова, Зарина Агаева, Шалома Периева. Победитель конкурса корейской музыки (2009 г.) Сергей Шеган так понравился членам жюри, что ему была оплачена поездка на международный конкурс им. А. Скрябина в Италию.

Завершился очередной концерт, но продолжается учебный год. Много, умно и настойчиво нужно работать над собой молодым музыкантам, чтобы овладеть сложной профессией. Главное же, почаще вспоминать известную фразу П. И. Чайковского: «Талант — это 90 процентов работы».

Галина НИКОЛЕНКО.

С обретением независимости узбекский цирк, имеющий многовековую историю и богатые традиции, получил возможность свободного выхода на мировую арену. После создания Республиканского объединения «Узбекгосцирк» Ташкентский цирк был преобразован в подлинную творческую лабораторию, арену поисков и экспериментов.

С ярким и самобытным искусством узбекских артистов сегодня знакомы в Китае, Корее, Японии, Египте, Иордании, Турции, Иране, Германии, Польше, многих других странах.

К числу значительных творческих достижений узбекского цирка за годы независимости следует отнести участие артистов в престижных международных конкурсах и фестивалях.

В 1996 году в Москве состоялся I Всемирный фестиваль-конкурс циркового искусства, в котором участвовали артисты из 40 стран мира. На главной площади города было установлено шесть цирков-шапито, где

В 2002 году в Апелдорне (Голландия) состоялся Международный фестиваль циркового искусства «Винтер циркус», в котором приняли участие артисты более 20 стран мира. Нашу страну на столь авторитетном форуме также представляли «Канатоходцы Ташкенбаева».

По итогам фестиваля узбекские дорбозы заняли третье место и стали обладателями «Приза зрительских симпатий». Канатоходцы Ташкенбаевы являются обладателями «Золотого кубка» — главного приза Международного циркового фестиваля, проходившего в 2007 году в Дрездене. Зрители бурными овациями сопровождали каждый выход на арене

Мурата Ташкенбаева завоевали третье место и стали обладателями приза «Бронзовый лев».

А вот в прошлом году на Международном фестивале «Звезды манежа», проходившем в Риге (Латвия), артисты цирка Камила и Рустам Хаматовы — исполнители номера «Восточный дуэт» в жанре воздушной гимнастики — завоевали первое место. Главного приза международного фестиваля акробатов в Тайване удостоился и один из ведущих творческих коллективов «Узбекгосцирка» — «Восточная легенда», которым руководит заслуженная артистка республики Ниев Алиева.

УЗБЕКСКИЙ ЦИРК НА МАНЕЖАХ МИРА

и проходили конкурсные просмотры. Узбекский цирк представил аттракцион «Акробаты на верблюдах» под руководством Э. Арзуманова, который занял третье место и стал обладателем приза «Бронзовый медведь».

В 1997 году 15-летняя Карима Зарипова — внучка народного артиста Узбекистана Хакима Зарипова — завоевала золотую медаль на Международном детском фестивале «Цирк завтрашнего дня», проходившем в Париже на арене одного из старейших в мире цирков — цирка Буглионов.

В 1999 году на I Международном фестивале в Дубае (ОАЭ) «Джигиты-наездники» под руководством Казбека Караева удостоились второго места.

В китайском городе Ухань на Всемирном фестивале циркового искусства в 2000 году успешно выступила труппа эквилибристов на двухъярусном канате. Наши циркачи, завоевав второе место, были награждены призом «Позолоченный журавль». Через год на международном фестивале комических артистов в Китае клоуны Ориф Султанов, Шухрат Абдуллаев и Рахмон Сулопов — ученики заслуженного артиста Узбекистана Эркина Ташкенбаева — также заняли второе место. В том же году на фестивале европейских цирков в бельгийском городе Льеже «Канатоходцы Узбекистана» под руководством заслуженного артиста республики Алимжана Ташкенбаева награждены специальным призом «За мастерство и мужество».

На XII Международном фестивале циркового искусства в Пекине в 2009 году «Узбекские канатоходцы» под руководством

молодых представителей старшей цирковой династии, продолжающих развивать многовековые традиции узбекских дорбозов, обогащая их достижениями современного искусства. Стоит подчеркнуть, что выступления наших артистов, окрашенные ярким национальным колоритом, явились подлинным украшением фестивального шоу.

Кстати сказать, в том же году 17-летний Бехзод Ташкенбаев вошел в пятерку сильнейших канатоходцев мира, отлично выступив на I Всемирном чемпионате канатоходцев в Южной Корее. Перед участниками чемпионата была поставлена весьма сложная и рискованная задача. За максимально короткий срок им предстояло пройти по канату длиной 1 километр, протянутому над рекой Ханган, на высоте 25 метров. Бехзод успешно справился с этим заданием, преодолев дистанцию всего за 13 минут. Он уступил всего лишь полторы минуты китайскому канатоходцу, занявшему первое место.

В 2008 году в Китае прошел международный фестиваль циркового искусства, в котором конный ансамбль «Амазонки Узбекистана» с участием ученица народного артиста Узбекистана Хакима Зарипова показала серию уникальных трюков. Успешное выступление девушек-наездниц было внесено в китайскую книгу рекордов «Records chinness».

На XII Международном фестивале циркового искусства в Пекине в 2009 году «Узбекские канатоходцы» под руковод-

ством Мурата Ташкенбаева завоевали третье место и стали обладателями приза «Бронзовый лев».

Для наших артистов цирка огромным успехом начался и нынешний год. В январе на Международном фестивале «Золотой цирк Рима» (Италия) «Узбекские канатоходцы» под руководством Мурата Ташкенбаева завоевали Гран-при «Золотой Коллизей». Сложные трюковые комбинации, выполненные узбекскими канатоходцами с невероятной легкостью и изяществом, причем без каких бы то ни было страховочных приспособлений, вызвали большой интерес у итальянских зрителей.

Цирк — это искусство молодых. В «Узбекгосцирке» созданы все условия для творческого роста нового поколения артистов. Ветераны узбекского цирка — народный артист Узбекистана Хаким Зарипов, заслуженные артисты Алимжан Ташкенбаев, Нисо Алиева, а также Рано Разуходжаева, Георгий Маркевич, Кудрат Болтаев — помогают им создавать оригинальные номера.

Успешные выступления узбекских артистов на манежах мира убедительно свидетельствуют не только о высоком профессиональном уровне показанных ими цирковых произведений, но и о том, что наш цирк стал полноправным участником мирового циркового сообщества.

Пулат ТАШКЕНБАЕВ, кандидат искусствоведения.

Отовсюду обо всем

БОРИС ХУДЕЕТ

Хозяева поросенка Бориса решили помочь ему похудеть.

Необходимость в операции возникла в связи с тем, что лишний жир в области лба слишком сильно нависает над глазами поросенка, и поэтому он начал плохо видеть. Более того, когда Борис худеет, оттянутая кожа на голове еще сильнее закрывает ему глаза. В итоге хозяева решили отправить своего питомца на операцию, предварительно договорившись с ветеринаром.

По словам заводчиков, жителей пригорода Аделаиды (Австралия) Грэма и Джули Кейн, они купили Бориса три года назад. Продавец заверил их, что животное останется небольшим всю жизнь и будет весить не более 60 килограммов. Однако Борис не только сильно вырос, но и набрал вес — сейчас он весит 250 килограммов.

Несмотря на крупные габариты поросенка, семья Кейн все равно держит своего любимца в доме. Борис спит на специальном матрасе в спальне хозяев. Он может проводить во сне до 16 часов в сутки. Остальное время он гуляет по саду или ест овощи, фрукты и блинчики.

ЖИВАЯ ОБУВЬ

Вам приходилось когда-нибудь видеть обувь, расписанную художником?

В 2003-м к Джону Эшворду обратился знаковый стилист с просьбой расписать туфли на платформе для оформления витрины магазина Petit Peton. Результат сам Джон назвал визуальным оркестром. Владелец магазина тоже был очарован и предложил постоянную работу.

На его сапогах жизнь отражается, как в зеркале. Леопарды голодные, дома ждут восхода, клавиши — музыканта, женщины — счастья. Девочки читают комиксы, фароны размышляют над вечностью, драконы ждут свою жертву.

На его сапогах жизнь абсолютно фантастическая. Жирафы растворяются в траве. Пятна со шкуры леопарда, как улыбка чеширского кота, спокойно существуют отдельно от тела. Женщина превращается в воду. И в конце обязательно автограф автора. Кстати, иногда его можно оставить и на каблучке. Очень изящно.

Сейчас сапоги, туфли и сумки с росписью Джона Эшворда продаются в универмагах Petit Peton и House Of Soles по цене от 900 до 1500 долларов. Талант дизайнера уже оценили клиенты из Парижа, Берлина, Токио, Ямайки и Торонто.

Профессиональная карьера Джона Эшворда началась после окончания Виргинского университета, где он получил диплом бакалавра искусствования. Он выставил свои работы в Чикаго и Атланте. Имел персональные художественные выставки в Майами, Лос-Анджелесе, Бостоне, Филадельфии, Южной Каролине, Балтиморе. Его работы демонстрировались в Японии, Африке, Париже и Лондоне. Джон Эшворд был иллюстратором книг, его работы появлялись в нескольких фильмах.

Сейчас Джон Эшворд работает над собственной книгой, в которой будет собрано около ста рисунков и поэм.

Подготовила А. АЛЕКСАНДРОВА.

УЗГИДРОМЕТ
СООБЩАЕТ

10-15 тепла, по северу — ночью 2 мороза — 3 тепла, днем 10-15 тепла, по югу ночью — 1-6 тепла, днем — 17-22 тепла.

В Ташкенте 5 апреля — переменная облачность, без осадков. Ветер восточный — 3-8 м/сек. Температура ночью 0 градусов, возможны заморозки до 0-2 мороза, днем — 13-15 тепла.

По территории республики ожидается переменная облачность, без осадков. Ветер восточный — 7-12 м/сек. Температура ночью — загрязнение будет пониженное, днем — жённым.

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100029,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель — хокимият
г. Ташкента

Телефоны:
отдел рекламы и объявлений —
233-28-95; 236-57-65.
Факс: 233-21-56, 233-28-95.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ISSN 2010-9237

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс — 561. Способ печати
— офсетный. Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 3048

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамати» по телефону 233-74-05.

Газета сверстана в компьютерном центре редакции.

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.