



Газета выходит  
с 1 июля  
1966 года

# Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 102 (9.905)

27 МАЯ 2003 ГОДА

## столица: день за днем

### одним абзацем

С СЕГОДНЯ в Центре современного искусства пройдет конкурс на приз международного неправительственного благотворительного фонда «Соглом авлод учун» под названием «Разноцветье радуги». В программе конкурса свои изобразительные работы представят воспитанники ташкентских домов межрайонных

С ЗАВТРА в Академии государственного и общественного строительства по инициативе Фонда имени Конрада Аденauer'a состоится заседание за «круглым столом» на тему «Развитие процесса глобализации в городах».

С ВЧЕРА Центральном выставочном зале Академии художеств Республики Узбекистан прошел концерт под названием «Музыка XXI века». В программе прозвучали музыкальные произведения польских композиторов.

С В Национальном университете Узбекистана завершился конкурс красоты среди студенток этого вуза.

С Современные методы лечения заболеваний сердечно-сосудистой системы обсуждались кардиологами в Институте повышения квалификации врачей на прошедшей научно-практической конференции.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Специалисты ООО НПП «Акватех» разрабатывают и изготавливают водочисточное оборудование. В основу разработок положены высокие технологии. При этом используются уникальные сорбенты, достаточно эффективный бесхлорный метод обеззараживания воды.

Такое оборудование может применяться в самых различных областях, как на производственных предприятиях, так и в быту. В числе заказчиков у этого предприятия, к примеру, многочисленные фирмы по производству напитков. Им просто не обойтись без современного высокотехнологичного оборудования «Акватех». Всеми технологическими процессами в ООО управляет электроника, которая производится непосредственно на предприятии.

НА СНИМКАХ: старший техник Ильхом Раимов и слесарь Махмуд Исломов; инженер-электронщик Альберт Хусаинов.

### За безопасность воды

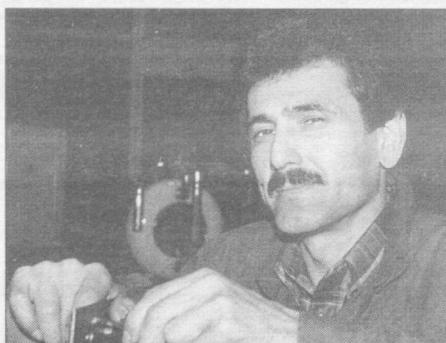
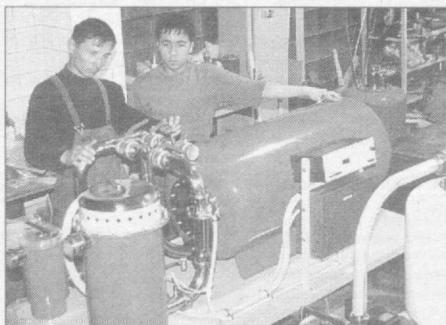


Фото: Х. САЛИХОВА

### Творчество юных

Завтра в Центральной библиотеке имени Абидова Сергелийского района пройдет праздничное мероприятие, посвященное Международному дню защиты детей. Проводит его библиотека совместно с махалле «Окибат».

Участники — читатели этой библиотеки, учащиеся 1-5 классов. Они покажут концертные номера — будут петь,

танцевать, рассказывать стихи. А затем ребята представят свои рисунки на тему защиты детей. Победители этого конкурса рисунков получат подарки от организаторов.

Цель этого мероприятия — стимулировать творчество юных читателей, привить им любовь к искусству, а также дать детям возможность самовыражения.

Соб. инф.

### Сохраняя и приумножая традиции предков

Более 50 мастеров и ремесленников со всех регионов Узбекистана, а также Казахстана и Киргизии приняли участие в фестивале узбекской культуры и народно-прикладного искусства, который прошел в Ташкенте. Его организатором стала республиканская ассоциация «Хунарманд».

— Это восьмое мероприятие, которое мы проводим в Ташкенте, — заявил председатель ассоциации Намоз Облокулов. — Стало уже традицией два раза в год — в мае и октябре — собираться в лучших отелях Ташкента, где мастера из трех республик демонстрируют изделия, выполненные ими в национально-традиционной форме, по старинным технологиям, переданным им от деда отцу, от отца — сыну. Возрождаются династии мастеров, целые кварталы возвращают статус производителей, например, гончаров, кузнецов, торговцев. Безусловно, каждый мастер, который представляет здесь свою

работу, обладает неповторимым подходом и видением обработки камня, металла, глины, бумаги, тканей.

В холле гостиницы «Интерконтиненталь» разместили продукцию мастера по керамике, резьбе по дереву, национальным игрушкам и ковроткачеству из Хорезма и Каракалпакстана, золотошвейных изделий и литью металла — из Бухары, миниатюре, музыкальным инструментам — из Самарканда, по национальной вышивке — из Шахрисабза, гобелену, национальным ножам — из Андижана, щелкоткачеству, наийке, ювелирным изделиям — из Маргилана. Здесь также были резчики по дереве,

по батику, по орнаментальной росписи, по мелкой пластике, набойщики из Ташкента, керамисты из Риштана, ковроделы из Бишкека. Во время фестиваля свое искусство продемонстрировали и фольклорные группы из Хорезма и других регионов республики.

Цель фестиваля — ознакомить ташкентцев и гостей столицы с национальными промыслами, возможностями кустарно-ремесленного производства, традициями, идущими испокон веков в нашем обществе, — отметил Н. Облокулов. — С другой стороны, мы ждем практической отдачи от фестиваля — заключение договоров на 2004 год, чтобы загрузить производственные мощности и обеспечить работой народных умельцев. Кроме того, мы изучаем коньюнктуру рынка, содействуем обмену опытом между мастерами.

Нужно заметить, что время для проведения фестиваля выбрано удачно — май и октябрь — это пик туристского сезона, когда в Узбекистан прибывает основной поток туристов из-за границы. Они же становятся главными покупателями изделий. По утверждению Н. Облокулова, на каждом таком мероприятии организаторы стремятся обновить до 80% всех участников, чтобы больше малоизвестных мастеров смогли показать миру свое искусство. Следует добавить, что здесь участвуют только занимающиеся индивидуальной трудовой деятельностью, а не крупные и средние предприятия.

Фестиваль проходил два дня и был познавательным для всех, кто неравнодушен к национальным промыслам и ремеслам.

НИА «Туркестон-пресс».

### ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

### В стране

• Указами Президента Республики Узбекистан Н.С.Юсупов освобожден от обязанностей заместителя премьер-министра Республики Узбекистан — министра сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан — руководителя Агропромышленного комплекса и назначен Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Узбекистан в Китайской Народной Республике.

• Сдан на приемные пункты более 1980 тонн высококачественных коконов, шелководы Бухарской области первыми в республике выполнили годовые договорные обязательства.

• В НИИ рыночных реформ Узбекистана участники научно-практической конференции обсудили проблемы развития дехканских хозяйств в условиях либерализации экономики и углубления реформ в аграрном секторе.

• В Ташкенте на базе неиспользуемых площадей опытно-экспериментального механического завода планируется создать совместное предприятие по сборке японских мотоциклов «Ямаха».

• В Ташкенте состоялась международная научно-практическая конференция, посвященная профилактике сердечно-сосудистых заболеваний и совершенствованию лечения, вопросам координации деятельности кардиологической службы.

### В мире

• Президент США Дж. Буш рассматривает возможность встречи с премьер-министром Израиля А.Шароном и главой правительства палестинской автономии М.Аббасом для обсуждения мер по реализации плана ближневосточного урегулирования.

• В Алжире объявлено о прекращении поисково-спасательных работ на месте произошедшего сильного землетрясения. По последним данным, в результате подземной стихии погибло более 2 тысяч человек и свыше 8,6 тысячи получили ранения различной степени тяжести.

• В канадском городе Торонто выявлены новые случаи заболевания атипичной пневмонией.

• Грузинские правоохранительные органы обнаружили вблизи границы с Россией крупный склад оружия, в котором хранились мины, ракеты и снаряжение, принадлежащие чеченским боевикам.

• В крупном деловом центре Марокко — Касабланке около миллиона человек вышло на демонстрацию против терроризма.

• В Чехии задержан террорист, который угрожал отравить цианидом пациентов нескольких больниц, если ему не выплатят почти 11 миллионов крон.

• К 150-летию французских железных дорог на Елисейских полях в Париже развернута выставка железнодорожной техники, а 1 июня здесь всего на день будет проложена самая настоящая магистраль, по которой будет курсировать локомотив с вагонами.

• На международном кинофестивале в Каннах Золотую пальмовую ветвь получил фильм американского режиссера А.Сокурова «Отец и сын» получил престижную награду кинокритиков — ФИПРЕССИ.

**Бизнес Банк**  
**В лучших традициях**

## Такую ткань руками не порвешь

Опытную партию — 1 тысячу метров особо прочной ткани выпустили в Ташкентском институте текстильной и легкой промышленности по заказу спортоминистерства республики.

Хлопчатобумажная двухслойная ткань будет использована для пошивания спортивных костюмов борцов-курашистам. Прежде готовые костюмы закупались для них из рубежом, ведь наши ткани были слишком тонки и непрочны. Произвели новую ткань на японских ткацких станках, полученных институтом по безвозмездному гранту в 4 млн. долларов США от правительства Японии.

А вот разрабатывали новую структуру переплетения волокон ткани в лаборатории ткачества, которой руководит доцент, кандидат технических наук, заведующий кафедрой технологии качества и дизайна А. Д. Даминов. Полученный материал может применяться в различных областях промышленности и спорта. А стоит он намного дешевле, чем заграничные аналоги.

Л. ШАХОВА.

## Обновлен выставочный павильон

Представляя потенциал Узбекистана, наводить мости сотрудничества с зарубежными деловыми партнерами — такие задачи стоят перед РТВЦ «Узэкспоцентр». Он хорошо знаком ташкентцам и гостям столицы по разнообразным выставкам, концертам, мероприятиям для детей.

За короткий срок здесь выполнена большая работа по реконструкции павильона № 1, который можно назвать флагманом выставочного комплекса. В обновленном помещении общей площадью три тысячи квадратных метров уже проведено несколько выставок — «Инвестиционный и экспортный потенциал Узбекистана», «OGU-2003», «Экспо Италия 2003». Их участники смогли по достоинству оценить созданные здесь удобства. Второй этап реконструкции должен завершиться в ближайшие дни. Все работы ведут специалисты турецкой фирмы «Айсель», подспорьем в финансировании стал кредит, предоставленный Национальным банком внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан.

Уже сейчас этот выставочный павильон составляет единое целое с комплексом, в который входят международный бизнес-центр, гостиница «Интерконтиненталь», Национальный банк ВЭД РУЗ. Немаловажно и то, что эта зона представляет собой не только современную деловую часть города, но и за счет парка с озером — место для отдыха.

Соб. инф.

Форум ученых химиков и производственников призван обсудить состояние и перспективы химической переработки местных сырьевых ресурсов в нефте- и газоперерабатывающей промышленности, при производстве цветных и редких металлов, строительных материалов, при переработке фосфоритов Центральных Кызылкумов и т. д. Особое внимание будет уделено поиску путей утилизации отходов различных производств и связанных с этим решений ряда экологических задач. Конференция приурочена к 70-летнему юбилею Института общей и неорганической химии Академии наук Узбекистана.

Этот институт является старейшим научным учреждением химического профиля в Узбекистане. Характерная особенность научной деятельности — многосторонность фундаментальных и прикладных исследований. На базе его лабораторий создан ряд институтов. Институт химии растительных веществ (1956 г.), Узбекский научно-исследовательский химико-фармацевтический институт (1964 г.), Институт биоорганической химии (1973 г.), Институт химии и физики полимеров (1979 г.).

В настоящее время институт выполняет 7 государственных заказов Центра по науке и технологиям, ориентированных на разработку эффективных технологий глубокой переработки нефти, переработки металлургических отходов и решение актуальных проблем импортозамещения в производстве цветных и редких металлов; разработку эффективных ресурсосберегающих технологий получения новых видов

## • НАУКА — ПРОИЗВОДСТВУ

# Используя весь потенциал

В начале июня в Ташкенте начнет свою работу Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы химической переработки минерально-сырьевых ресурсов Узбекистана».

Фосфоросодержащих удобрений; эффективных дефолиантов и стимуляторов роста хлопчатника и зерновых культур; создание технологий для организации производства легковесных и термостойких строительных материалов.

В годы независимости Узбекистана разрабатываются эффективные технологии использования местных сырьевых ресурсов. Наличие в институте уникального оборудования, научного и производственного потенциала, большого опыта в проведении научных и внедренческих разработок позволили ученым института получить за последние годы ряд важных результатов прикладного значения.

В лабораториях института найдены пути переработки полиметаллического сырья и отходов металлоизделий и гидротермальных вод. Показаны способы получения чистого кристаллического йода и йодида калия из йодной пасты, а также йодирования поваренной соли.

Одним из основных направлений института является создание новых препаратов для сельского хозяйства. На основе местных сырьевых ресурсов разработаны технологии полу-

чения фосфорных, азотных, комплексных удобрений. Получены стимуляторы роста растений, обеспечивающие прибавку урожая хлопка и зерновых культур до 20 процентов. На повышение урожайности и эффективности сбора хлопка-сырца направлены работы по созданию универсальных, комплекснодействующих дефолиантов.

Востребованность разработок института определена внеизменением их в производство.

На базе опытного производства института по разработанной технологии выпущено 206 тонн универсального клея МК-1 «У». Этот препарат, полученный на основе местного сырья и отходов производства, широко используется на предприятиях «Узплодоовоощинпромхолдинга» в качестве акцизного и этикетного клея взамен привозного дектрина.

Отмечая практическую значимость разработок института, можно отметить одну из последних. Речь идет о создании нового вещества на основе местного сырья для очистки пластин теплообменников, используемых на Бухарском нефтеперерабатывающем заводе. Разработанное институтом новое вещество запатентовано и успешно внедрено в производство. Только за 2001-2002 гг. экономический эффект от его применения на этом заводе со-

ставил 7 млн. сумов. Оно прекрасно заменяет импортный препарат а-фос, а область его использования достаточно широка.

За годы независимости защищено 20 докторских и 61 кандидатская диссертация, опубликовано более 800 научных статей, издано 16 монографий и получено 136 патентов.

Совместные исследования производятся с рядом зарубежных научных центров. В области изучения адсорбционных свойств микропористых глинестых и цеолитовых адсорбентов с Институтом физической химии РАН (Россия), Дортмундским университетом (Германия), Лионским и Эльзасским университетами (Франция), Туринским университетом (Италия). Высокоселективной очисткой сточных вод на основе нанотехнологии с Национальным университетом Йосу (Республика Корея). Созданием бактериального удобрения на основе фосфоритов Кызылкумов с Техасским университетом сельского хозяйства и механики (США).

Высочайший научный потенциал института позволяет решать самые сложные задачи, принося тем самым неоценимую пользу практической экономике страны, помогая ей прочно встать на рыночные рельсы.

Л. БОНДАРЕНКО.

## • ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ

# «UzScinet» — с Интернетом проблем нет

В середине месяца в Сергелийском районе планируется открытие Центра подготовки преподавателей школ по использованию современных технологий в образовании. Этот центр будет открыт в рамках проекта «Создание потенциала для развития Интернет-технологий и их распространения в Узбекистане». Проект этот более известен как «Сеть UzScinet».

Научная и образовательная сеть «UzScinet» была создана в 1997 году учеными Ташкентского физико-технического института с целью объединить организации Академии наук Узбекистана в единую сеть с выходом в Интернет. Средства на это были получены от научного комитета НАТО. За счет них приобрели оборудование, положившее начало созданию центра управления сетью. В 1998 году Институт «Открытого Общество-Фонд Сороса» предоставил грант на дополнительное оборудование, а в 1999 году ИООФС совместно с Программой Развития ООН приняли решение о реализации проекта «Создание потенциала для развития Интернет-технологий и их распространения в Узбекистане». Исполнительным агентством от страны была выбрана Академия наук, в рамках которой работала сеть «UzScinet», и таким образом она получила дальнейшее развитие.

В задачи проекта, помимо создания опорной сети для доступа в Интернет научных и учебных учреждений Узбеки-

стана с одновременным объединением их локальных сетей, входил также обучение и подготовка специалистов в области информационных технологий, создание обучающих центров, распространение информации о научных и культурных ценностях Узбекистана и в конечном счете создание самоокупаемой некоммерческой структуры, самостоятельно работающей по окончании финансирования международными организациями. В результате реализации этого проекта Интернет стал доступен всем научным институтам АН, множеству учебных и медицинских учреждений. Сегодня к сети имеют доступ 47 вузов, более 20 школ, лицеев и колледжей — это более 1500 компьютеров.

А в 2000 году на базе сети «UzScinet» была создана первая в Узбекистане локальная сертифицированная сеть Академия CISCO, а также открыт обучающий центр. Академия занимается подготовкой специалистов в области современных информационных технологий, способных конструировать,

сооружать и обслуживать локальные сети малого и среднего масштаба.

В мае прошлого года вышел Указ Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова о развитии информационно-коммуникационных технологий в стране. Этот указ и дальнейшие шаги правительства по его реализации придали новый импульс развитию сети «UzScinet». Согласно указу в Узбекистане создан Центр развития информационно-коммуникационных технологий — Центра УзИнфоКом, одной из задач которого является создание и поддержка научно-образовательных сетей, и с января 2003 года сеть «UzScinet» вошла в состав УзИнфоКом.

Продолжая развитие информационно-коммуникационных технологий в Узбекистане, — рассказывает менеджер проекта В. С. Навотный, — наша сеть планирует до конца года к имеющимся узлам в Самарканде, Бухаре и Каши установить узлы еще в нескольких центрах — Нукусе, Фергане, Андижане, Намангане, Термезе.

Н. КОСТЮШКИНА.

## • ОБЩЕСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЬ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

# Тихая махалля

Махалля «Чиланзар» Чиланзарского района и ее опорный пункт милиции заняла первое место в конкурсе по организации профилактической работы. Правонарушения — редкое явление в этой махалле. Положительную оценку за свою работу получили не только председатель махалли и милиционеры — сотрудники опорного пункта, но и сардор пособников Камол Юнусов.

На посту сардора Камол занят всего год. За это время, по его словам, в махалле «Чиланзар» не случалось серьезных преступлений, с января этого года — вообще никаких происшествий, исключая мелкие бытовые неурядицы, которые разбирает сход граждан.

— Махалля у нас тихая, — говорит Камол, — люди в ней живут миролюбивые, спокойные. Пряезжают мало, так что все жители друг друга хорошо знают, все, как в одной семье.

Обязанности сардора — не основная работа Камола: он закончил архитектурный институт, работает строителем. Каждый день после выполнения профессиональных обязанностей он приступает к общественным, патрулируя вместе с пособниками улочки родной махалли, следя за порядком. Под руководством Камола десять пособников — мужчины и молодые парни, прошедшие специальную подготовку. Впрочем, как говорит Камол, самое серьезное, с чем они в последнее время сталкивались, — это обычное хулиганство.

— Так, молодежь пошаливает, — замечает Камол. — В принципе, говоришь с ними по-хорошему, и все в порядке, все всё поняли. Главное — профилактическая работа.

А. ВОН.

## У молодежи большие планы

Более 2 тысяч человек собралось в парке имени Бабура на прошлой неделе. Юноши и девушки Яккасарайского района пришли поздравить своих сверстников-«камалотовцев» с двухлетием основания общественного движения молодежи.

Летняя сцена парка в этот день была окружена веселой толпой молодых людей, которые активно поддерживали артистов, дружно смеялись над шуточными пародийными номерами.

— В организации праздничного мероприятия нам очень помогли ребята из средних и высших учебных заведений района, — говорит Мурат Атамуратов, лидер ОДМ «Камалот». Яккасарайского района. — Каждый колледж, институт подготовил свои номера — музыкальные, театральные, которые, надо отдать им должное, были приятны зрителями на «ура».

Поздравить «камалотовцев» пришли и руководители районного хокимията, фонда «Махалля».

— С ребятами из «Камалота» мы постоянно работаем в тесном контакте, организовываем совместные мероприятия, — сказал председатель фонда «Махалля» Рузи Турсуналиев. — К решению проблем они подходят со свойственными молодости азартом и инициативностью и часто добиваются положительных результатов. Хочется пожелать им успехов в дальнейшей деятельности и чтобы побольше ребят вступало в ряды общественного движения.

М. МАГАЙ.

## О русской филологии

«Актуальные проблемы русской филологии и методики обучения языку и литературе» — под таким названием в Ташкенте проходила республиканская научно-практическая конференция для преподавателей и студентов-русистов.

Мероприятие собрало большое количество участников. На пленарном заседании конференции выступали ведущие профессора и специалисты вузов России и Узбекистана, которые акцентировали внимание на таких актуальных вопросах, как развитие современной методики преподавания русского языка как иностранного, русской литературы, художественного творчества писателей, а также новых направлений и тенденций русистики в Узбекистане.

Р. РАСУЛОВ.

В Национальном университете имени Мирзо Улугбека Узбекистана состоялась научно-методическая конференция, посвященная проблемам преподавания физики при подготовке специалистов в области естественных, общественных, медицинских и других наук.

## Главная цель — подготовка кадров

На конференции отмечалось, что на основе требований второго этапа Национальной программы по подготовке кадров создано новое поколение учебных программ по государственным образовательным стандартам, направлениям бакалавриата, магистратуры. При этом особое значение придавалось удлению большего времени практическим занятиям при преподавании новых предметов на основе достижений науки и техники, внедрению в жизнь полученных знаний. Теперь важную роль будут играть издание полноценных учебных пособий и учебников на базе новых текстов лекций, обеспечение учебного процесса современным оборудованием, создание новых лабораторных работ на основе достижений науки и техники и внедрение их в образовательный процесс.

— Предмет физики занимает очень важное место в развитии техники и технологий, в производстве, а также в повседневной жизни, — сказал заместитель декана по учебной работе факультета физики Национального университета Узбекистана Хаким Сатторов. — Поэтому важное значение имеет подготовка хороших специалистов в этой сфере. Для этого необходимо эффективно использовать современные педагогические технологии. Уместно сказать, что при обучении физике огромная роль отводится практическим занятиям, лабораторным опытам. Росту эффективности образования также способствует и применение учебных лабораторных установок, созданных за рубежом и учеными нашей страны.

На нашем факультете работала группа по созданию по этому

предмету непрерывных программ для общеобразовательных средних школ, академических лицей и профессиональных колледжей, бакалавриата вузов. Эта программа, созданная на основе новой образовательной системы, состоит из трех этапов. Согласно данной программе предмет физики будет преподаваться с шестого класса.

В конференции приняли участие ученики различных вузов Республики, они обменялись мнениями по вопросам преподавания предмета физики в системе образования, его роли при подготовке квалифицированных специалистов различных направлений.

В мероприятии принял участие президент Академии наук Узбекистана Б. Юлдашев.

УЗА.

### • ПО НОВЫМ МЕТОДИКАМ

## В роли учеников

смогли почувствовать себя учителя английского языка школ Сергелийского района, участвовавшие в двухдневном семинаре-тренинге, который прошел на днях в школе № 284. Организовали семинар ИООФС, Ассоциация учителей английского языка и Институт повышения квалификации педагогических работников.

Поводом к проведению таких семинаров стало издание нового учебника английского для 7-8-х классов «English matters» (У. Ли, Н. Цариков, Н. Закиро-

ва и А. Теннант). Обучение по этому учебнику сейчас идет частично в некоторых школах города, а с нового учебного года все семи- и восемьклассники будут заниматься по нему.

На семинаре тренеры (и авторы книги) У. Ли и Н. Царикова обясняли собравшимся педагогам, как работать по новому учебнику, проводили с ними мини-уроки.

Старые учебники были ориентированы в основном на чтение и перевод текстов, — говорит одна из участниц семинара

учитель школы-лицея № 300 Елена Владимировна Быкова. — А сейчас наша главная цель — научить говорить. И новый ученик этой цели полностью отвечает, хотя работы для учителя прибавилось. Здесь почти нет упреждений, которые раньше так любили задавать детям, сейчас учитель должен практически весь урок что-то говорить, объяснять, обсуждать. Кому-то на первый взгляд «English matters» кажется сложноватым, но это говорит о том, что учителя должны повышать свой уровень знаний, а это, несомненно, всем пойдет только на пользу.

К учебнику прилагаются книга для учителя и аудиоматериал.

Н. КОСТЮШКИНА.

Стало очевидным, что, если эта проблема, представляющая особую опасность для Китая и государства Юго-Восточной Азии, не будет преодолена, она может привести к печальным последствиям. На конференциях, проводимых странами региона, которые посвящаются профилактике этого пока что неизлечимого заболевания, уделяется большое внимание вопросам совместной борьбы против распространения вируса, обмена опытом и квалификации.

По сведениям Министерства здравоохранения Республики Узбекистан, в нашей стране пока что не зарегистрировано ни одного случая заболевания атипичной пневмонией. Это является результатом большой работы, ведущейся по предотвращению проникновения опасной инфекции на территорию нашей республики.

В частности, пассажиры, приывающие из государств, где наблюдается распространение заболевания, аэропорты и на железнодорожных вокзалах подвергаются медосмотру, принимаются необходимые меры профилактики. Еще более усилилось внимание санитарно-гигиеническому надзору в общественных местах — на рынках, в учреждениях образования, на предприятиях и в организациях.

В настоящее время при Министерстве здравоохранения функционирует специальный республиканский штаб по координации работы, ведущейся в данном направлении. На заседании республиканской чрезвычайной противоэпидемиологической комиссии обсуждался комплекс неотложных мер по недопущению проникновения в Узбекистан тяжелого острого респираторного синдрома и его распростране-

ния, составлены соответствующие планы межведомственных мероприятий.

— На этом заседании на соответствующие министерства и ведомства, в частности Государственный таможенный комитет, были возложены задачи по совершенствованию работы в этом направлении в своих подразделениях, усиление санитарно-эпидемиологического контроля за недопущением проникновения вируса в нашу республику, — говорит заместитель начальника специализированного таможенного комплекса «Ташкент-Аэро» Рустам Мансуров.

Ведь известно, что аварийцы играют основную роль в распространении проникновения атипичной пневмонии в нашу республику. Поэтому в целях профилактики проникновения этого заболевания в нашу республику в таможенном комплексе «Ташкент-Аэро» утвержден план мероприятий по специальному контролю, который последовательно выполняется.

Начиная с 1 мая нынешнего года в международном аэропорту «Ташкент» идет работа по выявлению пассажиров, заболевших атипичной пневмонией, соблюдаются необходимые санитарно-гигиенические правила со стороны постоянно работающих сотрудников, все они обеспечены марлевыми

### • БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

## Не только в праздники

Грустные глаза детей-сирот — воспитанников школы-интерната № 98 — заставили дрогнуть сердца сотрудников Международного фонда Ибн Сино.

Благотворительность — это одно из направлений деятельности фонда Ибн Сино. Помощь поддержку он оказывает дому престарелых Сабир-Рахимовского района, а теперь и школе-интернату № 98, где обучаются сироты и дети из малообеспеченных семей. Перед Днем защиты детей сотрудники фонда подарили школе одежду для ее воспитанников. Разовая акция позволила им пропагандировать здоровый образ жизни.

— У этих детей такие грустные глаза, — поделилась своим невеселым впечатлением от посещения заместитель председателя фонда Ибн Сино Зухра Ботирова. — Наш фонд по мере сил будет помогать детям из этой школы.

В целях продвижения здорового образа жизни среди подростков сотрудники фонда планируют посещение летнего оздоровительного лагеря механибонлик с лекциями о вреде курения.

А. ВОН.

## Атипичная пневмония: опасность будет предотвращена

**Атипичная пневмония, вызывающая серьезную тревогу международного сообщества, успела распространиться от Юго-Восточной Азии до Европы, от Африки до Канады. До сего времени симптомы этого заболевания выявлены почти в тридцати странах.**

Чит, в зимнее время может вызвать эпидемию.

Н. КОСТЮШКИНА.

масками и резиновыми перчатками.

Здесь уместно отметить, что Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» уделяет особое внимание профилактической работе. В настоящее время работники Государственной санитарно-эпидемиологической службы ведут работу в международном аэропорту «Ташкент».

При медпунктах аэропорта организована специальная команда для оказания первой неотложной помощи.

От государственной санитарно-эпидемиологической службы получены все сведения и наглядные пособия по предотвращению проникновения атипичной пневмонии в нашу республику, о внешних признаках заболевания и мерах безопасности, которые доведены до всех работников таможни аэропорта.

Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари», Комитет по защите государственных границ, министерства внутренних дел, по чрезвычайным ситуациям, здравоохранения разработали совместный план мероприятий по профилактике атипичной пневмонии. Эти совместные действия будут способствовать предотвращению проникновения в нашу республику опасного вируса.

УЗА.

# Женщина с характером

Так ее называют многие. К примеру, руководство районного хокимията, от которого она настойчиво требует то прокладки асфальта на дорогу, усеянную булыжниками, то ускорения строительства нового здания своего второго родного дома — школы № 168 Чиланзарского района, где она работает вот уже 26 лет.

Екатерина Николаевна Нармина — личность неординарная. Эта милая, обаятельная женщина с открытым лицом и таким же открытым характером становится твердой и жесткой, когда речь заходит об интересах учащихся, педагогического коллектива. Тогда она готова на любые конфликты.

— Детям нужен спорзал, кабинет пения, — перечисляет она.

— Им хочется заниматься музыкой, разными видами спорта, а здесь, в старом здании школы, нет такой возможности. Строительство же нового здания так затянулось, что приходится иногда даже скандалить с представителями хокимията.

Эта ответственность за родную школу передается и ученикам. Дети гордятся ею, и не только как директором, но и как отличным преподавателем — в старших классах Екатерина Николаевна ведет основы экономических знаний, историю, идею национальной независимости.

Один из учеников сказал: «Екатерина Николаевна держит урок!»

— Что значит «держит»? — удивилась я.

— Держит — значит, интересно ведет предмет, — объяснил он мне. А его одноклассница добавила: «Екатерина Николаевна классный человек, отличная учительница и прекрасный директор».

И это при том, что профессии

педагога Нармина выбрала случайно. С детства мечтая о журналистике, не смогла поступить на журфак и сделала документы на исторический факультет.

— И не жалею, — говорит она.

До сих пор она благодарна своему куратору и декану факультета, ныне известному профессору Гоге Абдировичу Хидоятову. Это он сформировал ее как личность, как специалиста. Привил любовь к истории Узбекистана. И воспитал уважение к традициям и обычаям узбекского народа.

По окончании вуза ее направили на работу в Музей дружбы народов Узбекистана. От этого предложения Екатерина Николаевна отказалась. Слишком уж скучной и неинтересной показалась ей работа в архивах музея. Общительная по характеру, привыкшая к работе с людьми, особенно с молодежью, Нармина выбрали школу. Проработала много лет учителем, стала директором.

Мастер-краснодеревщик Сергей Оччинников десять лет оттачивал мастерство на заводе специализированной мебели, около года он работает на Ташкентском заводе по ремонту пассажирских вагонов. На участках по изготовлению тех или иных изделий работают столяры Баходыр Юсуপалиев, Дилюшад Хакимов, Даурен Джанов. От каждого, кто трудится в этом небольшом коллективе, требуется большое мастерство. Совсем маленькие кусочки

Л. СМЫГИНА,  
библиотекарь

## • НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

### Свадьбу отыграли, а потом...

Свадьба — как занавес, закрывает от нас все, что случается затем в семейной жизни.

— Жизнь как жизнь, обыкновенная, — говорит Саша. Он молодой специалист, женат два года. — Трудности, конечно, бывают, не без того, да вроде бы приспособились. Вот она, — кивок в сторону жены, — научилась даже картошку жарить...

Я слежу за лицом Саши — оно какое-то безразличное, но про картошку сказал с откровенным злорадством, даже глаза заблестили.

— Мы с Шуриком живем дружно. Недавно он научился вбивать гвозди и починил защелку на двери и, довольная собой, победно посмотрела на мужа.

— Пришлося, а что делать! И ремонт заниматься научился. По магазинам хожу. В практическую белую жанчик, Макароны варю. Есть что-то надо...

Я видел, как напряглась Лариса, как больно ударили ее слова «по магазинам хожу», как задрожали губы, разогрев огня в семенной сцене. Банальный ее вариант, когда супруги выясняют, кто из них больше трудинет по дому.

Постаралась перевести разговор в спокойное русло. Сначала Лариса, а потом и Саша рассказали о том, как сложилась их жизнь после свадьбы. Из загса приехали к родителям Шурика, поселились в небольшой десятиметровой комнатке. Вещей у Ларисы было немногого — одежда да книги — они оба заканчивали Самаркандский госуниверситет имени А. Навои. Поэтому в комнате у Шурика мало что изменилось — только на шкафу появились два чемодана, которые привезла Лариса. Телевизор они смотрели в большой комнате у родителей, обедали на кухне, и никаких проблем поначалу не возникло.

— Я старалась ни во что не вмешиваться. Свекровь обычно готовила. Зовут ужинать — иду или жду Шурика, ужинаем вместе. Схожу в магазин, если по-прежнему свободного у меня немного было, то в университете, то в библиотеке, то в компании со студентами... А потом стала заметачь, что свекровь со свекровью стали хуже ко мне относиться. Лишнего слова не скажут, все молчком. Надело мне это, говорю мужу: погостили у твоих, хватит. Мама обижается, что редко бываешь, давай к моим, передеем...

— Мама моя, — продолжила Лариса, — человек, я ей сказала, прямолинейный: что думает, то и говорит. Вначале и вправду была рада, что поселились у нее. А потом учить нас начала, особенно Шурика. В образила о мужчинах неувеста что: и рыцари-то они, и деньги должны зарабатывать, и мужскую работу делать. Словом, «достала» она его. Он так-то человек, а тут ссора за сковороду. Не сложилось отношения. Пришлось настаивать, чтобы разменили квартиру. Она обвела комнату взглядом холодным и равнодушным: пустовато у нас пока.

Вот такая история. А давайте попробуем вместе понять: что в данном случае стоит за обтекаемой и общей формулировкой «не сложились отношения». А как они складывались? Привел Шурик в дом к родителям молодую супругу, и стали они жить на всем готовом. Мама и папа делятся, потом телевизор всей семьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке! Только можно ли было не задуматься молодым: заботой родителям заметно прибавилось. Вначале, на радостях, старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она, подплывая в отставке.

Петр НАГРНЫЙ,

подполковник в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

потомок, главным образом, все же имелась в виду она,

подплывая в отставке.

помощь как кажется, то сложились эти отношения. А как они складывались?

Привел Шурик в дом к родителям

молодую супругу, и стали они жить на всем готовом.

Мама и папа делятся, потом телевизор всей се-

мьей смотрят. Блохи ли? Да как в скажке!

Только можно ли было не задуматься молодым: заботой роди-

телям заметно прибавилось. Вначале, на радостях,

старшие терпели, а потом обидно стало — неужели они

## Концерт Музыка увлекала и вела за собой

В один из теплых майских дней, когда учебный год не удержимо стремится к своему завершению, в большом зале лицея имени Р. Глиэра состоялся концерт учащихся класса ударных инструментов педагога Зиедуллы Абдуллаева.

Солист Национального симфонического оркестра Узбекистана Зиедулла Абдуллаев не устает делиться своим огромным профессиональным опытом с подрастающим поколением. Результат этой работы можно было увидеть или, вернее, услышать на концерте с участием всех его учеников.

В начале программы ведущая ознакомила слушателей со всем многообразием представленных на сцене ударных инструментов, чтобы, как говорится, не «заблудиться в лабиринте» тарелок, вибрафона, трещоток, колоколов и всего прочего. А открыл концерт, по традиции, самый юный участник — ученик 5-го класса Фахридин Умаров. Он с достоинством «большого» музыканта исполнил на ксилофоне «Андрант» Гайдна. Подхватили его «эстафетную палочку» Ильхом Алимов со «Старинной французской песенкой» Чайковского и Азизбек Рашидов с «Полькой» Глинки.

Приз зрительских симпатий по праву заслужил Джамшид Бердимуродов, который в этом году стал обладателем звания лауреата 17-го Республиканского конкурса исполнителей на ударных инструментах. В его исполнении блестяще прозвучали «Скерци» Чайковского, «Интродукция» и «Рондо-капричиозо» Сен-Санса. Джамшид виртуозно владеет игрой на ударных инструментах и обладает удивительной музыкальностью.

Красочно, выразительно и необычно прозвучала в исполнении Джавохира Орипова «Соната» Джона Бака для литавр, которые именуются «королевой ударных инструментов».

Нужно отметить, что Зиедулла Абдуллаев не только педагог, но и композитор, и редактор многих произведений для ударных инструментов. Так, на концерте очень эффектно прозвучало его «Трио» в составе Зиедуллы Абдуллаева (литавра), Джамшида Бердимуродова (бонги), Тимура Рахмонова (тарелки).

Среди юных музыкантов выделялись Фарух Холжонов, Дильмурад Хакимов, Санжар Мухиддинов и Фарур Турдиев. Важную миссию аккомпаниатора выполняла концертмейстер Сурайе Тиллаходжаева.

В заключение концерта было исполнено «Попурри» Зиедуллы Абдуллаева. Каждую новую мелодию зал воспринимал с восторгом. Музыка так всех увлекла, что даже конферансье с энтузиазмом включилась в общее музикализацию, подыгрывая на маракасах (погремушке).

Зал аплодировал в такт музыке, используя ладони в качестве ударных инструментов. Концерт завершился продолжительными овациями.

Александра КОТЛЯРОВА.

У людей, преданных своему делу, совершенно особые лица. На них может сменяться вся гамма переживаний — от гнева до восторга, но никогда не будет одного — скучки. Хотя, как правило, именно таким энтузиастам жизнь подбрасывает довольно легкие испытания, казалось бы, как тут не заскучать? Но вот как раз скучать-то им и некогда — любовь к работе перевешивает все, заставляя их глаза светиться неугасающим внутренним светом. И если в свою работу влюблен педагог, то этот свет отразится в душах его учеников.

Таймураз Муратович Текоев — преподаватель народно-сценического танца Высшей школы национального танца и хореографии. С этой школой связана если не вся его жизнь, то, по крайней мере, «львиная доля» — Таймураз Муратович преподает здесь с 1975 года. В прошлом году ему было присвоено звание заслуженного артиста Республики Узбекистан.

— У нас хорошая, сильная база, — говорит он, — которая дает возможность воспитывать талантливую молодежь. Значит, это и есть моя задача — воспитывать, учить.

Его занятия с учениками — это настоящий драмтеатр в одном лице. Артистизм, вдохновение, юмор — порой язвительный, но всегда меткий, точные наблюдения и поэтические метафоры. Отработка движений сменяется краткими экскурсами в историю танца,

### • ИХ НАГРАДИЛА РОДИНА

## «Балет был, есть и будет»

— Если сказать одной фразой — чему вы хотите научить своих воспитанников?

— Умению танцевать радостно. Ведь искусство — это всегда радость.

(Из разговора с заслуженным артистом Узбекистана Таймуразом Текоевым).



причем такими темпераментными, что, кажется, даже если ты совершенно далек от балета, все равно загоришься им и захочешь узнавать о нем все больше.

За долгий период педагогической работы Таймураз

Муратович занимался с ребятами всех возрастов — от самых маленьких до выпускников.

— А какой возраст является самым сложным? — задает вопрос.

— Последние три года с шестого по восьмой класс. Когда к нам приходят малыши, у них глаза горят, им так хочется танцевать! По-моему, это самый прекрасный возраст. А потом они взрослеют, и появляются проблемы, возрастают нагрузки — у выпускников они просто огромные.

— И как вы справляетесь с этим «опасным возрастом»?

— В основном шуткой. Смех помогает там, где, кажется, уже ничего не поможет, это вообще правило жизненное. И у меня все ребята замечательные, когда это знаешь, работать хорошо.

— У ваших учеников есть

какие-то предпочтения в танце?

— Они очень любят характерные танцы — испанские, молдавские, русские, с удовольствием всегда их исполняют.

— А бывает, что они с вами спорят?

— Никогда! В нашем деле авторитет педагога должен быть неоспорим, иначе ничего не получится.

— Но ведь есть что-то, что им не нравится — говорят же, что живому человеку всегда что-то не нравится?

— Если им что-то не нравится, я вижу это по их глазам. Опыта достаточно, чтобы увидеть то, что не говорится вслух. Я нахожу причину, и мы ее устраняем.

— Сейчас вы занимаетесь выпускниками, а выпуск — это всегда расставание. Вам жалко расставаться со своими повзрослевшими учениками?

— Очень жалко. Да, отпускать их жалко, но зато у меня появляется другая возможность — следить за их успехами и радоваться им.

— Могли бы вы сформулировать свою цель как педагога?

— Воспитывать благородство через искусство.

— Ваш труд тяжел и потому, что миллионы наемных работников не зарабатывают. Что вами движет?

— Что движет? Любовь к своему делу и вера в то, что балет был, есть и будет.

А. СПИРИДОНОВА

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

## Фильмы вчерашние, проблемы актуальные

Мудрый Жомий писал: «Творит не только тот, кто пишет музыку, но и тот, кто ее слушает». А «Бабурнаме» напоминает: «Наслаждайся музыкой, искусством ее исполнителя. Такое же наслаждение доставит тебе и созерцание того, кто слышит это произведение, видит музыканта, владеющего своим волшебным инструментом». Обо всем этом я подумал, когда наблюдал за артисткой театра и кино, ТВ, народной артисткой Узбекистана Яйрой Абдуллаевой во время просмотра фильма «Сестры Рахмановы», снятого пятьдесят лет тому назад режиссером Камилом Ярматовым.

бросить острый взгляд и передать свою реакцию на городскую суету, и подчеркнуть сложное состояние воли героини-матери, сын которой провинился перед коллегами, перед семьей... Будто Лутфиханум всю жизнь ездила на такой роскошной по тем временам легковой машине... А Сара Эшантураева как мила, умна, искренна в этих цветных кадрах! Помните внимание: взглядом, улыбкой, словом передает свое отношение к окружающим, прежде всего к нам — сестрам. Ни одного лишнего движения! Как отточена была техника!

И, главное, как богат духовный мир актрисы, которой были поручены две роли в одном фильме! В экспозиции картины она предстает в облике матери — заботливой, смелой, волевой женщины. Ее не суждено было увидеть повзрослевших дочерей. Ее жизнь трагически оборвалась. Сара-опа в коротенькой новелле успевает передать трагедию личности, опередившей время, а в последующих эпизодах она меняет не только свой облик, становится моложе, но и совершенствуется как личность. Тонкий художник Вартан Еремян помог найти и соответствующий грим, костюм. И все же духовный мир Мунис мог быть раскрыт только самой актрисой. Ведь актер в отличие от режиссера, художника сам непосредственно создает образ. И с этой задачей Сара-опа справилась. Все это я подчеркиваю потому, что сценарий не во всех

эпизодах заряжал актрису эмоциями, глубокими мыслями. Если учитывать то, что в это время острые конфликты не переносились на экран и часто сводились к легко разрешимым недоразумениям, то можно представить, как ограничивали кинодраматурга В.

хождениях Насреддина», «Алишере Навои», создавшего глубокие образы, Тулкуна Таджиева в «Авиценне», «Втором цветении»... Они на протяжении десятилетий ждали ролей, но их не было, как не было, впрочем, их у вас.



Швейцера — автора сценария. Не могу пройти мимо актерской работы Я. Маматханова, которому была поручена роль архитектора, консервативные взгляды которого не устраивали руководителей проектного института.

— А мне жаль, что кинематограф в полной мере не воспользовался вами в пору расцвета вашего щедрого таланта, тем более что вопросы разумного использования кадров не сняты с повестки дня и сегодня.

Хамидулла АКБАРОВ.

— В кино не было, но в театре я играла Стюарт и Гавхар Шодбегим, Гульбахор и Регину и многие другие роли, приносящие мне творческое удовлетворение.

— А мне жаль, что кинематограф в полной мере не воспользовался вами в пору расцвета вашего щедрого таланта, тем более что вопросы разумного использования кадров не сняты с повестки дня и сегодня.

*Спорт*  
**Узбекистанские  
файтеры —  
на высоте**

Три дня Фергане  
жили кикбоксингом  
международного уровня.

В столицу области на профессиональные бои съехались лучшие представители этого вида спорта из Кыргызстана, Казахстана и Таджикистана. Именно в таком порядке в общекомандном зачете участники расположились на строчках итогового протокола — вслед за хозяевами турнира, занявшими первое место.

Чемпионы мира, Азии, других соревнований высшей классификации вышли на поединки семи весовых категорий, в шести из которых победителями стали узбекистанцы.

Алишер Тухтамышев (60 кг), Азиз Абдуллаев (64 кг) и Алмаз Юсупов (81 кг) завершили свои встречи нокаутами. Ими были повержены соответственно Ералы Абылкасымов, Ибайдулла Кадыров (оба из Кыргызстана) и Саттар Набиев (Таджикистан).

Среди претендентов до 54 кг и 58 кг Даврон Каидыров и Неймат Бобомухamedов выиграли по очкам у казахстанцев Бакытбека Жалдосова и Эржана Найрыбаева.

Состязания группы атлетов до 71 кг венчал чисто узбекистанский финал. В итоге Рустам Назаров из Ташкента оказался сильнее ферганского коллеги Пазыла Атаджанова.

И лишь в битве легковесов (до 52 кг) наш Бахром Каримов в упорнейшем противостоянии уступил гостю из Кыргызстана Гаппару Матсакову.

**Из Польши  
в Венгрию  
транзитом**

В Польше состоялся международный турнир по художественной гимнастике с участием представительниц 17 государств. В их числе под руководством наставника Валентины Шевченко первенство спаривали две узбекские гимнастки.

В многообразие среди мастеров спорта Анастасия Берестецкая заняла 5-е место, а у кандидатов в мастера Ульяна Трофимова стала обладательницей бронзовой награды.

Эти соревнования были одним из этапов подготовки к чемпионату мира в Будапеште, который пройдет в сентябре.

До самых важных стар-тренерских штабов сборной Узбекистана, ведомый новым главным тренером Зариной Абдуллаевой, планирует провести учебно-тренировочные сборы в Москве, а также выступления спортсменов на турнирах в Измире и Варне.

Т. ЗАХАРОВ.

## Без неожиданностей не обошлось

Известно считается, что кубковые соревнования, если не всегда, то уж, по крайней мере, очень часто сопровождаются сюрпризами результатами. Подтвердилось такое мнение и в ответных четвертьфинальных матчах розыгрыша Кубка Узбекистана по футболу сезона 2002-2003 годов.

Каршинский «Насаф», проиграв две недели назад в Фергане местному «Нетчи» со счетом 0:3, на своем поле умудрился взять реванш, да какой — 5:0!

В Намангане «Навбахор» не оставил «Бухаре» ни одного шанса, разгромив ее сборную в пух и прах — 7:0. А ведь бухарцы сохранили интригу и вполне определенно обнадежили своих поклонников, сыграв с гостями вничью — 1:1.

Термезский «Сурхан» проиграл на выезде мубарекскому «Машхалу» — 0:3. Однако благодаря хорошему заделу в первом матче, завершившемся в их пользу с перевесом 5:1, по сумме двух встреч верх взяли сурхандаринские футболисты.

«Пахтакор» после победы над «Согдианой» в Ташкенте с перевесом 3:1 в Джалаке напрягался вплоть, о чём свидетельствует итог поединка — 1:1. До перерыва Гочкулии с пенальти вывел столичную дружину вперед, а в середине второй 45-минутки «согдиановец» Кабул Аликулов выровнял положение.

Таким образом, после жеребьевки стало известно, что 14 июня в Термезе и Намангане соответственно состоятся следующие полуфинальные пары: «Сурхан» — «Пахтакор» и «Навбахор» — «Насаф».

Ответные игры пройдут 1 июля.

Ю. ЛИТВИНОВ.

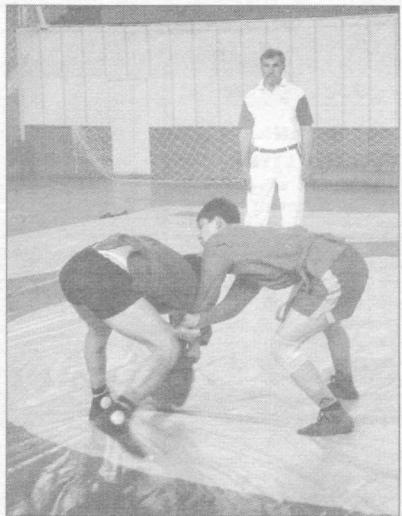


Фото С. Любича

## Реклама и объявления • Реклама и объявления

### ОАО «СТРОЙТРЕСТ № 159»

#### Сообщение о существенном факте

Годовое общее собрание акционеров состоялось 30 апреля 2003 г. в актовом зале ОАО «Стройтрест № 159» по адресу:

г. Ташкент, ул. Навои, 22.

Дата закрытия реестра акционеров — 31.03.2003 г.

Общее количество голосующих акций — 15946 шт.

Зарегистрировано — 12105 акций, кворум собрания — 75,9%.

Вопросы, поставленные на голосование,

итоги голосования по ним:

1. Утверждение отчета о результатах производственно-хозяйственной деятельности и годового баланса за 2002 г., рассмотрение бизнес-плана на 2003-2005 гг.

Проголосовали: «за» — 12105 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: отчет утвердить, работу председателя правления признать удовлетворительной, параметры бизнес-плана утвердить.

1а. Направление дивидендов в фонд развития производства.

Проголосовали: «за» — 8503 голоса, «против» — 3602 голоса, «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: дивиденды направить в фонд развития производства.

2. Утверждение отчета ревизионной комиссии и заключение аудиторской проверки.

Проголосовали: «за» — 12105 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: утвердить.

3. Продление договора найма с председателем правления Сафариевым Р. М.

Проголосовали: «за» — 11766 голосов, «против» — 339 голосов, «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: продлить договор найма с председателем правления Сафариевым Р. М.

4. Увеличение размера уставного фонда в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан за № 3202 от 24.01.2003 г., внесение изменений в Устав.

Проголосовали: «за» — 12094 голоса, «против» — 11 голосов, «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: увеличить уставный фонд до 49638000 сум, за счет собственных активов путем увеличения стоимости акций до 3000 сум., внести изменения в Устав.

5. Перевыборы в состав наблюдательного совета.

Принято решение: вывести из состава совета Логинову А. П., Богдановскую Д. Р., Досаеву Н. Х., Даудаходжаеву К. Д., Исманова Х. К., Султанова Р. Г., Блохина А. В. Ввести в состав совета: Мухитдинова Б. С.

Проголосовали: «за» — 12055 голосов, «против» — 14 голосов, «воздержавшихся» — 36 голосов.

Столповская В. П. — «за» — 12069 голосов, «против» — 36 голосов, «воздержавшихся» — нет.

Готовову Т. В. — «за» — 12055 голосов, «против» — 50 голосов, «воздержавшихся» — нет.

Давлетбаеву Х. Л. — «за» — 12094 голоса, «против» — 11 голосов, «воздержавшихся» — нет.

Кутузову Э. А. — «за» — 12069 голосов, «против» — 36 голосов, «воздержавшихся» — нет.

Салимова Р. А. — «за» — 12105 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Давлатову Д. А. — «за» — 12023 голоса, «против» — 82 голоса, «воздержавшихся» — нет.

6. Перевыборы в состав правления.

Принято решение: вывести из состава правления Каюмова Р. Г. и Султанова Г. С. в связи с переходом на другую работу.

Ввести в состав правления: Логинову А. П. Проголосовали: «за» — 12105 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Маллаханова П. Ш. — проголосовали: «за» — 12082 голоса, «против» — 23 голоса, «воздержавшихся» — нет.

7. Перевыборы в состав ревизионной комиссии.

Принято решение: вывести из состава ревизионной комиссии Тимуришу Э. Б. и ввести в состав Мартынову Л. Г. Проголосовали: «за» — 12105 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Наблюдательный совет.

### ВНИМАНИЮ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

Управление пожарной безопасности Главного управления внутренних дел города Ташкента объявляет конкурсные торги (тендер) на вид работ «Капитальный ремонт административного здания УПБ ГУВД города Ташкента».

Предложения принимаются тендерной комиссией УПБ ГУВД города Ташкента до 5 июня 2003 года.

Телефоны для справок: 144-11-15, 34-52-48. Адрес: 700017, г. Ташкент, улица Шарафа Рашидова, дом 17.

Сообщение о существенном факте, порядковый номер 07. Наступление даты закрытия реестра ОАО «TOG GULI». Дата принятия эмитентом решения о дате, на которую составляется список владельцев ЦБ, — 20.05.03 года. Дата, на которую составляется список владельцев ЦБ, — 27.05.2003 года.

**ПРОДАЮ**  
форсунка МАЗа. Т. 41-13-38.

#### ПРИГЛАШАЕМ

частный детсад ООО «ДОМ БОГЧА» (№ 415 на Ц-4) производит прием детей 1999-2000 гг. рождения. Т. 133-02-90, 133-11-35.

#### УТЕРЯННЫЙ

оригинал учредительного договора СП «IZOLIT», зарегистрированный Минюстом РУЗ за № 3038 от 6 мая 1999 года.

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

#### УТЕРЯННЫЕ

документы ДП «УЗДАВРЕЛОЙХА» на землепользование на участок по адресу: Мирабадский р-н, ул. Файзиобад, 43, выданные Главным управлением регулирования земельных отношений и кадастра недвижимости, кадастровый № 11-13/ 2000,

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.**

### «Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления

с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

### Прием объявлений ежедневно

[кроме субботы и воскресенья] с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

Коллектив Института гражданской защиты Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю Института Журавель Г. В. по поводу кончины супруги

Журавель Ванды Евгеньевны.

## Отovskyodу обо всем

### Важное открытие

Японские и турецкие ученые сделали открытие, которое может помочь в предотвращении последствий землетрясения и, возможно, в раннем оповещении об их приближении.

Изучая записи геомагнитных данных, связанных с разрушительным землетрясением в районе турецкого города Измир в 1999 году, исследователи обнаружили, что подземным толчкам предшествовали электромагнитные волны. Ученые назвали этот феномен «сейсмический динамо-эффект». Сильные электромагнитные сигналы наблюдались непосредственно перед подземными толчками. Таким образом, ученые надеются, что «сейсмический динамо-эффект» поможет эксперту заранее, пусть даже за очень короткий промежуток времени, получать предупреждающий сигнал о землетрясении. По словам профессора геомагнетизма Токийского технологического института Иосимори Хокунара, он и его коллеги проведут дополнительные исследования. Их цель — изучить возможность использования вновь открытого феномена для нужд японской системы наблюдения за сейсмической активностью.

### Уступая роль за ролью

Восходящая звезда Дженнифер Гарнер заменила Гвинет Пэлтроу в новом фильме «Счастливые концовки». В нем речь пойдет о 30-летней актрисе, которая так же, как и Пэлтроу, заменена на другую претендентку на самую последнюю минуту.

Впрочем, отказ Пэлтроу от съемок имеет под собой более печальную основу: актриса говорит, что ей нужно время, чтобы оправиться после смерти отца, Брюса Пэлтроу, который умер в октябре прошлого года. После этого Гвинет была занята съемками, которые уже были в процессе, и времени на скорбь у нее почти не было. Теперь, согласно источникам в Голливуде, Гвинет страдает от депрессии и нуждается в отдыхе.

И вот буквально на днях стало известно, что Гвинет Пэлтроу отказалась от съемок в еще более «звездном» фильме. Романтическая комедия «Я люблю лен» — история о женщинах, которая является главным участником любовного треугольника, двумя сторонами которого станут Марк Уолберг и Джуд Лоу. Кроме того, в фильме будут сниматься Дастин Хоффман и Кэтрин Денев. По слухам, место Гвинет займет Наоми Уоттс, звезда фильма «Кольцо».

По материалам зарубежных изданий



Горные пейзажи.

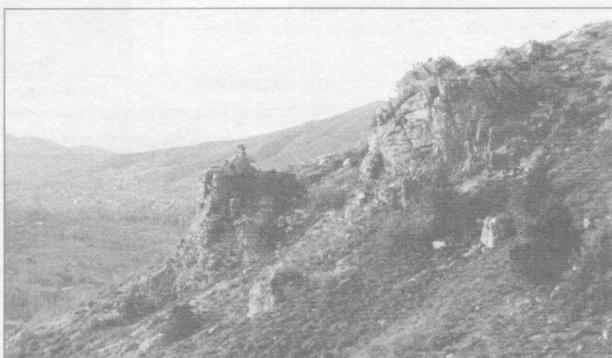


Фото Ю. Корсунцева

## Безуспешная попытка

Жизнеспособные клетки в тканях ног мамонта, найденных прошлым летом в Якутии, не обнаружено. Это означает, что эксперимент японских ученых, пытающихся воспроизвести древнейшего зверя, провалился, а прошлогодняя российско-японская экспедиция в Якутию оказалась безрезультатной.

Об этом сообщил руководитель экспедиции по поискам останков мамонта новосибирский биолог Владимир Репин.

Останки мамонта (две ноги) были обнаружены методом эхолокации в вечной мерзлоте в районе якутского озера Никита и реки Максунуха в Якутии в августе прошлого года. Возраст останков — примерно 20-40 тысяч лет. По словам Репина, окончательное заключение о том, насколько клетки пригодны для оживления и размножения, можно было дать только после серьезного исследования. Исследование тканей началось в феврале этого года, после того как Репин перевез несколько фрагментов тканей животного из якутского музея мамонта, где они хранились в специальной камере. Однако клетки, которые в первый период исследования имели вид жизнеспособных, оказались мертвыми и непригодными для клонирования. Это установили ученые из НИИ клеточных культур, сообщают NEWSru.com.

Ученые из японских институтов Кинки и Тифу, которые финансировали экспедицию, спокойно отреагировали на информацию о невозможности получения клона из тканей мамонта, поскольку их заранее предупредили о ничтожности надежды на успешность проекта. «Если бы клетки действительно оказались живыми, это можно было бы считать настоящим чудом», — отметил Репин.

**ПАВИАН.** Их предводители, руководители стай («коллективом»), всегда заботятся о молодых «кадрах». 70 процентов всех попыток установить дружеские связи у павианов исходят от старших по возрасту и рангу.

**ПЕТУХ.** Подобно ему иной «шеф» рассказывает всех на шестке в том порядке, который ему удобен.

**ЖУРАВЛЬ.** Когда журавлина стая летит на юг, важнейшим принципом становится экономия времени и сил. Чем не пример для иных коллективов?

**МОТИЛЕК.** Существует на земле со времен динозавров, но, в отличие от них, не вымер. Секрет его

## В мире животных

Водитель грузовика Юрген Клосс подвергся нападению горного козла в немецкой земле Бавария. В результате инцидента пострадало только животное, а дальнобойщик отделался легким испугом.

## Осторожно, козел!

История началась с того, что козел забрел в частные владения в районе городка Вертиген. В этот момент хозяева как раз обедали на лужайке около дома. Испугавшись большого количества людей, козел с легкостью перепрыгнул через забор и влетел в окно проезжающего мимо грузовика. Опешивший водитель сразу же дал по тормозам. После этого животное пулей вылетело из автомобиля уже через окна водителя. Можно лишь позавидовать выдержке Клосса, который сумел справиться с управлением на большой скорости и удержал многотонную грузовую машину на дороге. Сам водитель грузовика заявил, что будет считать этот день вторым днем рождения, так как в случае аварии он вряд ли остался бы жив. «Мне, конечно, случалось подвозить автостопщиков, но такой пассажир у меня был впервые», — добавил Клосс.

Сейчас полиция занята поисками животного, которое, по словам Клосса, сильно поранилось при инциденте. Дорожная полиция даже решила установить на дороге дополнительный знак, предупреждающий автолюбителей об опасности.

гом. Образец экологической дисциплины.

**ВОЛК.** Волчья стая — прекрасный пример построения иерархической структуры. Во главе — два «босса», самец и самка. В минуты наивысшего напряжения или опасности они определяют стратегию действий, вводят в бой сильные силы, заботятся о слабых, справедливо делят добчу (*«прибыль»*).

Возможно, не каждому предпринимателю понравятся такие сравнения. Но дело не в этом, а в том, что время от времени полезно бывает посмотреть в зеркало природы. Ведь ее законы, в отличие от многих людских, функционируют мудро.

## Уроки предпринимательства

Экой, право, смешной темой занялись немецкие исследователи! Основываясь на том, что сходство между повадками животных и поведением человека давно замечено, они решили выяснить, какие способности животных применимы к качествам современных предпринимателей. И вот что получилось.

— в редкостной приспособляемости к окружающей обстановке.

**ДИКАЯ УТКА.** Пример успеха коллектива усилий. Групповой полет позволяет сэкономить более 20 процентов энергии за счет выбора наиболее удобных позиций для сильных и слабых членов стаи.

**ДЕЛЬФИН.** Прообраз идеального руководителя, поскольку его стратегия — всегда поиск оптимального решения. Плюс к тому — необычайное упорство и настойчивость.

**ТЛЯ.** Помогает осуществлять непрерывный обмен веществ, не вступая в конкурентные отношения друг с другом.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамты», по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлении несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Туран, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».



Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована  
в Госкомпечати  
Республики Узбекистан.  
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы  
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:  
отдел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

Учредитель —  
хокимият  
г. Ташкента

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-3. Объем — 2 п.л. Тираж 5.337.

Заказ Г-368.

Подписано в 20.00

1 2 3 4 5 6