

Ташкент древний и вечно молодой

В здании президиума Академии наук открылась постоянно действующая археологическая выставка «Древний Ташкент», приуроченная к предстоящему юбилею Академии наук страны.

Археологические материалы, представленные на выставке, — результат многолетних исследований в Ташкентском оазисе и главным образом на территории столицы Узбекистана. Экспозиция красноречиво показывает, как на местной культурной основе родилась своеобразная цивилизация Чача — страны «тысячи городов», как его называли средневековые арабские географы. История города неразрывно связана с историей самого региона, и развитие городской культуры Ташкента отражает динамику урбанизации Чача в целом. Наряду с Согдом, Бактрией, Хорезмом, Ферганой в Чаче с древности слагалась самобытная культура, которая на протяжении столетий обогащалась достижениями цивилизации соседних народов.

Благоприятные природно-климатические условия региона, богатый животный мир издревле привлекал человека. Горы Чаткала и Курамы заселены первобытными людьми с эпохи древнего каменного века. На выставке представлены образцы каменных орудий палеолитической стоянки Кульбулак. Эта уникальная стоянка была обитаема в течение сотен тысяч лет. Другой памятник — гора Обирахмат — служил жилищем первобытному человеку в период от 90 до 40 тыс. лет назад.

Результатам многолетних раскопок, проводимых внутри города Ташкента, отведено особое место в экспозиции. Глубинные истоки истории города выявляются благодаря изучению археологических памятников. Главные из них: городища Шаштепа, Мингурюк, Актея Юнусабадское, Бинкат и др. Результаты их изучения не только знакомят с богатой городской культурой, но и позволяют судить о перемещении городского ядра во времени, которое было обусловлено природными и политическими причинами.

Городище Мингурюк на канале Салар, на месте которого город возник примерно 2000 лет назад, к VI веку н. э., когда он стал столицей государства Чач, занимала площадь более 35 га. В нем открыт дворец правителей Чача с залами и кулуарами, украшенными настенными росписями, и святилище огня. Изучена также летняя резиденция правителей V-VIII вв. н.э. на городище Актея Юнусабадское. Экспонаты выставки дают представление о ее внушительном внешнем виде — это четырехбашенный замок высотой около 23 м. Резиденция обнесена крепостной стеной с башнями и рвом с водой. Представлены предметы из его раскопок, утварь, портреты жителей Чача, монеты правителей.

После опустошительного нашествия татаро-монгольских орд в начале XIII века Ташкент вновь возродился. В XIV-XV вв. он — форпост темуридов в противостоянии степных кочевникам, по распоряжению Тимура окружен новой стеной. В XVI веке Ташкент — центр притяжения интеллектуальной элиты Востока. Здесь возведены здания мечетей, медресе, мавзолеи почтимых лиц и, конечно, бани — неотъемлемая часть мусульманской культуры.

Уже беглый взгляд на историю Ташкента выявляет непрерывность его исторического пути. Расположение на перекрестке путей международной торговли обеспечило ему долголетие. Даже крупные разрушительные набеги врагов не могли уничтожить город. Словно птица-феникс он возрождался из пепла, чтобы стать еще прекраснее, и вновь занимал лидирующее место среди городов Узбекистана.

НИА «Туркестон-пресс».

Узбекистан — Турция: отношения, испытанные историей

Турция — страна, соединяющая Европу и Азию, Запад и Восток, земля, пережившая смену многих государств и цивилизаций. О ее богатой истории свидетельствуют памятники и достопримечательности греческой, римской, византийской, османской культур.

В 1923 году после долгой национально-освободительной борьбы была провозглашена Республика. Большую роль в этом деле сыграл национальный герой — Мустафа Кемаль, известный под именем Ататюрк. Он же и первый президент Республики.

В последние годы Турция проводит активную внешнеполитическую деятельность. Важное значение, несомненно, придается стратегическим отношениям с США. Вместе с тем основные векторы этой деятельности сфокусированы также на европейском и азиатском направлениях. В первом случае это вызвано прежде всего тем, что страна намерена вступить в Европейский союз. С этой целью парламентом Турции официально одобрен пакет мер, предусматривающих проведение в стране демократических реформ, создающих реальные предпосылки для вступления в эту организацию. Среди них, в частности, отмена смертной казни, смягчение ограничений на массовые демонстрации, расширение прав немусульманских меньшинств, смягчение ограничений на деятельность в стране иностранных организаций, отмена наказания за критику государственных учреждений, ужесточение мер против нелегальной миграции и другие.

Во втором случае это продиктовано стремлением к еще большему сближению со странами региона и эффективному участию в широкомасштабной антитеррористической операции международного сообщества, протекающей ныне именно на Азиатском континенте.

Она юрт — отчий край — именно так называет народ Турции Узбекистан. В этом слове кроется его любовь и уважение к нашей Республике. Турция в числе первых выступила с признанием суверенитета нашего государства 16 декабря 1991 года, поддержала его независимый курс.

Наши страны объединяют стремление к интеграции в международное сообщество, построению светского общества, основанного на демократических принципах.

В настоящее время договорно-правовую базу взаимоотношений двух государств составляют более 70 документов, охватывающих практически все сферы — торгово-экономическое, сельскохозяйственное и научно-культурное сотрудничество, взаимодействие правоохранительных органов, совместную борьбу против международного терроризма, контрабанды наркотических средств и других.

Особое значение, в частности после терактов в Стамбуле, жертвами которых стали ни в чем не повинные люди, приобретает укрепление сотрудничества в области борьбы с международным терроризмом. Турция, неоднократно сталкивавшаяся с этим злом, имеет большой опыт в данной сфере, используя который, Узбекистан мог бы успешнее бороться с этим явлением.

В последние годы по нарастающей развиваются торгово-экономические отношения. По результатам 2002 года товарооборот между Республикой Узбекистан и Турецкой Республикой вырос по сравнению с 2001 годом на 1,7 процента. А за 9 месяцев текущего года он вырос по сравнению с тем же периодом 2002 года на 41,3 процента.

Структуру узбекского экспорта составляют в основном цветные металлы и изготовленные из них изделия, хлопчатобумажные ткани, трикотаж, хлопковолокно, пряжа, товары сельхозпереработки, нефтепродукты и др. Структуру импорта — комплектующие и запасные части к средствам наземного транспорта, механическое оборудование, оптические инструменты и аппаратура, электроприводы, пласти массы и изготовленные из них изде-

лия. Причем обе стороны потенциально готовы увеличить и разнообразить ассортимент и наименование поставок. Положительным фактором является то, что в последние годы торговля между фирмами компаниями двух стран переходит на более цивилизованные экономические отношения, основанные на соглашениях и договорах. Уходит в прошлое членочная суета. Немаловажную роль в этом деле играют Узбекско-турецкий деловой совет и Межправительственная торгово-экономическая комиссия.

На сегодняшний день в нашей стране действует 244 предприятия, созданных турецкими инвесторами, из них 53 — со спонсорским турецким капиталом. В их числе совместные предприятия «СамКочавто», «ПапФен», «Шарк Мир ЛТД», «Бета Алгоритм», иностранные предприятия «Дилек Интерпрайз», «Айлин гида санайи компании», «Демир» и другие. Их деятельность охватывает различные сферы народного хозяйства — легкую, пищевую, фармацевтическую промышленность, строительство. Следует отметить также, что на многих предприятиях Узбекистана успешно работает турецкое оборудование.

Бахтияр ИРИСОВ,
обозреватель ИА «Жахон».

Наши товары

К новогоднему празднику

В эти дни в цехах совместного предприятия «Совпластитал» изготавливают великолепные новогодние елочные игрушки. Их отличают яркие краски, веселые композиции. Каждый год художники и технологии предприятия стараются предложить новые образцы изделий. После утверждения художественным советом новинки запускаются в производство. Результаты коллективного труда покупатели могут увидеть в специализированных магазинах «Совпластитала». Только в Ташкенте в настоящее время действуют уже четыре фирменные торговые точки. От-



личительной особенностью выпускаемых предприятием игрушек является то, что они не боятся.

За последнее время большое количество продукции СП экспортировано. Ташкент и Фергану заказали предприятию изготовление 22-метровых елок, которые будут украшать центральные площади этих городов.

НА СНИМКАХ: вот такие украшения привлекают по душе любому покупателю, считает работница предприятия Татьяна Колесникова (вверху); «Искусственные елочки украсят дома горожан в новогодние праздники», — говорит Светлана Халилова; все елочные украшения должны быть вовремя отправлены в торговые точки.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Осваивать передовые технологии

В разработанной в Республике Национальной программе энергосбережения на период до 2010 года большое внимание отводится вопросам экономии энергии, особенно в строительстве и жилищно-коммунальном хозяйстве.

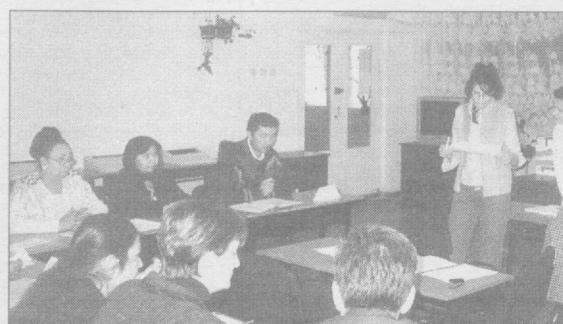
С целью проведения мониторинга выполнения поставленных задач, а также обобщения накопленного опыта по внедрению современных технологий в этой области Госархитектурно-строительство Республики Узбекистан проведен научно-технический семинар на тему «Вопросы внедрения энергосберегающих технологий в строительном комплексе».

— В период подготовки к форуму был накоплен большой объем технической информации по итогам поездок наших специалистов по странам Азии и Европы, — рассказывает директор Научно-исследовательского проектно-технического института оснований, фундаментов и подземных сооружений Ильхом Усманходжаев. — Также официально через строительные ведомства стран СНГ собран материал об их опыте работы по внедрению энергосберегающих технологий за последнее время. Опыт близкого зарубежья особенно интересен нам, поскольку у нас много общего. На семинаре большой интерес вызвали сообщения об энергосберегающих решениях в жилых зданиях, об опыте производства в Республике установок солнечного теплоснабжения. Хорошую службу в деле массового внедрения энергосберегающих технологий окажет и разработка Госархитектурно-строителем Республики совместно с институтами нормативных документов, таких, как «Отопление, вентиляция и кондиционирование», «Пособие по проектированию энергетически эффективных систем отопления вентиляции и кондиционирования», «Правила по производству и использованию возобновляемых видов энергии», «Порядок внедрения и эксплуатации энергетических установок, использующих возобновляемые источники энергии» и другие.

На форуме отмечалось, что внедрение современных технологий в Республике, в том числе при реализации совместных проектов с зарубежными партнерами, позволит в скором времени экономить значительные объемы энергоресурсов не только в сфере строительства и жилищно-коммунального хозяйства, но и решать проблемы, предусмотренные Национальной программой энергосбережения в целом по стране.

Акбар АЛИЕВ.

Орбиты сотрудничества Тренинг для учителей



На днях в куйлюкском колледже сферы услуг прошел двухдневный семинар для повышения квалификации преподавательского состава. Он был проведен с использованием компьютеров последних модификаций и методик обучения. Семинар организован совместно с Германским обществом технического сотрудничества в соответствии с узбекско-германским проектом о поддержке профессионального образования в нашей стране. Основное внимание уделялось вопросам информатизации учебного процесса. Тема мероприятия — «Разработка практических экзаменационных заданий для выпускного и промежуточного экзамена». Практикум провела специалист из Германии Анна Штеффенс-Шулеберг, которая приехала в нашу страну, чтобы поделиться с узбекскими коллегами своим опытом работы по подготовке кадров. Семинар проходил в тренинг-центре, созданном также при помощи Германского общества технического сотрудничества. Центр оснащен самой современной техникой, способствующей успешному прохождению занятий.

Семинар расширил теоретические и практические знания учителей средние специального учебного заведения, подготовил их к более плодотворной работе с учащимися.

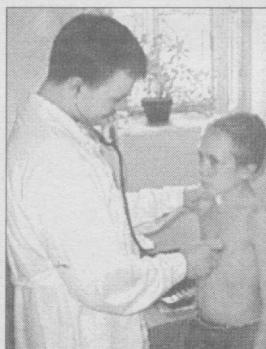
Татьяна ЕГИЯН.

Фото Т. ШОДИЕВА.

На СНИМКЕ: работа в разгаре.

— Аделя Валерьевна, ваша организация давно известна в Ташкенте, какие задачи она решает сейчас?

— В течение последнего года мы ведем осуществление двух правозащитных проектов, один из которых осуществляется полностью в Ташкенте. Я как раз и занимаемся проектом по Ташкенту. В его рамках в этом году мы помогали в становлении



ташкентского городского центра «Мехр таяни», это негосударственная некоммерческая организация, которая занимается проблемами беспризорных детей. Мы сконцентрировали свои усилия на этом центре потому, что это единственный подобный центр. Основные его задачи — это правовая поддержка, исследование жизни и жизненно важных вопросов уличных и работающих детей. А также налаживание контактов с их семьями. Важная задача — налаживание контактов со школами, оздоровительными центрами, хокимиятами с целью обеспечения доступа к образованию и социальному сервису. В планах этой организации — это даже создание приюта для временного пребывания бездомных детей. Уже сейчас они могут пройти в центре психологическую реабилитацию и получить медицинскую помощь. Хочется, чтобы подобных центров было несколько.

— Что делается вашей организацией в плане рас-

По данным Всемирной организации здравоохранения и средств массовой информации, населению планеты вновь грозит эпидемия гриппа. Как сообщили в Министерстве здравоохранения Узбекистана, ситуация в этом плане в республике пока достаточно стабильная, хотя и наблюдается некоторый рост острых респираторных вирусных инфекций (ОРВИ), как и всегда в зимний период.

И вновь грипп

— При министерстве создан республиканский штаб по борьбе с распространением заболеваемости гриппом и ОРВИ, который действует круглогодично, — сказал главный государственный санитарный врач республики, заместитель министра здравоохранения Узбекистана Бахтияр Ниязматов. — В задачи штаба входит сбор с мест оперативной информации о ситуации по гриппу и острым респираторным заболеваниям и ее анализ. Из ведущих специалистов сформированы консультативные бригады, закрепленные за регионами. Усилен контроль за соблюдением дезинфекционного и противоэпидемического режимов в школах, детских садах, больницах, в местах общественного питания, на транспорте, вокзалах, других социально значимых объектах. Во всех аптеках создан запас противогриппозных лекарственных средств. К тому же увеличено количество аптек, работающих круглогодично.

В полную готовность приведены лечебные учреждения

и вирусологические лаборатории. Так, все областные лаборатории в нужном количестве обеспечены диагностиками и реактивами и за счет этого налажено проведение исследований поступающего на анализ материала с целью выявления вирусов гриппа. В инфекционных стационарах выделены дополнительные койки для случаев необходимости госпитализации больных. Помимо этого, из самых опытных врачей созданы дополнительные бригады для оказания медицинской помощи в праздничные и выходные дни, а также в условиях домашнего стационара.

Надо отметить, что осенью была проведена вакцинация против гриппа граждан, относящихся к группе риска. В эти дни медики совместно с представителями общественности проводят широкую просветительскую работу, чтобы предупредить людей о необходимости строгого соблюдения санитарно-гигиенических правил и мер профилактики гриппа.

УЗА.

Консолидируя здоровые силы общества

Многие детские организации города обращают свое внимание на последствия ситуаций, связанных с нарушением прав детей. Но, как считает сотрудник по проектам международной гуманитарной организации «Спасите детей» (Великобритания) Аделя Валерьевна Шубина, предпосылки правонарушений в отношении детей создаются в семьях. И силами только одних правозащитных организаций невозможно изменить ситуацию к лучшему. Помогать детям в реализации их прав должны все общественные институты — и государственные, и некоммерческие.

— Понятно, что мы говорили о последствиях правовой безграмотности населения, пренебрежительного отношения к интересам детей. Что надо делать с целью профилактики правонарушений?

— Лучшая профилактика появления «трудных» подростков — это нормальное экономическое развитие страны и разъяснительная работа с родителями, ведь именно в семье создаются предпосылки, в конечном итоге выговаривающие детей на улицу. С семьями мы стараемся работать неформально, с душой подходить к каждому сложному случаю. Конечно, здесь можно было бы тесно работать с махаллями. Но махалля пока в основном лишь декларируют желание о сотрудничестве. А ведь именно с помощью махаллей мы могли бы брать на учет таких детей, и тогда многие из них, почувствовав внимание к себе, не уходили бы из дома, а, значит, и из махалля. Махалля могла бы помочь таким детям получить образование, помочь с трудоустройством. Надо сказать, что главное для уличных детей — получение профессии. Только трудоустроившиеся, они смогут зарабатывать и содержать себя.

— Что делается вашей организацией в плане рас-

ших наших же детей-воспитанников. Наши тренеры проводят квалифицированные занятия по правам ребенка, по правам молодежи, по навыкам общения.

Если подвести некоторые итоги нашей деятельности, то, во-первых, мы активно подключились к работе по совершенствованию законодательства — это разработка проекта «Ювенальная юстиция» — пытаемся смоделировать законодательство для несовершеннолетних, в том числе касающееся и уголовного права. Огромную работу провели в Республике по правовому информированию граждан. Нами накоплен и внедряется опыт создания школьных детских парламентов. Суть работы таких парламентов в том, что дети полномочныносить проблемы детей на уровень принятия решений взрослыми.

Но самое главное достижение всех нас, радеющих за интересы детей, — это то, что само словосочетание «права ребенка» уже не вызывает раздражения и протеста в массовом сознании.



Записал

А. КИРДЯНОВ-АЛИМКУЛОВ.
На СНИМКАХ: при со-действии фонда «Спасите детей» осуществляется медицинская помощь уличным детям; навыки народных ремесел пригодятся каждому ребенку — подопечному фонда.

«Что? Где? Когда?»: по ту сторону телеэкрана

Четыре раза в год мы становимся свидетелями ожесточенных телевизионных «боев», где возделенным трофеем для разделенных временем и расстоянием «противников» является отнюдь не хрустальная сова, ставшая символом и непременным атрибутом интеллектуального клуба «Что? Где? Когда?», а «взятый» вопрос телезрителя. Поскольку на «кон» ставится знание, интуиция, выдержка...

С телевизионной версией игры знаком каждый телезритель. А вот то, что происходит по ту сторону экрана, известно немногим. Хотя география спортивного «Что? Где? Когда?» обшира — в Международную ассоциацию клубов (МАК), которую возглавляет магистр «Что? Где? Когда?» Александра Друзь, входят 250 клубов только из стран СНГ. Узбекистан на международных интеллектуальных турнирах представляет клуб знаний, созданный год назад.

Знатоки не любят «караоке»

Спортивный «Что? Где? Когда?» проводится в виде сеанса одновременной игры, где команды знатоков сражаются друг с другом, — рассказывает Азиз Алиев, учредитель, директор, ведущий игры и координатор проекта «Что? Где? Когда?» в Узбекистане. — Соревнования проводятся строго по регламенту, описанному в Кодексе спортивного «Что? Где? Когда?», который разработан вице-президентом МАК Максимом Поташевым. Два года подряд в Баку проводился чемпионат мира по спортивной версии. Чтобы завоевать право на участие в нем, нужно пройти несколько предварительных этапов. Первый отборочный тур третьего чемпионата мира состоится в феврале будущего года. Между клубами постоянно проводятся соревнования. В этом году мы принимали участие в Кубке провинции. Это был организованный в глобальной сети турнир, в котором участвовали 1200 команд из всех городов, где существуют клубы «Что? Где? Когда?», кроме Москвы и Санкт-Петербурга. Предварительно мы прошли свой турнир, где определились 6 лучших команд, которые и представляли наш клуб в розыгрыше Кубка провинции. Наш знаток попал во вторую сотню, «взял» около 40 процентов вопросов — это неплохой результат.

Регулярно мы проводим и свои рейтинговые и турнирные игры, ежемесечно в отеле «Гранд-Орзу». В показательной игре принимает участие лучшая команда месяца. Лучшие игроки награждаются статуэткой Восточный мудрец — местный аналог знаменитой совы (сова — марка, символ МАК, и вручать ее имеет право только ассоциация клубов). В конце этого месяца определим лучшие команды октября и ноября. Поскольку заканчивается турнир и на радио, подведем итоги года.

Мы привыкли, что знатоки играют против телезрителей, которые составляют и присыпают вопросы. А как в спортивной игре?

Вопросы составляет редакционный совет, состоящий из пяти человек, кроме меня, туда



входят два клубных игрока и два независимых эксперта. Трудностей в поисках вопросов не испытываем, это не самое сложное. Свои вопросы мы посыпаем в МАК, оттуда получаем другие. Я могу послать, например, 10 вопросов, а мне придет 100. Конечно, все они проходят отбор. Убираются вопросы, имеющие специфику места, откуда они пришли, или, как мы их называем, «караоке» — вопрос, на который можно дать несколько ответов, не имеющий логики и не требующий знаний. (Был такой вопрос в «Триадчонат» секторе телевизионной игры: вначале участвующие перечислялись два популярных увлечения японцев и требовалось назвать самое популярное. А самым популярным оказалось «караоке»).

Не говори «нет»

Сам бывший знаток, Азиз Алиев тренирует 10 команд клуба и всех капитанов:

— Часто случается, что при обсуждении называется правильный ответ, а команда дает неверную версию. В «Что? Где? Когда?» существуют неписанные правила игры, о которых мы постоянно напоминаем знатокам. Это — не говорить «нет» на предложенную кем-либо из них версию; нельзя доказывать другому, что он неправ; и третья — в конце минуты обсуждения вспомнить первую версию, поскольку именно первая версия часто оказывается верной.

Другое правило, окренившееся за бес малого тридцатилетнюю историю «Что? Где? Когда?», касается непрекращающегося авторитета ведущего. Неписанный кодекс гласит: «1) Ведущий всегда прав; 2) Если не согласен — просмотрите пункт 1». Полномочия, конечно, недавно образовалась школьная. Специальные объявления о наборе в команды знатоков мы не даем. Обычно к нам попадают через знакомых — пришел один, потом привел другого. Здесь собирается определенная категория людей, которые приходят, впервые, за общением, во-вторых, набраться знаний и, в-третьих, проверить себя. Шанс представлять команду знатоков есть у каждого. Однако мало обладать знаниями и умением логически мыслить. «Что? Где? Когда?» — игра командная, общепринятые этические нормы у нас соблюдаются строго — не допускается небрежное отношение к другим членам команды или клуба, за скоробитальное обращение следует исключение. Если человек не может прийтись в клубе — ему в нем не место.

Марина МАГАЙ.

На СНИМКАХ: члены клуба «Что? Где? Когда?» — участники показательных выступлений в отеле «Гранд-Орзу».

О командах, кстати...

Каждая команда в клубе имеет свое название. Две-три называются по имени капитана. Название же большинства требует дополнительного пояснения. Если это аббревиатура. Например, «ТИК» — Тимур и его (или без «его»?) команда (капитан — Тимур Нартаджиев). Некоторые названия предлагаются Азизом Алиевым, другие «рождаются» по ходу игры. Называются, к примеру, по первой версии. Так, «Однобровые» стали таковыми благодаря своей же версии, данной в первые секунды обсуждения. Или по первому вопросу — у другой «безымянной» команды он касался легенды о небезызвестном мальчике в Брюсселе, по сей день непосредственноправляющем нужду перед многочисленными согражданами и туристами. Теперь это «Брюссельские мальчики»...

Команда была создана на радиостанции «Сетар», где игра проводилась в прямом эфире. Тогда собралось 7 команд, — вспоминает Азиз. — В январе этого года состоялся первый большой турнир, в нем принимали участие уже 25 команд. Сегодня клуб состоит из трех лиг. Первая — это премьер-лига, с более опытными игроками, затем — студенческая и совсем недавно образовалась школьная. Специальные объявления о наборе в команды знатоков мы не даем. Обычно к нам попадают через знакомых — пришел один, потом привел другого. Здесь собирается определенная категория людей, которые приходят, впервые, за общением, во-вторых, набраться знаний и, в-третьих, проверить себя. Шанс представлять команду знатоков есть у каждого. Однако мало обладать знаниями и умением логически мыслить.

«Что? Где? Когда?» — игра командная, общепринятые этические нормы у нас соблюдаются строго — не допускается небрежное отношение к другим членам команды или клуба, за скоробитальное обращение следует исключение. Если человек не может прийтись в клубе — ему в нем не место.

Марина МАГАЙ.

На СНИМКАХ: члены клуба «Что? Где? Когда?» — участники показательных выступлений в отеле «Гранд-Орзу».

— Мы определились со сроками проведения новогодних мероприятий, оргкомитеты в данное время занимаются разработкой сценариев для них, — рассказывает руководитель центра «Камолак» при городской детской организации Гульнур Казахова. — В нашем городе около 300 детей с ограниченными возможностями, которые абсолютно лишены радости общения со своими сверстниками. Им в первую очередь мы постараемся «подарить» праздник. С 25 по 28 декабря группа активистов ОДМ навестят их по домам. Мы уже приобрели костюмы Дедов Морозов и Снегурочек для каждого района города, так как, мы рассказывали об этом ранее, исполнять роли новогодних персонажей будут сами «камолаковцы». Конечно, для активистов «Камолака» 26 декабря в телеклубе «Бунедкор» будет организован костюмированный карнавал, — продолжает Гульнур. — Костюмы сказочных, фантастических и нравственных помощников несовершеннолетним подросткам, как правило, более чем на месяц-две не задерживаются. Может случиться, что некоторые из них встретят Новый год в стенах центра, без родных и близких людей. Для них городской совет активистов это будет не просто праздничный вечер, в этот день мы собираемся подвести итог проделанной председателями районных детских организаций «Камолак» работы за вторую половину уходящего года. Город-

Подготовку к новогодним мероприятиям лидеры городского отделения «Камолак» начали еще в прошлом месяце. Установленная же перед его зданием нарядная елка положила символическое начало активным действиям в этом направлении.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

ской совет лидеров собирается объявить самых активных председателей детской организации и кенгаша по разным номинациям. Так что вечер в «Бундкоре» совместит приятное и полезное!

На этом деятельность общественного молодежного движения не остановится. В расположеннном в Мирабадском районе Центре по оказанию социально-правовой помощи подросткам народного художественного движения «Камолак» 26 декабря в телеклубе «Бунедкор» будет организован костюмированный карнавал, — продолжает Гульнур. — Костюмы сказочных, фантастических и нравственных помощников несовершеннолетним подросткам, как правило, более чем на месяц-две не задерживаются. Может случиться, что некоторые из них встретят Новый год в стенах центра, без родных и близких людей. Для них городской совет активистов это будет не просто праздничный вечер, в этот день мы собираемся подвести итог проделанной председателями районных детских организаций «Камолак» работы за вторую половину уходящего года. Город-

обделен вниманием и заботой в этот светлый детский праздник, в Центре по оказанию социально-правовой помощи подросткам он состоится 27 декабря.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

— И еще одна акция — широкомасштабная, ее мы называем «Выездная елка». В дни зимних каникул новогодняя елка от ОДМ «Камолак» будет проводиться в каждом районе, которые мы поделили на четырех округа, к которым, в свою очередь, будут прикреплены все близлежащие махалли. Конечно, все театры и другие учреждения культуры будут ждать детей на свои представления. И все же не все детишки смогут попасть на них. К тому же наша елка будет особенной хотя бы потому, что организаторами, сценаристами и исполнителями главных ролей будут сами дети. Принцип «равный — равному» на деле оказывается очень эффективным. Ведь кому, как не самим детям, знать, что сможет наибольше заинтересовать их сверстников. К тому же ребята будут заняты полезным делом. По предварительным прогнозам, на нашей новогодней елке примут участие около 12 тысяч детей. Ну а если их соберется больше — мы будем только рады.

Записала А. КАМАЕВА.

Семинары Детский театр в XXI веке

В столице завершился первый республиканский семинар-совещание на тему «Перспективы кукольного театрального искусства Узбекистана XXI века». Он проводился по инициативе Министерства по делам культуры и творческого производственного объединения «Узбектэтстр».

Существующие в нашей стране кукольные театры, театры-студии, самодеятельные коллектива стремятся разнообразить исполнительское, музыкальное мастерство, сценические декорации. Это говорит о том, что артисты живут в постоянном творческом поиске. Заслуживают особого внимания действия по восстановлению на современной сцене традиционных видов театрального искусства.

На семинаре всесторонне обсуждались вопросы, связанные с выбором репертуара кукольных театров, дальнейшим усилением национального своеобразия спектаклей.

В рамках мероприятия были показаны лучшие спектакли театральных коллективов нашей страны. Проведена также научная конференция о роли кукольных театров в воспитании детей.

Назокат УСМАНОВА,
корр. УзА.

Накануне событий «Вьетнам в творчестве художников»

— выставка под таким названием открывается ЗАВТРА и пройдет в течение месяца в Караван-сарайе культуры Академии художеств Узбекистана.

Это первый в истории двух стран столь масштабный проект в области искусства, где вместе с произведениями узбекских художников (в частности, свыше 25 картин народного художника Узбекистана Рузы Чарыева), созданными во время поездок по Вьетнаму, будут экспонироваться свыше 60 фотографий 14 вьетнамских мастеров. Примечательно, что эта уникальная коллекция художественных портретов о Вьетнаме была любезно предоставлена Международной федерацией художественной фотографии — FIAP из Люксембурга.

Выставка организована при содействии Академии художеств Узбекистана, Ташкентского Дома фотографии, Центрального выставочного зала, Общества друзей «Узбекистан-Вьетнам», Совета Обществ друзей (СОД) с зарубежными странами, посольства Республики Вьетнам в нашей стране.

Особый интерес представляет раздел вернисажа, на котором будет представлена выставка уникальной фотографии, которая экспонировалась во время недавно прошедшего Фестиваля в Люксембурге фотомастеров Вьетнама. Эти 61 фотографии, снятые на свободную тему 14 авторами из Вьетнама, были переданы ими в дар FIAP. Данный вернисаж отражает разнообразие и богатство результатов повседневной творческой фотографии, осуществляемой в настоящее время во Вьетнаме. Помимо рассказа о повседневной жизни людей, они предоставляют нам возможность тонко прочувствовать волнующие туманные пейзажи, игру света и тени, ощущение событий, происходящих в этой загадочной стране Юго-Восточной Азии.

Следует отметить особо, что фотографии вьетнамских мастеров считаются одни из самых лучших в мире, в том числе по своей методике, школе современной фотографии и технологиям. По мнению специалистов, их черно-белые фотографии доведены до искусства графики, а цветные — вызывают ощущения, возникающие при знакомстве с прекрасными художественными полотнами.

По материалам пресс-центра Общества друзей «Узбекистан-Вьетнам».

Конкурсы

Осенью этого года юных художников со всех уголков мира собрал в столице США Вашингтоне Международный детский фестиваль искусств.

Медаль за виноградную лозу

«Я в новом тысячелетии» — такова была тема этого конкурса. От каждой страны принималась только одна работа, на которой должны были найти свое отражение мысли автора о своем месте в новом тысячелетии, размышления об экологии. А также показана красота родного края.

Для того чтобы определить, кто же будет принимать участие в Международном детском фестивале искусств от нашей страны, благотворительный фонд «Соглом авлод учун» провел в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана конкурс среди юных художников республики (возраст от 5 до 15 лет) на тему «Мир планете Земля». Его лауреаты были поощрены поездкой на мастер-классы в город Харьков. А победительница конкурса — 12-летняя ташкентская школьница, воспитанница изостудии «Радуга», которой руководит Ольга Николаева, Алиса Ускенбаева получила возможность участвовать в международном фестивале в Америке. Надо отметить, что Алиса не только достойно справи-



лась с заданием, но и стала одной из лучших на этом конкурсе. За свой рисунок, на котором изображена виноградная лоза и дети разных народов, угощающиеся виноградом, Алиса Ускенбаева была награждена медалью и дипломом Международного детского фестиваля искусств.

Соб. инф.
НА СНИМКЕ: обладательница медали Международного детского фестиваля искусств Алиса Ускенбаева.

Фото В. ГРАНКИНА.

Культура мира

Грань творчества

Нынешняя научная мысль подтверждает: понимание Гете проблем биосфера было глубже, чем наука его времени. К этому мы бы добавили: культуру Востока немецкий поэт, мыслитель понимал тоньше многих и многих своих современников да и нынешних западных политиков.

Если такие параллели искать в литературе минувшего века, то Чингиз Айтматов предстанет во всем своем величию, ибо именно он первым среди своих собратьев по перу остро поставил вопросы экологии. Прекрасное, удивительно яркое произведение изящной словесности — «Белый пароход» привлек внимание общественности и своей проблем-

матикой, и ее художественной интерпретацией... О проблемах кыргызской интеллигенции писатель заговорил в сложнейший период господства тоталитаризма (рассказ «Красное яблоко»). Оттого-то его произведения привлекают пристальное внимание не только читателей, специалистов, занимающихся теорией и практикой литературы, но и огромной армии кинематографистов, деятелей театра, музыки, изобразительных искусств, телевидения, радио.

Беседуя с ним, общаясь с его героями, поражаешься широте знаний писателя, глубине его мыслей как о современности, так и о далеком прошлом. Он спорит с Платоном, когда говорит о

Выставки

Мастер ищет красоту в истине

В Музее прикладного искусства Узбекистана в эти дни проходит выставка работ художника-дизайнера Ольги Завьяловой, выпускницы Ташкентского государственного технического университета.

На ней представлены работы, из которых 9 — новые. Всего в нынешнем году ею создано 19 произведений.

Свою живопись и графику на металле она называет «грижаль», подчеркивая тем самым свое стремление к новому пути в изобразительном искусстве, свое видение мира и отношение к нему.

Ее работы, выполненные на металле, выставлялись в галереях «Дайдор», «Серебряная грозь», Бизнес-центре Узбекистана, музее Тамары Ханум, итальянском салоне «Портинье» и Национальном российском географическом обществе Санкт-Петербурга. Есть они и в частных коллекциях разных стран — Узбекистана, России, США, Германии, Таиланда, Кувейта, Кореи, Голландии...

Художника-дизайнера Ольгу Завьялову радует такое внимание к своему творчеству, в котором изначально превалировало стремление к тому, чтобы донести до людей все то, что видят и чувствуют она сама, помочь им увидеть прекрасное в, казалось бы, обыденном.

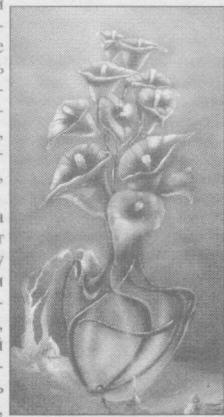
— Философ ищет истину в красоте, — говорит она. — А художник — красоту в истине.

Выставка в Музее прикладного искусства Узбекистана, проводимая при поддержке ООО «Созвучие», продлит свою работу до 25 декабря.

Н. НИЗАМОВА.

НА СНИМКЕ: «Цветок желания».

Фото В. ОРЛОВА.



высокой миссии художника, призванного не только расширять, обогащать «мыслимую структуру» читательской аудитории, но и эмоционально воздействовать на сердца миллионов, удовлетворять эстетические потребности. Важно и то, что писатель твердо следует своим принципам, своему творческому кредо. Роман последних лет — «Тавро Кассандры» — яркое свидетельство тому: глобальные проблемы современности, связанные с грядущим, с судьбой рода человеческого, рассматриваются здесь с эпическим размахом, в котором есть место философским раздумьям.

Весом вклад Чингиза Айтматова в развитие смежных искусств, прежде всего кинематографа и сценического искусства. Речь идет не только о фильмах-экранизациях, театральных постановках, в основе которых лежат рассказы, повести, романы. Хотя и в этом случае создаются особенно благоприятные условия для освоения блестящей беллетристики, изобилующей национальными характерами, выразительными композиционными решениями, яркими метафорами, художественными обобщениями. Поэтика Айтматова, ее весьма своеобразное проявление в современной прозе оказалось и продолжает оказывать влияние на эстетику в целом, обогащает кинематографический арсенал. И в этом случае мы имеем в виду не только культуру совре-



Хамидулла АКБАРОВ.
НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Белый пароход».

Плавание Через старты – к покорению Олимпа

Подходит к концу 2003 год, время подводить его итоги, в том числе спортивные результаты, достигнутые в этом году. Своебразным итоговым турниром станет проведение с 19 по 22 декабря во Дворце водного спорта «Узбекистан» при государственном теннисном клубе «Узбекистан» Кубка по плаванию «Узбексавдо» и проведение в его рамках Кубка республики на призы Митрофanova.

Эти соревнования уже успели получить статус международных, в которых принимают участие сильнейшие пловцы как нашей страны, так и стран ближнего зарубежья. Так, в этом году планируется участие в турнире спортсменов из Казахстана и Киргизии.

Программа соревнований будет представлена тремя возрастными подгруппами: юноши 1989 года рождения и старше, девушки 1991 года рождения и старше. Абсолютная подгруппа будет включать в себя участников 1985 года рождения и старше у юношей и 1987 года рождения и старше – у девушек. Среди юниоров будут выступать юноши 1986–1987 годов рождения и девушки 1988–1989 годов рождения. Ну а младшая подгруппа будет представлена самыми юными участниками турнира – мальчиками 1988–1989 годов рождения и девочками 1990–1991 годов рождения.

Пока еще слишком рано предсказывать победы тем или иным спортсменам – все решится в ходе соревнований. Остается только пожелать нашим пловцам удачных стартов и увереных побед в этих значимых и серьезных соревнованиях, ведь самой большой наградой за победу в них станет путевка на Олимпийские игры.

Т. АЛТУХОВА.

ОАО «Узшахарсозлик ЛИТИ»

сообщает о проведении внеочередного общего собрания акционеров, которое состоится 16 января 2004 года в 10.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 18, в помещении столовой ОАО.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

- Увеличение уставного фонда ОАО.
- Внесение изменений в устав ОАО.

Регистрация акционеров начнется в 9.00.

Наблюдательный совет.

Едва стрелка судейского секундометра успела совершить пару оборотов, как счет стал 1:0 в пользу мастеров из коллектива «Солики».

Это Сергей Ковшов разящим ударом метров с 25 застал врасплох вратаря шайхантауров Раиса Игамбердыева. Успех воодушевил футболистов Мирзо-Улугбекского района столицы на новые опасные атаки и прибавил надежду на конечный благоприятный итог.

Но будущие победители, как говорится, и не думали посыпать голову пеплом. Они заметно усилили натиск, и вскоре их активность была вознаграждена. Ближе к концу первого тайма положение выравнивал Каирмон Расулов. А в начале второй 30-минутки арбитр ФИФА Рустам Сайдов, выступавший за «Шайхантаур», вывел свою команду вперед. В итоге рефери судьи решил.

Международная федерация футбольной истории и статистики (IFFHS) опубликовала рейтинговый лист клубных команд на середину декабря. Ташкентский «Пахтакор» (128 баллов) из-за зимнего перерыва в соревнованиях сдал 28 позиций и на данный момент занимает 76-е место.

Вынужденное отступление

Тем не менее, узбекистанская команда по-прежнему является единственным представителем Азии в первой сотне клубов мира. Позади украинские известные дружины «Шахтер» и «Днепр», российские — «Локомотив», «Торпедо», «Сатурн», «Крылья Советов», «Ростов», ЦСКА, «Зенит», «Рубин» и другие.

Ферганский «Нефть» (71 балл), каршинский «Насаф» (62) и наименее популярный «Новбахор» (58) располагаются на 243-й, 299-й и 334-й строках престижного списка соответственно.

А в первую тройку входят испанский «Реал» (Мадрид) — 309 баллов, итальянский «Милан» — 307 и бразильский «Сантос» — 296.

Футбол Наши поздравления «Шайхантауру»

В решающем футбольном поединке за титул чемпиона Ташкента среди ветеранов, проходившем на заснеженном поле, сошлись команды «Шайхантаур», имевший на тот момент 58 очков, и «Солики», в активе которого было 55 очков. Следовательно, для победы в первенстве второй дружине необходимо было набрать три очка, то бишь выигрывать. Но не абы как, а с преимуществом не менее чем в три мяча, поскольку при равенстве очков разница забитых и пропущенных голов, после встречи в первом круге, была лучше у «Шайхантаура» — 3:1. Вот с таким раскладом и началось великолепное противостояние.

публиканской категории Гали Имамов зафиксировал победу этого коллектива с перевесом 2:1. «Шайхантаур» выиграл бы и с более крупным результатом, если бы в «рамке» «Солики» не стоял такой классный голкипер, как Ильхом Айтуганов. Замкнул

тройку призеров «Чиланзар», набравший 51 очко. В шестерку лучших вошли ТашГРЭС — 42 очка, «Узнефтегаз» — 40 и «Текстильщик» — 31.

До «десятки» дотянули ТАПОиЧ — 26 очков, «Инструментальщик» — 25, «Бектемир» —

25 (представители инструментального завода стоят в таблице выше по тому же пункту регламента, баланс мячей на их стороне — 5:4) и «Юнисабад», отбравший у соперников 15 очков.

В арьергарде турнир завершили команда «Яккасарай» — 11 очков и Центральный спортивный клуб армии, сумевший в 22 матчах записать себе в актив лишь 3 очка.

На этом футбольный сезон у ветеранов закончился. В предверии нового, ориентировано в марте месяца, состоятся розыгрыш суперкубка, в котором, как сказал ведущий специалист ФФГ Геннадий Васильевич Ермаков, примут участие финалисты Кубка городской федерации «Солики» и «Текстильщик», чемпион Ташкента «Шайхантаур» и обладатель Кубка страны «Узнефтегаз».

Остался квартет лучших

В Эмиратах на молодежном чемпионате мира по футболу пришло время полуфинальных матчей. На предпоследней стадии турнира силами померятся команды, ранее уже познавшие радость больших побед. Это четырехкратный чемпион мира — сборная Аргентины, трижды чемпион — дружина Бразилии (они встретятся между собой) и футбольная бригада Испании, которой будет противостоять сборная Колумбии.

А поединки четвертьфинала принесли такие результаты: испанцы и аргентинцы с аналогичным перевесом 2:1 обыграли соответственно сборные Канады и США, бразильцы разгромили японцев — 5:1, и хозяева турнира уступили колумбийской дружине со счетом 0:1.

Ю. ЛИТВИНОВ.

• Реклама и объявления •

Сообщение о существенных фактах ОАО «Халкар почтамт»

Порядковый номер сообщения — 09

Внеочередное общее собрание

Форма проведения — очная.

Дата проведения — 3 декабря 2003 года в 10.00.

Дата закрытия реестра — 29 октября 2003 года.

Место проведения — г. Ташкент, Туркестанская, 4.

Кворум общего собрания — 88%.

Вопросы, поставленные на голосование, итоги голосования по ним и решения:

- На основании Указа Президента РУз № УП-3202 от 24.01.03 г. «О мерах по кардинальному увеличению доли и значения частного сектора в экономике Узбекистана», распоряжения Президента РУз Р-1708 от 13.02.03 г. «О мероприятиях по выполнению Указа Президента РУз № УП-3202 от 24.01.03 г.», а также постановления Кабинета Министров РУз № 189 от 19.04.2003 г. «О мерах по совершенствованию корпоративного управления приватизированными предприятиями» совершенствование структурных подразделений АО, доведение фондовых объемов до количества, указанного в Указе Президента, и преобразование АО «Халкар почтамт» в филиал ГАК «Узбекистон почтаси».

Проголосовало: 110 акционеров — 59727 голосов.

«за» — 57678 голосов — 96,58%;

«против» — 1786 голосов — 2,99%;

«воздержались» — 254 голоса — 0,46%.

Собрание решило: дать согласие на преобразование АО «Халкар почтамт» в филиал ГАК «Узбекистон почтаси» путем присоединения.

ТКАО «Уртак»

извещает о проведении внеочередного собрания акционеров 25 декабря 2003 г. по адресу: г. Ташкент, ул. В. Малысова, 57.

Начало собрания — в 10.00.

Начало регистрации — с 9.00.

Телефон для справок: 133-36-10.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

По выполнению Указа Президента Республики Узбекистан от 24.01.2003 г. УП-3302.

Об увеличении уставного фонда ТКАО «Уртак».

Наблюдательный совет.

УТЕРЯННУЮ

лицензию на привлечение иностранной рабочей силы, выданную Агентством по вопросам миграции внешней рабочей силы Минтруда РУз № ДП «Ривер Интернешнл С. А.» на 2003 г., СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Р/О «Узбекгосцирк» площадь Хадра

Ташкентский цирк им. Ташкенбая Эгамбердиева

с 31 октября

СУПЕРШОУ

ЕВРОЦИРК

с участием гостей цирка Никулина представляет:

первые в Узбекистане патагонские морские львы под руководством заслуженного артиста России Николая Тимченко.

Веселая карусель дрессированных животных: медведи, обезьянки, пони, осьминги, собаки.

Аттракцион: львы + мыши.

Король смеха — клownsская группа «СЭМ».

Директор, художественный руководитель — заслуженный работник культуры Майджидов Бахром Джамаловч.

Начало представлений в будние дни: 18.00.

В выходные: 12.00, 15.00, 18.00.

Билеты продаются в кассах цирка, форма оплаты — любая.

Касса работает с 9 часов утра.

Справки по телефонам: 144-29-04, 144-35-91, 144-32-23.

Ирк
с 26
декабря
2003 г.
ЕЛКА В ЦИРКЕ
ДЕТИ ДЛЯ ВСАС
в дни зимних школьных каникул

**Новогодние приключения
Аладдина и его друзей**
Начало представлений:

26 декабря: 15.00, 18.00.

С 27 по 30 декабря: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00.

31 декабря: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00.

С 1 по 11 января: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения. Приобретаемые более 50 билетов доставляются организациям без дополнительной оплаты. Билеты продаются в кассах цирка и районными кассирями. Форма оплаты — любая. Касса открыта с 9.00.

Справки по телефонам: 144-29-04, 144-35-91, 144-32-23.

Написана самая быстрая книга

Самую быструю книгу создали сорок германских литераторов. На ее создание – от идеи до сдачи в печать – писателям было отведено только 2 часа. Скорописание организовано в германском городе Майнце по случаю Международного дня книги.

Готовую книгу объемом в сто листов в среду вечером уже можно купить в магазинах Берлина, Висбадена, Гамбурга, Дюссельдорфа, Кельна и Штутгарт. Всего типография отпечатала 1000 экземпляров «быстрой книги».

Идея необычного рекорда принадлежит фонду «Штифтунг Лесен» из немецкого города Майнца. Организаторы затеи говорят, что суть ее не в том, чтобы создать бестселлер, а в том, чтобы показать доступность литературы.

«Мы идем на разные хитрости для того, чтобы донести книгу до читателя и наоборот», – говорит представитель фонда Габи Хохм. – Так что идея «самой быстрой» книги в мире должна привлечь внимание публики. Будет интерес – найдется и читатели». Тема книги – скорость, и это оченьironично, – сказал один из соавторов книги Норберт Крон в интервью Би-би-си. – Мы пишем самую быструю книгу в мире, в то время как литература обычно довольно медленное занятие».

Принудительная свобода от табака

К концу 2003 года расположенного в Гималаях королевство Бутан станет первой в мире страной, где будет полностью запрещено курение, – сообщает газета «Moscow Times». «Мы выдвигаем оздоровительные и религиозные мотивы, чтобы сделать Бутан свободным от табака», – заявил директор департамента здравоохранения Гадо Черинг. – В нашей религии курение считается грехом. Монахи и религиозные люди никогда не курят».

Действующий запрет привел к процветанию «серого» рынка с ценой пачки сигарет от 2,60 до 3,30 доллара. «Нельзя остановить людей, если они хотят курить. Все, чего добиваются этим запретом, это расширение контрабанды», – посетовал один неназванный художник в столице Бутана Тхимпху. Местные жители считают, что запрет оказывается слабое сопротивление, поскольку сигареты менее популярны, чем выпивка. «У курильщиков нет устойчивого лобби, но если будут запрещать выпивку, то явно столкнутся с неповиновением», – отметил редактор единственной бутанской газеты Кинли Дорджи.

Долгие годы ученые и энтузиасты-рэйнджеры пытались найти пару Одиночному Джорджу, однако не преуспели в этом. Как сообщает АР, пару Джорджу искали очень старательно – ведь он последний самец подвида, и с его смертью подвид грозит исчезновение. «Мы искали дотошно, но смогли обнаружить лишь останки 15 черепах, которые умерли много лет назад», – сообщил национальный парк в пресс-релизе по этому прискорбному поводу.

Последняя гигантская галапагосская черепаха умрет в одиночестве

Все попытки «подружить» Джорджа с самкой из другого подвида, то есть привезенной с другого острова, успехом также не увенчались.

Сейчас Одиночному Джорджу больше 80 лет, с 1971 года ученыe пристально следят за его судьбой, так как он последний самец подвида гигантской галапагосской черепахи, живущий на острове Пinta. В настоящее время черепаха весом около 160 кг живет на острове Санта Круз в исследовательской станции имени Дарвина.

Из 15 подвидов галапагосских черепах, существовавших изначально на архипелаге, сейчас осталось лишь 11.

Галапагосы – группа океанических островов в 900 км от берега Эквадора. Острова сформированы лавой, поднимающейся с

морского дна. Архипелаг протянулся с севера на юг на 300 км и состоит из 15 крупных островов, 42 островков и еще 26 скал или рифов. В целом они занимают 7800 кв. км, и 96,6% этой территории являются в настоящее время национальным парком, окруженным морским заповедником площадью 79900 кв. км.



Глобальное потепление разорит европейские горнолыжные курорты

Согласно результатам исследования, опубликованного в рамках Программы ООН по защите окружающей среды, сотни лыжных курортов могут разориться из-за глобального потепления. В ближайшие десятилетия, говорится в докладе, в результате постоянного повышения температуры граница снегов будет подниматься все выше и выше. При этом многие лыжные курорты, которые окажутся ниже этой линии, останутся без снега.

В таких странах, как Австрия, линия снегов поднимется на це-



лах 300 метров в следующие 30–50 лет. А если ситуация будет развиваться по самому худшему сценарию, то к 2070 году ни на одном из девяти лыжных курортов, имеющихся в другой стране, Австралии, нельзя будет больше покататься на лыжах.

В исследовании, проведенном Рольфом Бурки и его коллегами из университета Цюриха, также говорится, что повышение линии снегов приведет к усилению воздействия человека на высокогорные лыжные курорты с их крупной экологией, поскольку туда устремится еще больше лыжников.

Для того чтобы предсказать судьбу лыжных курортов, команда под руководством Бурки использовала прогнозы температуры, выпущенные международной климатической комиссией по изменению климата при ООН, которая представляет точку зрения 2000 климатологов из разных стран мира.

Лыжный курорт ученыe решили классифицировать как «снежный», если на протяжении по крайней мере семи из десяти зим там выпадает 30–50 см снега за 100 дней в период между декабрем и серединой апреля.

Сейчас в Швейцарии 85

процентов из всех имеющихся там 230 лыжных курортов классифицируются как «снежные». Однако по одному из сценариев развития событий, разработанному комиссией, их число может сократиться до 44 процентов.

Серьезно могут пострадать также Италия и Германия, где курорты расположены на сравнительно низких высотах. При этом американские лыжные курорты, находящиеся высоко в Скалистых горах, могут избежать этой участи.

«Конечно, есть много неясностей, и диапазон возможных сценариев того, как будет происходить потепление в будущем, довольно велик», – говорит господин Бурки. По оценкам комиссии, к 2100 году температура возрастет на 1,4–5,8 градуса Цельсия, если только не будут резко сокращены выбросы двуокиси углерода.

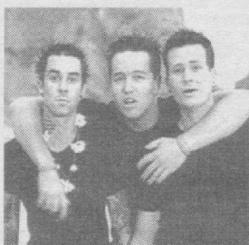
Даный доклад был обнародован в Турине на пятой всемирной конференции, посвященной спорту и окружающей среде.

Ваши кумиры Blink 182

Группа Blink 182, первоначально называвшаяся просто Blink и играющая мелодичный веселый панк-рок, образовалась в пригороде Сан-Диего в Калифорнии в начале 90-х годов. В состав коллектива вошли барабанщик Скотт Рейнор, и группа заработала в полную силу, набирая материал для первого альбома. В 1993 году трое музыкантов записали макси-сингл «Fly Swatter», за них последовала демо-кассета «Buddha», выпущенная в 1994 году на лейбле Filter Records тиражом менее тысячи экземпляров. Несколько песен с этого демо вошли в дебютный альбом Blink 182 «Cheshire Cat», который вышел на Grilled

Cheese в 1994 году.

Вскоре трио было вынуждено сменить название на Blink 182 после того, как ирландская группа, уже выступающая под именем Blink, пригрозила американцам судебным иском. Несмотря на смену названия, популярность Blink 182 продолжала расти. Трио выступало на разогреве у таких ведущих панк-групп, как NOFX и Rancid, а также постоянно играло на праздниках сноубординга.



ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем – 133-2970;
отдел рекламы
и объявлений –
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамт»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Made in

тюрьмальная камера

Оригинальным способом скрашивал свое одиночество французский заключенный, отбывающий в тюрьме города Туль 16-летнее наказание: он гнал самогон прямо в камере. Первоклассный первач и анизовский ликер (тоже собственного изготовления) эззухитился продавать товарищам по несчастью в других камерах.

Грабитель банков гнал чистый продукт крепостью 60 градусов с помощью кожаной трубки и самой обычной кастрюли, подогреваемой на электроплитке. Исходным сырьем служили яблоки и груши, которые выдаются в тюрьме на столовой. Набрав несколко килограммов фруктов, самогонщик засыпал их сахаром, вынесенным из той же столовой, и обжигал в спрятанной большой пластиковой канистре. Перегонку производил по ночам, заклеив вентиляционное отверстие скотчем, чтобы не волновать надзирателей подзорительным ароматом. Поначалу квасил сам, но когда пойма скопилось много, стал предлагать его на обмен. В качестве свидетельств бартерной торговли надзиратели рассматривают найденные в камере 15 граммов марихуаны, мобильный телефон, два сувенирных ножа и фланчик с концентрированным анизовым маслом, при помощи которого медведята превращали самогон в подобие анизового ликера. Теперь ему грозит несколько дополнительных месяцев тюрьмы за незаконное изготовление алкогольных напитков.

Японский поезд на магнитной подушке поставил мировой рекорд

Японский поезд на магнитной подушке, сделанный по технологии Maglev (magnetically levitated), поставил мировой рекорд скорости, сообщает Guardian. На специальной трассе построенной в Японии поезд, которым управляет машинист, разогнался до 580 километров в час.

Предыдущий рекорд принадлежит также японскому поезду MLX01. Он составлял 558 километров в час.

Во время движения под действием электромагнита поезд «плывет» в 10 миллиметрах от поверхности пути. Магниты находятся в самом составе и по бокам пути.

Как отмечает газета, Япония начала разрабатывать программу поездов на магнитной подушке в 60-х годах прошлого века. До сих пор японские модели таких поездов являются самыми быстрыми и тихими в мире.

Однако, несмотря на успехи японцев, первыми коммерческий маршрут с использованием такого поезда открыты британцы. В 80-х открылась линия, которая соединила город Бирмингем с близлежащим международным аэропортом. В 1995 году линию закрыли, признав небезопасной.

В 2005 году поезда на магнитной подушке начнут ходить в Германии от Берлина до Гамбурга.

Учредитель – хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбутчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.

Регистрационный № 10
Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

Типография акционерной компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».