

- На юге Пакистана из-за наводнений, вызванных муссонными дождями, погибли около 40 человек, тысячи оказались отрезанными от внешнего мира.

Новый

мини-банк

«Капитал банк» открыл новый мини-банк «Юнусабад» и, как явствует из его названия, он рассчитан на обслуживание частных лиц и предприятий одного из крупных массивов столицы.

В банке сообщили, что пока профилирующей будет услуга по международному переводу денег «Вестерн Юнион».

По мнению руководства «Капитал банка», оказание услуг «Вестерн Юнион» — достаточно перспективно для дальнейшего развития банка, о чем свидетельствуют и цифры. С начала этого года доход от оказания этой услуги вырос в пунктах банка в 4,5 раза, что связано как с развитием самого рынка переводов, так и с высоким уровнем обслуживания. В ближайшее время намечается начать обслуживание счетов юридических лиц.

В новом мини-банке обслуживание клиентов будет также осуществляться на самом высоком уровне. Удобная мебель, вежливый персонал, прохлада, клиентам готовы предложить холодную минеральную воду — это все те составляющие, которые необходимы для успеха и развития проекта в целом.

Как заявил нашему корреспонденту председатель правления «Капитал банка» Хамид Тураханов, планируется открытие еще одного мини-банка в Як-касарском районе. А это значит, что банк последовательно реализует свою стратегию «движения к клиенту».

О. МИХАЙЛОВА.

ЖНО: фактор развития

Женское счастье

«Женщина, искавшая счастье» — так называется документальный фильм, снятый сотрудниками негосударственной некоммерческой организации «Гендер: инновации и развитие» совместно с международной организацией «Винрок интернейшнл».

Он поднимает очень непростые, требующие решения вопросы. Каждому понятна взаимосвязь между здоровьем женщины и ее детей, семьи и будущих поколений, между тем многочисленными бытовыми предрассудками зачастую сводят на нет все усилия медицинских работников, женсоветов и активистов ННО по пропаганде здорового образа жизни. Особенно это касается родственных браков, которые встречаются, несмотря на существующий запрет в законодательстве.

Центром «Гендер: инновации и развитие» запланирован цикл из семи фильмов. Если первый посвящен проблемам прав и здоровья женщин, то второй рассказывает о самих женщинах, которые эти проблемы стараются решать. Мы привыкли называть их «женщины-лидеры». Каждый из нас может вспомнить в своем окружении по крайней мере одну-двух таких инициативных, энергичных, волевых женщин, привыкших строить жизнь собственными руками. Многие из них добиваются успеха на выбранном пути, хотя им, возможно, еще в большей степени, чем прочим, приходится сталкиваться с преградами патриархальных предрассудков. Сейчас ведется работа над фильмом. Ну а первый фильм его создатели представят на первом канале республиканского телевидения.

Соб. инф.

• НЕЗАВИСИМОСТЬ И МЫ



Связан накрепко с судьбой моей страны

Аваз ХОЛБАЕВ,

начальник отдела технического контроля предприятия «Радиопрепарат» Института ядерной физики АН Республики Узбекистан:

— Мой стаж работы на государственном предприятии «Радиопрепарат» — 12 лет. Столько же в этом году независимости Республики Узбекистан. Все, что происходило со мной и моей семьей за годы независимости, тесно связано с происходящими в стране переменами, новыми открывшимися возможностями, успехами предприятия. С самого начала предприятие самостоятельно начало выходить на внешний рынок со своей уникальной медицинской продукцией. Благодаря ее высокому качеству, соответствию мировым стандартам мы успешно осуществляем экспорт. Такие препараты,

как фосфор-33, кобальт-57, йод-125, фосфор-32, находят своих потребителей в Англии, США, Германии. Как начальник ОТК, я непосредственно отвечаю за качество отправляемой на экспорт продукции, за правильное оформление товарно-сопроводительной документации. Но проблем с этим не возникает, т. к. наши специалисты прекрасно знают свое дело. В то же время расширяется номенклатура препаратов. Они предназначены для ранней дифференциальной диагностики различных заболеваний, которые другими методами распознать трудно. Успешно разработана совершенно новая технология производства сверхчистого йода-125, который в

настоящее время в большом количестве экспортируется в Бельгию, Германию и США. Я горжусь тем, что мы можем выпускать такие препараты, которые помогают точно определять сложные для диагностики болезни, тем самым способствуя спасению многих человеческих жизней.

За годы независимости мои сыновья получили хорошее среднее образование. Потом старший сын окончил Ташкентский финансовый институт, в настоящее время работает в Министерстве финансов республики, второй сын окончил Ташкентский экономический университет, является магистром экономических наук. В настоящее время проходит стажировку в Южной Корее. Младший сын учится в магистратуре Ташкентского университета информационных технологий. Широкие возможности открыты для подготовки молодых специалистов в нашей стране. Особо хочу подчеркнуть, что благодаря развитию предприятия, выходу на внешний рынок повысилось благосостояние сотрудников.

Мои планы на будущее непосредственно связаны с дальнейшим экономическим подъемом и развитием предприятия «Радиопрепарат». Хочется делать все возможное для производства качественной, конкурентоспособной на внешнем рынке продукции. Ближайшая цель — закончить оформление документации в Министерстве здравоохранения республики по пяти новым импортзамещающим и экспортноориентированным препаратам и начать их серийное производство. На очереди выпуск других, не менее важных незаменимых препаратов для диагностики, а также, и эффективного лечения заболеваний жизненно важных органов человека.

• ЗНАКОМЬТЕСЬ: СП

К празднику — сладкие подарки

На совместном узбекско-российско-болгарском предприятии «Росси СА» пущена новая линия по производству печенья. Она рассчитана на работу в двух режимах и может выпускать четыре тонны галетного печенья или шесть тонн такого лакомства на сахарной основе. Стоимость новейшего оборудования — 13 млн. сумов. К годовщине независимости республики кондитеры готовят сладкие подарки.

ский спрос на сладкую продукцию все больше привлекают в отечественную пищевую промышленность иностранных вкладчиков, желающих делать совместный бизнес.

Несколько созданных СП за короткий период сумели завоевать доверие не только внутренних потребителей. Совместный бизнес помог поднять

уровень производства, внедрить современные технологии, наладить выпуск конкурентоспособной продукции. Ныне ее экспорт расширяется. Только узбекско-турецкое СП «УФУК» осуществляет поставки кондитерских изделий в Россию, Йемен, Кыргызстан, Казахстан, Таджикистан.

Маркетинговая политика СП

«Нема», «Рен-Ко», «Дж. Ф. Интернейшнл» направлена на наращивание производства мучнистых изделий, леденцовой карамели. К празднику независимости страны кондитеры намерены приурочить выпуск новых сортов печенья, вафель, карамели, разнообразных тортов.

УзА.

• ОТ РАЗРАБОТКИ — К ВНЕДРЕНИЮ

По уникальным проектам

Акционерное общество «Узпроектстальконструкция» является головной организацией по проектированию металлических конструкций в республике.

За время своей деятельности здесь было подготовлено 2,5 тысячи проектов, по которым на территории Узбекистана и других стран построены сотни сооружений. Среди них — Ташкентская телебашня, каркас здания Олий Мажлиса Республики Узбекистан, теннисные корты в Ташкенте, антенно-мачтовые сооружения, высотные дымовые трубы, резервуары объемом до 50 тысяч м³, в том числе и для агрессивной среды, ангары с откатными воротами, опалубка под монолитные мосты и путепроводы, сборно-разборные сооружения для массовых зрелищных представлений с интересными техническими решениями. В числе работ специалистов АО — проекты наиболее ответственных, сложных и уникальных промышленных и гражданских зданий, сооружений, решаемых в металле, которые возведены в Болгарии, Германии, Иране, Китае, а также главные корпуса Сырдарьинской, Тахияташской теплоэлектростанций, ГРЭС в Азербайджане, купола крытого рынка, русского драмтеатра, киноконцертного зала, Дома кино, осветительные опоры на стадионе «Пахтакор» и многие другие.

В перечень разработок вошла подготовка проектно-сметной документации нестандартного оборудования для программы «Бурани» на Байконуре.

Специалисты акционерного общества ведут комплексное проектирование конструктивно-механических средств, систем; обследование, ремонт и усиление конструкций; принимают участие в ликвидации аварий на

промышленных и гражданских объектах строительства.

«Узпроектстальконструкция» является базовой организацией по стандартизации профильных работ. С учетом новых направлений в металлостроительстве выполнен и ряд последних проектов.

В коллективе акционерного общества взяли курс на уменьшение металлоемкости и максимальное применение мелко-сортного проката, несмотря на трудоемкость изготовления и монтажа. Не забывают здесь и о тщательной экспертизе металлоконструкций, выполненных за рубежом, на предмет сейсмостойкости. Успешно решают здесь проблему сохранения существующих зданий и сооружений для дальнейшей эксплуатации в условиях сейсмичности. С этой целью проводят оценки технического состояния существующих несущих металлоконструкций зданий и сооружений.

Следует заметить, что проектировщики имеют не только лицензии Госархитектурной республики на выполнение проектных работ, но и Госстроя Кыргызстана на право проектирования металлоконструкций на их территории.

Большой накопленный опыт, высокая квалификация работников позволяют решать важные для государства задачи снижения металлоемкости на строящихся объектах; предотвращение аварийных ситуаций в строительстве.

Инна КОГАН.

Государственный комитет Республики Узбекистан по монополизации и развитию конкуренции осуществляет широкомасштабную деятельность по защите и поддержке законных интересов потребителей.

В интересах потребителей

Сейчас почти во всех махаллах, кооперативах собственников жилья, на рынках, предприятиях на общественных началах работают опорные пункты по защите прав потребителей. А в городах и районах функционируют общества по защите прав потребителей.

Как сообщили в управлении защиты прав потребителей и соблюдения рекламного законодательства этого комитета, за минувшее полугодие потребители обратились с 405 заявлениями и жалобами по поводу защиты своих прав. Большинство из них было решено в пользу потребителей, возмещен ущерб на сумму 102 миллиона сумов. Жалобы, поступающие по телефону доверия, также находят оперативное положительное решение.

С начала нынешнего года комитет и его территориальные управления провели на более чем трехстах предприятиях, в организациях коммунального хозяйства проверки хода выполнения требований закона о защите прав потребителей и рекламе. Был выявлен целый ряд правонарушений. В результате в пользу потребителей было взыскано 64 миллиона сумов.

УзА.

По новым методикам Поиск по всем направлениям

Разносторонние научно-методические исследования проводит профессорско-преподавательский состав Ташкентского государственного экономического университета. Параллельно с этим ведутся разработки, связанные с совершенствованием учебно-воспитательного процесса.

Так, преподавателями кафедры русского языка разработано учебное пособие «Деловой русский язык», в котором обобщены, систематизированы и усовершенствованы знания по орфографии, лексике, грамматике, стилистике делового русского языка. При этом немалое внимание уделено культуре речи в сфере бизнеса. Подготовлен кафедрой и учебник русского языка для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, который содержит систематизированное изложение таких разделов языка, как лексика, фразеология, словообразование, фонетика, орфография, морфология, синтаксис и пунктуация, а также стилистика и культура речи.

Положительно оценена и работа кафедры физвоспитания университета на тему «Совершенствование системы учебного процесса по физвоспитанию в вузе и подготовки высококвалифицированных спортсменов». Разработки на эту тему ведутся в соответствии со специализацией преподавателей и направлены на развитие спорта, формирование здорового образа жизни среди студенческой молодежи.

Для родителей и студентов вузов

Издательством «Фан» выпущен в свет учебник по этнопедагогике.

Это первый учебник такого рода в нашем государстве. Его авторы — академик РАО Геннадий Волков и доцент кафедры педагогики экономического образования Ташкентского государственного экономического университета Замира Баубекова — считают, что данное учебное пособие необходимо прежде всего родителям, так как призвано реализовать величайшие заповеди Аль-Фароби и Я. Каменского о природосообразности и народности.

Учебник построен в соответствии с концепцией изучения педагогики в вузах, с новым учебным планом и программой, современными требованиями к учебно-методической литературе.

Акбар АЛИЕВ.

Доброго пути вам, офицеры!

Создание хорошо подготовленных и отвечающих требованиям нынешнего времени, многочисленных и мобильных Вооруженных Сил, обеспеченных современным оружием и техникой, способных обеспечить неприкосновенность границ страны и защитить ее территориальную целостность, мирную и спокойную жизнь народа — это одна из важных задач на пути создания великого будущего Узбекистана.

И в нашей стране последовательно проводятся реформы по формированию именно такой новой армии на современной профессиональной основе. Президент Республики Узбекистан, Верховный Главнокомандующий Вооруженными Силами Ислам Каримов уделяет особое внимание созданию и укреплению профессиональной армии, состоящей из истинных патриотов Родины, высококвалифицированных специалистов — мастеров своего дела.

Деятельность Академии Вооруженных Сил Узбекистана, которая была создана почти восемь лет назад по инициативе главы нашего государства в целях подготовки командиров — специалистов с высшим образованием, направлена на выполнение этой благородной миссии. Уместно отметить, что Академия считается единственным высшим военным учебным заведением в Центральноазиатском регионе. Основная задача Академии — подготовка для Вооруженных Сил страны офицерских кадров с высшим военным образованием, прививание им высоких нравственных качеств и обучение военному мастерству. В настоящее время в этом учебном заведении готовят офицерские кадры с высшим образованием почти по двадцати направлениям военной специализации.

Из года в год растет число выпускников Академии, способных отлично воспитать личный состав войск, обучать их важнейшим навыкам, умению уверенно решать сложнейшие задачи боеготовности частей и соединений. При подготовке военных специалистов в Академии уделяют внимание своеобразным особенностям Центральноазиатского региона.

За прошедший период данную Академию успешно закончили многие высококвалифицированные специалисты, и теперь они служат в войсковых соединениях, частях и штабах в различных уголках нашего независимого Узбекистана.

Именно для этого и существуют летние детские лагеря, причем даже такие, которые расположены прямо в черте города. В них дети могут провести время ничуть не хуже, чем в загородных лагерях: купаться в бассейне, пойти на экскурсию, поучаствовать в различных мероприятиях, придуманных воспитателями и вожатыми.

На днях прошла спартакиада в детском оздоровительном лагере «Зилола» треста «Сувсоз». Победителям были вручены награды, похвальные грамоты и, что было особенно оценено ребятами, — сладости. Спартакиада длилась два дня. Участие в ней приняли все отряды лагеря, даже самые младшие. Проводились соревнования по футболу, бегу на 60 м, метанию мяча, плаванию. А для самых маленьких спортивный комитет организовал «Веселые старты» — забег с заданиями для команд по 10 человек. Открытие и закрытие спартакиады сопровождалось музыкально-спортивными шоу, поставленными самими участниками и представляющими различные спортивные игры.

— Дети с большим энтузиазмом отнеслись к предложению провести спартакиаду, — рассказывает Шоира Абидовна Турсунова, начальница лагеря, — готовились, переживали. Вы бы видели, с какой гордостью они показывают потом свои грамоты и награды родителям. А как воспитатели и вожатые болеют за свои отряды, тем более что сценарии соревнований и музыкальных выступлений придумывают все вместе.

Сам лагерь санаторного типа «Зилола» рассчитан на 300 че-

ловек. Путевки идут нарасхват. В нем 6-разовое питание, кабинет физиотерапии, фитобар. В лагере имеются кружки кройки и шитья, вязания, экологии, туризма, «Умелые руки». Есть библиотека, фонд которой недавно на выделенные лагерь 350 тыс. сумов был пополнен новыми книгами — сказками на русском и узбекском языках.

Лето. Отдых

«Хочу в лагерь!»

Летняя пора — пора школьных каникул... и головных болей у родителей. Ведь ребенка не оставишь на целый день дома одного. А подгадать отпуск или договориться, чтобы кто-то побыл с любимым чадом, пока мама с папой на работе, не всегда удается. Кроме того, хочется, чтобы ребенок на свежем воздухе побыл и с друзьями пообщался, и накопался — лето все-таки. В общем, полноценно отдохнул перед очередным напряженным учебным годом.

Для детей организовываются экскурсии по городу. Первая смена побывала в зоопарке и Ботаническом саду, вторая — посетила телебашню и «Ташкент-ленд». А для тех, кто особенно активно принимал участие в общественной жизни лагеря, в качестве приза будет организована поездка по всему Ташкенту. Лагерем сейчас ведется совместная работа с обществом военных-интернационалистов. И экскурсию планируется провести при их поддержке. Дети должны будут посетить Музей истории Темуридов, старый город, осмотреть медресе.

— Вообще дети у нас в лагере не только отдыхают, но и

узнают для себя каждый день что-то новое, получают возможность показать свои таланты, проявить себя, — говорит Шоира Абидовна. — Например, у нас часто проводятся дружинные мероприятия. В течение 1,5 часа дети с вожатыми показывают свое мастерство, проходят испытания, придуманные для них воспитателями. В понедельник был день Нептуна, на кото-

ром дети с вожатыми и воспитателями показали сказочное представление по произведению Х. Андерсена «Русалочка». Также была организована встреча с ветеранами труда. Один из них — старейший работник треста «Сувсоз» Х. Хитов — особенно заинтересовал ребят рассказами о своей работе, о том, как фильтруется вода, прежде чем попасть к нам в квартиры, как работают очистительные сооружения. Дети засыпали его вопросами, охотнее, всем интересно, откуда приходит вода в дом. А еще в гостях у лагеря побывали Госцирк, ТЮЗ и ансамбль Куйлюкского дома культуры, который устроил для всего лагеря дис-

ПРЕСЕЧЕНА ПРЕСТУПНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ЛЖЕАБИТУРИЕНТОВ»

Сотрудниками Службы национальной безопасности Узбекистана была задержана группа лиц, занимавшаяся путем мошенничества оказанием содействия в поступлении в высшие учебные заведения республики за денежное вознаграждение.

Большинство задержанных, а их всего более 15 человек, были успевающими студентами престижных университетов и институтов г.Ташкента. Суть незаконных действий состояла в том, что подобранные организаторами преступной группы студенты проходили тестовые испытания вместо абитуриентов, родители которых заплатят мошенникам крупную сумму денег. Организаторами группы были жители столицы Исмоил С. и Давлатбек Р. Нанятным студентам ими была обещана оплата в размере 2 тысяч долларов США за каждого успешно поступившего абитуриента. Давлатбек Р. арендовал квартиры в разных районах столицы, где студенты безвылазно готовились к тестовым экзаменам. А Исмоил С. занимался проверкой уровня знаний «лжеабитуриентов». Для прохода в помещения, где проводятся тестовые испытания, членами группы планировалось использование документов абитуриентов путем подбора схожих им по внешним данным «наемников». Ими также не исключалось и внесение элементов подделки в их паспорта. У задержанных обнаружены и изъяты ксерокопии тестовых заданий 2003 года. По данному факту следственными органами СНБ возбуждено уголовное дело.

УзА.

УзА.

котку. Так что скучать не приходится.

Скоро планируем провести день «Камолота». В лагере имеется временная детская организация «Камалак», куда входят все активисты отрядов. Лагерь у нас в какой-то степени самоуправляемый. Дети сами решают многие вопросы, вносят предложения, поддерживают чистоту и очень гордятся этим. А «Камалак» — это наше лагерное «правительство». У нас есть свой «президент» и «министры». Каждый ответственный за свою сферу деятельности в лагерной жизни: «министр труда» организует мероприятия по уборке лагерной территории, «министр культуры» ответственный за дружинные мероприятия, «министр спорта» — за спортивные мероприятия.

Очень многое зависит, конечно, и от вожатых с воспитателями. Поэтому для них проводятся 3-дневные семинары, в течение которых они живут в лагере и готовятся к новому сезону. Старшие воспитатели и вожатый проводят с остальными участниками беседы, заранее договариваются о внутриотрядной работе, сценариях различных мероприятий. Часто в качестве вожатых в лагере проходят практику студенты Ташкентского педагогического университета, здесь они получают необходимый им опыт работы с детьми. Правда, наш лагерь открыт для ребят с путевками лишь две смены. А третью смену мы принимаем учеников хореографического училища, которые до самого сентября готовятся в нашем лагере к выступлениям в честь Дня независимости нашей республики.

Ю. РАХМАНИНА.

Фестивали

На занятия —
в международный
мастер-класс

Пятеро юных художников из Узбекистана — победителей республиканского конкурса «Мир планеты Земля», отправились в Харьков. Здесь они с 1 по 10 августа примут участие в международном мастер-классе. Он проводится для учащихся детских художественных школ и студий в рамках Международного фестиваля детского творчества «Мир без темных краёв».

Организация поездки — часть деятельности Международного неправительственного благотворительного фонда «Соглом авлод учун» по патронированию одаренных детей. Акция осуществляется совместно с Академией художеств Узбекистана и детской изостудией «Радуга» при спонсорской поддержке Украинского культурного центра «Батьківщина» и украинско-узбекского ЗАО «Торговый дом «Украина — Узбекистан».

Многие из занимающихся в изостудии мальчиков и девочек стали в последние годы лауреатами международных художественных фестивалей. Их работы участвовали в конкурсах в Турции, Голландии, США, Японии, Индии, Украине, других странах. Сегодня «Радуга» имеет постоянные контакты с творческими учреждениями и коллективами ряда государств. В том числе уже в течение трех лет — с Харьковской художественной галереей, где юные художники Узбекистана по итогам проводимых конкурсов неоднократно занимали призовые места. Поступившее им приглашение поучиться в мастер-классе — очередной результат налаженного сотрудничества в целях развития творческих способностей подрастающего поколения.

УзА.

Выставки

Очарован
шестым
материком
Земли

ВЧЕРА в Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана открылась фотовыставка Евгения Березникова, посвященная Антарктиде.

Шестой материк Земли очаровал фотографа настолько, что в его творчестве появилась целая серия работ под названием «Антарктида». В экспозицию нынешней выставки вошло около 30 работ. К тому же на ее открытии публике был представлен документальный фильм об Антарктиде, снятый Березниковым.

Соб. инф.

Наш Бехзод —
в великой Поднебесной

В Академию художеств Узбекистана пришла добрая весть из Китая: скульптура Камолиддина Бехзода, созданная известным ташкентским ваятелем Равшаном Миртаджиевым, получила одобрение оргкомитета Международной чаньчуньской конференции скульптуры. На престижнейшем профессиональном конкурсе наш земляк одержал достойную победу!

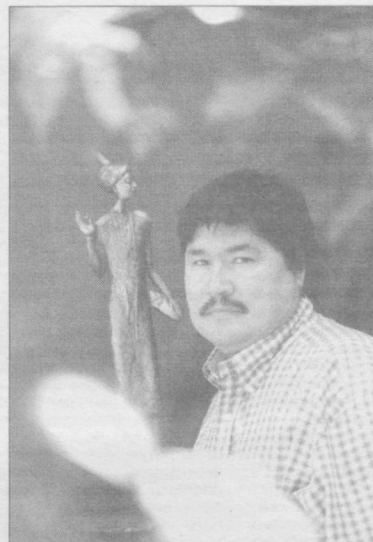
Изящный и стройный, с устремленным вдаль взглядом и с тонким каламом — тростниковым пером в руке — вот такой вдохновенный образ выдающегося миниатюриста средневековья создал талантливый скульптор. В начале нынешней осени двухметровая бронзовая скульптура украсит центральный парк города Чаньчуня, музеи и памятники которого славятся на весь мир.

... Узы дружбы, взаимовыгодной торговли и культурного обмена связывали наши страны еще испокон веков. По Великому шелковому пути из Китая шли Самарканд и Бухару караваны с тончайшим фарфором и другими редкими товарами, а обратно увозили не менее искусные изделия народных мастеров, парчу и золотойшейную одежду, сладости и элитных скакунов, которых в далекой стране называли «небесными конями». И еще примечательный факт. Китайские историки нашли древний фолиант, где придворный летописец подробно пишет о том, как в VIII веке ферганский правитель в знак доб-

рой воли в качестве диковинки послал императору своих стеклодувов. Освоившись в этой стране, они нашли в горах месторождение кварца и песка, построили печь.

С обретением нашей страной независимости узы дружбы между Узбекистаном и Китайской Народной Республикой стремительно набирают новые обороты, становятся как никогда крепкими. Сегодня можно привести сотни примеров взаимовыгодного сотрудничества в экономике, торговле, науке, медицине. Но последняя весть из великой Поднебесной страны наполнит душу каждого узбека особой гордостью: скульптурный портрет нашего великого Бехзода теперь будет радовать и китайцев!

Произведения заслуженного работника культуры республики Равшана Миртаджиева украшают не только Ташкент и Андижан, Бухару и Джизак. Его многофигурная композиция «Бобур, играющий в поло» установлена в центре города Лозанны (Швейцария), замечательная скульптура Алише-



ра Навои украсила Добрынинскую площадь в Москве. Она гармонично вписалась в облик столицы России, сразу полюбили москвичам.

Говорят, что настоящие художники объединяют эпохи и народы. И это действительно так!

Рустам ШАГАЕВ,
корр. УзА.
Фото автора.

Театр
Есть
в столице музей,
посещают который с большим
удовольствием дети и их родители.

Находится музей в Республиканском театре кукол. Названия у него нет, но, думается, исключительно подошло бы такое — «Волшебный мир сказки». Основные экспонаты музея — это куклы — главные и не очень персонажи спектаклей, шедших когда-либо в театре. Они очень забавные и милые, отрицательные герои — и те не лишены обаяния. Как и во всяком музее, здесь ничего нельзя трогать руками, но если бы вы знали, как трудно устоять даже взрослым (что там говорить о детям), чтобы не прикоснуться к этому чуду!

Можно сказать, что этот музей изначально был создан из «сострадания» к куклам. Ведь «дать жизнь» персонажу сказки — дело весьма трудоемкое. Изрядно приходится «попотеть» очень многим специалистам — художнику, автору костюмов, мастеру по изготовлению механики. И вот когда карьера кукольных «актеров» подходит к

концу, как-то ни у кого не поднимается рука отправлять их на свалку или запереть в сундуке. В итоге решено было выставить кукол на всеобщее обозрение.

В наши дни дети, приходящие посмотреть спектакли в Республиканский театр кукол, первым делом посещают музей. Это уже стало своеобразным ритуалом. Экскурсия становится прологом в путешествие малышей в страну волшебства сказки.

НА СНИМКАХ: экспонаты музея Республиканского театра кукол.

Фото В. ГРАНКИНА.



Культура мира

Венец поэта

(К 515-летию со дня рождения Ульриха фон Гуттена).

В истории Ренессанса имя Ульриха фон Гуттена окружено не столь блистательной славой и безусловной узнаваемостью, как имена, скажем, Эразма Роттердамского или Боккаччо, но без его жизни и творчества эпоха Возрождения сегодня не представить.

Он родился на исходе XV века, в 1488 году, в древней, но ко времени его появления на свет уже давно обедневшей дворянской семье. Обедневший немецкий дворянин на исходе XV века — повесть особого рода. Через всю свою короткую жизнь Гуттен бережно пронес идеалы рыцарства — страсть к приключениям, тягу к незнакомым местам, этикет куртуазной любви, мечту о совершенном государстве, предубеждение к официальной церкви и жажду подвигов, достойных античных героев. Отец определил для своего отпрыска монашеский удел — это была обычная судьба младших сыновей аристократов, богатых или обедневших — все равно. Но будущий поэт решительно воспротивился традиции и из монастыря бежал. С той поры начались его бесконечные скитания по миру. Гуттен исходил всю Германию, побывал в Италии, общался со многими знаменитыми людьми своего времени. В нем рано обнаружился дар поэта, публициста и просветителя. В 1517 году на стихотворном турнире император Максимилиан I, покровительствовавший многим художникам, поэтам и музыкантам, увенчал Гуттена лавровым венком поэта.

Но наиболее ярко литературный талант Гуттена проявился в публицистике. Его знаменитые диалоги, подражающие диалогам Лукиана, вызвали целую бурю в обществе и оказали существенную идейную поддержку Реформации. «Можете рассчитывать на меня во всем», — писал Гуттен «отцу Реформации» Мартину Лютеру.

В 1515 и 1517 годах Германию всколыхнули вышедшие в двух томах «Письма темных людей» — собрание анонимных писем-пародий, адресованных вождю кельнских теологов Ортугину Грацию. Посредством карикатурной «кухонной» латыни в «Письмах» желчно высмеяны невежество и непробиваемый догматизм пастырей церкви. Это блестящая страница ренессансной публицистики. Авторство второй части «Писем темных людей» небезосновательно приписывается Ульриху фон Гуттену. Их стиль очень близок к другим его произведениям, в первую очередь диалогам.

Основная тема памфлетов и диалогов Гуттена — таких, как «Разговор мертвых», «Фортуна», «Лихорадка», и особенно «Вадис», или Римская троица (написанных на латинском и переведенных самим Гуттенном на немецкий), — обличение ханжества, невежества, обскурантизма. Он горячо отстаивал принцип свободы совести с позиций, провозглашенных Лютером. Но вскоре охладил к лютеранской доктрине, как ранее — к католической, поняв, что все это — не более чем замена одной официальной идеологии другой, не менее официальной. Он вновь обращается к древним героическим образам, но ищет их уже не в античности, а в родной истории. Примером героя становится для него древнегреческий вождь Арминий, освободивший страну от владычества римлян. «Арминий» Гуттена стал первым в длинном ряду произведений немецких писателей, обращавшихся к этому полуполюгендарному образу.

Страстное желание осуществить мечту об идеальном обществе, живущем по идеальному рыцарскому закону, оказалось для Гуттена не только невыполнимым, но и роковым — поэт был изгнан из страны и последние годы жизни провел в Швейцарии. Впрочем, вдали от родины он прожил недолго. Вся его жизнь вошла в тридцать пять лет, но для истинного поэта — разве это так уж мало?

Ю. САМОЙЛОВА.

Мозаика соревнований

Лидер укрепляет свои позиции

Очередной тур Республиканского женского турнира по шахматам принес пятую победу Ироде Хамракуловой. На сей раз самаркандка обыграла опытнишю Лидию Малиничеву из Ташкента и набрала 6 очков из семи возможных.

На одно очко от лидера отстают ташкентка Ирина Геворгян и представительница Намангана Ольга Сон. Первая нанесла поражение Анастасии Сухоруковой, а вторая подписала мировую с Ольгой Собировой (обе из Ташкента).

Четвертое-пятое места, имея по 4,5 очка, делят Лидия Малиничева и Ольга Кузнецова (Ташкент).

Т. ЗАХАРОВ.

Полезные встречи

На днях в спортивном комплексе МХСК прошла товарищеская встреча между сборными командами Узбекистана и Германии по вольной борьбе, проводившаяся в плане подготовки к чемпионату мира, который состоится в Нью-Йорке 10 сентября.

Борьба на татами развернулась нешуточная, потому что в немецкой делегации находились и олимпийский чемпион Сиднея Александр Ляйпольд (74 кг), и неоднократный призер чемпионатов мира и Европы Андрей Патхаус (84 кг), и чемпион Германии, а также призер международных турниров Маркус Халмен (120 кг). Они победили соответственно Александра Захаряна, Вазгена Осипова (техническая победа 10:0) и Мансура Мирзаева.

В остальных встречах наши земляки оказали гораздо сильнее своих соперников. Так, в весовой категории 55 кг победу над Василием Цайеком одержал серебряный призер чемпионата Азии Ахтам Очилов. Двукратный чемпион мира среди молодежи Дильшод Мансуров (60 кг) оказался сильнее чемпиона Германии Марио Коха. В весовой категории 66 кг Пулат Уразимбетов (чемпион Узбекистана) победил Петера Энгельгарда. Кроме этого, победу одержали еще два наших спортсмена: Магамед Ибрагимов (96 кг, бронзовый призер чемпионата мира среди молодежи) над Чингизом Чакчи и узбекистанский тяжеловес (120 кг) Артур Таймазов — серебряный призер Олимпийских игр и чемпионата мира над Свенном Тиле.

В итоге сборная Узбекистана одержала верх над командой Германии со счетом 5:3.

М. ЩЕРБАКОВА.

Стой-кадр

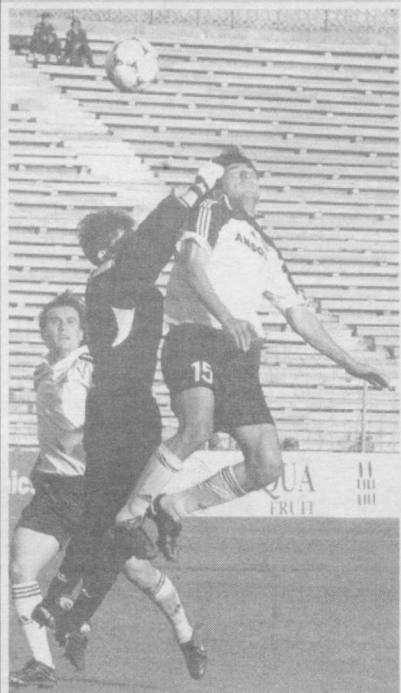


Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

Во второй круг с разными задачами

5 августа заканчивается тайм-аут в чемпионате Узбекистана по футболу, продолжавшийся более месяца. Напомним, с каких позиций продолжат борьбу на заключительном этапе соревнований ташкентские клубы.

«Пахтакор» занимает 2-е место, отставая от лидера «Нефтчи», у которого 42 очка, всего на один балл. Пахтакорцы единственные в турнире, не потерпевшие на промежуточном финише ни одного поражения. Ничьих у них — две, выигравшей — 13.

По пропущенным голам столичные футболисты находятся тоже на второй позиции, уступая тем же ферганцам три мяча (12 против 9). А вот по взятиям ворот соперников ташкентцы опережают всех. 45 голов команды забили Анвар Салиев — семь, Мирджалол Касымов — 6, Александр Крохмаль — 5, Сервер Джерапаров, Зайнутдин Таджикиев — по 4, Марат Бикмаев, Гочкули Гочкулиев, Джафар Ирисметов — по 3, Владислав Кирьян, Ярослав Крушельницкий, Бахтиер Хамидуллаев — по 2. И по одному разу вратарей огорчили Алексей Николаев, Леонид Кошелев, Тимур Копадзе, Илдар Магдеев.

Что касается дисциплинированности, то и здесь пахтакорцы не на последних ролях. У них в пассиве ни одного удаления и 12 предупреждений.

Во всех 11 предыдущих национальных чемпионатах команда, возглавлявшая после первого круга список участников, в итоге становилась и победителем турнира. Хочется надеяться, что в нынеш-

нем первенстве «Пахтакор» сломает эту традицию в свою пользу и выиграет второй раз подряд титул чемпиона страны.

К сожалению, совсем иная задача стоит перед «Трактором», который, имея 13 очков, делит 13-15-е места с коллективами «Цементчи» и «Гулистан». Ниже с 12-ю очками только дружина «Коканд-1912». Так что тракторостроителям нужно как можно скорее выбраться из подвала турнирной таблицы, дабы не вести борьбу, как в прошлом году, за выживание.

А для этого к трем победам необходимо добавить еще хотя бы десяток и сократить до минимума минусовую разницу в забитых и пропущенных мячах, составляющую на данный момент 20 голов.

Бомбардирам же заводчан (Хуснутдину Мирхамидову, записавшему в первом круге на свой счет четыре разящих удара, Гуляму Халимтаеву, Дильшоду Урманову, Акмалю Рискуллаеву — по три, а также Музаффару Умурзакову, Сардору Саидхоролову, Бахтиеру Мусабаеву и Александру Токову, по разу сорвавшим аплодисменты зрителей) следует поднапрячься до предела, чтобы общее число их голов — 17 выросло этак раза в два с половиной.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

Swiss Cooperation Office Bureau de Cooperation Suisse

Tashkent

We are seeking a qualified individual as

Project Officer Uzbekistan Art & Culture Program

Under the supervision of the Head of the Swiss Cooperation Office, the Project Officer is responsible for the planning, implementation and monitoring of our Art & Culture Program in Uzbekistan.

The ideal candidate will have:

- Experience in project cycle management, if possible with an international cooperation project and/or agency;
- Experience in art and culture promotion, and a good knowledge of current activities and initiatives in Uzbek arts, crafts and cultural expression in general;
- Good communication and networking capacity, good negotiation skills;
- Capacity to delegate tasks and to coordinate a multitude of partners and projects;
- Writing and reporting skills, good knowledge (oral and written) of Russian, Uzbek and English;
- Computer skills (Microsoft Office package)

Application letters, stating the reasons for their interest in the position, detailed CVs, and copies of relevant certificates, references etc. must be submitted before August 13, 17:00 to the

Swiss Cooperation Office
15, Ivleva Street, 700100 Tashkent

The selection committee will inform short listed candidates not later than 29 August 2003. The Embassy of Switzerland and Swiss Cooperation Office will not respond to any communication with regard to the selection process.



Республиканский акционерно-коммерческий банк «Галлабанк»

объявляет на конкурсной основе набор сотрудников в филиалы города Ташкента на следующие должности:

- контролер;
- кассир.

Основные требования к кандидатам:

- высшее или среднее специальное экономическое образование для контролера и не ниже среднего для кассира;
- навыки работы на компьютере;
- ташкентская прописка.

Справки по телефонам:

136-14-18,
133-56-99, 136-70-60.

СП «Ташпрокоп-мельничное оборудование» реорганизуется путем преобразования в ООО «TEGIRMON - NOVVOYXONA JIHOZLARI».

Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня публикации объявления по адресу: 700091, г. Ташкент, Хамзинский р-н, массив Янги-Абад, ул. Нигора, 37А. Тел. 98-46-50.

ООО «TEGIRMON-NOVVOYXONA JIHOZLARI» является правопреемником по обязательствам СП «Ташпрокоп-мельничное оборудование».

ПРОДАЮТСЯ

340к ● 2-комн. кв., меблированная, 2/4, с рем. Ориентир — маг. «Чимган». Т. 60-49-54, после 18.00.

УТЕРЯННЫЕ

круглая печать и угловой штамп адвокатского бюро «SELIM», выданные МБД Руз, считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

«Вечерний Ташкент»

Прием объявлений
ежедневно

(кроме субботы
и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок:
133-28-95.

Отовсюду обо всем

Главное, чтобы порядок был

Полицейские австралийского штата Виктория добились права носить длинные волосы, а женщины, работающие в правоохранительных органах, чтобы не чувствовать себя ущемленными, теперь теоретически могут отращать бороду или усы, сообщает информационный сайт Апапова.

Утвердить соответствующие правила руководства полицией заставила жалоба одного из подчиненных, решившего, что его подвергают дискриминации, запрещая отращать длинные волосы.

Таким образом, устраняются ранее принятые различия между внешним видом мужчин и женщин. А правила, касающиеся длины волос, усов и бород, распространяются на представителей обоих полов.

Однако длинные волосы по-прежнему необходимо будет скрывать под фуражкой.

Роковой удар молнии

Шестилетняя самка жирафа по имени Бетси была убита во время грозы в парке развлечений Disney's Animal Kingdom, сообщает агентство Associated Press.

На случай непогоды на территории парка установлены громозвонки, кроме того, во время особенно плохих погодных условий животных загоняют в специальные помещения. Однако в этот раз буря разразилась неожиданно, и животному не смогли помочь.

«Насколько я понимаю, это была быстрая смерть, — сообщила журналистам представительница зоопарка, — и, кроме того, очень необычная».

Пожар в музее

В берлинском музее современного искусства Hamburger Bahnhof произошел пожар, сообщает AP.

Очаг возгорания находился в одном из залов на первом этаже здания. Пожарная сигнализация сработала около 20 часов по местному времени. Огнем оказались охвачены около 300 квадратных метров площади. В тушении принимали участие 45 пожарных, ликвидировать огонь удалось только к 21.48 по местному времени.

Наибольший урон нанесен экспозиции художника Кая Альтоффа, которая оценивалась примерно в 50 тысяч евро.

Причины пожара уточняются. Первоначальная версия, что возгорание произошло от удара молнии, не подтвердилась. Пожарные отмечают, что огонь затронул только тот зал, где были выставлены работы Альтоффа, остальные помещения не пострадали.



Самый счастливый день в жизни.



Фото С. ЛЮБИЧЕВА

Страсти вокруг «Мадонны с младенцем»

Британский фонд «Наследие», распоряжающийся средствами от главной в стране лотереи, выделит Национальной галерее 11,5 миллиона фунтов стерлингов для выкупа полотна Рафаэля «Мадонна с младенцем», сообщает сайт BBC News.

Картина, принадлежащая герцогу Нортумберлендскому, была отдана на временную экспозицию в музей в 1991 году. Однако недавно британский лорд заявил, что продаст Рафаэля лондонскому музею Гетти за 29 миллионов фунтов стерлингов (по сведениям телекомпании Sky News — 23 миллиона).

Деньги ему понадобились для поддержания фамильного замка Альнвик, который ежегодно посещают тысячи людей, а также других владений и собственной коллекции живописи.

Тем не менее, правительство наложило запрет на вывоз картины из страны до 27 августа. За это время Национальная галерея должна найти достаточную сумму, чтобы прибавить миниатюрное полотно (всего 28,5 на 22,5 сантиметра) к другим восьми работам Рафаэля, хранящимся в музее.

«Это была единственная возможность оставить «Мадонну» в Великобритании и увеличить замечательную национальную коллекцию, мы не

могли ее упустить», — заявила председатель фонда-спонсора Лиз Форган.

Первоначально галерея хотела получить от фонда 20 миллионов фунтов стерлингов, но снизила свои запросы, изучив налоговое законодательство. Ее руководство считает, что успеет найти еще 9,5 миллиона фунтов стерлингов, а 21 миллиона, по их мнению, будет уже достаточно для выкупа.

С самого начала пожертвования ради этого стали делать посетители музея, а первым крупным вкладом стали 400 тысяч фунтов стерлингов от Фонда национальной коллекции искусств.

«Мы довольны, что наш вклад помог оживить этот процесс», — заявил представитель фонда.

Картина, за которую ведется эта борьба, считается одним из самых миниатюрных изображений Мадонны и младенца Христа, созданных в эпоху Возрождения. Считается, что Рафаэль закончил работу над полотном в 1507-1508 годах во Флоренции.

Криминал Не нашлось другой бумажки

Чудеса глупости продемонстрировал банковский грабитель в американском штате Техас, передает Апапова.

Пытаясь ограбить банк, 32-летний Фредерик МакДауэлл написал кассиру записку, в которой говорил, что, если ему сейчас же не выдадут денег, он взорвет весь банк. Деньги грабитель получил, однако он забыл об одной маленькой детали. Свои требования МакДауэлл изложил кассиру на обороте собственного резюме.

Кассир отделения банка Wells Fargo Bank в городе Fort Worth рассказал полицейским, что МакДауэлл показал ему сумку и написал на клочке бумаги, что в сумке бомба. После того как кассир положил в другую сумку деньги, грабитель спешно выбежал из здания банка, но забыл забрать с собой свою записку.

Сергент полиции Кевин Мортон говорит, что грабитель пытался заклеить личные детали на своем резюме клейкой лентой. Взять другой листок бумаги ему в голову не пришло.

Сейчас несообразительный вор ожидает решения своей участи в окружной тюрьме.

Несси — это миф

Команда Би-би-си утверждает: ей удалось добиться убедительных доказательств того, что лох-несского чудовища не существует. Система спутниковой навигации и 600 сенсоров позволили команде исследовать все озеро Лох-Несс в Шотландии, в котором, по легенде, живет доисторический монстр Несси, каждый год привлекающий в эти места сотни туристов со всего мира.

Свидетельства очевидцев, о которых сообщалось ранее, навели ученых на мысль о том, что Несси может быть плезиозавром, морской рептилией, вымершей вместе с динозаврами.

Бригада Би-би-си была убеждена в том, что животное могло выжить в суровых водах Лох-Несса, несмотря на то, что обычно подобные существа предпочитают субтропический климат.

В первую очередь исследователи изучили повадки современных морских рептилий — крокодилов и кожистых черепах — и, основываясь на этих данных, попытались понять механизмы поведения плезиозавра.

Они надеялись на то, что чув-

ствительным инструментам, подвешенным к их судну, удастся обнаружить воздушные массы в легких Несси, поскольку этот воздух должен будет искажать отраженный сигнал гидролокатора.

Во время испытания оборудования бригаде Би-би-си действительно удалось обнаружить какие-то неясные очертания на глубине в несколько метров под поверхностью воды, но Несси они так и не нашли.

«Мы прошли от берега до

берега, от поверхности до дна, мы огуляли все, что есть в озере, но не нашли никаких признаков существования в нем какого бы то ни было крупного живого существа», — говорит Иэн Флоренс, один из специалистов, работавших над задачей, поставленной Британской вещательной корпорацией.

А его коллега Хью Маккей добавляет: «Мы получили очень четкие данные об озере, о его крутых берегах и плоском дне, но, боюсь, у нас нет ничего

И так бывает...

Выгнали из армии

Майору британской армии Чарльзу Инграму, которого признали виновным в мошенничестве за то, что он при помощи своего знакомого профессора нечестно выиграл главный приз в телевикторине «Кто хочет стать миллионером?», предложено покинуть ряды королевских вооруженных сил, сообщает BBC News.

Напомним, что победить в британском аналоге знаменитой телеигры Инграм смог, руководствуясь в своих ответах подсказками из зала, которые подсказывали ему, какой вариант он должен выбрать. Сообщником майора был преподаватель колледжа Тиквен Витток. Именно он, находясь в студии в качестве зрителя, кашлял, указывая на нужный ответ. Большинство вопросов Инграм преодолел с его помощью.

На днях Инграм получил письмо из министерства обороны, в котором его попросили уволиться до 20 августа. При этом ему сохранят пенсию за службу в течение 17 лет. Майор планирует стать фермером и таким образом спасти материальное положение своей семьи.

Кроме увольнения из армии, Инграма наказали тюремным заключением сроком на 18 месяцев, которое отложили на два года, и штрафом на сумму в 15 тысяч фунтов. Такой же штраф должна заплатить его жена Диана, которую признали организатором авантюры. Они должны также оплатить убытки в 10 тысяч фунтов.

Тиквен Витток, который подсказывал майору ответы во время игры, получил 12 месяцев тюрьмы (с двухгодичной отсрочкой), 10 тысяч фунтов штрафа.

необычного. Мы надеялись обнаружить крупную сонарную аномалию, которая могла бы оказаться чудовищем, но этого не случилось».

Как считает команда Би-би-си, единственным объяснением живучести мифа о лох-несском монстре может быть тот факт, что люди видят то, что хотят видеть.

Чтобы доказать это, исследователи спрятали в озере фрагмент изгороди и приподняли его над поверхностью воды в то время, когда на берегу напротив собралась группа туристов, которых потом попросили нарисовать, что они видели.

Большинство изобразили просто некий квадратный объект, но несколько человек набросали нечто, по контурам вполне способное сойти за голову чудовища.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамати»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».