



**Кадры для
Ташкентского
тракторного**

3-стр.



**ТСЖ:
проблемы
и решения**

4-5-стр.

**Отметили день
рождения
Алишера
Навои**



**Кубок
Дэвиса:
первый шаг —
победный**



7-стр.

ПОНЕДЕЛЬНИК

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 28 (9.831)

10 ФЕВРАЛЯ 2003 ГОДА

ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ — ВЕЛИКОЕ БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

В нашей стране уделяется большое внимание развитию физического воспитания и спорта, воспитанию здорового поколения. Подтверждением тому служит создание трехэтапной непрерывной системы спортивных игр «Умид николлари», «Баркамол авлод» и «Универсиада», организация в соответствии с Указом Президента нашего государства Фонда развития детского спорта Узбекистана.

7 февраля в резиденции Оксарой состоялось заседание попечительского совета данного фонда.

Вел его Президент Республики Узбекистан, председатель этого совета Ислам Каримов.

В заседании приняли участие Председатель Жогары Кенеса Республики Каракалпакстан, хокими города Ташкента и областей, руководители соответствующих министерств и ведомств.

О работе, проделанной в связи с организацией деятельности фонда, была заслушана информация первого заместителя премьер-министра К. Туляганова.

Во всех областях созданы территориальные филиалы и их попечительские советы. Предстоящая основная задача заключается в построении для детей спортивных сооружений на основе типовых проектов. На расчетный счет фонда стали поступать средства.

Руководитель нашего государства, выражая свое мнение по данному вопросу, особо отметил, что создание Фонда развития детского спорта в нашей стране это — начало большого движения, направленного на воплощение благородных целей. Поэтому в этом деле нельзя допустить поверхностного отношения, поспешного ведения работы.

(Окончание на 2-й стр.)



День уважения великому поэту

9 февраля в Национальном парке имени Алишера Навои прошло торжественное мероприятие, посвященное 562-летию великого поэта, мыслителя и государственного деятеля.

В нем приняли участие государственные и общественные деятели

республики, поэты, писатели, ученые, преподаватели вузов, махалинский актив, учащаяся молодежь столицы.

Открывая посвященное Навои торжество, хоким г. Ташкента Р. Шаобурханов подчеркнул, что великий поэт был создателем не только в литературе, но и в жизни — он много внимания уделял благоустройству городов, сел.

Различные аспекты творчества Навои осветили в своих выступлениях председатель Союза писателей Узбекистана, народный поэт, Герой Узбекистана Абдулла Арипов, доктор филологических наук Абдулкарим Хайтметов, прочитавший бессмертные строки его газелей и поэм, народный поэт Узбекистана Хуршид Даврон и молодая поэтесса Хосият Рустамова, читавшая свои произведения, посвященные Навои.

Торжественное мероприятие завершилось возложением цветов к памятнику Алишера Навои от имени общественности Ташкента.

Торжества, посвященные дню рождения Алишера Навои, продолжались в Саду земли.

В торжествах принял участие государственный советник Президента Республики Узбекистан Х. Султанов.

Соб. инф.
На СНИМКЕ: торжество в Национальном парке им. А. Навои.
Фото Д. ЮСУПОВА (УзА).

стечением организаций, фондами, Совету Министров Республики Каракалпакстан и хокимиятам областей и города Ташкента, городов и районов:

ежеквартально рассматривать на своих заседаниях ход реализации Программы «Год махалли» с привлечением заинтересованных органов и структур, принимать соответствующие меры;

по итогам каждого квартала до 7 числа следующего за кварталом месяца представлять в Республикансскую комиссию аналитическую информацию об итогах осуществления заданий Программы за отчетный период.

5. Благотворительному фонду «Махалля» совместно с Республиканским комитетом женщин, центром «Мальновият ва мафрифат», духовным управлением мусульман Узбекистана, Комитетом по делам религий, Министерством по делам культуры в двухнедельный срок разработать и представить для утверждения Республиканской комиссии мероприятия по традиционно рачительному проведению свадеб и других ритуальных обрядов.

6. Рекомендовать Узбекскому агентству по печати и информации, Телерадиокомпании, Национальному информационному агентству Узбекистана, средствам массовой информации республики осуществлять широкое объяснение содержания и значимости мер, предусмотренных в Программе «Год махалли», объективное освещение хода их реализации.

7. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя премьер-министра Республики Узбекистан К. Туляганова.

Председатель Кабинета Министров
И. КАРИМОВ.

город Ташкент,

7 февраля 2003 года.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

- По случаю праздника Курбан хайят на имя Президента Узбекистана И. А. Каримова продолжают поступать поздравительные телеграммы.
- Указом Президента Республики Узбекистан председателем Комитета по охране Государственной границы Республики Узбекистан назначен Г. К. Тишаев.
- Указом Президента Республики Узбекистан от обязанностей председателя Комитета по охране Государственной границы Республики Узбекистан освобожден М. И. Утаганов в связи с переходом на другую работу.
- В Ташкенте состоялось вручение дипломов выпускникам Высшей бизнес-школы, созданной при Академии государственного и общественного строительства.
- В этом году Узбекистан планирует привлечь 860,44 млн. долларов иностранных инвестиций, которые должны быть направлены на реализацию 103 инвестиционных проектов.
- Благодаря осуществлению совместного проекта Государственного налогового комитета и Германского общества технического сотрудничества в республике прошли обучение и повысили квалификацию сотни налоговиков. В настоящее время прорабатывается вопрос введения в республике профессии налогового консультанта.
- В столице состоялся научно-практический семинар, посвященный вопросам освещения в СМИ судебно-правовой реформы.
- Январский оборот РФБ «Ташкент», по данным информационно-аналитического центра биржи, превысил 500 млн. сумов.

В мире

- Президент России В. Путин ВЧЕРА завершил официальный визит в Германию, где открыл Год России в этой стране. СЕГОДНЯ В. Путин прибудет с официальным визитом во Францию.
- Украинские спасатели готовятся к эвакуации траулеров «Южный», который две недели назад сел на мель у берегов Крыма. В трюмах корабля осталось топливо, и неосторожные действия могут привести к экологической катастрофе.
- В Челябинске за несколько дней заболели гриппом 15 тыс. человек.
- Международная конференция по вопросам безопасности собрала в Мюнхене министров иностранных дел и обороны из 30 государств.
- В одном изочных клубов Колумбии взорвалась бомба. 30 человек погибли, около 200 получили ранения.
- В Турции предотвращен угон самолета. Авиалайнер был взят штурмом после того, как удалось уговорить воздушного пирата выпустить пассажиров.
- Сильнейший шахматист мира Гарри Каспаров и компьютер «Дип Джунior» — чемпион среди аналогичных машин в шахматном поединке набрали одинаковое количество очков. Шесть лет назад поединок Каспаров — компьютер закончился победой машины. В этот раз за участие в матче и ничью гонорар Каспарова составил 750 тыс. долларов.

**Бизнес Банк
В лучших
традициях**



BUSINESS BANK

Экология и махалля

В Международном фонде «Экосан» в рамках целевой программы «Экосан в махалле» прошла международная конференция на тему «Благополучие махалли в социально-экологическом измерении».

— Всем известно, что махалля является связующим звеном между семьей и государством. Наш фонд реализует целевую программу «Экосан в махалле», которая, по нашим предположениям, позволит повысить материальный уровень и экологическую грамотность среди населения, — отметил президент фонда Ю. Шадиметов.

На конференции была рассмотрена инициатива фонда по проведению смотра-конкурса «Энг обод махалля». Участие в нем будет оцениваться по целому ряду критериев: рациональное использование земельных участков, питьевой воды, электрической энергии, природного газа, сокращение бытовых отходов, санитарное состояние территории махалли. Согласно условиям конкурса лучшие махалли будут определяться три раза в год: в канун празднования Навруза, Весенне-го дня окружающей среды и Дня независимости Республики.

Кроме того, в ходе традиционных Дней экологии и здоровья в рамках республиканского экологического месячника по месту жительства пройдут массовые субботники, хашары и другие мероприятия по благоустройству и озеленению махаллей и жилых кварталов.

В заключение были объявлены победители республиканского смотра-конкурса, проведенного в рамках Дней экологии и здоровья в прошлом году.

Дмитрий КАРАСЕВ.

Сертификаты — медсестрам

75 патронажным сестрам и 5 специалистам в области сестринского дела вручены сертификаты по итогам обучения по программе подготовки среднего медицинского персонала. Инициатором проведения данного тренинга является проект Здрав-Плюс.

Этот проект, финансируемый ЮСАИД, направлен на техническое содействие правительству Узбекистана в реформировании системы здравоохранения. В его рамках будут обучены около 300 патронажных медсестер и 80 акушеров нескольких районов республики. А еще 20 специалистов в области сестринского дела на специальных курсах ознакомятся с методами самого обучения с целью продолжения реализации данной программы в своих районах.

В рамках тренинга, к проведению которого подключены международные медицинские эксперты САФЕ, предусмотрено обучение клиническим навыкам с целью повышения качества помощи, а также проведение практических занятий в области медсестринского дела.

По завершении курса ЗдравПлюс обеспечит каждую медсестру набором с базовыми принадлежностями для оказания помощи на дому. Обученный медперсонал также будет принимать участие в ежемесячных встречах, посвященных прощению пациентов, вопросам клинической практики и повышения роли медсестер.

Соб. инф.

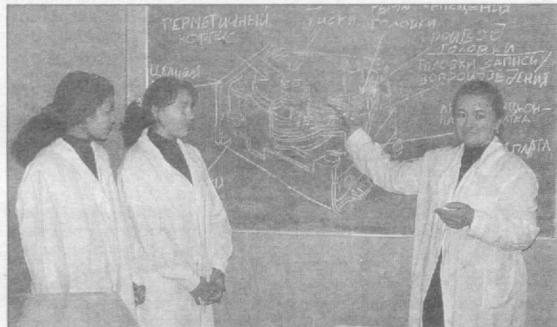
Национальная программа по подготовке кадров

Промышленный колледж В эпоху перемен

За последний десяток лет профессиональное учебное заведение, именуемое когда-то ПТУ-36, сменило несколько названий, прежде чем стало называться Мирзо-Улугбекским промышленно-профессиональным колледжем. Однако менялось не только название, но и многое другое: внедрялись новые методики преподавания предметов, в расписании уроков появились новые предметы. Изменилось само содержание общеобразовательных дисциплин, крепла и расширялась учебная и производственная база.

ки внутренних резервов. И они были найдены.

Первым делом Бахтиер Мавлянович организовал цех металлообработки, по этой специальности колледж готовит специалистов. Но базовое предприятие — ГАО «Ташкентский тракторный завод» — все нехотнее предоставляло рабочие места для производственной практики, а без нее специалист толковый не получится. Поэтому так нужна была собственная производственная база. Здесь же стали проходить практику будущие сварщики, и уровень квалификации выпускников заметно повысился. Дальше — больше. Студенты под руководством мастеров-наставников стали выпускать в своем цехе полезную продукцию на заказ: оконные решетки, двери, ворота, гаражи и прочее. А на деревообрабатывающем участке делают классную мебель, столы, стулья. Появилась возможность направить



студентов на различные институты и университеты Ташкента. Многие из них продолжают учебу в Ташкентском государственном техническом университете, с которым колледж поддерживает тесные связи. Преподаватели университета и колледжа совместно создают опорные конспекты, так необходимые при дефиците учебников.

«Тракторы и автомобили», «Сварка», «Обработка металла». Преподавателями университета и колледжа совместно создаются опорные конспекты, так необходимые при дефиците учебников.

В прошлом году в свет вышел новый учебник под названием «Ремонт автомобилей и двигателей». Его авторы — директор промышленно-профессионального колледжа Б. М. Мавлянов и три сотрудника ГТУ.

В нынешнем году Германское общество технического сотрудничества выделило грант для создания новых учебников и учебных пособий по направлениям: сварка, эксплуатация и ремонт автотранспортных средств. Дело в том, что мастера-наставники по сегодняшний день не имеют никаких учебников и работают, основываясь на личном опыте.

С по мощью немецких друзей, которые привлекут для создания учебной литературы узбекистанских специалистов, этот образовательный пробел будет устранен.

Л. БОНДАРЕНКО.

НА СНИМКАХ: преподаватель химии Д. Катыкова умеет вызвать интерес к своему предмету; идут занятия в компьютерном классе. Здесь есть возможность и «погулять» в Интернете; в лингафонном кабинете легче усваивается английский язык; токарь Николай Примчак делится секретами мастерства.



колледж. Здесь уже существовала сильная производственная база. Но время требовало сменки и активных действий, в стране происходили существенные преобразования во всех сферах, и нужно было использовать все имеющиеся возможности, накопленный опыт, чтобы нацелить усилия коллектива на поис-

поступающую прибыль на развитие производственной базы, оформление кабинетов, привлеку к заработной плате учителям. Кроме того, была организована учеба на водительских курсах не только студентов, но и всех желающих, что тоже дает существенную прибавку в копилку колледжа.

Обучающиеся промышленных профессий могут выучить и получить водительское удостоверение за 50 процентов стоимости обучения. Практические занятия по вождению ведутся на автомобилях «Тико» и «Матиз». В гараже ППК 39 легковых и грузовых автомобилей.

В колледже занимаются около 600 учащихся. До 35 процентов времени от общего количества часов отведено практическим занятиям, где студенты закрепляют полученные знания.

В колледже имеются 8 хордочных производственных участков, где выпускается различная промышленная продукция, дающая доход около 50 миллионов сумов в год.

Поступить в промышленный профессиональный колледж не просто. Надо выдержать конкурс. На некоторые специальности претендуют 3-4 абитуриента. С февраля начинают работать платные подготовительные курсы.

Ежегодно десятая часть выпускников становится студента-



Фото С. ЛЮБЧИЧА

Конференции

Леонардо да Винчи и мировая культура

Недавно в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана прошла конференция на тему «Влияние творчества Леонардо да Винчи на мировую культуру», которая была посвящена 550-летию со дня рождения великого живописца, скульптора и ученого.

В работе конференции приняли участие известные узбекистанские ученые-искусствоведы. Так, академик, директор научно-исследовательского института искусствоведения имени Хамзы А. А. Хакимов выступил с докладом «Запад-Восток: культурный контекст», а доктор искусствоведения, профессор Р. Х. Такташ подробно остановился в своей речи на особенностях творческого метода да Винчи в живописи и графике. Сообщение художника, мастера изящных искусств К. Бабаева было посвящено личности Леонардо да Винчи и его вкладу в мировую культуру. Доклад же кандидата искусствоведения, доцента Л. В. Шостко был озаглавлен «Великий мастер Возрождения». В завершение конференции в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана была открыта выставка, в экспозиции которой вошли работы молодых узбекистанских художников, получивших образование на родине Леонардо да Винчи — в Италии.

Соб. инф.

Кино

Прикладное искусство на экране

Государственная акционерная компания "Узбектелефильм" организовала недавно в Ташкенте презентацию нового документального фильма "Нарккош" ("Мастер орнаментальной росписи"). Лента рассказывает о группе мастеров прикладного искусства.

Как отметил режиссер Эргаш Нормухамедов, фильм знакомит зрителя с культурными памятниками зодчества Ташкента, Бухары, Хивы, Ферганы и Нукуса. Основные съемки велись в мастерских Анвара Ильхамова, Насыра Набиева, Сайдмурада Тагаева, Бахтира Рахмонберды. Их работы — роспись на стенах, резьба по дереву, по ганчу использованы в интерьере театров, музеев, других зданий Узбекистана. К примеру, отделка купола Государственного музея истории Темуридов принадлежит Насыру Набиеву. Э. Нормухамедов рассказал, что этими мастерами была проведена реставрация интерьера зданий ассоциации "Узбеклэгпром", ирригационного института в Ташкенте, Большого театра драмы в Хиве. Творения узбекских мастеров орнаментальной росписи можно увидеть в Москве, Казани и Уфе.

НИА "Туркестон-пресс".

День рождения Алишера Навои — дата в культурной жизни нашей страны особенная. Ежегодно она широко отмечается по всей республике. И абсолютно естественно, что Государственный академический Большой театр оперы и балета, носящий имя великого поэта, не мог остаться в стороне от этого события и не подготовить свою литературно-музыкальную композицию, которую ташкентский зритель смог увидеть на сцене ГАБОУ ВЧЕРА.

Гостей встречал сам Навои

— По традиции, каждый год в нашем театре проводились прекрасные вечера, посвященные дню рождения Навои, — рассказывает автор сценария и режиссер-постановщик композиции Хайдарали Касымов. — А последние три года мы стали проводить еще более расширенные литературно-музыкальные композиции. Связано это с тем, что наши мероприятия носят прежде всего просветительский характер. Большая часть зрителей — это молодежь — учащиеся школ, лицеев, колледжей. И вот посредством театрального искусства мы попытались донести до них дух великой поэзии Навои, попытались воссоздать то время, в которое он жил и творил...

И, надо сказать, попытка увенчалась успехом. Авторы

выбрали неожиданный сюжетный ход. Получилось, что зрители, пришедшие в театр, и сами артисты — участники представления, как бы оказались в гостях у Алишера Навои, который на правах радушного хозяина принимал поздравления и был главным судьей в конкурсе (им являлась вся программа концерта) на знание его произведений.

Сценография, костюмы артистов — все это реанимировало эпоху Алишера Навои. Лайтметодом, связующим звеном композиции — стихи поэта о дружбе, любви, чести, Родине. Звучало очень много песен, написанных узбекскими композиторами — такими, как Д. Закиров, А. Садыков, на произведения Навои. Зрители увидели фрагменты из опер М. Бурханова «Алишер Навои» и М. Ашрафи «Дилором». И вооб-

ще музыкальная часть композиции, за которую отвечал главный дирижер театра заслуженный деятель искусств Узбекистана Фазледдин Якубджанов, была весьма разнообразной, как, впрочем, и литературная, и хореографическая. Публика смогла услышать солистов театра А. Абдулкадырова, Г. Закирову, Л. Нигматову, С. Мамадалиеву, М. Маматову. Принимали в концерте участие и студенты кафедры традиционной музыки Государственной консерватории Узбекистана.

А завершилась литературно-музыкальная композиция премьерой песни «Посвящение Навои» на стихи известного поэта, Героя Узбекистана А. Арипова, которую исполнил солист Большого театра, он же автор музыки песни Х. Юлдашев.

С.САМСОНОВ.

Признание узбекского гения на японской земле

Алишера Навои в Национальном парке нашей столицы, прочитал стихи поэта, начертанные на куполе, венчающем пространство над его скульптурой. Тогда он подчеркнул знаменательность того, что в них звучит призыв к человечеству жить в мире и дружбе. А в ходе встречи в Академии художеств Узбекистана им было высказано предложение: оказать помощь в изготовлении памятника великому поэту, на постаменте которого могли бы быть выгравированы эти самые актуальные для

судеб всех народов начала XXI века.

Академией художеств Узбекистана оказывается помочь этому японскому вузу, предоставляются книги и иллюстративные материалы, раскрывающие творчество Алишера Навои, а его великолепный портрет передан в дар музею Университета Сока. На конференции, которую провели накануне дня рождения поэта, с этими материалами были ознакомлены все преподаватели и студенты университета.

Узбекские скульпторы в настоящее время работают над пластическим воплощением образа великого поэта в макете памятника, который будет установлен на японской земле.

Сергей САВЧУК-КУРБАНОВ.



Творения великого поэта

В столичных библиотеках продолжаются мероприятия, приуроченные к дню рождения великого поэта и мыслителя Алишера Навои.

ЗАВТРА в библиотеке № 8 Мирабадского района в рамках традиционного цикла «Час поэзии» пройдет литературная встреча-беседа «Великий поэт узбекского народа». В программе мероприятия — чтение стихотворений Алишера Навои, сообщение об основных этапах его жизни. Также пройдет обсуждение на тему «Влияние творчества Алишера Навои на современную узбекскую литературу».

Отмечали день рождения великого поэта и в Городском центре дополнительного образования. СЕГОДНЯ здесь прошли навойские чтения, подготовленные кружковцами Центра «Еш журналистлар» и «Юнпресс».

Соб. инф.

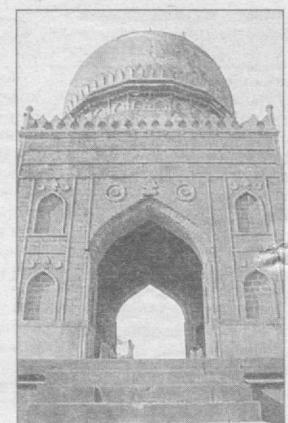
• КУЛЬТУРА МИРА

Столица двух королевств

Красная земля, жгучее солнце и раскаленные красные камни, молча принимающие на себя удар времени. Здесь атмосфера приключеского романа и память о геромической эпохе. Город-крепость, возвышающийся на ровном плато, некогда столица двух султанатов, образец военной архитектуры — таков Бидар, ныне забытый город в индийском штате Карнатака.

Ку. Тот, кто окажется здесь, узнает о существовании целого лабиринта тайных ходов, а центристи резьбы по камню могут

вдоволь насладиться созерцанием замысловатых узоров. Крепость построена из темного и красного камня, и сочетание этих цветов создает драматическое напряжение, отражающее предназначение крепости и ее непростую судьбу. Менее двухсот лет продолжалась расцвет Бидара. Закат же был стремительным и неодолимым — крепость пала под натиском войск делийского императора Аурангзеба. Случилось это в 1656 году. Не помог даже тройной ров, окружавший крепость, и отвесный обрыв холма, на котором находится Бидар. Сегодня опустевшие здания хранят лишь следы былого великолепия. Наиболее явственны они в очертаниях дворца Ахмад Шаха



Вали. Одно из зданий дворцового комплекса было украшено мозаикой и полированным черным гранитом с инкрустацией перламутром. Дворцы, мечети и медресе внутри форта украшают великолепная мозаика с растительным узором. Мавзолеи суптанов из династии Бахмани интересны виртуозными росписями и позолотой. Интересны и ворота, ведущие в крепость, некоторые из них украшены рельефами с изображением тигров.

Ныне Бидар — один из выдающихся памятников средневековой архитектуры Индии.

