

Ташблсовпроф: смена вывески или новое качество профсоюзов?

Завтра в Ташкенте открывается XV межсоюзная конференция профсоюзов Ташкентской области

В преддверии XIV съезда профсоюзов Узбекистана и XIX съезда профсоюзов СССР проводятся конференции в региональных профсоюзных органах, на которых выдвигаются делегаты на форумы самой массовой в стране общественной организации. Заинтересованно обсуждаются и вопросы организационного построения обновляющихся профсоюзов, их независимого от государственных органов и политических партий статуса, возможности и формы организованной борьбы за социальные права трудящихся.

Накануне XV межсоюзной конференции профсоюзов Ташкентской области редакция попросила председателя Ташблсовпрофа Д. М. Гулияму ответить на ряд вопросов.

— Дильбар Мухамедханова, на днях в местных газетах опубликован проект «Положения о Ташкентском областном совете (объединении, дербере) профсоюзов». Что означает видоизмененное наименование Ташблсовпрофа? — это дань времени или желание заявить свои права независимой общественной организации, создающей заново на совершенно иной федеративной основе?

— Как называться в дальнейшем областному совету профсоюзов — будет решать те отраслевые, а также первичные профсоюзные организации и другие професиональные объединения труда, расположенные на территории области, которые выразят согласие войти в создаваемое добровольное объединение.

Что касается второй части вопроса, то должна сказать: мы справедливо отмечали, что наше желание заявить о себе как о самостоятельной и независимой организации, которая тем не менее готова взаимодействовать с государственными и общественными органами, политическими и общественными объединениями.

— В чем конкретно выражаются происходящие в профсоюзах изменения?

— Переосмыслив процессы в общественной жизни страны, мы могли не касаться профсоюзов. Происходящие преобразования, со-

ны позволяют надеяться, что профсоюзы действительно во главу угла начинают ставить защитные функции. Однако с другой стороны у некоторой части членов профсоюзов складывается впечатление, что демократизация внутривидового жизни обернулась палкой о двух концах: на словах облсовпроф выступает за социальную защиту труда, а на деле одну за другую закрывает детские юношеские спортивные школы. Не находите ли вы, что здесь и в самом деле налицо некоторое несоответствие провозглашенных принципов реальной жизни? Ведь сотни детей лишились возможности заниматься любимыми видами спорта.

— Нет, не нахожу. Демократизация внутривидового жизни привела к значительному расширению прав первичных профсоюзных организаций. Сегодня они решают не только каким образом методы и формы управления нижестоящими организациями. Теперь положение меняется коренным образом. Первичные профсоюзные организации получают полную самостоятельность в определении приоритетных направлений своей деятельности, принадлежащих к тому или иному отраслевому профсоюзу. Они сами решают, какие вышеходящие профсоюзные органы им нужны. И никаких команд!

VI Пленум ВЦСПС однозначно высказался в том смысле, что отныне советские профсоюзы входят в свою главную роль в защите заинтересованных интересов человека труда, что они будут в любых ситуациях проявлять принципиальность и независимость в выполнении этого своего долга перед трудящимися, перед всеми слоями общества.

— Дильбар Мухамедханова, перенесены о которых вы говорите, с одной стороны, с другой стороны, что

результатом получили наши профсоюзы на пути к рыночной экономике.

Нужно надеяться, что он пойдет вперед. Мы уже сегодня, с переходом к рынку, должны предвидеть реальную возможность появления предпринимателей и необходимости создания специального фонда социальной защиты для оказания материальной помощи людям, которые останутся на какое-то время без работы.

Конечно, главную работу возьмет на себя государство, но и мы, профсоюзы, не можем оставить в беде людя, многие из которых окажутся не по своей вине за чертой бедности. Вообще нужно сказать, что рынок, видимо, преподнес нам еще немало подобных «сюрпризов», которые окажут неизвестное влияние на весь ход событий в стране. И это обстоятельство в значительной мере повышает роль и ответственность профсоюзов всех уровней за судьбу перестройки, за судьбу каждого человека труда.

— С чем профсоюзы обрастают идут к XIV съезду профсоюзов Узбекистана и XIX съезду профсоюзов СССР, каких решений ожидают?

— На прошедших в трудах коллегиях профсоюзных конференций было высказано много дельных замечаний и предложений по проектам Декларации об объединении (конфедерации, федерации) профсоюзов СССР и основных организационных принципов и порядка деятельности профсоюзов страны, а также по предыдущим документам Ээсэвифа. Мы обобщили и конкретизировали наиболее принципиальные замечания, окончательно оформив их на межсоюзной конференции, которая состоится завтра, и свои предложения внесем на обсуждение профсоюзных фorumов республики и страны. Предложения эти касаются в основном принципиальных вопросов: демократизации профсоюзного движения, структурных изменений, повышения роли профсоюзов всех уровней — как отраслевых, так и территориальных — в жизни советского общества, ориентации их деятельности на конкретного человека.

Возвращаясь к вашему первому вопросу, могу сказать, что меняется не только и не столько вывеска Ташблсовпрофа, сколько вся суть деятельности профсоюзов области. Представляемые на заседательской суеты, большие конкретных дел, в частности совместных с местными Советами народных депутатов решений по жизненно важным вопросам.

Что касается структуры облсовпрофа, то и она пре-

терпевает серьезные изменения. За последнее время аппарата сопрофофа сократился на 30 процентов. На них президиум Ташблсовпрофа принял решение о ликвидации нескольких отдельных.

Окончательно структура областного совета определяется после съездов профсоюзов республики и стран, которые состоятся соответственно в сентябре и октябре нынешнего года. Но уже сейчас ясно, что значительно возрастает нагрузка на работников, остающихся в штате сопрофофа. Возрастает и их ответственность за порученный конкретный участок работы.

— С чем профсоюзы обрастают идут к XIV съезду профсоюзов Узбекистана и XIX съезду профсоюзов СССР, каких решений ожидают?

— На прошедших в трудах коллегиях профсоюзных конференций было высказано много дельных замечаний и предложений по проектам Декларации об объединении (конфедерации, федерации) профсоюзов СССР и основных организационных принципов и порядка деятельности профсоюзов страны, а также по предыдущим документам Ээсэвифа. Мы обобщили и конкретизировали наиболее принципиальные замечания, окончательно оформив их на межсоюзной конференции, которая состоится завтра, и свои предложения внесем на обсуждение профсоюзных фorumов республики и страны. Предложения эти касаются в основном принципиальных вопросов: демократизации профсоюзного движения, структурных изменений, повышения роли профсоюзов всех уровней — как отраслевых, так и территориальных — в жизни советского общества, ориентации их деятельности на конкретного человека.

Возвращаясь к вашему первому вопросу, могу сказать, что меняется не только и не столько вывеска Ташблсовпрофа, сколько вся суть деятельности профсоюзов.

Сокращению, далеко не все профсоюзы в состоянии нести бремя содерянин ДЮСШ. В то же время «урезанный» проффицитет, из которого, кстати, всего лишь один процент идет на зарплату работникам облсовпрофа, вынудил нас отказаться от услуг двухсот тренеров. Из 27 ДЮСШ осталось 19.

— Дильбар Мухамедханова, перенесены о которых вы говорите, с одной стороны,

не свойственные нам функции, то подменяя работников администрации, то «ударяясь» в быт, забыв о прямой обязанности профсоюза — защищать профессиональные права рабочих.

Теперь так же смело и

прямо нужно сказать людям, как мы будем работать дальше. Перепутье, на котором мы находимся, — это как бы времена размышилния, на выбор единственно верного пути.

Пока нам не удалось полно

стью перестроить свою

работу (я имею в виду профком нашего объединения), и по-прежнему критерием

верного пути.

Пока нам не удалось полно

стью перестроить свою

работу (я имею в виду профком нашего объединения), и по-прежнему критерием

верного пути.

И о большей самостоятельности профсоюзных организаций, — добавила бухгалтер профкома объединения Нелли Равильевна Ко-

пилова. — Пока же мы, имея на счету деньги, даже не всегда имеем возможность использовать их на нужды профсоюза. Вот с января этого года стали оставлять у себя 85 процентов профсоюзных членских взносов, и сразу легче стало работать — больше проводим культурных мероприятий, поощряем активных членов профсоюза...

Что же касается предстоящей конференции, то, думаю, здесь нужно не только вообще определить функции профсоюзов, но и четко разграничить обязанности на всех уровнях, избавив таким образом первичные звенья от ненужной опеки.

А. ЧАПЛЫГИН.

Помощь пострадавшим от стихии

Большую работу провело Общество Красного Полумесяца Узбекистана во взаимодействии с облисполкомами, Советом Министров Каракалпакской АССР, Гашгорисполкомом, министерствами и ведомствами республики по сбору денежных средств и предметов первой необходимости для организаций помощи народу Исламской Республики Иран в связи с постигшим эту страну разрушительным землетрясением.

В Иран самолетом Аэрофлота отправлено на сумму двести тысяч рублей продуктов питания, постельных принадлежностей, медикаментов, палаток. Во внешнеэкономике на счет, объявленный посолством Ирана, перечислено 350 тысяч рублей, из них 230 тысяч — через ЦК Общества Красного Полумесяца Узбекистана. (УЗТАГ).

Сергей Юргай [директор

«Карсы»]:

— Мы ждали победы и

долго к ней готовились. Репетиции проходили в сложной обстановке: не было профес-

сиональных режиссеров, нуж-

но было создать свой образ,

грамотно и бережно использо-

вать фольклор.

Долгое время группа

«Карсы» была с чисто акциони-

рующим составом (Н. Нурмухаме-

дов, Г. Пушин). На кон-

курсе «Азия даунсы» мы вы-

ступили самостоятельно.

Владимир Барамыков [худ. руко-

водитель ансамбля «Ялла»]:

— Победу на конкурсе

«Карсы» и Равшана Намазова

очень ярко на конкурсе

«Резонанс» [Казахстан].

И место — группа «Роксанак» [Казахстан].

III место — Маклан Жунусова [Казахстан] и группа «Центр Азии» [Тува].

Лучшим композитором назван Андрей Мисин [Москва].



История этого искусства уходит далеко в древность. В погребениях на территории Китая археологи находили различные изделия из нефрита и других город камня. Это объясняется тем, что китайцы верили в загробную жизнь и кладили в погребение все, что окружало усопшего.

В фондах Государственного музея искусств Узбекской ССР хранится богатая коллекция плакатов военного времени. Эти потрясающие от времени листы можно назвать страницами нашей истории суровых военных лет. Именно с ними и знакомят нас каталог «Плакаты — фронт и тылу, 1941—1945» вышедший в Ташкенте.

Старшее поколение ташкентцев хорошо помнят плакаты «Огонь ТАСС — УзАГА», которые в годы Великой Отечественной войны вывешивались на площадях, в чайханах, у проходных заводов, фабрик, на железнодорожном вокзале и в других людных местах. Этими плакатами художники вносили свою лепту в общую борьбу советского народа с немецко-фашистскими захватчиками.

За годы войны было выпущено около 350 «Огонь ТАСС — УзАГА». Они рассказывали о бесмертных подвигах воинов на полях сражений, бичевали врага, призывают народ к самоотверженному труду во имя победы.

В фондах Государственного музея искусств Узбекской ССР хранится богатая коллекция плакатов военного времени. Эти потрясающие от времени листы можно назвать страницами нашей истории суровых военных лет. Именно с ними и знакомят нас каталог «Плакаты — фронт и тылу, 1941—1945» вышедший в Ташкенте.

История этого искусства уходит далеко в древность. В погребениях на территории Китая археологи находили различные изделия из нефрита и других город камня. Это объясняется тем, что китайцы верили в загробную жизнь и кладили в погребение все, что окружало усопшего.

Искусство резьбы по камню сформировалось в Европе — вплоть до наших дней. Многочисленные производственные мастерские шахматные фигуры, ажурные шары, сделанные из целого куска камня с вращающимися шарами внутри, число которых иногда доходило до восемнадцати. За особую изощренность технической обработки они назывались «дьявольскими шарами». Такая работа требовала и огромного терпения, и высокого мастерства, и любовного отношения к делу.

Ф. МУХТАРОВА.

НА СНИМКАХ: плакат «Огонь ТАСС — УзАГА», резьба по камню.

ИСТОРИЯ ЯЗЫКОМ ПЛАКАТА

КАТАЛОГ «ПЛАКАТЫ — ФРОНТ И ТЫЛУ, 1941—1945» ВЫШЕЛ В ТАШКЕНТЕ.

Старшее поколение ташкентцев хорошо помнят плакаты «Огонь ТАСС — УзАГА», которые в годы Великой Отечественной войны вывешивались на площадях, в чайханах, у проходных заводов, фабрик, на железнодорожном вокзале и в других людных местах. Этими плакатами художники вносили свою лепту в общую борьбу советского народа с немецко-фашистскими захватчиками.

За годы войны было выпущено около 350 «Огонь ТАСС — УзАГА».

Они рассказывали о бесмертных подвигах воинов на полях сражений, бичевали врага, призывают народ к самоотверженному труду во имя победы.

В фондах Государственного музея искусств Узбекской ССР хранится богатая коллекция плакатов военного времени. Эти потрясающие от времени листы можно назвать страницами нашей истории суровых военных лет. Именно с ними и знакомят нас каталог «Плакаты — фронт и тылу, 1941—1945» вышедший в Ташкенте.

История этого искусства уходит далеко в древность. В погребениях на территории Китая археологи находили различные изделия из нефрита и других город камня. Это объясняется тем, что китайцы верили в загробную жизнь и кладили в погребение все, что окружало усопшего.

Искусство резьбы по камню сформировалось в Европе — вплоть до наших дней. Многочисленные производственные мастерские шахматные фигуры, ажурные шары, сделанные из целого куска камня с вращающимися шарами внутри, число которых иногда доходило до восемнадцати. За особую изощренность технической обработки они назывались «дьявольскими шарами».

Такая работа требовала и

Информационно-справочный центр

«BT»

Производственное объединение «Ташельмаш» ищет исполнителей ремонтно-строительных работ. Обращаться по телефонам: 32-36-98 и 39-02-18.

Школа-гимназия № 60 Ленинского района открыта народного образования с немецким языком обучения объявляет прием учащихся в 1-й класс прогимназии на конкурсной основе.

Адрес: ул. Чехова, 23, телефон 55-94-14. Транспорт: ст. метро «Айбек», троллейбусы: 1, 5, 8, 10, 17, 20; автобусы: 26, 60, 71, 98, остановка «К. Цеткин».



Межбанковское объединение содействия научно-техническому прогрессу

ВСЕ ВИДЫ БАНКОВСКИХ УСЛУГ

- кредит, лизинг, траст, факторинг, выпуск и реализация ценных бумаг;
- новые возможности в области внешней торговли;
- взаимное страхование предприятий;
- стопроцентная стабильность, стопроцентная надежность вкладов

125047, Москва, ул. 4-я Тверская-Ямская, 4.
Телефон: 972-64-53, 972-62-78.
Телекс: 972-62-50.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО **реклама**

ПМК-76 ПРОИЗВОДСТВЕННОГО СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ВОДСТРОЙ» ГОСКОМВОСТРОЯ УЗБЕКСКОЙ ССР

Приглашает на работу квалифицированных рабочих по специальностям:
каменщик
монтажник
плотник
бетонщик
газосварщик
мозаичник
плотник-бланцовщик
майор-штукатур
ковальщики

За всеми справками обращаться в ПМК-76 по адресу: Ахангаранская улица № 2, 2-й этаж администрации здания моторного завода (на против Куйлюнского поста ГАИ), телефоны: 98-49-77, 98-48-97.

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «НИГОХ» ПРИ ЗАВОДЕ «МИКОНД»

Продаст

многоканальную импортную технику [производство Франция] за умеренную цену. Оплата в рублях или в валюте.

За справками обращаться по телефонам: 48-45-57, 48-78-68.

Городской хозрасчетный видеомагазин

«ВидеоТашкент» напоминает

Согласно решению исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов № 275/9 от 28.06.1990 года, все видеостанции в г. Ташкенте независимо от ведомственной подчиненности, должны функционировать только при наличии ежемесячного репертуара, согласованного с экспериментальной комиссии видеомагазина и утвержденного организацией-управляющей.

Адрес: улица Советская, 21. Телефон: 33-82-68.

Наш расчетный счет: 000601215, Кировский Жилсоцбанк, код 734201.

Фонд социальных изобретений СССР Независимая общественная благотворительная организация, Севастопольский филиал

Киевский профсоюзный центр культуры с 19 августа ежедневно с 11.00 до 20.00.

Красота женщины в фотоизмерении «НЮ И ПОРТРЕТ»

Представлены коллекции лучших работ известнейших фотохудожников страны, победителей и призеров международных фотосалонов, работающих в области эротического фотоискусства.

Два первых призера — Г. БИНДЕ (г. Рига) и Д. ЗУБРИЦКИЙ — получили право речитала.

Выставка экспонируется в Выставочном зале Союза архитекторов Узбекистана. Адрес: улица Пушкина, 7.



РЕКЛАМА

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ

23 АВГУСТА в 20.00

ОТКРЫТИЕ НЕДЕЛИ КОРЕЙСКОГО ФИЛЬМА-1990
В ПРОГРАММЕ:

ПРЕМЬЕРА КИНОКАРТИНЫ
«ПОЮТ ЛИ КУКУШКИ НОЧЬЮ?»

и встреча с президентом корейской корпорации кинематографии Кореи КИМ ДОН-ХО и творческой группой фильма.

Телефон для справок: 44-18-56;

автоответчики: 44-39-51, 44-52-53.

Октябрьская районодирекция.

ВНИМАНИЮ АБОНЕТОВ, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ МЕЖДУГОРОДНОЙ ТЕЛЕФОННОЙ СВЯЗЬЮ!

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

В МЕЖДУГОРОДНОЙ СВЯЗИ ГОРОДОВ:

Согласно Указа Президиума Верховного Совета РСФСР город Калинин переименован в город Тверь (область Тверская), город Орджоникидзе переименован в город Владикавказ (Северо-Осетинская АССР).

В городе Витебске производится переключение АТС-6 на АТС-36, с переходом 5-значной на 6-значную нумерацию. Справки по телефону — 12121, автозал — 366666, переключение будет производить до конца года.

В Татищево Саратовской области справочное — 24555.

В Камышине Волгоградской области справочное ГТС — 44577 вместо 23019.

В Минске с 1 августа в течение 3-х месяцев начинается бессистемное переключение абонентов АТС-22 на АТС-27. Справки по телефонам — 280511, 332851, 231111.

В Самарканде производится бессистемное переключение номеров телефонов АТС-31 на АТС-33, телефон для справок — 330303, время работы 07—17 московское. Выходные дни — суббота и воскресенье.

Ташкентская телеграфно-телефонная станция.

Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ ФИЛИАЛ
ВСЕСОЮЗНОГО НАУЧНО-УЧЕБНОГО ЦЕНТРА
ПО ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ.

ПРОВОДИТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ
В НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

на факультет информатики и вычислительной техники. Слушатели получают знания основ вычислительной техники и информатики, навыки работы с персональным компьютером.

Программа обучения рассчитана на 4 месяца. Читают лекции и проводят практические занятия на ПЭВМ высококвалифицированные специалисты.

Обучение — платное. Цена абонемента — 100 рублей. Для студентов одного отделения — 75 руб., школьников — 50 руб.

Начало занятий — с 9 сентября, по воскресным дням с 10 до 14.00.

Консультации и реализация абонементов будут проводиться 2 сентября 1990 г. с 10 до 12 часов по адресу: г. Ташкент, ул. Кирова, 4.

Справки по телефону 33-50-61.

КООПЕРАТИВ «СТАТУС-88»
при автотранспортном предприятии научно-производственного объединения САНИРИ.

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Адрес: 700187, г. Ташкент, Карасу-2, дом 11.

Кооператив «СТАТУС-88».

Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»

В КЛУБЕ «КОММУНАЛЬНИК»

ВРАЧ-ПСИХОТЕРАПЕВТ

МАЛИКОВА Г. И.

методами массовой медитации, гипнотерапии с использованием опыта московских специалистов

успешно лечит следующие болезни:

невротические и сексуальные расстройства (импотенция, фригидность), нервозы, ожидания, страхи, навязчивость, недержание мочи, ожирение, вредные привычки (алкоголизм, табакокурение, токсикомания), кожные заболевания, диабет, гастрит, язвенные болезни желудка и 12-перстной кишки, гипертонию, бронхиальную астму.

В арсенале врача: ГИПНОЗ, МЕДИТАЦИЯ.

К СВЕДЕНИЮ ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ ПРОФКОМов

И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ!

ИСПОЛЬЗУЙТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ БЫСТРОЙ И РАННЕЙ ДИАГНОСТИКИ, А ТАКЖЕ ЛЕЧЕНИЯ ВАШИХ РАБОТНИКОВ.

Оплата — за наличный расчет и по перечислению.

Часы приема: ежедневно, с 18 до 21.00.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Пушкина, 75 (троллейбусы: 4, 5, 17, 18; автобусы: 17, 24, 101, остановка «Дархан»; станция метро «Хамида Алимджана»).

Телефон для справок: 33-10-95.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

ОБЪЕДИНЕНИЕ

ВОИНОВ-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ И

ВОИНОВ ЗАПАСА «СОЮЗ»

ЗАКЛЮЧАЕТ ДОГОВОРЫ

на обучение узбекскому языку.

Занятия ведут высококвалифицированные преподаватели с высокоеффективной программой обучения, имеющие большой опыт преподавания.

Срок обучения 4 и 6 месяцев.

НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ С 1 ПО 10 ОКТЯБРЯ.

Справки по телефонам: 63-43-41, 65-56-06, 54-51-04, 41-64-82.

Объединение воинов-интернационалистов и воинов запаса «Союз».

Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

21, 22, 23, 24 августа

в помещении Ордена Ленина Узбекского государственного Академического театра драмы им. Хамзы

ПРОВОДЯТСЯ

ЛЕЧЕБНЫЕ СЕАНСЫ

члены Ассоциации эксп-расенсов СССР.

Абдурафа ГАФУРОВА.

А. Гафуров впервые в мире на расстоянии вылечил больных без применения радио, телевидения.

Жаждущих получить исцеление, независимо от вида и характера заболевания, приглашаем на сеансы А. Гафурова.

Начало сеансов в 19.30.

Касса работает с 12.00.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

И ТЕХНИКИ

АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

им. В. Н. СИВЦА

(ул. Лисунова).

Для проведения 1-го конкурса исполнителей танца ламбада

с участием финалистов и победителей Всесоюзного и Международного конкурсов нужны

СПОНСОРЫ!

Спонсором может стать любое предприятие, организация или кооператив.

С предложенными обращаться в Дворец культуры авиастроителей, ЭТМО «Ритм».

Телефон 96-79-80.

Справки по телефону 34-77-58.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Энгельса, 48, Кировский пункт по трудуоустройству.

Справки по телефону 34-77-58.

</div