



Газета выходит
с 1 июля
1966 года

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 113 (9.916)

11 ИЮНЯ 2003 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ - абзацем

□ ВЧЕРА в ООО «Малика» по инициативе Ташкентского городского отделения фонда «Эксон» совместно с хокимиятом и отделом по труду и занятости населения Шайхантаурского района в рамках Программы «Женщина и экология» была проведена встреча. На ней обсуждались вопросы повышения уровня экологического воспитания среди населения и проблемы охраны окружающей среды.

□ В комплексе «Навруз» прошел праздничный концерт, посвященный Дню принятия декларации о государственном суверенитете Российской Федерации. Он был организован при содействии посольства России в Узбекистане и Русского культурного центра.

□ ЗАВТРА в Республиканском интернациональном культурном центре состоится литературно-поэтический вечер из цикла «Поляки, о которых надо знать», посвященный творчеству поэта Юлиуша Славацкого. Организатор — Польский национальный культурный центр «Светлица Польска» Республики Узбекистан.

□ В махалле «Джурабек» Хамзинского района состоится торжественная церемония открытия научно-художественного центра для детей с ограниченными физическими возможностями, который будет носить название «Санвикт».

□ В махалле имени Юнуса Раджаби Яккасарайского района при участии активистов органа самоуправления граждан построен новый газар.

□ В академическом лицее при Ташкентском государственном исламском университете прошел выпускной вечер.



Фото Х.САЛИХОВА

Мы уже отмечали, что нынешние игры «Баркамол авлод» показывают возросший уровень мастерства молодых спортсменов во всех регионах страны. Поэтому юным спортсменам из столицы довелось познать не только радость побед, но и горечь поражений даже в тех видах спорта, где они рассчитывали на победу.

Если в кураше и бел搏ли кураше, которые лучше развиты в областях, ташкентцы и не претендовали на призовые места, то, согласитесь, в легкой атлетике они могли войти в тройку призеров. Однако столичная команда заняла лишь четвертое место, пропустив вперед легкоатлетов из Ташкент-



И радость побед, и горечь поражений

На спортивных аренах Андижанской области завершаются игры «Баркамол авлод» среди учащихся лицеев и колледжей.

кой, Андижанской и Ферганской областей. Нельзя назвать успешным выступление ташкентцев соревнований по боксу, где тройку лучших составили юные боксеры из Андижанской, Ташкентской и Ферганской областей. Без наград остались наши ребята в теннисе. Остается только радоваться успеху столичной теннисистки Л. Ким, занявшей первое место.

К моменту подготовки это-

го материала еще не были известны победители и призеры еще в нескольких видах спорта. Так, остаются надежды на дининший рыбок ташкентских баскетболистов и баскетболисток, гандболисток. А вот финал футбольного турнира обойдется, увы, без нашей команды: за победу поспорят команды Самаркандской и Ташкентской областей.

Соб. инф.

Началось строительство нового здания посольства США

В Ташкенте состоялась церемония закладки фундамента нового комплекса посольства США.

Соглашение о строительстве в Ташкенте нового здания посольства США было подписано в марте прошлого года во время официального визита в США Президента нашей страны Ислама Каримова. А в мае 2002 года между Госкомитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства и посольством США было подписано соглашение о закупке в Ташкенте на массиве Юнусабад земельного участка площадью 4,5 гектара.

На этой территории в 2006 году намечено завершить новый комплекс для посольства. Его составят семь зданий. В

них разместятся административный корпус, склады, отдел обеспечения безопасности, место парковки автомобилей и другие помещения. Чтобы представить объем предстоящих работ, достаточно сказать, что одно только административное здание займет площадь в 11 тысяч квадратных метров.

В новом комплексе, дизайн которого разработали специалисты архитектурной компании США — Hellmuth Obata+Kassabaum, нашел свое отражение и восточный стиль. А это, в свою очередь, не только создаст гармонию с близлежащими зданиями, но и приумножит красоту нашей столицы. Для выполне-

ния строительных работ приглашена компания США — J. A. Jones Construction. Возвведение комплекса также примет участие турецкая компания «Айсель».

На строительство нового комплекса будет затрачено 56 миллионов долларов США. Необходимо особо отметить, что при строительных работах наряду с доставленными из-за рубежа строительными материалами будет широко использовано и местное сырье.

Выступивший на церемонии закладки фундамента нового комплекса Чрезвычайный и Полномочный Посол США в Узбекистане Дж.Херберт отметил, что взаимоотношения

между нашими странами интенсивно развиваются, и ярким примером может служить предстоящее строительство нового здания посольства. Как сказал посол, новый комплекс откроет возможность для дальнейшего развития все более расширяющихся связей между двумя государствами, укрепления стратегического сотрудничества, расширения деятельности дипломатической миссии США в Узбекистане. По словам Дж. Херberта, со сдачей нового комплекса в эксплуатацию число работников посольства США в нашей стране увеличится почти вдвое. А это является ярким признаком все более развивающегося сотрудничества между двумя государствами.

В церемонии принял участие хоким города Ташкента Р. Шоабдурахмонов.

УЗА.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• Годовое задание по сдаче государству шелка-сырца выполнили шелководы Каракалпакской области. На приемные пункты доставлено 1800 тонн ценного сырья.

• В Зангистинском районе столичной области начало работу ООО «Мистер-принт», которое выпускает на современном оборудовании из Германии цветные этикетки, бумажную тару и полиграфическую продукцию.

• В центре Гулистана открыт новый спортивный комплекс для юных спортсменов.

• В рамках программы «Год маҳалли» в Сырдарьинской области каждый месяц возводятся два-три новых газара.

• При участии Министерства народного образования создается цикл короткометражных анимационных фильмов «Исторические личности Узбекистана».

• В парке культуры и отдыха Янгиюль прошел областной этап смотр-конкурса макомистов и исполнителей «ката ашула». Победитель — ансамбль «Зафар тароналири» из Бекабада — будет представлять Ташкентскую область на республиканском этапе смотр-конкурса в Бухаре.

В мире

• В Таджикистане идет подготовка к референдуму по вопросам внесения поправок в Конституцию страны.

• В Грузии без выкупа освобождены военные наблюдатели ООН, захваченных неизвестными в зоне Кодорского ущелья.

• Из Алматы в ходе операции «Мигрант» депортированы несколько сотен граждан других стран, не имеющих лицензию на работу в Казахстане.

• После серии терактов со стороны палестинцев и операций израильской армии план мирного регулирования ближневосточного конфликта «дорожная карта» оказался на грани срыва.

• Из Либерии, где идут ожесточенные бои между правительственными войсками и повстанцами, военные вертолетами эвакуируются иностранные граждане. В столице страны находятся десятки тысяч беженцев.

• Во Франции проходят массовые забастовки служащих общественного сектора, которые протестуют против реформы пенсионного обеспечения. В акциях протеста принимают участие даже полицейские.

• В Дхоке открывается внеочередное заседание ОПЕК, где будут рассматриваться вопросы квот на добыву сырой нефти.

• С морского космодрома запущена российская ракета-носитель с американским спутником связи. В нынешнем году российская сторона подписала контракты на 4 коммерческих запуска космических аппаратов других стран, что должно принести солидные доходы.



Бизнес Банк
В лучших
традициях

Продукция «ПРАЙМА»

Немного времени прошло с тех пор, как было создано узбекско-британское совместное предприятие «Прайм», функционирующее в столице. На нем производится продукция, используемая во внутренней облицовке зданий.

Предприятие специализируется на производстве дверей, рам, плинтусов, окон, отопительных батарей. Налажено также изготовление различной мебели в соответствии с требованиями заказчиков. Покупателям нравится относительная дешевизна и высокое качество продукции, выпускаемой на этом предприятии, оснащенном современным оборудованием.

Особенно большой спрос на нашу продукцию на внутреннем рынке, — говорит руководитель предприятия Станислав Ким. — Поэтому в нынешнем году в два раза возрос объем выпущенной продукции по сравнению с прошлым годом. Нас очень радует, что в облицовке многих зданий, воздвигнутых в нашей стране, в частности здания Государственной консерватории Узбекистана, Узбекского Национального академического драматического театра, была использована наша продукция.

УЗА.

Подумайте о страховке

Автомобили всегда интересовали людей не только как предмет роскоши и достатка, но и как удобное и быстрое средство передвижения.

Именно для автомобилистов компания экспортно-импортного страхования «Узбекинвест» предлагает набор из трех услуг: страхование автомобиля; страхование вашей ответственности за вред, который вы можете причинить имуществу и здоровью других людей; страхование вашего здоровья и здоровья пассажиров.

Страховой полис — это гарантия защищенности автомобиля в случае любого повреждения или кражи. За счет страховки осуществляется транспортировка вашего автомобиля к месту ремонта, а также компания берет на себя расходы за проезд от места аварии до намеченного вами пункта назначения, если ваш автомобиль не может двигаться.

Если в развитых западных странах автострахование вошло в уклад жизни, то в нашей стране многие впервые приобщаются к страхованию, а кто-то еще не знает обо всех его преимуществах. Центр продаж специально создан для того, чтобы показать все выгоды страхования, и сделать его привычной стороной вашей жизни.

Е. ГАЛУСТЯН.



• ЗА СРОКОЙ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

Всегда к услугам населения

Постановление Кабинета Министров Республики «О дополнительных мерах по развитию сети предприятий розничной торговли, общественного питания и бытового обслуживания населения на 2003-2006 годы» было направлено на повышение уровня сервиса, выполняющего в наши дни важную роль. Как решают эту задачу коллективы предприятий «Ташшахармашийхизматумуз»? На эти вопросы нашего внештатного корреспондента отвечает председатель ассоциации С. А. АЛЬОЕВ.

— Прежде всего напомню, что существенно окрепла материально-техническая база предприятий службы быта. Благодаря вниманию городского, районных хокимий, инициативе городской и районных ассоциаций было обслуживания нам удалось изменить отношение к развитию отрасли со стороны предприятий. Мы убедили их руководителей, что развитие сервиса — наше общее дело, и если в микрорайоне, где проживают труженики того или иного предприятия, появится бытовая точка, то выиграет прежде всего коллектива данного предприятия. Да и сами жители микрорайона неравнодушны к перспективам развития в нем различных структур бытового сервиса. Они давали наказы своим депутатам и интересовались, как обстоят дела с их выполнением.

Все это дало положительные результаты. Например, дочернее предприятие «Нур-Холтой» на 6-м квартале Сергелийского района организовало на площади в 74 кв. м комплекс бытовых услуг, куда вошли мастерская по ремонту радиотехники, салон красоты, другие службы сервиса.

Автолюбители 5-го квартала Чиланзарского района получили в свое распоряжение станцию техобслуживания, которую построило ООО «ТашКочавот». Ремонт автомобилей здесь производится с помощью современной техники.

Растет число услуг в Шайхантаурском районе. На массиве Бешагач ОАО «Мефа» позаботилось об открытии салона химчистки, а ЧФ «Мохинахон» организовала комплекс ритуальных услуг.

Постоянно заботятся о расширении бытовых услуг ЧФ «Фарход ва Ширин», организованная в Акмал-Икрамовском районе предприятие по пошиву и ремонту швейных изделий; СП «Фокус», открывшее в Мирабадском районе фотосалон; ЧФ «Рустам-Саида», организовавшая автомойку, и т. д.

В целом только за первый квартал текущего года организовано 109 новых объектов службы быта на 215 рабочих мест. Все они созданы за счет личных

средств предпринимателей и иностранных инвестиций. 10,9 млн. сумов из всех источников финансирования были направлены на создание 38 новых пунктов бытового обслуживания на 74 рабочих места в макалах.

Рост материально-технической базы, усилия коллективов предприятий бытового обслуживания позволили существенно увеличить объем оказываемых услуг. В первом квартале услуг оказано на 4501,1 млн. сумов. Эта сумма значительно больше, чем за соответствующий период прошлого года.

Как обстоит дело с культивированием, внедрением новых видов услуг и форм обслуживания?

Бытовые услуги условно подразделяются на две категории: одна связана с производством изделий — это индивидуальный пошив обуви, одежды и т. д., к другой относятся химическая чистка вещей, всевозможные ремонтные работы. Нетрудно понять, что можно наращивать объемы, развивая услуги первой категории за счет второй. Куда труднее, хлопотнее организовать обслуживание на дому, быстрые и качественные ремонты предметов домашнего обихода. Мы стремимся развивать услуги второй категории, той самой, которая, по нашему мнению, определяет социальную направленность нашей сферы. Решающим в росте объема услуг в первом

квартале стало интенсивное развитие ремонтных работ и услуг личного характера. Именно по этим работам и услугам достигнуты наиболее высокие темпы. Так, по ремонту обуви, радиотехники, аппаратуры, часов, услугам прачечных, химчисток, фотосалонов, парикмахерских, проката обицейный вырос от девяти до тридцати процентов.

Получило распространение гарантированное обслуживание сложнотехнической техники и радиотехника, расширилось обслуживание на дому, в общежитиях и на предприятиях: сеть разъездной службы быта. Крупногабаритная бытовая техника по желанию клиентов доставляется транспортом предприятий службы быта. Организовано срочное исполнение заказов по фотоуслугам, ремонту часов, обуви, швейно-трикотажных изделий. Пенсионеры, малоимущие семьи, инвалиды имеют право на льготы по таким видам услуг, как химчистка, прачечные, парикмахерские, бани.

Благодаря активной помощи ЧФ АОО «Дилором» сборная команда стилистов Узбекистана недавно приняла участие в II открытом чемпионате Республики Казахстан по парикмахерскому искусству и декоративной косметике «Евразия-2003», где среди десяти стран СНГ и Балтии заняла почетное третье место.

Ателье, мастерские, приемные

пункты работают в удобное для трудащихся время. Все делается для того, чтобы их услуги были доступны каждому.

Каковы перспективы развития службы быта города?

— Насчет перспектив скажу следующее. Развитию и улучшению службы быта в Ташкенте будет способствовать дальнейшее расширение сети новых предприятий бытового обслуживания в каждом административном районе.

Для улучшения столичного сервиса службы быта предусмотрено к концу 2006 года создать 897 объектов с 2494 рабочими местами, т. е. количество объектов обслуживания населения возрастет в 3,6 раза. Только в макалах в текущем году предусмотрено создать 110 пунктов бытового обслуживания. Для выполнения намеченного будет использовано 30 млн. сумов средств из всех источников финансирования.

Конечно, проблем, недостатков в нашей отрасли еще немало. Никто за нас эти проблемы решать не будет, поэтому работники бытового обслуживания должны и вперед прилагать все усилия, чтобы жители столицы Узбекистана и ее гости оставались довольны сервисом.

Беседовал

Ахат МИНГУЛОВ.

НА СНИМКАХ: в пунктах бытового обслуживания столицы.

Фото автора.



Банковский лизинг — это удобно

В последние годы акционерный коммерческий банк «Тадбиркорбанк» особое внимание уделяет развитию малого и среднего бизнеса, сельского хозяйства. Для дальнейшего расширения деятельности на потребительском рынке банк налагает удобные методы широкого обслуживания юридических и физических лиц. В частности, в соответствии с Законом «О лизинге» с сентября 2002 года в банковских отделениях системы приступили к широкому внедрению лизинговых отношений.

О работе, проводимой в «Тадбиркорбанке» по расширению объема лизинговых операций, корреспондент УЗА рассказывает начальник управления по работе с централизованным фондом Нурали ЭШКУВВАТОВ:

— Лизинговой службой могут пользоваться предприятия, организации и хозяйства, которые находятся на стадии экономического становления, или те, у которых мало оборотных средств.

Лизинговый метод дает нашим клиентам возможность в процессе производства пользоваться новой техникой и запасными частями. Расходы до получения в пользование лизинговым объектом и устранение неполадок, выявленных при сдаче в эксплуатацию, покрываются предоставителем лизинга. Кроме этого, лизинговые объекты в договорный срок не приходятся на баланс в качестве основных средств. В результате хозяйствия получают льготы при оплате налога на имущество.

Хозяйствующие субъекты для получения лизинговых объектов в наших банковских отделениях на местах должны предоставить лизинговый заказ, финансовые отчеты, бизнес-план с обязатель-

ным указанием денежного потока, а также один из видов обеспечения для предотвращения риска невозврата лизингового объекта. Экспертно-кредитным комитетом наших отделений на местах тщательно изучается потребность клиентов в лизинговом объекте, возможности, а также платежеспособность, и только после этого дается «добро» на использование лизингового объекта на договорной основе.

На сегодняшний день нашим банком клиентам оказано лизинговых услуг на 472,6 миллиона сумов. Им выдано в пользование 192 тракторных мотора и различные запасные части. Кроме этого, намечается выдача шин и других видов запасных частей для тракторов и тракторных прицепов, а также оказание услуг другим реальным секторам нашей экономики на основе лизинговых отношений.

УЗА.

• ПОЛУЧЕН ОТВЕТ

«Час пик»

Под таким заголовком в нашей газете от 16 апреля была опубликована заметка. В ней говорилось о недостойном поведении некоторых кондукторов, допускающих нетактичность и неуважение по отношению к пассажирам. В ответе, присланном из Госсообщсвязи «Ташшахарбулочитранс», говорится, что заметка обсуждалась на производственном совещании с участием руководителей и кондукторов предприятий, где резкой критике подвергнута работа кондукторов.

В настоящее время с водителями и кондукторами проведен дополнительный инструктаж о культуре обслуживания пассажиров.

Госсообщсвязь «Ташшахарбулочитранс» выражает свою благодарность редакции за помощь в улучшении работы городского пассажирского транспорта.

«Не ремонт, а недоразумение»

В заметке под таким заголовком от 29 апреля говорилось о ряде недостатков в работе по капитальному ремонту в доме № 5 на проспекте Афросиаб Яккасарайского района фирмой «Нигас». Как сообщили нам из территориального коммунально-эксплуатационного объединения, была создана комиссия, факты подтверждены. В настоящее время произведен ремонт 2-х вентиля, поставлен комплект Q-50 и сделаны еще некоторые работы.

Орбиты сотрудничества Узбекистан – Латвия: связи укрепляются

Недавно было создано Общество дружбы «Узбекистан – Латвия», председателем которого был избран генеральный директор НАК «Узбекистон хаво йуллари» Валерий Николаевич Тян. В связи с созданием общества в Латвийском консульстве разлагают большие надежды на расширение культурных связей между нашими народами. Госпожа консул Алда Хоолаи, заместитель посла Даце Цилдермане любезно согласились рассказать о культурных проектах Латвии в Узбекистане и национальных популярных летних праздниках:

— Самые старинные и любимые праздники латышей — Вечер Лиго и День Яниса. Праздниками Лиго и Яниса можно провести параллель с другими народными праздниками. Например, с Наврузом.

В Латвии чтут народные культурные традиции. Ежегодно проводятся различные фольклорные фестивали, праздники, ярмарки и базары народных изделий из льна, серебра, янтаря, керамики. Раз в четыре года проводится большой праздник песни в Риге.

Кстати, есть коллективы, которые с удовольствием приехали бы в Ташкент и другие города Узбекистана, чтобы выступить с концертами, спектаклями, показать свои авторские работы. В прошлом году нам удалось организовать в Ташкенте выставку латвийской художницы Людмилы Гринберг. В мае этого года в конкурсной программе Ташкентского международного фестиваля европейского кино был показан фильм режиссера Яниса Стрейчса «Дитя человеческое», который был отмечен несколькими наградами. Латвийские фотохудожники участвовали и в ташкентском международном конкурсе-выставке «Дорогие наши старики».

— В этом году 18 ноября исполняется 85 лет со дня провозглашения Латвийской Республики. Хотелось бы и здесь, в Узбекистане, провести культурную программу, посвященную этой дате, — в заключение нашей беседы сказала госпожа Алда Хоола. — Мы очень надеемся, что между нашими двумя странами будут наложены более тесные культурные связи. Расстояние в пять тысяч километров можно преодолеть только самолетом. К сожалению, сегодня нет прямого воздушного сообщения между Ташкентом и Ригой. Прилетающие сюда рижане пользуются транзитами через Франкфурт, Киев, Лондон, Москву. Это не очень способствует развитию туризма и культурного обмена. На дорогу уходит минимум денег, соответственно возрастает и цена авиаперелета. Очень интересен Восток и для стран Скандинавии. Через Ригу пошел бы большой поток желающих совершить туристические поездки по Средней Азии. Открылись бы большие возможности и для бизнес-партнерства.

Елена АЛЕКСАНДРОВА.

И перед каждым выпускником встанет самая главная проблема — ком быть и куда пойти учиться. В этом году решать ее предстоит почти пятидесяти тысячам выпускников столичных школ, среди них одиннадцати- и девятнадцатиклассники. У ребят выбор ограниченный, кто-то и хотел бы пойти работать, да без образования, даже минимального, сегодня никому не примут — современный рынок труда диктует свои условия.

Выпускников 9 классов ждут средние специальные учебные заведения — лицеи и колледжи. Их много хороших и разных, например, только автотранспортным специальностям обучают в 14 колледжах столицы. И самый-самый из них — Ташкентский автомобильно-дорожный.

А кстати, почему его считают одним из самых престижных?

Об этом наш разговор с Равшаном Сайдумаровичем ХИКМАТОВЫМ, заместителем директора колледжа, педагогом по призванию, кандидатом технических наук, страстным автомобилистом.

— Выбор профессии — это выбор судьбы, так считают многие мои коллеги — прекрасные специалисты, талантливые педагоги и организаторы. Хорошо, если есть, кому подсказать молодому человеку, направить его, еще лучше, если это мечта детства, осознанный выбор на всю жизнь. Но наша жизнь многогранна, и каждый пишет ее по-своему, черновых вариантов, к сожалению, не бывает.

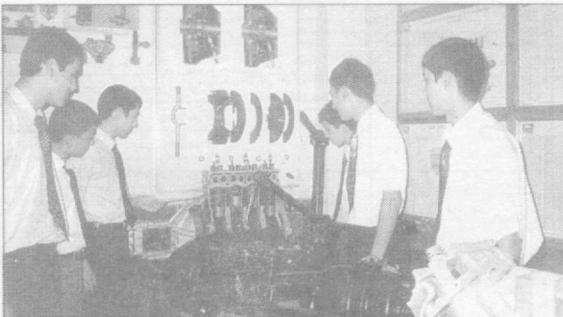
В нашем колледже уделяется большое внимание профориентационной работе среди школьников. С мая в консультационном пункте работают опытные наставники — автомобилисты, преподаватели. Мы регулярно проводим Дни открытых дверей, знакомим будущих питомцев и их родителей с нашими требованиями, условиями учебы, перспективами работы по профессии.

Среди наших педагогов 15 кандидатов наук. У нас даже такой предмет, как биология, не самый главный для будущих технических работников, ведет кандидат медицинских наук Мусасар Гафурова, а на уроки физкультуры ребят собирает мастер спорта по волейболу, спортивный судья Мухтар Шалямов.

Мы чувствуем ответственность и постоянно интересуемся, как обстоят дела у наших коллег в других городских колледжах, делимся опытом, оказываем помощь в подготовке методических материалов и лекций. Именно для них — пре-

Национальная программа по подготовке кадров Выпускник-2003 на пороге выбора

Пройдет совсем немного времени, и все школьные экзамены, выпускной вечер, прощание с друзьями, учителями, родной школой останутся лишь в воспоминаниях и — прощай, детство!



подавателей специальных дисциплин — на базе Ташкентского автомобильно-дорожного колледжа организованы постоянно действующие курсы повышения квалификации. А наш директор Джасур Рафикович Кулмухamedов, кандидат технических наук, возглавляет координационный совет при Центре среднего специального профессионального образования Республики Узбекистан.

— Равшан Сайдумарович, а как вас привела судьба на автотранспорт и как сделал свой выбор будущий заместитель директора автомобильно-дорожного колледжа?

— Сам я выбрал профессию не случайно — к автомобилям тянуло с детства, хотя из автомобилистов в семье только два брата и я. После окончания школы поступил в Ташкентский автодорожный институт, закончил его, пригласили на кафедру, потом учился в аспирантуре, защитил диссертацию в МАДИ, вернулся к преподавательской работе в институте, работал доцентом, заместителем декана.

О техникуме в ТАДИ сложилось положительное мнение, знания ребята получали хорошие — многие выпускники успешно поступали в наш институт.

Всего за время работы Ташкентского автомобильно-дорожного техникума было подготовлено более 4 тысяч специалистов по массовым профессиям.

Меня пригласили работать в ТАДИ в 1997 году, а в 2001 году во исполнение Национальной программы по подготовке кадров он был преобразован в колледж. Почти одновременно со мной на работу в колледж перешли многие ведущие преподаватели ТАДИ — кандидаты технических наук, доценты С. Т. Мусаев, Г. М. Камилов, А. М. Тургунов, кандидат экономических наук Е. М. Михайлова; из Ташкентского технического университета — кандидат технических наук У. В. Абдуллаев, кандидат физико-математических наук Ж. Ходжаев. Это педагоги с большим опытом работы.

Сейчас в Ташкентском автомобильно-дорожном колледже на дневном и заочном отделениях одновременно учатся 1600 будущих специалистов, для которых созданы все условия для успешной учебы и гармоничного развития личности. В колледже функционируют более 30 современно оформленных кабинетов и лабораторий, создан компьютерный класс с выходом в Интернет, укомплектована библиотека на 17 тысяч томов, есть своя столовая, спортивные площадки.

Наши учащиеся изучают устройство автомобилей, техническое обслуживание и ремонт. Правила дорожного движения и т. д., и в 18 лет им вручают водительские удостоверения, практически они получают вторую специальность. Ребята участвуют во всех городских спортивных соревнованиях, конкурсах и смотрах, постоянно завоевывая призы и награды.

Педагогический коллектив много внимания уделяет патриотическому воспитанию учащихся, изучению национальных традиций и наследия узбекского народа, нетерпимости к проявлениям национальной розни, терроризма и экстремизма.

Наши выпускники, как правило, бывают востребованы, так как получают самые массовые профессии. Кроме того, мы постоянно изучаем потребность в молодых специалистах на предприятиях и в организациях столицы и Ташкентской области и заранее заключаем

договора на прохождение производственной практики с последующим распределением на работу.

— Равшан Сайдумарович, что нового в приеме 2003 года?

— Новости есть. К трем специальностям добавились еще две. В этом году в колледже на конкурсной основе будет принято около 600 человек по специальностям «Эксплуатация и ремонт автотранспорта», «Организация перевозок на автотранспорте и управление движением», «Менеджмент», «Бухгалтерский учет» и «Ремонт и эксплуатация автомобильных дорог, искусственных сооружений и аэродромов». Последние две открываются в этом году впервые.

Обучение в колледже ведется на государственном и русском языках, ребята учатся за государственный счет, срок обучения — 3 года. Выпускники 11-х классов средней школы будут поступать на дневное и заочное отделения на контрактной основе.

Словом, в Ташкентском автомобильно-дорожном колледже все готово к приему будущих учащихся, тех, кто через несколько лет плодотворной учебы получат дипломы специалистов самых массовых профессий и будут работать на предприятиях страны в XXI веке, а это большая ответственность.

Н. АЙРУМОВА.

НА СНИМКЕ: практическое занятие по устройству автомобиля.

В добный путь!

В этом году в подшефном саду НАК «Узбекистон хаво йуллари» — детском дошкольном учреждении № 87 — выпускаются две группы по тридцать детей.

— Это очень одаренные, всесторонне развитые ребята. Мы постарались максимально подготовить их к поступлению в школы, в гимназические классы, — рассказывает заведующая Нина Васильевская. — Большую

работу в подготовке дошколья проделали наши замечательные педагоги-воспитатели. Именно они постарались сделать выпускные утренники особенно яркими, веселыми, памятными для детей, их родителей, бабушек и дедушек. Например, воспитателем Людмилой Захаровой был придуман и разработан сценарий «Воздушного путешествия на лайнере Национальной авиакомпании». Дети «побывали» в

Италии, Греции, Польше, России, Турции и других странах мира. «Заехали» на остров «Последнего героя». Во время представления исполнялись узбекские танцы и другие хореографические постановки. В гостях у детей побывали Лиса Алиса и Кот Базилио, которые с легкостью перевоплощались в Аллу Пугачеву и Максима Галкина.

Несколько интересных и веселых конкурсов были проведены специально для пришедших на праздник родителей, большинство из них — работники столичного аэропорта и летного комплекса НАК.

Живая, трогательная атмосфера праздника и где-то немного грусти не покидали помещение актового зала на протяжении всего выпускно-



го утренника. Дети и взрослые загадывали желания на больших разноцветных воздушных шарах и, отпуская их в небо, надеялись на их исполнение в будущем. Цветы, подарки... Кстати, аэропорт «Ташкент» специально для детей-выпускников закупил красивые школьные портфели. Администрация столичного аэропорта подарила еще и музыкальный центр, компьютер, новые красивые занавески в актовый зал.

На прощание все взрослые — и родители, и сотрудники детского сада — пожелали своим детям принести во новых портфелях только отличные оценки и успехов во всех начинаниях. По традиции, каждого ребенка спрашивали: «Кем хочешь стать?». Оказалось, что эти будущие первоклашки уже мечтают стать учителями, врачами, пилотами... В добрый путь, ребята!

Елена РОМАН.
Фото автора.

**Управление среднего специального профессионального образования хокимията города Ташкента
объявляет о наборе учащихся школ, закончивших 9-й класс, в учебные заведения, расположенные в городе Ташкенте (по программе колледжей)**

| (Окончание. Начало в № 112). | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| № | Название учебного заведения | Адрес учебного заведения | Направление подготовки |
| 18 | Педагогическое училище им. Раджаби | Чиланзарский район, ул. Кагиторд, 17 квартал № 38а, тел: 76-08-10 | Музыкальное образование Физическое воспитание в начальных классах Дошкольное образование |
| 19 | Художественный колледж | Шайхантаурский район, ул. Фурката, № 6, тел: 45-05-56 | Станковая живопись Монументальная живопись Графика Миниатюра Театральная живопись Искусство театрально-исторических костюмов Театрально-декорационная живопись Реставрация музыкальных инструментов Скульптура Искусствоведение Музеведение |
| 20 | Колледж культуры | С.-Рахимовский район, ул. Сайдова, № 1 тел: 46-04-41 | Библиотечное дело Культурно-просветительская деятельность |
| 21 | Ташкентский геолого-разведочный техникум | С.-Рахимовский район, ул. Камарисо, № 1, тел: 46-74-16 | Эксплуатация и ремонт автотранспорта Эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей Бухгалтерский учет |
| 22 | Профессиональный лицей им. Каланова | Юнусабадский район, ул. Хуршида, № 45, тел: 34-55-22 | Эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей |
| 23 | 1-Педагогическое училище | Чиланзарский район, ул. Дружбы народов, № 27, тел: 76-02-56 | Воспитательно-образовательная работа в начальных классах Внешкольная и внеklassическая воспитательная работа |
| 24 | Колледж мелиорации и водного хозяйства | М.-Узлубекский район, ул. Карни Ниязи, № 39, тел: 137-09-62 | Водное хозяйство и мелиорация Экология и охрана окружающей среды Эксплуатация и ремонт автотранспорта Менеджмент Бухгалтерский учет |
| 25 | Ташкентский техникум железнодорожного транспорта | Мирбадский район, ул. Сарыкульская, № 3, тел: 136-43-25 | Эксплуатация электротехнических систем железной дороги Эксплуатация устройств оперативной технологической связи железнодорожного транспорта Обслуживание и ремонт устройств стационарной и поездной радиосвязи Обслуживание и ремонт железнодорожных вагонов Эксплуатация и ремонт электрооборудования контактной сети и тяговой подстанции Эксплуатация железнодорожного транспорта Бухгалтерский учет Обслуживание железнодорожных станций |
| 26 | Ташкентский техникум геодезии и картографии | М.-Узлубекский район, ул. А.Бабулаева, № 82, тел: 60-17-41 | Геодезия Географические информационные системы и картография Государственный кадастровый институт Правовая и административная деятельность по государственному кадастру Финансы Горюче-смазочные материалы |
| 27 | Банковский колледж | С.-Рахимовский район, Талабалар шахарчаси, № 75, тел: 46-58-09 | Банковское дело Финансы Бухгалтерский учет Правовая и хозяйственная деятельность |
| 28 | Колледж связи | Шайхантаурский район, ул. Юсурова, № 70, тел: 41-12-48 | Эксплуатация систем телекоммуникации Эксплуатация и обслуживание аналоговых и цифровых систем передачи Эксплуатация и обслуживание линейных сооружений связи и радиофикации Организация услуг почтовой связи Эксплуатация и обслуживание оборудования радиосвязи, телевидения и радиовещания Менеджмент Бухгалтерский учет |

| № | Название учебного заведения | Адрес учебного заведения | Направление подготовки |
|----|--|--|--|
| 29 | Ташкентский полиграфический техникум | Шайхантаурский район, ул. Навои, № 30, тел: 144-60-50 | Технология набора Эксплуатация машин и оборудования полиграфии Технология высокой и офсетной печати Полиграфические машины и оборудование Маркетинг Бухгалтерский учет Менеджмент |
| 30 | Кинотехникум им. Н. Ганиева | С.-Рахимовский район, ул. Чимбай, № 96, тел: 46-04-00 | Техническое обслуживание зрелищных мероприятий Менеджмент Бухгалтерский учет Кино- видеотехника Ремонт и обслуживание радиотехники и телевизионной аппаратуры |
| 31 | Ташкентский юридический колледж Министерства труда и социальной защиты населения | Чиланзарский район, ул. Лутфий, № 47, тел: 173-85-94 | Право и социальная защита Правоведение Правовая и хозяйственная деятельность Правоохранительная деятельность |
| 32 | Колледж олимпийского резерва | Чиланзарский район, ул. Турсункула, № 38, тел: 173-50-26 | Спорт по видам |
| 1 | Республиканский экспериментальный научно-образовательный комплекс | Юнусабадский район, ул. Уста Ширин, № 98 тел: 48-75-64 | Швейное производство Бухгалтерский учет Дизайн |
| 2 | Лицей по новым технологиям | М.-Узлубекский район, массив Яланган, 3-й сектор, ул. Рахматуллина, тел: 162-65-03 | Бухгалтерский учет Металлообработка Сварка Швейное производство Столярно-плотничные и паркетные работы Общественное питание Эксплуатация и ремонт автотранспорта |
| 3 | Профессиональный лицей легкой промышленности | Яккасарайский район, ул. М. Миралиева, № 68, тел: 55-78-28 | Швейное производство |
| 4 | Ташкентский экономический профессиональный колледж | Шайхантаурский район, ул. Укчи, № 73 тел: 144-60-82 | Банковское дело Финансы Бухгалтерский учет Менеджмент Межкультурный бизнес Правоохранительная деятельность |
| 5 | Бизнес-школа №1 | Чиланзарский район, ул. Нурихон, № 21, тел: 77-10-56 | Технология набора Бухгалтерский учет Эксплуатация машин и оборудования полиграфии |
| 6 | Бизнес-школа №3 | М.-Узлубекский район, ул. Пушкина, № 71, тел: 133-89-38 | Эксплуатация и обслуживание линейных сооружений связи и радиосвязи Эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей Бухгалтерский учет Эксплуатация систем телекоммуникации Монтаж и ремонт компьютерных сетей и офисного оборудования Банковское дело |
| 7 | Бизнес-школа №5 | Хамзинский район, ул. Хамза 2, № 15, тел: 67-63-76 | Общественное питание Ресторанное дело Бухгалтерский учет |
| 8 | Бизнес-школа №7 | Юнусабадский район, 3 квартал, тел: 21-00-22 | Бухгалтерский учет Эксплуатация и ремонт автотранспорта Сварка Швейное производство Общественное питание |
| 9 | Бизнес-школа №6 | Мирбадский район, ул. Банкотий, № 17, тел: 93-09-73 | Ремонт и обслуживание радиотехники и телевизионной аппаратуры Контрольно-измерительные приборы и автоматика Секретарское дело Эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей Бухгалтерский учет |
| 10 | Бизнес-школа №8 | Шайхантаурский район, ул. Самарканд-Дарбоза, № 60, тел: 173-02-96 | Общественное питание Торговля Бухгалтерский учет |
| 11 | Проф.школа №1 | Мирбадский район, ул. Астрахон, № 2, тел: 191-26-47 | Столярно-плотничные работы Эксплуатация и ремонт автотранспорта Швейное производство Бухгалтерский учет |
| 12 | Проф.школа №3 | Яккасарайский район, ул. Кушбеги, № 8, тел: 53-31-21 | Сварка Эксплуатация и обслуживание радиоэлектронной аппаратуры Бухгалтерский учет Эксплуатация и ремонт автотранспорта |
| 13 | Проф.школа №4 | Шайхантаурский район, ул. Юсурова, ул. Авиасозлар, № 10, тел: 41-57-44 | Эксплуатация и ремонт автотранспорта Бухгалтерский учет Эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей |
| 14 | Проф.школа №6 | С.-Рахимовский район, Каракамич, 1-2, № 20, тел: 48-68-59 | Швейное производство Ремонт бытовых машин и приборов Парикмахерское искусство и декоративная косметика Общественное питание |
| 15 | Проф.школа №8 | М.-Узлубекский район, ул. Сахикова, № 6, тел: 68-68- 74 | Эксплуатация и ремонт автотранспорта Бухгалтерский учет Правовая и административная деятельность службы безопасности дорожного движения |
| 16 | Проф.школа №9 | Яккасарайский район, ул. 1-Мукими, № 7, тел: 53-77-98 | Механосборочные работы Эксплуатация и ремонт автотранспорта Сварка Общественное питание Швейное производство Механосборочные работы |
| 17 | Проф.школа №10 | Сергелийский район, городок Авиакорпорации, 3-й сектор, 245 Г.А., тел: 59-71-50 | Электросветотехническое обеспечение полетов Бухгалтерский учет Задача растений |
| 18 | Проф.школа №13 | Мирбадский район, ул. А. Кодирова, № 12, тел: 191-14-07 | Эксплуатация железнодорожного транспорта Эксплуатация и ремонт автотранспорта Бухгалтерский учет |
| 19 | Проф.школа №14 | Чиланзарский район, ул. Домбрабад, № 74, тел: 79-49-53 | Эксплуатация и ремонт автотранспорта Швейное производство Столярно-плотничные и паркетные работы Секретарское дело Бухгалтерский учет Строительно-отделочные работы |
| 20 | Проф.школа №16 | М.-Узлубекский район, ул. Багратиона, № 4, тел: 63-29-82 | Столярно-плотничные и паркетные работы Эксплуатация и ремонт автотранспорта Швейное производство |
| 21 | Проф.школа №17 | Шайхантаурский район, ул. Хуршида, № 83, тел: 41-38-22 | Эксплуатация и ремонт автотранспорта Сборка автомобиля Организация перевозок и управление движением автомобильного транспорта Финансы |
| 22 | Проф.школа №18 | Юнусабадский район, 14 квартал, тел: 23-58-53 | Эксплуатация ЭВМ и компьютерных сетей Бухгалтерский учет Эксплуатация и ремонт автотранспорта Швейное производство Металлообработка |
| 23 | Проф.школа №19 | С.-Рахимовский район, ул. С. Рахимова, № 313, тел: 40-52-64 | Швейное производство Моделирование и конструирование изделий народного потребления Бухгалтерский учет |
| 24 | Проф.школа №20 | Сергелийский район, Сергели - 2, № 64а, тел: 57-74-16 | Ремонт и обслуживание радиотехники и телевизионной аппаратуры Общественное питание Бухгалтерский учет Эксплуатация и ремонт автотранспорта |
| 25 | Проф.школа №21 | Мирбадский район, ул. Чехова, № 5а, тел: 41-69-09 | Швейное производство |
| 26 | Проф.школа №22 | Чиланзарский район, ул. Юсурова, № 1, тел: 170-55-89 | Эксплуатация и ремонт автотранспорта Организация перевозок и управление движением автомобильного транспорта Бухгалтерский учет Швейное производство |

| № | Название учебного заведения | Адрес учебного заведения | Направление подготовки |
|----|--|--|---|
| 27 | Республиканский дизайн-колледж им. А. Ходжаева | А-Икрамовский район, 26 квартал, 1-бино, тел: 72-87-35 | Монументально-декоративное искусство Производство деталей и изделий из стекла Компьютерная графика Дизайн Искусство ювелира Художественная роспись Художественное ткачество Художественная рельеф по гипчу Декоративно-прикладное искусство Художественный костюм Прикладная графика Реставрация музикальных инструментов Художественная рельеф по дереву Дизайн |
| 28 | Профессиональное техническое училище Главного управления социальной защиты | Шайхантаурский район, ул. Укчи, № 107а, 5-бино, тел: 144-13-31 | Швейное производство |
| 29 | Республиканское профессиональное техническое училище Чиланзарский район, ул. Лутфий, № 47, тел: 78-88-80 | Чиланзарский район, ул. Лутфий, № 47, тел: 78-88-80 | Швейное производство Эксплуатация и обслуживание оборудования радиосвязи, телевидения и радиовещания Ремонт и обслуживание бытовой техники |

Управление среднего специального профессионального образования хокимията города Ташкента объявляет о наборе учащихся школ, закончивших в 2003 году 9-й класс, в академические лицеи, лицеи и лицеи-интернаты при высших учебных заведениях

| № | Лицей | Телефон | Адрес |
|---|---|-----------------------|--|
| 1 | Академический лицей при Ташкентском институте текстильной и легкой промышленности | 53-64-19 53-07-91 | 700100, ул. Шолжакон, дом 5-4 |
| 2 | Чиланзарский академический лицей им. С.Х. Сирохалидова при Национальном университете Узбекистана | 78-86-49 | 700997, Чиланзар, квартал 9, дом 33 |
| 3 | Юнусабадский академический лицей при Ташкентском государственном институте востоковедения | 24-15-51 | 700190, Юнусабадский район, квартал 7 |
| 4 | А-Икрамовский академический лицей при УзГУМЯ (Узбекский государственный университет мировых языков) | 76-86-78 76-86-78 | 700110, А-Икрамовский район, ул. Решетова, дом 4 |
| 5 | Юнусабадский академический лицей при ТИИМСХ (Ташкентский институт инженеров промышленности и механизации сельского хозяйства) | 144-66-25 | 700000, 2-й проезд Насирова, дом 4 |
| 6 | Чиланзарский академический лицей при ТГПУ (Ташкентский государственный педагогический университет) | 55-61-97 | 700140, ул. Осбуфа Хос-Хожиба, дом 103 |
| 7 | Чиланзарский академический лицей при ТГЭУ (Ташкентский государственный экономический университет) | 132-63-61 45-22-64 | 700062, Олмазор, дом 183 |
| 8 | Юнусабадский | | |

Teatr

"ZERO" в ТАШКЕНТЕ

В рамках заключительного этапа III Международного фестиваля молодежных театров, музыки и танца, проводимого в Узбекистане, на подмостках Молодежного театра в Ташкенте представил свои спектакли израильский театр "ZERO" — "Человек-ящик" и "Женщина в песках", поставленные по произведениям известного японского писателя Кобо Абэ.

— Это был спонтанный выбор, — сказал в интервью корреспонденту НИА "Туркестон-пресс" режиссер, постановщик и актер театра Олег Родовильский. — Потом уже мы погрузились в материал и поняли, что этот экзотический писатель современности и его загадочные романы XX века должны быть представлены на сцене. Конечно, это было очень сложно и тяжело. В Израиле Кобо Абэ неизвестен и его произведения не переведены на иврит. Мы практически первыми в стране поставили "Человека-ящик", теперь и роман "Женщина в песках".

У нас довольно много разных проектов в Израиле, в основном мы стараемся делать спектакли на иврите. Однако в настоящее время выбор произведения, близкого русскоязычному зрителю, не случаен. Для нас в произведении "Женщина в песках" важен не внешний барабан, который стоит за именем Кобо Абэ, а то человеческое, искреннее, что есть в романе. Этот спектакль апеллирует к разуму человека. Нашей задачей было превратить тяжелый, якобы несценический материал в простой, понятный и очень трогательный спектакль. Вместе с тем было важно выдержать стиль Кобо Абэ, попытаться искренне поговорить о нас с вами.

По словам О. Родовильского, театр "ZERO" уже во второй раз участвует в фестивале в Ташкенте. На первом Международном фестивале они выступили со спектаклем "Овечка", который имел большой успех у зрителей.

НИА "Туркестон-пресс".

Концерт

Мы — родом из детства

В ближайшие дни Международный неправительственный фонд "Соглом авлод учун" в своем зале планирует провести музикально-поэтический вечер "Мы памятью детства живем".

На концерт соберется самая разнообразная публика, в том числе выпускники домов меблировки 50-60-х годов. В самой программе примут участие многочисленные деятели культуры столицы, а также коллективы "Орфей", музикально-поэтический театр "Золотые ворота" (солисты А. Стороженко, С. Иванчук, В. Хан) и многие другие. Не будем раскрывать всех новинок концерта, предположим лишь, что он будет интересен публике.

Соб. инф.

Владимир Спиваков не нуждается в представлении, и нет необходимости перечислять бесконечную череду его званий, титулов и наград, ибо имя этого музыканта давно уже стало символом высокого искусства. Как солист-скрипач и дирижер он покорил, без преувеличения, просторы всего земного шара. Афиши с его именем мгновенно собирали и собирают очереди у концертных касс. «Он счастлив от общения с великой музыкой и щедро делится этим счастьем с теми, кто пришел на его концерт», — пишут критики во всем мире. И люди знают: там, где Спиваков — там всегда праздник.

Его творчество горит неугасимым огнем любви к искусству, являя собой пример бесконечного служения музыке. Как-то он признался в одном из интервью: «Сама жизнь и музыка — больше человека. И сколько бы мы ни делали, всегда остаются пятна, которые не видел, не услышал, не познал. Поэтому до тех пор, пока живу на этом свете, буду стараться развивать и осваивать непознанное мною. Ведь самая сильная страсть в человеке — к познанию».

Именно эта страсть подтолкнула Спивакова создать в 1979 году камерный оркестр «Виртуозы Москвы», которым он руководит и дирижирует по сей день. Фантастический успех коллектива и востребованность массовым слушателем обусловлены прежде всего способностью его руководителя делать даже сложное сочинение доступным и простым, искренностью исполнения, а также особым мастерством, когда двадцать дыханий сливаются в одно.

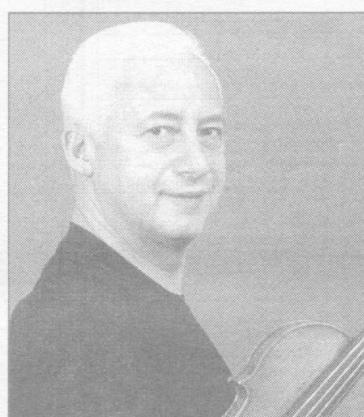
Очередной поворот в судьбе маэстро произошел в 1999 году, когда он согласился возглавить Российской национальный оркестр по предложению его основателя Михаила Плетнева. Шаг достаточно опасный и рискованный. Совмещая идеального вдохновителя «Виртуозов Москвы» со всеобъемлющей артистической деятельностью дирижера симфонического оркестра и при этом поддерживать имя выдающегося скрипача-солиста — такое подвластно не каждому. Но Спивакова никогда не останавливали препятствия. Наоборот, только их преодоление приносит ему вдохновение и великую радость. А все те качества, что годами были обретены с «Виртуозами», плавно перешли в общение с большим симфоническим коллективом, в котором он проработал свыше трех лет. Однако неуменная энергия маэстро еще не нашла покоя: сейчас формируется новый симфонический оркестр, художественным руководителем и главным дирижером которого назначен Владимир Спиваков.

Ни для кого не секрет, что этого человека отличает безграничный алtruизм. Все мы дети своих родителей. Таким был папа

Знакомые имена

Пример бесконечного служения музыке

На недавних концертах, прошедших в рамках культурной программы экономического форума ЕБРР, организованных Министерством по делам культуры Республики Узбекистан и банком «Азия-Инвест», выступил камерный оркестр «Виртуозы Москвы», которым руководит Владимир Спиваков.



Владимира Теодоровича, который всех операл и всем помогал. Такой была и мама. Поэтому неудивительно, что Спиваков создал свой Международный благотворительный фонд, в котором на сегодняшний день свыше тысячи стипендий и среди которых есть ташкентские юные исполнители. Спиваковы дают множество благотворительных концертов по всему миру, большая часть из них играет на инструментах, подаренных им маэстро, многие получают его именные стипендии.

Помимо этого, оказывается еще и медицинская помощь тем, кто в ней нуждается. За годы существования этой благотворительной организации выделены средства на обследование более 150 человек и на проведение сложнейших хирургических операций. Многие из этих ребятишек могут сказать, что вторую жизнь им дали маэстро Спиваков. Сейчас фонд, по признанию Владимира Теодоровича, напоминает запущенную в космос станцию, работа которой движется благодаря самоотверженному труду исполнительного директора Е. Р. Ширман, координатора специальных программ П. И. Гулько и многих других единомышленников маэстро. Открыты филиалы фонда в Армении и Башкортостане,

не, а также представительства в Казахстане, Узбекистане, Киргизии, Украине, Таджикистане, Санкт-Петербурге, Новосибирске. В 1999 году создан Центр социальной адаптации и реабилитации детей фонда Владимира Спивакова.

Гуманность маэстро выражается не только в поддержке талантливой молодежи. Он протягивает руку помощи любому человеку, оказавшемуся в беде. Так, к примеру, было в Киеве после чернобыльской катастрофы, когда все коллективы отказались ехать на фестиваль «Киевская весна», и только «Виртуозы Москвы» решились на этот поступок. Когда оркестр вышел на концертную эстраду, весь зал встал. Музыканты долго не могли начать играть. Люди плакали. Так было и в Ленинакане после землетрясения, где они дали концерт в полуразрушенном зале. Спиваков живет по принципу слов матери Терезы: «То, что я делаю — всего лишь капелька в море. Но без этой капли чего-то не хватало бы».

В жизни Спиваков человек необычайно скромный. Его день рассчитан по минутам, гастрольный график — на три года вперед. Ни в одном городе мира он не задерживается больше, чем на неделю. Исключение составляют французский Кольмар, где ежегодно летом им проводится международный фестиваль, и Москва, где проходит другой форум классической музыки «Владимир Спиваков приглашает...». Недавно маэстро назначен президентом Международного Московского дома музыки. Словом, времена для «окон» у Спивакова нет. А, глядя на него, теряешь понятие о возрасте: седые волосы и приветливое моложавое лицо. Несмотря на известность и мировую славу, он прост в общении, умеет слушать и слышать собеседника. Как-то он сказал: «Для каждого артиста важно ощущение, что он нужен». Однако и Спиваков нужен слушателям, ведь сколько людей он одарил своим талантом, приобщив к прекрасному!

Ирэна ГУЛЬЗАРОВА,

студентка Государственной консерватории Узбекистана, стипендия МБФ Владимира Спивакова.

Выставки

Сказка

В золотистых тонах

Маленькие глиняные домики, увиденные с высоты, кажутся сиреневыми рыбками, что притаились за медленно колышущимися, словно морские водоросли, тополями.

Горный пейзаж, изображенный Оксаной Залевской, вызывает настойчивые ассоциации с морем, а все ее полотна — жаркие, горячие, насыщенные красно-золотыми оттенками и в то же время удивительно изящные и гармоничные, заставляют вспомнить об Элладе, о Средиземноморье. Да и многие сюжеты — собирающие виноград ваханки, золотой бык, терпеливо ждущий момента,

чтобы похитить Европу, — все оттуда же, из средиземноморской мифологии. Немудрено — ведь учителем Оксаны является Янис Саллинкиди. А первым ее наставником был М. Волков, у которого она начала заниматься с пятнадцати лет. Как говорит Оксана, тогда впервые она ощутила себя художником. Был и еще один наставник — В. Лунев. Так что ташкентская художница прошла очень основательный период учебы. Сегодня она действительный член Академии художеств Узбекистана, постоянная участница республиканских выставок, ее работы были представлены на выставках в Италии, Японии, России, США. А в Ташкенте прошли уже три персональные выставки Оксаны — в театре «Ильхом», ташкентском католическом соборе и отеле «Интерконтиненталь». И вот теперь новая возможность познакомиться с творчеством Оксаны Залевской. На этот раз выставка проходит в отеле



«Le Meridien — Tashkent Palace». Как сказал управляющий отелем г-н Реда Дарвиш, это начало целой серии выставок, благодаря которым творчество и таланты ташкентских мастеров смогут оценить гости столицы. Надо отметить, что работы Оксаны великолепно смотрятся на фоне изысканных и современных интерьеров «Le Meridien — Tashkent Palace», придавая им особое очарование.

А. ВОЛОКО.
НА СНИМКАХ: управляющий отелем Реда Дарвиш и Оксана Залевская (в центре); работы «Букет тюльпанов», «Старая Бухара». Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.



Спорт**Приятная весть с берегов Вислы**

В Польше на очередном этапе Кубка мира по гребле байдарочники Узбекистана завоевали три награды.

Две золотые медали в активе Антона Ряхова на двухсотметровке и на этой же дистанции — у женского экипажа в составе Антонины Москалевой, Юлии Борзовы, Надежды Лищуниной, Татьяны Левиной.

На отрезке 500 метров этот квартет стал бронзовым призером.

Четвертое и восьмое места в финале «A» Борзова заняла в одиночных стартах соответственно на дистанциях 200 и 500 метров.

Также восьмой результат на пятисотке показала мужская четверка — Сергей Борзов, Михаил Тарасов, Анатолий Куликов, Дмитрий Стрижков.

На ринге — юноши

В Буке прошла матчевая встреча по кикбоксингу среди юношей Ташкента и столичной области.

Хозяева ринга праздновали победу в шести весовых категориях: 34 кг — З. Ибрагимов; 40 кг — Ф. Бусинов; 42 кг — Б. Муллаев; 45 кг — З. Мусаев; 60 кг — К. Кудайров и в группе претендентов до 67 кг финальный бой выиграл Ф. Халикбердыев.

В пяти весах сильнее были ташкентские файтёры — М. Касымов (38 кг); Ф. Алиев (51 кг); Д. Кадыров (54 кг); А. Абдуллаев (57 кг) и тяжеловес И. Сахватшин, одолевший всех конкурентов в категории до 82 кг.

В сомбреро с пятым результатом

В мексиканском городе Хермосильо завершился чемпионат мира по тяжелой атлетике среди юниоров, где принимали участие и трое узбекистанцев, ведомых тренером Шахрулло Махмудовым.

Один из них — чемпион Азии Махмуд Тагаев в весовой категории до 69 кг занял почетное 5-е место. Его сумма в двух движених составила 295 кг (рывок — 135 кг, толчок — 160 кг). Нурулла Тагаев (62 кг) и Хамро Хакимов (77 кг) не смогли преодолеть квалификационный барьер.

Т. ЗАХАРОВ.

Реклама и объявления**ЗНАКОМСТВА**

2 иностранца познакомятся с девушками до 24 лет, рост минус вес 115-120. Тел. 133-88-02.

ПРОДАЖА

3-комн. Чиланзар, кв-л Ц, 4/4. Т: 133-00-18; 187-80-98. 229 к. • 4-комн. кв., 1/5, своя, с ремонтом на Чиланзар-24. Т. 72-96-86.

В природе существует около тысячи разновидностей птиц. Только в нашей республике их зарегистрировано порядка 430. Возможно, в суете городской жизни нам не часто приходится прислушиваться к их пению или щебету, следить за их поведением. Однако некоторые из птиц приносят немало хлопот. Они разоряют гнезда слабых птиц, уничтожают посевы, плодовые сады, нанося таким образом вред окружающему миру.

Впрочем, обо всем этом мы попросили рассказать заместителя директора Института зоологии Академии наук республики доктора биологических наук Э. ШЕРНАЗАРОВА.

Большие хлопоты от маленькой птицы

Речь пойдет об афганском скворце. Майна (синонимы: саранчовый скворец, афганский скворец) — гнездящийся и оседлый вид, интенсивно расширяющий ареал в антропогенных ландшафтах Средней Азии и Казахстана.

На территории Средней Азии майна проникла из Афганистана в начале двадцатого столетия и стала быстро расселяться. Расселение вида продолжается и в настоящее время.

Местами гнездования служат в основном городские и сельские населенные пункты. Гнезда устраивают под крышами, в щелях, водосточных и дымоходных трубах зданий, внутри уличных фонарей, в полостях бетонных столбов, скворечниках и дуплянках, в садах и искусственных лесополосах, гнездятся в дуплах деревьев и брошенных гнездах сорок. Гнезда располагаются на высоте в среднем 6,4 м над поверхностью земли.

Гнездовой период майны в Узбекистане очень растянут. Весенняя активность начинается рано. По нашим наблюдениям, в марте птицы разбиваются на пары. В течение года у каждой пары бывают две-три кладки.

В естественных условиях около гнезда майна очень осторожна, но если гнездо расположено в населенном пункте, птицы привыкают к постоянному шуму. Не обращая внимания на людей и

транспорта, они носят гнездовой материал, высиживают кладки. Майны бросают гнезда и выводки очень редко. Они активно обергают свое гнездо от конкурентов и врагов. С появлением птенцов защитное поведение более выражено. Майны охраняют свой выводок с повышенной бдительностью. С приближением человека к гнезду они издают тревожный крик и даже пикируют на человека и кошек. После вылета из гнезда молодые птицы образуют небольшие стайки вместе со взрослыми.

Коллективные ночки — одна из характерных биологических особенностей вида. Птицы собираются на массовые ночки в густых кронах крупных деревьев, на чердачах зданий, под кровлями складов, промышленных предприятий и т. д.

В борьбе за место для гнездования повсеместно вступают в конкурентные отношения с другими закрыто гнездящимися птицами (обыкновенный скворец, сплюшка, сорока, щурка, сизоворонка, удод, белокрылый дятел, бухарская синица). Удовлетворяя потребности в питании, майна разоряет гнезда горлиц, воробьев, соловьев, черных дроздов и т. д. Отмечены случаи поедания яиц и птенцов этих видов.

Майны кормят птенцов различными кормами. В состав пищи входят не только насекомые, но и растительная пища — такая, как плоды чечевицы, вишни, ягоды тувиинки и винограда. Всего в соста-

ве кормов взрослых птиц обнаружено более 23 видов животных и 13 видов растений. В населенных пунктах и вблизи них в рационе майны значительную роль играют пищевые отбросы. Собираются они также для комежки и на животноводческих фермах, где погодают корма. Очень охотно майна кормится между пасущимися коровами или баранами. При этом постоянно садится им на спину или рога, собирая насекомых, которые находятся на этих животных.

Способность майны истреблять саранчу имеет большое значение для южных районов Узбекистана, где время от времени наблюдаются вспышки численности этого вредителя сельскохозяйственных культур, но в плодовых садах и на виноградниках майна способна причинять значительный ущерб урожаю. В местах массового скопления на ночких являются источником серьезных загрязнений и шума.

Полное уничтожение популяции невозможно, кроме того, такой необходимости нет. Необходимо искать методы управления поведением майны для снижения ее чис-

ленности на локальных территориях. Применение активных мер отпугивания — таких, как сочетание магнитофонных записей голоса птиц и отстрел, стали малоэффективными вследствие высокой приспособленности пластиности вида.

Анализ современного состояния территориального распределения и численности вида показывает, что существует реальная тенденция увеличения численности майны и ее дальнейшего расселения как на территории республики, так и за ее пределами.

Создавшееся положение показывает, что для разработки мероприятий по локальному регулированию численности майны, для снижения ее отрицательного воздействия на аборигенные виды птиц, поворотне ягодных культур, загрязнение промышленных объектов и т. д., необходимо проведение углубленных исследований по изучению экологических особенностей вида и тенденций ее адаптационных способностей в условиях Узбекистана.

ОТ РЕДАКЦИИ. По данным специалистов, майна наносит огромный ущерб сельскохозяйственным культурам, в частности может поедать в сутки 10-20 процентов урожая виноградника. Не менее агрессивна эта птица и в городских условиях, она заклевывает плоды черешни, инжира, хурмы, другие. Соответственно назрела необходимость уменьшения ее численности. В связи с этим мы просим специалистов присыпать в редакцию свои предложения по более оптимальному решению данного вопроса так, чтобы последние не оказались удручающими, а послужили урегулированию положения дела.

Футбол**Сыграли на редкость дружно**

На турнире первой лиги чемпионата Узбекистана 14-го тура.

Почти все ташкентские команды сыграли в унисон. «Локомотив» на выезде с перевесом 2:0 взял верх над коллектиком «Навбахор-2». В каждом тайме по разу отличились Самандар Акбаров и Алишер Нилязалиев.

«НБУ-Азия» на своем поле разгромила дружину «Хазараспа» — 5:1. Начало скрупулезному поражению гостей на 5-й минуте с пенальти положил вратарь Владимир Лыков. Через шесть минут Ашот Бабаджанян удвоил преимущество хозяев. А под занавес первого тайма Анвар Хафизов и Алым Новкаров в течение двух минут практически сняли вопрос о победителе. После перерыва соперники только формально обменялись голами — Асрор Анваров (НБУ) и Сарвар Ибадуллаев с пенальти (*«Хазараспа»*).

И лишь «Пахтакор-2» в Гузаре не смог одолеть местный «Шуртлан», поделив с ним очки при счете 2:2. В первом тайме пахтакоровец Акмаль Суяров ответил на гол шуртланца Шавката Исмаилова. Но на отдыхе

команды все же ушли при счете 2:1 в пользу хозяев, у которых отличился Сергей Козак. А в начале второй 45-минутки Бахром Умаров принес гостям ничью.

Эта «мировая» позволила юным пахтакоровцам набрать 10 очко и шагнуть по турнирной лестнице на одну ступень вверх — с 13-й на 12-ю.

«Локомотив» и «НБУ-Азия» по-прежнему являются главными претендентами на вторую путевку в высшую лигу, поскольку первая, по всей вероятности, останется за «Согдианой». В отчетном туре джизакцы одержали очередную победу — на сей раз над командой «Ангрен» со счетом 4:2. У них стало 35 очков. Железнодорожники отстают от лидера на 6 очков. Представители Национального банка с 27 очками располагаются на третьей строке списка участников.

Результаты остальных встреч таковы: «Шурчи» — «Зарафшан» — 1:1; «Шахрихан» — «Ташкент» — 3:1; «Кимегар» — «Хорезм-2003» — 2:2.

Первый блин сгорел дотла

В Бангкоке на женском чемпионате Азии по футболу прошли стартовые матчи.

В группе «С», где выступают узбекистанские спортсмены, обе встречи завершились с одинаковым результатом — 6:0. С таким перевесом сборные Индии и Китая обыграли соответственно команды Вьетнама и Узбекистана.

В группе «А» Гонконгу досталось «на орехи» от Южной Кореи, взявшей верх со счетом 8:0, а Таиланд одержал победу над Сингапуром — 3:0.

В группе «В» сборная Тайваня с трудом сломила сопротивление конкуренток из Гуама — 2:1. Зато японки провели легкую «тренировку» против филиппинок — 15:0.

Будем ждать четвертую попытку

Олимпийская сборная Узбекистана по футболу провела в Тегеране ответный матч квалификационного раунда.

После поражения в Ташкенте со счетом 1:3, откровенно говоря, сложно было рассчитывать на то, что наша дружина сможет взять реванш. Однако и такой разгром, который учинили нам иранцы, тоже мало кто предполагал.

Проигрыш — 1:6 и бесславное самоустраниние из очередного отборочного цикла. Напомним, две другие попытки в 1995 и 1999 годах также были неудачными.



Фото Р. ХОДИМЕЧИНА



Отовсюду обо всем

Блокировка украденных мобильников

Швейцарский оператор мобильной связи Swisscom Mobile первым в стране начал блокировать телефоны, IMEI-номера которых числятся в списках украденных.

Оператор предоставляет возможность разблокирования телефона по просьбе легального владельца. Представители Swisscom Mobile намерены создать аналогичный сервис национального масштаба.

Как сообщается, Swisscom Mobile не блокирует телефоны, подключенные по предоплаченным тарифным планам, поскольку в таком случае трудно установить, кому телефон принадлежит. Также невозможно блокировать телефоны, выпущенные до июня 2002 года, когда был введен универсальный стандарт IMEI для всех производителей мобильников.

А ведь Минздрав предупреждает...

В воскресенье в Бирмингеме прошел очредной всебританский чемпионат по курению трубок, сообщает информационный сайт Ananova.com.

Титул главного курильщика остался за прошлогодним чемпионом Гаем Смитом.

Победитель не давал своей трубке потухнуть в течение 1 часа 38 минут и 31 секунды. Среди уступивших ему первое место 30 человек был и рекордсмен Великобритании — Андрю Бриггс.

Соревнувшимся выдали по трубке и три грамма табака. На подготовку было выделено две минуты. Начинать курить можно было только по команде рефери, стоявших перед каждым столом.

В первые же секунды чемпионата были дисквалифицированы все участники, из чьих трубок после того, как был дан старт, не начал выходить дым.

А перекуривший всех Гай Смит получил в качестве награды за первое место трубку ценой в 240 фунтов стерлингов.

Организатор соревнования Тим Найт заявил журналистам: «Гай курил хорошо и побил сегодня свой собственный рекорд».

**По сообщениям
зарубежных изданий.**



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилик, 32.

Учредитель —
хокимият
г. Ташкента

Заказ Г-458.

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-3. Объем — 2 лл. Тираж 5.101.



Юные модницы.

Из Джима Кэрри сделают гангстера

Джим Кэрри заключил контракт с кинокомпанией Columbia Pictures о съемках в ремейке известной криминальной комедии 1977 года выпуска «Забавные приключения Дика и Джейн», которая рассказывает о молодой семейной паре, которая вынуждена заниматься грабежами, чтобы оплатить все свои счета.

Как сообщается на сайте FilmStew.com, режиссером проекта станет создатель «Людей в черном» Барри Зоненфельд, а ав-

тором сценария — Питер Толан, работавший над фильмом «Анализируй это». Это уже второй ремейк, в котором в ближайшее время будет сниматься знаменитый комик. Ранее сообщалось о совместном проекте Кэрри и Стивена Спилберга, который намерен реанимировать комедию 1947 года «Тайная жизнь Уолтера Митти».

Последний из вышедших в прокат фильмов с участием Джима Кэрри — «Брюс Всемогущий» продолжает занимать вторую строчку в списке самых кассовых фильмов США. Кассовые сборы картины составляют почти 140 миллионов долларов, что является вторым в истории кинематографа результатом для фильмов этого жанра.

В отличие от многочисленных предыдущих экranizаций произведений главного ужасмейкера современной литературы, новый фильм удачно сочетает в себе элементы мистики, фантастики и изрядной порцию юмора. Это, несомненно, заслуга автора сценария Уильяма Голдмана и режиссера Лоренса Каудана. И хоть фильм идет почти два с половиной часа — смотрится он на одном дыхании.

Четыре друга владеют необычным даром — телепатией. Правда, это не очень-то помогает им в жизни: девушки пугаются, когда уажеры оказываются через спирчу проницательными, пациенты в ужасе убегают, ученики подозревают недобро. Парапротестные способности приятелей еще в детстве наградил паренек-дун, называющий себя Даддитс, которого они отбили у шайки хулиганов.

Каждую зиму друзья отправлялись на охоту, уединяясь в небольшой хижине посреди векового леса. Только здесь они могут рас-

Лишь песня вечна...

Британская группа Led Zeppelin, прекратившая свое существование в сентябре 1980 года, в июне 2003 снова поднялась на первые позиции чартов, сообщает сайт BBC News. Новый тройной живой альбом «How the west was won», появившийся в конце мая, уже сейчас продан в количестве 154 тысяч копий.

Еще до выхода, только по предварительным заказам, альбом стал в США платиновым. А вышедший одновременно двойной DVD с пятничным видео концерта группы — четырежды платиновым.

Записанный на трех дисках материал представляет собой части двух выступлений июня 1972 года — в Los Angeles Forum (25 июня) и Long Beach Arena (27 июня). Компilation составлена таким образом, что получается единый концерт, украшенный 25-минутной версией «Dazed and Confused» — знаковой композицией для всего импровизационного рока.

По словам гитариста группы Джимми Пейджа, материала, которым можно было бы оперировать для включения в альбом, не очень много. «Мы никогда не

были частью поп-сцены, никогда не стремились к этому. Led Zeppelin были концертной группой — больше всего нам нравилось выступать, в этом было наше предназначение. Мы никогда не задумывались о коммерции, поэтому не записывали своих выступлений. Вот потому-то так мало материала, который остался неизвестным широкому кругу», — рассказал он.

Необходимо отметить, что вышедший до сих пор единственным живой альбом и одновременно концертный фильм Led Zeppelin — «The song remains the same» вышел в 1976 году. Во многом благодаря этому поклонники группы, не имея другого официально изданного материала, активно интересовались бутлегами (пиратскими записями концертов). Спрос на живые выступления

Мир моды, музыки, кино

Выставка, посвященная стилю Марлен Дитрих

14 июня в парижском музее моды Musee Galliera откроется выставка нарядов Марлен Дитрих. Это будет первая во Франции экспозиция, посвященная стилю легендарной актрисы, которая последние 17 лет своей жизни провела именно в Париже.

На выставке, организованной при помощи Берлинского музея кино, будет представлено более 250 нарядов, которые Марлен носила на экране и в жизни на протяжении своей карьеры, длившейся почти пятьдесят лет. Среди них — костюмы, созданные известными голливудскими дизайнерами Тревисом Бентоном, Эдди Шмидтом, Жаном Луи, Ирен, а также одежда из личного гардероба актрисы от Schiaparelli, Dior, Chanel и мужского бренда Knize.

По словам организаторов, Дитрих полностью контролировала собственный стиль и сама следила за своими костюмами, представая в образе недоступной красавицы, то роковой женщины.

В этом году одна из площадей французской столицы в 16-м округе будет переименована в честь киноактрисы, скончавшейся в Париже 5 мая 1992 года в возрасте 90 лет.

Выставка продлится до 12 октября.

Новый рекорд «Тату»

Российский поп-дэт «Тату» побил в Японии рекорды популярности, установленные в свое время Майклом Джексоном, Селин Дион и даже «Битлз».

Пластинка москвичек Юли Волковой и Лены Катиной «200 по встречной» вместе со специальным «подарочным вариантом» разошлась здесь уже в количестве 1,8 миллиона экземпляров, сообщили в токийском представительстве компании «Юниверсал мьюзик», владеющей правами на этот диск.

До сих пор уровень в 1,8 миллиона экземпляров в Японии преодолели только американские поп-дивы Мэрайя Кэрри и Уитни Хьюстон. В «Юниверсал» уверены, что рубеж в 2 миллиона «татушек» пройдет в ближайшее время. В этом компании убедили фантастический успех «подарочного» варианта пластинки «Тату», к которому прилагался видео-диск с их роликами и интервью. Буквально за два дня в Японии были проданы все 300 тысяч экземпляров этого набора, передает ИТАР-ТАСС.

Бум «татушек» в стране, как ожидается, только подастся предстоящий приезд Лены и Юли в Токио. Пока они планируют посетить Японию 25-30 июня, провести здесь съемки видеоклипа, выступить по телевидению и принять участие в серии рекламных мероприятий.



Напомним, что после смерти барабанщика группы Джона Бонома 5 сентября 1980 года, Led Zeppelin перестают существовать как коллектив. Трое оставшихся участников отказываются собираться единным составом, называя «глупыми» слухи об этом. Однако они неоднократно помогали друг другу в разных проектах, а Джимми Пэйдж и вокалист Роберт Плант даже выпустили два совместных альбома. Басист и клавишник группы Джон Пол Джонс занимался в это время сольным творчеством. При этом участие в работе над только что изданным материалом так или иначе привлекали все участники Led Zeppelin.

Общий тираж проданных альбомов группы на данный момент составляет 200 миллионов экземпляров. Их самый известный четвертый альбом (Led Zeppelin IV) становился платиновым 22 раза.

По данным сайта Led Zeppelin.Ru, в настоящий момент в России готовится к выходу новая книга об истории группы. Ее автор Андрей Бесплатнов расчитывает, что она будет издана в середине июля.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набора и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамты»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Подписано в 12.00

1 2 3 4 5 6