







МАЪНАВИЯТ МАСКАНИ

Ўзбекистон Мудофаа вазирлиги Марказий ҳарбий госпитали уқал даволаш муассасасида бўлиб қолади...

Лариса Толмачёва, Лора Хачатрян, Венера Абдуллоева кутубхонада китобхонларга хизмат кўрсатиш...

Кутубхоначилар кенг қамровли фаолиятини бундан кейин ҳам янада жонланштириш...

САФ ҚУШИГИ Пўлат отим, олға юр Озоғ Ватанинг зирхли қалқони...

1996 ЙИЛ — АМИР ТЕМУР ЙИЛИ Қамариддинга қарши жанглари тарихдан маълумки, Илбегўжадан кейин...

Ҳарбий тийжарликни қиёмга етказди, у аввало отлик аскарлардан самарали фойдаланишни кўздати...

Солиши керак эди. Бироқ, султон Қамариддин тарихан урнатилган ва тартиб-нондага амал қилмади...

Сабаби шунданки, у ўз кўби Амир Темурга қарши ҳарбий ҳаракатни қайтадан бошлаб юборди...

ФУТБОЛ



Охириги дақиқагача кечган кураш

XXII турда МХСК навбатдаги галабани қўлга киритди. Бу сафар уларга қарши Самарқанднинг «Динамо» футболчилари майдонга чиқди.

ПОСТУПИЛА ГУМАНИТАРНАЯ ПОМОЩЬ В Приаральский регион прибыла первая гуманитарная помощь...

ПОЛЬЗУЮТСЯ СПРОСОМ На дорогах Сурхандарьинской области появились первые ласточки отечественного машиностроения...

ТУПУРАРЛАР БАХСИДА

«Ватанпарвар» газетаси совини унч бахса ади вафта Фарғонанинг «Нефтчи» жамоаси ҳужумчиси Рустам Дўрмонов билини ўринга чиқиб олди...

Ушундан сўнг устунликни тўлигича мезонлар қўлига ўтди. Қўриқчилар ютуқ нақд қилиб қўйилган бўлса, ҳужум сўйсимас эди...

21 СЕНТЯБРГАЧА БУЛГАН ВАЗИЯТ

Table with columns for date, team, and score. Includes teams like «Навоҳор», «Нефтчи», «Нуробино» etc.

Биринчи давра мусобақаларида самарқандликлар жамоаси айтарли яхши натижаларга эришди...

Демак, бу сафар МХСК «Динамо»га биринчи давралдаги рақиб тарихида эмас, балки кучли рақиблардан бири сифатида қарши керак эди.

Ушундан жамоамиз майдон эгалари устундан 3:1 ҳисобида устунлигига эришганди. Мусомбанинг таънаффусида «Динамо» айтинч муваффиқ, ўз нақднинг жуда яхши тиклаб олди...

Тез орада бурчандан тўп тегиши имкония қўлга киритилди. Мухтор Қўрбоновнинг ошириб берган тўпи «Динамо» дарвозаси олдида хавфли вазиет содиқ этди...

«Ватанпарвар» газетаси совини унч бахса ади вафта Фарғонанинг «Нефтчи» жамоаси ҳужумчиси Рустам Дўрмонов билини ўринга чиқиб олди...

Шу тартига учрашув 5:2 ҳисобида МХСК галабаси билан аяқланиши. Агарда намоамиз қолган ҳар бир учрашувини ана шундай кўтаришни рўқда ўтказса...



Аёл зоти ишдан сўл қўли бўлди дегунча, қўли қўлини дўғоналар билан сўлбаганини жуда яхши кўриди...

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

СИНЬЦЗЯНСКИЙ ПРАВИТЕЛЬ РОДОМ ИЗ ПСКЕНТА И ВЕНГЕРСКИИ УЧЕНЫИ-ДЕРВИШ

Волею доброй судьбы пскентец Якуб-бек (1820—1877 гг.) был правителем китайского Синьцзяна (Кашгара) — государства Диктеяшар (Семипалатие) в Восточном Туркестане...

«Персидские мотивы» Сергея Есенина по праву является жемчужиной русской любовной лирики. Сколько поколений читателей и почитателей светлого таланта поэта грелись и будут греться у «райского костра» его поэзии!

КНИЖНАЯ НОВИНКА

Под бирюзовым небом

Первоотзывы «Персидских мотивов» зародились в сердце поэта именно в Узбекистане, под «бирюзовым азиатским небом».

ВЫСТАВКИ

АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ТУРКИСТОН»: СВОЕ ЛИЦО

Во Дворце «Туркистон» открылась художественная галерея. Как рассказал искусствовед галереи Алексей Репников, главное отличие ее от уже существующих в столице состоит в принципе деятельности.

«Персидские мотивы» Сергея Есенина по праву является жемчужиной русской любовной лирики. Сколько поколений читателей и почитателей светлого таланта поэта грелись и будут греться у «райского костра» его поэзии!

КНИЖНАЯ НОВИНКА

Под бирюзовым небом

Первоотзывы «Персидских мотивов» зародились в сердце поэта именно в Узбекистане, под «бирюзовым азиатским небом».

ВЫСТАВКИ

АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ТУРКИСТОН»: СВОЕ ЛИЦО

Во Дворце «Туркистон» открылась художественная галерея. Как рассказал искусствовед галереи Алексей Репников, главное отличие ее от уже существующих в столице состоит в принципе деятельности.

«Персидские мотивы» Сергея Есенина по праву является жемчужиной русской любовной лирики. Сколько поколений читателей и почитателей светлого таланта поэта грелись и будут греться у «райского костра» его поэзии!

КНИЖНАЯ НОВИНКА

Под бирюзовым небом

Первоотзывы «Персидских мотивов» зародились в сердце поэта именно в Узбекистане, под «бирюзовым азиатским небом».

ВЫСТАВКИ

АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ТУРКИСТОН»: СВОЕ ЛИЦО

Во Дворце «Туркистон» открылась художественная галерея. Как рассказал искусствовед галереи Алексей Репников, главное отличие ее от уже существующих в столице состоит в принципе деятельности.

«Персидские мотивы» Сергея Есенина по праву является жемчужиной русской любовной лирики. Сколько поколений читателей и почитателей светлого таланта поэта грелись и будут греться у «райского костра» его поэзии!

КНИЖНАЯ НОВИНКА

Под бирюзовым небом

Первоотзывы «Персидских мотивов» зародились в сердце поэта именно в Узбекистане, под «бирюзовым азиатским небом».

ВЫСТАВКИ

АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ТУРКИСТОН»: СВОЕ ЛИЦО

Во Дворце «Туркистон» открылась художественная галерея. Как рассказал искусствовед галереи Алексей Репников, главное отличие ее от уже существующих в столице состоит в принципе деятельности.

ЭТИКА — НЕ МЕЛОЧЬ

ЦЕННОСТЬ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Пословица гласит: в воспитании мелочей нет. Да, с точки зрения воспитания труднее всего воспитывать в человеке этику и доброту...

Человек в повседневной жизни совершает бесчисленные действия без затрат ума и энергии на их осуждение, обдумывание, решение. Не отвлекаясь от главных наших забот, мы заботимся, благодарим, платим за проезд, моем руки перед едой, заводим часы и ждем зеленого света при переходе улицы...

В Ташкентском высшем общепедагогическом институте в рамках факультетского курса этики и этикета в институте проводится конкурс на лучшего воспитателя. Конкурс проводится в форме интеллектуальной игры «Этика — не мелочь».

Boш мухториди порозковоник И. К. АБДУКАРИМОВ.

ТАШКЕНТ, МАКУНАБА, ТЕЛЕФОНЫ 700031

Зам. редактора — 56 17-98; отв. секретарь — 56 04-60. Отделы воинской службы и воспитательной работы — 69 45-55...

ПОГОДА Температурта нозулух в этем диде булет 16—20, дием 27—32 градусе тепла.

Министерство обороны Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование родным и близким полковника ЗОРАСТАТОВА Сергея Евгеньевича.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются. За достоверность фактов ответственность несет автор.