



Газета выходит с 1 июля 1966 года

## Узбекистан—суверенное государство

# Золотое «плечо» бюджета

С генеральным директором производственного объединения «Узбекзолото» Х. И. Игамбердыевым беседует корреспондент «Вечернего Ташкента».

— Хасан Иргашевич, в Законе об основах государственной независимости Республики Узбекистан говорится о том, что республика имеет свою долю в золотом запасе СССР. Можно ли назвать сумму, в которой она выражается?

— Скажу откровенно: я не знаю. Этот вопрос в компетенции руководства Узбекистана. Но даже если бы я и был осведомлен, то назвать его не умел — цифра эта оборотом не подлежит.

— Кстати, о закрытых цифрах. Недавно в печати впервые было сказано, что среднегодовая добыча золота в республике составляет 800—900 миллионов долларов.

— Да, и, зная, какова стоимость золота на мировом рынке, можно подсчитать, сколько же добывается драгоценного металла...

А теперь переведите доллары в рубли, то есть умножьте на 32 рубля. Такую сумму ежегодно республика отдает Союзу в лице Главка и Министерства. Если в Узбекистане оставить хотя бы половину, то можете представить, какими бы это стало мощным плечом, на которое вполне можно опереться бюджет. Поэтому сегодня просто необходимо создавать свой золотой запас, строить государственные хранилища, словом, предпринимать самые серьезные шаги для укрепления экономической независимости. Комплекс таких мероприятий должен включать и создание внешне-

## Каким быть гербу

В Союзе художников Узбекистана состоялось обсуждение конкурсных работ на тему нового флага и герба суверенного Узбекистана.



В нем принимают участие как профессиональные, так и непрофессиональные художники. На этот раз в выставочном зале Союза художников среди многочисленных работ наибольший интерес вызвали эскизы народного художника Узбекистана Д. Джалалова, художников-графиков Д. Мартынова, А. Мамаджанова. Конкурс продолжается.

которое Россия добывает, не хватает. Поэтому вопрос о торговле с традиционными партнерами даже не поднимался. Такая торговля будет, но в новом качестве.

Хотелось бы напомнить, что буквально до сегодняшнего дня мы не имели возможности самостоятельно распоряжаться своим золотом. Можно привести такой пример. Если взять все золото, добываемое в течение десяти лет, то собственно на нужды республики мы добывали всего лишь год. Причем государство покупало у нас его по мизерным ценам.

— Стимулирование, что и говорить, из разряда изощренных. Однако будем надеяться, что это останется в прошлом. А предполагается ли участие в добыче золота на территории Узбекистана иностранных специалистов? Если да, то в какой форме?

— Наше объединение подписало протокол — намерение с одной из американских фирм на переработку отходов производства и бедных руд. После извлечения золота из бедных руд и отходов производства образуется значительное количество отходов, не содержащих драгоценных металлов и представляющих из себя отличный материал для изготовления кирпичей. Так что в перспективе и строительству кирпичного завода. По предварительному соглашению, американцы готовы предоставить нам кредит на шесть миллионов долларов. 17 сентября мы ждем их для окончательного урегулирования возникших вопросов.

— Значит, американцы предлагают нам перерабатывающую технологию. А в республике нет такой своей!

— К сожалению, нет ни в Узбекистане, ни в стране. Кроме того, полагаю руку на сердце, следует признать, что по сравнению с мировым уровнем промышленной добычи золота мы находимся в каменном веке. Убедился я в этом собственными глазами, побывав в основных золотодобывающих штатах — Неваде и Калифорнии. Кстати, в протоколе — намерении предусматривается и обмен специалистами. Возможно, что наши наиболее квалифицированные работники год-два-три поработают на прииска в США.

Интервью взял А. БУРГИН.

## Дорогами памяти

В Ташкенте побывали представители комиссии правительства Японии. В ходе беседы с зам. председателя горисполкома, начальником Главного управления благоустройства М. З. Зурфаровым был обсужден вопрос о возможности перезахоронения останков японских военнопленных на родине и установле-

ния на месте бывших захоронений памятного документа.

Кроме Ташкента, японская делегация, в составе которой и бывший военнопленный, уже побывала на местах массового захоронения в Аргентине, следующий пункт — Бекабад.

И. ГРИБОВА.

## «Работать надо творчески»

Каждая хозяйка, наверное, знает, сколько хлопот связано с домашними заготовками продуктов на зиму и консервированием. А может быть, стоит взглянуть в магазин Акмал-Ибрагимовского ОРПК, где давно уже налажено производство консервов почти по домашним рецептам?

Довольно-таки живописным выглядел дегустационный стол, например в магазине №16. Здесь ежедневно консервируют до 100 банок различных салатов из капусты, огурцов, помидоров. Пользуются спросом и покупателям различные полуфабрикаты: наборы для борща, плова, весенние салатов, из которых можно быстро и без проблем приготовить обед.

Производство для них доставляется непосредственно с полей хозяйств Ташкентской области, минуя склады и базы. Централизованный завод осуществляет несколько раз в день. Такой подход к организации торговли позволяет улучшить обслуживание покупателей, обеспечить витаминную продукцию от списания.

Надо сказать, что во всех магазинах Акмал-Ибрагимовского ОРПК внедрена аренда, а сам отово-розничный комбинат работает на полном хозяйском расчете и готовится тоже перейти на арендные отношения. Это, конечно, расширяет рамки самостоятельности, а основой и гарантией высокой культуры обслуживания является материальная заинтересованность. И еще одна немаловажная деталь — в работе магазинов появляются зачатки конкуренции.

— У одних шире ассортимент, разнообразнее переработанная продукция, а значит, больше покупателей, растущие товароборот и заработная плата, и другие за ними тянутся, стараются внедрить что-то свое, — рас-

## Благотворительная акция

# Стипендия имени Раджива Ганди

Эту стипендию в размере 500 рублей в месяц учредил благотворительный фонд, созданный объединением «Универсальным» («Универсальное») при Министерстве высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан совместно с индийской фирмой «Новисвет импекс» и Ташкентским техническим университетом.

Наш фонд, — говорит генеральный директор объединения «Универсальным» Г. Ю. Айходиев, — точнее можно назвать узбекско-индийским. Его цель — создать более благоприятные условия для учебы и жизни студентов из Индии, получающих высшее и специальное образование по контрактным системам в Узбекистане. Мы сейчас с вами переживаем нелегкие вре-

мена. Прилавки магазинов полупусты, введена карточная система отпуска как продовольственных, так и промышленных товаров. В аналогичной ситуации оказываются и студенты, приехавшие к нам на учебу из-за рубежа. Думаю, наш благотворительный фонд и поможет молодым людям решать их самые насущные проблемы. Что касается стипендии имени Раджива Ганди, то ее будет получать отличник учебы, самый лучший из лучших студентов или студенток из Индии. Конкретное имя назовет компетентная комиссия, состоящая из представителей учредителей фонда. Кстати, первый взнос в сумме 20 тысяч рублей в благотворительный фонд внесла фирма «Новисвет импекс».

Л. МИЛОВА.

## Из первых уст...

## С углем проблем не будет

Х. КАМИЛОВ, товаровед Таштоплестройторга:

— Уголь мы получаем сегодня исправно. Приходит он к нам из Ангрена, Кузнецкого и Карагандинского бассейнов. Английцы сверх нормы выдрили 7 тысяч тонн угля. 100-процентные поставки Кузнецка и Карагандинского бассейнов. Так что опасения ташкентцев, только ташкентцев, потому что мы обслуживаем население города Ташкента, беспочвенны. Скажу больше. Срок реализации заказа не должен превышать 45 суток. Мы же стараемся сегодня укладываться в месячный срок. Ну, может быть, чуть дольше, но два-три дня. Кроме того, реализуем уголь мы и по спискам профсоюзных, которые были составлены на предприятиях. Правда, прием таких заказов закончился 1 сентября.

Соб. инф.

## Накануне юбилейных торжеств

Остались считанные дни до юбилейных торжеств, которые будут проходить в Узбекистане в честь 550-летия великого узбекского поэта и мыслителя Алишера Навои. Праздничная программа стартует 26 сентября. В ташкентском Доме кино состоится научно-теоретическая конференция Академии наук Узбекистана, посвященная жизни и творчеству Алишера Навои. В выставочном зале Союза художников откроются выставки произведений изобразительного искусства, на площади у Большого театра имени Навои будут организованы книжные ярмарки.

27 сентября в театре намечено грандиозное торжество. В этот же день зарубежные гости, писатели, переводчики и общественные деятели из разных республик в составе трех групп отправятся в Самаркандскую, Бухарскую, Хорезмскую области.

Разнообразна программа юбилея. В частности, в ней запланированы народные гуляния на открытии Сада Навои в Ташкенте. Состоится встреча студентов с преподавателями в Таш-

кентском государственном университете имени В. И. Ленина, педагогическом институте имени Низами, Ташкентском государственном медицинском институте.

Гости примут участие во встречах и беседах, которые пройдут в Академии наук и Союзе писателей Узбекистана. Завершат церемония юбилейных мероприятий торжественный вечер и концерт мастеров искусств Узбекистана во Дворце дружбы народов имени В. И. Ленина.

11 сентября на состоявшемся в Ташкенте заседании обсуждались вопросы проведения юбилейных мероприятий. Руководители министерств, творческих организаций, Ташкентского горисполкома, представители научных учреждений сообщили о том, как идет заключительная подготовка по организации проведения юбилея поэта.

Вел заседание заместитель председателя Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан Э. Самандаров. (УзТАГ).

## Новости культуры

## Вахтанговцы

Сегодня в зале «Узбекбляшу» начнутся творческие встречи с артистами Государственного академического театра имени Е. Вахтангова, с народными артистами РСФСР Людмилой Целиковской и Вячеславом Шалевичем, артистами Марьяной Вертинской и Михаилом Воронцовым во встрече в лирической комедии М. Зощенко «Коварство, деньги и любовь...» Вахтанговцы, выпускники театрального училища имени Щукина, они много лет сотрудничают с театром, заняты во многих его постановках. Мы знакомы с именами артистов и по их работам в кино.

Каждый из них снялся в десятках кинолент в самые разные годы.

Театр ставил на своей сцене самые разные пьесы. Отрядом, что в некоторых из них в качестве режиссеров выступают сами артисты. Так получилось и с комедией М. Зощенко, которую поставил В.

на в конце мая, июне состоялась большая в истории «Ильхома» турне в Ирландию, США, завершившаяся 3 июля в Австрии. В этой поездке впервые в спектаклях «Кломадеус» и «Рэтайм для клоунов» — 2-й альбом выступили актеры И. Абдулхамидов, Р. Коршунов, И. Ляманский, В. Матчанов, М. Калинин. Вот что писали об их дебюте критики крупных газет Дублина и Нью-Йорка:

«Очевидно, что «Кломадеус» является результатом долгой импровизационной работы при уверенной режиссуре Марии Вайля и что актеры не испытывают никаких технических трудностей в выражении того, что идет от самого сердца».

(«Айриш таймс»). Дублин.

«Превосходные актеры, чья персонажи кажутся такими естественными продолжением извне человеческого «я» — результат работы Марии Вайля, признанного советского режиссера новой волны».

(«Филадельфия кьюарер»). К. ГУСАКОВ, зав. личностью театра.

НА СНИМКАХ: сцена из спектакля «Мецанская свадьба».

## ИнформБюро

### В РЕСПУБЛИКЕ

- К массовому сбору хлопка-сырца нового урожая приступили земледельцы мархаматского совхоза «Андижон-50-йилгин».
- Сразу два малых предприятия открылись при Детском фонде Республики Каракалпакстан. Это хозяйственное предприятие по пошиву и ремонту обуви и комбинат по выращиванию цветов.
- 12 сентября в Ташкенте самолетом из Кабула прибыл бывший военнопленный афганской оппозиции воин Намаз Алляров.
- Девятилетний житель Чустского района Нурилло Рахманов выстрелом из рогатки разбил ветровое стекло легкового автомобиля сикотокрадов, забравшись в машину крупного барана. Юный чабан задомнил последнюю цифру госномера... Все четыре гребителя задержаны.
- В одной из квартир массива «Шарк-2» Бухары сотрудниками милиции были с полчищем задержаны два жителя города Небит-Дага из Туркменистана — при изготовлении фальшивых десятирублевых купюр.

### В СОЮЗЕ

- «Межнациональные проблемы и конфликты: поиски путей их решения» — так называется научная конференция, открывшаяся в столице Кыргызстана.
- А. Лукьянов переведен в больницу. У него стали плохо двигаться левая рука и левая нога. Эта симптоматика нарастает.
- СССР обратился к Европейскому сообществу с просьбой об оказании продовольственной помощи. Речь идет о поставке в СССР 5,5 миллиона тонн зерна, 800.000 тонн мяса и 900.000 тонн сахара.
- Президент Казахстана Н. А. Назарбаев издал Указ о создании Агентства космических исследований Казахской ССР.

### В МИРЕ

- Бывший премьер-министр Пакистана призвала правительство страны признать независимость среднеазиатских республик.
- Сегодня открывается праздник газеты французских коммунистов «Юманите», который продлится до воскресенья.
- Самолеты сельскохозяйственной авиации Хорватии АН-2, специально переоборудованные для перевозки грузов до 1,5 тонны, установили «воздушный мост» между венгерским городом Надканижа и хорватским Вараждином с целью тайной переброски оружия и военного снаряжения в кризисные районы Хорватии.
- 15 сентября в Швеции состоится очередные парламентские выборы.
- Сборная США и Канады встретится в финале Кубка Канады.

## УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О присвоении почетного звания «Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан» тов. Шермухамедову П.

За активное участие в общественном движении и мероприятиях по спасению Аральского моря присвоить почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан» тов. Шермухамедову Пирмату — председателю общественного комитета по спасению Арала и Приаралья.

Президент Республики Узбекистан

И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент, 12 сентября 1991 г.

## Анонс

## Что нового в «Ильхоме»?

14 сентября в Ташкенте театр-студия «Ильхом» открывает свой 16-й сезон по традиции «Мецанская свадьба» классика мировой драматургии Б. Брехта. Одиннадцать лет ему аплодируют зрители Ташкента, к которым со временем присоединились также зрители Москвы и Ленинграда, Вильнюса и Скопье, Софии и Осло.

В последние годы Марк Вайль и театр «Ильхом» много гастролируют. Прошедший 15-й сезон особо расширил границы зрительного зала театра.

Вслед за осенними фестивалями в Осло и Копенгагене в начале сезона художественный руководитель «Ильхома» Марк Вайль был приглашен в знаменитый в США, где в театре «Фаст Стэйд Милуоки» поставил собственную инсценировку известной повести Р. Л. Стивенсона «Странная история доктора Дженнилы и мистера Хайда». В октябре ташкентцы сумеют увидеть в Доме знаний видеозапись этой работы.

Под занавес же 15-го сезона

## Шалевич

(он окончил Высшие режиссерские курсы при ГИТИСе). Ташкентцы сами оценят участие и исполнение ролей артистами. Добавим, что вы увидите замечательных исполнителей, раскрывающих образы своих героев только им присущими, содержательными средствами воздействия на зрителя.

Напомним, что сегодня встречи с артистами состоятся в 19.00, 14 и 15 сентября — в 16.00 и 19.00, 16-го — в 19.00. Организатор творческих встреч — культурно-информационный центр «Бахор» приглашает вас, если вы еще не купили билеты, приобрести их перед началом спектакля.

Э. АДАЙКИНА.

## «Рэтайм для клоунов»

разрушает стереотипы», («Нью-Йорк таймс»), «Команда, играющая «Кломадеус», состоит из одного гения, одного почти гения и двух других, бывших бы вне конкуренции в любой другой труппе».

(«Санди трибуна»). Дублин.

«Превосходные актеры, чья персонажи кажутся такими естественными продолжением извне человеческого «я» — результат работы Марии Вайля, признанного советского режиссера новой волны».

(«Филадельфия кьюарер»). К. ГУСАКОВ, зав. личностью театра.

НА СНИМКАХ: сцена из спектакля «Мецанская свадьба».

Сегодня на Ташкентском текстильном

# Ветераны не забыты

В начале августа, когда в профкоме Ташкентского текстильного комбината распределяли очередную партию талонов на хлопчатобумажную ткань, сюда обратилась председатель совета ветеранов Анна Миронова Пивкина:

— Вы уж моих старичков не забудьте, — шутливо предупредила она. — Им тоже обнова требуется.

— А нам напоминать не надо, — говорит председатель профкома Галина Михайловна Здромова. — Мы своих ветеранов ценим и всегда стараемся уделить им особое внимание. На этот раз вам выделено 20 талонов.

Вскоре Анна Миронова села за телефон и назвала своим подопечным, приглашая их за покупкой.

156 ветеранов сумели уже в этом году отовариться в фирменном магазине «Тучки». Наравне с работниками ныне текстильщиками бывшие ткачи, прядильщики, отделочники, инженерно-технические работники, управленцы получили возможность приобрести по 5—10 метров ситца, сатина, другой хлопчатки.

— Вот уж никогда не думала, что придется нашу родную ткань покупать по талону, — вздохнула знатная в годы первых пятилеток ткачиха К. А. Трусова. И ее можно понять. Со смешанным чувством радости (вот, не забывает нас комбинат!) и огорчения (куда же скатилась экономика!) получали талоны на ткань, а затем отоваривали их Н. М. Землин, М. Юлдашева, Р. М.

Фоменко, Р. В. Шамсутдинов, С. А. Банк, А. С. Горшенина и другие текстильщики, отдавшие комбинату по 30—40—50 лет.

— Как бы там ни было, — говорит А. М. Пивкина, — но в коллективе текстильщиков так уж повелось: в трудное время не забывать о пожилых. Не скупились комбинат на материальную помощь больным и одиночкам. Только в прошлом году целевым назначением в районный ветеранский фонд миллион рублей перечислено 20 тысяч рублей. А наболевшим нуждающимся оказывается материальная помощь непосредственно по линии профкома. Кроме того, наши активисты постоянно навещают престарелых и немощных людей, приносят им продукты, помогают по дому...

# Ситец завтрашнего дня

Сегодня, проходя по обширной территории Ташкентского текстильного комбината, невольно думаешь о том, что она напоминает... грузовую площадку железнодорожной станции. Многочисленные контейнеры, щиты с оборудованием, сложенные по обочинам дорог. Они как бы ждут своего часа, чтобы отправиться в путь.

С надеждой ждут этой «отправки» в завтрашний день текстильщики. Дело в том, что это оборудование, поставленное комбинату всемирно известной машиностроительной фирмой «Аббкок», предназначено для строящихся новых производственных корпусов отделочной фабрики. Около года лежит оно без движения.

— Реконструкция Ташкентского текстильного комбината, — говорит главный инженер объединения В. Шименова, — идет без остановки производства. И это, конечно, повлияло на сроки. С конца семидесятых годов разваливая «по кусочку» старые, отслужив-

установить и пустить в эксплуатацию свою технику, ее представители уже несколько раз приезжали для этого в Ташкент. И сейчас они здесь и ждут своего часа. Но достаточный фронт работ строители пока не представляют не могут. А ведь по плану предполагалось уже в июле этого года начать обкатку оборудования, рассчитанного на выпуск 25 миллионов метров готовой ткани.

По завершении реконструкции и технического перевооружения отделочной фабрики здесь ежедневно будет выпускать не менее 169,4 млн. кв. метров сорочечных смесовых тканей, фланели и другого ассортимента. О том, как необходим этот товар, говорит не приходится.

Отдавая дань новому экономическому мышлению, текстильщики с надеждой смотрят на расширение своих связей с зарубежными партнерами. Недавно в рамках Ташкентской деловой встречи на комбинате побывали многие зарубежные бизнесмены, проявившие интерес к совместной работе.

В частности, управляющий фирмой «Текстима» Бернт Вендлах и глава представительства этой фирмы в СССР Ханс Шмидт подписали протокол о намерениях на создание совместного предприятия по выпуску трикотажных изделий. По протоколу, советская сторона предоставляет помещения, энергию, сырье, рабочую силу, а также чертежи и проектно-сметную документацию. Немецкая сторона проводит испытания образцов, комплектное производство проекта, проверку условия сдвига продукции.

После этого состоится встреча представителей сторон, на которой будет подписан договор о создании совместного предприятия.

мог ей, плодами первого урожая.

Пока есть силы и здоровье позволяет, надо работать, считают многие кадровые текстильщики. И находят применение своим знаниям и опыту и в работе с молодым пополнением, как это, скажем, делает Герой Социалистического Труда ткачиха с 30-летним стажем Лидия Павловна Казанцева, и ухаживая за больными и престарелыми (примером служит другая знатная в свое время ткачиха—Сади-апа Пулатова), и собирая новые и новые экспонаты для музея истории комбината, которыми руководит Анна Миронова Пивкина.

— Человек должен постоянно ощущать себя нужным коллективу и уважать его заботу, — говорит Анна Миронова. — Тогда и старость отступит.

— Мы сотрудничаем около 10 лет, — заявил дипломатический юрист, глава представительства «Текстима экспорт-импорт» в СССР Ханс Шмидт. — На Ташкентском текстильном комбинате работают наши гребенчатые машины. И новый контракт расширяет возможности нашего сотрудничества. Затраты на проект с нашей стороны — 2—3 миллиона западногерманских марок.

Выпуск товаров народного потребления по проекту предположительно составит 5—6 миллионов рублей. Часть товаров пойдет на экспорт для покрытия расходов немецкой стороны.

Что ж, наберемся терпения и подождем. Хлопчатка всегда в моде. И во всем мире растет к ней интерес потребителей, готовых выложить на модную и прочную ткань немалые средства в конвертируемой валюте. А это, в свою очередь, очень выгодно нам, производителям.

А. ТЕХЛЯР.

## реклама

**Фирма «ЭКСПО ДИЗАЙН УЗБЕКИСТАНА» ПРИГЛАШАЕТ**

### Впервые в Узбекистане

### Салон красоты и здоровья

Организуется курсы по подготовке специалистов биомеханической стимуляции в косметической практике. Принимаются все желающие, имеющие медицинское образование, и косметологи. Метод биомеханической стимуляции разработан профессором Назаровым В. Т. и не имеет аналогов за рубежом.

В результате применения стимулятора:

- повышается упругость кожи;
- уменьшаются и частично ликвидируются морщины;
- исчезают и светлеют пигментные пятна;
- возрастает продуктивность умственной работы;
- снимается усталость;
- укрепляются десна;
- улучшается острота зрения.

Срок обучения — две недели. По окончании курсов слушателям выдается удостоверение, разрешающее применять метод биомеханической стимуляции в косметической практике, и выдается аппарат для работы.

Стоимость обучения — 1.200 рублей. Оплата — перечислением или за наличный расчет.

Практические занятия на курсах проводят опытные специалисты: кандидат медицинских наук Медовщиков Л. Ю. и косметолог международного класса Весильева Г. В.

За справками обращаться по контактным телефонам — 55-62-80 до 18.00 и 34-65-65 после 20.00.

Фирма «ЭКСПО Дизайн Узбекистана», Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

**ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, КОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ЧАСТНЫХ ЛИЦ**

**ЧИНАЗСКАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ БИРЖА**

**18 СЕНТЯБРЯ 1991 г.**

### проводит торг-аукцион

Для продажи будут предложены:

**ПЛАНОВЫЙ ЧАСТНЫЙ ДОМ**, новый, 1989 года постройки, из жженого кирпича, 4 комнаты, жилая площадь — 81,2 м<sup>2</sup>, утепленная веранда — 13 м<sup>2</sup>, подвал — 15 м<sup>2</sup>; полы деревянные, потолки фанерные, утепленные стекловатой, крыша покрыта шифером; оконные рамы двойные, размером 1,30мх1,80 м; водное отопление, система водоснабжения новая, имеется въезд для автомашин, навес — 10,5 м<sup>2</sup>; участок огорожен кирпичным забором высотой 2м, площадь двора — 381 м<sup>2</sup>. Дом находится в районе массива Карасу. Стартовая цена — 250 тыс. руб.

**4-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА**: 4-й этаж кирпичного дома в районе ТТЗ-1, с телефоном, после кап. ремонта, общая пл. — 82,6 м<sup>2</sup>, веранда — 13,8 м<sup>2</sup>. Стартовая цена — 65 тысяч рублей.

**КОВРЫ РУЧНОЙ РАБОТЫ** размером 3,5х2 м в количестве 10 шт. Стартовая цена — 3000 рублей.

**ПЯТЬ БРОКЕРСКИХ МЕСТ** по 100 тысяч рублей.

Вход на аукцион — 50 руб.

Начало аукциона в 10 час., регистрация участников аукциона с 9 час. Аукцион состоится в конференц-зале Центрального проектно-конструкторского технологического бюро Академии наук по адресу: 700143, г. Ташкент, Академгородок, телефоны для справок — 62-80-62, 62-80-52.

Чиназская универсальная биржа. Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

# «Саодат»: к возрождению национальной культуры

В начале этого года при ПТТО «Узбекфильм» был создан центр досуга, культурно-массовых мероприятий и социальных инициатив «Саодат». Об одной работе этого центра — театральном шоу «Семь планет — семь красавиц «Вечерка» уже рассказывала. А чем сейчас занимается его коллектив? Об этом наша беседа с председателем центра Алишером Тургуновичем Алиматовым.

— Прошедший фестиваль «Семь планет — семь красавиц» стал по-настоящему ярким, запоминающимся зрелищем, и в первую очередь потому, что именован и творчеством Алишера Навои объединением многонациональное население республики. В конкурсе приняло участие более 300 участников, по-настоящему глубоко изучивших творчество поэта. И это замечательно!

— Но конкурс завершился, а что вперед? — Работа. Много работы. Безусловно, мы планируем и в дальнейшем проведение масштабных мероприятий, подобных «Семи планетам». Там более что близится юбилей Фурката, Машраба. Будем развивать концертную деятельность в республике. Так, сейчас нас заинтересовала группа «Турани», и мы собираемся «раскрутить» ее, так сказать, «на всю катушку».

Есть у нас идея провести в следующем году среднеазиатский конкурс среди профессиональных музыкантов, играющих на национальных инструментах. Уже разрабатывается его положение. К работе будут привлечены специалисты высокого класса, признанные музыканты. Мы хотим, чтобы он стал конкурсом-фестивалем, искры которого загорелись в каждом интересе к национальному искусству. И уверены, что нам это удастся. Причем нужно заметить, что все эти меро-



По Великому шелковому пути

# Среднеазиатская Помпея

О трагедии, постигшей легендарную Помпею в 79 г. нашей эры, известно каждому школьнику. Но мало кому известно, практически только археологам да историкам, что аналогичная судьба постигла наш среднеазиатский город Пенджикент, который был полностью уничтожен в 722 году нашей эры. Судьбы их действительно схожи. И тот, и другой были центрами высококультурной культуры, торговли. И тот, и другой не пощадила стихия — Помпея опаздалась в результате буйства Везувия под толстым слоем лавы и пепла, а Пенджикент — под слоем земли. И тот, и другой больше никогда не возродились. И новый, современный Пенджикент возник на другом, «не проклятом Аллахом» месте.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЕ ученые-археологи, среди которых профессор А. Вележников, доктор наук Д. Абдуллаев и кандидат исторических наук А. Исаков, которого французские коллеги за фатальную удачливость в научных открытиях прозвали «чародеем из Самарканда», решили раскрыть тайны среднеазиатской Помпеи. Были проведены широкомасштабные раскопки, в результате которых были сделаны уникальные открытия: цитадель, дворец афшина (титул правителя). Раскопано два зороастрийских храма огня (истати, образец зороастрийского храма можно встретить и в Ташкенте, в частности, на территории площади Актепа). Сохранились настенные фрески, обуглившиеся деревянные статуи, керамические оссуарии (хостехранилища), в которых огнепоклонники хоронили умерших, огромные, почти в человеческий рост хумы (кувшины), в которых держали воду, зерно, муку, масло, вино. Кстати, вода в таких кувшинах даже в самую жаркую летнюю пору всегда оставалась холодной. В большом количестве найдены образцы оружия: мечи, кинжалы, копья, луки и стрелы, изданные из камня, стекла, монеты с изображением афшинов. А

Расшифровав эти документы, ученые узнали о завоевании Согдианы арабами под командованием согдийца-отступника Сулеймана ибн Абу-с-Сари, жестокого и коварного наместника Хорасана эмира Саид аль-Хараша.

Как получили саранчи налетели арабы на цветущий Панч (Пенджикент), сметая, сжигая, убивая все и всех на своем пути. И не было им числа. Только зvon оружия да стоны обреченных слышались в гултом тумане пыли. Город был разрушен и предан огню, оставшиеся после боя жители его обратились в рабство. Долго еще разносил ветер пепел — единственное, что осталось от богатейшей колледии рукописных книг.

Правитель Пенджикента — афшин Дивашит, провалявшись сновом войска аль-Музейба, укрылся на горе Сокгар в крепости Абгаргар (замок Кала-и-Муг). Но коварный арабский эмир выманил его оттуда, пообещав свободу и возвращение родовых владений. Однако по пути домой Дивашит был расят на стене древнего зороастрийского мавзолея в Рабинджане, что недалеко от Акташа. Голову героя Согдианы отправили в дар правителю Ирака эмиру Омару ибн Хубейре, а левую руку — согдийцу-отступнику Сулейману ибн Абу-с-Сари. Так погиб последний правитель древнего Пенджикента, так был уничтожен славный город. Но память о нем жива, и в потонках согдийцев — высоких, красивых, трудолюбивых и гостеприимных, и во всех, кому дорога его история.

Ничто не уходит бесследно. Вырос в полутора километрах от руин новый, современный Пенджикент. По его улицам, утопающим в зелени, бегают дети,

## Вопросы и ответы

### Печальная статистика

Увеличивается ли смертность среди новорожденных, и если да, то по какой причине? Л. Гусева.

Как сообщили корреспонденту ТАСС в Госкомстате СССР, в 1985 году число детей, умерших в возрасте до одного года, составило 129,793, в 1989 — 116,259, в 1990 году — 106,585. Чаще это происходит в перинатальном периоде (от 28 недель в утробе матери — до семи суток после рождения), 40 процентов случаев приходится на болезни органов дыхания, инфекционные и паразитарные. Среди других причин — врожденные



родеев и волшебников) были найдены документы на коже. Позже ученые установили, что надписи сделаны на древнесогдийском языке, это означало, что впервые в Средней Азии обнаружены доказательства существования на этой территории древнесогдийской письменности.

П. СИЛИН. НА СНИМКАХ: купол мавзолея Маори-Шерифа древний Пенджикент. Фото, К. Шаронова.

Культурный центр «Кванбон» при ЦИПИ СО ЛТД

### продолжает прием на курсы

корейского языка.

Вы будете обеспечены необходимыми пособиями. Занятия ведут специалисты из КНДР. Справки по телефону 33-49-14.

**ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, КОММЕРЧЕСКИХ ДИРЕКТОРОВ, ГРАЖДАН!**

### Только хорошо обученный персонал принесет вам хорошую прибыль!

Школа менеджеров Куйбышевского райсовета народных депутатов г. Ташкента осуществляет прием слушателей на подготовку:

|   |  |
|---|--|
| <b>МЕНЕДЖЕРОВ</b><br>обучение проводится с отрывом от производства по 300-часовой программе. Расчетная стоимость обучения — 2 руб. 47 коп. за один час занятий. | <b>ОРГАНИЗАЦИЯ БИЗНЕСА</b><br>для учащихся 9—11-х классов, обучение проводится на русском и узбекском языках по 150-часовой программе. Стоимость одного урока — 2 руб. 47 коп. |
| Обучение узбекскому языку по 150-часовой программе. В группах по 10—11 чел., стоимость обучения — 3 руб. 43 коп. за один час занятий.                           | Изучение английского языка по 500-часовой программе. В группах по 10—11 человек, стоимость 1 урока — 3 руб. 13 коп.  |

Всем, кто желает лечить себя и своих близких без таблеток и уколов, помочь страдающим от боли в спине, голове, суставах, неменяя рук и ног. У кого хорошее биополе и кто хочет развить его у себя, кто считает, что существует на свете порча, сглаз, наговор, мы рекомендуем пройти у нас курсы обучения:

- **МАНУАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ**
- **БИОЭНЕРГЕТИКЕ**
- **ТОЧЕЧНОМУ МАССАЖУ**

и вы поймете, что ваше здоровье в ваших руках. Группы комплектуются круглогодично. Программы обучения учитывают специфику советского рынка и корректируются с учетом изменений в стране. Предусмотрена возможность стажировки на крупных предприятиях страны и г. Ташкента. После обучения выдается сертификат на русском, английском и узбекском языках. Оплата может производиться поквартально, полемсячно, перечислением и за наличный расчет. Начало занятий — по мере укомплектования групп. Контактные телефоны — 67-25-36, 67-84-02, 67-53-95, 67-37-19, 76-12-73. Школа менеджеров Куйбышевского райсовета народных депутатов. Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

**ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И КООПЕРАТИВОВ!**

### Вам есть что продать? Вы хотите что-то приобрести? Российская товарно-сырьевая биржа к вашим услугам!

Брокерская контора «РАЗВИТИЕ» готова представлять ваши интересы на Московской товарной, Российской товарно-сырьевой биржах, Бирже «Санкт-Петербург», Российской бирже недвижимости, Росгазбирже.

Брокерская контора «РАЗВИТИЕ» — это гарантия вашего успеха! Заключайте с нами договор на брокерские обслуживание — и вы не пожалеете!

- ВСЕ, ЧТО ВЫ ХОТИТЕ ПРОДАТЬ, — МЫ ПРОДАДИМ!
- ВСЕ, ЧТО ВЫ ХОТИТЕ КУПИТЬ, — МЫ КУПИМ!
- ВАШИ ПРОБЛЕМЫ МЫ БЕРЕМ НА СЕБЯ.
- МЫ РАБОТАЕМ НА ВАШИХ УСЛОВИЯХ.
- УДАЧА КЛИЕНТА — НАША УДАЧА!

БРОКЕРСКАЯ КОНТОРА «РАЗВИТИЕ» ЖДЕТ ВАС!

Контактные телефоны — в Москве: 165-26-24, 181-65-30, 463-99-70; в Ташкенте: 91-31-08, 98-64-53, 68-70-35; в Бишкеке: 27-28-55. Телефон факса: (095) 292-65-11 ИНБРОК; телекс: 411700 ИНБРОК.

Брокерская контора «Развитие». Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».



