



Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 223 (10.026) 17 НОЯБРЯ 2003 ГОДА

СТОЛИЦА:
день за днем

ОДНИМ абзацем

□ Конституционные права граждан Узбекистана — лекция на эту тему состоится **ЗАВТРА** в махалле «Итти-фок», что в Сергелийском районе.

□ В рамках развития детского спорта на местах в махалле имени Файзуллы Ходжаева прошли соревнования по футболу среди ребят от 10 до 15 лет. Турнир был проведен при содействии ОДМ «Камолот» Мирзо-Улугбекского района, педагога-организатора и махаллинских активистов.

□ **СЕГОДНЯ** в школе № 32, расположенной в Сергелийском районе, будет проведена лекция на тему «Наркотики — чума XXI века». Ее организатором выступил районный центр «Духовность и просветительство».

□ В школе № 110 пройдет День украинского языка и письменности.

□ Во Дворце авиационистов будет проведена концертная программа, посвященная 115-летию со дня рождения известного изобретателя и авиаконструктора А. Н. Туполева. Организатор — Русский культурный центр г. Ташкента.

□ «Навыки ведения переговоров» — так назывался тренинг, который провело представительство «Каунтерпарт Интернешнл» с представителями неправительственных и некоммерческих организаций.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Толерантность — гарантия согласия

В Республиканском интернациональном культурном центре состоялась конференция на тему «Конституция Узбекистана и этническая толерантность — гарантия гражданского согласия в обществе», приуроченная к Международному дню толерантности и организованная действующей при центре Национальной комиссией Республики Узбекистан по делам ЮНЕСКО, Университетом мировой экономики и дипломатии, Центром по изучению общественного мнения «Ижтимоий фикр», Национальным центром Республики Узбекистан по правам человека.

Выступавшие на конференции единодушно отмечали, что наш край испокон веков известен своим гостеприимством, миролюбием, щедростью. Здесь всегда жили в дружбе и согласии представители многих и многих наций и народностей, с уважением и почтением относясь к культуре и обычаям друг друга. Идея национальной независимости вобрала в себя такие высокие цели, как интересы народа, строительство процветающего государства, обеспечение свободной и достойной жизни его граждан. А для достижения этих целей первым и необходимым условием являются мир и стабильность в стране. Не секрет, что это во многом зависит от межнационального согласия, толерантности всех и каждого.

Вот почему с первых лет независимости в нашей стране уделяется большое

внимание гармонизации межнациональных отношений. И Основной Закон независимого Узбекистана сразу же закрепил равенство всех своих граждан, независимо от национальности, вероисповедания. Не случайно Конституция Республики Узбекистан как правовая основа межнационального согласия признана многими известными учеными и экспертами мира, а проводимая в этом плане под руководством главы государства Ислама Каримова дальновидная, мудрая политика неоднократно признавалась авторитетными организациями мира, в частности ЮНЕСКО.

Как отмечалось на конференции, в настоящее время в нашей стране проживают представители более ста тридцати наций и народностей. В координации деятельности действующих в нашей стране более 130 национально-культурных центров ведущую



роль играет Республиканский интернациональный культурный центр. Здесь созданы все условия для деятельности национально-культурных центров, способствующих сохранению этнической самобытности, языка, традиций и обычаев проживающих в нашей стране представителей различных национальностей.

Кроме того, на конференции говорилось о задачах государственных и общественных организаций, национально-культурных центров, религиозных учреждений по широкой пропаганде среди населения сути и значения принципов межнациональной и религиозной толерантности, путях, формах и методах их решения.

На конференции выступил Государственный советник Президента Республики Узбекистан З.Хусниддинов.



шего возраста. Что же касается молодежи, думаю, газете еще предстоит найти пути к читателю из среды старшеклассников, студентов, молодых специалистов. Может быть, стоило бы провести опросы, какое-то анкетирование среди учащихся с тем, чтобы узнать их пожелания и сферу интересов, открыть рубрику молодого читателя, где можно было бы кого-то поздравить, высказать свои предложения, опубликовать первые журналистские или литературные опыты, не подходящие под другие рубрики и подборки. Много интересного можно было бы почерпнуть из встреч с молодыми в тех же учебных заведениях. Многие могут подсказать педагоги. Мы говорим, что наше государство — молодое, а значит, открытый и смелый дух молодости должен присутствовать и в наших периодических изданиях.



Фото В. ГРАНКИНА.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• На заседании парламентского Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта рассмотрен проект Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2004 г., повестка дня предстоящей XIII сессии Олий Мажлиса второго созыва, а также исполнение Закона «О государственном языке» в Сурхандарьинской области.

• В Олий Мажлисе Республики Узбекистан состоялся «круглый стол» по вопросам сотрудничества парламентских комитетов с государственными некоммерческими организациями. В ней приняли участие депутаты Олий Мажлиса, правоведы, магистранты вузов, представители ННО и международных организаций, эксперты из Германии, Франции, Великобритании.

• На Республиканской товарно-сырьевой бирже состоялся аукцион по продаже 2 тысяч тонн хлопковолокна.

• Земледельцы Сырдарьинской области сдали на приемные пункты 133 тысячи тонн хлопка-сырца, основная часть которого принята первым сортом.

• Работники Управления юстиции Самаркандской области оказывают практическую помощь фермерам, выезжая на места. В Каттакургане состоялся «круглый стол», посвященный наиболее острым проблемам фермерских хозяйств.

В мире

• В подвале жилого дома в Ингушетии обнаружен склад боеприпасов. Жертвами произошедшего во время осмотра взрыва стали 5 сотрудников ОМОНа.

• США отправляют в Израиль усовершенствованные модели истребителей. 102 машины F-16 — один из самых крупных контрактов Министерства обороны Израиля, его стоимость составляет около 3 миллиардов долларов США.

• В центре Багдада прогремел новый мощный взрыв. Взрывное устройство было приведено в действие на одном из рынков иракской столицы. Американские военные приступили к широкомасштабным операциям.

• У западного побережья Новой Зеландии сразу 12 китов выбросились на берег. Американские ученые утверждают, что виной тому — гидролокаторы, установленные на военных кораблях. Из-за работы этих устройств в организмы китов образуются пузыри и резко меняется давление. Эти симптомы похожи на кессонную болезнь у глубоководников.

• Титул «Маленькая красавица мира» в этом году завоевала представительница Республики Соха — 12-летняя Анна Назарова.

Подписка-2004

Пусть больше будет молодых читателей

Нурпаша Садыкова, преподаватель экономических дисциплин центра образования взрослых № 37 Чиланзарского района:

— К газете «Вечерний Ташкент» я испытываю самые добрые чувства, являюсь давним ее читателем и не перестану быть им и в следующем году — уже оформила подписку. Рада тому, что «Вечерка» достойно выдерживает конкуренцию с другими изданиями, которых сейчас немало. Для тех, кто хочет быть в курсе событий, происходящих в нашем родном городе, и знать ответы на самые разные вопросы — от злободневных до чисто познавательных, «Вечерний Ташкент» по-прежнему остается газетой номер один.

Хорошо и то, что газета учитывает традиции нашего воспитания и мышления, основанного на уважении к духовным ценностям, неприятии грубых, утрированных форм подачи информации. Особенно это привлекает людей среднего и стар-

Лучший банк Узбекистана

Состоялось заседание правления Национального банка внешнеэкономической деятельности, на котором были подведены итоги работы за девять месяцев 2003 года.

Как сообщает пресс-служба банка, совокупный капитал НБУ на начало октября текущего года составил 438,84 млрд. сумов. Объем кредитного портфеля за этот период увеличился на 6,7 процента. Основная его доля состоит из средне- и долгосрочных кредитов, удельный вес которых превышает 70 процентов.

В условиях изменяющейся экономической среды банк сосредоточил свою деятельность на максимальном удовлетворении возрастающих потребностей хозяйствующих субъектов и физических лиц в банковских услугах высокого качества.

Целевая направленная работа банка в этом направлении позволила увеличить за истекший период число обслуживаемых клиентов до 406,4 тысячи, количество счетов — до 540,5 тысячи.

Важная роль в привлечении свободных средств населения отводится системе безналичных расчетов по пластиковым карточкам. Общее количество владельцев сумовых карточек банка превысило 152 тысячи, а объем операций по ним за отчетный период составил 21 млрд. сумов. На сегодняшний день карточки Национального банка принимаются в качестве средства оплаты в 516 крупнейших торговых-сервисных предприятий.

В течение нынешнего года Национальным банком осуществлялось финансирование за счет 156 иностранных кредитов на общую сумму свыше 3 млрд. долларов США. Помимо привлечения дополнительных заемных средств, банк финансировал проекты за счет средств ранее выделенных кредитных линий.

Безусловным приоритетом остается поддержка малого и среднего бизнеса. В настоящее время банком отобрано 148 проектов развития МСБ, сумма кредитов по которым превысила 401 млн. долларов США.

Стабильно высоким остается международный имидж банка. Сегодня Национальный банк занимает 518-ю позицию в рейтинге 1000 крупнейших банков мира, определяемом изданием «The Banker». По версии другого авторитетного журнала «Global Finance», НБУ признан лучшим банком Узбекистана 2003 года.

Корреспондентская сеть Национального банка сегодня охватывает свыше 600 банков в 67 странах мира и 28 банков Узбекистана.

В то же время значительный размер капитала, широкая клиентская и ресурсная базы, внутренний и международный имидж, современные методы управления, новейшие банковские продукты и технологии позволяют Национальному банку выстраивать тактику и стратегию, ориентированные не только на сохранение позиций банка, но и на дальнейшее динамичное развитие.

УзА.

При проверке таможенниками багажа гражданина Кореи Колила Пенинга, отправлявшегося рейсом «Ташкент — Сеул», были обнаружены 2 древних иконы, 2 креста. Эти изделия не были указаны в декларации. При устном опросе они также не были представлены для таможенного контроля. По данному случаю был составлен акт о нарушении таможенных правил и начато расследование.

В багаже нашей соотечественницы Г. Абдуллаевой, вылетающей рейсом «Ташкент — Нью-Йорк», был обнаружен тайно вывозимый ценный ковер ручной работы размером 3х5 метров. С нарушительницы правил взыскан штраф.

У вылетающего рейсом «Ташкент — Лондон» гражданина Великобритании Хого Стивена выявлены не указанные в декларации и не представленные на тамо-

Бдительность таможенников

Специализированный таможенный комплекс /СТК/ «Ташкент-Аэро» можно назвать надежным щитом воздушных ворот нашей страны. Ежедневно здесь проводится таможенный досмотр десятков рейсов. Однако несмотря на принимаемые меры, все же случаются противозаконные действия.

Таможенный контроль при устном опросе 3 тысячи 587 долларов США, 60 евро и 25 фунтов стерлингов.

— Таможенники уделяют особое внимание обеспечению выполнения принятого правительством постановления о полной конвертации национальной валюты по текущим международным операциям, проведению разъяснительной работы по предотвращению незаконных валютных операций, — говорит первый заместитель начальника СТК «Ташкент-Аэро» Миршахид Мирсоатов. — Несмотря на это, за прошедшие девять месяцев было

установлено 75 случаев незаконного вывоза и изъято 232 тысячи 403 доллара США, 15 тысяч 950 евро, 176 тысяч 950 российских рублей. По 32 случаям возбуждены уголовные дела, по остальным 43 — приняты определенные меры.

Наша цель — путем еще большего усиления контроля обеспечить экономическую независимость страны, предотвращать незаконный провоз через таможенную границу товарно-материальных ценностей, не подлежащих вывозу из страны.

Бехзод НОРБОВ,
корр. УзА.

Зиме не скажешь: погоди

Без тепла и ни туда и ни сюда, или

Двенадцать месяцев напряженной работы

Все мы, жильцы многоквартирных домов, из года в год пользуемся коммунальными услугами. И при нормальной работе структур отрасли можем в любое время позволить себе после напряженного трудового дня принять душ, умыться, постирать, приготовить пищу. Все мы хотим самого элементарного и необходимого: чтобы в доме и на работе нам были созданы все надлежащие коммунально-бытовые условия. Чтобы летом было прохладно, а зимой тепло. Как сегодня обстоят дела с подачей горячей воды и отопления в жилых и нежилых помещениях? Готов ли город к зиме? Кто может ответить на эти вопросы, как не знаток дела, проработавший 35 лет после окончания Ташкентского политехнического института по специальности «Инженер-теплоэнергетик в коммунальных службах»? Вот именно то Худяку Алексею Владимировичу, начальнику Юнусабадского районного управления-5 (РУ-5) ПО «Таштеплоэнерго» я обратилась с вопросом: «Как обстоят дела в плане готовности к осенне-зимнему периоду 2003-2004 годов?»

— Еще недавно Юнусабад назывался новым микрорайоном Ташкента. Сейчас он стал уже обжитым и одним из крупнейших районов города. Только нашим управлением взято на обслуживание более тысячи домов, а это около 60 тысяч квартир, в которых проживают почти 300 тысяч жителей.

В соответствии с решением хокимията города в первую очередь было подано тепло на объекты социальной сферы — больницы, детские дошкольные учреждения, учебные заведения, а это 64 детских сада, 41 больница, 12 лицеев, 42 школы и колледжа. Они отапливаются в этом году с 15 октября. Подготовительные же работы начались с мая. На втором этапе стали подавать тепло в жилые дома, институты, общежития, административные здания. Можно сказать так: «В настоящее время все, кто хотел быть с теплом, — с ним».

— Опыта обслуживания жилых домов у рыночных структур по-новому пока маловато, а проблем хватает, — продолжает Алексей Владимирович. — Самая острая проблема — это жилье, оно, как известно, у нас в основном частно-коллективное. Проблемы возникнут, если жильцами, причем самостоятельно, осуществлена переделка систем отопления. Далее жители устраивают квартирный самовольный слив горячей (сетевой) воды.

В свою очередь, весь коллектив нашего управления благодарен людям, которые активно помогают нам, соблюдая все правила пользования, технику безопасности и нормы содержания коммунального хозяйства в своих квартирах, касающиеся пользования газом, водой, светом.

Не сняты с повестки дня вопросы работы по оплате за теплоэнергию. А то как получается: «тепло подавай своевременно, а платить за услуги — потом?» Мы же, в свою очередь, в соответствии с планом организационных работ перед началом и после окончания отопительного сезона проводим остановку котельных, обслуживающих тепловые сети на срок до пяти суток. Такая мера воздействия на должников оговорена в договоре между поставщиком и потребителем тепла. За время профилактических работ оплата не взимается, если же оплата произведена вперед, перерасчет с учетом изменения тарифа не производится. Если случаются аварийные ситуации (как недавно на магистральной линии) или на канализационной сети другие сбои, то бригада ремонтников устраняет повреждения в срок до суток в зависимости от сложности. О временном отключении, о проведении сезонных ремонтно-профилактических

работ даются извещения в махаллиские комитеты и ТСЖ, а они, в свою очередь, по долгу службы обязаны предупредить об этом жильцов.

Можно привести много примеров тесного сотрудничества с широкими, которые по договору занимаются обслуживанием и ремонтом внутридомовых отопительных систем. Так, например, грамотно обслуживают внутридомовые отопительные системы товарищества СЖ «Файзкоммунал», «Ойдин-коммунал» (6-й квартал и 12-й квартал). Они своевременно устраняют повреждения. Чего нельзя сказать о ТСЖ «Курувич», расположенном на 7-м квартале Юнусабада, где на сегодняшний день работает мало-квалифицированный обслуживающий персонал, нет достатка в слесарях. Хочется, чтобы инициатив от членов товариществ и сходов граждан было больше и наши контакты были более тесными, а наши жители всегда ощущали с нашей стороны поддержку и внимание. Ну и они, в свою очередь, помогали бы нам своевременной оплатой услуг и сигналами о возможной аварийной ситуации.

Теперь о выгоде установки приборов учета. Они сняли бы большую часть проблем и способствовали значительной экономии топливно-энергетических ресурсов, в том числе газа, а также денежных средств потребителей продукции. Тот, кто понял это, уже установил приборы учета. У нас имеется специальная подразделение — служба по установке, наладке, ремонту приборов учета потребления тепла. Специалисты этой службы по желанию жителей, заявкам организаций или ТСЖ производят установку приборов учета. Их уже установлено более четырех тысяч как в жилых домах, так и в учреждениях.

Как удалось выяснить, работа в районном управлении ПО «Таштеплоэнерго» ведется круглогодично и круглосуточно, а ее результаты ощущает каждый юнусабадец. Но какое дело можно вершить без слаженного, грамотного коллектива? Здесь он подобрался замечательный, здоровый. Среди лучших работников управления сварщик Александр Петрович Рахимов, работающий в управлении более 15 лет, и слесарь-ремонтник 5-го разряда Евгений Николаевич Шематульский. Конечно, добросовестный труд — это их повседневная обязанность, но пусть не покажется пафосным: хочется писать о них и о других специалистах, любящих свое дело и уважающих нас с вами, слагая гимны трудолюбивому человеку.

Инна КОГАН.

От разработки —

к внедрению

Бесшумные кабины

Коллектив унитарного предприятия СКБ «Трактор» при Государственном акционерном обществе «Ташкентский тракторный завод» все время находится в творческом поиске. Стараясь заглянуть в завтрашний день, здесь создают новые технологии.

По разработкам специалистов производства собираются бесшумные кабины, отличающиеся от предыдущих не только комфортабельностью, но и тем, что внутри кабины благодаря звукоизоляции нет шумов, поэтому уменьшается усталость тракториста, следовательно, что тоже немаловажно, повышается производительность. К тому же предложенная новинка экономичнее предыдущих образцов — на нее уходит меньше сырья.

В работе над этой кабиной, ориентированной на трактор «ТТЗ-80», совместно с СКБ «Трактор» были задействованы технологи, опытные рабочие, служба оснастки производства кабин.

Уже отправлены на технические испытания 12 экспериментальных кабин. В данное время идет сборка еще сорока, которая должна закончиться к концу месяца. Если испытания пройдут удачно, то кабина будет запущена в серийное производство. Трудники села получат большой подарок от тракторостроителей.

М. ТРОФИМОВА.

Орбиты сотрудничества За экономию водных ресурсов

В Ташкентском институте инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства состоялся семинар, посвященный перспективам международного сотрудничества в области рационального использования водных ресурсов. Он был организован Учебным центром гидроинформатики и водных ресурсов совместно с посольством Франции в нашей стране.

Рациональное использование водных ресурсов, предотвращение загрязнения вод являются актуальными проблемами, волнующими мировую общественность. Не случайно ее решение во многом зависит от налаживания взаимного сотрудничества специалистов разных стран, широкого использования ими новых передовых технологий.

На семинаре были заслушаны доклады об итогах научных исследований в области профилактики загрязнения вод, их экономном использовании. Была достигнута договоренность о тесном взаимодействии с французскими специалистами, в частности по совместной разработке современных учебных программ.

Бахор ХИДИРОВА,
корр. УИА.

Необычный курс Кинокамера в учебном процессе

Совершенно необычный результат дало использование в работе с учебными группами студентов кинокамеры. Сотрудники деканата факультета журналистики Национального университета Наргиза Якубова, Джамиля Эшанкулова совместно с операторами факультетской телестудии Собиром Холжаевым и Бехзодом Сагдуллаевым, проявив инициативу, провели несколько рейдов по проверке посещаемости занятий студентами. Материалы этих рейдов затем были показаны по телевизору в холле учебного корпуса. Действенность не замедлила сказаться. Как заметила Н. Якубова, улучшились дисциплина и посещаемость занятий, выше стала заинтересованность в общественной жизни факультета. В дальнейшем намечается расширить сферу использования кинокамеры — проводить диалоги, опросы, интервью с преподавателями и студентами.

Ф. ИЗЗАТУЛЛАЕВА.

Уникальные археологические свидетельства пребывания первобытных общин в среднеазиатском регионе, их стоянки, орудия труда и охоты, предметы домашней утвари, живо воссоздавая картину жизни людей далекого прошлого, позволили лучше узнать историю.

Проходя по залам от одного отдела к другому, экскурсанты познакомились со становлением и развитием древних городищ, культурой их жителей. Археологические городища Шаштепа, Актепа, Мингирюк (всего их около 30), обнаруженные в Ташкентской области, — материальные свидетельства зарождения будущего Ташкента в конце первых веков до н. э. Двухтысячелетняя история Ташкента — это история образования уникальной цивилизации.

С III-IV вв. н. э. Чач начал чеканить свою монету, на которой согдийским письмом указывался правитель. После

Воспитывающая духовность Соприкосновение с историей

Вторая неделя ноября выдалась дождливой. Но несмотря на прохладу и дождь студенты из Ташкентского фармацевтического института вместе с преподавателями, как и планировали, пришли в Государственный музей истории Узбекистана. Научный сотрудник А. Газизова познакомила их с экспозициями музея, раскрывающими богатую древнюю культуру нашего края.

Вхождения в Тюркский каганат здесь получают развитие тюркская письменность и язык. В VII в. государство Чач, находясь перед лицом двух враждующих сил — Тюркского каганата и Китая, продолжает развивать свое хозяйство и торговлю. Продукция ремесленного производства Чача — многочисленные изделия из металла, стекла, кожи, шерсти и др. вывозятся не только на север, в степь, но и в Китай, Византию. Чач как ремесленный и

торговый город, расположенный на перекрестке караванных путей, всегда стремился к миру, к широким взаимосвязям с другими городами и государствами. Купцы Чача были такими же активными, знающими толк в товарах, как и купцы Бухары, Самарканда. Многие народные предания о Сиявуше и Афросиабе, строившими прочные и красивые города на земле Турана, связаны с Ташкентом. Ташкент образовался в результате еди-

нения многих городов-крепостей, которые в свою очередь были воздвигнуты древними жителями этого края.

Побывав в Музее истории Узбекистана и ознакомившись с его материалами, экспозициями каждый может при желании получить дополнительные сведения, знания по интересующему его вопросу. В музее работают квалифицированные специалисты, знатоки истории Узбекистана. Научный сотрудник музея, кандидат исторических наук, специалист по нумизматике Альфия Мусакаева, например, рассказала нам более подробно о Чаче, его монетах. Ташкент, по праву, наряду с такими городами, как Бухара, Самарканд, Термез, Ургенч, входит в золотой венец городов Мовароуннахра и Туркестана.

Ф. МУМИНОВА,
доктор филологических наук.

ЖКУ: вчера и сегодня

Все было от души

Украинский городской культурный центр «Батькивщина» совместно с Республиканским интернациональным культурным центром и авиакомпанией «Узбекистон хаво йулари» провели 1-й украинский народный фестиваль «Украинский спив в Узбекистане».

В выступлениях работников культуры было отмечено, что люди разных национальностей, проживающие в Узбекистане, любят и поют украинские песни. Наверное, поэтому многонациональная аудитория зрительного зала охотно подпевала исполнителям.

Концертную программу открыли заслуженная артистка Узбекистана, заслуженная артистка Украины З. Соловей и заслуженный артист Украины А. Петров. Ими были исполнены ария Наталки-Полтавки из одноименной оперы, а также украинская народная песня «Два колера мои». Замечательным было выступление оркестра народных инструментов «Мрия», исполнившего «Фантазии на украинские темы». Солоисты этого ансамбля — А. Джудыбаев, А. Бочаров и девятилетний И. Денисенко исполнили несколько украинских песен. Их сменил фольклорный ансамбль «Черемшина» под руководством М. В. Гавриляка, который порадовал зрителей стихами об Узбекистане и украинскими песнями.

Песни сменялись танцами в исполнении детского ансамбля «Родные просторы» и молодежного коллектива народной филармонии имени Т. Садыкова, исполнившего классический и в то же время лихой, зажигательный украинский «Гопак».

И вновь звучали украинские песни «Ой, возмю ведерко», «Дождь», «Рушник», «Лояночка», «Лилия», «Несе Галя воду», «Листопад» и многие другие в исполнении учащихся Республиканского музыкального колледжа имени Хамзы В. Джураевой, Л. Макуха, Т. Турмаковой, С. Галиевой и других. Замечательно была исполнена песня «Месяц на

небе» сестрами Гавриловыми.

Искусство исполнения украинской песни показали также ансамбли «Калинушка» и «Ветеран» Ташкентского тракторного завода.

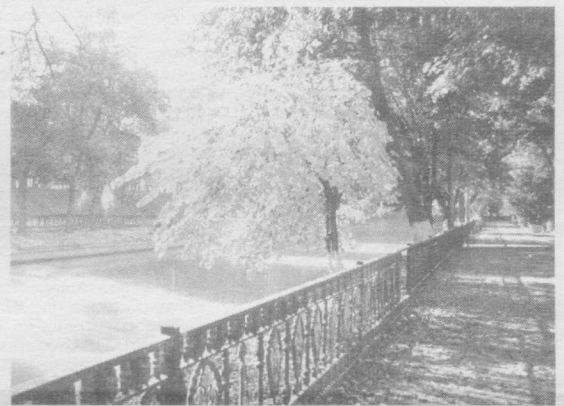
Долго звучали украинские песни и стихи в исполнении и других артистов.

Концертная программа завершилась песней дружбы «Украина и Узбекистан» в исполнении всех участников фестиваля.

В заключение фестиваля на сцену поднялась член Академии художеств Узбекистана, художник-дизайнер, руководитель изостудии «Радуга» О. В. Николаева, которая отметила, что в канун фестиваля Харьковская муниципальная галерея, Детский фонд Украины, Академия художеств Узбекистана, Украинский культурный центр «Батькивщина», фонд «Соглом авлод учун» для юных художников Узбекистана организовали 15-дневную поездку в город Харьков на конкурс детского рисунка «Мастер-класс. Мир без темных краёв». Возвратившиеся юные художники в Ташкенте провели семинар на тему «Путешествие в Украину», представив на конкурс свои впечатления в рисунках. Победители конкурса И. Макачук, А. Коваль, К. Ускинбаев, В. Винцева, О. Бедрицкая и другие на фестивале были премированы дипломами и ценными подарками.

Завершая программу фестиваля, заслуженный артист Украины А. Петров выразил благодарность артистам и зрителям, прочитав стихи на узбекском языке. А народный артист Узбекистана К. Мухитдинов подчеркнул в своем выступлении, что украинцы, живущие в Узбекистане, сохранили культуру и язык своих предков.

Николай ДИНЬКО.



У осени свои приметы...

Ноябрь — это уже поздняя осень с дождями, холодными ветрами, а порой и снегом. Небо в этот период затянуто серыми, низко плывущими облаками. Зябко, холодно и тянет поскорее очутиться в теплой квартире. Но и в эту пору выдаются солнечные дни, и тогда аллеи парков и скверов, набережных манят пройти по ним, даря тепло и хорошее настроение.

Листья с большинства деревьев облетела, но в зеленой кроне других по вечерам стоит неутомимый птичий гомон и мы невольно замедляем шаг, чтобы взглянуть на это птичье «хозяйство», вдохнуть воздух, напоенный запахом трав и опавшей листвы.

Во все времена года красив наш город, но осенью это красота особая и создана она руками людей, позаботившихся о новых посадках деревьев, обрезке старых, засохших, об уходе за цветниками, создании ландшафтной архитектуры в скверах. Хашары, регулярно проводимые на территориях учебных заведений, предприятий, улицах города, хорошо организованная работа с автобазами позволили очистить их от опавшей и собранной в кучи листвы. Ташкентцы научились заботиться о красоте города, его зеленом наряде, потому он и стал выглядеть ухоженнее.

НА СНИМКАХ: осень в городе.

Фото Х. САЛИХОВА.

Выбираем достойных

Проходящие в соответствии с Законом «О самоуправлении граждан» и постановлением Кенгаши Олий Мажлиса Республики Узбекистан выборы в органы местного самоуправления показали возросшую активность, сознательность и понимание своей ответственности у населения. Все мы — жители махаллы, и, соответственно, каждый из нас заинтересован в ее благополучии и процветании. Если в первые годы независимости у многих еще срабатывал стереотипный принцип «моя хата с краю» и даже название своей махаллы, бывало, человек узнавал только когда приходилось обращаться к аскалу и его советникам за помощью, то теперь традиционное понимание махаллы как общего дома, где все живут общими интересами, окрепло и обрело новую силу. В немалой степени этому способствовало возрастание роли махаллы, познания и последовательная передача ей части функций и полномочий от государства. Поддержка малообеспеченных, многодетных семей, одиноких престарелых, инвалидов; решение вопросов трудоустройства и занятости населения; развитие малого бизнеса на местах; решение задачи воспитания подрастающего поколения; забота о здоровье различных категорий населения; развитие и поощрение занятий спортом по месту жительства, особенно среди молодежи; организация различных обучающих курсов; духовно-просветительская работа, благоустройство территории, наблюдение за правопорядком по месту жительства — по существу, до бесконечности можно перечислять те сферы жизни, которые охватывает махалла и где она может и должна проявить инициативу, продемонстрировать дееспособность.

В соответствии с этим изменились и требования к махаллинскому активу: теперь сами махаллинцы хотят видеть среди своих лидеров людей энергичных, инициативных, крепких телом и духом, разносторонне образованных, современно мыслящих, понимающих требования времени. Из опросов, проведенных нашей газетой, складывается

вполне определенный «коллективный» портрет аскала. Вот несколько мнений.

Кумри Каримова, главный редактор журнала «Автохамрох»:

— Прежде всего председатель схода граждан махаллы и его советники должны быть людьми, пользующимися подлинным уважением у всех жителей махаллы. И, конечно, это должны быть ответственные люди, не убогающие от проблем, умеющие их решить. Махалле сегодня предоставлены большие права и надо уметь ими пользоваться во благо всех ее жителей. И еще — сегодня каждый человек должен знать свои права и обязанности, знать и уважать законы, уметь отстаивать свои права. Аскалов это касается прежде всего — это должны быть люди грамотные в правовом отношении, не только знающие законы нашего государства, но и умеющие объяснить их людям. Кроме того, аскал должен уметь увлекать людей за собой, а это означает и хорошие организаторские, и ораторские качества. Скорее всего, такие качества наиболее ярко проявляются у людей молодого и среднего возраста. Очень важно образование — сегодня трудно представить себе лидера любого уровня, в том числе и на уровне махаллы, без высшего образования.

Вера Коновалова, активист махаллы «Бахор» Мирабадского района:

— Каким должен быть аскал? В первую очередь — милосердным. Это первейшая по необходимости черта для человека, от решения которого зависят в определенной степени и благополучие, и покой, и надежда людей. Нужно уметь сопереживать людям и, с другой стороны, быть требовательным, уметь организовать жизнь махаллы так, чтобы людям действительно жилось хорошо. Очень много зависит от организаторских качеств аскала, умения решать материальные проблемы — найти спонсоров, организовать производство, увлечь людей нужным и полезным делом. В эпоху демократических преобра-

зований самая высокая цена — людям, которые умеют решать поставленные жизнью задачи самостоятельно, не ожидая чужой-то подсказки, чужей-то помощи.

Сервер Аширов, краевед:

— Современная махалла очень сильно отличается от того образа, который остался у многих еще с детских лет. Но при этом махалла продолжает оставаться хранительницей непреходящих духовных ценностей. Часто они выражены в зримой форме — это древние археологические памятники, старинные шедевры народного зодчества, которыми так богат наш город. На территории многих махалл, особенно в старогородской части, сохранилось много уникальных свидетельств прошлых эпох, которые могут поведать много интересного археологам, историкам, этнографам. И, конечно, они нуждаются в каждодневной заботе, внимании. Здесь очень большую роль играет заинтересованность в сохранении исторических памятников самих махаллинцев и, в первую очередь, аскалов. Поэтому очень важно, чтобы председатель схода граждан махаллы, его советники, все махаллинские активисты обладали не только лучшими человеческими качествами, но и были настоящими патриотами родной земли, любили и уважали оставленное нашими предками великое наследие, сохранили его для потомков. Всегда отрадно видеть примеры такого бережного отношения. Например, буквально на днях я был в махалле имени Ш. Гулямова Чиланзарского района, где активист Умар-ака Абдуалимов и другие махаллинцы следят за судьбой расположенного на территории махаллы археологического памятника. В махаллах «Сузук-ота» и «Кох-ота» опять же сами махаллинцы заботятся о двух старинных памятниках архитектуры. Прекрасно чувство благодарности ушедшим поколениям за оставленное ими духовное и культурное богатство.

А. СПИРИДОНОВА.



А. АЛЕКСАНДРОВ.
Фото автора.

И малышка не плакала. Ни когда мама, оставив ее на попечение малознакомых, а то и вовсе незнакомых людей, надолго уходила из дома, ни когда та возвращалась навеселе и начинала шуметь, кричать на девочку, обвиняя ее во всех навалившихся бедах...

Крошка тихо лежала в своей кроватке. Плакать у нее попросту не было сил... В махалле «Янгиабод» Юнусабадского района тревогу забили сразу, как только вышедшая из мест заключения молодая женщина поселилась в своей квартире. О покое ее соседям оставалось только мечтать. То придут к Джульетте «друзья», и тогда почти до утра гремит в квартире музыка, слышится брань, звон разбиваемой посуды. То братишка «навестит» сестру — и опять допоздна в квартире шум, гам, тарарам...

Когда в доме узнали, что Джульетта собирается стать матерью, облегченно вздохнули: может, чувства к ребенку образумят молодую женщину, заставят отказаться от спиртного, зажить нормальной, спокойной жизнью. Но — увы! Спокойной жизни не получилось. И страдал от всего этого в первую очередь ребенок.

И нет ни в чем твоей вины...

... Девочка родилась слабой, хрупкой. Но, ничего еще не смыслящая, уже усвоила — плакать не стоит ни по какому поводу. Мама не подойдет.

Не однажды приходили к Джульетте председатель схода граждан махаллы Умарбек Рахмонбердыев, участковый квартала Улугбек Зарилов. Та обещала не пить и... тут же забывала о своем обещании. Когда ребенок с воспалением легких попал в больницу, местным органам самоуправления пришлось принять довольно жесткое решение — ходатайствовать о лишении Джульетты материнских прав. Опекунство было оформлено на бабушку девочки, и помогли ей в этом члены махаллинского кенгаши. Вместе и забирали выздранного ребенка из больницы.

— Воспитание — тяжелый труд, перевоспитывать еще труднее, — рассказывает Умарбек-ака. — Джульетта выросла в неблагополучной семье, где не было отца, а мать не очень-то уделяла дочери время. Школу она не закончила, никакой специальности не приобрела... Пить стали уже

вместе и однажды, во время пьяной ссоры, дочь чуть было не убила собственную мать. Суд приговорил Джульетту к нескольким годам лишения свободы. «Прости меня, мама, — писала она из тюрьмы. — Я вернусь, и все у нас будет хорошо». Но увидевшись им так и не довелось. Джульетта вернулась в опустевший после смерти матери дом, и даже рождение дочери не заполнило эту пустоту.

— Лишение материнских прав — мера крайняя, — продолжает У. Рахмонбердыев. — Но другого выхода у нас не было. Надо было спасать ребенка и мы сделали для этого все возможное. Сегодня девочка воспитывается у матери своего отца, ее окружают забота и любовь. Она научилась смеяться, а если плачет, то знает — к ней обязательно подойдут, чтобы успокоить, приласкать и утешить.

Гульнора УСТИМЕНКО.



В читальный зал — на конкурс

Ресентам из махаллы «Чарх-Камолон-3» Чиланзарского района на скуку жаловаться не приходится. Взрослые делают все, чтобы свободное время их детей было заполнено делами полезными и увлекательными. Большую помощь в этом оказывает библиотека имени Хамиды Алимджана, расположенная на территории махаллы. Работники библиотеки часто организуют для детей и подростков конкурсы на лучшее знание народных традиций и обычаев, на знание истории своего края, родной махаллы, на лучшее знание произведений отечественной и зарубежной литературы. Нередко конкурсы принимают форму красочных представлений с музыкой и народными танцами. Усилия педагога-организатора Валижона Мирзаева, педагога Мукаррам Джафаровой, заведующей библиотекой Махмуды Рахимовой и библиотекарки Шохиды Зуфаровой не пропадают зря — дети активно включаются в процесс познания мира. А махаллинский актив, помимо этого, организует спортивные соревнования, турниры по шахматам и шашкам. Ко всем этим мероприятиям активисты стараются привлечь детей из неблагополучных семей, особо нуждающихся во внимании и поддержке взрослых. Девиз «Дети — наше будущее» осуществляется в этой махалле на деле.

А. ПОПОВ.

НА СНИМКЕ: дети из махаллы «Чарх-Камолон-3» с удовольствием участвуют в различных конкурсах и с большой охотой посещают читальный зал.

Фото автора.



Рисунки на асфальте

Как определить истинное значение события — по его масштабности или по той радости, которую оно доставило участникам? Конкурс рисунка на асфальте, проведенный Домом культуры имени Хуршиды для ребят из махаллы имени Абдуллы Каххара Яксарайского района, — событие конечно, не глобальное, но для маленьких

художниц он явился настоящим праздником творчества. Прошел конкурс под девизом «Люблю тебя, мой край родной!» Природа, люди, традиции, праздники родной страны постарались изобразить участницы творческого состязания, вложив в него все волнующие их чувства. Как и положено всякому конкурсу, у этого тоже было

свое жюри, состоявшее из представителей районного отдела культуры, махаллы имени Абдуллы Каххара и Дома культуры имени Хуршиды. Две победительницы получили большие сувениры, а остальные участницы конкурса — сувениры поменьше, но тоже очень красивые, причем все награды были изготовлены руками юных мастеров из кружка «Умелые руки».

Соб. инф.

Подсказано временем

Нынешний год проходит в республике как Год махаллы и сориентирован на жизнь в нашем общем доме, на исторически сложившийся институт самоуправления. Именно здесь, в махалле, являющейся неотъемлемой частью политической, экономической, социальной и духовной жизни страны, решаются важнейшие задачи, связанные с благоустройством и благополучием людей.

Махалла «Собиробод» Юнусабадского района имеет давнюю историю. В начале двадцатого века на этой территории было болото, тутай. Некто Собир-ота, человек трудолюбивый и светлый душой, освоил эту землю, разбил сад. Выращенный урожай, плоды фруктовых деревьев отдавал беднякам, сиротам, да и всякому, кто желал их отведать. Память о Собире-оте сохранилась в названии махаллы и в ее традициях.

Сегодня махалла состоит из двадцати девяти современных многоэтажек и частных домов, в которых проживают почти восемь тысяч человек. К ветеранам войны и труда здесь относятся с огромным уважением, махаллинские активисты никогда не оставляют их без внимания. Также не обделены вниманием престарелые одинокие люди, многодетные семьи. На территории махаллы расположены детский сад № 191 и школа № 259, с которыми у махаллы установлена тесная связь. Благодаря спонсорам-шефам из узбекско-американского совместного предприятия «Супертекстиль» все ребяташки из многодетных семей на праздники получают подарки. Продукция

предприятия, кстати, очень практичная — полотенца, носочные изделия, детские ползунки, спортивные костюмы. К началу учебного года первоклашки в махалле получили в числе подарков новенькие учебники. В махалле созданы все условия для отлаженного, качественного оказания бытовых услуг. Жители довольны вкусной выпечкой пекарни и тандырного цеха, в здешнем кафе можно от души пообщаться. Кстати, согласно четырехстороннему договору между хокимиятом района, махаллей «Собиробод», райсо-бесом и магазином «Саида-барака» трое одиноких престарелых жителей махаллы ежемесячно обеспечиваются всеми необходимыми продуктами питания. Ведется работа по медицинскому обслуживанию махаллинцев, развитию мини-предприятий службы быта. Так, к парикмахерской скоро прибавится прачечная, которая избавит хозяйек от части бытовых проблем.

Большое внимание в махалле уделяется развитию спорта, особенно детского. Намечается открыть кружок восточных единоборств, построить на пустыре стадион. Для женщин планируется открыть курсы пекарско-кондитер-

ского мастерства. Уже сегодня к услугам махаллинцев — бассейн и открытые спортплощадки.

Бич многих махалл — задолженность жителей по платежам за коммунальные услуги. Благодаря хорошо налаженной совместной работе махаллинского кенгаши и ширката «Умид Иктисод» в махалле «Собиробод» этой беды не знают, а средства направляются на решение тех же жилищных проблем. Например, с октября 2002 по октябрь 2003 года здесь за счет ширката провели капитальный ремонт четырех домов.

Силами махаллы проведены большие благоустроительные работы. Конечно, это не значит, что здесь нет вообще никаких проблем. Но, главное, здесь знают, что улучшение жизни зависит от собственных усилий, от сплоченности действий. Здесь понимают, что жизнь махаллы не состоит из одних праздников, которые, кстати, всегда встречаются вместе. Не зря в народе говорят: махалла — одна семья, и мы все, причастные к жизни в махалле, не должны обходить заботой и вниманием ни одного человека в этой большой и дружной семье.

И. КОГАН.

Питомцы «Золотого озера»

Это только в Австралии поздней осенью и зимой жарко, а весной и летом дожди и холод со снегом. Наша осень — настоящая: с дождями, с золотом и пурпуром опадающей листвы в парках и на городских аллеях, с легкой грустинкой в сердцах, с мягким теплым плодом и интересным бестселлером в удобном кресле... И еще для нас осень — это пора сбора урожая, и тема эта отражена во многих праздниках, отмечаемых в махаллах, школах и детских садах. На одном таком осеннем празднике в подшефном детском саду № 548 АП «УАТ», расположенном в махалле «Олтын кул» («Золотое озеро»), гостей встречали на «Осенней ярмарке» стихами, песнями, национальными танцами.

Шефы этого детского сада — авиапредприятия «УАТ» Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари» и жители махаллы «Олтын кул» — очень трепетно и заботливо относятся к маленьким хозяевам детского сада № 548, помогают всем, чем могут, и благодаря этой поддержке здесь прекрасный коллектив, хорошая материальная база и разнообразные методические пособия. В красивом актовом зале есть хорошая аудиотехника, замечательный рояль. Именно здесь проходили утренники, подготовленные музыкальными работниками сада Алевтиной Ярулиной и Натальей Федосенко. Они подготовили интересный сценарий с конкурсами, танцами, загадками, песнями и стихами. Интересную сценку показали юные воспитанники преподавателя узбекского языка Гульноры Сабировой.

— Мы всегда готовим для каждого мероприятия выступление на государственном языке, — рассказывает Гульнора Сабирова. — В старших и подготовительных группах два раза в неделю проводим занятия по узбекскому языку. Изучаем с детьми символику Узбекистана, гимн, учим разговорному языку, чтобы дети могли рассказать о себе, о родителях, знали названия улиц, времена года, счет, умели писать и читать.



Здесь очень хороший кабинет узбекского языка, где проводят не только языковые занятия, но и знакомят детей с народными традициями и обычаями, а в этом опять-таки помогают махаллинский кенгаш. Многие свои занятия Гульнора проводила именно в махалле, знакомила детей с бытом и укладом узбекской семьи. Махалла помогает им в сохранении и развитии национальных культурно-патриотических и духовно-нравственных ценностей, проводит совместные праздники, выставки детских поделок и рисунков. Вместе провели и экологический общереспубликанский субботник в саду. Председатель махаллы Джура Артыков, бывает, просто заходит сюда, чтобы узнать как дела, нужна ли помощь.

Забора и любовь к детям со стороны сотрудников детского сада, шефов, махаллы, в которой он расположен, чувствуется здесь каждодневно, наполняя сердца «золотом» чувств и отточенных, отчего становится на душе тепло даже в это капризное время года.

Елена РОМАН.

НА СНИМКАХ: праздники и будни детского сада № 548.

Фото автора.

Мастер — золотые руки

О мастере по дереву Василии Сергеевиче Осипенко в махалле «Ялангач-22» Мирзо-Улугбекского района знают многие ее жители. К нему обращаются с самыми разнообразными просьбами — то шабру сделать, то табуретку смастерить, то покрыть резьбой двери в доме... Долгие



годы проработавший преподавателем в школе, Василий Сергеевич тягу к творчеству испытал лишь с возрастом. Сам определяет, что понастоящему занялся резьбой по дереву только в 1970 году, хотя и до этого не раз мастерил своими руками что-либо полезное в хо-

зяйстве. Только хозяйство и творчество — два разных уровня, а дядя Вася и не заметил, как перешел на более высокий. Бесформенные или прихотливо изогнутые пеньки, ветки стали превращаться в кухонную утварь или обретенные сказочные существа, животных, кораблей.

В школе № 241 Мирзо-Улугбекского района он вел кружок «Умелые руки», где мальчишки учились творить чудеса из дерева. И сегодня заслуженного учителя Узбекистана Василия Сергеевича Осипенко часто приглашают в школу. Да и в махалле он вниманием не обделен. В «Ялангаче-22» живут люди разных национальностей, живут дружно, праздники встречают вместе, в будни помогают тем, кого надо поддержать. А изделия народного мастера делают жизнь махаллинцев интереснее и разнообразнее.

А. АЛЕКСАНДРОВ.
Фото автора.

Накануне события

Люди гибнут за металл

Древнегерманский эпос о нибелунгах вдохновлял на создание самых различных произведений искусства многих писателей, художников, драматургов, композиторов. Как пример достаточно вспомнить хотя бы тетралогии великого Вагнера «Кольцо нибелунгов». И вот в ближайшее время ташкентский зритель сможет увидеть спектакль — новую версию, воплощенную по мотивам эпоса.

Постановка будет называться «Проклятие нибелунгов». Автор пьесы — режиссер ГАБТа имени Алишера Навои Андрей Слоним, он же и даст сценическую жизнь своему произведению. Спектакль ставится (репетиции идут в настоящий момент полным ходом) силами молодежного театра студии «Jugendstern» Республиканского культурного центра немцев Узбекистана «Wiedergeburt», который, к слову, практически полностью (процентов на 80) сейчас обновил свой состав.

Идея довлеющего проклятия обогащения, которое ведет к разрушению души человека, актуальна в наши дни, как и в средние века. Поэтому автор и режиссер постановки пьесы (ему же принадлежит и сценария) вместе с автором музыки Людмилей Слоним и художником по костюмам Кристиной Бергард решили до максимума осовременить древний эпос. Что из этого получится, увидим довольно скоро — премьера назначена на декабрь.

Соб. инф.

Сротонд Стал выше и стройнее



Равнина Дьенг на острове Ява в Индонезии является поистине уникальным собранием шедевров средневековой архитектуры. К ним относятся чанди (храм) Пунтадеви, построенный в VIII-IX веках. Небольшой (его высота достигает всего восьми метров), он отличается своеобразным камерным изяществом. Чанди стоит на основании в восемь камней высотой. Когда-то основание было довольно широким, но сейчас края его обрушились, отчего все здание неожиданно стало казаться выше и стройнее. Богатая и тонкая резьба по камню, в которой преобладает растительный орнамент, заполняет все свободное пространство стен, позволяя рассматривать творение старых мастеров до бесконечности.

Когда речь заходила о детстве, Тургенев чаще всего вспоминал о том, в чем особенно резко сказывались крепостнические порядки и обычаи их семьи. Варвара Петровна считала телесные наказания универсальной мерой внушения. Само собой понятно, что предназначена она была прежде всего для крепостных, но применяла она ее и к детям. Их секли за все: за невыученный урок, за непонятую взрослыми шутку или за невнимательную шалость, секли по подозрению и чуть ли не на всякий случай.

В 1827 году Тургеневы всей семьей переехали в Москву — главным образом с той целью, чтобы продолжить образование детей. В Московском университете Тургенев учился всего только один год, в 1834 году он вместе с отцом и старшим братом переехал в Петербург и стал студентом университета, который через два года и закончил. Петербург был центром тогдашнего литературного движения: Пушкин, Крылов, Жуковский, Гоголь — все они жили в Петербурге. Это не могло не сказываться и на университетской жизни.

Тургенев принадлежал к числу тех писателей, к кому широкое признание пришло скоро или даже сразу, как, например, к Достоевскому. Отчасти, может быть, по этой причине Тургенев все больше и больше внимания уделял поэме и драме. На этом пути его и ожидал успех: в апреле 1843 года вышла в свет отдельным изданием его поэма «Параша», а в начале мая появилась очередная номер «Отечественных записок», в котором была напечатана большая безоговорочно хвалебная рецензия на нее Белинского.

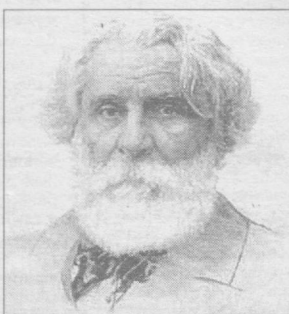
В истории литературы есть книги, которые выражают целые эпохи не только в развитии искусства и литературы,

Культура мира

На рубеже веков

(К 175-летию со дня рождения И. С. Тургенева)

Семья, в которой родился и вырос Тургенев, могла бы служить выразительнейшим примером того, как крепостничество уродует характеры самих господ. Его мать, Варвара Петровна, рано лишилась отца. Для ее матери, вышедшей замуж за другого, дочь от первого брака оказалась помехой, а отчим издевался над падчерицей, по-видимому, просто потому, что заступиться за нее было некому. В конце концов девушка бежала из дому к родному дяде — Ивану Ивановичу Лутовинову. Но и там ее ожидало то же — унижения и надругательства. Кончилось тем, что старик-деспот прогнал племянницу, и она должна была искать пристанища у чужих людей. Но вскоре дядя умер в одиночестве, и она оказалась наследницей всего его большого состояния, включавшего в себя и то самое Спасское, которое известно теперь во всем мире. Так Варвара Петровна сама стала госпожой. Казалось бы, столько перенесла и перетерпела, она должна была испытывать отвращение ко всему, что хоть отдаленно напоминало помещичьи нравы. Варваре Петровне это оказалось не по силам. Как бы стараясь вознаградить себя за свое тяжкое прошлое, она у всех окружающих ее и зависевших от нее людей выискивала проступки и злые умыслы и была неистощима в изобретении наказаний. Эти качества ее характера сказались потом и на ее отношении к своей собственной семье.



но и всего общественного сознания. Такой книгой стали «Записки охотника». С выходом в свет каждого нового очерка или рассказа из «Записок охотника» прежде всего обращала на себя внимание широта авторского кругозора: Тургенев как будто писал с натуры, но его очерки и рассказы не производили впечатления этюдов или этнографических зарисовок, хотя он и не скупился именно на этнографические и «краеведческие» подробности.

Тема выхода в широкий мир деятельности — деятельности в масштабах целой России — требовала большой повести,

как часто говорил Тургенев, то есть требовала романа. Именно таким романом и оказался «Рудин».

Вскоре «Современник» в редакционном объявлении сообщил, что Тургенев не сотрудничает больше в журнале по причине несоответствия его взглядам редакции. Естественно, такое заявление не могло остаться без ответа. Когда в литературных кругах прошел слух, что Тургенев пишет новый роман, большинство и писателей, и осведомленных читателей решили, что конфликт Тургенева с «Современником» должен получить в

нем то или иное отражение. По-видимому, на первых порах Тургенев и сам не чужд был намерения ввести в роман полемический момент в более сильной степени, чем это оказалось в окончательной его редакции. Но в процессе работы над «Отцами и детьми» возобладала не полемическая намерения, а художническая объективность.

Тургенев в одном из писем признался, что когда он писал Базарова, то в конце концов почувствовал к нему не неприязнь, а восхищение. А когда писал сцену смерти Базарова, то рыдал навзрыд. Это не были слезы жалости, это были слезы художника, который видел трагедию человека, в котором воплотилась часть его собственного идеала. «Отцы и дети» вызвал, по-видимому, самую ожесточенную полемику во всей истории русской литературы XIX столетия.

«Литературная деятельность Тургенева, — писал Салтыков-Шчедрин, — имела для нашего общества руководящее значение, наравне с деятельностью Некрасова. И как ни замечателен сам по себе художественный талант его, но не в нем заключается тайна той глубокой симпатии и сердечных привязанностей, которые он сумел пробудить к себе во всех мыслящих людях, а в том, что воспроизведенные им жизненные образы были полны глубоких поучений».

Тургенев был человек высоко развитый, убежденный и никогда не покидавший почвы общечеловеческих идеалов. Идеалы эти он проводил с тем сознательным постоянством, которое и составляет его главную и неосценимую заслугу перед обществом. В этом смысле он является прямым продолжателем Пушкина и других соперников в русской литературе не знает.

Подготовил
Степан ЗВЕЗДОЧКИН.

Муз-«ВМ»-обозрение

Чарльз Айвз

«Струнный квартет № 1» — 1896

Несмотря на то, что уже в детстве Чарльз Айвз (1874-1954) получил прочные основы музыкального образования, профессиональным композитором он все же не стал. Будучи представителем одной из самых известных и преуспевающих семей в Денбери, ему пришлось продолжить дело отца и заняться страховой деятельностью. Музыку Айвз сочинял, когда выдавалось свободное время. Поэтому творческое наследие его не так обширно и как принято говорить в таких случаях — «широко известно в узких кругах». Что же касается непосредственно «Струнного квартета № 1», то он написан Айвзом в 1896 году, когда он был студентом Йельского университета. Первоначально квартет назывался «Церковная служба Возрождения». Он был навеян детскими воспоминаниями Айвза о церковных службах, из которых композитор почерпнул многие американские духовные и другие мелодии.

The Beatles

«Magical Mystery Tour» — 1968

В ноябре 1968 года, т. е. ровно 35 лет тому назад «Битлз» подарили своим поклонникам новое творение, а точнее сразу два — фильм и пластинку под одним названием — «Magical Mystery Tour». Идея снять кино принадлежала Полу Маккартни. Было решено сесть в автобус и совершить небольшую поездку. Дорожные приключения и составили основу картины. Надо сказать, что другие участники группы не очень хотели ввязываться

в эту, как они считали, авантюру. Особенно возражал Джон Леннон. Но Маккартни всех уговорил. Забегая вперед, скажем — фильм с треском провалился. Фатальное отсутствие сюжета не смогли компенсировать даже прекрасные композиции. По этой причине в Англии решено было альбом с песнями из фильма не выпускать, он увидел свет лишь в 1976 году на двух пластинках среднего формата. Американцы же, напротив, решили рискнуть и выпустили в 1968 году полноценный диск с большим цветным буклетом внутри конверта. Успех превзошел ожидания — 8 недель альбом «Magical Mystery Tour» возглавлял хит-парад США и 30 недель находился выше 40-го места. А такие песни, как «Penny Lane», «Hello, Goodbye» и «All You Need Is Love», стали золотым фондом поп-музыки конца XX века.

Роберт Патерсон

«Струнный квартет № 1» — 1997

Молодому американскому композитору Роберту Патерсону явно не откажешь в чувстве юмора. Его «Струнный квартет № 1» получился озорным и в хорошем смысле этого слова хулиганским. По сути, произведение состоит из четырех миниатюр. Тут и пародия на вальсы в стиле кантри американского Юга, и нежное сюрреалистическое воспоминание о матери. А последняя часть квартета вообще называется «Болезнь Эндю Ллойда Вебера». Словом, это произведение на любителя, способного во всей этой чехарде разобраться.

Б. В. Г.



Уважаемые бизнесмены и предприниматели!

Управление Госкомимущества по г.Ташкенту совместно с Ташкентским городским муниципальным биржевым центром приглашают вас на биржевые торги.

НА БИРЖЕВЫЕ ТОРГИ ВЫСТАВЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ОБЪЕКТЫ:

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение объекта	Техническая характеристика	Стартовая цена (сум.)
1.	Часть здания	М.-Улугбекский район, массив Хумаюн, д.3а.	481 кв.м	9 791 800
2.	Часть здания	М.-Улугбекский район, массив Карасу, 2-й квартал, д. 23	1 761 кв.м	32 520 663
3.	Часть здания	Чиланзарский район, улица Дружбы народов, д. 16	17 кв.м	2 675 141
4.	Часть здания	Юнусабдский район, Алайский рынок	39 кв.м	13 650 000
5.	Часть здания	Юнусабдский район, главный корпус Алайского рынка, 19-я часть фойе	16,5 кв.м	5 775 000
6.	Часть здания	Хамзинский район, улица Лисунова, д. 4	1080 кв.м	30 802 280
7.	Часть здания	Чиланзарский район, массив Ал-Хорезмий, д. 1	60 кв.м	2 665 820
8.	Часть здания	Чиланзарский район, 1-й проезд улицы Курилиш, д. 6	512,63 кв.м	16 730 450
9.	Часть здания	Чиланзарский район, 4-й квартал, д. 12	84 кв.м	2 939 110
10.	Часть здания	С.-Рахимовский район, улица Сагбон-Фаробий, д. 6 (3 бл., 2 сек.)	129 кв.м	21 523 180
На торги выставлены также объекты комплекса «Нур» и следующие объекты незавершенного строительства				
1.	Комплекс «Нур»	М.-Улугбекский район, ул. Х.Алимджана, д. 11	1 642.0 кв.м	750 000 000
2.	Не завершенное строительством здание магазина № 17 (2 блок)	Шайхантаурский район, улица Фурката	662 кв.м	83 415 532
3.	Не завершенное строительством здание магазина № 18 (3 блок)	Шайхантаурский район, улица Фурката	662 кв.м	80 444 028
4.	Блок «А» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	6583.6 кв.м	45 000 000
5.	Блок «Г» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	6623.0 кв.м	60 000 000
6.	Блок «Н» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	4109.0 кв.м	145 000 000
7.	Блок «К» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	6568.9 кв.м	130 000 000
8.	Блок «Е» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	6419.3 кв.м	150 000 000
9.	Блок «Ф» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	6104.5 кв.м	20 000 000
10.	Блок «С» здания, не завершенного строительством	Чиланзарский район, проспект Узбекистанский	6623 кв.м	450 000 000

А также проводятся:

* торги по реализации магазинов, расположенных на территории автокомплекса в Сергелийском районе (ЗАО «Автомакон»);

* продажа права строительства стационарных магазинов на базарах:

— филиал «Ахмад Дониш» АО «Юнусобод универсал бозори»;

— АО «Паркент бозори»;

— АО «Авиасозлар бозори».

Биржевые торги проводятся каждый день, кроме субботы и воскресенья, в Ташкентском городском муниципальном биржевом центре.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, улица Мовароуннахр, д. 16а.



Телефон: 132-25-51. Факс: 133-20-74.

Сайт: www.tshmbm.uz. Эл. почта: birja@mail.tps.uz и info@tshmbm.uz

Уважаемые бизнесмены и предприниматели!

Управление Госкомимущества по г.Ташкенту совместно с Ташкентским городским муниципальным биржевым центром приглашают вас на биржевые торги.

На биржевые торги выставлены следующие объекты, находящиеся на балансе Департамента по эксплуатации зданий хокимията г.Ташкента, расположенные по адресу: г.Ташкент, Мирзо-Улугбекский р-н, пл. Х.Алимджана, западная сторона (столичный бизнес-комплекс):

№	Расположение	Площадь, кв.м	Стартовая цена, сум.	Т/р	Расположение	Площадь, кв.м	Стартовая цена, сум.
1.	1-й этаж	118 кв.м	43 081 800	13.	1-й этаж	24 кв.м	8 762 400
2.	1-й этаж	56 кв.м	20 445 600	14.	1-й этаж	69 кв.м	25 191 900
3.	1-й этаж	110 кв.м	40 161 000	15.	1-й этаж	26 кв.м	9 492 600
4.	1-й этаж	16 кв.м	5 841 600	16.	1-й этаж	74 кв.м	27 017 400
5.	1-й этаж	78 кв.м	28 477 800	17.	1-й этаж	147 кв.м	53 669 700
6.	1-й этаж	17 кв.м	6 206 700	18.	1-й этаж	65 кв.м	23 731 500
7.	1-й этаж	24 кв.м	8 762 400	19.	2-й этаж	434 кв.м	158 453 400
8.	1-й этаж	72 кв.м	26 287 200	20.	2-й этаж	141 кв.м	51 479 100
9.	1-й этаж	121 кв.м	44 177 100	21.	2-й этаж	219 кв.м	79 956 900
10.	1-й этаж	81 кв.м	29 573 100	22.	2-й этаж	72 кв.м	26 287 200
11.	1-й этаж	27 кв.м	9 857 700	23.	2-й этаж	1004 кв.м	366 560 400
12.	1-й этаж	16 кв.м	5 841 600	24.	2-й этаж	76 кв.м	27 747 600

Биржевые торги проводятся каждый день, кроме субботы и воскресенья, в Ташкентском городском муниципальном биржевом центре.

Обращаться по адресу:
г.Ташкент, ул.
Мовароуннахр, д. 16а.

Телефон: 132-25-51,
факс: 133-20-74.

Сайт:
www.tshmbm.uz.

Эл. почта:
[Birja@mail.tps.uz](mailto:birja@mail.tps.uz)
и info@tshmbm.uz

Отвечая обо всем

Гангстер
заклучил
контракт с...
киностудией

Бывший гангстер из Глазго продал права на свою еще не опубликованную книгу кинокомпаниям Walt Disney, сообщает Апапова.

Компания заплатила Джимми Бойлу за книгу «Похищенная улыбка рассказывает о похищении Моны Лизы» (A Stolen Smile tells the story of how the Mona Lisa is stolen) 1,2 миллиона долларов. Критики определили ее жанр как «пародию на концептуальное искусство».

В 60-х годах Бойл считался у себя на родине в Шотландии самым опасным человеком. В 1967 году он даже был осужден за убийство другого преступника. Теперь он живет на Французской Ривьере, но собирается переехать в Алжир и построить на свои деньги три школы в самом бедном районе страны, где уровень грамотности составляет всего два процента.

По словам Бойла, возвращаясь в Шотландию он не будет, так как «она не простит его».

Еще в тюрьме он открыл у себя артистические таланты. Бойл увлекся скульптурой и теперь одно из его произведений продано за 10 тысяч фунтов.

Год назад во Франции была экранизирована первая часть его мемуаров «Гнев и мечты осужденных» (La Rage et le Reve des Condamnes).

Китайский спящий
Будда треснул
после двух
землетрясений

В результате двух землетрясений в городе Чжанье (Zhangye) в северо-западной провинции КНР Ганьсу (Gansu) дала трещину самая большая из находящихся в китайских храмах статуя спящего Будды, сообщает сайт газеты China Daily.

Основание монумента просело, а по животу Будды протянулась девятиметровая трещина в один сантиметр глубиной. По словам куратора городского муниципального музея Дэн Куня (Deng Kun), трещины также пошли и по стенам храма.

35-метровая статуя находится в храме площадью 23 тысячи квадратных метров, который известен своей древностью — он был построен в 1098 году — и тем, что в нем хранятся редчайшие буддийские тексты эпохи династии Мин (1368-1644).

Землетрясения силой 6,1 и 5,8 балла по шкале Рихтера произошли в Чжанье еще 25 октября. Однако об их последствиях для спящего Будды стало известно совсем недавно.

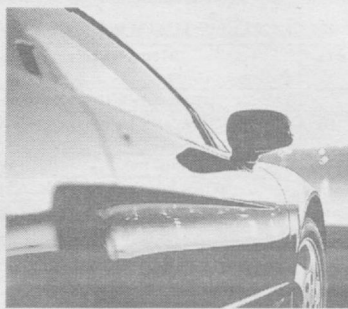
Автомобиль

Toyota выходит на второе место
в мире по продажам

Впервые за свою историю японская компания Toyota сумела выйти на второе место в мире по продажам новых автомобилей, обогнав по этому показателю концерн Ford. Так, по результатам третьего квартала, Toyota реализовала 1 576 000 автомобилей, что на 166 000 больше, чем концерн Ford, включающий в себя продажи автомобилей марок Volvo, Jaguar, Land Rover и Aston Martin.

По результатам же первых девяти месяцев текущего года, концерн Ford продолжает удерживать второе место после General Motors, однако его преимущество перед компанией Toyota очень мало — всего 28 000 автомобилей. Таким образом, Ford за первые три квартала 2003 года сумел продать 4 844 000 автомобилей, а Toyota — 4 818 000 автомобилей.

Как считают специалисты, при сохранении нынешних тенденций, по итогам полного 2003 года, компания Toyota име-



ет все шансы стать вторым по величине мировым автопроизводителем, обогнав по продажам концерн Ford. Тем более, если учесть и тот факт, что только в США у японской компании наблюдается 5,4-процентный рост продаж, тогда как концерн Ford сообщает о падении продаж на 7,6 процента.

SEAT IBIZA SUPRA ПОЛУЧИТ
ДВЕ НОВЫХ ВЕРСИИ

Компактный хэтчбек Seat Ibiza уже в будущем году получит сразу две новые «заряженные» модификации. Отличаться друг от друга эти новинки будут своим названием и типами устанавливаемых на них двигателей.

Первая новинка, которая появится уже весной 2004 года, получит имя Seat Ibiza Supra D и будет оснащаться 160-сильной версией 1,9-литрового турбодизельного двигателя, используемого на целом ряде моделей концерна Volkswagen. Вторая новинка будет оснащаться хорошо известным 1,8-литровым турбодвигателем Volkswagen, который в данном случае будет обладать мощностью в 180

лошадиных сил. Появление данной модификации состоится чуть позже — во второй половине 2004 года.

Общим для обеих модификаций станет модернизированный дизайн кузова и отделка салона. Так, снаружи топ-версии Seat Ibiza можно узнать по новому бамперу с большим воздухозаборником, а также по новым боковым порогами, заднему бамперу, решетке радиа-

тора и небольшому спойлеру на задней двери. Кроме того, эти версии будут оснащаться модернизированной, более жесткой и низкой подвеской и тормозной системой и мощными 17-дюймовыми легкосплавными колесными дисками, окрашенными в черный цвет.

Точные спецификации автомобилей Seat Ibiza Supra и их стоимость пока не сообщаются.

Ford и судьба 343 000 минивэнов
модели Windstar

Представители компании Ford объявили в прошедшую пятницу об отзыве сразу 343 250 минивэнов модели Ford Windstar по всему миру. Это решение было принято после того, как в ходе испытаний на безопасность автомобилей, проводимых Национальной администрацией безопасности движения США (NHTSA) было обнаружено, что задние сиденья минивэнов могут смещаться во время аварии, угрожая безопасности пассажиров. Отметим также, что отзыв затрагивает автомобили, выпущенные в 2001-2003 годах.

По информации агентства Reuters, в

результате испытаний было установлено, что в случае сильного удара сиденья третьего ряда кресел Ford Windstar могут сместиться и нанести тем самым травмы пассажирам. Однако концерн Ford принял решение заменить механизмы крепления не только сидений третьего, но и сидений второго ряда, чтобы полностью исключить возможность травм пассажиров в случае аварии.

Процедура отзыва автомобилей начнется в конце этого месяца. Все работы по устранению неисправности дилеры Ford проведут совершенно бесплатно.

Peugeot 407 покажут
в следующем месяце

Компания Peugeot собирается представить журналистам новое поколение модели Peugeot 406, которое, по традиции, получит имя Peugeot 407, на специальном мероприятии, которое пройдет в следующем месяце. Тогда же представители компании соберутся обнародовать и фотографии новинки, а также первые подробности о технической начинке этого ожидаемого многими автомобиля.

Между тем, уже сейчас известно, что внешность новинки будет походить на облик концептуального купе Peugeot 407 Elixir Coupe, представленного на автошоу во Франкфурте осенью этого года. Кстати, само купе также попадет в серийное производство, но появится в продаже лишь через 12 месяцев после выхода на рынок базовых версий.

Комплектоваться Peugeot 407 будет тремя бензиновыми моторами, 1,8-, 2,0-литровыми четырехцилиндровыми и 3,0-литровым V6, а также двумя дизелями объемом 1,6- и 2,0-литра. Более мощный 2,7-литровый турбодизельный V6 появится в конце 2004 года.

Chrysler отзывает
внедорожники
Jeep Liberty
и кроссоверы
Chrysler Pacifica

Представители группы компаний Chrysler, входящей в концерн DaimlerChrysler, объявили в прошедшую пятницу об отзыве внедорожников Jeep Liberty (в Европе носящих имя Jeep Cherokee), а также об отзыве новых кроссоверов Chrysler Pacifica. По информации Associated Press, отзыв затрагивает 318 000 внедорожников Liberty, выпущенных в 2002 и частично в 2003 годах, а также почти все выпущенные кроссоверы Pacifica в количестве 10 000 штук.

В первом случае неисправность была обнаружена в подвеске внедорожников, причем в некоторых случаях проявление этого дефекта может привести к потере управляемости. Как сообщают представители компании, помимо 318 000 отзываемых автомобилей, дилеры проверяют еще 120 000 машин на наличие данного дефекта.

Кроссоверы Chrysler Pacifica отзываются из-за возможного дефекта в соединении топливной магистрали, который может привести к утечке топлива. Между тем, представители компании заявляют, что пока они не получили никакой информации о проявлении данного дефекта.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

ИЗВЕЩЕНИЕ
о проведении внеочередного общего собрания акционеров
ОАО «ОРГТЕХЛОЙХАКУРИЛИШ»

Уважаемые акционеры!
Наблюдательный совет ОАО «Оргтехлояхакурилиш» сообщает:
внеочередное общее собрание акционеров состоится 16.12.2003 года в 14.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Мухомов, 178.

Повестка дня:
1. Формирование уставного фонда в соответствии с Указом № УП-3202 от 24.01.03 г.
2. Переизбрание Наблюдательного совета.
Регистрация участников начинается в 13.00.
Акционеры могут ознакомиться с необходимой документацией по вышеуказанному адресу.
Контактный телефон для справок: 78-54-08.
Наблюдательный совет ОАО «ОРГТЕХЛОЙХАКУРИЛИШ».

Конкурсной комиссией хокимията г. Ташкента было объявлено о проведении конкурсного торга на предоставление земельных участков в постоянное пользование под строительство комплексов торгового-бытового обслуживания в Чиланзарском районе по улице Халклар дустлиги.

Сообщаем, что прием документов для участия в конкурсе продлен до 13.00 5 декабря 2003 года.
Заседание конкурсной комиссии по рассмотрению коммерческих предложений претендентов состоится 12 декабря 2003 года.

Для получения дополнительной информации обращаться по адресу: Республика Узбекистан, город Ташкент, 700047, ул. Мовароуннахр, 6. Центр по проведению тендерных торгов «Ташкенттендерконсалтинг». Ориентир: старое здание хокимията г. Ташкента, 4-й этаж, кабинет № 121. Телефон: 133-22-61, тел/факс: 133-23-61.



Учредитель —
хокимият
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтагити»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».