



**Интересная  
жизнь  
в «Содружестве»**

2-стр.



**Национальная  
программа  
по подготовке  
кадров**

3-стр.



**Строить  
объекты  
с учетом  
сейсмичности**

4-5-стр.

СРЕДА

# Вечерний Ташкент

Газета выходит  
с 1 июля  
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 103 (9.906)

28 МАЯ 2003 ГОДА

**СТОЛИЦА:  
день за днем**

**ОДНИМ  
абзацем**

□ **ВЧЕРА** во Дворце авиастроителей прошло торжественное мероприятие для детей с ограниченными физическими возможностями, из малоимущих и малообеспеченных семей, посвященное Международному дню защиты детей. Организаторы — Комитет женщин, центр «Маънавият ва маърифат», ОДМ «Камолот» Хамзинского района.

□ **Борьба** против распространения наркотических средств и их пагубное влияние на здоровье подрастающего поколения — на эту тему в агро-коммерческом профессиональном колледже, что в Акмал-Икрамовском районе, прошла лекция, организованная районным центром «Духовность и просветительство».

□ **СЕГОДНЯ** в Первом акушерском комплексе Сергеевского района прошел научно-практический семинар на тему «Здоровая семья и подрастающее поколение — залог процветания махаллы», приуроченный к Году махаллы. В его работе приняли участие представители районного хокимията, Комитета женщин, фонда «Махалля», отделения фонда «Экосан».

□ **ЗАВТРА** в махалле «Бинкор» Бектемирского района пройдет смотр-конкурс среди детских самодеятельных коллективов, посвященный Международному дню защиты детей. Инициаторами проведения культурно-массового мероприятия выступают районный отдел по делам культуры совместно с ОДМ «Камолот». Победители конкурса будут награждены памятными подарками и поощрительными призами.

**По материалам  
пресс-службы городского  
хокимията и наших  
корреспондентов.**

Сначала студентка Ташкентского государственного аграрного университета Екатерина Аблаева была удостоена Государственной стипендии Президента страны, а в нынешнем году и Государственной премии имени Зульфийи по направлению «Наука».

— Добиться этого, — говорит она, — мне удалось благодаря труду, интересу к познанию в таких отраслях, как экономика и сель-

## О встрече глав государств — членов Шанхайской организации сотрудничества и неформальной встрече глав государств Содружества Независимых Государств

29 мая 2003 года Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов в г. Москве примет участие в саммите глав государств — членов Шанхайской Органи-

зации Сотрудничества, а 30 мая с. г. — в неформальной встрече глав государств Содружества Независимых Государств, которое состоится в г. Санкт-Петербурге.

Вступая в XXI век, человечество строило самые радужные планы, связанные с мирным развитием нашей планеты, возлагались огромные надежды на то, что новый век откроет новую страницу в направлении создания цивилизации, в которой бы торжествовал дух творчества и созидания. Однако, к огромному сожалению, пока эти планы еще далеки от своей реализации. Сегодня человечество столкнулось с новыми угрозами и рисками, одним из возможных противостояний которым видится в широкой международной интеграционных процессах, как на мировом, так и на региональном уровнях.

В этом отношении Республика Узбекистан с момента провозглашения своей независимости является активным сторонником развития разностороннего сотрудничества со всеми странами мира. При этом одним из приоритетных направлений внешней политики республики является развитие сотрудничества на региональном уровне.

Одним из наиболее перспективных, обладающих мощным потенциалом региональных объединений, сотрудничеству с которым Узбекистан придает приоритетное значение, является Шанхайская Организация Сотрудничества (ШОС).

До июня 2001 года существовала так называемая «Шанхайская пятерка», в состав которой входили пять стран региона — Казахстан, Китай, Кыргызстан, Россия и Таджикистан, обсуждавшая в основном вопросы, связанные, например, с решением приграничных проблем. Однако для решения более глобальных тем, в частности в области регионального экономического сотрудничества,

## Новые шаги регионального сотрудничества

нужна была принципиально новая организация.

И в данном случае было объективно воспринято, что новая международная структура в соответствии с ее предназначением не смогла бы осуществлять свою деятельность продуктивно и в полном объеме без участия в ней Республики Узбекистан — одной из ведущих стран региона, с учетом ее стратегической роли, уровня социально-политического и экономического развития, а также богатейших людских и минерально-сырьевых ресурсов.

В этой связи в июне 2001 года в г. Шанхае в ходе саммита лидеров Казахстана, Китая, Кыргызстана, России, Таджикистана и Узбекистана наша страна стала одним из соучредителей Шанхайской Организации Сотрудничества (ШОС), что было зафиксировано в Декларации о создании ШОС.

Решение об участии в качестве соучредителя ШОС было принято Узбекистаном осознанно, исходя из своих национальных интересов. При этом учитывалось, что Узбекистан поддерживает отношения дружбы и сотрудничества со всеми странами ШОС. Узбекистан придает большое значение провозглашенному в ШОС принципу открытости и ненаправленности против других стран и международных организаций, о чем очень конкретно сказал Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов: «...очень важно превратить ШОС в предельно гибкую, открытую, отвечающую реалиям и возможно-

стям ее участников организацию. Не расплывать наши усилия, а концентрировать их на основополагающих вопросах сотрудничества, одинаково отвечающих интересам участников «шанхайского процесса».

Хотелось бы отметить, что вступление Узбекистана в данную международную организацию стало важным шагом на пути ее более активной и продуктивной деятельности, что в свою очередь нашло свое отражение и в подготовке целого ряда совместных документов.

Знаменательно, что одним из первых совместных документов, подписанных главами шести государств, стала «Шанхайская конвенция о борьбе с терроризмом, сепаратизмом и экстремизмом».

Уже на втором саммите организации в Санкт-Петербурге в июне прошлого года был подписан уставный документ — Хартия ШОС, в которой были зафиксированы цели, задачи, принципы и основные направления сотрудничества.

Сегодня ШОС является региональной многопрофильной организацией, основной целью которой является обеспечение мира и стабильности, конструктивное партнерство и многостороннее сотрудничество с целью противостояния угрозам региональной безопасности, а также развития торгово-экономического, гуманитарного, научно-технического сотрудничества в регионе.

(Окончание на 2-й стр.)

## И государственная стипендия, и премия Зульфийи

кое хозяйство. Летом 2001 года, находясь в лесхозах Самаркандской области, я обратила внимание на многочисленные насаждения орехоплодных. С этого времени я буквально «заболела» этой культурой и решила заняться исследованиями именно в этой области. Мною были опубликованы статьи

и тезисы докладов, три брошюры для студентов сельхозвузов, занимающихся по специальности: агроэкономика, экономика лесного хозяйства. Сейчас работаю совместно с университетом Раттерс (США) над проектом по выявлению высокопродуктивных сортов и форм орехоплодных культур.

Екатерина Аблаева — одна из участниц только что прошедшего на базе Ташкентского государственного педагогического университета республиканского семинара под девизом «Поиск одаренной молодежи, воспитания ее в любви к Родине — наш священный долг».

В ходе этого мероприятия особое внимание уделено привлечению молодежи к фундаментальным исследованиям.

Акбар АЛИЕВ.

**ИНФОРМБЮРО**  
Вчера, сегодня, завтра

**В стране**

● Семинар на тему «Защита прав человека — демократизация и либерализация социальных процессов в Узбекистане», организованный Фондом Конрада Аденауэра, Уполномоченным Олий Мажлиса Республики Узбекистан по правам человека (Омбудсман), Институтом стратегических и межрегиональных исследований при Президенте Республики Узбекистан, а также Национальным центром Республики Узбекистан по правам человека, состоялся в Самарканде.

● В Совете обществ дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами прошел семинар «Роль женщины-руководителя в современном обществе».

● В Наманганской области прошли торжественные мероприятия, посвященные великому узбекскому поэту Боброхиму Машрабу.

● В Каракалпакистане на втором этапе конкурса на звание лучшей махаллы, проводимого в связи с Годом махаллы, особо отмечена деятельность схода граждан махаллы «Шоирлар овули» города Нукуса. Махалля-победительница примет участие в республиканском этапе конкурса, который пройдет в столице Узбекистана.

● Выпускники школы-интерната № 21 Пахтаабдского района выступили с инициативой: к новому учебному году отремонтировать свои классы и передать их будущим выпускникам в отличном состоянии.

**В мире**

● Делегация Республики Узбекистан приняла участие в состоявшейся в Париже международной конференции на тему «Пути наркотиков: из Центральной Азии в Европу», организованной под эгидой Бюро ООН против наркотиков и преступности.

● Президент РФ В. Путин провел в Москве переговоры с Председателем КНР Ху Цзиньтао.

● В России продолжатся торжества в связи с празднованием 300-летия Санкт-Петербурга.

● В Азербайджане отмечается День республики.

● Среди версий катастрофы «Як-42» вблизи турецкого города Трабзон, в которой погибли 12 членов экипажа и 62 испанских военнослужащих, возвращавшихся из Афганистана, рассматривается и ошибка пилота при заходе на посадку при сложных метеоусловиях.

● На северо-востоке Алжира произошло новое землетрясение силой 6 баллов по шкале Рихтера. Есть новые жертвы.

● Иордания согласилась провести у себя встречу по урегулированию ближневосточного конфликта.

● В Буэнос-Айресе состоялась инаугурация нового президента Аргентины Нестора Кирхнера.



**Бизнес Банк  
В лучших  
традициях**

## «Холод и окружающая среда»

Международная конференция с таким названием прошла СЕГОДНЯ в Ташкентском химико-технологическом институте. Ее организовали международный фонд «Экосан» совместно с институтом.

Создание холодной цепи сегодня является актуальным и важным элементом в социально-экономическом развитии многих стран. Ведь повсеместное внедрение холодильных технологий и создание системы единой холодной цепи позволит значительно сократить потери и обеспечить экспортоспособность сельскохозяйственной и пищевой продукции, сохранить ее качество, повысить занятость трудоспособного населения, развить социально-бытовую инфраструктуру. Об этом шла речь на конференции. Также участниками обсуждались проблемы нынешнего состояния и перспективы развития холодной цепи, экономические, медицинские и природоохранные аспекты внедрения холодильных технологий, проблемы маркетинга искусственного холода, вопросы повышения эффективности хранения и транспортировки сельскохозяйственных продуктов, совершенствования правил перевозок скоропортящихся грузов. Немаловажным, по мнению участников конференции, является и такой аспект, как использование экономически чистых хладагентов для бытовых и малых холодильных машин в свете выполнения Узбекистаном международного обязательства по прекращению использования озоноразрушающих веществ.

Участвовали руководители министерств, ведомств, технических вузов, ведущие ученые в области экологии и индустрии холода, члены ташкентского клуба «Экосан» и комиссия международного фонда «Экосан» по устойчивому развитию, а также представители различных международных организаций.

Соб. инф.

## Предприятие выходит из кризиса

Еще три года назад ОАО «Ешлик» было объявлено предприятием-банкротом. А в минувшем году швейники получили 15 миллионов сумов прибыли. Нынешний год они тоже начали успешно благодаря крупному государственному заказу. За первую половину года здесь выпустят продукции согласно договору на 300 миллионов сумов.

Но это не предел возможностей швейников. В ближайшее время будет заключен договор на изготовление 50 тысяч штук свещкомбинезонов для нефтяников. К их пошиву приступают в июне.

По программе реструктуризации и модификации производства также в ближайшее время будет обновлен парк оборудования. Уже заключен договор на поставку 100 единиц швейных машин.

Кроме того, предприятие выполняет индивидуальные заказы на пошив постельного белья, штор, покрывал, накидок, рукавиц и любых других видов швейных изделий.

Важным моментом общего оздоровления здесь считают социальную сферу, в частности ставшую нормой ритмичную выдачу заработной платы — первый признак стабильной работы предприятия. Хотя средняя зарплата в этом году составляет 28 тысяч сумов в месяц, в будущем, как обещает руководство, она будет расти.

Л. БОНДАРЕНКО.

# Новые шаги регионального сотрудничества

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Во время встреч, проведенных в рамках ШОС на самых разных уровнях, неоднократно подтверждалось, что создание Шанхайской Организации Сотрудничества благоприятствует продвижению процесса демократизации международных отношений, способствует активизации усилий, направленных на укрепление стратегической стабильности на глобальном и региональном уровнях, сохранению и дальнейшему совершенствованию системы договоров и соглашений о контроле над вооружениями и разоружении.

В настоящее время уровень развития сотрудничества в рамках ШОС вступает в свою новую стадию. Речь идет о начале практического функционирования целого ряда ключевых органов ШОС, определенных в Хартии Организации.

После подписания Хартии ШОС на саммите в Санкт-Петербурге процесс договорно-правового оформления Организации вступил в наиболее активную фазу. На очереди — подготовка пакета межгосударственных документов, детализирующих Хартию и регламентирующих деятельность Организации. Важным является тот факт, что постепенно деятельность организации начинает работать в правовом поле.

Параллельно с организационным строительством набирает обороты практическое взаимодействие членов Организации. В частности, ведется совместная работа по борьбе с новыми угрозами, налаживается сотрудничество в пресечении наркоугрозы, проведена встреча руководителей генеральных прокуратур государств ШОС.

Активизировалось сотрудничество и в экономическом направлении. Так, в октя-

ре 2002 года в Пекине прошел инвестиционный симпозиум ШОС, в котором приняли участие представители заинтересованных ведомств и частных компаний членов Организации, а также ряда ведущих транснациональных корпораций. А в ноябре 2002 года в Бишкеке состоялась первая встреча министров транспорта.

Во время встреч, осуществленных в рамках данной организации за последнее время, в том числе и во время недавнего апрельского заседания Совета министров иностранных дел стран ШОС в Алматы, был обсужден широкий круг актуальных проблем современности, в том числе по борьбе с терроризмом, сепаратизмом и экстремизмом.

Точка зрения руководителей ШОС совпадает по многим актуальным вопросам международной политики, в частности в вопросе о необходимости укрепления роли Организации Объединенных Наций и Совета Безопасности в деле поддержания международной стабильности и безопасности.

Уже не раз на самых разных уровнях отмечалось, что ШОС готова к конструктивному взаимодействию с другими государствами и международными организациями в целях обеспечения международной безопасности, налаживания взаимовыгодного сотрудничества в различных сферах.

В этом плане не вызывает сомнений, что предстоящая встреча руководителей государств-членов ШОС в Москве явится еще одним важным шагом на пути дальнейшей интеграции не только в рамках региона, но и будет служить основой для решения многих насущных международных проблем.

ИА «Жахон».

## 1 ИЮНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

### Каждый ребенок имеет право...

Три дня подряд в городе будут идти различные акции, организованные Обществом Красного Полумесяца Узбекистана.

ЗАВТРА в институте инженеров железнодорожного транспорта ОКП, дорожный совет ОКП и волонтеры молодежного центра «Эксон» проведут акцию «Каждый ребенок имеет право на защиту» с участием около 600 студентов и звезд узбекской эстрады. В программе праздника — концерт, выступление команды КВН «Транспортный бюз», викторина, презентация центра «Эксон» на тему «Профилактика ВИЧ/СПИДа и наркомании», а также сбор пожертвований, на которые будут приобретены подарки для детей из малообеспеченных семей.

На этом дорожный совет ОКП не останавливается — на следующий день совместно с комитетом профсоюза железнодорожников и транспортных строителей Узбекистана, а также Дворцом культуры железнодорожников проведет еще одну акцию для 560 детей. Для них будут выступать ансамбли «Ассалом, куеш» (лауреат международных фестивалей и конкурсов), «Би-нафша», «Джем-дэнс», «Силузт», «Грезы» и «Шоу-старз». Также детишек прокатят на паровозе и угостят мороженым.

А в воскресенье Ташкентский городской совет ОКП совместно с ГУВД столицы устроят праздник для несовершеннолетних детей, состоящих на учете. Волонтеры молодежного центра при городском совете ОКП покажут концертные номера, а затем вручат ребятам сладости и подарки.

Соб. инф.

## Женский клуб

# В дружбе с «Содружеством»

Здесь уютно — просторное, светлое помещение с высоким застекленным потолком, мягкий палас, симпатичные деревянные столики. Обстановка несколько причудлива — стенды с фотографиями, картины, музыкальные инструменты, флаги разных стран, развешанные по стенам. Музей? Отчасти — да, но в целом — женский клуб «Содружество».

Хоть клуб и женский, собираются здесь не только представительницы прекрасного пола, но и все, кого интересует его деятельность. А заключается она прежде всего в знакомстве с культурой и обычаями разных народов. Экспозиции, находящиеся в клубе, представляют пятнадцать стран. Зарубежные представительства охотно представляют клубу символы своей страны, ее традиции и обычаев — флаги, музыкальные инструменты, национальную одежду и многое другое — для каждой страны отведен свой уголок.

— К сожалению, помещение у нас не слишком большое, так что мы не можем разместить все предлагаемые экспозиции, — улыбаясь, говорит директор клуба Альбина Александровна Белевич. — Некоторые даже

обижаются: мол, не хотите с нами сотрудничать. Конечно, это не так.

Однако знакомство с культурой стран мира несет в себе более важную миссию «Содружества», нежели просто удовлетворение любопытства. Различные образовательные и культурные программы, тренинги и семинары, проводимые в клубе, направлены на повышение роли женщины в обществе через расширение ее кругозора и получение знаний.

Членами клуба являются женщины Ташкента и Ташкентской области — представительницы различных профессий: врачи, преподаватели, художницы, артистки, агрономы, экологи... Их объединяет одно важное качество — все они лидеры в своей области.

— Мы изначально ориентировались на женщин, которые

обладают каким-либо потенциалом, — говорит Альбина Александровна. — Потому что лидеры ведут за собой остальных — не столь сильных, но тоже нуждающихся в знаниях.

В марте в клубе «Содружество» за «круглым столом» собрались члены клуба и женщины-американки, работающие в международных организациях в Узбекистане. «Круглый стол» был посвящен Месяцу истории женщин, ежегодно отмечаемому в США. Гости рассказали о своей стране и о своей жизни в Узбекистане, делились своими взглядами на нашу страну и опытом в карьерном росте, в котором американские женщины привыкли преуспевать.

Вообще в клубе часто отмечают праздники других стран — есть хороший повод для сближения. На днях здесь отметили трехсотлетний юбилей Санкт-Петербурга, еще раньше — День Египта, День независимости Республики Польша, День Индонезии и т. д. На каждую такую встречу съезжаются представители посольств, культурных центров, и тогда в клубе становится тесно. Встречу открывает посол той страны, которую в этот день представляют. По словам участников встреч, это большая честь — знакомить жителей Узбекистана со своей страной через Клуб международной дружбы. На таких вечерах часто ставятся музыкальная и танцевальная программы, при этом часто воедино сливаются традиции разных

народов. Например, в День независимости Республики Польша культурный центр этой страны подготовил оригинальную программу: узбекские танцы под польские мелодии и наоборот.

В Дни культуры Японии в Узбекистане «Содружество» совместно с японским посольством устроили небольшие курсы для воспитателей детских садов, преподавателей начальных классов и членов клуба — занятия по оригами, составлению икебаны, проведению чайной церемонии, которые проводили японские преподаватели.

В ближайшем будущем клуб планирует открыть для всех желающих на постоянной основе курсы — языковые, детского творчества, домашних медсестер и кулинарии — не просто готовки, а кухни народов мира. Идей так много, что клуб пока не успевает все реализовать.

В «Содружество» постоянно звонят и приходят люди, бескорыстно предлагающие свою помощь, — художники, композиторы, артисты.

— Мы даже не ожидали такого энтузиазма, — смеется Альбина Александровна. — Очень много женщин хотят работать в клубе волонтерами. Это просто удивительно в наше время, когда никто ничего бесплатно не делает. Предлагают обучение, чтение лекций в нашем клубе. Женщины — члены «Содружества» тоже делятся своим опытом, знаниями. За это недолгое время, а клуб был создан в прошлом году, мы все сдружились между собой.

Желающих стать членами «Содружества» много — мы подумываем о расширении. То, что меньше чем за год у нас появилось большое количество партнеров, и то, что вечера в клубе всегда вызывают интерес, доказывает, что идея была удачной.

А. ВОН.  
НА СНИМКЕ: узбекско-польские танцы.



## Конкурсы

### Наш путь

#### К независимости

На днях в Республиканском центре образования состоялось награждение победителей республиканского конкурса сочинений «Без прошлого нет будущего», в котором участвовали учащиеся 10-11-х классов школ, академических лицеев, профессиональных колледжей и студенты вузов республики.

Ребятам было дано на выбор две темы: «Страницы истории Узбекистана: трудный путь к независимости» и «Без знания истории невозможно построить будущее». Сочинения писали на узбекском, русском, казахском, киргизском и каракалпакском языках. Писали о том, какие изменения произошли в республике за годы независимости, какие условия создаются для развития молодежи, раскрывали суть Национальной программы по подготовке кадров... Лучшими от Ташкента были признаны Ш. Айходжаева (академический лицей при Ташкентском государственном институте востоковедения), З. Козимова (Педагогический университет имени Низами) и С. Гозиев (Ташкентский государственный институт культуры имени М. Уйгура). Все ребята, занявшие призовые места, получили ценные подарки от министерств народного образования, высшего и среднего специального образования, РЦО и ОДМ «Камолот», которые и организовали этот конкурс.

Лучшие сочинения будут изданы отдельной брошюрой, а также опубликованы в средствах массовой информации.

## Представляя себе будущее

«Дети независимости» — конкурс с таким названием пройдет в выходные по инициативе Министерства народного образования, ОДМ «Камолот» и Республиканского центра технического творчества учащихся.

Начнется он в субботу в телевизионном молодежном клубе «Бунедкор». Участники — победители областных туров конкурса — будут решать тесты, включающие вопросы по печатным работам Президента Узбекистана И. А. Каримова. Всего 56 школьников (по 4 человека от каждой области республики) должны продемонстрировать свои знания трудов Президента.

Продолжение конкурса, а также награждение победителей состоится на следующий день в парке «Боги Эрам». Второй этап — творческий, ребята должны будут рассказать, как они представляют себе будущее Узбекистана. А на третьем этапе — викторине — вопросы будут связаны с историей Узбекистана, национальными обычаями, традициями.

Соб. инф.

## Национальная программа по подготовке кадров

В этой статье хотелось бы сосредоточить внимание на одном аспекте нашей деятельности — современной системе переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров школ республики. Недавно ректор нашего института Х. К. Юлдашев побывал в Польше, познакомился с системой переподготовки и повышения квалификации, с содержанием работ, проводимых там в области обучения. Действительно, прекрасный опыт, особенно по организации стимулирования и мотивации обучения.

Знакомство с программой подготовки и повышения квалификации руководителей кадров в Польше показало, что «часы» нашего института не отстают от зарубежных друзей.

В 2002-2003 учебном году было обучено на курсах повышения квалификации нашего института 3 группы (85 слушателей) завучей по учебно-воспитательной работе и директоров школ с русским языком обучения Ташкента и Ташкентской области.

Календарно-тематический план, программа обучения были направлены на расширение знаний современного общего образования, в области политики государства в образовании, педагогического менеджмента, методической работы, практического опыта руководителей школ по управлению образовательными учреждениями.

Обучение проводилось как традиционными методами — лекциями, семинарскими занятиями, практиками, «круглыми столами», так и нетрадиционными — работой в группах, где применялись современные методики: инсерт, трехчастный дневник, диаграмма Венна, кластер, модельный урок, карусель и т. д.

Тренерами фонда СОРОС был проведен тренинг по интерактивным методикам, педагогическому менеджменту в об-

разовательном учреждении и вручены сертификаты ННО Фонда поддержки образования «Альфа и Омега».

Особо следует отметить практические занятия на базе 12 школ города.

Опыт каждой из них по-прежнему интересен.

В школе № 210 (директор

Неизгладимое впечатление осталось от встречи за «круглым столом» с директором школы № 103 Е. И. Исомовой, которая познакомилась с новыми технологиями управления инновационными процессами, рассказала об участии в Чикагском проекте, поделилась впечатлениями об образовании в

помощью новых педагогических технологий: «Аквариум», «Дерево решений», «Снежный ком».

Школу № 107 (директор Ж. Г. Свердлов) можно назвать центром методической работы, работы с одаренными детьми, где процветает творческое содружество учитель — ученик — семья. Итог такого содружества — гармонично развитая личность, способная к самореализации.

В школе № 17 (директор Л. Р. Алиева) для слушателей курсов была проведена панорама нетрадиционных уроков, цель которых — формирование творческой личности учащихся в условиях школы нового типа.

И завершающим был семинар в специализированной многопрофильной школе № 50. Здесь прошло обобщение опыта работы по использованию личностно-ориентированной технологии в воспитании высоких нравственных ценностей и развитии творческих способностей учащихся средствами искусства театра. Драматическую студию школы возглавляет Светлана Александровна Курьшева.

Итак, завершён курс обучения в городском институте усовершенствования учителей. Еще одна группа уходит, но уходит с надеждой, со знаниями, с новыми планами. И первым предложением группы выпускников курсов было создание союза творческих директоров.

И хотелось бы, чтобы такие инициативы были поддержаны и продолжены. Только тогда мы в один прекрасный день сможем сказать: система работает как часы.

**Н. БУТАБАЕВА,**  
старший преподаватель кафедры педагогики, психологии и педагогического менеджмента ТГИППКП.

## Школа и институт: надежное партнерство

Об отлаженной системе часто говорят: работает как часы. Чтобы часы не спешили и не отставали, шестеренки в их механизме должны быть идеально подогнаны друг к другу и отрегулированы. Система переподготовки и повышения квалификации педагогов тоже складывается из множества отдельных шестеренок: каждая из них может двигаться самостоятельно, однако система в целом способна функционировать нормально только при условии их согласованной работы.

В. И. Ломухина) слушатели ознакомились с моделью и условиями демократического управления, увидели практические результаты партисипативного управления.

В школе № 307 (директор С. А. Бочкарева) прошел семинар на тему «Проектирование развития образовательного учреждения, создание новых источников его внебюджетного финансирования. Школьный маркетинг».

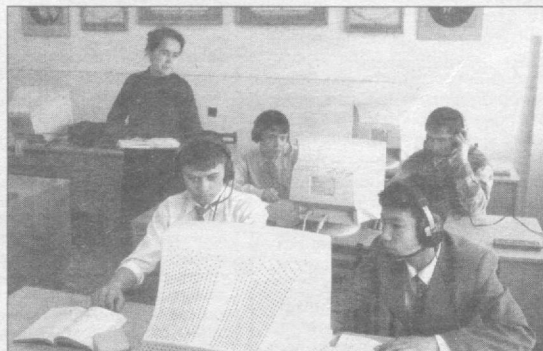
Как приумножить внебюджетные средства, как участвовать в международном сотрудничестве по проблемам образования, как организовать информационное обеспечение внутрискольного управления в деятельности директора, внутрискольный рейтинг — на эти и другие вопросы получили ответы у директора школы № 60 Е. Р. Воробьевой.

Америке, где она пробыла 21 день.

Также директора познакомилась с опытом работы школы № 195 (директор М. А. Ким) по проведению нетрадиционных педсоветов как пути повышения методической грамотности учителя.

Сегодня школа вся и во всем изменяется, обновляется и перестраивается. И педсовет как орган коллективно-коллективного управления призван менять старые педагогические представления и ориентиры.

Одной из нетрадиционных форм проведения педсовета является деловая игра, создающая эмоциональный настрой, повышающий интерес учителей к обсуждаемой проблеме. Содержание деловой игры основано на имитации производственных ситуаций, разрешении разнообразных задач, с



Национальная программа по подготовке кадров предоставляет молодежи все возможности для получения образования.



Фото С. ЛЮБИЧУА

## Умники и умницы

В Шайхантаурском районе состоялось награждение победителей школьных олимпиад, всевозможных конкурсов и соревнований.

Звания «Самая яркая звездочка года» удостоились 147 призеров в различных областях науки, искусства, техники и спорта. Кроме школьников, были награждены умники и умницы дошкольного возраста — воспитанники детских садов — за успехи в конкурсе рисунков, соревнованиях по шахкам и курашу, конкурсе «Одаренный ребенок». Все победители получили грамоты и поощрительные призы. Отдельно будут награждены участники вторых республиканских спортивных игр школьников «Умид нихоллари-2003».

Победа в олимпиадах для школьников дает такое немаловажное преимущество, как льготы при последующем поступлении в вузы. Победительница республиканской школьной олимпиады по биологии одиннадцатиклассница Умида Файзуллаева из школы № 192 уже получила направление в престижный российский вуз, куда девушку примут без вступительных экзаменов. Семь девятиклассников из раз-

ных школ района как победители городских школьных олимпиад получили такое же право быть зачисленными без экзаменов в любой из лицеев или колледжей столицы. Преподаватели же, готовившие учеников к олимпиаде, за победу своих воспитанников поощряются денежными премиями: в размере одного месячного оклада за 2-е и 3-е места, и двух месячных окладов за 1-е.

Лидерами по числу победителей в городских олимпиадах стали две школы в районе — № 92 и № 192. Их ученики победили сразу по нескольким предметам. В целом район по общему числу победивших в олимпиадах школьников занимает 5-е место среди других районов Ташкента, тогда как в прошлом году он стоял на 7-м.

По словам заведующей методическим кабинетом района Шайхантаурского района Ферузы Шавкатовны Шариповой, такое продвижение в сторону лидеров объясняется упорной работой преподавателей и усердием школьников, а также тем, что современные дети расширяют кругозор с помощью Интернета и изобилия информации.

А. ВОН.



## Сила богатырская

В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана прошла персональная выставка замечательного скульптора Михаила Поруба. Если учесть, что первая его персональная выставка состоялась двадцать пять лет назад, то можно представить, насколько солидна была нынешняя, вобравшая в себя плоды четвертьвекового вдохновения мастера — скульптура, графика, живопись.

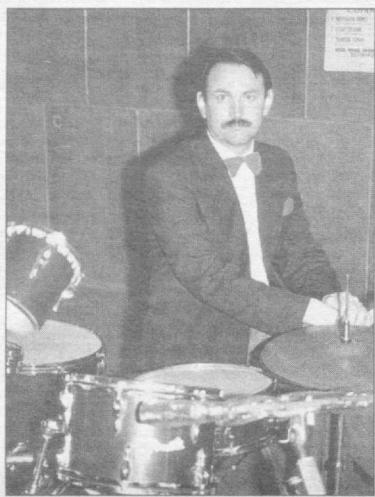
Во всех работах Михаила Николаевича чувствуется поистине богатырский дух. Оно и неудивительно — со спортом художник очень дружен. В свое время окончил Ташкентский институт физкультуры, преподавал любимый предмет в школе, был тренером по боксу, в этом виде спорта добился звания мастера, завоевывал титул чемпиона Узбекистана в полусреднем весе. Так что его поступление в художественное училище для многих явилось неожиданностью. Тридцатилетний выпускник училища имени Бенкова получил диплом с отличием, затем еще два года учился мастерству у известного питерского скульптора Пинчука. Любимые материалы Михаила Поруба — дерево и глина. Мир воспринимает как единое целое, не ограничивая себя временными или пространственными границами. Хитроумный Насреддин на традиционном ослике, мастера-усто, курашисты, персонажи восточных и славянских сказок соседствуют в его работах с вполне современными моделями — спортсменками, виолончелистками, танцовщицами, портретами друзей и известных деятелей культуры. Как символ богатырского труда воспринимается огромный Фархад с кетменем в руках.

Материал в руках мастера живет, дышит, его образы пронизаны ветрами бытия и согреты душевным теплом. В них заключены высокие нравственные идеалы художника, столь необходимые для воспитания молодого поколения. Частый портрет конкретного человека, изображенного Михаилом Порубом, воспринимается как символ самых утонченных и благородных понятий — рыцарственности, грации, очарования, великодушия. Гимном женственности можно назвать портрет жены художника, педагога, знатка истории Александры Михайловны Поруб. Трогательны созданные Михаилом Николаевичем образы детей.

На мой вопрос: «Согласились бы вы, если бы кто-нибудь предложил оживить ваши образы?» — «Почему бы и нет, — ответил скульптор. — Вот только война не стоило бы оживлять — человек все-таки создан для добра и красоты, а значит, для мира».

А. КУРЫШЕВ.

Где бы ни выступали юные музыканты детской концертной студии «Баттерия» — в домах милосердия или специализированных интернатах, на новогодних представлениях или детских праздниках, они неизменно оставляют яркое и глубокое впечатление. И даже если итальянизированное название коллектива ускользает от внимания зрителей и слушателей, они потом долго вспоминают «тех ребят, что так замечательно играли на всяких ударных». Действительно, «Баттерия» — ансамбль ударных инструментов. Его организатор и руководитель Валерий Бекмурзаев имеет большой опыт в создании подобных коллективов — «Баттерии» предшествовали «Веселые палочки» и «Ритмы мелодий». Высокопрофессиональный музыкант и преподаватель, человек, влюбленный в свое дело, Валерий Бекмурзаев воспитал целую плеяду лауреатов музыкальных конкурсов различного уровня. Сегодня он преподает в Ташкентском музыкальном колледже. Впрочем, сам Валерий Джанзакович считает, что достигнутые успехи — заслуга всего педагогического коллектива коллед-



## Фестивали Озорная философия «АЗИЯ-БЕНД»

Многое из того, что кажется необычным, на самом деле является вполне логической связью причин и следствий — при ближайшем рассмотрении выясняется, что иначе и быть не могло. Вот, например, этно-джаз, представленный в новом проекте группы «Азия-Бенд», — вроде бы, что может быть общего у джаза с народными узбекскими мелодиями? Но те, кто знает джаз, напоминают — само то он откуда? Из тех же народных мелодий, только африканских. А народное — оно на всех континентах берет за душу и греет сердце, найдись только таланты, способные вывить возможности музыкального фольклора и тех инструментов, на которых он исполняется.

Автор проекта «Азия-Бенд», великолепный музыкант Марат Шункар, выработал стиль, сочетающий музыкальные традиции Востока и Запада — яркий, сочный, остроумный и темпераментный. Такая музыка могла бы сопроводить жизнь Ходжи Насреддина или Хаджи-Баба. Те, кто побывал на концерте группы «Азия-Бенд» в прошлом году, с особым нетерпением ждали нынешнего ее выступления в Молодежном

театре Узбекистана в рамках III Международного фестиваля молодежных театров, танца и музыки «ХУМО». Те, кто пришел в первый раз, надеялись, что вечер пройдет не впустую. Ожидания оправдались сполна. Любимые мелодии в современной джазовой обработке — та же «Кора куз», например, — звучали так, что в зале не осталось ни одного равнодушного. Поистине виртуозную игру продемонстрировал непре-

Замечательная программа концерта, состоявшая из выступлений солистов старшего поколения вокальной студии «Орфей», явилась поистине творческим отчетом. На вечер прозвучали песни военных лет в исполнении Л. Лепешевой, Ю. Королева и Л. Захаровой. Благодаря им зрители вновь услышали знакомые, трогательные до слез песни «Грустные ивы», «А годы уходят», «Вальс воспоминаний», «Катюша», «Вечер на реиде», «Землянка»,

## Вечер дружбы

На днях в Республиканском интернациональном культурном центре прошел вечер, организованный Русским культурным центром Узбекистана.

«Алеша», «Смуглянка», «Черноглазая казачка» и другие. Партию фортепиано исполнила руководитель студии «Орфей» Л. Вазурина.

Стихи Расула Гамзатова «Журавли» прочитала З. Ибрагимова, а выступница музыкальной школы имени Успенского О. Лебедева испол-

## Человек и его дело

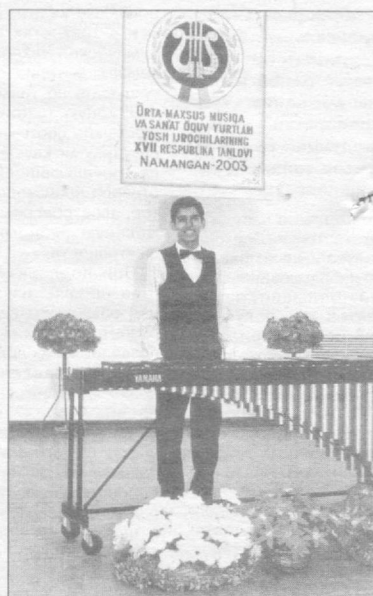
# Успех будет там, где есть понимание

жа во главе с его руководителем Б. Ж. Матякубовым, сумевшим привлечь к работе в этом учебном заведении талантливых и знающих людей.

«Когда ты работаешь с такими людьми, как наш директор Батыр Жуманиязович Матякубов, как заведующий кафедрой оркестрового факультета Рева Маркович Петров, заведующий кафедрой народных инструментов Сатволди Каримович Каримов или великолепный концертмейстер Зухра Садыкова, которые ценят в тебе специалиста и создают творческие условия, необходимые как преподавателю, так и ученикам, ты с большим вдохновением делаешь свою работу и можешь достичь успехов», — говорит о своих коллегах Валерий Бекмурзаев.

В нынешнем году воспитанники Валерия Бекмурзаева вновь заявили о себе, приняв участие в XVII республиканском конкурсе исполнителей среди средних специальных учебных заведений. Ученик В. Бекмурзаева Санжар Турдалиев занял первое место в номинации «Народные инструменты», а другой его ученик Руслан Хайруллин стал вторым среди исполнителей на ударных инструментах. Недавно в колледже прошло выступление лауреатов конкурса, где Санжар Турдалиев исполнил «Венгерскую рапсодию № 2» Ф. Листа.

Следует отметить, что лауреаты нынешнего конкурса добились столь значительных успехов во многом благодаря большой практике — ведь ребята выступают в составе ансамблей «Веселые палочки» и «Ритмы мелодий», участвуя во многих культурных акциях, которые проводятся как Министерством по делам культуры, так и различными общественными организациями. Вот и в День защиты детей творческие коллективы под руководством Валерия Бекмурзаева



примут участие в большом благотворительном концерте в «Ташкент-Самойлова».

Ю. САМОЙЛОВА.

НА СНИМКАХ: преподаватель Ташкентского музыкального колледжа, руководитель ансамблей «Веселые палочки», «Ритмы мелодий» и «Баттерия» В. Бекмурзаев; студент Санжар Турдалиев — победитель XVII республиканского конкурса среди учащихся средних специальных учебных заведений.

## Память об истоках

В Ташкентском доме фотографии открылась выставка работ фотохудожника из Франции Северин Васселин «Раньше и по другому пути: моя Нормандия».

Хотя сама Северин приехала в Узбекистан впервые, ее имя знакомо ташкентским любителям фотографии: осенью прошлого года, когда определялись победители Первого ташкентского международного конкурса фотографии «Дорогие наши старики», французскому фотографу был присужден специальный приз в категории «Среда обитания».

Нынешняя выставка представляет Северин в роли «хранителя времени»: все снимки сделаны в доме, где жила ее прабабушка, и запечатлели вещи, насыщенные памятью о близком человеке. Путь познания самого себя начинается с памяти о людях, чья жизнь продолжается в твоём собственном существовании.

Неординарный и талантливый фотохудожник с собственным видением мира, Северин, по существу, только начинает путь в «большую фотографию». К решению профессионально заниматься искусством она пришла, уже имея высшее образование в сфере международных отношений. А в 2001 году она окончила одно из самых престижных учебных заведений Франции в области фото- и киноискусства — Национальную школу фотографии имени Луи Люмьера. Для поступления туда ей пришлось преодолеть конкурс в десять человек на место.

В настоящее время Северин не только фотограф, но и оператор, и режиссер, — в этом качестве она снимает документальные фильмы для государственного и частного телевидения. В 2002 году, помимо ташкентского фотоконкурса, она отличилась и на конкурсе «Энергия в городе и деревне», который проводила французская электрическая компания, здесь она завоевала первый приз.

Узбекистан стал настоящим открытием в жизни Северин, но, устояв перед соблазнами запечатлеть восточную экзотику, она, по ее собственному признанию, намерена фиксировать обычную жизнь обычных людей.

Соб. инф.

зойденный знаток ная Гафар Норбоев. Кстати, «Азия-Бенд» создавался по принципу привлечения в проект талантливых музыкантов, работающих в других коллективах, так что в результате получилась настоящая «дружба народов», что привносит настоящее душевное тепло в выступления ансамбля. Все участники проекта — друзья и единомышленники, а это создает необходимую творческую атмосферу, в которой только и могут родиться вещи, подобные услышанным на концерте «Долине», «Ташкенту» и «Яллама». Во многие свои композиции Марат Шункар вкладывает очень серьезное, философское содержание — так, «Долина» посвящена ушедшим от нас близким людям. В других композициях преобладают озорные нотки, юмор, присущее музыкантам «Азия-Бенд» жизнелюбие.

Особый интерес публики вызвал необыкновенный инструмент, на котором играл Марат, — сконструированный им самим тенор-бас, который позволяет воспроизводить звучание целого ряда инструментов — от контрабаса до тамбура. Ну а в сочетании с дидорой, наем и вполне классическим саксофоном это выглядело неподражаемо.

А. ВОЛОКО.

## Вечер дружбы

На днях в Республиканском интернациональном культурном центре прошел вечер, организованный Русским культурным центром Узбекистана.

«Алеша», «Смуглянка», «Черноглазая казачка» и другие. Партию фортепиано исполнила руководитель студии «Орфей» Л. Вазурина.

Стихи Расула Гамзатова «Журавли» прочитала З. Ибрагимова, а выступница музыкальной школы имени Успенского О. Лебедева испол-

Николай ДИнько.

## Спорт

## Из Европы с медалями

В столице Словакии Братиславе завершилась традиционная всемирная регата.

В числе участников из 15 стран первенство на байдарках и каноэ оспаривали и представители Узбекистана.

В итоге Павел Зарков выиграл золотую медаль на дистанции 1000 метров и бронзовую — на 500-метровке. А четверка в составе Абдулазиза Маматкулова, Олега Бюрюкова, Руслана Сайфуллина, Ивана Алешина заняла 7-е место на отрезке 500 метров.

С. ДУМА.

## Подавая пример молодежи

В рамках Республиканского турнира по футболу среди ветеранов, посвященного памяти почетного члена ФФУ Джур-ота Ханазарова, состоялся первый полуфинальный матч.

В Ташкенте команда «Уз-нефтегаз» принимала дружину «Коканд». В первом тайме счет не был открыт.

Сразу после перерыва Виталий Ни из коллектива гостей пробил штрафной. 47-летний вратарь хозяев поля Александр Семенов парировал удар. Но к мячу быстрее всех подошел ко-кандец Адыл Мехмонов и добил его в ворота.

Вскоре ташкентцы отыгрались. Беник Муратов, прорвавшись по левому флангу атаки, верхом направил мяч в центр штрафной площади. Последовала скидка головой под удар Виталию Мирзаеву, который проявил снайперские качества безукоризненно. В итоге ничья — 1:1.

Т. ЗАХАРОВ.

## Кубок для махалли

В столице уделяется большое внимание развитию физкультуры и спорта по месту жительства.

Например, в махалле «Урикзор», что в Яккасарайском районе, создали свою баскетбольную команду. Созданные условия для занятий любимым видом спорта и упорные тренировки помогли ребятам из махаллинской команды повысить свое мастерство. Юные баскетболисты начали добиваться первых успехов. Так, недавно в соревнованиях среди махаллинских команд ребята из «Урикзора» заняли первое место и завоевали Кубок ОДМ «Камолот». А впереди — новые соревнования, в которых махаллинская команда, как здесь уверены, будет занимать призовые места.

М. ТЕОНИНА.

## • ФУТБОЛ

# Игра, достойная финала

Любые соревнования имеют свою историю. Розыгрыш Кубка хокима Ташкента по футболу не составляет исключения.



(РОК-1) и Даниер Сафаев («Ок-тепа») обменялись приветствиями и памятными вымпелами.

По завершении официальной церемонии как всегда бодрый голос настоящего футбольного комментатора Ахбор-ака Имамходжаева пригласил соперников на поле с тем, чтобы в честной, бескомпромиссной борьбе выявить сильнейшего.

Встречу обслуживала судейская бригада во главе с арбитром республиканской категории Рустамом Саидовым. Ему помогли лайсмены Бахтиер Тагаев и Абдухамид Расулов.

Матч начался бурными событиями. Достаточно сказать, что уже к шестой минуте зрители стали свидетелями трех голов.

Счет открыла «Ок-тепа». Лутфулла Умаров, прорвавшись по левому краю, убежал от защитника и сделал выверенный пас на Закира Мирзаахмедова, который оправдал доверие партнера сполна — 1:0.

Однако в этот дождливый день фортуна была щедрой на улыбку в

обе стороны. Едва стрелка секундомера пошла на пятый круг, как представители РОК-1 восстановили равновесие. Используя передачу с правого фланга Садыка Ахмадалиева, мяч головой отправил в сетку Мирғалиб Раимов — 1:1.

А третьего взрыва аплодисментов трибун вообще ждать не пришлось. После возобновления игры с центра поля первый же выпад «ок-тепичев», на острие которого оказался Даврон Назарханов, вновь увенчался взятием ворот — 2:1.

Зато четвертый гол болельщики увидели лишь спустя 1 час 13 минут. Снова ударом головой, на сей раз в падении, отличился Раимов — 2:2. Теперь с левого крыла атаки ему ассистировал Рахмат Бердыкулов.

Основное время закончилось, а соперники практически вернулись к тому, с чего начали. Пришлось продолжить борьбу в овертайме. В первой половине дополнительного получаса счет не изменился. Во второй 15-минутке травму получил ведущий футболист РОК-1 Адыл



## Реклама и объявления • Реклама и объявления

**ТАШКЕНТСКИЙ ФИЛИАЛ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ БИРЖИ НЕДВИЖИМОСТИ ПРИГЛАШАЕТ НА АУКЦИОННЫЕ ТОРГИ!**

На аукционные торги, проводимые 27 июня, 4, 11 и 18 июля 2003 года, выставляется: ранее выставленный на конкурсные торги детский сад № 264, принадлежащий Яккасарайскому районному отделению народного образования, находящийся по адресу: г. Ташкент, Яккасарайский район, ул. Яккасарай, дом 6

**Стартовая стоимость — 12 923 000 сум., или 18 584 доллара США**

Заявки для участия в аукционных торгах принимаются как от юридических, так и от физических лиц не позднее 1 часа до начала торгов.

Залоговая сумма оплачивается в размере 10% от стартовой стоимости выставленного объекта.

**Торги проводятся в 11.00 по адресу: г. Ташкент, Мирабадский район, ул. Мовароуннахр, 16а.**

А также на биржевых торгах, проводимых каждые понедельник, среду и пятницу, реализуется детский сад № 29, расположенный по адресу: г. Ташкент, Шайхантаурский район, ул. Самарканд-Дарбаза, тупик Аричный, 17.

Стартовая стоимость — 16 850 500 сум.

**Телефоны для справок организатора торга: 144-44-73; 144-71-78.**

**Наш адрес: г. Ташкент, Шайхантаурский район, ул. А.Кадры, 13.**

## УТЕРЯННОЕ

свидетельство о включении хозяйствующего субъекта в государственный регистр предприятий и организаций частной производственно-коммерческой фирмы «КОКИЛ» Шайхантаурского района № 040045 от 30.08.2000 г., код по ОКПО 16580376, выд. органами статистики г. Ташкента, **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

Ахмедов. Пока производилась замена, его товарищи играли в меньшинстве. Так уж совпало, что именно в этот момент «Ок-тепа» забила победный гол. Штрафной за счет Назарханова подавал Даврон Турабеков. Наряду с другими к мячу рванулся Мирзаахмедов и был у цели раньше всех — 3:2.

Приз победителям вручал председатель Ташкентского городского спорткомитета А. Г. Хамракулов.

Поздравив новых обладателей Кубка хокима столицы, мы попросили ответить на несколько вопросов их главного тренера Р. М. Хамдамова.

— **Рустам Мухаммадалиевич, это первое достижение вашей дружины?**

— Да. Нашей команде всего второй год от роду, и мы рады, что в столь юном возрасте нам удалось добиться такого успеха. Справедливости ради следует заметить, что некоторые игроки, выступавшие ранее за «Шайхантаур», уже имели честь держать этот красивый кубок в руках. Однако это никоим образом не принижает чувства удовлетворения от очередной победы.

— **Разумеется, самый трудный матч — финальный. А на пути к нему приходилось ли вашим подопечным играть, что называется, через «не могу»?**

— Полагаю, такая ситуация в какой-то степени складывалась в групповом поединке с «Посбонем» и в полуфинальном — против «Академии», выигранных нами соответственно — 3:2 и 1:1, по пенальти — 5:4.

— **На кого делаете ставку в коллективе?**

— В основном у нас команда молодая. Но есть четверо сравнительно возрастных футболистов: Махмуд Сабиоров, Мухтар Бахадиров, Сергей Козырев, Даврон Турабеков. На них и равняются остальные. Из педагогических соображений не буду называть многих игроков, которые в ближайшее время, возможно, заставят говорить о себе. Скажу только о двоих, чья перспективность не вызывает сомнений. Это Ислам Матхаликов (1986 г. р.) и Сарвар Шагулямов (1987 г. р.).

— **В ваши планы на нынешний сезон входит завоевание путевки в первую лигу?**

— Со спортивной точки зрения нам бы хотелось подняться выше прошлогоднего четвертого места. Но выход в первую лигу — такая цель перед нами не стоит. У нас другие задачи — подготовка хороших исполнителей для высших дивизионов отечественного футбола.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

## ПРИГЛАШАЕМ

частный детсад ООО «ДОМ БОГЧА» № 415 на Ц-4 производит прием детей 1999-2000 гг. рождения. Т. 133-02-90, 133-11-35.

## УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании О'РЕ № 0107726, выд. шк. № 191 г. Ташкента в 2002 г. на имя Закировой Севинч Закировны,

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

## УТЕРЯННЫЙ

207 к. ● госордер № 06-02/337 от 27.11.92 г. на право собственности Каданцевой Лидии Васильевны на квартиру

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

Руководство Министерства по чрезвычайным ситуациям от всего личного состава выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю институту «Гражданской защиты», генерал-майору в отставке Журавель Г. В. в связи с кончиной его супруги

**ЖУРАВЕЛЬ**  
Ванды Евгеньевны.

**Отовсюду  
обо всем**

**За пять центов —  
миллион**

Владельцы двух галерей из американского штата Нью-Хэмпшир готовы заплатить миллион долларов за никелевую монету достоинством в 5 центов, сообщает Associated Press.

Пятицентовая монета с изображением головы статуи Свободы выпускалась в США с 1883 по 1912 год. В 1913 году пять таких монет были отчеканены незаконно и стали большой нумизматической редкостью.

По одной из версий, последним владельцем разыскиваемой монеты стал житель Северной Каролины, в 1962 году погибший в автомобильной катастрофе.

**Изобретен  
мобильный  
телефон  
для собак**

В Японии разработана технология, которая позволяет собакам в прямом смысле общаться с хозяевами по мобильному телефону.

Консорциум компаний, включая электротехнического гиганта Mathushita Electric и создателя игрушек Takara, объявил, что приступает к испытаниям новой услуги на этой неделе.

Ее суть сводится к тому, что установленные в квартирах видеокамеры передают на экраны мобильных телефонов изображение четвероногих любимцев вместе с текстами вроде «возвращайся поскорее», переведенными на японский язык с собачьего лая. Для этого используется «собачий переводчик», придуманный не так давно Takara. Компактное устройство, которое крепится на шею животных, по утверждению создателей, безошибочно распознает эмоции питомцев по лаю и превращает их в человеческую речь.

Один из разработчиков новинки Йоко Ватанабе уверяет, что собачий переводчик сможет даже говорить фразами типа: «Я этого не вынесу», «Какая тоска!», а также «Мне одиноко, поиграй со мной, пожалуйста». «Мы предлагаем способ общения с живым существом, с животными, которые являются частью нашей собственной жизни», — говорит Ватанабе. Стоимость необычной услуги пока не сообщается, но прогнозы спроса более чем впечатляющие. Его оценивают в размере триллиона иен (8,5 миллиарда долларов).

«Собачий переводчик» завоевал любовь японцев, хотя ему и была присвоена «шнобелевская премия» как одному из самых бесполезных достижений. Эта награда, которую «электронный толмач» разделил с академическим исследованием волосков на пушке, ежегодно вручается в Гарварде накануне присуждения Нобелевских премий.

По сообщениям  
зарубежных изданий



Портрет в цветочном интерьере.

Фото M. MARZAI

**Мир моды, музыки, кино**

**Мировая известность «Ежика»**

Мультфильм Юрия Норштейна «Ежик в тумане» назван самым лучшим мультфильмом в мире.

Опрос был проведен организаторами мультипликационного фестиваля в Токио. Как сообщает радиостанция «Эхо Москвы», 140 мультипликаторов и критиков из разных стран поставили «Ежика» на первое место в списке лучших мультфильмов «всех времен и народов».

Всего в список лучших мультфильмов вошли 150 лент. Второе место занял еще один фильм Норштейна «Сказка сказок», на третьем — мультфильм студии Уолта Диснея «Фантазия» 1940 года. В списке также значатся еще четыре работы Юрия Норштейна: «Цапля и журавль», «Лиса и заяц», «Спокойной ночи, малыши», «Шинель», а также работы мастеров мультипликации СССР и России, в том числе «Снежная Королева», «Чебурашка», «Варежка», «Старик и море», «Корова», «Жил-был пес», «Конек-горбунок» и «Каникулы Бонифация».

Комментируя решение участников фестиваля, Юрий Норштейн сказал «Эху Москвы», что отнесся к нему совершенно спокойно. «К сожалению, это признание ничего не меняет в моей судьбе», — заметил режиссер.

**Терминатор — губернатор?**

Арнольд Шварценеггер после выхода на экраны фильма «Терминатор-3», возможно, будет баллотироваться на пост губернатора штата Калифорния, сообщает AP.

Окончательное решение о выставлении своей кандидатуры на выборы он примет только после обсуждения со своей семьей. «Если я приму решение об участии в выборах, то только после того, как обдумаю этот вопрос с семьей и близкими друзьями», — заявил киноактер в интервью журналу TV Guide.

По словам Шварценеггера, особенно важно для него мнение жены — телеведущей Марии Шрайвер, принадлежащей к одной из самых известных американских политических династий — семье Кеннеди. «В любом случае, — отметил киноактер, — решение будет принято только после того, как «Терминатор-3» выйдет в прокат. До этого момента мне нужно много времени уделять его промокампании».

Напомним, что еще в 2001 году Шварценеггер говорил о том, что рассматривает возможность ухода из кино в политику. Тогда тоже шла речь о его участии в

губернаторских выборах в Калифорнии. Однако свою кандидатуру на выборы тогда он не выставил.

«Терминатор-3: Восстание машин» выйдет в прокат в США 2 июля 2003 года.



На пути в губернаторы?

**«Евровидение»  
глазами журналистов**

Мире, в котором границы не играют никакой роли, которую они спели на немецком, польском и русском языках. А вот во время выступления «Тату» был слышен недовольный свист.

По понятным причинам, благодаря огромному количеству статей в прессе, Юлия и Лена особенно интересовали публики «Евровидения». Поэтому в любом действии девушек участники конкурса пытались усмотреть эпатаж и попытку создать скандал, к ним относились с опасением.

Когда во время репетиций, на которых в обязательном порядке обязаны присутствовать все конкурсанты, пела только Лена (у Юли болело горло), и организаторам была представлена медицинская справка), сразу же попользи слухи о том, что «Тату» заранее готовят себе оправдание в случае проигрыша, — очередной скандал.

По отзывам журналистов, всю неделю до шоу девушки редко появлялись на публике, давали

интервью только избранным и были замечены только на российском приеме. Когда шоу еще продолжалось, обе 18-летние солистки неожиданно появились в пресс-центре. Бесцельно они проходили через зал. Тот, кто наблюдал, пока девушки исчезли в зоне, закрытой для журналистов, пропустили четырех других участников. Такое поведение вызывало недовольство. Польский певец Михаил Висневский после того, как победитель стал известен, сказал: «Главное, что «Тату» не выиграли. Они здесь всех держали за дураков».

На фестивале на российский дует возлагались большие надежды. «Если в этом году удастся сделать «Евровидение» своеобразной Олимпиадой европейской поп-музыки, то это благодаря России, а не старушке Европе», — сказал накануне финала куратор фестиваля Юрген Майер-Бир. Такие страны, как Россия, Польша и Украина, по мнению экспертов, специально посылают на него звезд отечественной эстрады, в

то время как «уважающие себя артисты» из Франции, Германии и Великобритании не решаются принять участие в «Евровидении», опасаясь за свой имидж.

Неожиданная победа Турции у кандидата от Германии певицы Лу вызвала положительные отклики: «Сегодня на вопросы, которые ставят политики, отвечали музыканты». Европа, похоже, критериями творческого успеха стала считать оригинальность, современность и адаптированные в соответствии с веяниями времени традиции. Британцы, которые получили 0 очков, чувствуют себя покинутыми богом и Европой. Говорят, что это расплата за войну в Ираке.

Существовало опасение, что финал может сорваться из-за организационных проблем. Дело в том, что два месяца назад был заменен продюсер фестиваля. Небольшие телеставки между выступлениями, которые использовались на прошлом фестивале «Евровидение» в Таллине, были сделаны лишь во время репетиционной недели. Однако сцена сверкает, программа проходит отлично, и Латвия завоевывает, несмотря на провал своей песни, уважение европейцев.



Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель —  
хокима  
г. Ташкента

Газета зарегистрирована  
в Госкомпечати  
Республики Узбекистан.  
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы  
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:  
отдел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться  
в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации  
ГСП «Ташкент почташти»,  
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений  
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной  
компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Буяк Турон, 41.

Нюмер набран и сверстан  
в компьютерном центре  
«Вечерний Ташкент».