



Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 29 (9.832) / 11 ФЕВРАЛЯ 2003 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ СЕГОДНЯ 40 молодых столичных отправятся на экскурсию в Самарканд для ознакомления с историческими памятниками архитектуры и достопримечательностями. Эта поездка организована при содействии хокимията г. Ташкента и Ташкентского городского отделения ОДМ «Камолот».

□ ВЧЕРА в Ташкентском автодорожном институте прошла презентация двухсерийного художественного фильма «Дороги судьбы», снятого на киностудии «Узбектеlevision» совместно со студией «Актер».

□ В Сергелийском районе прошел этап смотроконкурса «Знаешь ли ты закон?», в котором победителем была признана команда «Фемида» общеобразовательной школы № 303.

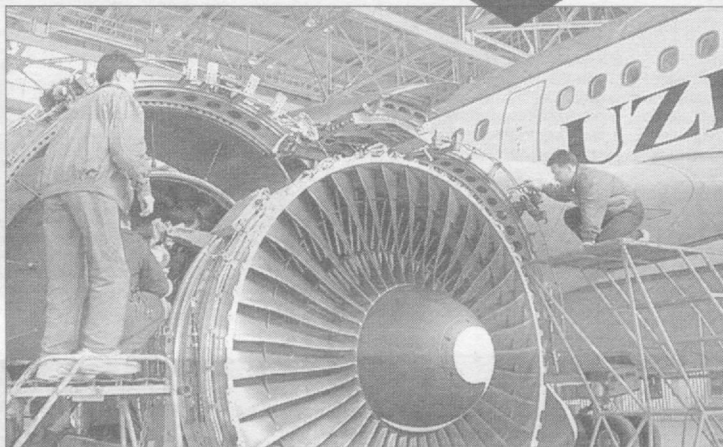
□ Высшую техническую школу посетили учащиеся школ №№ 304, 385 Сергелийского района. В ходе встречи с курсантами ребята ознакомились с условиями жизни в данной школе и требованиями, предъявляемыми к будущим офицерам.

□ ЗАВТРА в Ташкентском международном бизнес-центре состоится конференция, посвященная работе Программы поддержки гражданских интересов, финансируемой ЮНЕСКО.

□ В махалле «Шарк тонги» Чиланзарского района ВЧЕРА прошла встреча с участием лектора центра «Духовность и просветительство» О. Ахмедова, который говорил о том, чтобы традиционные праздничные мероприятия проводились скромнее, а сэкономленные средства направлялись на благотворительность.

По сообщениям
пресс-службы
городского хокимията
и наших
корреспондентов.

Авиаремонтное предприятие «Uzbekiston airways technics» сегодня работает по условиям рыночной экономики. За последнее время здесь многое изменилось — и технологии, и подходы к делу. Об этом — наш материал на 2-й странице.



• ЖДЕМ ТЕБЯ, НАВРУЗ Озеленяя район — благоустраиваем столицу

Традиционно ко всеми любимому и общенациональному празднику Навруз подготовка начинается загодя. Сегодня уже активизировали свою работу специализированные службы.

Как нам сообщили в Управлении по благоустройству и озеленению Хамзинского района, сейчас основной упор делается на очистку ирригации и посадку зеленых насаждений. На помощь дворникам, озеленителям, ирригаторам пришли такие предприятия и организации, как МЖБК, «Алстромарк», завод «ЛМК», «Телефонстрой», «Файз баракат», которые по возможности предоставляют автотранспорт для вы-

воза накопившегося мусора, сухостоя.

Чтобы своевременно привести в порядок газоны вдоль центральных улиц района, уже сейчас ведется подготовка грунта.

Идет работа и в махаллах района. Например, в махаллах им. Усмана Насыра и «Янгиабад» очищены ирригационные системы, арыки, по которым в скором будущем потечет вода для полива деревьев и цветов.

К проведению подобных мероприятий управление благоустройства Хамзинского района привлекает и работников товариществ собственников жилья, махаллинские комитеты, учащиеся школ, колледжей и лицеев. Так что хамзинцы к празднованию Навруза готовятся совместными усилиями.

М. ЩЕРБАКОВА.

В постановлении правительства о расширении участия общественности в защите прав потребителей отмечена целесообразность широкого использования службы адвокатуры.

Потребитель — под защитой адвоката

— Для выполнения этого постановления налажено сотрудничество столичных отделений Федерации обществ защиты прав потребителей с адвокатами и консультантами по вопросам права, — сказала корреспонденту УзА председатель Ташкентской городской коллегии адвокатов Гульнора Эшонжонова. — К этой работе привлечен специальный сотрудник в каждом адвокатском бюро, фирме и консультации. Самое важное, налажено бесплатное оказание услуг потребителям.

В настоящее время в сфере защиты прав потребителей действуют большое количество государственных и общественных организаций. И отрадно то, что в их ряды теперь привлечены и адвокаты. (УзА).

• СПОРТ

Ирода дошла до двух финалов

В индийском Хайдарабаде завершился теннисный турнир «Индиана оупен», в котором успешно выступила Ирода Туляганова.

Среди одиночниц в трех первых кругах она обыграла спортсменок из Венгрии, Израиля и Японии. В полуфинале ташкентская теннисистка одолела еще одну японку Акико Моригами, завоевавшую в прошедшем году титул чемпионки Азии. Но в финале уступила тайской спортсменке Томарин Танасугарн — 4:6, 4:6.

В парных соревнованиях на полуфинальной стадии Туляганова вместе с российской Мариной Лиховцевой выбила из борьбы венгерско-хорватский дуэт Мароши — Костынич. А в решающем матче tandem Туляганова — Лиховцева был сильнее Евгения Куликовской из России и Татьяны Путчек из Белоруссии — 6:4, 6:4. С.ДУМА.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• В Генеральной прокуратуре Республики Узбекистан состоялось расширенное заседание коллегии. В центре внимания, в частности, были вопросы координации деятельности органов, осуществляющих борьбу с преступностью, защиту прав и законных интересов граждан.

• В Узбекистане в серии «Международное гуманитарное право» на государственном языке выпущен сборник Женевских конвенций.

• К 2005 году ежегодный объем экспорта текстильной и легкой промышленности Узбекистана должен превысить 650 млн. долларов.

• Благодаря работе нескольких студентов Университета информационных технологий появился новый сайт, посвященный жизни и творчеству Алишера Навои.

• К числу издаваемых в Узбекистане журналов прибавился еще один — специализированный журнал «Технологии и дизайн».

• Узбекско-израильское предприятие «ANAT» зарегистрировало облигационный заем в 448,2 млн. сумов.

• В Каршинском локомотивном депо в этом году налажен ремонт тепловозов.

В мире

• В Северной Осетии на месте схода ледника продолжают работы спасателей. Они проводят буровые работы, пытаясь определить точные координаты тоннеля, оказавшегося под 100-метровым слоем льда.

• В Иркутской области готовы к забастовке учителя. Причина — долги по зарплате.

• На российском канале НТВ перестанет выходить программа «Намедни». Ее автор и ведущий Л. Парфенов вместе со своей группой ушел в 3-месячный отпуск. Он заявил, что в ситуации, сложившейся на канале, делать программу невозможно, и не исключил, что ее выпуск не возобновится.

• Совет Европы совместно с Организацией по безопасности и сотрудничеству в Европе направит в Чечню наблюдателей на референдум по Конституции республики. Референдум должен состояться 23 марта. Международные правозащитные организации подвергли критике решение российских властей провести референдум в Чечне, где продолжают боевые действия.

• Пентагон планирует перебросить до двух тысяч своих военнослужащих к границе Северной и Южной Кореи.

• Специалисты НАСА исследуют фрагмент крыла шаттла, потерпевшего аварию. Как считают специалисты, повреждение именно этой части корабля привело к его гибели.

• Одна из ранних работ Ван Гога, которую чуть не продали на аукционе в Токио за 80 долларов, была оценена в 7 тысяч раз дороже. Ее стартовая цена составила 125 тыс. долларов, а приобретена была картина за 0,5 млн. долларов.

• В лондонской галерее «Тейт» открылась выставка «От Констебля до Делакруа», посвященная влиянию британского искусства на французских художников-романистов. Среди экспонатов — картины Констебля, Жерико, Делакруа, Тернера и Бонингтона.



Бизнес Банк
В лучших традициях

BUSINESS BANK

Машаббус-2003 Романтические розы... из железа

Конкурс предпринимателей и ремесленников Мирзо-Улугбекского района «Ташаббус-2003» проходил в здании Дворца культуры тракторостроителей ГАО «ТЗ».

В нем приняли участие фирмы и частные предприниматели, способные конкурировать на местном рынке с другими производителями, но были и такие, кто совершенно, как говорится, вне конкуренции в прямом и переносном смысле. К ним можно смело отнести художника по металлу — частного предпринимателя Владимира Федоровича Пилилюка. Искусный мастер художественнойковки представил на суд изумленной публики подвесник в виде трех полураспустившихся роз, виноградные гроздья и лозу, хлебные колосья из металла, предназначенные для католического костела в Ташкенте. Эти произведения искусства жюри оценило по достоинству, присудив мастеру первое место в конкурсе.

Интересную экспозицию керамических фигурок с неповторимым национальным колоритом представили самобытные художники Шимолыны.

В номинации «Лучший предприниматель» первое место заслуженно присудили частной производственно-коммерческой фирме «Сонита», производящей высококачественные металлические шкафы, сейфы, оконные рамы для офисов. Возглавляет фирму Садык Хайдарович Джафаров. Продукция предприятия пользуется большим спросом.

Л. БОНДАРЕНКО.

Региональная конференция адвокатов

В Ташкенте прошла региональная конференция «Современное состояние адвокатуры в странах Центральной Азии: проблемы и перспективы».

В ней участвовали члены ассоциации адвокатов Узбекистана, Казахстана, Кыргызстана и Таджикистана. Представители адвокатского корпуса России присутствовали на форуме в качестве гостей. Организаторами конференции стали Институт «Открытое Общество — Фонд Содействия — Узбекистан» и ташкентское городское отделение Ассоциации адвокатов Узбекистана.

На постсоветском пространстве коренные изменения в экономической и политической сферах неизменно повлекли за собой и перемены законодательства ставших независимыми республик. Перед адвокатами возникли проблемы, решать которые можно только при содействии других государственных структур.

Требования международного права должны быть положены в основу этого реформирования. Однако это невозможно без применения законодательных норм, прокурорских и судебных структур и полномочий, а также без кардинальных шагов, направленных на повышение статуса адвоката.

Участники конференции взяли под контроль вопросы образования адвокатов, повышения квалификации, финансирования адвокатов и обеспечения бесплатной юридической помощи наиболее уязвимой части населения.

Соб. инф.

От «ИЛа» к «Боингу»

Нет ничего более далекого от истины, чем представление о ремонтнике как о человеке, который что-то подкручивает, скрепляет, заменяет и в конце концов передает заказчику изделие, пусть и не новое, но еще пригодное для использования. Современный, а тем более завтрашний авиаремонтный завод — это крупное многоотраслевое предприятие, где ведется углубленная исследовательская работа, а отремонтированный авиалайнер служит людям надежно и долго. На завод прилетают «своим ходом» машины, пробывшие в небе рассчитанный конструкторами срок и теперь нуждающиеся в подробном исследовании и замене некоторых узлов, агрегатов, систем. Этим и занимаются производственные бригады, цехи, участки авиапредприятия «Uzbekiston airways technics».



предприятия его директор Анатолий Алексеевич Миндар.

Итак, прежде чем специалисты приступят к ремонту, крылатая машина проходит тщательное обследование, как человек, являющийся в поликлинику для лечения. Цель такого изучения — подготовить детальный материал для обновления, совершенствования, модернизации, словом, для улучшения летных качеств машины. Самолет за годы своей службы постоянно «доводится» до нормы. А колы нормы меняются, то соответственно летные качества повышаются, растут экономичность и надежность воздухоплавательной машины. Этот процесс идет непрерывно, пока самолет находится в эксплуатации. Через руки авиаремонтников, обслуживающих только одну крылатую машину, проходит до полумиллиона деталей различной сложности. Плюс специальное оборудование — всевозможные приборы, системы жизнеобеспечения и прочее. А еще двигатели. И сотни километров прово-

дов, каждый из которых должен проходить точно назначенным «маршрутом», соединиться с другими в сложнейшие электрические цепи различного напряжения и назначения. К этому прибавим обширный и строгий комплекс испытаний на земле и в воздухе, когда заменяются не только летные качества машины в целом, но чуть ли не каждая заклепка и каждый сантиметр наружной и внутренней обшивки, силовые детали конструкции, электронные и гидравлические устройства, топливная и навигационная аппаратура и многое другое.

«Ил-12», «Ил-14», «Ил-18», «Ил-62» — ступени роста мастерства замечательного конструкторского бюро, теперь возглавляемого ближайшим сподвижником знаменитого конструктора Г. В. Новожиловым. Вместе с КБ рос и авиаремонтный завод. «Ильошинский почерк» — это высокая технологичность, приспособленность самолета к массовому производству и обслуживанию, ремонту и дальнейшему развитию. Сотрудничество с прославленным бюро многое дает заводскому коллективу — подготавливает, дисциплинирует, учит...

Вот что рассказывает о сегодняшнем дне прошедшие интенсивную программу обучения по международному праву, правам человека согласно национальному законодательству и навыкам адвокатской деятельности. Для облегчения их работы специально предоставлены юридическим институтом помещения — для студенческого исследовательского центра и приема посетителей — оборудованы компьютерами с обеспечением информационно-правовой системой и выходом в Интернет.

На сегодняшний день эту Юридическую клинику можно с уверенностью назвать уникальной в своем роде во всей Центральной Азии. И она обязательно получит развитие. В следующем году планируется открытие аналогичной клиники при юридическом факультете Наманганского государственного университета.

К сказанному необходимо добавить, что Юридическая клиника по правам человека учреждена совместными усилиями ТГЮИ и АВА/СЕЕЛ при финансовой поддержке Офиса демократии, прав человека и труда государственного департамента США. В нашей республике АВА/СЕЕЛ — проект Американской ассоциации юристов — сотрудничает с юридическими вузами, судьями, юристами по различным направлениям, связанным с укреплением независимости судов, уголовно-правовой реформой и подготовкой кадров. Теперь к ним прибавится еще одно направление — укрепление прав человека путем создания pro bono (бесплатно) Юридической клиники.

Пока для работы в Юридической клинике привлечены 28 студентов ТГЮИ,

предприятия его директор Анатолий Алексеевич Миндар. Наш завод — единственное среди родственных предприятий СНГ (в Центральной Азии таких больше нет!), в годы перестройки сохранившее стабильный, работоспособный коллектив. Завод десятилетиями надежно обслуживает НАК «Узбекистон хаво йуллари». Наша высокая производственная марка работает на авторитет национальной авиакомпании.

Правительство республики в трудную пору поддержало трудовую коллективу — выстуло гарантом возврата нами немецким фирмам валютного кредита, предоставленного под развитие производства и обслуживания самолетов западного производства (СЗП), таких, как «Боинг», «RJ-85», «Аэрбас». Кредит работает и приносит пользу. Веским подтверждением тому стало получение европейского сертификата на право обслуживания СЗП. Деньги вложены в реконструкцию производственных площадей, ангарных боксов, в современное оборудование и инструменты. Мы смогли модернизировать производство, которое соответствует сегодня необходимым стандартам. Благодаря высокому профессионализму работников, выполняющих техническое обслуживание, мы получили первый в СНГ европейский сертификат качества JAR-145.

Завод получил также право обслуживать не только самолеты НАК, но и сторонних заказчиков, эксплуатирующих подобные лайнеры.

В сложных экономических условиях АП VAT находит дополни-

тельные резервы, расширяет сферу деятельности, привлекает к сотрудничеству смежников. Ныне работы по западной авиатехнике осуществляются совместно с немецкой фирмой «Lufthansa Technik» по программе «Деловое партнерство». Комплексное сотрудничество, помимо технических аспектов, позволит успешно решать задачи маркетинга и взаимодействия на внешнем рынке. Заключены соответствующие соглашения.

Теперь о ремонте самолетов восточного производства. Пять лет назад коллективу был вручен сертификат Межгосударственного авиационного комитета за надежный ремонт и техническое обслуживание практически любых самолетов восточного производства на уровне самых строгих стандартов. Главные объекты внимания заводских специалистов — «Ил-62» и «Ил-76».

По ремонту самолетов и двигателей российского производства АП VAT сотрудничает с авиакомпаниями и эксплуатирующими авиатехнику предприятиями стран СНГ, а также Китая, Кореи, Кубы, Польши, Латвии, Литвы, ОАЭ, Ирака, Ирана, Сирии, Индии, Словакии, Чехии, Египта.

Для оказания оперативной помощи и согласований по расширению видов технического обслуживания и ремонта, определяющих надежность и безопасность эксплуатации отремонтированной авиатехники, АП VAT наладило надежные контакты на конструкторско-технологическое сотрудничество с концернами «Airbus Industrie», «Boeing Company», «PW United Technologies», а также признанным лидером технического обслуживания в Западной Европе компанией «Lufthansa Technics». Старые наши партнеры — ОАО им. С. В. Ильошина, КАПО им. Горбунова, ГАО «ТАПОИЧ», ОАО «Омскгазрегат», Уфимское АО «Гидравлика», НПО «Сатурн».

Сегодня Ташкентский авиаремонтный завод обеспечивает с неизменно высоким качеством техническое обслуживание до 30 форм самолетов «А-310», «Боинг-757», «Боинг-767», ежегодный ремонт десяти «Ил-76» и столько же — «Ил-62М», а также до ста единиц различных двигателей.

Юрий КОГТЕВ.

• В РУСЛЕ РЕФОРМ

К правовому государству

ЗАВТРА начинает свою работу Юридическая клиника по правам человека при Ташкентском государственном юридическом институте.

Бесплатную юридическую помощь по правам человека нуждающимся гражданам республики будут оказывать студенты-юристы. В течение первого семестра они прошли специальную подготовку и теперь будут давать консультации по таким вопросам, как право на свободу передвижения, свободу от дискриминации по признаку пола, этнического происхождения и языка, трудовое право, а также права лица, вовлеченных в орбиту уголовного процесса. Их консультации будут утверждаться опытным юристом клиники.

В перспективе планируется организация и судебного практикума, в ходе которого студенты смогут участвовать в настоящих судебных заседаниях, чтобы сравнить судебную практику с международными стандартами по защите прав человека. А своими выводами будущие профессиональные юристы будут делиться через информационный бюллетень Юридической клиники, который планируется издавать дважды в год.

Пока для работы в Юридической клинике привлечены 28 студентов ТГЮИ,

прошедшие интенсивную программу обучения по международному праву, правам человека согласно национальному законодательству и навыкам адвокатской деятельности. Для облегчения их работы специально предоставлены юридическим институтом помещения — для студенческого исследовательского центра и приема посетителей — оборудованы компьютерами с обеспечением информационно-правовой системой и выходом в Интернет.

На сегодняшний день эту Юридическую клинику можно с уверенностью назвать уникальной в своем роде во всей Центральной Азии. И она обязательно получит развитие. В следующем году планируется открытие аналогичной клиники при юридическом факультете Наманганского государственного университета.

К сказанному необходимо добавить, что Юридическая клиника по правам человека учреждена совместными усилиями ТГЮИ и АВА/СЕЕЛ при финансовой поддержке Офиса демократии, прав человека и труда государственного департамента США. В нашей республике АВА/СЕЕЛ — проект Американской ассоциации юристов — сотрудничает с юридическими вузами, судьями, юристами по различным направлениям, связанным с укреплением независимости судов, уголовно-правовой реформой и подготовкой кадров. Теперь к ним прибавится еще одно направление — укрепление прав человека путем создания pro bono (бесплатно) Юридической клиники.

К. ОЛЬГИНА.

• ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

На остановке у метро

«Поехали уже!», «Сколько можно ждать, автобус уже полный!» — эти и другие, более грубые выражения можно услышать в адрес водителей общественного автотранспорта в час «пик» на остановках у метро «Чиланзар»...

— Возвращаясь домой после тяжелого трудового дня, я, как и многие наши горожане, сталкиваюсь с такой проблемой, как «транспортные застои», — говорит рабочий Александр Щербинин. — Войдя, скажем, в пустой автобус № 41, приходится так долго ждать его заполнения, что просто «лопаются» терпение. Складывается такое впечатление, что автобус приезжает раз в день, и поэтому необходимо набрать максимальное количество пассажиров. Особенно это неприятно в летние жаркие дни, когда так и хочется, спасаясь от духоты, согласно табличке «выдернуть шнур и выдуть все стекла». Все это в конечном итоге выливается во всеобщее недовольство пассажиров.

Нужно отметить и то, что одна из остановок с недавнего времени превратилась в «мини-рынок» с фруктами, лепешками и другой мелочью. В связи с этим теперь, чтобы дойти до нужного вам вида транспорта, приходится преодолевать ряд препятствий. Это создает значительный дискомфорт.

Прокомментировать ситуацию мы попросили специалистов ассоциации «Ташгорпастранс». Как нам объяснили, в ближайшем будущем намечается ряд крупных мероприятий по решению этих проблем. На сегодняшний день уже проводятся рейды как сотрудниками «Ташгорпастранса», так и работниками милиции и УБДД.

Р.РАСУЛОВ.

ЖЕНЕВСКИЕ КОНВЕНЦИИ НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

В серии «Международное гуманитарное право: сборник Женевских конвенций» появилось издание на узбекском языке.

В Олий Мажлисе состоялась презентация данного сборника. В мероприятии приняли участие представители комитетов и комиссий Олий Мажлиса, соответствующих министерств, учебных и научных учреждений, негосударственных и международных организаций, а также средств массовой информации.

На мероприятии особо отмечалось, что за годы независимости наша страна присоединилась ко многим важным международным договорам и конвенциям. Международное право и общечеловеческие ценности на законном основании получили приоритетный статус в нашей республике. Под руководством Президента Ислама Каримова началась активная закладка правового фундамента справедливого гражданского общества.

Вопросы защиты прав человека на сегодняшний день нашли свое отражение в 80 международных документах, в основном это Устав ООН, Всеобщая декларация прав человека, Международные пакты по правам человека. В свою очередь, Узбекистан присоединился к более 60 многосторонним международным договорам в области прав человека.

Международные договоры, к которым присоединилась наша страна, можно разделить на три группы. Первая группа охватывает международные договоры по правам человека универсального и регионального содержания, действующие в мирное время. Вторая группа состоит из документов Международной организации труда (МОТ). Третья группа как по объему, так и содержанию, охватывает широкий круг документов, включающих в себя международные договоры по соблюдению прав человека во время вооруженных конфликтов.

Национальный центр Республики Узбекистан по правам человека совместно с Международным Комитетом Красного Креста проделал большую работу по переводу и изданию текстов Женевских Конвенций и Дополнительных Протоколов к ним на узбекском языке.

Свои мнения и предложения по каждому документу, переведенному на узбекский язык, высказали Общественный отдел Кабинета Министров, Комиссия по нормативно-правовым терминам, Академия наук, Общество Красного Полумесяца Узбекистана, министерства обороны и иностранных дел.

На церемонии презентации отмечалось, что все эти практические предложения были внимательно изучены и учтены в процессе подготовки переводов текстов международных документов и при их издании.

На церемонии выступили председатель Комитета Олий Мажлиса по международным делам и межпарламентским связям Э. Вахидов, председатель Комитета по демократическим институтам, негосударственным организациям и органам самоуправления граждан А. Саидов.

(УзА).

• ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Подготовке кадров уделяется в нашей республике немалое внимание. Ведь при помощи хороших специалистов Узбекистан будет продолжать развивать свою экономику, улучшать условия жизни, налаживать прочные связи с зарубежными коллегами. И здесь многое зависит от преподавателей школ, колледжей, вузов. А что это за люди — преподаватели, как ими становятся, какими интересами они живут? Вот хотя бы этот молодой, но довольно опытный преподаватель немецкого языка Государственного университета мировых языков Абдурашид Абдукаримов.

Учить людей — учиться самому

...Отец с детства пытался приучить Рашида к технике. Парень собирал планеры, пластмассовые самолеты, выписывали ему журнал «Юный техник» и специально покупали технические конструкторы. По окончании школы возник вопрос: в какой вуз поступать? После долгих размышлений родители спросили: «А какой предмет нравится больше других?» — «Немецкий язык», — был ответ. Значит, прямая дорога в институт иностранных языков.

Уже на втором курсе Абдурашид посетил Германию по приглашению знакомого журналиста газеты «Франкфуртер альгемайне». В Берлине он испытал так называемый «культурный шок». Затем последовали еще несколько поездок в Федеративную Республику Германию, одна из которых была по стипендии немецкой службы академических обменов (ДААД). За время учебы по ДААД-стипендии Рашид познакомился со многими интереснейшими людьми. Параллельно с учебой в институте Абдурашид еще и работал в туристическом бизнесе. В компании «Узбекиризм» он считался самым молодым гидом-переводчиком в республике.

Это время — один из интереснейших периодов его жизни. Он знакомится с Клаусом Пандером, написавшим книгу «Путеводитель по Центральной Азии», с мюнхенским путешественником Бруно Бауманом, в одиночку пересекшим пешком пустыню Такла-Макан. Сразу после окончания вуза в 1999 году Абдурашиду поступило предложение остаться на кафедре и преподавать в университете. Родители поддержали сына в выборе работы, ведь он еще студентом начал задумываться о преподавательской деятельности. И так как профессия ему нравилась, он согласился. Но до это-

го еще успел поработать ассистентом по вопросам культурного сотрудничества в Институте Гёте. Помогал организовывать выставки, концерты и «наводить мосты» между Германией и Узбекистаном. Прошел практику в представительстве известной компании «Сименс», в представительстве немецкой экономики.

Абдурашид побывал на московской встрече с обладателем Нобелевской премии в области литературы писателем Гюнтером Грассом. Принимал участие в создании короткометражного немецко-узбекского фильма «Узбек-экспресс». На Берлинском кинофестивале Абдурашиду лично удалось познакомиться с Фатыхом Акином, режиссером, известным нам по таким фильмам, как «Солнце ацтеков», «Быстро и без боли» (кстати, ташкентцам эта кинолента была представлена в мае 2002 года на Днях европейского кино). Абдурашид знаком со многими талантливыми людьми, и, как он сам говорит, у хороших людей можно научиться доброте.

Работая со студентами, да и просто общаясь с коллегами, Абдурашид сделал для себя открытие, что есть немало молодых людей, стремящихся стать профессионалами своего дела. — Не все девушки мечтают о карьере фотомоделей, — говорит он. — Не все ребята желают быть диджеями или певцами. Среди нашей молодежи часто можно встретить тех, кто выпекает хлеб, управляет трамваями и ремонтирует обувь. Все это не менее нужно.

На будущее преподаватель немецкого языка УзГУМА большие планы не строит. Время покажет, что будет в дальнейшем. Пока Абдурашид Абдукаримов намерен учить людей и будет продолжать учиться сам.

Марина МИТРЯКОВА.

ТРАДИЦИИ



Фото Н. МУХАММАДЖАНОВА

Есть праздники, которые несут с собой не просто радость, а светлое и торжественное состояние души. К ним относится Курбан-хайит. На улицах люди приветствуют друг друга с особым радушием, приглашают в гости, желают самого лучшего. Выразить в такой день уважение людям пожилым стремится каждый, а сами представители старшего поколения неторопливо обмениваются пожеланиями мира и благополучия так, как на этом снимке.

Внимание подросткам

На днях в Яккасарайском хокимияте состоялось расширенное совещание комиссии по делам несовершеннолетних, на которое были приглашены директора всех школ, педагоги-воспитатели, сардоры (дружинники) махаллей.

На совещании членами комиссии было отмечено, что за последний год в районе несколько снизился уровень детской преступности.

Согласно утвержденному плану на 2003 год, основная работа комиссии будет сосредоточена на местах с привлечением всех жителей махаллей. Встречи с членами махаллинских комитетов, родителями и педагогами должны помочь выявить причины, толкающие молодежь на совершение незаконных действий.

Сегодня много сил и внимания отдается развитию детского спорта. На сооружаемых во всех махаллях спортивных площадках и стадионах школьники смогут активно и полноценно проводить свой досуг. Спортивный азарт и здоровый дух соперничества разожгут запланированные спартакиады и чемпионаты районного масштаба. Они помогут обрести чувство коллективизма и товарищества участникам соревнований. Для становления личности очень важно чувствовать опору рядом стоящего.

Вдвойне важно чувствовать, что интересы молодежи совпадают с интересами старшего поколения. С этой целью будут проведены семейные спартакиады, участвуя в которых бок о бок с родителями, возможно, ребенок поймет, что только под надежным родительским «крылом» он всегда будет защищен от всех невзгод. И, столкнувшись с первыми серьезными проблемами, он послушает спросить совета у близких, а не будет самостоятельно искать пути решения спорных вопросов.

М. МАГАЙ.

• ОРБИТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Большие возможности, широкие перспективы

Результаты неформального саммита СНГ, прошедшего в Киеве в конце января 2003 года, и V заседания Совместной узбекско-украинской комиссии по всестороннему сотрудничеству стали основной темой пресс-конференции, прошедшей в посольстве Украины в Республике Узбекистан.

предприятий и торговых домов. Отмечено также расширение межрегионального сотрудничества.

Положительной динамике в развитии двусторонних отношений способствуют регулярные контакты на уровне президентов Узбекистана и Украины.

В дальнейшем развитии торгово-экономических отношений обеими сторонами был сделан акцент на переход к долгосрочным контрактам посредством создания новых совместных предприятий, участия украинского капитала в производственной сфере Республики Узбекистан и наоборот. Большие перспективы обещает взаимовы-

годное сотрудничество украинских и узбекских предпринимателей в нефтегазовой отрасли, машиностроении, строительстве промышленных объектов, совместное участие в развитии транспортных коммуникаций, в частности международного транспортного коридора Европа — Кавказ — Азия.

Среди наиболее значительных проектов, которые могут принести большие положительные результаты, были отмечены участие НАК «Нефтегаз Украины» в разработке газовых месторождений Узбекистана.

Впервые столь большое внимание в Протоколе комиссии уделено научно-техническому

сотрудничеству. Рассматривается возможность создания совместной лаборатории в области материаловедения и нанотехнологии на базе НПО «Физика Солнца», а также организации работ в области использования нетрадиционных источников энергии (солнечной, ветровой). Расширится практика совместного проведения научно-практических конференций и семинаров, обмен профессорско-преподавательским составом, аспирантами и докторантами. На сегодняшний день налажены тесные контакты между Ташкентским университетом имени Улугбека и Киевским университетом имени Т. Шевченко, достигнута договоренность о сотрудничестве между Ташкентским юридическим институтом и Национальной юридической академией Украины имени Ярослава Мудрого.

Комиссией также рассматривались вопросы сотрудничества в области туризма и культуры и многие другие.

Следующее заседание Комиссии по всестороннему сотрудничеству состоится в октябре 2003 года в Ташкенте.

Соб. инф.

Главная задача

Студенчество — пожалуй, лучшая пора в жизни. Каких бы успехов не добился человек потом, он все-таки с самым большим удовольствием вспоминает годы учебы. Но это все будет после, а пока — сколько волнений, тревог, а порой и недовольства, особенно в экзаменационную пору. И сколько «головной боли» у преподавателей. Ведь студент порой и не догадывается, как много людей занято вопросом его благополучия. В том числе и душевного, морального, о чем наш разговор с проректором по духовности и просветительству Ташкентского юридического института, кандидатом экономических наук, доцентом Д. К. АХМЕДОВЫМ.

— Если честно, то понятие «духовность» представляется настолько обширным, что его невозможно охватить. Как же удается обнять необъятное?

— Есть главные направления в этой работе, и если уделять им должное внимание, то остальное само собой приложится. Конечно, эти направления тоже сами по себе достаточно велики, но я работаю не один — весь профессорско-преподавательский состав и наиболее активные студенты — мои незаменимые помощники.

Главной своей задачей мы считаем воспитание молодежи, наших учеников в духе любви и преданности Родине. А эти чувства не возникают просто так. Чтобы гордиться историей своего народа, нужно ее знать, чтобы ценить собственную национальную культуру, необходимо хорошо разбираться в культуре общимирами. Знаете, даже красоту родного языка чувствуешь тем лучше, чем больше занимаешься иностранными языками. Вот и посмотрите — мы говорим о патриотизме, а выясняется, что это высокое понятие включает в себя практически все аспекты духовности — порядочность и честность, гордость за свой народ и широкий кругозор и многое другое.

Говоря о любви к Родине, мы всегда подчеркиваем — она может быть только сознательной, основанной на глубоком понимании происходящих перемен в нашей жизни. Поэтому неотъемлемой частью работы в сфере духовности и просветительства является разъяснение нашим студентам сути реформ. Особенно велик интерес у нас, юристов, конечно же, к судебной реформе, но наши студенты хорошо разбираются также и в экономических преобразованиях, следят за процессом усиления роли органов самоуправления и т. д.

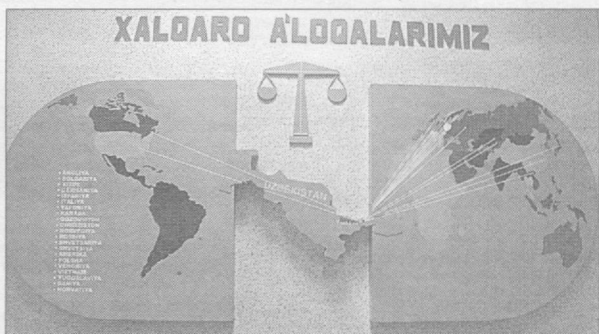
— Какие формы просветительской работы вы предпочитаете?

— Мой опыт говорит, что наибольшим эффектом воздействия обладает простая беседа. Причем сразу надо создать обстановку, в которой студенты чувствуют себя непринужденно, не видят во мне «грозного начальника» — тогда они действительно начинают слушать, появляются



неподдельный интерес, возникают вопросы. Большая часть наших встреч проходит в форме диалога: вопрос-ответ, предложение-разъяснение. Я стараюсь проводить беседы во время кураторских часов, часто организую встречи в студенческом доме. Там проживают 150 наших воспитанников. Это, кстати, тоже одна из главных наших задач — создать для них такие условия, чтобы ребята, оторванные от родного дома, ощутили хотя бы

некоторую часть домашнего комфорта и уюта. В студенческом доме работает библиотека, где одновременно могут заниматься сорок человек, оборудован зимний спортзал, рядом есть летний стадион — надо сказать, что наши студенты очень спортивные и просветительства всегда можно почитать свежие газеты, журналы, там мы устраиваем встречи и беседы на различные актуальные темы. Ежедневно в студенческом доме находится один из преподавателей и в этот день он дополнительно занимается со студентами, отвечает на их вопросы, помогает разобраться в трудных темах. Регулярно проводятся встречи с представителями ректората, интересуются жизнью общеджития, решают его проблемы.



годняшний день своей страны. Большое просветительское значение имеет действующий в нашем институте музей академика Х. Сулеймановой — первой в Узбекистане женщины-юриста. Сюда в начале учебного года приводят первокурсников и рассказывают им о жизни и работе этого удивительного человека. А надо сказать, что с недавнего времени в музее появились фотографии лучших преподавателей института, внесших значительный вклад в подготовку молодой смены юристов. Под каждой фотографией размещается краткая биографическая справка, и перед посетителями проходит как бы история института, дающая все основания для того, чтобы гордиться своим учебным заведением. Да, я хочу, чтобы студенты гордились институтом и чувствовали, что это их родной дом, о котором они с любовью будут вспоминать в дальнейшей жизни.

Беседавала А. СПИРИДОНОВА. НА СНИМКАХ: Д. Ахмедов со студентами; с историей своей страны можно познакомиться, не выходя из стен института.

Воспитание здорового поколения — задача всего общества и включает в себя не только физический, но и духовный аспекты. Недаром во всех проектах и мероприятиях, связанных с темой детского здоровья, развития детского спорта, военно-патриотического воспитания молодежи, немаловажная роль отводится центрам духовности и просветительства.

Будут сильными и смелыми

Как рассказали, в частности, в Мирзо-Улугбекском районном отделении центра духовности и просветительства (председатель — И. Абдуганиев), на днях здесь состоялось совместное заседание хокимията района, центра и других общественных организаций, на котором обсуждались задачи, связанные с развитием детского спорта. Отмечалась необходимость повысить эффективность работы спортивных кружков и секций по месту жительства, активизировать роль махаллы в организации спортивных соревнований, затрагивались многие другие аспекты работы. В частности, свою лепту могут внести парки культуры и отдыха, в которых предлагается оборудовать площад-

ки для игры в волейбол и другие виды спорта. Как рассказал И. Абдуганиев, школам района предлагается вести более планомерную работу по военно-патриотическому воспитанию школьников с учетом возраста учащихся — от знакомства первоклашек с героическими страницами борьбы народа за независимость, рассказов о современном Узбекистане до экскурсий старшеклассников в музей Вооруженных Сил, военного училища и т. д. Такая работа будет способствовать воспитанию в молодом поколении чувства любви к Родине и гордости за ее Вооруженные Силы.

А. ВОЛОКО.

Друг детей — шиповник

С каким азартом и интересом читаются в детстве книги о живой природе! Какой простор воображению дают рассказы натуралистов об удивительных обитателях африканской саванны и полярных льдов, тайги и джунглей, заснеженных гор Памира и заповедников Тянь-Шаня.

Но, дав себе труд оторваться от книги, обнаруживаешь, что есть более интересное занятие — самому наблюдать за природой и по мере сил помогать ей в нынешней ее борьбе за выживание. Кстати, и прочитанное здесь очень даже пригодится. Пригодились знания по биологии юным экологам из школы № 230 Хамзинского района. Надо отдать должное преподавателям школы, а также сотрудникам и активистам районного отделения фонда «Экосан» — они сумели привить детям интерес и любовь к окружающему нас многообразию форм жизни. Как результат — в школе действует экокружок, ребята сами следят за чистой и благоустройством школьной территории и собственными силами высадили шиповник, который весной будет радовать глаз цветками, а затем еще подарит полезные, богатые витаминами плоды. Члены экокружка намерены посвятить часть своего свободного времени их сбору, а урожай торжественно передать работникам школьной столовой, дабы те сварили из них вкусный напиток.

Деятельность школьных экологов оценивают по достоинству не только преподаватели родной школы. На прошедшем недавно городском конкурсе «Экология и будущее», инициатором проведения которого стало городское отделение фонда «Экосан», школа № 230 заняла второе место. Теперь в планах ребят — стать победителями следующего экологического конкурса. А преподаватели говорят, что работа экокружка вносит достойную лепту в решение более общей задачи — духовное воспитание молодого поколения.

А. ЛЬВОВА.



Их любовь согревает тебя...

Папа может быть строгим. Даже мама может быть строгой, особенно, если ты ее не слушаешь. Но бабушка и дедушка не умеют по-настоящему сердиться даже на самых отчаянных шалунов. И только они знают такие удивительные истории про волшебные страны, богатые и принцессы, говорящие деревья и поющие цветы. Порой кажется, что они сами — волшебники, добрые и мудрые, рядом с которыми и сам делаешься чутьочку мудрее. Любое занятие рядом с ними обретает новый смысл. И как это удивительно и радостно, когда ты сажаешь маленькое деревце вместе с дедушкой, или когда бабушка учит тебя вышивать узор на покрывале, напевая старинные тягучие песни.

нуждаются в ответной любви и заботе. И не только они, но и все пожилые люди.

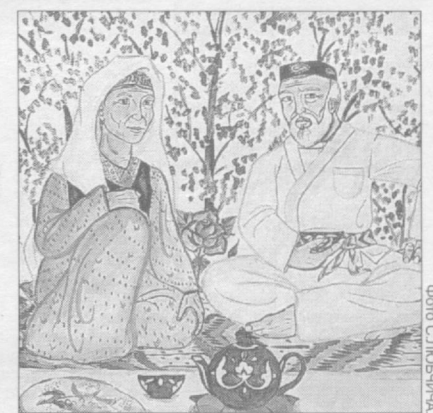


ФОТО С. ЛЕВЧЕНКО

Все эти чувства нашли отражение в детской выставке, прошедшей в Центре современного искусства. Все работы овеяны особым светом и теплом и несут в себе печать бережного отношения к теме. Ведь как бы ты ни был мал, ты понимаешь, что бабушка и дедушка не только отдадут тебе свою любовь, но и сами

МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

Диалог с аудиторией

Каждый, кто когда-либо соприкасался с лекторской деятельностью, скажет, что только плохая лекция не вызывает желания задавать вопросы. Чем интереснее для слушателей тема, тем больше времени приходится отводить послелекционному диалогу с аудиторией.

Так случилось на встрече в школе № 110, организованной центром духовности и просветительства Мирабадского района. На встречу были приглашены актив и жители нескольких махалл — «Минг-Урюк», имени Ш. Рашидова, Ат-Термези, М. Ташмухаммада и «Узбекистан». Разговор на встрече касался мероприятий по Году махаллы и материалов IX и X сессий Олий Мажлиса. Лектору Ташкентского городского центра духовности и про-

светительства А. Х. Амриеву удалось доступно и достаточно глубоко осветить тему и вызвать ответную реакцию аудитории. Социальная сфера, роль и возможности махаллы в решении различных проблем стали ведущей линией диалога между слушателями и организаторами встречи, который сотрудниками центра духовности и просветительства дал материал для планирования дальнейшей работы.

А. ИСКАНДАРОВА.

Дружим с музыкой

Говоря о воспитующей роли музыки, не надо тратить лишних слов — она и так понята. Этот тезис решили взять на вооружение активисты махаллы «Алмазар» Мирабадского района, где председателем схода граждан — Л. Мовлян.

Были установлены контакты с детской музыкальной школой № 12. Теперь махаллинские ребята да и взрослые каждый раз с нетерпением ждут новой встречи с друзьями. Недавно в махалле прошел концерт, организованный силами учащихся музыкальной школы. Звучала прекрасная музыка, и слушатели вновь с восторгом открывали для себя мир классики, столь искренне и

взволнованно переданным молодыми музыкантами. «Это уже не первое выступление учеников музыкальной школы в нашей махалле, и каждый раз ребята приходят с очень хорошей программой. Спасибо администрации школы и педагого-организатору Ф. Музафаевой», — говорит председатель женсовета махаллы «Алмазар» С. Н. Осипова.

Ю. САМОЙЛОВА.



В 1900 г. на развалинах Куня-Ургенча в основании одной из башен была обнаружена уникальная свинцовая плита с арабской надписью. Хивинский хан Сайид Мухаммад Рахим передал плиту в дар Амударьинскому музею, который создавался в то время в г. Петро-Александровске (ныне г. Туркмуль), о чем хана попросил начальник Александровского отдела полковник А. Галкин. Хивинский переводчик перевел надпись на русский язык, однако перевод, как определили специалисты, оказался неточным, страдал многими погрешностями, и профессор восточных языков, тюрколог Н. Ф. Касанов сделал новый точный перевод. В результате было установлено имя строителя минарета 1010 г. Абу л-Аббаса Мамуна II, увековеченное в плите.

Хорезм благодаря своему географическому положению и благоприятным природным условиям издавна являлся центром древнейшей культуры. Как и другие области Средней Азии, он также пережил периоды взлета и упадка. Судя по сообщениям арабских авторов (Ибн Фадлана и других) и по данным археологических раскопок в Х. был временем расцвета Хорезма. Правитель Мамун-ибн-Мухаммад в 995 г. объединил Хорезм. Его преемник Мамун II уделял большое внимание развитию ремесел и торговли. Арабские историки Х в. описывали Хорезм как богатую сельскохозяйственную страну с высокопродуктивным сельским хозяйством, обширной торговлей

Экспонат Свидетель «золотого века»

и процветающей культурой. По словам ал-Махдиси, «это область известная, обширная, со множеством городов». Ургенч, который местное население называло Гурганджем, а арабы Джурджанией, в Х в. был большим городом, крупным торгово-ремесленным центром. Быстрый рост Ургенча был основан на его расположении на скрещении важнейших торговых путей, связывавших Среднюю Азию с Кавказом, Поволжьем, Ираном и далее с Индией, Китаем, Ближним Востоком. Международная торговля способствовала росту материального могущества государства. В конце Х в. Ургенч становится столицей Хорезмского государства. Здесь жили и творили такие великие ученые, как Ал-Беруни, Абу Али Ибн Сино, и другие. В архитектуре начинает внедряться монументальный стиль, сначала преимущественно в строительстве мечетей и мавзолеев. Эти сооружения свидетельствуют о высоком профессиональном мастерстве и тонком художественном вкусе строителей и архитекторов этого времени. Поистине это был «золотой век» в истории Хорезма, но продолжался он недолго.

Хорезмский правитель Мамун II, по приказу которого был возведен минарет, погиб в феврале 1017 г. во время дворцового переворота. В том же году, воспользовавшись феодальными смутами, Махмуд Газневи захватил Хорезм.

Когда был разрушен сам минарет — неизвестно. Возможно,

что это произошло вскоре после его возведения, во время политических смут, охвативших Хорезм после смерти Мамуна II, а, скорее всего, во время нашествия монгольских орд под предводительством Чингисхана в начале XIII в., когда в огне пожара погибли и были разрушены многие города Средней Азии, в том числе и столица Хорезма город Гургандж (1221 г.). Как свидетельствовал арабский историк Ибн ал-Асир, нашествие монголов явилось «ужасной катастрофой и величайшим бедствием». Монголы разрушили плотину на Амударье, вода затопила цветущий город, уничтожив ценнейшие памятники и библиотеки. Жизнь на долгие годы ушла из Гурганджа и, согласно другому арабскому историку — Джувейни, «Гургандж стал обиталищем шакала и здесь поселились сова и коршун». От великопленных памятников ханства остались лишь немногочисленные фрагменты подобно плите с минарета Мамуна II.

В 2003 г. плита поступила в Ташкентский публичный музей, ныне Государственный музей истории Узбекистана Академии наук республики, где и находится по сей день. О времени и обстоятельствах поступления в музей археологических предметов, в том числе и этой особо ценной плиты, сообщается в опубликованной в «Протоколах Туркестанского кружка любителей археологии» информации хранителя музея И. Ф. Плятта от 22 сентября 1903 г.

Л. ЛЕВТЕЕВА.

Хочу для начала представиться — давний друг «Вечери» и большой любитель «Житейских перекрестков», «Откровенного разговора» и прочих «реплик», где люди не только делятся проблемами, но и, как говорится, отводят душу. Хочу отвести душу и я, пригласив читателей нашей любимой газеты к некоторым размышлениям вот о чем: о так называемых формах и методах духовно-просветительской работы.

ОТКРОВЕННЫЙ МОНОЛОГ

Эта работа должна увлекать

То, что этой работе придается большое значение, видно хотя бы по тому, что кабинеты духовности и просветительства имеются практически в каждой махалле, учебном заведении, крупной организации. Ну если не кабинет, то «уголок» уж точно. Работает Республиканский центр духовности и просветительства, его отделения на самых разных уровнях, включая опять же махаллы, вузы, предприятия. Важность и необходимость такой работы понятна, думаю, каждому, и здесь вопросов нет. Вопрос в форме. Духовность — очень тонкое понятие и воспитывается она долго, сложно, ведь речь идет о внутреннем мире человека. Тот, кто занимается духовно-просветительской работой, должен быть и психологом, и педагогом, и организатором, и просто очень увлеченным человеком, верящим в свое дело и любящим его. Но по тем же публикациям в газетах и по собственному опыту знаю, что довольно часто обширейшая духовно-просветительская работа сводится к лекциям. Называться такие мероприятия могут, конечно, по-разному — и беседой, и тематическим вечером, но суть та же — лекционная. Конечно, хорошая лекция на интересную тему, прочитанная знатоком своего дела, — незаменимая часть просветительской деятельности. Но ведь только часть! И при этом доступная и понятная не каждому возрасту и характеру. А где же то, что может действительно увлечь человека и в то же время без лишнего слов объяснить самые сокровенные и святые понятия? Например, фотовыставка — разве она не расскажет о красоте родного края лучше самой обстоятельной лекции? Разве не пробудит лучшие чувства в душе концерт классической музыки? Думаю, можно было бы заключить договоры с музеями — а их у нас в городе достаточно — об организации передвижных выставок в махаллах и школах; с музыкальными школами — о выступлениях их воспитанников по месту жительства или опять же в других учебных заведениях.

Заранее предвижу возражения — у нас же это все проводится! Не спорю, есть отличные работающие центры духовности и просветительства и есть тема, где такие мероприятия случаются от раза к разу. Но я говорю о постоянной работе, которую чувствовали бы все, — и первокурсник, и пенсионер. Может быть, я неправ? Очень хочу, чтобы люди поделились своим мнением на этот счет.

С уважением, Ю. ЖИХАНЦЕВ.

ОТ РЕДАКЦИИ: мы тоже надеемся, что письмо нашего читателя положит начало разговору, где будут интересные предложения, новые идеи, полезные для дела. Ждем ваших звонков и писем!

Конкурсы «Хрустальная туфелька»

— под таким названием в минувшие субботу и воскресенье прошел во Дворце культуры железнодорожников турнир по спортивным бальным танцам.

Возраст участников конкурса колебался от 8 до 18 лет. В нем приняли участие практически все ведущие танцевальные коллективы Ташкента, среди которых — «Силузт», представлявший ДК железнодорожников, «Элекс» — Чиланзарский комплекс дополнительного образования, танс-группа «Родник» ЦДО ВС РУз, «Молодость» из Дворца культуры авиастроителей, представители «Онликса» Мирабадского района и многие другие. Организаторами и радушными хозяйками конкурса «Хрустальная туфелька» выступили Дворец культуры железнодорожников и базирующийся здесь коллектив «Силузт».

Музеи Музыка, поэзия, живопись

В ближайшие дни в музее Сергея Есенина пройдут несколько интересных мероприятий.

Так, по многочисленным просьбам будет повторен концерт камерной музыки «Ретро вдвоем». Премьера его состоялась в начале января. Выступление Анны Гузаировой и Надежды Журавлевой (партия фортепиано — Ирина Железнова) так понравилось столичным меломанам, что они убедили и исполнительниц, и дирекцию музея повторить концерт. Затем в 20-х числах февраля стараниями филолога Людмилы Николаевны Добренковой в музее пройдет вечер, посвященный творчеству Осипа Мандельштама. Стихи этого замечательного поэта будут звучать в исполнении старшеклассников и студентов вузов столицы. А ближе к Международному женскому дню в музее Сергея Есенина откроется увлекательная выставка работ члена Академии художеств Узбекистана Василия Михайловича Лысова. Экспозиция будет тематической и полностью посвящена цветам, а более конкретно — кактусам. Дело в том, что на протяжении нескольких лет художник наблюдал за жизнью этих удивительных растений. Так появилась целая серия из сорока картин «Кактусы», часть которой и будет экспонироваться в музее.

Соб. инф.

Забегая вперед, скажем, что презентации новой программы была посвящена только часть пресс-конференции. Заместитель директора Ташгосцирка Эдуард Арзуманов, режиссер-постановщик программы «Евроцирк» Анжела Маслакаева-Халилова и балетмейстер Гульнара Каримова также поделились с журналистами планами столичного цирка на самое ближайшее время. Но всему свой черед.

Итак, почему же новая программа получила название «Евроцирк»? Этот вопрос возник сразу же и у всех участников пресс-конференции. Ответ был дан подробный и исчерпывающий. Как известно, узбекский цирк имеет богатейшую историю и традиции. Техника исполнения сложнейших номеров высочайшая и зачастую превосходящая европейскую. Но, как отметил Эдуард Арзуманов, сегодня мало просто поставить сложный номер, нужно еще его и красиво подать зрителю, а за рубежом в этом изрядно преуспели. Вот и получается, что новая программа — это попытка показать узбекский цирк по законам европейского шоу. Авторы сылят, во-

Скоро премьера

Цирк — узбекский, шоу — европейское

На днях в Ташкентском государственном цирке имени Ташкенбая Эгамбердыева прошла пресс-конференция, посвященная представлению новой программы «Евроцирк», премьера которой состоится 15 февраля.

первых, необычную программу (как было сказано: один номер лучше другого) с участием дрессированных медведей, которые устроят дискотеку, собак, весьма и весьма обаятельных, питона-людоеда, обезьянок-джигитов и даже бенгальского тигра. Увидят зрители и воздушных гимнастов, мага и волшебника, балет «Лотос», клоунскую группу «СЭМ», анонсирован и уникальный силовой номер (кстати, на пресс-конференции особо об участниках программы не рас-

пространялись, мотивация проста: приходите 15 февраля — все увидите сами). Ну а, во-вторых, публике обещано незабываемое зрелище с яркими костюмами, оригинальным музыкальным и хореографическим оформлением и всевозможными спецэффектами. Это вкратце все, что касается программы «Евроцирк».

Не успеет еще отшуметь премьера, как 17 февраля Ташгосцирк намечает показать еще одну шоу-программу — «Принцесса цирка». Это будет совместный

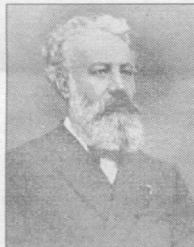
проект с организаторами конкурса «Маленькая принцесса» КИЦ «Nobiles», в котором примут участие артисты цирка, финалисты конкурса и звезды отечественной эстрады.

А если говорить о весне, то к празднику Навруз с 21 по 30 марта в столичном цирке будет показан спектакль «Золушка», в котором заняты дрессированные собаки и молодые артисты. Сейчас идет адаптация этой театральной постановки к условиям цирковой арены. И если вы видели «Золушку» в прошлом году во Дворце «Туркистон», непременно посмотрите ее сейчас, в цирке. И дело тут даже не в том, что спектакль претерпит изменения. Хотя и это немало важно. Просто, когда еще удастся посмотреть «Золушку» в Ташкенте. Как поделился Эдуард Арзуманов, эксперимент сведения воедино циркового, театрального и музыкального искусства вызвал живой интерес в мире — «Золушка» сейчас буквально нарахват. Этот спектакль в ближайшее время ждет долгая зарубежная гастрольная жизнь.

В. СМЕРНОВ.

Научно обоснованная... сказка

(К 175-летию со дня рождения
Жюль Верна)



Он никогда не был в Африке или Южной Америке. Тем более не мог он и летать на Луну или же опускаться на двадцать тысяч лье под воду с тем, чтобы изучать Мировой океан. Более того, когда он писал свои лучшие произведения, наука еще не имела четкого и законченного воплощения. Автор романов «Пять недель на воздушном шаре», «С Земли на Луну», «20 тысяч лье под водой», «Дети капитана Гранта» лишь на склоне лет имел возможность прокатиться в автомобиле, смотреть кино и наблюдать полеты аэропланов. Вот только эти достижения науки XIX века сильно его не удивляли, ибо он — Жюль Верн — загода в своих произведениях предсказал их появление.

У Жюль Верна было много предшественников — Рабле, Свифт, По, но только ему одному удалось научно обосновать сказку, впервые соединить в литературе фантазию и науку, став тем самым основоположником нового жанра — научной фантастики. Обладая энциклопедическими знаниями и безграничной фантазией, Жюль Верн поражал порой даже ученых точностью своих предположений. А о том, как его книги влияли на людей науки, сейчас ходят не только легенды. Есть и фактические подтверждения этого. Например, Константин Эдуардович Циолковский признавался, что на поиск путей осуществления космических полетов и вычислений, связанных с ракетой, его натолкнул «известный фантазер Жюль Верн».

Современники буквально в «запой» зачитывались романами Верна, которым автор дал общее название — «Необыкновенные путешествия». И, несмотря на

то, что с момента выхода в свет первого произведения этой серии — «Пять недель на воздушном шаре» прошло 140 лет, Жюль Верн продолжает оставаться одним из самых читаемых авторов в мире. В чем же секрет такого долголетия? Ведь зачастую век научной фантастики короток. Наука идет вперед и либо подтверждает, либо опровергает предположения автора, тем самым предавая писателя-фантаста забвению. С Верном же все иначе. И дело тут, думается, в том, что в своих романах он создал новый тип героя — человека скромного, застенчивого, но весьма образованного, честного и благородного. Жюль Верн учил в своих книгах не только мечтать, но и дружить. Да, он создал научно обоснованный мир. А сказка — это всегда чудеса, это всегда интересно.

Подготовил
Степан ЗВЕЗДОЧКИН.



Фото В. ГРАНКИНА.

• ВЫСТАВКИ

Итальянский период узбекистанских художников

Как мы уже сообщали, в эти дни в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана проходит выставка молодых узбекистанских художников, получивших образование в Италии.

Дело было так. В свое время подающие надежды живописцы Камолжон Бабаев, Жарылкаган Изентаев, Эшмамат Хайитов, Рустам Зияудулаев стали обладателями гранта Президента нашей страны. Это дало им возможность продолжить свое образование в Академии изящных искусств имени Альдо Галли, которая находится в итальянском городе Комо. И данную экспозицию в Центральном выставочном зале при желании можно рассматривать как своеобразный отчет о том, чему смогли научиться (а это практический и теоретический курс по основам изобразительного искусства, истории мировой живописи, пластической анатомии, а также по керамике, фотографии и дизайну текстиля) наши юные художники в Италии. Зрители оценили их талант, и многие высказывали мнение, что учеба в Европе пошла ребятам только на пользу.

Соб. инф.



НА СНИМКАХ:
на выставке;
картина «Генуя»,
вошедшая в экспозицию, автор которой К. Бабаев — обладатель золотой медали конкурса акварели имени А. Дурини, прошедшего в 1999 году в городе Нова Миланезе (Италия).

Спорт

В Центральной Азии — первый

В японском городе Аомори завершились V зимние Азиатские игры.

В заключительном виде программы — гигантском слаломе — принимали участие узбекистанский горнолыжник Кайрат Эрметов. Дебют на соревнованиях столь высокого уровня выдался для него успешным. Наш спортсмен занял 15-е место из 34-х претендентов. А среди представителей Центральной Азии он стал первым.

С. ДУМА.

С переменным успехом

На спортивных полях Ташкента и столичной области стартовал традиционный розыгрыш Кубка Федерации футбола Узбекистана.

В третьем по счету турнире принимают участие 23 команды. Среди них коллективы высшей, первой и второй лиг республики, казахстанские дружины «Есиль-Богатырь» (Петропавловск), «Тарас-2» (Тарас), «Достык» (Чимкент), «Ортабасы» (Чимкент) и российские команды «Океан» из Находки и «Строитель» из Уфы.

Состоялись первые 5 матчей. В четырех из них принимали участие ташкентские коллективы. «Академия», «Трактор» и «Локомотив» обыграли соответственно клубы «Самарканд» — 6:4, «Кимёгар» — 3:1 и «Гулистан» — 1:0. А команда II лиги «Посбон» была сокрушена мубарекским «Машьялом» с преимуществом 5:0.

Дружина «Ташкент» столичной области с минимальным счетом 0:1 уступила термезскому «Сурхану».

Ю. ЛИТВИНОВ.

В лидерах — АГМК

В Ташкенте на мужском чемпионате Узбекистана по волейболу определился единоличный лидер.

Список участников возглавил коллектив АГМК, обыгравший чемпионов страны «УЗИ-Самарканд Телеком» со счетом 3:2.

Самаркандцы занимают второе место. Они одолели андижанское «Динамо» — 3:1, которое делит 3-4-ю позиции с кокандским «Автоулчи».

Результаты других матчей таковы: «Автоулчи» (Коканд) — «Динамо» (Андижан) — 3:0, «Кеш» (Шакрисабз) — «Мухандис» (Наманган) — 3:0, «Автоулчи» — «Мухандис» — 3:0, АГМК — «Кеш» — 3:0.

Т. ЗАХАРОВ.

Моральное падение Валерия Фролова шло постепенно — параллельно тому, как росли возможности обогащения.

В нем довольно рано проклюнулась предпринимательская жилка, подкрепленная прекрасными организаторскими способностями. А почувствовав вкус денег, он вскоре открыл собственное предприятие. И так как практической и прагматизма ему было не занимать, Фролов вычислил — солидный доход его фирме и ему принесет не какая-то посредническая, а более солидная деятельность, например, строительно-монтажные работы. Так он становится главой общества с ограниченной ответственностью «Айтек». При его умелом руководстве, способности завести нужные контакты фирма действительно стала приносить прибыль. А по мере расширения бизнеса возрастало и личное благосостояние Фролова. Тем не менее нет-нет да появлялась шальная мысль о «больших» деньгах. Молодому бизнесмену хотелось шикавать, иметь все супермодное и суперсовременное. То, что было закономерно, уже не хватало его широкой душе. Впрочем, жажда больших денег привела к заведомо известному финалу.

Странным и лишенным логики выглядит следующий факт, за которым и последовало падение: желание пожить деньгами, выделенными ООО «Айтек» Академией художеств Республики Узбекистан под очень серьезный проект — строительство мемориального парка и музея имени К. Бехзода. Духовность и криминал, стремление нести людям богатство национального искусства и стремление обогатиться за счет этого... Совмещение несовместимого можно без труда проследить в этом нечистоплотном деле, в котором замешаны три руководителя крупных предприятий.

Ненастный день первого ноября 1999 года положил начало этой истории — именно тогда был заключен трехсторонний контракт между руководителями Дирекции по строительству Академии художеств Гершковичем, исполняющим обязанности

управляющего трестом «Тошчелзуриллиш» А. Исаевым и главой фирмы «Айтек» В. Фроловым на строительные мемориального комплекса им. К.Бехзода. На расчетный счет «Айтека» Академия художеств незамедлительно перечислила в общей сложности свыше 73 миллионов сумов. Однако, как показали события, Фролов и Исаев и не думали использовать эти деньги по их главному назначению — для обеспечения строительства мемориала необходимыми сырьем и материалами, установкой специальной конструкции лифта в здании музея и т.д. В силу своих должностных полномочий глава фирмы «Айтек» Фролов являлся основным распорядителем финансов. Но, ви-

ных фирм за работу, которая частую или не выполнялась, или была выполнена частично, за стройматериалы, которые так никогда и не были завезены на объект. Например, ЧФ «Етакчи» никаких работ не выполняла и стройматериалов не поставляла, тем не менее по нескольким подложным документам «Етакчи» получила из средств академии свыше 10 миллионов сумов. В свою очередь, «Етакчи» на счет «Айтека» переводит 200 тысяч сумов за ремонт офиса, хотя работы согласно акту были выполнены только на 37.500 сумов. В итоге Фролов, как установит потом следствие, из 10 с лишним миллионов, полученных от этой фирмы, снова имеет 80 процентов, что составило

размере 4.980 тысяч за отделочные работы СУ-9 треста АООТ «Тошчелзуриллиш», не зная, что СУ является фактически банкротом, о чем, конечно же, и.о. управляющего трестом «Тошчелзуриллиш» Исаев умолчал. В результате у «Айтека» образовалась дебиторская задолженность. А год спустя СУ-9 решением Хозяйственного суда было признано банкротом и, естественно, вернуть деньги не смогло.

Аналогичная история повторилась, но уже с другой организацией — СУ-3. Только здесь академии уже был нанесен ущерб в более чем 7 миллионов сумов. Исаев, видимо, изо всех сил хотел вытянуть из «финансовой дыры» подчиненные ему структуры хотя бы таким образом, но и это СУ спустя некоторое время также было признано банкротом.

В ходе судебного разбирательства были опрошены 16 свидетелей, подтвердивших деяния воровской «тройки».

В итоге суд признал: Исаев, злоупотребляя своим должностным положением, нанес крупный ущерб государственным интересам в сумме 11.980.050 сумов. Приговор же суда таков: с В. Фролова и А. Исаева солидарно возложить за нанесенный материальный ущерб 10.480.050 сумов в пользу Академии художеств.

Осужденный по ряду статей Уголовного кодекса 37-летний Валерий Фролов будет отбывать свой 8-летний срок в колонии общего режима. В залог у его супруги конфискован «Фольксваген», который частично должен покрыть огромную сумму ущерба, нанесенного им Академии художеств.

Что же касается А. Исаева, то к нему суд применил ст. 2 Указа Президента Республики Узбекистан «Об амнистии в связи с 10-й годовщиной провозглашения независимости Республики Узбекистан» от 22.08.2001 года и освободил его от назначенного наказания. Такова история.

РУСТАМБЕК ХАКИМОВ,
начальник отдела по обеспечению полномочий прокурора при рассмотрении уголовных дел в судах г. Ташкента,
советник юстиции.

• ВСТАТЬ, СУД ИДЕТ...

«ЧЕРНЫЙ НАЛ» НА ТРОИХ

димо, забыв о том, что он обязан был обеспечить ведение надлежащего учета товарно-материальных ценностей и исполнение взятых на себя договорных обязательств перед организациями, задействованными в этом проекте, они вместе с директором центра «Хамар» А. Каримовым и А. Исаевым присваивали крупные суммы, занимаясь умышленным сокрытием налогов и платежей в государственный бюджет.

Так, по фиктивному договору в частную фирму «Дилбар» Валерий Фролов перечислил в общей сложности свыше 11 миллионов сумов за мраморные плиты, выполненные строительные и другие работы. За это от представителя фирмы по имени Олег, личность которого следствие не установило, Фролов получил «навар» в размере 80 процентов от перечисленных миллионов — а это ни много ни мало — 9.374.480 сумов. Деньги он передал А. Каримову, а затем этот «черный нал» они благополучно поделили на троих.

Но это было только начало. Полученные от Академии художеств деньги беззастенчиво перетасовывались и перегонялись на расчетные счета самых раз-

свыше 8 миллионов. И вновь деньги Фролов передает Каримову, и далее следует ставшая уже привычной операция: дележ незаконно присвоенного на троих.

Такая же схема перетока финансов осуществляется и с участием других фирм. Схема та же, суммы разные, но неизменны лица, их делившие... В конце декабря 2001 года инвентаризация, которая была произведена по остаткам товарно-материальных ценностей в «Айтеке», выявила недостачу стройматериалов, приобретенных на деньги академии, в частности на капитальный ремонт дороги к Дому творчества в поселке Акташ, на 8.152,1 тысячи сумов. Выяснилось, что точно на эту же сумму Фролов продал стройматериалы неустановленным следствием лицам за наличный расчет. Естественно, деньги в кассу ООО он не сдал.

В итоге, как установило следствие, В. Фролов, А. Исаев и А. Каримов за период с ноября 1999 по декабрь 2001 года приважили в общей сложности 45.126.851 тысячу сумов, что суд квалифицировал как хищение государственного имущества в особо крупных размерах. Следствие также установило, что Фролов перечислил аванс в

Реклама и объявления • Реклама и объявления

УТЕРЯННОЕ

90 к. • удостоверение на право торговли № 22 Б5-001221, выданное в 2003 г. на имя Гаджиевой Ж. К.,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯННЫЕ

дипломы В № 013549, В № 013550, В № 052320 Ташкентского государственного института культуры имени Абдуллы Кадыри
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

39 к. • Адвокат. Доступные цены. Т.136-73-08.

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений ежедневно

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

Руководство головного офиса компании «UzPEC Limited» в Великобритании глубоко скорбит по поводу кончины заместителя директора по разработке и добыче

КУРЬЯЗОВА Эркина Курамбаевича

и выражает свои соболезнования родным и близким покойного.

Руководство и персонал компании «UzPEC Limited» в Узбекистане глубоко скорбит в связи с кончиной заместителя директора по разработке и добыче

КУРЬЯЗОВА Эркина Курамбаевича

и выражают свои соболезнования родным и близким покойного.

Руководство и коллектив регионального офиса компании «UzPEC Limited» в городе Карши скорбит по поводу кончины заместителя директора по разработке и добыче

КУРЬЯЗОВА Эркина Курамбаевича

и выражают глубокое соболезнование оператору по добыче нефти компании «UzPEC Limited» на месторождении Южный Кызылбайрак Курьязову Рустаму Эркиновичу по поводу кончины его отца.

Руководство и персонал промысла Южный Кызылбайрак скорбит по поводу кончины заместителя директора по разработке и добыче

КУРЬЯЗОВА Эркина Курамбаевича

и выражают глубокое соболезнование оператору по добыче нефти компании «UzPEC Limited» на месторождении Южный Кызылбайрак Курьязову Рустаму Эркиновичу по поводу кончины его отца.

**Отовсюду
обо всем**

Украли Матисса

Из греческого музея Триаде похищены 20 литографий Анри Матисса.

Кроме того, пропали 18 страниц с рукописными записями из книги «Джаз», иллюстрированной французским художником, и 20 гашей из этой же книги. Причиненный ущерб приблизительно оценивается в 150 тысяч евро.

Билл Клинтон + «Rolling Stones»

Бывший президент США Билл Клинтон присоединился к «Rolling Stones» в четвертом из их благотворительного концерта в Лос-Анджелесе.

Однако в шоу Клинтон не выступал вместе с группой. Вместо этого перед началом концерта экс-президент произнес речь с призывами активней бороться с надвигающимся глобальным потеплением.

**Забудьте
о дискетах**

Компания Dell отказывается от использования накопителей на гибких дисках.

Со следующего месяца Dell не будет комплектовать персональные компьютеры дисководом — их заменят USB-накопители на флэш-памяти емкостью 16 мегабайт. По словам специалистов, аналогичное решение вскоре примут и другие компании. Как заявил Тим Баджарин, президент компании Creative Strategies, все крупные производители компьютеров откажутся от дискет в течение года.

**Неграмотные
дорожные
работчие**

В Калифорнии дорожные работчие проявили верх безграмотности.

Вначале, вместо слова BUMP (неровная дорога), они написали огромными буквами на асфальте BUMP. Этого им показалось мало, и на вывеске, которая собственно и извещала окружающих о дорожных работах, они пропустили запятую. Вместо «Slow men working» («Медленнее, работают люди») они написали «Slow men working» («Работают медленные люди»).

**Огнестрельные
телефоны**

Представители французской полиции сообщили, что им удалось изъять два мобильных телефона, в которые вмонтировано огнестрельное устройство.

В телефоны, обнаруженные при обыске в доме подозреваемого в совершении преступления, было вмонтировано четырехзарядное огнестрельное устройство, приспособленное для стрельбы патронами 22 калибра, приводимое в действие при нажатии на кнопки клавиатуры. Радиус поражения такого устройства - до 10 метров.

По материалам зарубежных изданий.

**Журнал Empire назвал
лучшие фильмы 2002 года**

Объявлены имена лауреатов премии Empire Film Award, присуждаемой ежегодно одним из самых авторитетных журналов, посвященных кино, — британским «Empire», — по итогам голосования среди его читателей, сообщает BBC News.

Лучшим фильмом 2002 года стал «Властелин колец: Две крепости» режиссера Питера Джексона. Фильм был представлен в 7 номинациях, однако получить ему удалось только одну.

Стивен Спилберг назван лучшим режиссером за фильм «Особое мнение». Том Круз, исполнивший главную роль в этом фильме, назван лучшим актером 2002 года. Саманта Мортон, сыгравшая главную женскую роль в «Особом мнении», названа лучшей британской актрисой.

По мнению читателей Empire, лучшей актрисой 2002 года стала

Кирстен Данст, сыгравшая в фильме «Человек-паук».

Битва Йоды из фильма «Звездные войны. Эпизод II. Атака клонов» получил «Empire Film Award» как лучший эпизод в фильме 2002 года.

Исполнительница роли плохой девушки Бонда в фильме «Умри, но не сейчас» Розамунд Пайк названа открытием года.

Лучшим британским актером назван Хью Грант за роль в фильме «О мальчике».

Почетную награду за вклад в развитие киноискусства получил Дасти Хоффман.



И я хочу сниматься в кино...

ФОТО В. ГЕРАСИМОВА

**Это интересно
Пирамиды —
таинственные древние
сооружения**

Вряд ли можно найти феномен, вызывающий такой большой интерес, порождающий столько догадок и гипотез, как пирамиды. Уже несколько столетий лучшие археологи и египтологи пытаются объяснить это явление.

Большой интерес вызывает происхождение слова «пирамида». Есть сведения, что в Древней Греции были популярны сладкие пироги из рисовой муки определенной формы, и некоторые считают, что от их названия и произошло слово «пирамида». Однако наиболее логичным кажется происхождение термина от греческих корней «пиро», означающего огонь, и «мезос», означающего середину, принимая во внимание, что древние греки во время посещений Кемета (Египта) могли наблюдать огненные обряды, происходившие внутри пирамид.

В «Британской энциклопедии» написано, что на египетском языке пирамиды назывались «мер» или «меру». Интересно, что слово «меру» можно найти в кушитской и ведической культурах. Кушиты — жители земли Куш. Этот темнокожий народ в древности населял часть Северо-Восточной Африки. Древняя столица страны Куш называлась Меру, а в «Пуранах» так называется гора полубогов — гора Меру. Эта обитель полубогов описана в «Бхагавата-Пуране» как вершина пирамидальной формы, и это наводит на мысль о том, что пирамиды символизируют гору Меру.

Пирамиды есть не только на Африканском континенте, но также в Центральной и Южной Америке, Мексике, Камбодже, Эфиопии, Сомали и Индии. Они разбросаны по всему миру, и этот факт говорит в пользу предположения о том, что в древности существовала единая мировая культура, единая империя, известная как Кушитская империя.

В древнем Кемете на берегах Нила было воздвигнуто более восьмидесяти пирамид. Их размеры поражают воображение. Великая пирамида в Гизе, построенная для фараона Хефрена (Хафра), сложена из двух с четвертью миллионов каменных блоков, каждый из которых весит в среднем две с половиной тонны. Ее исходная высота 481 фут (143,5 м), а площадь основания — тринадцать акров. Храм Солнца в городе Теотиуакан (Мексика) имеет даже большее основание, чем самая большая из египетских пирамид.

Внутри пирамиды разделены на множество камер, соединенных туннелями. Подземные туннели соединяют также все три Великие пирамиды в Гизе. Некоторые из этих проходов ведут в глубь земли. Под основанием пирамид обнаружен водный поток. Эта подземная река имеет духовное значение, являя собой барьер между материальным и духовным миром.

Вид пирамид вызывает такой благоговейный восторг, что они издавна считаются одним из семи чудес света. Пирамиды равно поражают и ученых, и обывателей. Изучение конструкции и функций пирамид дает обширную информацию о космосе. Многие знатоки пирамид считают, что, если удастся разгадать все загадки пирамид, мы откроем тайну человеческого существования.

И стех, и грех

Как «обмануть» гороскоп?

Веяние времени — все мы, как один, увлекаемся изучением гороскопов. Особенно женщины. Плюс астрогороскоп по дням недели. Лично я панически боюсь в него заглядывать. Особенно в те кружочки, которые сообщают об опасных днях. Ведь от них можно получить все, что угодно.

Но иногда глаз скользит все-таки по этому самому кружочку. И точно. Пошла в поликлинику — там пятиминутка, которая вылилась в 30-минутку. Но повезло с медсестрой — посоветовала подойти к врачу в среду. Добралась до работы с трудом, а дверь в кабинет пришлось открывать с помощью столбара... «Ничего, — шептала про себя, — может, на этом опасный день остановится». Но процесс пошел. Недовольство высказала ближайшая подруга. Причем по делу. Начальство тоже было не в восторге от не-

которых моих действий. И оно право — нечего звалывать на себя то, чего тебе не под силу решить. Словом, ничего хорошего.

Прочла гороскоп в другом издании. Там хоть четко и ясно написано: с 1-го по 4-е число — никуда ни-ни, по 16-е не «задирать» в семье, два следующих дня — пропуск — причины не знаю, а с 18 можно начать жить спокойно. Но не тут-то было...

Потеряла сумку. Как потом выяснилось, оставила ее у окошка кюиска. О промаже спохватилась уже поздно...

Стала звонить младшей дочери и спрашивать, не знает ли она, куда подевалась моя сумка. Та мигом примчалась домой, но толком так и не могла до-

биться от меня, где же я ее забыла. Все у меня в голове перепуталось.

Конечно, о происшествии узнала старшая дочь. Та прямо посоветовала лечиться, и немедленно. «От чего же, — подумала я. — От астропрогнозов и «критических» дней в нем?»

Время 11 ночи, звонок в дверь. Не открываю, веду допрос с пристрастием через железную дверь: кто нужен, почему? Благо, соседка вмешалась в наши переговоры.

— Открывай дверь, — сообщила она, — сумку твою ребята принесли.

Я тут же распахнула дверь... Смеялись все долго. Хорошо,

что все хорошо кончается и есть еще вокруг замечательные люди.

— Так, — решила я. — Буду заранее выписывать для себя только благоприятные дни — и basta! Посоветовалась с любимой подругой, которая всегда считала меня умницей. Но и здесь осечка. Та, не задумываясь, сказала: «Ты что, ненормальная? Да я уже давно завязала со всеми гороскопами!»

— Как? — всполошилась я. — Да очень просто. — Я давно их не читаю.

— Ну надо же! Почему я сразу не догадалась сама?!

Э. АДАЙКИНА.

Следующий номер газеты выйдет 13 февраля.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-39.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамати»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».