

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

НОВОСТИ XXI ВЕКА

Вчера, сегодня, завтра

В СТРАНЕ

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов в резиденции Оксарой принял Специального представителя США в Афганистане и Пакистане Ричарда Холбрука. Во время беседы состоялся обмен мнениями по вопросам развития двустороннего сотрудничества и другим темам, представляющим взаимный интерес.

● В Мирзаабадском районе Сырдарьинской области в течение прошедшего года были проведены 17 ярмарок труда, созданы 1424 новых рабочих места. Десятки молодых людей трудоустроены на частных предприятиях. В повышении уровня занятости населения важную роль играют развитие птицеводства, пчеловодства и рыбоводства.

● В прошедшем году в Джизакской области объем валового регионального продукта вырос на 6,9 процента. Темпы роста в промышленности составили 5,4 процента, в сельском хозяйстве – 4,1 процента, в строительстве-подрядных работах – 18,6 процента, в розничной торговле – 16,3 процента, в сфере платных услуг – 15,8 процента.

● В Госкомприроды проведены два семинара на темы «Требования охраны окружающей среды в нефтегазовой промышленности» и «Законодательные акты стран ЕС в области применения альтернативных экологически чистых видов топлива и энергетической эффективности».

● В Джизакской области идет активная подготовка к конкурсу «Нихол». Продолжается отбор молодых талантов. Особое внимание уделяется повышению их исполнительского мастерства.

● В Национальном университете Узбекистана состоялась встреча студентов и преподавателей с известным актером, Героем Узбекистана З. Мухамеджановым. Он получил известность не только в нашей республике, но и за ее пределами. За свою жизнь актер создал в театре и кино более 200 ярких образов.

● В выставочном зале Каракалпакского отделения Академии художеств Узбекистана открыта выставка, посвященная деятельности Нукуского государственного педагогического института имени Аджинияза.

В МИРЕ

● На португальском острове Мадейра ликвидируются последствия стихии. Проливные дожди привели к наводнениям и оползням. 42 человека погибли, 250 остались без крова. Военные оказывают помощь пострадавшим. По данным специалистов, это наводнение на Мадейре стало самой серьезной катастрофой за последнее столетие. Лиссабон обещает выделить необходимые для восстановления инфраструктуры средства. В Португалии объявлен трехдневный траур по жертвам стихии.

● Через день после распада правительства Голландии премьер-министр страны заявил, что Амстердам начнет вывод своих войск из Афганистана летом, как и планировалось. Накануне между христианами демократами и партией лейбористов из-за несогласия по этому вопросу произошел распад правящей коалиции.

● Пилоты «Люфтганзы» начали забастовку. С понедельника по четверг отменяются две трети авиарейсов.

● В. Ющенко заявил, что покидает свой пост счастливым человеком. На итоговой пресс-конференции он сказал, что хоть и не одобряет выбор своих соотечественников, но поддерживает его. В дальнейшем он планирует возглавить наблюдательный совет Галереи искусств. Главной ошибкой своего правления он назвал назначение премьером Ю. Тимошенко.

● В Италии перевернулся автобус с французскими школьниками. 13-летний подросток и двое взрослых погибли. Более 20 учеников с травмами доставлены в больницу.

● Только за январь автопроизводитель «Тойота» отозвал с рынка 5 млн. автомобилей. За две недели акции компании упали на 20 процентов. Скандал с отзывом нанес мощный удар по производителю, который еще недавно считался самым надежным в мире.

● Греки не готовы экономить на себе. Профсоюз сектора общественных услуг намерен провести очередную забастовку. Еще одна стачка вместе с сотрудниками частного сектора намечена на 24 февраля. Эти два профсоюза объединяют 5 млн. человек. Греки протестуют против мер правительства по сокращению гигантского дефицита бюджета. Греция оказалась в опасной близости от дефолта и создала угрозу для единой евровалюты.

● В Северо-Восточном округе Москвы на улице заметили рысь. Хищница бродила в поисках пищи. Через два часа она была поймана и отправлена в специальный питомник.

● Семь миллионов евро заплата французская Национальная библиотека за мемуары знаменитого ловеласа XVII века Д. Казановы. Почти 200 лет рукописи хранились немецкими издателями. Главная жемчужина архива – «История моей жизни» – содержит малоизвестные факты из биографии автора.

СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В условиях рыночной экономики каждое предприятие придает особое значение качеству выпускаемой продукции, оперативному обновлению и расширению ассортимента, повышению конкурентоспособности.



В русле реформ

НАЛАЖЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО

На СП «TEXTILE IMPEX» осуществляется полный технологический процесс переработки хлопчатобумажной пряжи в готовую текстильную и трикотажную продукцию. Цеха СП укомплектованы современным оборудованием немецких и турецких фирм. Так, установка «KROMSAN» позволяет окрашивать во всевозможные цвета

хлопчатобумажную и синтетическую пряжу и полотна активными и дисперсными красителями. На основоустановленных и кругловязальных машинах изготавливаются махровые, ричунчатые, супрем, интерлок, рибана и другие полотна. Здесь имеется возможность постоянного обновления номенклатуры выпускаемых това-

ров благодаря гибкому, быстрому перенастраиваемому производственному циклу.

В нынешнем году планируется запустить дополнительные линии готовой одежды на основе хлопчатобумажного, синтетического и смешанного полотна.

Алексей АЛИМКУЛОВ.
Фото Х. САЛИХОВА.

Чемпионат Азии-2010

ПРАЗДНИК КРАСОТЫ И ГРАЦИИ

В Ташкенте завершился чемпионат Азии по художественной гимнастике. В соревнованиях, организованных Азиатской ассоциацией по гимнастике, Федерации Узбекистана по гимнастике, Министерством по делам культуры и спорта при содействии Международной федерации по гимнастике, приняли участие почти сто пятьдесят гимнасток из Узбекистана, Южной Кореи, Японии, Китая, Сингапура, Малайзии, Таиланда, Сирии, Казахстана и Кыргызстана.

Борьба за призовые места проходила очень интересно и бескомпромиссно. На чемпионате не только разыгрывались медали, но и шла борьба за путевки на предстоящие в Сингапуре 14-26 августа нынешнего года I Олимпийские игры среди молодежи.

Состоялась демонстрация таланта, мастерства и опыта гимнасток, которые боролись за право защищать честь не только своей страны, но всего Азиатского континента на впервые организуемой молодежной Олимпиаде. Кульминация соревнований – борьба в многоборье по индивидуальным упражнениям за две олимпийские путевки состоялась в последний день чемпионата – 19 февраля.

По правилам, к соревнованиям были допущены сильнейшие спортсменки, показавшие упражнения с четкими гимнастическими предметами – скакалкой, обручем, мячом и булавами. Они успешно выполнили упражнения со всеми предметами. А победитель и призеры определялись по общей сумме баллов.

Первое место в многоборье заняла член сборной команды Узбекистана Азия Мамаджанова.

В ходе проводившегося в Ташкенте чемпионата Азии А. Мамаджанова неоднократно подтвердила титул сильнейшей среди многих талантливых гимнасток. Умелое использование

скакалки, обруча, мяча и булавы, быстрые и грациозные движения, способность чувствовать музыку были высоко оценены специалистами и поклонниками спорта.

Кроме состязаний в многоборье, А. Мамаджанова завоевала три золотые медали в индивидуальных упражнениях с мячом, булавами и обручем и серебряную медаль – за композицию со скакалкой. В командных состязаниях с Сарвиной Халиковой и Хусниябону Гулямовой она заняла высшее место на пьедестале почести.

Члены сборной команды Узбекистана Хусниябону Гулямова завоевала золотую медаль в индивидуальных упраж-

нениях со скакалкой, Сарвина Халикова – серебряную медаль за выступление с обручем.

В нашей стране с первых лет независимости вопрос физического и духовного воспитания молодого поколения поднялся на уровень государственной политики. Был взят верный курс по привлечению населения, особенно молодежи, к занятиям физической культурой и спортом, здоровому образу жизни. Спорт – основа физического и нравственного развития человека, реализации способностей, талантов и возможностей молодежи, с надеждой вступающей на стезю большой жизни.

(Продолжение на 2-й стр.)

Итоги парламентских выборов в Узбекистане, а также основные положения докладов Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса и на заседании Кабинета Министров продолжают оставаться в центре внимания мировой общественности.

Так, руководитель европейского регионального подразделения компании «Хонейвэлл» Д. Пандреа отмечает, что Узбекистан в крайне сложных условиях, обусловленных мировым финансово-экономическим кризисом, смог обеспечить устойчивый рост экономики. Д. Пандреа была впечатлена уровнем прогресса, достигнутого Узбекистаном за годы независимости, практически во всех сферах политической и экономической жизни. С ее слов, нет сомнений в том, что государство выбрало верный путь развития.

Директор бельгийской компании «Агрифар» Л. Андре считает, что успехи Узбекистана очевидны не только по итогам 2009 года, но и в течение предыдущих лет. «Безусловно, перед Узбекистаном, сравнительно молодым государством, стоят большие задачи в будущем, – говорит Л. Андре. – Однако приятно удивляет, с каким необыкновенным упорством республика продвигается вперед, обеспечивая благосостояние народа и придерживаясь демократических принципов. Я убедился в этом в ходе своего участия в качестве международного наблюдателя на парламентских выборах в Узбекистане в декабре 2009г.»

Профессор Гентского университета Ф. Така констатирует, что достигнутые успехи Узбекистана в сфере промышленности ярко демонстрируют уровень технологического развития страны.

УСТРЕМЛЕННЫЙ К НОВЫМ РУБЕЖАМ

По его оценкам, за годы независимости Узбекистан в существенной степени укрепил свой научно-технологический потенциал. Это наблюдается в таких сферах, как легкая промышленность, машиностроение и электроника.

По мнению профессора университета Нидерландов «Фонти» С. Ладажа, достигнутые Узбекистаном результаты еще раз подтверждают правильность и дальновидность узбекской модели реформирования и модернизации.

Он особо подчеркивает, что новые современные мощности, развитие производственной и социальной инфраструктуры, системно осуществляемые реформы и либерализация экономики, созданный исключительно благоприятный инвестиционный климат дают огромные возможности для укрепления экономики страны.

Профессор С. Ладаж считает, что для достижения поставленных целей необходимо расширить проекты по развитию образования и науки, которые должны стать приоритетными. Узбекистан с огромным людским и научным потенциалом сможет и далее конкурировать в международной экономической системе.

Принявший участие в парламентских выборах в качестве международного наблюдателя президент Ассоциации «Узбекистан-Италия» Р. Абрам отмечает, что «выборы стали ярким подтверждением приверженности демократии. Граждане Республики Узбекистан продемонстрировали гордость своей страной и стремление активно участвовать в политической жизни. И все это вместе взятое формирует сильное гражданское общество. Позвольте искренне поздравить Президента Узбекистана, правительство, Центральную избирательную комиссию, а также социально и политически активных граждан с огромным успехом. В дополнение хотел бы подчеркнуть, что эти выборы могут служить примером и для других стран».

Профессор университета Мюнстера Фолькер Хонеманн (ФРГ) считает, что, несмотря на мировой финансовый кризис, благодаря предпринятым правительством республики мерам в Узбекистане достигнуты положительные экономические результаты, что отражается в реальном росте доходов и благосостояния населения.

По мнению немецкого ученого, особого внимания заслуживает весомая работа, осуществленная в стране в судебно-правовой сфере, результатом которой является отмена смертной казни и введение института «хабеас корпус».

«В Узбекистане с каждым годом растет роль и профессионализм парламента в проведении либеральных реформ и создании сильного гражданского общества, – считает Ф. Хонеманн.

Остановившись на роли Узбекистана в урегулировании афганской проблемы, Ф. Хонеманн подчеркивает, что в своем выступлении Президент Узбекистана конкретно указал на необходимость принятия консолидированных усилий по обеспечению мира и стабильности в Афганистане. Узбекистан всегда ясно давал понять, что афганскую проблему нельзя решать только военным путем. Необходимо уважать национальные обычаи, культуру и религию афганского народа. Немецкий ученый особо отметил вклад Узбекистана в экономическое восстановление Афганистана, в частности участие в строительстве железнодорожной линии Термез-Мазари-Шариф и в ряде других важнейших проектов.

«В выступлении Президента Республики Узбекистан четко определена позиция Узбекистана, направленная на сохранение безопасности и стабильности не только в стране, но и во всем Центральнo-азиатском регионе, – отмечает советник по политическим вопросам ОБСЕ в Ашгабате Аине Сутолова. – Содействие Узбекистана в экономическом развитии Афганистана в конечном итоге окажет позитивное влияние в установлении стабильности в этой стране. Я полностью согласна с доводами Президента Ислама Каримова о том, что афганскую проблему невозможно решить исключительно военными способами. Вовлеченным странам необходимо задуматься над оказанием необходимой социальной, экономической, гуманитарной помощи Афганистану.»

ИА «Жахон».

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

По сообщениям информационной службы Ташгорхокииминта и наших корреспондентов.

✓ В школе № 207 Мирзо Улугбекского района прошел семинар, посвященный вопросам повышения эффективности духовно-воспитательной работы в учебных заведениях начального звена.

✓ В столице прошел заключительный этап конкурса, посвященного вопросам защиты прав человека. Организаторами выступили Национальный центр Республики Узбекистан по правам человека и Управление среднего специального профессионального образования Ташкента.

✓ В Ташкентском фармацевтическом институте состоялся учебно-методический семинар «Дистанционное обучение врачей и фармацевтов». В программе мероприятия были доклады об интеграции образования и практики, внедрении современных технологий в учебный процесс.

✓ В специализированной школе № 300 Сергелийского района состоялся городской этап республиканского конкурса «Лучший учитель-предметник года». В нем приняли участие учителя начальных классов столицы. Победителем стала Машрабон Умарова из школы № 144 Якасарайского района.

Постановление главы государства Ислама Каримова «О дополнительных мерах по стимулированию внедрения инновационных проектов и технологий в производство» от 15 июля 2008 года расширяет возможности внедрения разработанных нашими учеными инновационных технологий в производство.

Проводимая согласно этому постановлению традиционная ярмарка инновационных идей, технологий и проектов служит важным фактором дальнейшей интеграции науки и производства. Расширяется масштаб внедрения в практику созданных учеными высокоэффективных технологий. В этом процессе активно участвует и Институт общей и неорганической химии Академии наук Республики Узбекистан.

На III Республиканской ярмарке инновационных идей, технологий и проектов будет представлено 19 разработок института. Пять из них направлены на получение необходимых для сельского хозяйства эффективных удобрений, дефолианта и стимуляторов, семь

проектов — на решение актуальных проблем в нефтегазовой отрасли, остальные — на развитие таких отраслей, как металлургия, энергетика, очистка хлопка, производство строительных материалов.

В результате тесного сотрудничества науки и производства в последние годы нашим научным коллективом создано свыше двадцати новых разработок, треть которых успешно внедрена в практику, — говорит директор Института общей и неорганической химии академик Зокирхан Салимов. — Остальные проходят промышленные испытания и готовятся к внедрению в производство.

Коллектив института особое внимание уделяет созданию экономичных, экологически чистых, высокоэффективных технологий получения продукции с помощью таких методов, как химическая, физико-химическая и биотехнология, в частности, внедрению способствующих росту растений высокоэффективных веществ на основе органических и неорганических элементов. Один из них — препарат «Хосил». Применение всего 20 миллилитров его на гектар на различных стадиях развития хлопчатника и колосовых укрепляет корневую систему растений. Ускоряется процесс цветения и завязки хлопковых коробочек, за счет полного раскрытия коро-

бочек урожайность увеличивается на 5-7 центнеров. Этот препарат пользуется большим спросом потребителей.

Еще один эффективный дефолиант, разработанный в институте, — «Супер ХМД». Благодаря ему листья опадают в полувлажном состоянии, незрелые коробочки не обгорают, их раскрытие ускоряется на несколько дней, тем самым урожайность повышается на 1,5-2 центнера. Именно поэтому спрос на этот дефолиант растет. В 2007-2008 годах в обществе с ограниченной ответственностью «Фаргона» было произведено 10 тысяч тонн дефолианта «Супер ХМД-с», а в 2009 году — 8,64 тысячи тонн.

В результате подробных исследований

растением. Преимущество новой технологии по сравнению с применяемой в настоящее время камерной технологией — сокращение энергоемких процессов, длящихся несколько дней, расходы снижаются на 25-30 процентов. В прошлом году на электрохимическом заводе в Навои по этой технологии было произведено 3 229 тонн продукции.

В нашей стране расширяются масштабы строительных работ, растет спрос на строительные материалы, особенно цемент. Бесперебойная и эффективная работа предприятий по производству цемента во многом зависит от полного их обеспечения такими сырьевыми компонентами, как известняк, песок, оксид железа. Ввиду отсутствия в нашей стране залежей оксида железа его импорт обходится дорого. В результате проведенных

опытов с применением нетрадиционных минерализаторов такое вещество было получено и внедрено в производство на предприятиях «Кувасоцемент» и «Кизилкумцемент». За счет производства низкокостной и качественной продукции в 2009 году экономическая эффективность этих предприятий составила 16 миллиардов сумов.

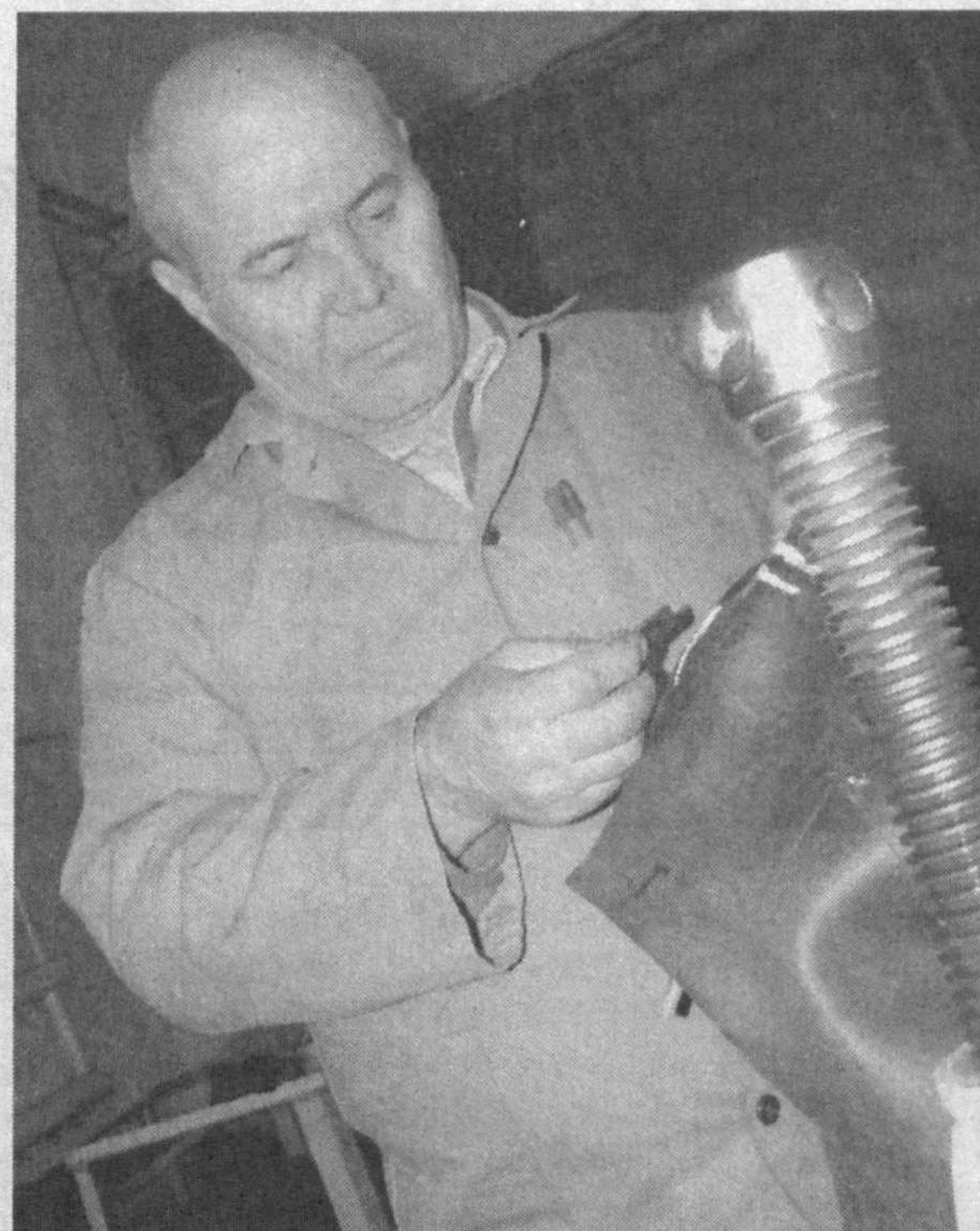
Эти успехи вдохновляют коллектив института на новые достижения. В эти целях укрепляются двусторонние связи с предприятиями, принимающими меры по созданию эффективных видов горючего. В частности, в сотрудничестве с Бухарским нефтеперерабатывающим предприятием разработана и практически освоена технология производства авиационного горючего для газотурбинных двигателей.

Интеграция науки и производства, широкое внедрение инновационных технологий в реальный сектор экономики служат решению таких задач, как глубокая переработка сырья, производство новых видов продукции, сокращение расходов энергии, снижение себестоимости и повышение качества готовой продукции.

Сайёра ШОЕВА,
корр. УзА.

Человек и его дело МАСТЕР

О человеке, для которого избранная профессия стала призванием, можно с уверенностью сказать, что он нашел свое место в жизни. Много таких тружеников в коллективе ОАО «Автотопарк № 12».



Чтобы стать мастером своего дела, надо, наверное, не только постоянно повышать квалификацию, но и иметь хотя бы немного таланта, — говорит председатель профкома парка Махмуджа Газиходжаев. — И он, несомненно, есть у одного из наших лучших работников — вулканизаторщика пятого разряда Баходира Юсупова.

Вот уже 24 года Баходир-ака работает в вулканизаторском цехе автопарка. Начал он учеником. Старался четко следовать советам своих наставников, с упорством трудился над овладением каждой операции. И в то же время стремился внести в работу что-то свое, творческое: усовершенствовал вулканизационный аппарат, позволяющий в течение часа выдавать отреставрированную «обувь» для автомобиля. Гарантию эксплуатации изделия после вулканизации — 20 тысяч километров пробега.

Сейчас Баходир Юсупов — мастер высокой квалификации, имеет пятый разряд вулканизаторщика, ведет большую наставническую работу, передает свой богатый опыт молодым специалистам. Всегда приветлив, общителен, он подкупает новичков своим умением трудиться, любовью к профессии, активным участием в общественной жизни парка.

Ахат МИНГУЛОВ.
НА СНИМКЕ: Б. ЮСУПОВ за работой.
Фото Х. САЛИХОВА.

ПРАЗДНИК КРАСОТЫ И ГРАЦИИ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Так же, как и по многим видам спорта, в нашей стране осуществляется весомая работа в деле подготовки спортсменов по художественной гимнастике. На чемпионате Азии в 2009 году наши соотечественники заняли третье место в командных выступлениях. Завоевание Уляной Трофимовой двух бронзовых медалей в личном зачете свидетельствует об активном развитии гимнастики в Узбекистане. Состоявшийся в Ташкенте чемпионат Азии продемонстрировал, что опытным спортсменам готовится достойная смена.

...Наступили самые волнующие минуты — церемония награждения победителей и призеров чемпионата Азии.

Под несмолкающие аплодисменты и овации зрителей входят гимнастки, занявшие призовые места в индивидуальных и групповых выступлениях.

Победившей в многоборье по индивидуальным упражнениям и завоевавшей путевку на предстоящую в Сингапуре молодежную Олимпиаду Азизе Мамаджановой золотую медаль вручила президент Федерации гимнастики Узбекистана Лола Каримова.

В честь победы нашей спортсменки был поднят Государственный флаг страны и прозвучал Гимн Узбекистана.

Серебряную медаль и вторую путевку Олимпиады завоевала казахстанская гимнастка Юлия Кизимова. Бронзовую медаль удостоена Юлия Семенова (Казахстан).

Победителям многоборья среди групп — членам сборной команды Японии Сае Огисо, Шихо Сузуки, Мако Сасаки и Мокока Нагаи вручена золотая медаль. Они также завоевали путевку в Сингапур.

Спортсменки Китая завоевали серебряную награду, наша сборная команда в составе Зарины Курбоновой, Луизы Ганиевой, Вероники Угай и Ольги Кирьяковой — бронзовую медаль.

Торжественная церемония завершилась большим концертом.

В церемонии торжественного закрытия чемпионата Азии принял участие Премьер-министр Республики Узбекистан Ш. Мирзиёев.

Зоҳир ТАШХОДЖАЕВ.

СЛОВО — УЧАСТНИКАМ ЧЕМПИОНАТА

Ванвимон РОДАНУН, гимнастка (Таиланд):
— Молодежь, занимающаяся художественной гимнастикой, растет физически здоровой, обладающей высокими волевыми качествами. Упражнения со скакалкой, обручем, лентой и булавами, исполненные узбекскими спортсменками, отличаются от других выступлений сложностью и точностью. Я искренне восхищаюсь вашими гимнастками.

Мако САСАКИ, гимнастка (Япония):
— Я рада, что мой выбор пал на художественную гимнастику. Она тесно связана с искусством танца и является самым изящным видом спорта. Среди гимнасток Узбекистана оказалось немало тех, кто обладает большим мастерством и опытом. Я многому научилась у них.

Наша сборная команда завоевала золотые медали за выступления с обручем и лентой. Пользуясь случаем, мы хотели бы поблагодарить тренеров и организаторов, предоставивших нам возможность участвовать в таком крупном соревновании, как чемпионат Азии.

Бинжин ЖАО, гимнастка (Китай):
— Мы знаем, что узбекские гимнастки успешно участвуют во многих международных соревнованиях и занимают призовые места. Это является результатом огромного внимания, уделяемого спорту в вашей стране. Современные спортивные комплексы Узбекистана способствуют приобретению детей к здоровому образу жизни, выявлению талантливых спортсменов, вхождению их в мир большого спорта и обретению славы на международной арене.

В чемпионате Азии наша команда заняла второе место в упражнениях с обручем и лентой и завоевала две серебряные медали.

Хи Ён ЖАНГ, гимнастка (Южная Корея):
— Я стала заниматься гимнастикой по совету родителей. Успешно выступала на соревнованиях у себя в стране, что привело меня к участию в чемпионате Азии. Здесь мне пришлось не только продемонстрировать свое мастерство, но и насладиться выступлениями гимнасток из многих стран, открыть для себя новые грани этого вида спорта.

Чуттикан ТАНЯВИНИЧКУЛ, гимнастка (Таиланд):
— На досуге я посмотрела многие достопримечательности Ташкента. Особенно прекрасна ваша столица ночью.

Нас поразили композиции, мастерски исполненные узбекскими гимнастками. Они достойно заняли самые высокие места, что в очередной раз свидетельствует о наличии богатого опыта у узбекских гимнасток. Участники состязались в честной и непримиримой борьбе. С уверенностью могу сказать, что судейство оценивало выступления объективно и справедливо.

Беседовали
Ирода УМАРОВА,
Нодира МАНЗУРОВА,
Мадина УМАРОВА,
корр. УзА.

Читаешь в Интернете некоторые отзывы на происходящие в Узбекистане события и диву даешься. Такое впечатление, что появилось небольшое, но очень активное число «доброжелателей» нашей солнечной республики, которым ничем не угодишь. На «ура» воспринимается только любая негативная информация, а все, что является успехом или реальным достижением узбекского народа, опровергается с ходу или подвергается снисходительному сомнению.

То, что на 18-м году независимости состоялся открытый судебный процесс по факту унижения чести и достоинства многонационального узбекского народа, есть определенная закономерность. В конце концов, сколько можно терпеливо сносить булавочные уколы и менторский тон самозванных «передовых» и «цивилизованных» «учителей» и их местных подпевал из числа прикормленной зарубежными грантами «интеллигенции»?

Закономерно и то, что предметом судебного разбирательства стало творчество фотографа и кинодокументалиста Умиды Ахмедовой. Не скроем, что эта весьма зрелая художница поначалу искренне хотела с любовью и достоинством показать свой народ и свою страну. Да и, на первый взгляд, ее фотоальбом «Женщины и мужчины: от зари до зари» («Women and Men: From Dawn to Dusk»), опубликованный в 2007 году, и документальный фильм «Бремя невинности» («The Burden of Virginity»), выпущенный на следующий год, являются сугубо этнографическими произведениями, стоящими вдали от какой-либо политики.

Но беда в том, что оба проекта были поддержаны грантами от швейцарского посольства в Узбекистане. Умида в последние годы все свои проекты осуществляла на иностранные деньги, а значит, должна была приспосабливать свой «патриотизм» к чужеземным требованиям. Ведь не секрет, что кто платит, тот и заказывает музыку. Пресыщенному западному зрителю глубоко безразличны успехи молодой страны, зато он охотно клюет на эротическую «клубничку» и «нищую экзотику». Неудивительно, что в творчестве Ахмедовой образ Узбекистана постепенно приобрел все более средневековый характер, а его граждане показаны милыми, но «нищими и отсталыми» дикарями, живущими «по варварским обычаям».

То есть волюно или неволюно, но Умида Ахмедова своим «творчеством» поддерживает бытующий на Западе миф о том, что в мусульманских странах народ изначально не придерживается общепринятой морали, то есть подлежит «перевоспитанию» по европейским нормам. Но что творится там, на Западе, в реальности? Что скрывается за широкой навязываемым всему остальному миру норм и правил по-западному?

Прежде всего толерантность по отношению к так называемым сексуальным меньшинствам и прочим сексуальным извращениям. И все это давно уже не только укоренилось в т.н.

«западной демократии», но и принимает ужасающие формы.

Взять хотя бы педофилию в кругах высших иерархов католической церкви. Сколько уже подобных скандалов имело место за последние годы и сколько еще их будет! А о том, что это давняя и уже застарелая болезнь, способов лечения которой пока не наблюдается, говорит следующий факт.

15 и 16 февраля текущего года Папа Римский Бенедикт XVI принял в Ватикане 20 иерархов Ирландской католической церкви, обвиняемых в том, что они годами замалчивали сотни случаев сексуальных домогательств священников в отношении несовер-

бенкистана статьями 139, ч. 3, п. «г» — «Клевета из корыстных или иных низменных побуждений» и 140, ч. 2 — «Оскорбление печатным или иным способом размноженным текстом либо в средствах массовой информации», предусмотренное наказанием за умышленные действия, направленные на унижение национальной чести и достоинства узбекского народа.

Возникает вопрос, а почему до сих пор они фактически не использовались? Во многом из деликатности. Ведь подобная «этнография» весьма деликатна: это тончайшие струны — национальные обычаи, национальная, расовая, религиозная принадлежность. Тут грань между национальным оскорблением, иронией или чем-

то другим, действительно, очень тонка. Тем не менее фактически, несмотря на все экономические и социальные успехи, подобные полеты творческой фантазии ставят под сомнение существование узбекского народа вообще и нашу возможность строить демократическое, самостоятельное государство в частности. А это антигосударственно! Не важно, кто это отнял и размножил — гражданами Узбекистана или другого государства. На территории Узбекистана действует узбекское законодательство. Если кто-то, даже будучи здесь временно и гражданином другой страны, нарушает наше национальное законодательство, он должен нести ответственность.

А вот теперь — очень важный момент. Возникает вопрос, а насколько это тяжело квалифицировать — где есть оскорбление народа, а где его нет? Вот для этого и есть суд, который, кстати, в данном случае проходил гласно и публично, широко освещался в средствах массовой информации. И уже по ходу процесса было ясно, что речь не идет о том, что кто-то стремится ограничить этнографические исследования, свободу творчества и так далее. Но за публичное оскорбление народа, конечно же, должно быть наказание.

Почему такие вопросы рассматривались гласно и прозрачно? Да потому, что любой судья боится их решать кулуарно и выносить вердикт на основании коррумпции или чего-то там другого. Сам вопрос — очень резонансный. Удовлетворяет то, что все СМИ, все желающие смогли присутствовать на этом процессе, а остальные граждане узнали о нем из газет и телевизионных передач.

Узбеки нас укоряют за то, что приняли меры, в то время когда другие народы терпят, когда их унижают. Я принципиально не буду делать какую-то кальку из законов других стран. Но, думаю, что если бы, например, в той же Англии кто-то хоть пикнул о том, что Великобритания — неполноценное государство, что англичане не мо-

гут создать государство или что британская нация не способна на государственное строительство, там бы применили законы гораздо жестче, чем у нас. Чтобы не ходить далеко, вспомним историю с карикатурами на исламскую тему. Когда на улицы мусульманских городов вышли миллионы протестующих, все западные посольства поспешили официально извиниться от имени своих правительств.

А представьте себе, что подобные альбомы или фильмы появились бы в соседнем Казахстане, Туркменистане или Афганистане, не говоря уже о Ливии, Марокко или других мусульманских государствах? Попробовал бы кто-нибудь что-то аналогичное снять об иранском народе в Тегеране. Я бы посмотрел, где бы он оказался... А Умида Ахмедова попала под амнистию и сегодня на свободе.

Стыдно даже говорить о том, что за очень хорошие деньги можно передать историю, обычаи, традиции своего народа, а тем более выставлять их в негативном свете на всеобщее осмеяние. Давайте возьмем в пример тех же американцев. Не тех, кто недавно приехал из подворотен Европы в Нью-Йорк, а фермеров, жителей небольших городков, так называемое «молчаливое большинство». Они очень высоко ставят семейные ценности, нетерпимы к наркотикам, однополый свободный «голубо-розовый» любви, проституции и прочим «удовольствиям». Попробовала бы У.Ахмедова выпустить подобный фильм или фотоальбом в американской глубинке. Да ее бы по судам затаскали.

«ДЕЛО УМИДЫ АХМЕДОВОЙ», ИЛИ ЗА ПУБЛИЧНОЕ ОСКОРБЛЕНИЕ НАРОДА, КОНЕЧНО ЖЕ, ДОЛЖНО БЫТЬ НАКАЗАНИЕ

шешенлетних. Случаи совращения малолетних имели место в период с 1975 по 2004 годы в епархии Дублина. Свет на них пролили два доклада независимых экспертов, опубликованных в мае и ноябре прошлого года.

Самое интересное заключается в том, что Папа всего лишь «пожурил» педофилов в рясе и призвал их «быть искренними со следствием».

Однако жертвы педофилов и их родственники считают коммюнике Ватикана полумерой: «Я бы сказал, что Ватикан не оправдал даже самых скромных наших надежд. По сути, этим заявлением Папа смягчил ситуацию. Назвать педофилию гнусным преступлением, а затем предположить, что это произошло от ослабления веры, — это просто скандал».

Отметим, что в случае с «произведениями» Умиды также встает вопрос о морали. Ведь данные произведения — это не частное мнение гражданки У. Ахмедовой и даже не ее личный фотоальбом в Интернете. Этот альбом и этот фильм при поддержке иностранных СМИ демонстрируются по всему миру как «истинное» лицо «несчастного узбекского народа». И это воспринималось на Западе и во всем мире как официальное признание частной точки зрения, подкормленной швейцарскими франками художницы. Но было бы очень странно, если бы власти Узбекистана продолжали бы и дальше терпеть подобное издевательство над узбекским народом как общностью людей разных национальностей.

Когда творческий человек, пользуясь финансовой и моральной поддержкой иностранного государства, унизительно говорит об узбекском обществе, национальных обычаях, культуре, единстве народа, он оскорбляет не каких-то конкретных людей, он оскорбляет весь народ.

Кстати, гарантией того, что данный процесс не может толковаться как политическое преследование или давление, является то, что в Уголовном кодексе Уз-

Здоровье. Как его сберечь?

В специализированных центрах

ДАЮТ РАДОСТЬ ЖИЗНИ

Гузаль Ташходжаева, конечно, и не предполагала, что ее жалобы на усталость, затрудненное дыхание – следствие наличия открытого артериального протока между легочной артерией и аортой, в результате которого организм недополучает крови, насыщенной кислородом. Кардиолог направил девушку в Республиканский специализированный центр хирургии им. академика В. Вахидова, где диагноз был уточнен и сделана операция. По словам специалистов отделения хирургии врожденных пороков сердца – это самая легкая для них работа: пациентку выписали уже через несколько дней полностью здоровой. А вот Мирзаабдулла Джаббаров хирургам буквально пришлось спастись. Восемнадцать лет назад он появился на свет с набором сердечных дефектов. Сложный врожденный порок усугублялся еще и отсутствием легочной артерии. Ему пришлось сделать так называемую операцию Растрелли – это был первый опыт ее проведения во всей Центральной Азии. Теперь юноша уже забыл о том своем болезненном состоянии, с которым поступил в центр.

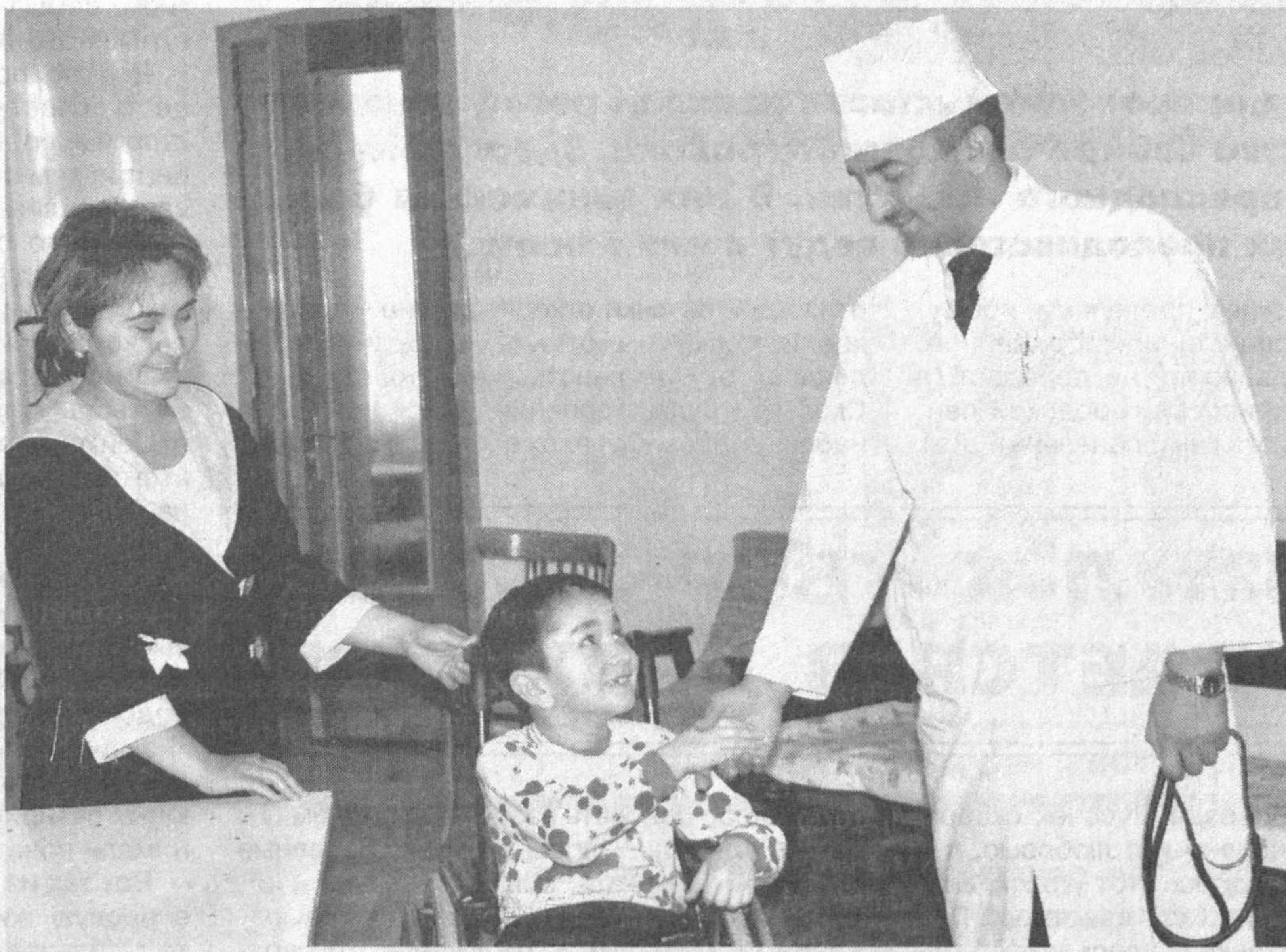
Таких и подобных примеров можно привести очень много. Руководитель этого отделения, кандидат медицинских наук Хакимжон Кабулжонович Абролов, листая документы, засыпает меня медицинскими терминами: тетрада Фалло, операция Гленна и Фантена, клапанный стеноз легочной артерии, дефект межжелудочковой перегородки – это все диагнозы и способы их устранения, которые тут успешно освоили, продолжая принимать на вооружение новейшие методы коррекции аномалий сердца и сосудов. Разрабатываются и свои способы, позволяющие вмешательство в организм сделать предельно минимальным и эффективным.

Но как же становятся кардиохирургами, откуда страстное желание бороться за качество жизни человека? Вот только два эпи-

зода из биографии Абролова.

– Будучи студентом пятого курса медвуза, я был направлен в Центр хирургии на практику. Самое большое впечатление на меня произвела операция на открытом сердце. Проводили его профессор Садыкович Садыкович Гулямов и Маруф Мухамеджанович Махмудов – будущие мои учителя. Один из них буквально на ладони держал этот кусочек мускулов, который, работая, дает жизнь всему нашему организму, потом вскрыл его, произвел какие-то манипуляции, вновь зашил и запустил. Это меня просто потрясло. Вот тогда-то и решил, что буду кардиохирургом. Когда я уже трудился здесь, как-то Дарвин Садыкович увел меня в сторону и сказал: «Может, тебе другую профессию выбрать? Ты очень переживаешь за каждую операцию, за каждого пациента. Так нельзя!» Но по его глазам я понял, что именно тревога за здоровье каждого пациента ему дорога. Он и сам был таким. Став руководителем отделения хирургии врожденных пороков сердца, я тоже подбираю такие кадры медиков, которые волнуются за судьбу каждого нуждающегося в нашей помощи, за успех каждой операции. Умид Мурадов и Азиз Мирсаидов третий год работают здесь, и им поручаются и сложные операции. Мурад Ахмедов, Омон Алимов тоже проходят дорогу от простых операций к сложнейшим. Все они влюблены в свою профессию, увлечены научной работой. Немаловажны для меня и их человеческие качества: доброта, внимание. Ведь в основном в нашем отделении оперируются дети (чем раньше будет диагностирован и ликвидирован порок – тем лучше).

Светлые, просторные палаты на три-четыре человека, игровая комната для малышей – хороший отвлекающий фактор от боли и страха. Все это условия середины того пути, который ведет к здоровью. На-



чинается же он там, где проводится диагностика. Здесь имеется прекрасное оборудование, помогающее врачам устанавливать наличие аномалий в развитии сердечно-сосудистой системы. Компьютерная томография, ангиокардиографическая, рентгенографическая аппаратура заглядывают внутрь организма, выявляют, скажем так, конструкторские недоработки природы. Те, кто трудится здесь, понимают всю меру ответственности за точное выявление всех недочетов, подлежащих устранению. Им же приходится повышать квалификацию при поступлении еще более совершенного оборудования, осваивать его. При подготовке к операции они обсуждают сделанные снимки, заключения коллег, расшифровывающих все показания для вмешательства в работу органов, ищут менее травматические методы, предусматривающие экономический и даже косметический эффект. Потом и сами вступают в работу. Но иногда в уже продуманный процесс приходится вносить коррективы. Чаще это выясняется на операционном столе. По словам Хакимжона Кабулжоновича, форма сердца, расположение сосудов подсказывают, что именно надо сделать. Опыт хирурга, его чуткие руки – это главное для бригады, которая совместно борется за здоровье пациента. Не вдаваясь особо во все медицинские термины, надо сказать непременно, что в этом отделении за год получают путевку в здоровую жизнь почти четверть подростков, и это – с применением аппарата искусственного кровообращения, то есть операции на открытом серд-

це. Впрочем, легких операций не бывает: ни для больного, ни для врача. Именно поэтому последние учатся сами и учат своих коллег. Они бывают на международных медицинских симпозиумах, выступают с докладами, рассказывая о наработках, новых методах, авторами которых являются сами. Здесь, в центре, проходят практику врачи из Ургенца, Андижана, Намангана. Эта успешно внедренная и совершенствуемая в республике система спасла жизни тысяч детей и взрослых.

Сейчас по инициативе Президента республики строится новый корпус для кардиохирургии – рядом с главным зданием центра. Он будет оснащен медицинской диагностической и лечебной аппаратурой новейшего поколения. Уже сейчас готовятся медики, которые будут там работать, подбираются и обучаются молодые кадры. После его пуска в будущем году тут смогут увеличить в три-четыре раза оказание помощи тем, кто в ней нуждается.

В день, когда я была в этом отделении, выписывалась Якутхон Муйдижонна. С ней тепло прощались врачи, желая быстрее окрепнуть, быть здоровой. Операция у нее была сложной и потому каждые три месяца в течение года девочку будут снова приезжать сюда на консультации, осмотр. Она, хоть и маленькая, но оптимистка и верит, что те десять дней, которые она провела в Центре хирургии, дадут ей радость полноценной жизни для дерзаний и творчества.

Н. ВЕТКАСОВА.
Фото Динары ЧИРКОВОЙ.

Спрашивали – отвечаем

ПРОФИЛАКТИКА ГЕПАТИТА – СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ГИГИЕНЫ

«О гепатите, его опасности мы слышали настолько, что каждый раз при недомогании детей сразу же начинаем паниковать и предполагаем, что именно им заболел ребенок. Что в первую очередь нас должно настораживать и какие меры профилактики позволяют избежать это заболевание?»

Т. Куренкова.

– Меры профилактики вирусного гепатита А просты и доступны каждому, – отвечает врач-эпидемиолог ЦГСЭН Ташкента Муниса Алиева. – Это прежде всего строгое соблюдение правил личной гигиены – мытье рук перед едой, при возвращении с прогулки, работы, базара, после посещения туалета и т. п. Овощи, фрукты, зелень следует мыть под сильной струей водопроводной воды, предназначенные для детей или приготовления сока необходимо ошпаривать кипятком, для питья употреблять лучше кипяченую воду. Естественно, в чистоте должно содержаться помещение, где проводит время ребенок.

Что должно настораживать при недомогании

детей? Повышение температуры, головная боль, снижение аппетита, вялость, тошнота, рвота, а также потемнение мочи, приобретающей цвет пива. Не медлите, сразу же обращайтесь за помощью к врачу. Это заболевание опасно не только для ребенка, но и для всех тех, кто его окружает.

Гепатит А – острое инфекционное заболевание, протекающее с преимущественным поражением печени. Он может протекать в желтушной форме, то есть с появлением желтушного окрашивания слизистых оболочек глаз, кожных покровов. Но может быть, чаще у детей, и безжелтушной формы. При той и другой форме заболевания прежде всего поражается печень, что проявляется ощущением тяжести в правом подреберье, увеличением печени.

Нужно знать и помнить, что любой формой ГА является источником заражения для окружающих.

ПРИВИВКА НЕОБХОДИМА

«Моему малышу семейный врач назначил введение живой противопаразитарной вак-

цины против свинки. Так ли это необходимо? Он слабенький и очень боится походов в поликлинику, начинает плакать.»

С. Мухамеджанова.

– Такая профилактическая мера для детей в возрасте 1-1,5 года необходима, – говорит врач инфекционной больницы № 1 Хамида Махкамова. – Она позволит избежать заражения такой острой вирусной болезнью, как эпидемический паротит – свинка. Вирус этой болезни передается воздушно-капельным путем от больных людей.

У заболевших наблюдается повышение температуры до 39-40°C, общая интоксикация, которая характеризуется головными болями, болями в мышцах области уха, познабливанием, нарушением сна и аппетита, увеличением одной или нескольких слюнных желез.

При появлении этих симптомов необходимо сразу же обратиться к участковому врачу. Если вовремя не начать лечение, а оно проводится в условиях стационара, могут развиваться осложнения, такие как менингоэнцефалит, острый панкреатит, поражение слуха, артрит. Свинка опасна и лучшей мерой защиты от нее – введение вакцины.

Бронхиальная астма – аллергическое заболевание. Аллергия – это повышенная чувствительность организма к некоторым веществам, их называют аллергенами. Бывают они самого различного происхождения. Это и пищевые продукты, чаще всего яйца, шоколад, клубника; и лекарства, особенно их бесконтрольное применение; и всевозможные запахи, пыльца растений, домашняя пыль и т. д. Известны случаи аллергии к мясу крабов, раков, креветок.

Аллергенами могут быть также микробы и продукты, которые они выделяют в процессе своей жизнедеятельности. В полости рта человека, миндалинах, кишечнике находится большое количество различных микробов, которые до поры до времени не вызывают никаких болезненных симптомов. Но при снижении общей сопротивляемости организма, например, в результате переохлаждения, истощения нервной системы, заболеваний гриппом, ангиной и т. д., у человека может развиться склонность к аллергическим реакциям. Наиболее тяжелое проявление аллергии – бронхиальная астма.

Большая опасность возникновения ее создается при наличии хронических воспали-

тельных процессов в бронхах, носоглотки, придаточных пазух носа (гайморит).

У очень многих заболевание начинается с насморка, повышения температуры, головной боли. Больной с предастматическим заболеванием, например с хроническим бронхитом, может считать, что он почти не болен. Но как раз в этот период и происходит процесс формирования

на раннем этапе. Лучший помощник врача здесь – сам больной. Он должен проследить и затем рассказать на приеме у врача, не усиливается ли насморк или душливый кашель от контакта с каким-либо веществом, цветущим злаком, фруктовым садом, при уборке квартиры, при окраске пола и так далее. Эта наблюдательность поможет врачу не

и более комплексно лечить это заболевание? Прежде всего следует найти аллерген, «виновный» в заболевании бронхиальной астмой у данного больного. Если он найден, то самое лучшее лечение – это по возможности полное прекращение контакта с ним.

В некоторых случаях применяется специальный метод, сущность которого заключа-

нами, «виновниками» заболевания.

Кроме того, у больных инфекционно-аллергической формой бронхиальной астмы необходимо оздоровить (санировать, как говорят врачи) все имеющиеся очаги хронической инфекции, о чем говорилось выше. Кстати, это касается не только тех, у кого болезнь уже установлена.

Необходимо помнить, что аллергические заболевания склонны маскироваться под простуду. Такая способность маскироваться должна насторожить каждого; при малейшем подозрении на аллергию надо обратиться к врачу. Ни в коем случае не переносить простудные заболевания на ногах, не лечиться по совету друзей, знакомых. То лекарство, которое помогло одному, может оказать губительное действие на другого.

В распоряжении практической медицины имеются широкие возможности для предупреждения бронхиальной астмы и ее лечения. Четкое, неукоснительное выполнение медицинских рекомендаций, строгое соблюдение режима труда, отдыха, сна, питания – все это не только важные меры профилактики, но и необходимое подспорье для лечащего врача.

Т. ИБРАГИМОВ,
доктор медицинских наук.

БРОНХИАЛЬНАЯ АСТМА

мирования тяжелого заболевания.

В основе приступа бронхиальной астмы лежит спазм легких и мельчайших бронхов легких, когда слизистая оболочка разбухает, отекает, и просвет бронха уменьшается. Вместе с этим затрудняется проход воздуха в легкие и обратно. Особенно затруднен у таких больных выдох, так как уже прошедший в легкие воздух на обратном пути наружу сдвигает и без того узкие и отекшие проходы в бронхах и трахее, и больному кажется, что этот воздух уже не выдохнуть...

Очень важно распознать признаки бронхиальной астмы

только определить заболевание, но и назначить соответствующее лечение.

Все методы лечения больных бронхиальной астмой разделяются на две группы: направленные на ликвидацию, или, как говорят врачи-аллергологи, на купирование приступа, и на лечение заболевания как такового. Первая задача – купирование приступа – решена в современной медицине очень хорошо: врачу удается с помощью разных бронхорасширяющих средств снять приступ удушья.

Но лечение бронхиальной астмы не должно сводиться только к снятию приступа. Как же по-настоящему, целенаправлен-

ся в том, что в организм больного вводят виновый аллерген в нарастающих дозах и концентрации. В результате в организме вырабатываются особые защитные вещества – антитела, помогающие преодолеть болезнь. Этот метод – он получил название специфической гипосенсибилизации – показан далеко не всем, и вопрос о целесообразности его применения может быть решен только врачом-аллергологом.

Но еще раз хотелось бы подчеркнуть, что наиболее радикальным средством борьбы с бронхиальной астмой является устранение возможности повторных контактов с аллерги-

ЧТЯТ ПАМЯТЬ ВЕЛИКОГО ПОЭТА

Мудрые строки великого поэта Алишера Навои до сих пор покоряют сердца читателей всего мира, служат примером правил достойной жизни. Творчество Алишера Навои продолжают изучать востоковеды, искусствоведы и литературоведы разных стран мира, в том числе и России.

9 февраля в сквере на Добрынинской площади Москвы, где установлен памятник великому мыслителю и поэту Алишеру Навои, собрались представители общественности города, творческой интеллигенции, поэты и писатели, журналисты, узбекская диаспора, студенты российских вузов, чтобы отдать дань памяти и уважения великому поэту в день 569-й годовщины его рождения.

Превосходной работы памятник Алишеру Навои, созданный ташкентским скульптором Равшаном Миртаджиевым, установленный восемь лет назад в центре российской столицы, – это признание роли поэта в развитии не только узбекской, но и мировой культуры.

– Выдающийся поэт, ученый, мыслитель, государственный деятель подобного масштаба, принадлежит не только своему народу, он – культурное достояние всего человечества, – сказал член-корреспондент Российской академии медицинских наук Раджаб Исламбеков. – Свидетельство тому – памятник Навои, установленный в центре российской столицы, к которому пришли сегодня не только узбекистанцы, но и российские почитатели его творчества.

– Среди участников сегодняшней церемонии я заметил большую группу студентов Российской государственной экономической академии имени Г.В.Плеханова. Внимание молодежи к памятной дате радует, свидетельствует о духовной близости наших народов, о наших крепких связях в разных областях, – поделился мнением российский политолог, профессор Игорь Круговых.

По словам ректора Российской экономической академии им. Г.В.Плеханова В.Гришина, весь мир чтит память великого Алишера Навои, мастера восточных языков, популяризатора этики в мире, показав их возможность и достоинство.

– Плехановская академия и наши студенты любят и чтят этого поэта. У нас сегодня установлены прямые связи с Республикой Узбекистан, где действует наш филиал с 2002 – практикующий уже 8 лет. Наши преподаватели, которые ездят в Узбекистан, думаю, они, несомненно, хорошо знакомы с творчеством этого великого человека. У нас учатся студенты из ближнего и дальнего зарубежья, в том числе из Узбекистана. Алишер Навои призывает уважать достоинство человека не по статусу, не по его рождению. Я считаю, что с точки зрения воспитания это будет актуально и сегодня, и завтра. Поэтому Алишеру Навои – великая честь и память.

ИА «Жахон»,
Москва.

2010 год – Год гармонично развитого поколения

УЧЕБА МОЛОДЫХ ЖУРНАЛИСТОВ

При сотрудничестве Центра молодежных инициатив «Келажак овози», Творческого союза журналистов Узбекистана и Общественного фонда поддержки и развития независимых печатных средств массовой информации и информационного агентства Узбекистана организован семинар-тренинг для представителей центров печати и изданий, молодых журналистов.

В семинаре-тренинге, проведенном в центре духовности и просветительства студенческого городка «Ёшлик», участвовали представители Республики Каракалпастан, областей и города Ташкента.

Председатель Творческого союза журналистов Узбекистана Ш. Гулямов, директор Общественного фонда поддержки и развития независимых печатных средств массовой информации и информационных агентств Узбекистана А. Абдуллаев, председатель правления Центра молодежных инициатив «Келажак овози» К. Бекназаров отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране проводится широкомасштабная работа по повышению духовности молодежи, поддержке отечественных СМИ, подьему их деятельности на современный уровень. Важная роль отводится подготовке и переподготовке журналистов, повышению их квалификации и профессионализма, всесторонней поддержке и стимулированию.

В соответствии с Постановлением Президента страны «О Государственной программе «Год гармонично развитого поколения» от 27 января 2010 года одним из приоритетных направлений стало выявление талантливой молодежи, создание условий для развития их творческого и интеллектуального потенциала. В рамках реализации этих задач Центром молодежных инициатив «Келажак овози», Творческим союзом журналистов и Общественным фондом поддержки и развития независимых печатных средств массовой информации и информационных агентств осуществляются проекты, программы, организуются семинары-тренинги и медиа-форумы по повышению квалификации молодых журналистов. Действующие во всех регионах страны молодежные центры печати способствуют выявлению одаренных юношей и девушек, решивших связать свою жизнь с журналистикой, повышению их профессионального мастерства, правовых знаний и интеллектуального уровня.

На семинаре заслушаны доклады, посвященные повышению действенности изданий молодежных центров печати, использованию современного дизайна в деятельности печатных СМИ и Интернете, освещению участия молодежи в процессах преобразований в стране.

Назокат УСМАНОВА,
корр. УзА.

Выставки

Во Дворце творчества молодежи в эти дни проходит выставка изделий ребят, занимающихся в кружках Центра детского творчества Сабир-Рахимовского района. Здесь действуют 40 кружков, студий изобразительного и прикладного искусства. В них занимаются более двух тысяч шестисот ребят. Сорок опытных преподавателей ведут в них занятия.

... Стежок за стежком. Только надо попасть иголочкой с золотой ниточкой именно в определенное место, чтобы задуманный узор вышел с ровно-плавными краями, яркой серединкой, светился на солнце, как волшебный цветок из прочитанной сказки, и ему захотелось улыбнуться, провести ручкой по переливающимся искоркам. Вот так задумала девчушка и исполнила свое желание. Теперь это растение могут увидеть все желающие на открывшейся во Дворце творчества молодежи выставке. Представленные здесь изделия сосчитать просто невозможно. Невозможно и сдерживать эмоции, рассматривая плод труда детских фантазий, устремлений. Сразу видно, что авторы много читают, остро подмечают то, что происходит в окружающем мире, что у них есть свои любимые книжные и живые герои. Все это им хочется показать так, как они это чувствуют, как к этому относятся. Вот целая серия рисунков, на которых герои мультфильмов, сказочные восточные дворцы, хоромы с золотым пестушком, Кот в сапогах – это от самых юных участников. Их коллеги постарше уже другие книги читают, может, повзросли, что-то увидели и отразили свои пристрастия. Двенадцатилетний Х. Ибодуллаев многое знает об аквариумных рыбках, их повадках – и вот они плавают на его листике из альбома. К. Юнусов нарисовал степь, юрту, лошадей на водопое – наверняка видел это,

побывав за городскими пределами, ибо тут живые краски, перспектива изображенного – такое экран телевизора не передаст. А С. Хашимханов нарисовал городской пейзаж: обычный пятиэтажный панельный дом,

от каждой веточки отходят другие – тоненькие и мелкие, а от них – другие, что и создает эту пышность. Как это сделано? Сколько труда, терпения, в конце концов наблюдательности вложено в это создание,

СТИМУЛ К ТВОРЧЕСТВУ РОЖДАЕТСЯ В КРУЖКАХ

«легковушка» у подъезда, кусочек сквера. Сделано это так наивно и с любовью, что понимаешь, как ему дорог этот уголок, видный из окна родительской квартиры. При этом переданы оттенки – здесь нет ни одной однотонной поверхности, и уже намеком присутствует то, что называется художественным образом. Недаром руководителем кружка Г. М. Шамахидова выделяет Сабирхона особо. И как славно, что уже сейчас замечен талант подростка и уже пестуется, поддерживается.

А как не восхититься тоненькими пальчиками девчушек, работающих с бисером и стеклярусом. Они научились делать не только женские украшения, но и целые скульптурные композиции. С удивлением рассматриваешь ярко-зеленую крону дерева, где

призвано радовать взор. На соседнем подиуме – десятки мягких игрушек. Забавные слонята, медвежата, ослики, собачки и котята. У каждого – своя одежда и свое выражение на мордочке – то лукавое, то серьезное, то улыбочное. Невольно детишкам, пришедшим на открытие, хочется взять их, прижать к себе, поглядеть. Это потому еще, что детьми-авторами вложены чувства доброты, желание иметь и вот такого друга. А вот юные модницы надолго остановились перед стендами, где представили свои работы будущие дизайнеры. Видимо, мечтают они шить когда-нибудь эти наряды по своим эскизам. Пока же только нарисовали их. Вечернее платье в японском стиле, вышитое хризантемами; в стиле «модерн» с использованием национальных тканей и дру-

гие – самые-самые разные, о которых могут мечтать 14-летние юные красавицы.

Все это, показываемое в эти дни во Дворце творчества молодежи, было отобрано строгим, но деликатным жюри. Руководство центра тем самым значительно стимулировало реализацию детьми своих возможностей. Надо было видеть, какими счастливыми выглядели их лица, когда к их рисункам, вязанным изделиям, куклам-игрушкам подходил зритель и начинал спрашивать, кто это сделал и как, где этому можно научиться. На последний вопрос ответ один: в Центре детского творчества. Директор этого храма для талантов Барно Рустамов на Рахимова поясняет, что занятия у них проходят не только в центре, но и в махаллах, детских садах, школах. Дети радуются, когда проходят у них же различные выставки, где они могут показать то, чему научились. Особая статья – участие в городских смотрах. Таких, как «Янги авлод», «Камалат – национальные традиции и современность», «Юные мастера», конкурс юных сатириков, где они неоднократно занимали почетные и призовые места.

Вот так из детства протягивается нить во взрослую жизнь. Чем крепче она будет, тем сильнее будет проявляться духовное, творческое начало, тем интереснее, нестандартнее будет мыслить молодое поколение, будущие специалисты. Министерство народного образования, имея большую разветвленную сеть подобного воспитания, делает акцент именно на это, осуществляя программу подготовки молодой смены. А вот такие показы, поддерживаемые в данном случае Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана», помогают детям почувствовать внимание к себе, ощутить вкус победы, уверенность.

Н. ВЕТКАСОВА.

Отовсюду обо всем

НАЙДЕНА НЕИЗВЕСТНАЯ НАУКЕ ПТИЦА

Учеными из Общества охраны дикой природы и университета Мельбурна открыт новый вид птиц в Азии – гололицый булбул. Назвали его так за то, что «лицо» у него практически полностью лишено оперения. Это единственный подобный вид в Азии. В семействе гололицых пернатых насчитывается около 130 видов, но считалось, что в Азии они не водятся.

Птица, размером с дрозда зеленовато-оливкового цвета, с большими глазами и яркой грудкой, была найдена в редких лесах, растущих на известняковых карстовых породах.

Большая часть предполагаемых мест обитания булбула находится в заповедных районах Лаоса. Тем не менее добыча известняка ведется все ближе и ближе к границам заповедника и становится потенциально угрожающей для дикой природы.

ВОСКРЕСИЛИ ЗАМОРОЖЕННЫХ «ИНОПЛАНЕТАН»

Микроорганизмы, добытые в Гренландии под трехкилометровым слоем льда, получили название *Hermimonas glaciei*. Они похожи на крошечные колбаски – 0,9 микрона в длину и 0,4 микрона в диаметре, в десятки раз меньше кишечной палочки. И по мнению ученых, именно благодаря своим небывалым размерам эти существа сохранили способность к жизнедеятельности спустя сотни тысяч лет.

Воскресить замороженные бактерии, которые и сами, возможно, когда-то прилетели из космоса, удалось группе специалистов из Пенсильванского государственного университета. Микроорганизмы «отогрелись» почти год в питательном растворе. Теперь их несколько колоний, они видны даже без микроскопа.

Очень низкие температуры способны сохранять белки, нуклеиновые кислоты и даже целые клетки миллионы лет. Возможно, бактерии, подобные найденным в Гренландии, есть и на других планетах. Например, на Марсе или за пределами Солнечной системы. Ожившие ныне бактерии не единственные, извлеченные из образцов, поднятых с глубины в три километра.

Всего ученые обнаружили более десятка новых микроорганизмов, которые гнездились весьма плотно – до 10 миллионов «особей» в миллилитре. Самому летнику, по их оценкам, около 120 тысяч лет. Но он, скорее всего, содержит включения, которым несколько миллионов лет.

ДРЕВНЕЙШИЕ НОРЫ ДИНОЗАВРОВ

Американские палеонтологи обнаружили в Австралии древнейшие окаменелые останки нор динозавров из известных на сегодняшний день.

Возраст открытых нор составляет 105-110 миллионов лет, что на 10-15 миллионов лет больше, чем предыдущий рекорд.

По словам исследователей, обнаруженные объекты очень сильно напоминают найденные в 2005 году норы динозавров в Северной Америке. Тогда внутри подобных структур возрастом около 95 миллионов лет ученым удалось обнаружить останки небольших динозавров, которые получили имя *Oryctodromeus cubicularis*.

Новые находки проливают свет на «стиль жизни» древних ящеров. Дело в том, что когда норы были вырыты, они находились гораздо ближе к Южному полюсу, чем сейчас. Несмотря на то, что средняя температура на планете в то время была примерно на 10 градусов выше теперешней, в этом регионе она могла опускаться зимой ниже нуля. Ученые считают, что наличие нор указывает на то, что мелкие динозавры, вероятно, спасались от холодов, зарываясь глубоко в землю.

Около года назад ученые обнаружили следы нор на территории Антарктиды. Тогда исследователи предположили, что данные объекты были вырыты примерно 250 миллионов лет назад. Самые большие из них были примерно 35,5 сантиметра глубиной и 15 сантиметров шириной. Палеонтологи предположили, что данные объекты строили четвероногие рептилии, обитавшие в то время в данном регионе.

Подготовила Л. ЛАРИНА.

СП ООО «ISSIQ UY», зарегистрированное Минюст РУз государственной комиссией по регистрации предприятий с участием иностранного капитала согласно протоколу № 1145 от 29.06.05 г., находящееся по адресу: г. Ташкент, площадь Х. Олимжана, Б/К «Пойтахт», западная сторона, блок М.

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня публикации объявления по телефону 120-05-45.

Традиции

ТАШКЕНТСКАЯ ВЫСТАВКА КУКОЛ ЯПОНИИ

В Узбеко-японском центре продолжается выставка кукол, посвященная традиционному празднику Хинаматури – Дню девочек. На ней представлены 15 сделанных вручную кукол, изображающих императорский двор в Японии, сообщает НИА «Туркистон-пресс».

Удивительный и очень красивый праздник Хинаматури («Праздник кукол» или «Праздник девочек») традиционно отмечается в Японии 3 марта.

Хина – это маленькая бумажная кукла. И к Хинаматури в каждой семье, где есть девочка, устраивают выставку особых кукол-нингё, которые воспринимаются как образ человека. Куклы выставляются на специальной подставке – хинакадзари, похожей на горку и состоящей из 3, 5 или 7 ступеней и покрытой алой материей.

На самой верхней ступеньке, на фоне складной ширмы, располагается дайрисама или «господин заместитель» – это парные куклы Императора и Императрицы в парадных одеждах из парчи или шелка. Императрица в двенадцатиступенчатой одежде – на ней 12 кимоно. Это самые дорогие и красивые куклы в любой коллекции. С обеих сторон от них ставятся фонарики, а посередине – поднос со священным деревом, украшенным бумажными фестонами.

На нижних ступенях располагаются куклы придворных дам, которые держат принадлежности для разливания саке, куклы музыкантов, исполняющих старинную японскую придворную музыку – гагаку, они поют, играют на флейте, стучат в барабан. Также здесь размещают куклы министров и сановников, телохранителей и слуг – всего, по меньшей мере, 15 кукол. Все куклы одеты в старинные церемониальные наряды.

На шестой и седьмой ступенях выставлены предметы дворцового обихода – это миниатюрная мебель, паланкин, повозка, шкатулки, утварь и угощения.

Праздник кукол совпадает со временем цветения персика, и в Стране восходящего солнца есть даже традиционный праздник цветения персика – момо-но сэку. Поэтому хинакадзари обязательно украшают цветами персика: они символизируют нежность, кротость, грацию, женственность, спокойствие – лучшие черты женского характера, которые служат залогом счастья в замужестве. Когда в семье рождается девочка, то нет лучшего подарка, чем куклы для выставки, и бабушка и дедушка со стороны матери дарят нингё с пожеланиями, чтобы девочка росла здоровой. Очень часто это куклы, сделанные вручную, из дорогих материалов, а секреты изготовления нингё многие мастера и их семьи держат в тайне. Подчас это настоящие произведения искусства и потому они – невероятно ценные. Их передают из поколения в поколение как приданое дочери, берегут как фамильные сокровища.

Выставка кукол длится примерно месяц. Существует поверье, что нельзя выставлять кукол надолго, так как это отдалит желанный час замужества, поэтому все предметы тщательно упаковывают и хранят до следующего года.

Само название хина нингё появилось в эпоху Эдо, датируемую 1603-1867 гг., а национальный Праздник кукол стал со второй четверти XVIII века. Считается, что своей популярностью он во многом обязан 8-му Сёгуну из династии Токугава – Ёсимунэ (1677-1751), который имел много дочерей. Тогда же добавились обычай устраивать в этот день в домах, где есть девочки, выставки богато одетых кукол, изображавших жизнь императорского двора. Современный праздничный набор хина нингё в виде императорского двора, был составлен в конце эпохи Эдо и включал в себя кукол из Киото и Эдо. Первоначально праздник отмечался только при дворе и среди воинского сословия, но вскоре стал очень популярен и среди простых людей.



Настроена показать хороший танец.

Монтаж документального фильма «По следам буро-медведя» об обитателе горных районов Узбекистана – тьянь-шаньском буром медведе – завершён на студии «Узбектеелефильм». Лента рассказывает о повадках зверя и важности его сохранения в природе. Из-за угрозы исчезновения этот вид занесён в Красную книгу Узбекистана.

Человек и природа

О ХОЗЯИНЕ ВЫСОКОГОРЬЯ

Съёмки фильма велись в течение года. Уклад жизни зверя отслеживался в каждый временной сезон. Медведь обитает у пояса снежников и ледников, среди альпийских лугов, редко спускается ниже верхней границы распространения местного можжевельника – арчи. На пыльных тропинках и снегу зверь оставляет очень похожие на отпечатки босых ног человека следы.

Помощь кинематографистам оказывали научные сотрудники, инспектора и егеря. И это позволило заснять немало уникальных кадров из жизни хозяина наших гор. Съёмочная группа шла, соблюдая повышенную осторожность, буквально по пятам зверя, ведь хищник чует человека уже за три километра. Съёмки проходили и в дождь, и в снег. Удалось запечатлеть уникальные кадры из жизни медвежьей семьи. Из-за этого эпизода хронометраж фильма был увеличен на 10 минут.

Фильм снят по сценарию ташкентского журналиста-эколога Умиды Умарходжаевой режиссером Эркимом Мирзаевым. Это вторая их совместная работа на тему охраны уникальной природы Узбекистана. Первая документальная лента «Три судьбы» была посвящена женщинам-экологам. Фильм стал победителем в двух экологических конкурсах Центральной Азии.

Новый фильм о живописных уголках отечественной природы и его редких обитателях в скором времени будет продемонстрирован на одном из телевизионных каналов национального телевидения.

Анатолий ЕРШОВ.

Спорт

ЦЕЛЬ ТАЭКВОНДИСТОВ – ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

Таэквондисты Узбекистана активно готовятся к участию в XXX летних Олимпийских и XIV Паралимпийских играх 2012 года в Лондоне. В процессе подготовки узбекские спортсмены проводят тренировки не только в Узбекистане, но и обмениваются опытом с мастерами других стран. Так, Посольством Республики Узбекистан в Сеуле совместно с университетом Дангук были организованы учебно-тренировочные сборы по таэквондо узбекских и корейских спортсменов.

Согласно соглашению партнерства между корейским университетом Дангук, Ассоциацией таэквондо Узбекистана (АТУ) и Узбекским государственным институтом физической культуры, процесс взаимодействия между странами будет строиться на регулярной основе. Для обеспечения качества тренировочных занятий узбекским таэквондистам передан президентом корейского университета Дангук в дар спортивный инвентарь на общую сумму 10 тыс. долларов США.

В рамках соглашения национальная сборная Узбекистана по таэквондо в прошлом году участвовала в международном турнире в Южной Корее. А на международном фестивале «Экспо таэквондо-2009», проходившем в корейских городах Чинджу и Муджу, наши соотечественники Ф.Ахмедов, Ф.Камбарова, З.Камбарова завоевали серебряные и бронзовые медали.

ИА «Жахон», Сеул.



Учредитель – хокимият г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100029,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны:

отдел рекламы и объявлений –
233-28-95; 236-57-65.
Факс: 233-21-56, 233-28-95.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ISSN 2010-9237

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс – 561. Способ печати
– офсетный. Формат – А-2.
Объем – 2 п.л. Тираж 3466

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтагити» по телефону 233-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.