

Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 1 ИЮЛЯ 1986 ГОДА

№ 187 (7. 276)

Суббота, 18 августа 1990 года

Цена 3 коп.

Пленум горкома партии

Вчера в большом зале заседаний Ташкентского обкома партии состоялся II пленум Ташкентского горкома Компартии Узбекистана.

С докладом «О задачах Ташкентской городской партийной организации по практической реализации решений XXVIII съезда КПСС и XXII съезда Компартии Узбекистана выступил первый секретарь Ташкентского горкома партии А. И. Фазылбеков.

В обсуждении доклада приняли участие первый секретарь Ленинского райкома партии В. А. Чекмарев, водитель автобусного парка № 2 И. А. Азаматов, водитель Ташкентского трамвайно-троллейбусного производственного управления А. П. Лавров, начальник Ташкентского метрополитена А. Мирджалилов, первый секретарь Куйбышевского райкома партии Ш. Т. Нурсратов, машинист завернутой машины кондитерской фабрики «Урта» М. С. Кунакарова, редактор газеты «Ташкент ошомни» А. И. Фазылбеков.

Пленум принял решение образовать комиссию Ташкентского горкома Компартии Узбекистана по вопросам молодежной политики и утвердил ее состав. Утвержден также состав комиссии горкома партии по вопросам организационно-партийной и правовой работы, идеологической, по вопросам социально-экономической политики и примерное Положение о комиссиях Ташкентского горкома Компартии Узбекистана.

Театрализованный праздник

Пульс столицы

«Женщина — светильник жизни» — проходит сегодня в парке культуры и отдыха имени Горького.

В его программе, — рассказывают художественный руководитель парка Юрий Андреевич Абрамов, — выступление фольклорного ансамбля «Гвозди», самодеятельных творческих коллективов Акмал-Икрамовского района, широкое знакомство посетителей с обрядами и танцами женщин Востока. Но главное в празднике — прославление женщины-труженицы, женщины-матери.

Организаторы театрализованного праздника — управление культуры Акмал-Икрамовского района и парк культуры и отдыха имени Горького.

Фестиваль

южнокорейских

фильмов

НАЧНЕТСЯ ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ С 23 АВГУСТА.

Об этом сообщили нашему корреспонденту в дирекции дворца. Предполагается и приезд представителей Южной Кореи не только из мира искусства, но и из мира коммерции.

Что же касается непосредственно самого фестиваля, то на нем будут показаны восемь лучших южнокорейских фильмов. Среди них — «Запад с макушкой ночью», «Приказ 027» и другие.

Международные экономические отношения

Безболезненно

и надежно

поможет провести диагностирование заболеваний внутренних органов новая рентгеноконтрастная композиция «Рекон» разработанная учеными МАИИ-исследовательского института химии и технологий хлопковой целлюлозы.

Новый препарат, созданный на полимерной основе, дешев, имеет ряд неоспоримых преимуществ по сравнению с используемым сейчас при проведении рентгеноскопии серокислым барном.

Для предприятий

и организаций

будет полезным методическое пособие по ведению делопроизводства на узбекском языке, которое подготовлено

Главной редакцией Узбекской советской энциклопедии. В разработке приняли участие ученые Института языка и литературы Академии наук Узбекской ССР, Ташкентского госединститута.

С ее помощью можно будет установить деловые контакты с научной, инженерно-технической и изобретательской общественностью и фирмами зарубежных стран.

В три смены

работают строители, чтобы новый учебный год учащихся СПУ № 22 начали в новом здании, в котором будут созданы все условия для проведения практических и теоретических занятий. Сейчас здесь идет отделочные работы. И судя по их темпу, новоселье удастся.

В новом здании, разместившемся на улице Виктора Малыкова, начнут занятия 720 учащихся. Здесь они будут изучать профессиями: поварами, механиками по ремонту швейных машин, закройщиками одежды.

Рядом с училищем ведутся отделочные работы еще на одной новостройке — общежитии на 220 мест.

С. СУЛТАНОВ.

В компании с «Девочкой»

Дирекция Ташкентской ассоциации внешнеэкономического сотрудничества с зарубежными странами и президентом Узбекского республиканского совета ВОИР приняли решение о создании внешнекономической корпорации «Интер-Азия». На вопрос о целях и задачах этой организации ответил Генеральный директор корпорации Аркадий Зиннатович Абдуллаев.

Корпорация «Интер-Азия» создается с целью оказания практической помощи научно-исследовательским и проектно-конструкторским организациям, вузам, научно-производственным, промышленным, сельскохозяйственным, торговым и другим объединениям в развитии экономического и научно-технического сотрудничества, решении коммерческих и правовых вопросов при выполнении соглашений о научно-техническом сотрудничестве.

Выпускники факультета станут специалистами по маркетингу, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

отношениях, международным валютно-кредитным и финансовым отношениям, учету и анализу внешнеэкономической деятельности. В перспективе им предстоит работать в совместных

Это было, было...

След на этой земле...

Небольшое и вроде совсем неброское объявление было опубликовано 13 февраля с. г. в «Вечерке», Ташкентская секция Советского комитета ветеранов войны просила откликнуться тех, кто в годы Великой Отечественной служил в Узбекских кавалерийских и стрелковых бригадах, сформированных дополнительно и государственными мобилизации за счет внутренних ресурсов республики, чтобы собрать старую гвардию, поздравить всех кавалеристов и стрелков с 45-летием со дня Победы. И не думали, не предполагали в секции, какой резонанс получит это короткое объявление, как близко к сердцу примут старые солдаты предложение отозваться, откликнуться...

Ислам Салимович Салимов, бывший комиссар 9-го гвардейского кавалерийского полка, один из инициаторов проведенной поисковой работы, бережно положил на стол тускую пачку стянутых тесьмой писем.

— Все это — отклики, — timidно сказал он. — Все это — судьбы и жизни наших воинов.

Письма, присланые в ташкентскую секцию Советского комитета ветеранов войны из самых разных уголков республики, и похожи, и непохожи друг на друга. Похожи тем, что все они — о войне: о пройденных огненных дорогах, об испытаниях, на доли солдатскую выпавших. А не похожи потому, что разрозненно сложилась жизнь авторов этих писем, о которой они тоже рассказали по-разному. Одни — скучно и сдержанно, будто боясь доверить бумаге пережитое, и вечные, но не перестающие болеть руцом на душу оставшиеся... Другие, наоборот, поведали о войне с такими подробностями, что, читая строки писем, легко представишь себе, какими были и огненные дороги автора, и вся его жизнь...

Но какими бы разными ни были написанные старыми воинами письма, общими для всех них являлось то, что в военное лихолетье их авторы были очень и очень молоды. Ахмету Ибраимову и Хакиму Абдумаликову едва исполнились девятнадцать, Махмуту

осталось, — пишет И. И. Половников, инвалид войны 1 группы, — Куда только не писал, чтобы узнать о судьбе товарищеской, но ответа не получило...

«В сорок третьем был тяжело ранен, после госпиталя демобилизовался, и с тех пор о своем полку и своей компании ничего не знаю», — говорит ветеран войны и труда Сергей Григорьевич Гергель.

— Я вас очень прошу, если

что известно о воинах второго кавалерийского гвардейского корпуса 4-й гвардейской кавалерийской дивизии, — пожалуйста, сообщите. И если возможна встреча ветеранов кавалеристов, то организуйте ее, я обязательно приду...»

Годы неумолимо уносят нас все дальше и дальше от той войны, но не властелисттереть что-либо в памяти детей тех, кто с нее не вернулся, тоже.

«В день отправления на фронт все были в форме, и у моего отца был конь — красавец темно-красного цвета с белыми «носочками», — вспоминает Яков Бикиннеев, — Алиевич Бикиннеев, — Долго смотрел им вслед... Из писем отца понял, что он подвиг снаряды на передовую, видимо, в одном из таких рейсов он и погиб у поселка Нижне-Гниловской, что недалеко от Ростовчан-Дону... После смерти матери написал туда, но мне ответили, что в списке захороненных моего отца нет, хотя из Катта-Курганского военкомата мне сообщили, что погиб он под Ростовом-на-Дону. Выходит, воевал солдат, жизнь свою положил за Родину, а никак о нем памяти на земле, никому след не осталось... Надеюсь получить хоть какую-нибудь весточку от отца...»

Пришла в сорок третьем похоронка и в дом Сурагиной. Ее муж Николай Васильевич

Сурагин, коммунист, имел броню и мог не идти на войну. Но когда по инициативе узбекского народа и ЦК Компартии Узбекистана были созданы национальные дивизии, он отказался от брони, оформился в стрелковую частю... «Убит в бою...» — вот и все, что знает жена о смерти мужа. Ее не считают «семьей участника ВОВ», и пенсии за Николая Васильевича она не получает по той простой причине, что ее собственная пенсия больше...

«Восстановите справедливость, — просит эта 77-летняя женщина, — Провозите забыту и милосердную! Или принесите как-нибудь на торжественный вечер по случаю Дня Победы...»

...Мы с Исламом Салимовым сказали и сняли перебраны по почте. Разные письма, разные судьбы... Салимов, в который уже раз перечитывая хорошо знакомые строки, рассказывает мне о том, как создавались национальные дивизии и бригады, как шли и шли люди с просьбой «записаться на фронт»...

— Не все из них вернулись домой, — говорит он. — А тем, кому посчастливилось прийти с войны, старые раны постоянно напоминают о ней... Редеют, сожалеют, с головами ряды старой гвардии, все меньше с нами людей, которые прошли трудными огневыми дорогами Великой Отечественной. Неважно, сколько пришлоось побывать им: неделю, месяц, всю войну — каждый из них оставил свой след на земле, очень добры и нужный след, который приблизил день Победы.

Большой и хороший праздник поздней. Отремонти торжественные салюты, пришли им на смену будничные дни... Только очень хочется, чтобы не искали тепло и милосердие, внимание и забота о старых солдатах.

Г. УСТИМЕНКО.

По родной стране

• НОВГОРОД

Работнику Пестовского лесо-комбината, желающему построить жилье собственными силами, выделяется типовой щитовой дом, из тех, которые выпускает предприятие. Задействованы на два месяца освобождены от основной работы. Возведение дома оплачивается ему по смете. Получается две тысячи рублей. И дом построил, и на мебель заработал... шутят на предприятии. Новшеством уже воспользовались около двухсот семей лесоразработчиков. Никто из получивших квартиры не ушел с предприятия.

• ШАУЛЯЙ (Литовская ССР)

Аппарат для дробления почечных камней, компьютерный томограф, комплекс новых эндоскопов — это только часть медицинской аппаратуры, которая располагает теперь местной центральной больницей, все перечисленное оборудование куплено за валюту. Ее предоставили промышленные предприятия города, ставшие членами общества поддержки здравоохранения, созданного при больнице.

• ЗУГДИДИ (Грузинская ССР)

Завод одноразовых систем и медицинских изделий создан здесь на базе приборостроительного предприятия «Вектор». Он будет выпускать одноразовые шприцы, системы для переливания крови, катетеры, инфузионные растворы, контейнеры для кровезаменителей и гигиенические тампоны. Выйдя на полную мощность в 1992 году, завод полностью удовлетворит потребности республики в такой продукции.

• ХАБАРОВСК

За одним столом вели прием посетители работники отделов кадров многих предприятий и организаций города. Здесь впервые проводится ярмарка вакансий рабочих мест. Прямо на месте можно было и оформиться на работу. Только за один день сюда обратились около пятидесяти желающих получить новую работу. Широкий выбор предоставлен строителями, станочниками, а также лицам, владеющим различными рабочими специальностями. Те, кто пока не сделал выбор, предложили свои кандидатуры в создаваемый банк резерва.

• ВЛАДИМИР

Региональный медико-технический центр «Медимум» создан в главном туристском комплексе Суздаля. Первым пациентам принял кабинет лазерной терапии. Этот метод лечения основан на глубоком, но совершившемся безболезненном проникновении лазерного луча в ткани организма. Компактные установки, имеющиеся в рекламных буклентах, как «медицина завтрашнего дня», не доставляют с изнеможением, гипертонии, остеохондрозом, панкреатитом и другими недугами. Центр работает на хорасанете.

[По сообщениям корреспондентов ТАСС].

Гаражная лихорадка

Гаражная лихорадка

«Я, Березин О. А., ветеран СА, ВОВ и труда, проживаю по улице Дагестанской в доме 61, к. 1. Вынужден обратиться к вам по поводу установки 17 апреля гаража в нашем дворе. Среди днём гаражами Кравец В. Б., проживающий в соседнем доме, водитель треста № 159, установил гараж около 10 метров длиной и шириной 5 метров. Как выяснилось, даже не для своей машины, а для служебной «Волги».

Гараж установлено прямо под моном виноградником, перекрывает въезд во двор. Стоит он прямо на арыке, что грозит затоплением всему двору и близлежащим домам. Кроме того, гараж поставлен на площадке, где раньше играла детях.

Прошу защитить нас от произвола и принять меры к защите тех, кто проживает в нашем дворе».

«Я, пенсионер Министерства обороны СССР, Ортыков Х. А., проживаю по адресу: улица Ходжентская, дом 12, кв. 23. Во дворе, где я проживаю, мне разрешили установить металлический гараж, как и всем моим соседям по двору. В декабре прошлого года я привез старый, сваренный из отходов, гараж. Временно установил его во дворе без фундамента.

Таких писем нашей почте много. Атмосфера вокруг индивидуальных гаражей настолько накалилась, что, кажется, еще немногим — и потоку распавленные гневом конструкции, которые защищают машины от непогоды.

Панцирь для лечения гаражной лихорадки пока не найден. Мнение гра- достроителей по этому вопросу значительно отличается от мнения эксплуатационников. Сегодня мы знакомим читателей с точкой зрения директора Ташкентского ПО гаражно-технического обслуживания Т. А. Абдулхакова.

— При наличии в Ташкене свыше 130 тысяч единиц индивидуального транспорта на автостоянках паркуются лишь 16 тысяч. Обеспечение автомобилистов местами на стоянках стало остройшей социальной проблемой. Ежегодный прирост на 8—10 тысяч единиц не только усугубляет. Исполком Ташкентского народных депутатов 24 ноября прошлого года принял специальное решение по этому вопросу. В согласии с ним ПО гаражно-технического обслуживания назначено единым заказчиком по дальнейшему строительству и эксплуатации гаражей-автостоянок.

Ситуация осложняется тем, что «хозяева» стоянок кооперативные, хорватские, управляемые администрациими районов и других районов либо вообще отказываются выполнять решение Ташкентской горисполкома, либо ставят не реальные условия их передачи. О том, чьи интересы на самом деле отстаивают

такие. Главному управлению по архитектуре и градостроительству поручено рассмотреть накопившиеся у нас заявки и внести предложения об отводе земельных участков для соответствующего строительства.

Несмотря на меры, принимаемые руководством в Ташкене для решения проблемы, отсутствие парковок остается остройшей социальной проблемой. Ежегодный прирост на 8—10 тысяч единиц не только усугубляет. Исполком Ташкентского народных депутатов 24 ноября прошлого года принял специальное решение по этому вопросу. В согласии с ним ПО гаражно-технического обслуживания назначено единым заказчиком по дальнейшему строительству и эксплуатации гаражей-автостоянок.

Ситуация осложняется тем, что «хозяева» стоянок кооперативные, хорватские, управляемые администрациими районов и других районов либо вообще отказываются выполнять решение Ташкентской горисполкома, либо ставят не реальные условия их передачи. О том, чьи интересы

на самом деле отстаивают

5 до 8 лет. Я уже не говорю о том, что для возведения таких объектов не хватает стройматериалов. Нет и мощных кооперативов, располагающих необходимыми механизмами и способностью «выбить» фондируемые материалы в нужном количестве. С другой стороны, как показывает практика, строительство гаражей на кооперативных началах, в отличие от государственного, приводит зачастую к правонарушениям. Например, на 24-й квартале массива Юнусабад кооператив «Ласточка» планирует построить автомойку на 105 машиномест, что касается денег, то иначе быть не может, поскольку совокупная задолженность государства сохраняется. Сейчас она составляет 8,5 тысячи рублей. И только стоянки, начиная с 500 машиномест, приносят весомый доход.

Одним словом, нерешенные вопросы пока хватает. Прежде всего нужно, чтобы Глава УАГ оперативно решил вопрос об отводе земельных участков на жилые массивы для строительства гаражей-автостоянок.

Почему я называю именные цифры? Принципиально одно.

Обслуживание автостоянок, рассчитанных на 500 машиномест, не приносит дохода.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

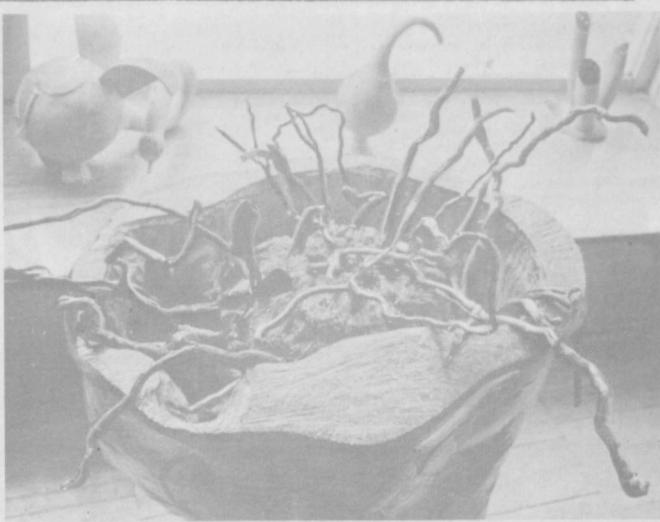
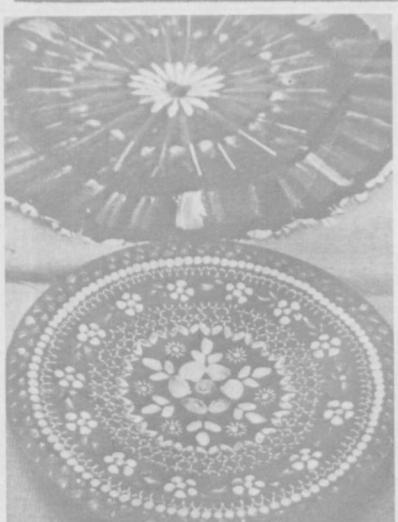
И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не выделяет, когда же и в каком объеме.

И действительно, никто не вы



Выставки

ПРИРОДА—
ГЛАЗАМИ МАСТЕРА

В павильоне парка имени М. Горького открылась персональная выставка-продажа мастера прикладного искусства из Наманганской Людмилы Петровны Лопатинской, организованная Республиканским фондом культуры.

Только настоящий художник, обладающий неповторимым и необычайным ощущением прекрасного, способен увидеть в обыкновенной, по тускнющейся от серой пыли ракушке, тысячи подобных которой кроются под ногами на побережьях, мягкую нежность водной глади, хрупкость цветка в черепахах керамики, в потускневших, утративших живой блеск птичьих перьев — трепетность жизни и мягкую, обволакивающую теплоту (снимок сверху слева).

Людмилу Петровну наделена удивительной дерзостью не только видеть эту природную красоту предметов, но и передавать ее в своих работах. С какими бы материалами она не работала: кореньями и ветками деревьев, осокой, стеклом, нитками, бисером, иглами дикобраза, глиной, — все, начиная с обработки и кончая композиционным оформлением, подчинено одному — сохранить, подчеркнуть и достичь первозданности созданного природой! (снимок справа).

Много времени у Л. П. Лопатинской уходит на изготовление различных чучел птиц и поделок из перьев птиц. Например, одно лишь панно, архитектурный ансамбль, сви-

нилон и купленное уже в первый день работы выставки за 5 тысяч рублей, представляло собой соевые голубиные, куриные, канарейочные и прочих домашних и декоративных птиц. Оно завораживало взгляд затейливостью узора, неброской красотой, наполненной какими-то внутренними светом.

Красавец павлин, распустивший свой веерообразный хвост, и его сосед — королевский фазан, надменно посмотряющий на симпатичную девчушку (снимок — внизу), произвели сенсацию. Сотрудники павильона не успели повторять: «Руки не трогать». Но самые отчаянные все же успевали прикоснуться к играющим яркими, сочными красками оперению яр-птицы, созданной руками творца.

Настоящему таланту всегда, узки рамки одного вида творчества. И Людмилу Петровну много сил и энергии отдает работе по оформлению своего города. О том, насколько органично вляются ее изделия в общий фон города, создавая вместе с тем своеобразный, порой неожиданный трепетность отдать свои знания, свой опыт кому-нибудь еще,

Настоящему таланту всегда, узки рамки одного вида творчества. И Людмилу Петровну много сил и энергии отдает работе по оформлению своего города. О том, насколько органично вляются ее изделия в общий фон города, создавая вместе с тем своеобразный, порой неожиданный трепетность отдать свои знания, свой опыт кому-нибудь еще,

В СИБОЙНИЙ ВЕЧЕР

И. ГРИБОВА.
Фото В. Мирошниченко.

В мире животных



● Достойно самого Пикассо...
На первый взгляд, нет ничего удивительного в этой картине — обыкновенная абстракция, если бы не автор. Дело в том, что творец столь обычного в наши дни вида искусства... Дельфин Леа, который рисует свои картины на побережье Австралии.

● А если это любовь?

Любимцы фермера из штата Висконсин Дэниела Ноппа — гусь Лузи и кошка Мармадей.

Фото АП-ТАСС.

● Повернуть реки вспять?!
До этого могли додуматься только окончательно спящие...

● Пни на территории леса — тоже лес.

● В борьбе с пылью и алкоголизмом изумительный билльярдный вырубка виноградников.

● Возникает вопрос: хватит ли нам леса на бумагу для Красной книги природы?

С. ЖБАНКОВ.

Лечебная
косметика

Каждая женщина знает, что переутомление и недосыпание отрицательно сказываются на цвете лица и состоянии кожи. В таких случаях прекрасным средством вам послужит 10–20-минутная ванна с валерианой.

Размолотые корни и корневища валерианы (100–150 г) положите в мешочек из 2–3 слов марли. Мешочек опустите в ванну и налейте горячую воду. После того как ванная комната наполнится паром, разденьтесь, сделайте несколько гимнастических упражнений, чтобы согреться. Доведите температуру воды в ванне до 37 градусов. Такая температура считается идеальной для ванн с добавлением лекарственных трав.

После ванны душ принимать не надо.

Такой же настой используется для ухода за кожей лица при раздражениях, жирной и пористой коже. Для этого сложенную в несколько слоев марлю смачивают в теплом отваре валерианы, слегка отжимают и на 20 минут накладывают на лицо. Затем лицо ополаскивают холодной подкисленной водой (1 л. уксуса или лимонного сока) налитой водой.

При воспаленных и юношеских угрях рекомендуется курс из 10–15 масок, которые делают через день: 2 ст. ложки корней валерианы, измельченных в кофемолке, заливают горячей водой до получения однородной кафейобразной массы. Дать ей немного остыть (до 37–40 градусов), наложить на очищенную кожу лица и покрыть марлей. Держать маску следует 15–20 минут.

С. СИОРСКАЯ,
кандидат химических наук.

Знай и люби свой край

Гибискус красный

Вырвавшись из городской тесноты, дорога побежала среди раздолья созвездий полей. На них старались дотянуться до солнца высоченные, чуть не в два человеческих роста, прямые, стойкие, зеленые с красной стебелью растений, украшенных крупными бледно-желтыми цветами.

Посмотрите, какой здесь хлопок вымахал, — удивленно сказал мне мой десятилетний сын, наглядевшийся на эти хлопковые планации.

— Как с него коробочки собираются будут? — недоумевал он.

мальву — мальву состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— А вы видели еще где-нибудь похожие цветы? — спросил я детям. Оба задумались, но вспомнили, где еще им попадались на глаза растения с похожими большими, колокольчатыми цветами, из серединки которых может быть до полутора сотен крупных, простых, полумахровых или махровых, в зависимости от сорта, цветов.

И в компататах выращивают представителя этого семейства. Типичным представителем таких компататных растений является широко известная китайская роза, цветущая ярко-красными

коралловыми цветами.

Некоторые виды из семейства мальвовых культивируются из-за их съедобных листьев и молодых побегов.

В таких случаях они используются в качестве лиственного овоща, содержащего много витамина. А так называемую бамбино выращивают ради съедобных в незрелом состоянии плодов, которые применяются вместо зеленого горошка. Их можно есть сырьими, нарезанными, консервированными. Из зеленых семян получают один из лучших заменителей кофе.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Ошибка у тебя — ошибла, — ответил я. Это не хлопок, а кенап. Его высаживают ради прочных волокон, которые содержатся не в коробочках, как у хлопка, а в этих длинношестях стеблях. Их срезают, и прямо на поле, с помощью специальных машин, извлекают из них зеленый луб, который потом отправляют на лубяную завод. Там из луба получают прочное, светло-коричневое с щелковистым блеском волокно, иначе говорят, пеньку. Пенька идет на изготавливание ковровых и мебельных тканей, брезента, мешковины, канатов, веревок и т. д. а из семян кенапа получают техническое масло.

— А вот дикой кенапа, — показала рука дочка на обочину дороги, где цвела очень похожими, почти такими же крупными, но слегка розовыми, будто выгоревшими на солнце, цветами высокая, с губами, кривые

стебликами травы.

Вот так и стал гибискус

сибирский украшением наших улиц и парков, хотя у него один недостаток:

— Увидевшие цветы долго остаются на кустах, придавая им перистистые формы.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк в наших местах. Но, вообще-то, ты молодец, — похвалил и свою ма-

ленькую дочку, — мальва состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— Да, да! Точно! Помни! — закричала она наперебой. — Там есть кусты еще с белыми цветами, — добавила дочка.

Правильно, — сказал я.

— Этот кустарник называется гибискусом сибирским, или сирийской розой, а еще кетми.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк в наших местах. Но, вообще-то, ты молодец, — похвалил и свою ма-

ленькую дочку, — мальва состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— Да, да! Точно! Помни! — закричала она наперебой. — Там есть кусты еще с белыми цветами, — добавила дочка.

Правильно, — сказал я.

— Этот кустарник называется гибискусом сибирским, или сирийской розой, а еще кетми.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк в наших местах. Но, вообще-то, ты молодец, — похвалил и свою ма-

ленькую дочку, — мальва состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— Да, да! Точно! Помни! — закричала она наперебой. — Там есть кусты еще с белыми цветами, — добавила дочка.

Правильно, — сказал я.

— Этот кустарник называется гибискусом сибирским, или сирийской розой, а еще кетми.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк в наших местах. Но, вообще-то, ты молодец, — похвалил и свою ма-

ленькую дочку, — мальва состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— Да, да! Точно! Помни! — закричала она наперебой. — Там есть кусты еще с белыми цветами, — добавила дочка.

Правильно, — сказал я.

— Этот кустарник называется гибискусом сибирским, или сирийской розой, а еще кетми.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк в наших местах. Но, вообще-то, ты молодец, — похвалил и свою ма-

ленькую дочку, — мальва состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— Да, да! Точно! Помни! — закричала она наперебой. — Там есть кусты еще с белыми цветами, — добавила дочка.

Правильно, — сказал я.

— Этот кустарник называется гибискусом сибирским, или сирийской розой, а еще кетми.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк в наших местах. Но, вообще-то, ты молодец, — похвалил и свою ма-

ленькую дочку, — мальва состоит в близком родстве с кенапом. И хлопок, и кенап и эта мальва относятся к одному семейству мальвовых.

— Да, да! Точно! Помни! — закричала она наперебой. — Там есть кусты еще с белыми цветами, — добавила дочка.

Правильно, — сказал я.

— Этот кустарник называется гибискусом сибирским, или сирийской розой, а еще кетми.

Высокие кусты с мелкотрециноватой серой корой, пышной кроной и узорчатыми трехлопастными листьями отличаются длительным цветением. С июня по сентябрь украшают они крупные, самой разнообразной окраски цветами. На стоящих рядом кустах могут быть белые, светло-розовые, пурпурные, синие или фиолетовые, перекошные, с губами, кривые стебликами.

— Опять мимо, — сказал я, — это мальва, обычный сорняк

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник
20 АВГУСТА

● ЦТ I
6.00 «120 минут».
8.05 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 1-я и 2-я

серии (Бенгри).
10.15 Футбольное обозрение.
10.45 «Советский патрист». Кино-журнал.
10.55 «Под знаком «плюс». По страницам программы.
12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

* * *

Вторник

21 АВГУСТА

● ЦТ I
6.00 «120 минут».
8.05 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 3-я серия.
9.10 «...и не обкрадывать себя». Полтавский художественный музей.
9.40 «Это было... было».
10.10 Баскетбол. Чемпионат мира. Мужчины. Финал. Передача из Аргентины.
11.50 Коллаж (реклама, информация, объявление).
12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.
12.40 Детский час (с уроком на-

мецкого языка).
* * *
15.45 Встреча с композитором О. Ивановым в ДК совхоза «Московский».
16.25 «Девочка в клоуне». Мультипликационный фильм.
16.35 «Здравствуй, музыка».
17.20 «Объективы».
18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.
18.30 Минуты поэзии.
18.35 «Приключения растений». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 2-я серия — «Помоги сам себе, и Земля тебе поможет».
19.05 И. Гайды. Трио. Исполняет трио «бозара» (США).
19.20 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 3-я се-

рия. Фортепианные произведения Л. Бетховена и Р. Шумана.
17.00 Детский час (с уроком английского языка).
18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.
18.30 Актуальное интервью.
18.40 «Два взгляда на Конституцию». Конституция США и будущая Конституция СССР.
19.25 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 4-я серия.
20.30 «Время». Телевизионная служба новостей.
21.00 Коллаж (реклама, информация, объявление).
21.05 «МузЭКО-90». Фестиваль памяти Джона Леннона в Донецке.

* * *

Среда

22 АВГУСТА

● ЦТ I
6.00 «120 минут».
8.05 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 4-я серия.
9.10 «Слово». Литературно-художественная программа.
11.10 «Здравствуй, музыка».
12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.
* * *
15.45 «Этот фантастический мир». «О скитаниях зечных и о Земле». Телевизионный спектакль по рассказу Р. Брэдбери.
16.15 «Музыкальная сокровищница».

Смирновой-Россет.

16.15 Кинофестиваль «Призы зрителей симпатий». Премьера телевизионного документального фильма «Наследники» (г. Киров).

16.45 Концерт Государственного квартета им. Бородина.

17.25 «ТелЭКО». Журнал.

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

18.30 «До 16 и старше».

19.25 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 5-я серия.

10.50 Детский час (с уроком английского языка).

11.50 Коллаж (реклама, информация, объявление).

12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

* * *

15.45 «Зеленая лампа». Салон

17.10 Философские беседы. Человек в техногенной цивилизации.

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

18.30 «Приключения растений». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 3-я серия — «Невозможная миссия».

18.55 Мультиплексионный фильм.

19.05 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 4-я серия.

10.10 «Ступени».

11.25 «НЛО». бельгийский треугольники.

12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

* * *

15.45 Фильм — детям. «Красные башмачки» («Укртелеком»).

17.05 Минуты поэзии.

17.10 «Счастливый случай». Семейная викторина.

17.15 Премьера документального

сериала — «Царь леса». 6-я серия — «На дерево взгромоздься».

16.55 «Марафон-15». Воскресный кинозал.

18.25 «Испорченная погода». Мультиплексионный фильм.

18.55 «Дети Таймс-Сквера». Художественный фильм (США).

20.30 «Время». Телевизионная служба новостей.

21.00 В правительстве СССР.

21.10 «Счастливый случай». Семейная викторина.

серия — «Царь леса». 6-я серия — «На дерево взгромоздься».

16.55 «Марафон-15». Воскресный кинозал.

18.25 «Испорченная погода». Мультиплексионный фильм.

18.55 «Дети Таймс-Сквера». Художественный фильм (США).

20.30 «Время». Телевизионная служба новостей.

21.00 «Клуб путешественников».

12.00 «Здоровье».

12.45 «Музикальный кинотеатр».

13.15 «Напевы ветров». Выступление фольклорного ансамбля «Эль» (Перу). Передача из Улан-Удэ.

13.55 Минуты поэзии.

14.00 Премьера фильма-концерта «Геннадий Гладков» (Ленинград).

14.50 «Сельский час». Панorama.

16.05 «Приключение растений». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 5-я

серия (Бенгри).
10.15 Футбольное обозрение.
10.45 «Советский патрист». Кино-журнал.
10.55 «Под знаком «плюс». По страницам программы.
12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

* * *

15.45 Концерт хора студентов Московской государственной консерватории.
16.10 Детский час (с уроком немецкого языка).

17.10 Маленький концерт.

17.25 «Мы и экономика». Совместные предприятия — пути развития.

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

18.30 «Приключения растений». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 1-я серия — «Слабейший из двух» (Франция).

18.55 «Недипломатические беседы». В передаче принимают участие посол ЧСФР в Советском Союзе Рудольф Спанич и политический обозреватель В. С. Зорин.

19.20 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 1-я и 2-я

серии (Бенгри).
10.15 Футбольное обозрение.
10.45 «Советский патрист». Кино-журнал.
10.55 «Под знаком «плюс». По страницам программы.
12.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

* * *

15.45 Концерт хора студентов Московской государственной консерватории.
16.10 Детский час (с уроком немецкого языка).

17.10 Маленький концерт.

17.25 «Мы и экономика». Совместные предприятия — пути развития.

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

18.30 «Приключения растений». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 1-я серия — «Слабейший из двух» (Франция).

18.55 «Недипломатические беседы». В передаче принимают участие посол ЧСФР в Советском Союзе Рудольф Спанич и политический обозреватель В. С. Зорин.

19.20 «Безымянный замок». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 1-я и 2-я

серии (Бенгри).
17.45 Играет лауреат Международных конкурсов А. Ковтун (Баня).

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей.

18.30 Коллаж (реклама, информация, объявление).

19.05 «Время». Телевизионная служба новостей.

19.25 «Слободы». Спектакль из Архангельска.

19.45 Премьера фильма-концерта «Мой оркестр «Сакс-хорус» («Казахстелефильм»).

19.55 «Слободы». Спектакль из Архангельска.

19.55 «Слободы». Спектакль из Архангельска.