



# ВЕЧЕРНИЙ Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 93 (13.156)

Цена в розницу – свободная

## СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ



Охрана рубежей страны – дело для хорошо подготовленных и уверенных в себе молодых узбекистанцев.

### Защита Родины – священный долг

## СОСТЯЗАНИЯ МУЖЕСТВЕННЫХ И ОТВАЖНЫХ

В Ташкенте проходят шесть Всеармейские игры по военно-прикладным и олимпийским видам спорта.

Соревнования, организованные на базе спортивных комплексов Министерства обороны, Ташкентского высшего танкового командного и Чирчикского высшего танкового командно-инженерного училищ, продлятся до 6 мая.

11 команд, представляющие военные округа, объединения, высшие военные образовательные учреждения, меряются силами в таких видах спорта, как многоборье, военное и офицерское троеборье, стрельба, гиревый спорт, бадминтон, регби, бокс.

На открытии игр, состоявшемся в Ташкентском высшем общевоинском командном училище, присутствовали представители Министерства обороны, государственных и общественных организаций, военнослужащие, спортсмены, молодежь.

...На стадион выходят участники соревнования. Звучит Государственный гимн нашей страны. Поднимаются Государственный флаг Узбекистана и флаг Всеармейских игр.

Министр обороны Республики Узбекистан К. Бердиев и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова уделяется особое внимание всесторонней поддержке молодежи, в том числе военнослужащих, их регулярным занятиям спортом. Подготовка высококвалифицированных специалистов, готовность достойно защищать

честь Родины неразрывно и тесно связаны с занятиями спортом, стремлением постоянно совершенствоваться и достигать новых успехов. Проводимые с 2004 года Всеармейские игры служат повышению боевого духа и спортивного мастерства военнослужащих, приобщают их к здоровому образу жизни, способствуют воспитанию патриотических чувств.

Действующим обладателем кубка и двукратным победителем состязаний по результатам общего командного зачета является команда Чирчикского высшего танкового командно-инженерного училища. Своими успехами может гордиться и Самаркандское высшее военное автомобильное командно-инженерное училище, команда которого побеждала в первенстве три раза: в 2004, 2006 и 2008 годах. Дух соперничества усиливают и личные рекорды военнослужащих.

Открытие Всеармейских игр завершилось показательными выступлениями спортсменов Министерства обороны и организации содействия обороне Узбекистана «Ватанпарвар», праздничным концертом Центрального ансамбля песни и танца Вооруженных Сил Республики Узбекистан и артистов эстрады.

УзА.

## ДОСТОЙНАЯ ОЦЕНКА САМООТВЕРЖЕННОГО ТРУДА

5 мая – день учреждения звания Герой Узбекистана, орденов «Мустакиллик», «Дустлик», медалей «Жасорат» и «Шухрат»



Эти награды, учрежденные по инициативе Президента Ислама Каримова на состоявшейся 5-6 мая 1994 года сессии парламента нашей страны, являются отображением признания труда наших соотечественников, вносящих большой вклад в укрепление независимости Родины, усиление мощи и потенциала Узбекистана, повышение уровня жизни народа.

Звание Герой Узбекистана является высшей наградой нашего государства и присуждается гражданам Республики Узбекистан за выдающиеся заслуги перед Отечеством и народом.

Удостоенному звания Герой Узбекистана торжественно вручается медаль «Олтин юлдуз».

Медаль «Олтин юлдуз» имеет форму восьмиконечной звезды. В ее центре размещены полумесяц и пятиконечная звезда, соответствующие символы Государственного герба.

За прошедшие годы десятки наших соотечественников были удостоены этой высокой награды.

В 2015 году за эффективный и самоотверженный труд на пути дальнейшего развития страны и благо-

состояния народа звания Герой Узбекистана удостоился председатель Андижанского областного отделения фонда «Нуроний» Таваккал Топволдиев.

Проявляемые под руководством Президента Ислама Каримова внимание и забота о людях почтенного возраста, особенно ветеранах войны и труда, служат поддержкой представителям старшего поколения и призывом к самоотверженному труду для молодежи. Ветеранам оказываются социальная защита, внимание, почет и уважение.

(Окончание на 2-й стр.)

## 9 Мая – День памяти и почестей ПРАЗДНИК В СЕМЬЯХ ВЕТЕРАНОВ

В нашей стране уделяется большое внимание и уважение представителям старшего поколения. Их жизненный опыт помогает в работе по укреплению семьи и общества, гармоничном воспитании молодежи.

Указ главы нашего государства «О поощрении участников Второй мировой войны» от 18 апреля нынешнего года является практическим отображением внимания и уважения к представителям старшего поколения. В соответствии с указом представители Министерства обороны Республики Узбекистан, Союза писателей, Фонда социальной поддержки ветеранов Узбекистана «Нуроний», благотворительного общественного фонда «Махалла» и других организаций посещают участников войны и ветеранов трудового фронта.

Одно из таких мероприятий состоялось в Мирзо-Улугбекском районе, сообщает УзА. Военные, артисты, поэты и писатели, представители государственных и общественных организаций пришли к Одилу-ота Фозилову, проживающему в махалле «Катта Олтинтепа».

Заместители министра обороны М. Солиев, Ж. Мелиббев, народный поэт Узбекистана И. Мирзо и другие от имени Президента Ислама Каримова поздравили О. Фозилова с наступающим праздником, выразили слова благодарности, добрые пожелания и вручили денежную премию и подарки.

Одил-ота – один из почетных аксакалов, достигших столетнего рубежа. Он вырастил и воспитал семерых детей. На протяжении многих лет работал бухгалтером. Указом главы нашего государства награжден медалью «Жасорат».

– Мне повеселилось жить в мире и спокойствии, – говорит Одил-ота. – Позади годы испытаний, сейчас живу счастливо в окружении детей. У меня двадцать три внука, более пятидесяти правнуков и два прапра-внука. Когда собираемся вместе, в доме весело и радостно. Пусть всегда в нашей стране будет мир, и все будет счастливо.

В доме Кодира-бобо Эрназарова, проживающего в махалле «Мустакиллик» этого же района, вместе с его детьми всегда много учеников и молодежи махалли. После войны Кодир-бобо преподавал историю в Национальном университете Узбекистана имени Мирзо Улугбека. В течение 60-летней педагогической деятельности подготовил много молодых ученых. С супругой Раъно-ая вырастили троих сыновей.

– С ним очень интересно беседовать, – говорит его внук Мухаммад. – Он помнит все события, годы, имена, многому учит. Мы стремимся выполнить его наказ – стать хорошими специалистами и быть полезными стране и обществу.

Кодир-бобо и Андрей Аюпян – соседи. Ветераны войны рассказали гостям о своем жизненном пути, достижениях независимости, необходимости хранить и беречь мирную жизнь народа, защищать Родину. После возвращения с войны А. Аюпян продолжил военную службу.

– Ветераны войны и труда – это гордость махалли, – говорит аксакал Фатхулла Исраилов. – Все их уважают. Они олицетворяют преданность стране, гуманизм, верность друзьям, заботу о благоустроенности махалли.

Согласно указу главы нашего государства ветеранам вручены денежные премии, лекарства и другие необходимые средства. На мероприятии прозвучали песни и стихи о Родине и мире.

Барно МЕЛИКУЛОВА.



● В Нукусе в честь 25-летия независимости нашей Родины и Года здоровой матери и ребенка прошел фестиваль дружбы и культуры «Узбекистан – наш общий дом». В мероприятии, организованном Республиканским интернациональным культурным центром, Комитетом женщин Узбекистана, благотворительным общественным фондом «Махалла», общественным движением молодежи «Камолот», Творческой ассоциацией «Тасвирий ойна», Советом Министров Республики Каракалпакстан, приняли участие представители национальных культурных центров, государственных и общественных организаций.

● Общество с ограниченной ответственностью «Гиждувон техстройпроект плюс» Гиждуванского района Бухарской области – одно из ведущих предприятий, выпускающих кровельные плиты. Этот субъект малого бизнеса, оснащенный оборудованием международного стандарта на сумму 290 тысяч евро, своевременно выполняет заказы строительных организаций Гиждуванского, Пешкунского, Шафирканского, Вабкентского районов, в том числе подрядных организаций, занимающихся строительством жилых домов.

● Жителям Сурхандарьинской области в качестве приусадебных участков выделено более 40 тысяч гектаров плодородных земель. Их эффективному использованию способствует программа «Приусадебный план». Коммерческие банки поддерживают нуждающиеся семьи, на основе льготных кредитов они обеспечиваются семенами и саженцами деревьев. В махаллях открыты пункты по продаже минеральных удобрений и химических средств.

● На Андижанском областном этапе смотра-конкурса «Прилежные девушки» 17 участниц боролись за победу. Конкурс, проведенный областным управлением народного образования среди учеников общеобразовательных школ, имеет важное значение в подготовке девушек к семейной жизни, расширении их понятий о культуре общения, здоровом образе жизни. Кружки «Прилежные девушки» действуют во всех школах области.

● В Норвегии на месте падения вертолета обнаружены тела 11 человек. Несколько тел погибших найдено на суше, на одном из островов. По разным данным, на борту было от 11 до 13 человек, судьба еще двоих остается неизвестной. Обломки воздушного судна, перевозившего людей с нефтяной платформы, находятся в море на глубине 7-9 метров. Трагедия произошла у побережья острова Турей неподалеку от города Берген.

● «IKEA» начала продавать солнечные панели для крыши. Магазины «IKEA» в Бирмингеме, Грейсе и Глазго начали продажи солнечных панелей для энергоснабжения. Для их изготовления и установки компания будет работать совместно с «Solarcentury» – одной из крупнейших компаний рынка солнечной энергетики.

● Премию «Crystal Cabin», которая вручается за разработку инновационных решений для салонов самолетов, присудили компании «Zodiac Aerospace», предложившей поделить салон самолета на отдельные тематические комнаты. Например, в гостиной можно будет свободно прогуливаться и общаться с другими пассажирами, в спальне смогут расположиться люди, которые привыкли спать во время полета, места там можно будет трансформировать из кресел в кровати.





**В Ташкентском профессиональном колледже железнодорожного транспорта состоялась экологическая мероприятие.**

## МОЛОДЕЖЬ СОХРАНЯЕТ ПРИРОДУ

В мероприятии, организованном по инициативе Ташкентского городского территориального отделения Экологического движения Узбекистана, приняли участие члены депутатской группы Экодвигания Законодательной палаты Олий Мажлиса, экологи и молодежь, сообщает УзА.

В Узбекистане проводится широкомасштабная работа по охране природы, снижению негативного воздействия на окружающую среду, расширению лесопосадок, охране редких видов флоры и фауны. В соответствии с Законом Республики Узбекистан «Об охране природы» во всех образовательных учреждениях проводятся уроки по повышению экологической культуры. В нашей стране издаются учебники и учебно-методические пособия.

На мероприятии разъяснялись суть и значение Закона Республики Узбекистан «Об экологическом контроле», касающихся сферы нормативно-правовых актов. Также было отмечено, что необходимо повышать активность общественности, особенно молодежи, в работе по устранению экологических проблем. Учащиеся колледжа представили сценические выступления и слайды на экологическую тему.

**А. КИЁСОВА.**

## ДОСТОЙНАЯ ОЦЕНКА САМООТВЕРЖЕННОГО ТРУДА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Я побывал во многих зарубежных странах, — говорит Герой Узбекистана Таваккал Топволдиев. — Видел, что в развитых государствах большинство пожилых людей живет с чувством одиночества и безнадежности. В нашей стране люди старшего поколения всегда в почете и уважении. Под руководством Президента Ислама Каримова мы всегда чувствуем внимание и заботу государства. И это огромное счастье.

Орден «Мустакиллик» — символ самоотверженного труда наших соотечественников, внесших огромный вклад в построение и укрепление правового государства в Узбекистане, обеспечение мира и прогресса в стране. В центре ордена изображена птица Хумо — символ свободы и счастья. В верхней половине ободка расположены двенадцать рубинов.

Этой награды, помимо наших соотечественников, могут быть также удостоены лица, не являющиеся гражданами Узбекистана, и административно-территориальные единицы нашей страны. В соответствии с указом главы нашего государства от 20 августа 2009 года за большой вклад в формирование национальной государственности, создание независимого правового демократического государства, укрепление

мира и стабильности, огромные заслуги в сохранении добрых традиций, повышении уровня культурной, духовно-просветительской жизни орденом «Мустакиллик» был награжден город Ташкент.

Там, где существуют сплоченность, единство и согласие, есть стремление и продвижение к конкретной цели. Присущие нашему народу толерантность и дружба — это важный гарант установленного в Узбекистане межнационального согласия.

Орденом «Дустлик» награждаются граждане Узбекистана, а также лица, не являющиеся гражданами нашей страны, за большие достижения в деле укрепления дружбы, взаимопонимания и согласия между представителями всех наций и народностей, проживающих в Узбекистане, развития дружественных отношений и сотрудничества нашего народа с народами других стран.

Изображение символического рукопожатия в центре ордена «Дустлик» и гармония красок напоминают удостоенным его лицам важность укрепления межнационального согласия.

Самое большое достижение за годы независимости — это наша мирная спокойная жизнь. Чистое небо над нами, свободная и благоустроенная жизнь являются результатом широкомасштабной работы в деле ре-

формирования национальной армии и правовой защиты.

Граждане, вносящие вклад в эту важную работу, — сотрудники правоохранительных органов за проявленные мужество и отвагу в обеспечении национальной безопасности государства, общественного порядка и борьбе с преступностью, при выполнении воинского или служебного долга награждаются медалью «Жасорат».

Ежегодно десятки наших соотечественников за вклад в развитие экономики, науки и культуры Узбекистана, воспитание молодого поколения в духе патриотизма, верности идеям национальной независимости награждаются медалью «Шухрат».

Стремление быть достойным своей страны и народа, внести вклад в обогащение наследия предков делает светлее наш жизненный путь, озаряет наши сердца. Для человека нет большего счастья, чем жить и вносить вклад в дальнейшее развитие страны и народа. Ибо, как отметил Президент Ислам Каримов, обладающий такими уникальными человеческими качествами, высокой духовностью народ никогда не будет подчиняться кому-либо, обязательно достигнет своих благих целей.

**Дилшод КАРИМОВ,**  
обозреватель УзА.

## СЕРВИС-ЦЕНТР В КОЛЛЕДЖЕ

**В Ташкентском профессиональном колледже информационных технологий прошла беседа за «круглым столом», посвященная деятельности сервис-центра «Samsung», открытого здесь в прошлом году Экологическим движением Узбекистана совместно с компанией «Samsung Electronics».**

В мероприятии, организованном Центральным советом Экологического движения Узбекистана, приняли участие представители министерств по развитию информационных технологий и коммуникаций, высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан, компании «Samsung Electronics» и журналисты, сообщает УзА.

Заместитель председателя Центрального совета Экодвигания С. Сангинов и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова информационно-коммуникационные технологии широко внедряются во все сферы жизни нашего общества.

Совместно с компанией «Samsung Electronics» в Ташкентском профессиональном колледже информационных технологий был реализован проект по организации оказания

услуг по ремонту телевизоров и мобильных телефонов. В колледже налажена подготовка специалистов этого профиля.

Ремонт техники связан с задачами охраны окружающей среды, — говорит руководитель проекта Отабек Умрбеков. — Например, производство телефонов требует материальных и энергетических ресурсов, а восстановление их работоспособности снижает влияние на экологию, сокращает выброс отходов и экономит средства.

В рамках проекта для участников будут организованы учебные курсы по охране окружающей среды. Это будет способствовать повышению экологической культуры молодежи, развитию экологического образования.

**Н. НАСРИЕВ.**

**Местному производителю — приоритет**

## КАЧЕСТВО — ГЛАВНЫЙ АРГУМЕНТ

**Трудно представить сегодня жизнь без строительства новых производственных и жилых объектов, прокладки современных дорог. Не менее важным является и поддержание зданий, сооружений в хорошем состоянии. Для решения таких задач необходимы качественные строительные материалы.**



Продукция отечественной индустрии стройматериалов замещает на рынке импортные аналоги.

ООО «ALES-POLIZOL Sintez» за более чем 20-летнюю деятельность на рынке нашей страны сумело добиться статуса основного поставщика рулонных кровельных материалов, которые вошли в реестр гидроизоляционных материалов нового поколения. В числе потребителей продукции предприятия — коммунальные организации, крупные производственные комплексы, мостоотряды, строительные компании. С использованием битумно-полимерного рулонного материала полизол, а также модифицированного битумного материала бикром выполнены гидроизоляционные и кровельные работы на зданиях Центробанка и Национального банка ВЭД РУз, Кабинета Министров, ряда промышленных предприятий, крупных отелей, Государственной консерватории Узбекистана, Узбекского Национального академического драматического театра, Дворца «Туркистон». Продукция «ALES-POLIZOL Sintez» нашла также успешное применение на транспортных развязках в Ташкенте, при строительстве мостов и тоннелей Джизакской области. Компания успешно выполнила ремонтные работы более чем на ста жилых домах в рамках программы городского хокимията «Кровли Ташкента». Кровельные материалы нового поколения, защищенные патентами, пришли на

смену устаревшему рубероиду, при этом теперь нет необходимости использовать битум, переплачивая за материал и работу.

— Мы делаем акцент на качество выпускаемой продукции, — говорит заместитель генерального директора ООО «ALES-POLIZOL Sintez» Ольга Саркисова. — Полизол и бикром имеют высокие физико-механические характеристики, которые обеспечиваются за счет применения модифицированного битумного вяжущего компонента, наносимого на особо прочную каркасную стеклоткань. Материалы остаются прочными, эластичными как при низких, так и при высоких температурах. При правильной укладке срок их службы составляет не менее 15–20 лет.

Завод кровельных и гидроизоляционных материалов ООО «ALES-POLIZOL Sintez» имеет собственную аттестованную лабораторию, которая оснащена высокоточными приборами. Ее специалисты контролируют качество на каждом этапе производства — от подбора сырья до фасовки готовой продукции. В 2013 году предприятие получило сертификат, свидетельствующий о соответствии системы менеджмента качества производства стандарту ISO 9001:2009.

— С недавнего времени проблемой стала фальсификация продукции, — продолжает Ольга Саркисова, — потребители сетуют на

некачественную якобы нашу продукцию. Однако, как показывают результаты разбирательства, они сталкиваются с контрафактом. Недобросовестные производители добавляют некачественные компоненты, не соблюдают технологию производства. Более того, выпускают продукцию под нашим фирменным наименованием. В результате наличие нарушения наших авторских прав, и, что самое печальное, многие начинают отказываться от мягкой кровли.

Не секрет, что фальсифицированная продукция — бич всего современного мирового строительного рынка. Часто потребителя вводят в заблуждение, предлагая ему контрафактную продукцию, выпущенную с незаконным использованием фирменных товарных знаков. По мнению экспертов, подделки составляют около 7 процентов мирового производства строительной продукции. Распознать их зачастую трудно даже опытным специалистам. Среди причин появления фальсифицированной продукции называют несовершенство законодательства, низкую требовательность покупателей, недостаточную защиту своей продукции производителями.

— Как добросовестные производители мы стараемся использовать целый комплекс мер, чтобы защитить свою продукцию, — ком-

ментирует О. Саркисова. — При этом сознательно идем на дополнительные расходы, не экономим на сырье, упаковке, элементах отличия фирменной продукции. Самый надежный способ избежать проблем — покупать продукцию с соответствующими сертификатами качества и сопроводительными документами у проверенных поставщиков.

Мощность производства ташкентского завода кровельных и гидроизоляционных материалов — 2,5 млн. квадратных метров продукции в год. Она выпускается с использованием итальянского и российского оборудования, которое постоянно модернизируется. Ведется работа над снижением себестоимости продукции. С учетом требований заказчиков компания «ALES-POLIZOL Sintez» в качестве защитного покрытия для рулонных кровельных материалов полизол и бикром стала использовать минеральную крошку нескольких цветов, а также планирует оказывать услуги по экономичной технологии покрытия кровли.

О доверии потребителей свидетельствует и тот факт, что в ходе IX Международной промышленной ярмарки и Кооперационной биржи, состоявшихся в прошлом году, компания «ALES-POLIZOL Sintez» заключила договоры более чем на 3 млрд. сумов.

**О. ХАКИМОВА.**

## Новости

### ДЛЯ ОТВЕТОВ НА АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

**Министерство труда Узбекистана запустило в мессенджере Telegram канал и бот для всех интересующихся вопросами трудовой миграции.**

Об этом сообщается со ссылкой на информационную службу Министерства труда.

С помощью бота (@migrationuzbot) можно загрузить формы и бланки, необходимые для представления в отделы по миграции, лицензированию и выдаче частных договоров агентства, а также узнать дни и часы приема руководства. Кроме того, можно узнать ответы на часто задаваемые вопросы.

Подписавшись на канал (@migrationuz), пользователи будут в курсе последних новостей, связанных с его деятельностью.

Данные нововведения являются разработкой информационно-компьютерного центра Министерства труда и направлены на создание дополнительных удобств для населения.

### ПАССАЖИРСКИЕ ВАГОНЫ — СВОИМИ СИЛАМИ

**Ташкентским заводом по строительству и ремонту пассажирских вагонов в 2015 году построено 22 новых пассажирских вагона, 333 вагона капитально отремонтированы, и продлен срок службы на 15 лет 8 вагонам метро.**

Такие данные приводят пресс-службой АО «Узбекистон темир йуллари».

Цех по строительству и ремонту тележек считается одним из важных звеньев АО «Ташкентский завод по строительству и ремонту пассажирских вагонов». Здесь уделяется особое внимание внедрению новых технологий.

В частности, для цеха в 2015 году из Японии были привезены две единицы самого современного оборудования. В результате улучшено качество сварочного процесса, созданы лучшие условия для работы по обработке металла.

Если в 2015 году осуществлена сборка тележек для 50 новых пассажирских вагонов, для 60 вагонов метрополитена, то в текущем году коллектив завода ставит перед собой цель — повысить показатели и произвести больше продукции.

### РЕЙСОВ В СЕУЛ СТАЛО БОЛЬШЕ

**Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» со 2 мая 2016 года ввела третью частоту регулярных пассажирских рейсов в столицу Республики Корея город Сеул.**

Об этом информирует информационная служба НАК.

Новый рейс отправляется по понедельникам из Ташкента и по вторникам — из Сеула.

Точный график указан на сайте национального авиаперевозчика Узбекистана.

### СТАНДАРТЫ ДЛЯ СЕЛЬХОЗТЕХНИКИ СТАЛИ РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫМИ

**Нормативные документы по стандартизации сельскохозяйственной техники утрачивают обязательный характер и применяются на добровольной основе.**

По данному поводу принято постановление Кабинета Министров, которым утвержден Общественный технический регламент о безопасности конструкции сельскохозяйственной техники.

Утвержденный Технический регламент устанавливает требования безопасности к конструкции сельхозтехники в целях защиты жизни и здоровья граждан, имущества физических, юридических лиц, госимущества, охраны окружающей среды.

Он распространяется на новые и модернизированные тракторы, тракторные прицепы, полуприцепы и машины для сельхозхозяйства.

Регламент не распространяется на сельхозтехнику, выпущенную до вступления его в силу, бывшую в употреблении, находящуюся в эксплуатации на территории Узбекистана, а также на изготавливаемую единично в индивидуальном порядке или в порядке индивидуального творчества.

Документ также предусматривает требования к маркировке и идентификации сельхозтехники.

**НИА «Туркистон-пресс».**



## Меридиан духовности

**Уже в античное время наш регион славился искусством выделки тканей, и каждое последующее поколение мастеров приносило что-то новое в древнее и столь богатое традициями искусство.**

Наибольшее количество образцов сохранившихся тканей относится к XIX веку. Самыми значительными коллекциями периода XIX–XX веков располагают Государственный музей истории Узбекистана (около 500 образцов) и Музей прикладного искусства Узбекистана (до 400 образцов). В яркости красок, их причудливых и одновременно гармоничных сочетаниях, бесконечных вариациях орнаментальных мотивов отразилась щедрость и полнота души узбекского народа, его умение радостно воспринимать окружающий мир, воспевать женскую красоту.

Существовали локальные школы художественного качества. Все это способствовало развитию искусства крашения тканей, формированию местных стилей, региональных предпочтений в выборе расцветки и узоров. Высококачественные ткани изготовлялись в Ташкенте, Бухаре, Маргилане, Намангане, Самарканде, Шахрисабзе и других городах Узбекистана.

В XIX веке особенно широко ручное ткачество было представлено в Ташкенте, где производились не только сами хлопчатобумажные тка-

ни, но также изделия из них – занавески, тесьма, кушаки и другие предметы одежды и быта. Во второй половине XIX века в столице появляются владельцы средств производства, пытавшиеся организовать текстильное дело с использованием наемного труда. Хозяин поручал од-

механизацией всех процессов, в том числе и декоративного оформления, резко изменился стиль национальных художественных тканей. Особое место в изготовлении национальных шелковых тканей занимает Ферганская долина – своеобразный «шелковый центр» Узбекистана. В Мар-

на на воде. Растительные красители позволяют в силу своей высокой устойчивости долго сохранять яркость цвета.

Уникален узор атласа товус, созданный на основе традиционного фольклорного мотива. Около метра в высоту и во всю ширину ткани раскрылся веер огромных перьев сказочно прекрасной птицы – павлина. В другом рисунке, получившем название «эхо», изображены летящие навстречу друг другу стрелы на фоне разноцветных зигзагообразных полос.

Безграничность творческой фантазии отличает мастеров, создающих полосатые бекасамы, широко применяемые для пошива мужских, женских и детских халатов и ватных одеял. Различные комбинации цветовых соотношений, ширины разноцветных полос создают сотни вариантов этих, на первый взгляд, однообразных полотен. Можно еще долго вести рассказ о национальных тканях и все же так и не рассказать всего, ибо они так же разнообразны, как и сама человеческая жизнь.

Лариса ЛЕВТЕЕВА,  
искусствовед.

### По залам музеев

## РАЗНООБРАЗНЫ, КАК САМА ЖИЗНЬ

ним семействам очистку хлопка, другим – прядение, третьи занимались ткачеством, четвертые – окраской тканей и так далее. Подобная организация производства не обывала хозяина ни к устройству мастерских, ни к покупке станков, ни к оплате периода, когда рабочие не были заняты.

В 20–30-е годы прошлого века ремесленники объединяются в специализированные цехи, предлагавшие широкий ассортимент кустарных тканей. С последующим строительством крупных текстильных предприятий,

гилане и Намангане сложились свои оригинальные приемы орнаментации, возникали местные школы со своим стилем своеобразия и техническими приемами.

Интересны узорные аброровые шелка. При изготовлении аброровых тканей нити основы окрашивают в специальной технике абрбанд, при заправке станка они складываются в сложные орнаментальные композиции. Согласно легенде аброровые узоры возникли как подражание отраженному в воде бегущим облакам или же радужным пятнам от масла

**Когда звучит Государственный гимн, сердца всех наших соотечественников переполняются чувством гордости.**

## МЕЛОДИИ, ПЛЕНЯЮЩИЕ ДУШУ

Слушая эту величественную музыку, мы словно воочию видим наш солнечный край, его золотые долины, молодежь, занимающуюся наукой и творчеством, наш созидательный народ.

Автор музыки нашего Государственного гимна народный артист Узбекистана Мутал Бурханов смог глубоко передать в нем богатое прошлое, вековые чаяния нашего народа, счастье независимости и уверенность в будущем.

Композитор внес весомый вклад в развитие узбекской музыки, обогатил ее новыми жанрами.

Музыка Мутала Бурханова воплощает в себе любовь и радость, радость встреч и горечь разлук. Поэтому его песни и романсы «Сшила я тюбетейку», «Очарован тобой», «Эй, соловей», «Пламя любви», «Цветущий край», «Прекрасная Фергана», «Песня о Родине», «Ты не улыбулась», «Голос сердца», «Если бы пришла...», «Почему отвергла», «Меня не забудет сад», «Мечта поэта», «Птицы весны», баллады для солиста и симфонического оркестра, вокально-симфонические поэмы вошли в золотой фонд не только национальной, но и мировой музыки.

Мутал Бурханов встретил независимость в 75 лет. В этом возрасте человек достигает душевного спокойствия, полон духовной силы и жизненной мудрости. Именно в этот период жизни выдающийся композитор создал музыку гимна Узбекистана.

– Хорошо помню творческий процесс, предшествовавший утверждению гимна нашей страны, – говорит заслуженный деятель искусств Узбекистана, кавалер ордена «Эл-юрт хурмати» Ахмад Жабборов. – В то время многие композиторы предлагали исполнять гимн только на национальных музыкальных инструментах. А Мутал Бурханов считал, что главная музыка Родины независимо от того, на каких инструментах она исполняется, должна прежде всего занять прочное место в сердце народа, каждая ее нота должна быть пронизана национальным духом, передавать торжественность. «Наш гимн будет звучать во время визитов главы нашего государства в различные страны, когда наши спортсмены поднимутся на высшую ступень пьедестала почета на международных соревнованиях. Его исполнение должно быть простым и удобным в любой точке мира», – отмечал композитор. В итоге, когда в ходе конкурсного отбора собравшимся был представлен гимн на стихи народного поэта Узбекистана Абдуллы Орипова и музыку народного артиста Узбекистана Мутала Бурханова, в зале долго не прекращались овации.

Наш гимн пропитан национальным духом, и вместе с тем его мелодика богата современными интонациями, пафосна. Это главная песня народа независимого, свободного Узбекистана.

Гимн, воплощающий высокое патриотическое чувство, способствует воспитанию молодого поколения в духе любви, преданности и гордости за страну. Нельзя остаться равнодушным, видя, как малыши, приложив руку к сердцу, поют главную песню страны. На огромных стадионах перед играми национальной сборной по футболу тысячи болельщиков стоя, в едином порыве поют гимн нашей страны. В такие моменты мы чувствуем сильный эмоциональный подъем, наши духовные силы словно удвоятся.

– Я на собственном примере ощутил всю мощь нашего гимна, – говорит участник юношеского и молодежного чемпионатов мира по футболу, обладатель почетного звания «Узбекистон ифтихори» Аббосбек Махситалиев. – Когда мы пели главную песню Родины перед матчами юношеского чемпионата мира в Мексике в 2011 году, у многих моих друзей по команде на глаза навернулись слезы. Чувство Родины, некая сила, пробудившаяся в нас во время пения гимна, позволила нам победить сильные сборные таких стран, как США, Чехия и Австралия.

Действительно, наш гимн напоминает нам о сильном характере и твердой воле наших великих предков. Такова сила творчества Мутала Бурханова. В чьей музыке можно услышать адресованный нам призыв укреплять независимость, ценить нынешнюю свободную и благополучную жизнь.

Великий композитор своей музыкой выразил безграничную любовь к Родине, понятие сыновнего долга. Его искренние эмоции и душевные переживания отчетливо чувствуются в оде «Алишеру Навои» для чтеца, солиста, смешанного хора и большого симфонического оркестра, песнях «Ширин шакар», «Родина любит нас», «Бухорои шариф» для детского хора.

За огромный вклад в развитие национального музыкального искусства и культуры Мутал Бурханов указами Президента нашей страны был награжден орденами «Мехнат шукрати», «Эл-юрт хурмати», «Буюк хизматлари учун». Широко отмечается 100-летие со дня рождения композитора. Наш народ искренне любит и ценит композитора, преданно служившего своему народу.

УзА.



Основа достижений в искусстве закладывается в раннем возрасте.

### Мир творчества

## БЫТЬ ВЕРНЫМ ПРИЗВАНИЮ

**Говоря о сцене, мы представляем не только театральные подмостки, но также арену цирка, балетный паркет, танцпол, эстрадную площадку, т. е. то место, где совершается таинство, магия, чудо. И увидеть это может только тот, чья душа жаждет припасть к живительному роднику, испить его до последней капли, а потом облегченно парить над обыденностью.**

Актерская работа многогранна и разнопланова. В каком бы направлении ни работали наши «коллеги по цеху», у каждого из них имеется свой невидимый «крючок», которым он «цепляет» зрителя. Да, актеру нужна публика, иначе его работа не имела бы смысла, потому что и аплодисменты, и, к сожалению, их отсутствие требуются для постоянного поддержания формы.

В любой профессии есть свои, проверенные годами особые приметы или талисманы на удачу, везение: у хирурга, берущего в руки скальпель, у водителя, отправляющегося в дальний рейс, у кондитера, приступающего к изготовлению праздничного торта. Но, я думаю, что всем, кто приходит в театр, по ту и другую сторону занавеса, один ритуал нужно совершать точно: прежде чем войти в здание следует «помолиться», потому что театр – это храм, и без благоговейного почитания и истинной веры входить в него просто нельзя.

Расположение актера и зрителя друг напротив друга не говорит об их противостоянии. Здесь происходит не просто поглощение информации со стороны сидящих в зале людей, не подиумное дефиле с монотонной четкой актерами текста, хотя и такое тоже бывает. В настоящем театральном действе между обеими сторонами образуется нечто незримое, хрупкое, что боишься обронить, потерять из виду, спуг-

нуть. Наверное, эта тонкая материя и есть сплетение душ, да, именно душ, которая держит в напряжении, чтобы, дойдя до кульминации, рассыпаться миллионами крупниц счастья от взаимной самоотдачи и полного умиротворения. Да, зритель и актер существуют во взаимосвязи, и спектакль – это непрерывная, трудоемкая, скрупулезная работа и тех, и других, и она существует, потому что случайный человек в театр, как правило, не приходит.

Тот, кто выбирает профессию актера, должен знать и понимать, что этот путь, как говорится, не усыпан розами, зачастую не увенчан славой и не сулит огромных доходов. Это – адова работа, которую нужно желать и с удовольствием делать. И зритель не всегда будет идти на контакт, и надо будет приложить невероятные усилия, чтобы увлечь его, а иногда он будет зол от того, что ты говоришь ему чистую правду о нем самом. Но, собственно говоря, актер выходит на сцену не столько ради зрителя, а скорее, по призванию, – чтобы больше отдавать, чем получать, говорить о том, что болит; чтобы на общей картине творчества оставить свой маленький, но эксклюзивный штрих, мазок, без чего огромное полотно и не было бы шедевром.

Дилера РУЗМЕТОВА,  
студентка Государственного  
института искусств и культуры  
Узбекистана.

2016 год – Год здоровой  
матери и ребенка

## НА СЛУЖБЕ У НАСЕЛЕНИЯ

**Организованный Международным благотворительным фондом «Соглом авлод учун» очередной «Поезд здоровья» отправился в Республику Каракалпакстан.**

На прошедшем в связи с этим на вокзале «Тошкент» мероприятии отмечалось, что весомые результаты дает уделяемое под руководством Президента нашей страны постоянное внимание повышению качества и эффективности оказываемой населению медицинской и социальной помощи. В Государственной программе «Год здоровой матери и ребенка» намечены важные задачи по дальнейшему расширению масштабов работы в этой сфере.

Организуемый совместно с Международным благотворительным фондом «Соглом авлод учун» и акционерным обществом «Узбекистон темир йуллари» «Поезд здоровья» является важным фактором охраны здоровья населения, проживающего в экологически неблагоприятных условиях, их социальной поддержки.

Квалифицированные специалисты очередного «Поезда здоровья» окажут помощь жителям, проживающим около Нукусской, Кунградской, Каракалпакстанской, Жасликской станций, центральным больницам, областным детским и родильным комплексам, специальным школам-интернатам.

В организации мероприятия непосредственную помощь оказали акционерная компания «Дори-Дармон», ООО «Китоб олами», «Baxteks-farm», СП «Nobel farm sanoat», «Reka med farm» и международные организации, сообщает УзА. В продолжение мероприятия инвалидам и нуждающемуся в социальной помощи населению, медико-социальным учреждениям будут доставлены медикаменты и средства гигиены.

Г. САТТОВА.

## ПОЛНОЦЕННАЯ СЕМЬЯ – ФУНДАМЕНТ БУДУЩЕГО

**В Юнусбадском академическом лицее иностранных языков при Ташкентском государственном институте востоковедения состоялся «круглый стол», посвященный вопросам повышения медицинской культуры юношей и девушек, популяризации здорового образа жизни, укрепления здоровой атмосферы в семьях.**

В мероприятии, организованном Центральным советом Народно-демократической партии Узбекистана, приняли участие члены клуба молодых политиков, актеры Узбекского Национального академического драматического театра, молодежь, сообщает УзА.

Директор лицея Х. Султанов и другие отметили, что в нашей стране уделяется особое внимание развитию здорового образа жизни, укреплению здоровой обстановки в семьях, а также всесторонней поддержке женщин, играющих весомую роль в воспитании гармонично развитого поколения, улучшении генофонда нации. На это направлена Государственная программа «Год здоровой матери и ребенка», утвержденная Президентом нашей страны.

По данным Всемирной организации здравоохранения, здоровье человека на 50–52 процента зависит от образа жизни и употребляемой продукции, на 20 процентов – от воздействия окружающей среды и на 8–10 процентов – от качества медицинского обслуживания, – говорит заведующий сектором повышения социально-политической активности молодежи Центрального совета НДПУ Умурбек Бектемиров. – На состоявшемся мероприятии мы обсудили этот вопрос с молодежью, рассказали о вреде пагубных привычек и о необходимости ведения здорового образа жизни.

На мероприятии также были обсуждены вопросы предотвращения случаев ранних браков, укрепления атмосферы взаимопонимания и толерантности в семьях.

М. КАРШИБАЕВ.



## На спортивных аренах

## СОРЕВНОВАНИЯ ВЫЯВИЛИ ЛУЧШИХ

В спортивном комплексе «Шифокор» прошел заключительный этап соревнований, посвященных 25-летию независимости нашей страны.

Это спортивное мероприятие проводилось в целях исполнения задач, определенных в Государственной программе «Год здоровой матери и ребенка». В нем приняли участие спортивные команды всех факультетов Ташкентской медицинской академии, а также относящихся к академии учебных заведений.

Такие спортивные соревнования занимают важное место в высших учебных заведениях системы охраны здоровья. Врач прежде всего сам должен быть здоровым. Только тогда он сможет успешно лечить больных. Наши студенты получают не только профессиональные знания, они и в спорте стремятся никому не уступить. Поэтому организаторами этого мероприятия стали сами студенты. В частности, студент мексико-профилактического факультета Шахзод

Жураев исполнил песню о Родине, которая все покорила. Поздравляю от всего сердца всех победителей соревнования, желаю им больших успехов в их деятельности, — сказал проректор по культурно-просветительской работе Ташкентской медицинской академии Турдикул Бобомуродов.

Проводимые в комплексе «Шифокор» спортивные соревнования длились несколько недель и проходили в два этапа. Сначала состязались между собой студенты, а потом профессорско-преподавательский состав. Они соревновались в футболе, волейболе, настольном теннисе, бадминтоне, беге и шейпинге.

Победители были награждены почетными грамотами и памятным подарками.

В. ВАСИН.

## ПОБЕДА НАШИХ КАРАТИСТОВ

Сборная Узбекистана по каратэ завоевала 7 золотых, 5 серебряных и 14 бронзовых медалей на проведенном в Казахстане чемпионате Центральной Азии.

На соревновании более 300 спортсменов из Узбекистана, Казахстана, Туркменистана, Кыргызстана, Таджикистана и Афганистана состязались по кумитэ — одиночным состязаниям и ката — выполнению комплексов упражнений.

Шохрух Турсунмухаммадов, Искандар Хушбеков, Иброхим Хужаёров, Комил Зокиров, Хилола Бадалова, Мадина Хакимжоновна, Дилдора Аннадурдиева завоевали золотые медали.

Очень рада тому, что в непримиримых соревнованиях одержала по-

беду над соперниками и заняла первое место, — говорит Х. Бадалова. — Данный чемпионат служит повышению нашего мастерства, возможности достойно выступить в будущем на еще более престижных соревнованиях.

УзА.



Фото М. АХИЕВА (ТАЖА)

## ТУРНИР ПО ШАХМАТАМ

В Ташкенте начались традиционные рейтинговые соревнования «Ташкентская весна-2016», в которых принимают участие около ста шахматистов, разделившись на две группы.

В первом туре состязания группы «А» Антон Белый выиграл партию с Юлией Хегай, Сардор Мамаражабов — с Александром Агишевым, Нормамат Тошбулов — с Виктором Илюшиным. В этой группе первую победу одержали еще семь шахматистов.

В группе «В» Хидоятullo Мухаммедов победил Абдорбека Абдужаббарова, Зарнигор Абдулатипова — Шахзода Нейматова, Самандар Олимов — Тохиржона Акбаржоновна. В этой группе еще тридцать один спортсмен набрал по одному очку, двое шахматистов сыграли вничью и набрали по 0,5 очка.

Соревнования продолжаются.

## Что? Где? Когда?

## РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ И ЖАНРОВ

Культурная жизнь столицы в начале мая весьма разнообразна. В этот период произойдет много событий, которые порадуют любителей изобразительного, театрального искусства и литературы.

Так, ВЧЕРА в Международном караван-сараяе культуры Академии художеств Узбекистана открылась выставка художника Ильдара Фатулина, получившая название «Вернисаж». В экспозиции представлены разделы «Чешская история в почтовых марках», «Японский парадокс» и «Гранатовое, гранатовые, гранатовый...». Как отмечают искусствоведы, в работах художника удивительным образом сочетаются восточная созерцательность, любовь к природе и обычаям родного края, использование элементов сюжана, европейской классической школы живописи и авангарда. Он автор ряда монументальных работ в Узбекистане и за рубежом. Ознакомиться с выставкой можно до 15 мая.

А вот Молодежный театр Узбекистана 7 и 8 мая подарит прекрасную возможность детям и их родителям посетить храм Мельпомены вместе. Специально для этого подготовлена акция «В театр — всей семьей!». На семейном просмотре можно будет увидеть новый спектакль «Маугли» по произведениям Р. Киплинга. Каждое поколение знает и любит своего Маугли,

такого, каким помнит его с детства. Поэтому и детям, и их родителям будет приятно вновь окунуться в эту удивительную историю об отваге, семье, дружбе и любви. Режиссер-постановщик спектакля — Камилла Абдурахманова.

В эти майские дни есть и не один хороший повод посетить Национальную библиотеку Узбекистана имени Алишера Навои. Например, 7 мая в зале «Илм» откроется выставка литературы под названием «Писатель с мировым именем», посвященная 155-летию со дня рождения индийского писателя, поэта, обладателя Нобелевской премии Рабиндраната Тагора. А 9 мая, в День памяти и почестей, в зале «Тафакур» будет организована выставка литературы под названием «Память вечна, честь священна».

Хороший подарок к празднику ташкентцам и гостям столицы подготовил и Русский культурный центр Узбекистана. 8 мая в его стенах состоится концерт Народного камерного хора «Мелодия».

Подготовил В. БЫЕВ.

В парке культуры и отдыха Мирзо-Улугбекского района столицы состоялся Ташкентский городской этап республиканского конкурса «Куйла, ёшлигим!» («Пой, молодость!»).

## КОНКУРС ЭСТРАДНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Постановление Президента страны «О дополнительных мерах, направленных на реализацию государственной молодежной политики в Республике Узбекистан» от 6 февраля 2014 года служит важной правовой основой в проявлении способностей и талантов молодежи.

Конкурс «Куйла, ёшлигим!», проводимый среди эстрадных исполнителей Министерством по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, направлен на повышение их мастерства, популяризацию и развитие традиций школы узбекской национальной эстрады. В Ташкентском городском этапе конкурса нынешнего года приняли участие 23 исполнителя в возрасте 18–25 лет, сообщает УзА.

Первое место занял Акмалходжа Холходжаев. Второе — Сардор Турсунов и Дилафруз Илёсова. Третье — Севара Нуралиева. Победители и призеры примут участие в республиканском этапе конкурса.

Н. УСМАНОВА.

## Добрые советы

## В ХОЗЯЙСТВЕ ВСЕ ПРИГОДИТСЯ

Картофельная и морковная кожура. Большинство питательных веществ, содержащихся в картофеле и моркови, как, например, витамин С и калий, сохраняется, если употреблять эти овощи вместе с кожурой. В ней также имеется огромное количество клетчатки. Практически в любом рецепте морковь и картофель можно готовить с кожурой.

Листья и стебли брокколи. Как и соцветия, листья и стебли этого суперпродукта равным образом вкусны и богаты антиоксидантами, а также клетчаткой, но, к сожалению, зачастую оказываются в мусорном ведре. Вдобавок они являются отличным источником каротиноидов и витаминов А и С. Их можно употреблять в сыром виде, добавляя в салат. В стеблях

содержится достаточно большое количество клетчатки.

Кожура дыни. Кожура дыни богата цитруллином (аминокислота, которая способствует улучшению циркуляции крови). Смешайте кожуру с мякотью в блендере и получите вкусный и богатый антиоксидантами коктейль.

Кожура кабачка. В ней содержится набор жизненно важных антиоксидантов, среди которых — фитонитраты, среди которых — фитонитраты, среди которых — фитонитраты, среди которых — фитонитраты.

Луковая кожура. Она богата кверцетином, который снижает кровяное давление и препятствует закупорке артерий. Кроме того, она обладает противовоспалительными

свойствами, сдерживает выработку и высвобождение гистамина.

Сердцевина ананаса. Она более жестковата и уж точно не так аппетитна, как мякоть. В сердцевине содержится много питательных веществ. Она всего лишь немного тверже и не такая сладкая, как остальная часть ананаса. Съев ее в сыром виде, вы получите все питательные вещества фрукта.

Лимонная и апельсиновая кожура. Кожура этих цитрусовых является настоящим кладезем клетчатки, флавоноидов и витаминов. По неофициальным данным, активное химическое вещество, содержащееся в кожуре лимонов и апельсинов (D-лимонен), помогает облегчить изжогу и несварение желудка. Хорошая концентрация витамина С помогает укрепить им-

мунную систему и предотвратить респираторные инфекции. Кроме того, экстракт кожуры можно использовать в качестве антибактериального увлажнителя, средства против насекомых и даже кухонного средства для очистки от жира. Он также применяется для отбеливания зубов. Пектин и клетчатка в белом слое под кожурой могут помочь обуздать аппетит и подавить голод на время до четырех часов.

Листья сельдерея. Наряду с тем, что они содержат в пять раз больше магния и кальция, чем стебли, листья сельдерея также богаты витамином С и фенолами — мощными антиоксидантами, которые помогают в борьбе с раковыми и сердечными заболеваниями и даже старением.

Стебли свеклы. Они богаты глютамином, антиоксидантами и фенольными соединениями. Стебли так же съедобны, как и листья. Их можно приготовить на пару, подбодно спарже.

Подготовила Л. ЛАРИНА.

## Отовсюду обо всем

## ЧУДЕСНОЕ СПАСЕНИЕ

Вот что зафиксировали камеры видеонаблюдения на станции Мельбурн в Австралии. Мужчину чуть не раздавил поезд, когда он перебежал железнодорожные пути. Он буквально чудом остался в живых. Австралиец прыгнул с одной платформы, прошел через рельсы и хотел залезть на противоположную сторону. Однако не увидел приближающегося, правда, на небольшой скорости, встречного поезда. За секунду мужчина успел отскочить и таким образом спастись.

## БЕЗ СТРАХОВКИ

Британский экстремал Джеймс Кингстон снял видео от первого лица, как он забирается на дубайский небоскреб Marina 101 — самое высокое жилое здание в мире.

На вершине небоскреба Кингстон «испугал» стоящий на крыше строительный кран, который внезапно пришел в действие. Оказалось, что крановщик поднялся на свое рабочее место и начал трудовой день. Впоследствии рабочий не только не прогнал путешественника, но и разрешил ему добраться до самого конца стрелы своего крана.

Строящийся небоскреб находится в квартале Dubai Marina на берегу бухты, после окончания строительства башня будет иметь высоту 425 метров и 101 этаж.

## ПЕРВЫЙ СМАРТФОН С ТЕПЛОВИЗОРОМ

Британская компания «Bullitt» разработала первый в мире смартфон со встроенным тепловизором. По словам разработчиков, в ближайшие пять лет половина всех выпускаемых в мире смартфонов будет оснащена этой функцией.

Участие в разработке смартфона Cat S60 также приняла известная производитель техники «Caterpillar» и специализирующаяся на высоких технологиях «FLIR Systems Inc». Ранее пользователь, чтобы его гаджет мог обладать тепловизионными технологиями, должен был приобрести специальный аксессуар. Разработанная «FLIR» микрокамера «Лептон» полностью встроена в смартфон. Тепловизор, встроенный в смартфон, может помочь во вполне конкретных ситуациях. К примеру, пользователь сможет провести рекогносцировку в заполненном дымом помещении в случае пожара. Или полицейский сможет определить, как давно заводился автомобиль нарушителя.

В «Bullitt» отметили, что их Cat S60 в соответствии с названием (cat — «кошка») выдерживает падение на бетон с высоты около двух метров и может осилить погружение в воду на глубину до пяти метров в течение часа. По словам экспертов, новый гаджет будет популярен в первую очередь у электриков, механиков и строителей.

## ПОМОГ СЛУЧАЙНО

В Великобритании в графстве Уилтшир барсук помог археологам найти недалеко от знаменитого памятника Стоунхендж в кургане Несерэйвон древнее захоронение, возраст которого оценивается примерно в четыре тысячи лет. Животное занималось своими делами, когда наткнулось на куски урны бронзового века. Черепки заметили работники неподалеку археологи. Ими на свет были извлечены и другие артефакты — бронзовая плита, медное зубило, керамический шток и орудие для выпрямления древков стрел.

## АРТЕФАКТ ОТ МОДНИЦЫ

Первое женственное платье было создано модельером еще пять тысяч лет назад. Ученые смогли с помощью радиоуглеродного анализа назвать возраст самого древнего платья из известных человеку на сегодняшний день. Тарханское платье было найдено во время раскопок в Египте в 1913 году. Однако важность находки смогли оценить только в 1977 году и в начале 1990-х годов наряд отправили на экспертизу в Лондон. И вот спустя годы ученые смогли выяснить возраст платья. По их данным, он составляет 5–5,5 тысячи лет.

Подготовил А. БУРХАНОВ.



Температура ночью — 14–16, днем — 28–30.  
По данным службы мониторинга Узгидромета, 6 и утром 7 мая погодные условия в Ташкенте будут способствовать незначительному накоплению вредных загрязняющих веществ в воздушной среде. Уровень загрязнения будет пониженным.

В Ташкенте 6 мая — переменная облачность, ночью и утром возможен кратковременный дождь, гроза. Днем без осадков. Ветер восточный, 5–10 м/сек., при грозе с усилением до 15–20 м/сек.

