



Газета выходит с 1 июля 1966 года

## В Индию с любовью

ИНТЕРВЬЮ ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКСКОЙ ССР И. А. КАРИМОВА ГАЗЕТЕ «ТАЙМС ОФ ИНДИЯ»

Как бы вы охарактеризовали политическую и экономическую ситуацию в республике?

— Прежде чем говорить о нашей сегодняшней политической и экономической ситуации, очевидно, нужно сделать небольшую историческую экскурсию за годы Советской власти развивавшаяся экономика нашей страны, и поэтому наше нынешнее положение не могло повлиять на политическую ситуацию. Узбекистан же оказался в особом положении республики за годы Советской власти развивавшаяся экономика нашей страны, и поэтому наше нынешнее положение не могло повлиять на политическую ситуацию. Узбекистан же оказался в особом положении республики за годы Советской власти развивавшаяся экономика нашей страны, и поэтому наше нынешнее положение не могло повлиять на политическую ситуацию.

наказ, борьбы и компромиссов, достигнутых под руководством Михаила Сергеевича Горбачева благодаря его умению сближать полярные мнения и находить выход из, казалось бы, безвыходных ситуаций. Приверженцы централизованного руководства поначалу пытались дать республикам кое-какие права, полномочия. Дать сверху, надо полагать, в качестве большого одолжения, наша же точка зрения заключалась в том, что мы должны быть абсолютно свободными суверенными государствами-республиками, обладающими на своей территории полным правом решать все вопросы. Мы — союзные республики — прекрасно понимаем: некоторые вопросы должны решаться совместными усилиями, их нельзя решать порознь. Я говорю о вопросах, делегированных республикам Союзу, — это космос, оборона, коммуникации и т. д. — вопросы, которые невозможно решать в рамках отдельных республик. Пока до конца не решены в Договоре вопросы налогов, вопросы, связанные с формированием союзного и республиканских бюджетов, но разумная основа для этого есть. 20 августа Договор первыми подпишут Россия, Казахстан, Узбекистан... Это будет большой шаг к переходу к рыночным отношениям. Договор прекратит «войну законов» (принятый на союзном и республиканском уровнях). Несомненно, Союзный договор снимет очень многие вопросы: разграничение собственности, вопросы приватизации, вопросы, связанные с внешним долгом страны.

— Что вы можете сказать о перспективах внешнеэкономических и внешнеполитических связей Узбекистана?

— Мы слишком долго находились под диктандом идеологических предрассудков, заблуждений, догм и оторванных от жизни призывов и лозунгов, рассуждений о заграничной светлой жизни. Хочу подчеркнуть, одним из наших условий при подготовке совместного договора являлось получение самостоятельного выхода республикам на внешний рынок. Без этого мы не можем реализовать намеченную программу выхода из кризиса. После подписания Союзного договора перспективы, очевидно, будут весьма и весьма призрачными. Я верю, что в ближайшем будущем Узбекистан будет иметь свои контакты с многими странами, которые готовы сотрудничать с нами.

При всей сложности социально-экономической жизни страны, в том числе и нашей республики, мы выработали систему социальной защиты различных слоев населения и наполнили ее конкретным содержанием. У нас, кстати, сохранен достигнутый в прежние годы уровень промышленного и сельскохозяйственного производства, создана государственно-правовая база для экономических и политических преобразований. В частности, наш парламент принял ряд основополагающих законов, регулирующих внешнеэкономическую деятельность и дающих гарантии иностранным инвестициям. Правительством утверждены целый пакет нормативных актов, предусматривающих экономическую свободу предпринимательства, а также широкие льготы для тех, кто намерен создавать или совместно предпринять и заняться инвестиционной и посреднической деятельностью. Хочу подчеркнуть: у нас получила признание и развитие все формы собственности. Нет в Узбекистане никаких предрассудков и по отношению к частной и акционерной собственности.

— Если можно, несколько слов об отношениях Узбекистана с Индией.

— Узбекистан с Индией связывают традиционные исторические связи. Уверен: то, что мы имеем сегодня в отношениях с этой страной, не отвечает возможностям, которыми мы располагаем. Перспективы сотрудничества Узбекистана с Индией больше, чем у нас есть. Мы пока не можем представить это, в полном объеме. Надеюсь, что предстоящий официальный визит делегации Узбекистана в Индию поспособствует установлению бурного экономического и политического сотрудничества.

Я возлагаю большие надежды на сотрудничество и с небольшими, средними фирмами, компаниями, выпускающими товары широкого ассортимента. Мы готовы развернуть у себя строительство мобильных, гибких совместных предприятий, выпускающих товары народного потребления. Организовать широкое сотрудничество с Индией — великое дело.

Учитывая, что Узбекистан является азиатской республикой, мы планируем организовать торговые и экономические связи и с другими странами Азиатско-Тихоокеанского региона. Мы готовы на взаимовыгодной основе организовать экономическое, политическое и культурное сотрудничество.

В заключение хочу сказать, что узбекский народ с большим уважением относится к народам Индии, и наша дружба и сотрудничество должны наполняться конкретным содержанием. Желаю благополучия и мира народу и руководителям Индии.

Интервью подготовил  
Валерий НИЯЗМатов.  
Спец. корр. ИАН.

## ДРУЖБА НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

Национальному празднику Республики Индия — Дню независимости, который широко отмечается 15 августа в нашей стране, было посвящено торжественное собрание в Ташкенте. В докладе председателя общества «Узбекистан-Индия» К. Х. Махмадалиева и выступлении подчеркивалось, что индийский народ, сбросивший сорок четыре года назад ярмо колониализма, добился за это время значительных успехов в строительстве новой жизни. Страна древней цивилизации, многовековой истории и богатейшей культуры, Индия за короткий срок из некогда отсталого придатка империалистических держав превратилась сегодня в сильное, динамично развивающееся государство. Одна из сторонников движения неприсоединения, Республика Индия играет важную роль в международных делах.

В этом году отмечается 20-летие Договора о мире, дружбе и сотрудничестве между СССР и Индией. Политические и экономические перемены в Узбекистане создают новые возможности для индийских предпринимателей и производителей. Наша республика была и остается одним из крупнейших торговых партнеров Индии. Выдержавшие испытание временем, советско-индийские связи приобретают характер постоянного равноправного, взаимовыгодного сотрудничества и имеют хорошие перспективы.

(УзТАГ).



## Автобусы прибыли из ЧСФР

Фоторепортаж

Они стояли ровным рядом, словно изготовленные к торжественному маршу. Белокрасная краска блестела на солнце.

Хотите посмотреть новый автобус? — пригласил нас, радушно распахивая его двери, бригадир водителей автопарка № 8 депутат Кировского райсовета Шаюсулов Шаюсулов. — 25 лет на колесах, а такой техники на пассажирских перевозках еще не видел.

В салоне, который гораздо шире, чем в тех автобусах, которые ежедневно курсируют по городским улицам, больше сидячих мест. Хороший микроклимат обеспечивает автономная вентиляционная система. Люминесцентные лампы, все необходимое на случай пожара, удобно открывающиеся входные двери. Кстати, через заднюю дверь можно без проблем внести объемный багаж, инвалидную коляску или детскую коляску. Есть здесь и место, куда их можно поставить, чтобы не мешали окружающим. Весь этот комфорт, предназначенный для пассажиров, как бы сам по себе обзывает и их соблюдать порядок, бережно относиться к новым машинам.

С удовольствием садятся за руль современных автобусов «Карос-732» водители бригады автопарка. Для них тоже предусмотрены дополнительные удобства. Кабина оборудована солнцезащитными шторками, кресло — на хороших амортизаторах, рулевое колесо с гидросистемами, придающими машине большую маневренность, удобство в эксплуатации.

Но главное преимущество новинки в том, что они работают на дизельном топливе.

18, 156. Готовить их к эксплуатации нам помогли представители завода-поставщика. В течение двух месяцев они такса будут обучать наших ремонтников эксплуатационным «секретам».

Сегодня пассажиры Ташкента обслуживают более 1,260 автобусов. Много это или мало? И стоило ли тратить немалые средства для закупки автобусов за рубежом?

Пассажирского транспорта у нас не хватает, отвечает начальник объединения «Горавтобус» Р. Ф. Файзуллаев, — тем более такого комфортабельного. Поэтому по инициативе Президента нашей республики в ходе Ташкентских деловых встреч был заключен ряд договоров. То, что вы видите сегодня, — первый результат этой работы. Автобусы получены по бартерному обмену. Поставки будут продолжаться.

Что касается затрат, то, как настоящие хозяйственники, мы ее взвесили. Судите сами. Если раньше, к примеру, советские автобусы «ЛиАЗ-677» стоили 14 тысяч, то сейчас 100 тысяч рублей. Такая же цена и импортных, но ведь их нельзя сравнить по другим параметрам. Далее по стране складывается тяжелое положение с производством пассажирского автотранспорта. Исчерпаны ресурсы, сокращается выпуск во Львове, Павлово, Липецке. Кроме того, приобретать машины устаревших конструкций, наверное, нет смысла, так что предпринятые шаги — выбор с перспективой на завтра. И не важно, будут автобусы советскими или импортными. Главное, чтобы они соответствовали требованиям дня.

Кстати, Галицкий автозавод готовится к выпуску новых модификаций совместно с

фирмой «Мерседес-бенц». Если эти автобусы будут соответствовать стандартам, начнем их приобретать.

Кроме 30 автобусов, которые будут курсировать по городским улицам, получены еще 19 «Карос-734» — для междугородних пассажирских перевозок. Эти машины отличаются мягкие удобные кресла.

В ближайшее время территория автопарка № 8 будет расширена, предполагается создать необходимые условия для эксплуатации новой техники.

О. ХАРЧЕНКО.  
НА СНИМКАХ: автобусы «Карос-732»; механик из ЧСФР Йозеф Заградник и Индра Вратил; водители — бригадир маршрута Х. Абдуллаев, Ш. Шаюсулов, директор автопарка № 8 З. Б. Елаев, водитель М. Исламов. Фото Р. Шарипова.



## Декада узбекско-индийской дружбы

В Узбекистане началась Декада узбекско-индийской дружбы. Она приурочена к национальному празднику Республики Индия — Дню независимости, который отмечается 15 августа.

О связях Узбекистана с Индией по просьбе корреспондента УзТАГ Н. Полынского рассказывает председатель Общества «Узбекистан-Индия» Кудратилла Хикматиллаевич Махмадалиев.

— Узбекский и индийский народы связывают давняя дружба, общие традиции в искусстве и культуре. И в наши дни эти узы дружбы укрепляются. Что конкретно делается в этом направлении?

— Действительно, дружба индийского и узбекского народов имеет давние и прочные традиции, уходит своими корнями в далекое прошлое. Об этом говорят многочисленные археологические раскопки на территории Индии и советских Среднеазиатских республик, где в наши дни активно сотрудничают ученые и искусствоведы двух стран.

Интересно, что техника скульптуры многих народов на территории Узбекистана перекликается с искусством жителей Индии. Это говорит о многом, прежде всего — об общности культур. Воспоминания Великого шелкового пути, который в древние времена связывал Индию со Средней Азией. Происходило взаимопроникновение и обогащение двух культур. Общность нашего культурного наследия ярко ощущается в архитектуре, живописи, народных художественных ремеслах.

Интерес к Индии в нашей республике давний и прочный. Мы не скрываем своего особого уважения, искренней любви и симпатии к дружественному народу, потому что уверены во взаимном характере этих добрых чувств. Это подтверждают многочисленные факты. Одна из школ в Ташкенте носит имя Лала Бахаудур Шастри. Имя неугомонного борца за мир Инди Ганди присвоено одному из популярных в народе столичных дворцов культуры.

В ташкентской школе № 24, где ведется обучение на хинди, создан клуб интернациональной дружбы имени Рабиндраната Тагора. В нашей республике живут и творят немало поэтов, писателей и художников, композиторов и кинематографов, в чьем творчестве индийская тематика занимает большое место. Активно сотрудничают ученые двух республик.

Какие конкретно деятели искусства и культуры активно разрабатывают индийскую тему?

— В сотрудничестве с индийскими мастерами зрانا сози-

дал ряд художественных фильмов народный артист Узбекской ССР Латиф Файзиев. Дружественной стране посвястил серию своих полотен художник Рузы Чарыев. Премьер «Лотос» отмечено творчество замечательного узбекского поэта Сулфия. Поездка в Индию вдохновила Нуриллу Закирова на создание новых музыкальных работ. И этот список замечательного содружества деятелей культуры Узбекистана и Индии можно продолжить.

В нашей республике произведения индийских авторов издаются крупными тиражами, регулярно проходят недели индийского фильма. Вдохновляющие примеры различного сотрудничества можно найти во многих областях экономики и науки, техники и здравоохранения. Крепкие связи имеют крупные библиотеки нашей республики и университетов Индии, они обогащаются новинками научно-публицистической и художественной литературы, буклетами по искусству народных умельцев и мастеров кисти.

Большая работа проводится Обществом «Узбекистан-Индия» по укреплению мира и дружбы. Расскажите, пожалуйста, об этом аспекте деятельности общества.

— У общества, как и у наших народов, нет более важ-

### В РЕСПУБЛИКЕ

- Завершается подготовка станций для приема электропоездов, которые будут курсировать по кольцевой железной дороге вокруг Ташкента.
- 35 врачей-добровольцев трудятся в Хорезмской области, направленных сюда Советским детским фондом имени Ленинна.
- В Нишанском районе (Кашкадарьинская обл.) вступил в строй портовый кирпичный завод, купленный во Франции.
- В самаркандском объединении «Электробытмаш» налажено производство бытовых вентиляторов.

### В СТРАНЕ

- Бюро Президиума ЦК КПСС сочло невозможным дальнейшее пребывание члена КПСС А. Н. Яковлева в рядах КПСС «за действия, противоречащие Уставу КПСС и направленные на раскол партии», предложение по этому вопросу направлено в первичную партийную организацию.
- За «круглым столом» собрались в Одессе противоборствующие стороны грузино-осетинского конфликта.
- Консультативная встреча представителей всех республик, кроме Эстонии, посвященная вопросам дальнейшего развития таможенного дела в стране, состоялась в Москве.

### ЗА РУБЕЖОМ

- Джордж Буш призвал американских законодателей без промедления принять внесенный им в конгресс США законопроект об усилении борьбы с преступностью, который предусматривает расширение случаев применения смертной казни.
- Банки США отказались участвовать в предоставлении кредита на закупки зерна Советским Союзом — кредиты предоставлены американскими филиалами западноевропейских банков.
- Эксперты ООН обнаружили в Ираке мощности для создания, испытания и хранения биологических веществ военного назначения.



### ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДРУЖЕСТВЕННЫЙ ВИЗИТ

По приглашению индийского правительства и согласно достигнутой договоренности Президент Узбекской Советской Социалистической Республики Ислам Каримов посетит Республику Индию с официальным дружественным визитом с 17 по 19 августа 1991 года.

### Проводы делегаций

После завершения совещания руководителей республик Средней Азии и Казахстана из Ташкента отбыли делегации, принимавшие участие в переговорах. Вечером, 14 августа, из аэропорта Ташкент-2 вылетели делегации Казахской ССР во главе с Президентом республики Н. А. Назарбаевым и Таджикской ССР во главе с Президентом К. Махмадиевым.

Утром 15 августа отбыли делегации Республики Кыргызстан, которую возглавляет Президент А. Акаев, и Туркменской Республики во главе с Президентом С. А. Ниязовым.

В аэропорту высочайших гостей проводил Президент Узбекской ССР И. А. Каримов, вице-президент республики Ш. Р. Мирзаидов, другие члены делегации Узбекской ССР.

В этот же день отбыла делегация Республики Азербайджан во главе с премьер-министром Г. А. Гасановым.

(УзТАГ).



Наши интервью

# Менеджеры из Юсуфхоны

ТАШКЕНТСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ОТКРЫЛ ЛЕТНИЮ ШКОЛУ БИЗНЕСА. ТАМ ЧИТАЮТ ЛЕКЦИИ ПРОФЕССОРА ИЗ США.

Наш корреспондент встретился с проректором по внешним связям университета А. Т. Шермухамедовым. — Аббас Таирович, наверное, сегодня открытием школы бизнеса никого не удивит. Повсюду рекламные плакаты заставляют выложить круглую сумму и в течение нескольких недель стать классическим специалистом в области менеджмента, маркетинга или рекламы.

Вряд ли за этот срок можно добиться обещанных результатов. Порой вызывает сомнение даже уровень подготовки самих преподавателей. Чем же ваша школа бизнеса отличается от этих «университетских» курсов?

— Вы правы. Подобный «навалерийский» подход к малоизвестной структуре рыночной экономики малоэффективен. Поэтому мы стараемся подготовиться более обстоятельно.

Основа основ любой школы — это четкая подобранная программа. Вместе с нашими коллегами из США мы постарались выбрать такие разработки, которые позволят слушателям понять не только механизмы рыночной экономики и в то же время увидеть работу каждой структуры.

Желаемый эффект может быть достигнут лишь в том случае, когда летняя школа бизнеса станет логическим продолжением обучения в нашем университете. То есть на базе полученных знаний студенты начинают вникать в узкоспециальные вопросы. Думаю, именно так и следует готовить профессионалов.

Этому в немалой степени способствует и подбор преподавателей. Известные специалисты в области бизнеса, бухгалтерского учета и финансов, маркетинга и рекламы приехали к нам из разных университетов США. Трудно переоценить их знания и опыт.

Курсы лекций читают и практикуют. Так, подготовка наших студентов, к примеру, занималась Джессика Гринвуд. Она финансовый консультант фирмы «Файненш Нетворк Эдвизорс Корпорейшн». — Все это звучит весьма убедительно. Но существу-

по всей республике. Кроме того, они получают зарплату в рублях. А один из специалистов — Кристофер Марин Крайстос даже зачислен в штат нашего университета. Он читает курс «Основы коммерции и маркетинга».

## На ВДНХ УзССР Экспресс-метод в строительстве

Для приготовления качественной бетонной смеси необходимо соблюдать заданные соотношения воды и цемента. Чтобы точно и быстро определить этот показатель, можно воспользоваться рекомендациями, разработанными и апробированными на кафедре «Машины и транспортные тоннели» Ташкентского автомобильно-дорожного института. В их названии дана суть разработки: «Экспресс-метод определения влажности сыпучих материалов для оперативного контроля приготовления бетонной смеси».

Традиционный метод характеризуется недостаточной оперативностью, длительностью и относительной сложностью проведения измерений. Премущественно предлагаемого метода с помощью прибора МВССМ-1 — быстрота и точность вычислений параметров, простота в применении и возможность контроля измерений.

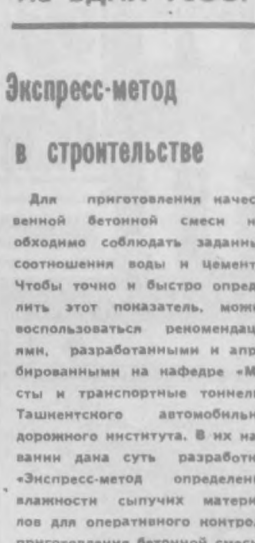
Прибор изготовлен на базе интегрального аналога — цифрового преобразователя. Это позволяет в производственных условиях измерять влажность компонентов с высокой точностью. Погрешность при этом не превышает плюс-минус 0,2—0,3 процента.

Можно определять влажность различных материалов одним прибором. Химический состав воды при определении влажности вещества не влияет на точность измерений.

На экспресс-анализ затрачивается не более одной минуты.

За счет сокращения трудоемкости метода позволяет экономить 0,5 человеко-дней в расчете на один прибор.

## Бартерные сделки ремонтников



Фоторепортаж

## Бартерные сделки ремонтников

Что и говорить, дорога и рынку оказалась совсем не простой. На многих предприятиях ощущается острая нехватка сырья, материалов, запасных частей. Рулетка хозяйственного расчета нарастает дефицит товаров и услуг. И все же среди всей этой неразберихи есть предприятия, работающие стабильно, где не слышатся на «объединенные» причины, не просят правды на выплату зарплаты. Хозрасчет это хозяйство. А это значит можно рассчитывать только на собственные силы. На деловитость и номерную хватку руководителей, на мастерство рабочих. Именно так трудятся на авторемонтном заводе «Главатшестрой».



Фоторепортаж

## Бартерные сделки ремонтников

Не терпят и руководители предприятия. Благодаря их расторопности завод не знает проблем с металлом. Он поступает из Челябинска и Новосибирска. А в адрес поставщиков заводчане отправляют готовые панели. Их производство начато на АРЗ. В год выпускают свыше 60 панелей. Часть остается для собственных нужд «Главатшестрой», часть по бартеру обменивается на необходимые материалы. Это моторист Геннадий Колесник. Как видите, бартером



Фоторепортаж

## Бартерные сделки ремонтников

при мелании могут записаться и ремонтники. И порой металл, приобретенный для предприятия.



Фоторепортаж

## Бартерные сделки ремонтников

при мелании могут записаться и ремонтники. И порой металл, приобретенный для предприятия.



Фоторепортаж

## Бартерные сделки ремонтников

при мелании могут записаться и ремонтники. И порой металл, приобретенный для предприятия.

## Приобщение к народным традициям



ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА МАРИЙСКОЙ ССР. В городе Козьмодемьянске в музее этнографии и быта под открытым небом состоялся фольклорный праздник «Из бабушкиного сундука».

Тяжелые времена, плели корзинки, показывали множество поделок, а еще во всю плясали и пели. Изделия ремесленников можно было купить или получить в подарок. Замечательно, что праздник привлек много молодых людей, стремящихся сохранить то, что нам досталось от предков.

НА СНИМКЕ: искусство ткачества показывает Августина Артюкова из деревни Шиндирьки. Фото В. Асқоңсенов. Фотохроника ТАСС.

## Со знаком минус

Углубление неблагоприятных тенденций констатируют материалы сборника «Прогноз населения СССР», который готовится Госкомстатом СССР. Сборник выйдет в свет, видимо, в начале будущего года. Как яствует из материалов книги, показатели рождаемости и смертности в целом по стране остались прежними. Однако стабилизация уровня рождаемости подкрепляется в основном за счет республик Средней Азии, где прирост населения высок. Прогноз показывает, что в европейских республиках, где по сравнению с первым полугодием прошлого года естественный прирост населения снизился за шесть месяцев нынешнего года на 79,22 процента.

Самое тяжелое положение складывается в Украине, где подрыв демографических основ начался еще в страшные голодные 30-е годы, во времена гитлеровской оккупации и послевоенной разрухи. Сейчас это единственная ре-

## реклама

ВНИМАНИЮ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КОПИРОВАЛЬНО-МНОЖИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

ФИРМ «CANON» и «RICOH» и ДР.

## Республиканский научный центр «Нихол» осуществляет:

- заключение договоров на сервисное обслуживание ксероксов сроком на 1 год и более;
- производит заправку использованных картриджной форме А-3, А-4;
- производит поставку копирующе-множительной техники, картриджей;
- производит сбор заявок на заправку ксероксов типа SHARP, MITA, U-bix;
- производит замену тefлоновых ленток.

Работы по заправке аппаратов «CANON» и «RICOH» могут производиться непосредственно у заказчика.

Заправка осуществляется по самым низким ценам в течение 24-х часов.

ТАКЖЕ — осуществляем сервисное обслуживание и ремонт вычислительной техники типа IBM PC;

— разрабатываем программное обеспечение на базе IBM PC: для АРМ бухгалтерии, склада и отдела кадров;

— решаем вопросы приобретения вычислительной техники для заказчика в кратчайшие сроки и на выгодных условиях.

Наш адрес: 700077, г. Ташкент, шоссе Луначарского, 71, комн. 242 (напротив Высшей партийной школы). Телефон 67-94.

## Программа Казахского телевидения

Table with TV program listings for Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, and Friday. Columns include time slots and program titles in Russian and Kazakh.

## Электромгнитные очки,

эффективные при лечении некоторых глазных заболеваний и травм, созданы группой латвийских и литовских медиков, биологов и инженеров. Выяснилось, что слабое электромагнитное поле оказывает благотворное действие на микроциркуляцию крови, функции роговицы и глазные мышцы, тормозит процесс развития близорукости у детей и подростков. Такое воздействие полезно и тем, кому приходится постоянно напрягать зрение, работая, например, с дисплеем или на сборке микросхем. Продолжительность «сеанса» ношения необычных очков длится от 20—30 минут до нескольких часов в сутки. Общий курс терапии — до нескольких месяцев.

Одна из научно-производственных фирм Риги готовит к серийному выпуску новинки.

(ЛЮТА—ТАСС).

## МКЦ «ТИОН» предлагает

к реализации с оплатой по факту; множительную технику фирмы «Канон»—А-3, бумагу для телефаксов, телефакс, процессор 287, телефоны-автоматчики, заправки для картриджной тонеры для множительной техники «Канон» и «Риико».

Обращаться по телефону 39-16-55.

## Высшее профессиональное училище им. Х. З. Каланова

Всем, кто желает получить профессии в области информационных технологий (НИТ) и документационного обеспечения управления (НИТ-ОТ),

училище предлагает:

- новые формы педагогической технологии, новую систему обучения (интегральные и многоуровневые учебные планы, выбор предметов индивидуального учебного плана, предметное тестирование, психолого-педагогическая диагностика и т. д.);
- Главным принципом ВПУ является система непрерывного профессионального образования. Каждый год обучения — это получение профессии и возможность уйти на производство для приложения своих знаний и сил в народном хозяйстве. Каждый год — это участие в конкурсе следующего этапа обучения.

Училище дает возможность своим учащимся и студентам получить несколько специальностей — от рабочей до инженерной квалификации в области НИТ и НИТ-ОТ.

Сроки обучения от 1 года до 6 лет.

На учебу принимаются лица, окончившие 9 и 11 классов средней школы, с пропиской в городе Ташкенте. Обучение — на узбекском и русском языках.

Консультации проводятся по 15 августа.

1 этап — 16—17 августа — предметное тестирование для НИТ — математике на ПЭВМ;

НИТ-ОТ — диктант.

II этап — 19—20 августа — логическое тестирование на ПЭВМ.

III этап — 21—22—23 августа — психолого-педагогическое тестирование.

Консультации проводятся по 15 августа.

По итогам тестирования абитуриенты зачисляются в ВПУ. Критерием для зачисления в училище является рейтинг, набранный по итогам 3-х этапов отбора.

Документы принимаются до 15 августа.

Наш адрес: 700084, г. Ташкент, ул. Хуршида, 45 (автобусы: 10 «а», 83 «а», 44, 56, 88, 179, остановка «Институт им. Семашина»).

Телефоны для справок: 34-55-51, 34-55-73.

## Требуется компания

Требуется компания, имеющая навыки по организации производства. Обращаться: 700170, г. Ташкент, а/я 8977, телефон 62-23-77.

## Кооператив «СНИП»

Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

## Кооператив «Фактор»

при Минводхозе УзССР ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Адрес: 700187, г. Ташкент, а/я 2180. Кооператив «Фактор».

## Кооператив «Полиграфический центр»

при МКПО «Шарк» ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: ул. Навои, 30.

## Кооператив «Сигнал»

при НПО «Сигнал» ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Адрес: г. Ташкент, м-в Чиланзар, кв-л 21, д. 33. Телефон 75-85-96.

## Кооператив «Сигнал»

Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».



Творчество молодых

Республику представит «Хаёл»

25 августа в Крыму, в Евпатории, откроется Второй Всесоюзный фестиваль детского театрального творчества. Нашу республику на этом фестивале представит коллектив театра-студии «Хаёл» («Воображение») Дома пионеров имени Ильича Куйбышевского района — победитель городского конкурса «Ильхом чашмалари».



ет записаться в кружок, а спустя два года (слухом ведь земля полнится) и без всяких объявлений столько оказалось желающих, что пришлось устроить конкурс. Тогда-то и решили быть театру-студии. Это означало крутой поворот от незатейливых занятий кружка к осмысленным систематическим предметным урокам.

Стали изучать кукловедение, сценическую речь, пластику движений — основы актерского мастерства. Не беда, что многие приезжали в Дом пионеров из другого конца города. Главное, что у них появилось очень важное увлечение — театр. А родители становились добрыми соучастниками этого увлечения. И, мне кажется, не обязательно всем сорганизоваться в кружок, чтобы получать театральное образование, о посвящении себя театру. Уже то, что они сопереживали с великим таинством сцены, с новыми для них произведениями литературы, ценно само по себе.

Увлечение не пройдет бесследно, какую бы профессию для себя они ни выбрали. Заслуга в этом взрослых, профессиональных людей, вкладывающих свой труд в развитие детского творчества. Директор Дома пионеров Татьяна Николаевна Абдуллаева отнеслась к идее создания театра-студии с большим энтузиазмом: предоставила помещение для зрительного зала, оборудовала пошпичный цех. Ведь ребята здесь же сами шьют костюмы, конструируют со взрослыми куклы.

Попасть на всесоюзный фестиваль оказалось совсем не просто. Спектаклю-презентации на участие следовало пройти два серьезных отборочных тура. Первый проводился в Москве оргкомитетом фестиваля по представленным аннотациям к снимкам спектаклей. Прошедшим его необходимо было по второму туру в Евпаторию представить видеозаписи спектаклей.

Руководители театра-студии «Хаёл» сделали все по правилам. И спасибо же было радости у ребят, когда узнали они, что в Ташгорисполком пришла телеграмма, извещающая: спектакль «Восточный базар» предложен участником фестиваля...

Театр-студия «Хаёл» — уже второй детский любительский коллектив, «выходящий» на всесоюзную сцену. Первенство принадлежит театру-студии «Томоша» под руководством Нодыры Сахибовича Курбановой. В январе он участвовал в международном фестивале «Театр, где играют дети» в Москве. Августовский фестиваль называется «Земли — Театр — Дети», и станет он благотворительной акцией, поскольку пройдет под девизом «Дети мира — детям Чернобыля». Это значит, что среди зрителей фестивальных спектаклей самыми почетными и желанными будут дети, оказавшиеся волею судьбы в зонах Чернобыльской катастрофы. В евпаторийской здравнице их лечат, и там же на берегу Черного моря на сценических площадках детского центра «Золотой ключик» в их честь будут играть спектакли.

Наряду с коллективами страны свое творчество демонстрируют дети из Англии, Германии, Болгарии, Дании, Испании, США, Финляндии, Франции, Чехословакии и Югославии — так обещает программа фестиваля.

Иногда и заказы выполняем, — рассказывает Г. А. Бухараева. — Деньги за них получаем небольшие, но они очень кстати — на год приходится ровно 45 дней рождений. Мы их идём, готовимся и празднуем по-настоющему.

Куклы в театре-студии конструируют изумительных — от крошечных для настольного театра до крупных ширмевых. Есть в них

какой-то покоряющий задор, этакая изюминка. Скажем, сказка «Три веселых пятачка» просто оживает на глазах, так радостно воспринимает его зритель, с удовольствием играя с героями спектакля, потому что в основе куклол — надувшие мячики.

Долгих лет тебе, фестиваль!

В Алма-Ате завершился второй Международный фестиваль песни «Голос Азии» («Азия дуусу-91»). Как уже сообщалось, Узбекистан представляли две молодые талантливые певицы Юлдус Усманова и Шохсанам Киличева. К сожалению, только Юлдус удалось выйти в финал и занять второе место.

Наш корреспондент беседует с музыкальным руководителем группы «Ялла» Русланом Ильясовым и бывшим участником популярного дуэта «Модерн тринг» Томасом Андерсом, приглашенными на фестиваль в качестве почетных гостей.

Рустам Ильясов: «Ялла» второй раз приезжает на этот фестиваль, и, надо заметить, по сравнению с прошлым годом этот конкурс — и по организации, и по качеству подбора конкурсантов был на порядок выше.

Томас Андерс: «Можете не верить, но в жизни артиста настоящий праздник всегда настает. И я благодарен организаторам фестиваля за то, что он подарил мне радость. Радость и от хорошей музыки, и от прекрасных голосов.

Презентация

В Ташкенте организован рок-клуб

В клубе ТОЭМЗ, который расположен в микрорайоне Художников неподалеку от ТуркВО, состоялась презентация первого ташкентского рок-клуба. Идея его создания появилась еще лет пять назад, и, наконец, уже известная ташкентцам рок-лаборатория «Спектр» и группа «Рейс-09» при активной поддержке горкома комсомола

реализовали ее в реальности. Аренда прекрасного зала, привлечение к работе профессиональных и самодеятельных рок-групп, обширные планы организаторов — все это позволяет надеяться, что наш рок-клуб когда-нибудь сможет конкурировать с известными ленинградским, свердловским, московским рок-объединениями.

В день открытия рок-клуба выступили уже известные молодым поклонникам жанра ансамбли «Амальгама», «Суррогатус Вольф», «Ваша Светлость» и, конечно, сами «Рейс-09», энтузиазм которых продолжает удивлять и радовать. Вероятно, уже в

Вечерний курьер

МУСУЛЬМАНКА В КАИРЕ ПРИМЕНЯЕТ КАРАТЭ

«Судьба-злодейка». Кому-кому, а в варнакарманниках эта старая истина должна быть известна как нельзя лучше. И все же шутка, которую «злодейка» сыграла на днях с одним из кайрских представителей этой самобытной профессии, явно стоит особняком.

Заметьте в дорогом ювелирном магазине женщину в обычной для мусульманок темной накидке, весьма небрежно обращающуюся с туго набитым кошелем, вор уже предвкушал победу. Одно движение спящей руки — и возделенный кошелек стал добычей карманника. Дальнейшее, правда, преступник и его жертва объясняют по-разному. Вор, очнувшийся в полицейском участке, утверждал, что обвалился потолок и от удара балки он потерял сознание. В кране, впрочем, сознался, 25-летняя Изаа Магди Фарат (пострадавшая) предложила более прозаическую версию. Незадолго до досадного происшествия она с блеском выиграла клубный чемпионат Египта по каратэ и стала обладательницей «черного пояса». «Так что в услугах балки я не нуждаюсь, это был самый заурядный «машаши», — пояснила чемпионка.

Каждая вторая немецкая Супруга ОДИН РАЗ в жизни ИЗМЕНЯЛА СВОЕМУ МУЖУ.

Новый дизайн причесок оставляет для клиентов возможность иметь как длинные, так и короткие волосы. Однако все же предпочтительнее отдавать длинным волосам. Воздушным. Естественным линиям.

Самой интересной частью этого шоу была демонстрация вечерних причесок, сделанных с помощью фантазий. Причём для украшения волос использовались цветы, ленты, ювелирные изделия и многое другое.

НА СНИМКЕ: вечерняя фантазия. Фото БАТА-ТАСС.

Каждая вторая немецкая Супруга ОДИН РАЗ в жизни ИЗМЕНЯЛА СВОЕМУ МУЖУ.

Каждый вечерний причёска, сделанная с помощью фантазий, украшена цветами, лентами, ювелирными изделиями и многое другое.

НА СНИМКЕ: вечерняя фантазия. Фото БАТА-ТАСС.

Анонс

Творческие встречи с московскими артистами, а также лирическая комедия с их участием

13—16 сентября в зале «Узбекбляш» будут проходить творческие встречи с артистами Государственного академического театра имени Е. Вахтангова. Зритель также увидит в их исполнении лирическую комедию М. Зощенко «Коварство, деньги и любовь».

«Беспокойное хозяйство», «Иван Грозный», «Попрыгунья», «Одноклассники...» Показ фильма «Антон Иванович сердится» с ее участием прошел в блокадном Ленинграде. Зрители старшего и среднего поколений прекрасно помнят ее, потому что в те годы она была одной из любимых актрис кино. У Целиковской интересная творческая биография, но о ней почему-то обидно мало пишут.

Ташкентцы встретятся с народными артистами РСФСР Людмилой Целиковской и Вячеславом Шалевичем, артистами Мариинской Вертинской и Михаилом Воронцовым. Не сомневаемся, что знакомство с ними будет проходить интересно, потому что все они выступают на сцене театра уже давно и так же давно снимаются в кино.

Имя автора комедии, многие годы бывшее в опале, сегодня знакомо всем. Но, к сожалению, мало кому известно, что Михаил Зощенко написал, и не один, киносценарий. Во время войны он работал вместе с «Мосфильмом» в Алма-Ате. По его сценарию сразу после войны снята лента «Преступление и наказание», так и не увидевшая свет чуть ли не пять десятков лет. И лишь недавно ее показ прошел в московском кинотеатре «Иллюзион».

В спектакле В. Шалевича выступает и кинорежиссер. Он предан этому театру и трудится в нем уже немало лет после окончания училища имени Шуккина и Высших режиссерских курсов при ГИТИСе. Много снимался в кино. Вспомним фильм с его участием — «Классическая дочка», «Хоккеисты», «Шестое июля», «17 мгновений весны» и другие.

Справки о творческих встречах, которые готовит для нас культурно-информационный центр «Вазор», по телефону 56-62-92.

Людмила Васильевна Целиковская тоже окончила училище имени Шуккина, ветеран театра. В кино сыграла немало ролей. Почти все они лирико-комедийные. Ленты с ее участием — «Сердца четырех», «Близнецы».

Э. СЕРГЕЕВА.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Я не говорю уже о непередаваемых красотах Медве. Я выступал на многих фестивалях — и в США — и в Италии, и в Китае — и могу вполне квалифицированно заметить, что этот фестиваль не уступает ни по организации, ни по количеству выступивших «звезд», ни по качеству конкурсантов зарубежным, а некоторые, например, «Сан-Ремо», даже кое в чем и превосходит. Я счастлив и горд, что был здесь еще и потому, что «Алма-Ата» доказала мне, что и я как артист еще жив. Такого приема, таковой зрительской любви я не чувствовал давно. Спасибо вам! И долгих лет фестивалю.

Записала И. ГРИБОВА.

ИЗБАВИТЬ БОЛЬНОГО ОТ КОРАЛЛОВЫХ КАМНЕЙ в почках — одна из сложных задач практической медицины. С новой стороны подошли к ее решению ученые Ленинградского медицинского института и их коллеги из французской фирмы «Техномед Интернэшнл». Эти работы базируются на результатах совместных исследований по бескровному лечению заболевания важных органов человека. В ходе сотрудничества были созданы и первые образцы медицинских аппаратов, разрушающих камни в почках.

Пешком через тайгу

В Магнитогорске закончился третий слет туристов-школьников, в котором принимали участие члены ташкентской туристской секции «Уральцы» при Доме пионеров имени Ильича Куйбышевского района. В этих необычных соревнованиях, в которых принимало участие 41 команда из шести городов страны, наши школьники завоевали первое место в старшей возрастной группе и второе в младшей. Юные туристы продемонстрировали хорошие знания туристской техники и туристских навыков, отличились в ориентировании и контрольно-техническом маршруте.

Уверенная победа «Трактора»

На Центральном стадионе республик был разыгран финал Кубка памяти футболистов «Пхакторан» 1979 года среди коллективов второй лиги. Встрелились ташкентский «Трактор» и анджанский «Наврзу». Старт несколько минут после начала матча игра была остановлена — игроки замерли в скорбном молчании. Зрители встали со своих мест. Диктор по стадиону назвал поименно всех ушедших от нас ровно 12 лет назад... Невольные слезы смахнули родные и близкие погибших, приглашенные на матч в качестве почетных гостей.

Через пять минут один из голкиперов анджанцев выходит Равшан Хайдаров и... упускает свой шанс. А победный аккорд прозвучал в исполнении новобранца «Трактора» Арсена Балаяна, накануне пришедшего из пхакторовского дубля. Сначала он замкнул передачу Хайдарова с левого фланга, а в 75 минуте, получив мяч справа, Арсен красиво обыграл двух соперников в штрафной площадке и оставил вратаря в нелепых «Наврзу» до конца матча не оставил надежды забить хотя бы гол престижа, но финальный свисток застал анджанцев в бесплодных атаках. Со счетом 4:0 победил «Трактор».

Доктор ультразвук

ИЗБАВИТЬ БОЛЬНОГО ОТ КОРАЛЛОВЫХ КАМНЕЙ в почках — одна из сложных задач практической медицины. С новой стороны подошли к ее решению ученые Ленинградского медицинского института и их коллеги из французской фирмы «Техномед Интернэшнл».

Спрашивают—отвечаем

«Уважаемая редакция! Ответьте, пожалуйста, где можно получить профессию бортировщика.» Татьяна Баранова, выпускница школы № 182 города Ташкента.

ЕСЛИ МАНИТ ВЫСОТА

Надо сказать, что подобных вопросов в редакционной почте немало. Мы попросили ответить на него начальника службы бортировщиков Ташкентского летного комплекса Муниру Аббазову.

Лето. Отдых

Лагерь в школе

Чтобы поехать в пионерский лагерь «Ульбка», совсем не нужно ехать несколько часов на автобусе, подниматься в горы, идти загорюлыми тропами. Разместился он на территории одной из школ Кировского района. Но это отнюдь не означает, что ребята здесь окружают городская суета.

Дефицит внимания детям постарались компенсировать

Два месяца отдыхали в военно-спортивном лагере «Ленинец» дети из малообеспеченных семей и трудные подростки Ленинского района.

Дефицит внимания детям постарались компенсировать

Два месяца отдыхали в военно-спортивном лагере «Ленинец» дети из малообеспеченных семей и трудные подростки Ленинского района.

Лето. Отдых

Улыбка» отдохнули, поднабрали сил около 300 учеников школы. Вот и сейчас еще более 70 мальчиков и девочек находятся здесь дело по душе: играют в рисунки, смотрят кинофильмы и читают книги, занимаются спортом и готовят выступления в составе художественной самодеятельности.

Лето. Отдых

Улыбка» отдохнули, поднабрали сил около 300 учеников школы. Вот и сейчас еще более 70 мальчиков и девочек находятся здесь дело по душе: играют в рисунки, смотрят кинофильмы и читают книги, занимаются спортом и готовят выступления в составе художественной самодеятельности.

Лето. Отдых

Улыбка» отдохнули, поднабрали сил около 300 учеников школы. Вот и сейчас еще более 70 мальчиков и девочек находятся здесь дело по душе: играют в рисунки, смотрят кинофильмы и читают книги, занимаются спортом и готовят выступления в составе художественной самодеятельности.

Лето. Отдых

Дефицит внимания детям постарались компенсировать

Два месяца отдыхали в военно-спортивном лагере «Ленинец» дети из малообеспеченных семей и трудные подростки Ленинского района.

Лето. Отдых

Дефицит внимания детям постарались компенсировать

Два месяца отдыхали в военно-спортивном лагере «Ленинец» дети из малообеспеченных семей и трудные подростки Ленинского района.

Лето. Отдых

Дефицит внимания детям постарались компенсировать

Два месяца отдыхали в военно-спортивном лагере «Ленинец» дети из малообеспеченных семей и трудные подростки Ленинского района.



# НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

## Понедельник 19 АВГУСТА

6.00 «Утро».  
8.30 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Только три ночи» («Мосфильм», 1969 г., восстановлен в 1988 г.).  
9.50 Премьера телевизионного документального фильма «По...

ручик Батырхан» («Казахфильм» и Варшавская студия документальных и художественных фильмов).  
10.15 Концерт лауреата Международных конкурсов Б. Березовского (фортепиано).  
10.55 Футбольное обозрение.  
11.25 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Зеркало» (Ирландия).

11.30 ТСН.  
11.45 «Контакт». Экономическое обозрение.  
12.00 «Новое поколение выбирает».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Поцелуй». Телевизионный художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).  
15.50 Мир увлеченных. «Домком»  
16.05 Музыкальная сокровищница Л. -В. Бетховен. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.  
16.45 Премьера телевизионного документального фильма «Причал» (Владивосток).  
16.55 Фильм — детям. «Удержись в седле» («Киргизфильм»).

17.15 «По законам рынка». «Деловые люди: Восток — Запад».  
18.45 «Контакт». Экономическое обозрение.  
19.00 Г. Свиридов. «Маленький триптих».  
19.10 Художественный фильм «Только три ночи».  
20.30 «Время».  
21.10 Футбольное обозрение.  
21.40 П. И. Чайковский. «Лебединое озеро». Фильм-спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР.  
23.35 ТСН. Международный выпуск.  
23.55 Премьера телевизионного документального фильма «Встреча» («Союзтелефильм»).

00.55 Премьера телевизионного многосерийного научно-популярного фильма «Метаморфозы живописи, 13-я серия — «Метаморфозы современного искусства» (ФРГ — Швейцария).  
01.35 Концерт органиста Л. Крэмера.  
02.05 Художественный фильм «Только три ночи».  
ЦТ II  
7.00 Утро делового человека.  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Премьера телевизионного документального фильма «Мы — Стеллера» (Самара). 8.40 «Разминка для зрителей». 9.25 «Самые новаторские приключения русских в Италии».

О советских детях, изучающих итальянский язык и культуру и побывавших в Италии. 9.55 «Фантастер». Мультифильм. 10.25 «Семейный альбом». Художественный фильм (Рижская киностудия).  
13.30 Выступает лауреат телеаудиоконкурса «Голоса России» ансамбль «Лада». 13.45 Фильм — детям. «В стране ловашек» («Союзтелефильм»). 14.45 Поэзия. М. Цветаева.

19.25 Спокойной ночи, малыши! 19.40 «Командирова в Афганистан». 20.30 «Время» (с сурдопереводом). 21.10 Коллаж.  
ПОКАЗЫВАЕТ  
СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»  
21.15 «Спринт». 21.40 «В кадре и за кадром».  
22.45 «Утренняя звезда» (повторение). 23.45 Концерт Государственного бурятского ансамбля песни и танца «Байкал».

## Вторник 20 АВГУСТА

6.00 «Утро».  
8.30 Премьера телевизионного восьмисерийного художественного фильма «Холодный дом». По одноименному роману Ч. Диккенса. 1-я серия (телевизионный Валлоктантин).  
9.25 Киноконцерт «Ах, или Старинный кинодел».  
10.15 Народные мелодии.  
10.30 Детский час (с уроком немецкого языка).  
11.30 ТСН.  
11.45 Актуальный репортаж.  
12.00 «Маллет-шоу». Телевизионный многосерийный кукольный

фильм-концерт. 17-я и 18-я серии.  
13.45 «Телемистик».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Профессия — следствие». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Союзтелефильм»).

фильм-концерт. 17-я и 18-я серии.  
13.45 «Телемистик».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Профессия — следствие». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Союзтелефильм»).

фильм «Холодный дом». 1-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Кавказ». Мультифильм. 8.40 Ритмическая гимнастика. 9.10 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР «Асыя кыя». 9.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25 «В связи с переходом на другую работу». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).

фильм «Холодный дом». 1-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Кавказ». Мультифильм. 8.40 Ритмическая гимнастика. 9.10 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР «Асыя кыя». 9.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25 «В связи с переходом на другую работу». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).

фильм «Холодный дом». 1-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Кавказ». Мультифильм. 8.40 Ритмическая гимнастика. 9.10 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР «Асыя кыя». 9.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25 «В связи с переходом на другую работу». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).

фильм «Холодный дом». 1-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Кавказ». Мультифильм. 8.40 Ритмическая гимнастика. 9.10 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР «Асыя кыя». 9.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25 «В связи с переходом на другую работу». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).

## Среда 21 АВГУСТА

6.00 «Утро».  
8.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Холодный дом». 2-я серия.  
9.25 «Этот вы можете».  
10.15 «Кормление». Мультифильм.  
10.30 Вместе с чемпионами.  
10.45 «Детский музыкальный клуб».  
11.30 ТСН.  
11.45 Актуальный репортаж.  
12.00 «Н. Лесков. «Грабеж». Читает Б. Чирков». Фильм-концерт.  
14.30 ТСН.  
14.45 «Профессия — следствие». 2-я серия. Телевизион-

фильм-концерт. 17-я и 18-я серии.  
13.45 «Телемистик».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Профессия — следствие». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Союзтелефильм»).

фильм-концерт. 17-я и 18-я серии.  
13.45 «Телемистик».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Профессия — следствие». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Союзтелефильм»).

фильм «Холодный дом». 2-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 2-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 2-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 2-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

## Четверг 22 АВГУСТА

6.00 «Утро».  
8.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Холодный дом». 3-я серия.  
9.25 Премьера телевизионного документального фильма «Я ездила домой...»  
10.00 Мультифильм: «Вершок», «Северная сказка».  
10.30 Детский час.  
11.30 ТСН.  
11.45 По словам МВД.  
12.00 «Маллет-шоу». Телевизионный многосерийный кукольный фильм-концерт. 19-я и 20-я серии.

фильм «Холодный дом». 3-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 3-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 3-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 3-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 3-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 3-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

## Пятница 23 АВГУСТА

6.00 «Утро».  
8.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Холодный дом». 4-я серия.  
9.25 «...До 16 и старше».  
10.10 «Игра в домики». Мультифильм.  
10.20 «Автопортрет». Телевизионный документальный фильм.  
10.50 «Лирический концерт». Для вас играет камерный оркестр народных инструментов под управлением Ю. Гурова.

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

## Суббота 24 АВГУСТА

6.00 Играет духовой оркестр Истринского Дома культуры.  
6.15 Мультифильм: «Оля, Коля и Архимед», «В гостях у летца».  
7.00 Ритмическая гимнастика.  
7.30 Утренняя развлекательная программа (повтор).  
8.00 ТСН.  
8.15 Мама, папа и я.  
8.45 Из золотого фонда ЦТ. А. Н. Островский. «Невольники». Фильм-спектакль Московского драматического театра им. А. С. Пушкина.  
11.20 «Утренняя звезда».  
12.20 Движение без опасности.  
12.50 «Мультипутешествие Нуки».  
13.45 «Точка зрения». Дискуссион-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

## Воскресенье 25 АВГУСТА ДЕНЬ ШАХТЕРА

7.30 Ритмическая гимнастика.  
8.00 ТСН.  
8.15 Тираж «Спортлото».  
8.30 «С утра пораньше».  
9.30 «На службе Отечеству».  
10.30 Утренняя развлекательная программа.  
11.00 «Клуб путешественников».  
12.30 Воскресный концерт.  
14.00 Мультифильм: «В стране веселого детства», «Записки Пирата».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Музыкальный юскс».  
15.15 «Новое поколение выбирает». Экономический буманг.  
16.30 «Сельский час».

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-

фильм «Холодный дом». 4-я серия.  
ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт камерного оркестра им. Бартока (ТВ Германия). 8.50 «Приключения Незнайки». Мультифильм. 3-я, 4-я, 5-я серии. 9.45 Мир джега Адама Смита. 10.25 «В связи с переходом на дру-



УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и Ташкентский городской комитет Компартии Узбекистана.

Адрес редакции — 700009, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76. Справки по письмам: 32-39-70, 32-5377. Общественная приемная 32-55-83.

Все объявления и рекламные материалы подготовлены отделом объявлений Издательства ЦК Компартии Узбекистана. Справки и претензии по телефону 33-81-42.

Ордене Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана.