



Газета выходит с 1 июля 1966 года

Информбюро

В республике

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял министра государственного секретаря США...

В Содружестве

Сегодня открывается очередная сессия Национального собрания Армении, на которой депутатам предстоит рассмотреть ряд законопроектов по финансам...

В мире

Завершился длившийся семь месяцев финансовый кризис в федеральном правительстве США. Наконечник, согласно урегулированному во всех инстанциях соглашению...

Футбол. Высшая лига

Снова отыгрывались, снова не отыгрались

Сегодня завершается третий тур чемпионата, и, пожалуй, центральным его матчем, а, возможно, и одним из ключевых в масштабах футбольного марша...

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о пятой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва

26 апреля в Ташкенте пятая сессия Олий Мажлиса продолжила свою работу. Второй день работы Олий Мажлис начал с обсуждения доклада председателя Комитета по промышленности, энергетике, транспорту, связи и обслуживанию населения И. Кочмарика о проекте закона о защите прав потребителей...

По инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова разработан и внесен на рассмотрение сессии проект закона об учреждении ордена Амира Темура. В докладе по этому вопросу председатель Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта А. Халмуродов и выступившие депутаты Э. Вахидова — председатель Комитета Олий Мажлиса по международным и межпарламентским связям, М. Р. Рахманова — хокима Бухарской области, А. Каюмова — председателя демократической партии «Миллий тикланиш», Т. Есимова — хокима Мирзачульского района Джизакской области, Т. Д. Джураева — президента Академии наук Республики Узбекистан, Ш. Н. Адланзарова — хокима Шахрисабзского района Кашкарларийской области...

На сессии обсужден и принят закон об учреждении почетных званий Республики Узбекистан. По данному вопросу выступили депутаты П. Калдыр — народный писатель Узбекистана, М. Эгамова — хоким Джизакской области, Т. Л. Бабаджанов — генеральный директор производственного объединения «Узбекнефтегаз».

На рассмотрение депутатов был внесен проект закона о национальной безопасности.

С докладом о нем выступил председатель Комитета по вопросам обороны и безопасности Б. Намов. Парламент одобрил проект закона в первом чтении.

По докладу заместителя председателя Комитета по законодательству и судебным вопросам Н. Исмаилова принят во втором чтении закон о порядке отзыва депутата в Республике Узбекистан.

Председатель Комитета по вопросам окружающей среды и охраны природы Ч. Абдиров обосновал ряд важных норм проекта положения о Государственном комитете Республики Узбекистан по охране природы.

В обсуждении приняли участие депутаты В. В. Белонотов — хоким Киргуйского района города Ферганы, Б. Шоназаров — врач центральной больницы Канлихского района Навоийской области, М. Умаров — директор Гиждуванской прядильно-ткацкой фабрики Бухарской области. Олий Мажлис утвердил данное положение.

Парламент внес ряд изменений и дополнений в действующие законодательные акты.

В соответствии с Конституцией на сессии утвержден ряд указов Президента Республики Узбекистан.

Принятые постановления Олий Мажлиса о присоединении Республики Узбекистан к Конвенции о привилегиях и иммунитетах, которыми пользуются ООН и различные специализированные учреждения, и о безопасности персонала ООН и связанного с ней персонала. Ратифицирована Конвенция о запрещении разработки, производства, накопления и применения химического оружия и его уничтожении.

Рассмотрены вопросы об избрании председателя и некоторых судей Верховного суда Республики Узбекистан. В связи с истечением срока полномочий У. К. Мингбаев переизбран председателем Верховного суда на второй срок. Сульфия Верховного суда избрана Х. Н. Кудратов и С. Ю. Эшонкулов.

Затем депутаты заслушали информацию руководителя Секретариата пятой сессии Олий Мажлиса Н. Бердикулова о проделанной работе.

В соответствии со статьей 84 Конституции принято постановление об утверждении отчета о работе Олий Мажлиса и его руководстве в 1995 году.

Парламент рассмотрел вопрос о переименовании некоторых административно-территориальных единиц. Комсомолбадский район Анджанской области переименован в Улутюрский район, город Уляновск Джизакской области переименован в город Дашт-тобод.

На этом пятая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва завершила свою работу.

ЗАСЕДАНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ

В Ташкенте 26 апреля состоялось заседание Кабинета Министров. На нем обсуждались итоги социально-экономического развития республики в первом квартале 1996 года и ход экономических реформ. В заседании приняли участие председатель Жокаргы Кенгеса Каракалпакстана, хокимы областей и города Ташкента, руководители министерств, государственных комитетов, корпораций, концернов, ассоциаций и учреждений.

Вел собрание премьер-министр республики У. Султанов.

7 марта текущего года Кабинет Министров республики в своем постановлении принял «Программу мер по углублению экономических реформ в 1996 году». На заседании был рассмотрен ход выполнения данной программы хокимиятами, министерствами, учреждениями, предприятиями и организациями. Обсуждены также причины недостатков, имеющихся в этом направлении, по их устранению даны соответствующие рекомендации.

По обсуждаемому вопросу с докладами выступили заместители премьер-министра республики — председатель Государственного комитета «Узэтиктоблестат» У. Исмаилов, министр финансов Б. Хамидов, а также председатель правления Центрального банка республики Ф. Муллажонов.

Выступившие на заседании первый заместитель премьер-министра республики И. Джурабов, заместитель премьер-министра Р. Гиниятуллин, министр сельского хозяйства М. Джуманиев, хоким Ташкентской области Э. Рузиев, председатель Государственного кооперативного комитета «Узкиш-локужалтишминистратси» Т. Джаббаров, председатель Совета Министров Республики Каракалпакстан С. Авазатов и другие высказали свои мнения по вопросам дальнейшего углубления экономических реформ в сельском хозяйстве, в частности по своевременному проведению весенних посевных работ, увеличению заготовок хлопка, продукции зерновых и животноводства, подготовки техники к уборочному сезону.

В собрании приняли участие Государственный советник Президента республики В. Гольшев, заместители премьер-министра. (УзА).

СЕРДЕЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬНОМУ ИСЛАМУ КАРИМОВУ, ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Уважаемый господин Президент!

От имени американского народа я передаю Вам и народу Узбекистана мои теплые поздравления по случаю Курбан хайита. Это день, который должным образом подчеркивает значение религиозной веры и преданности.

Я уверен, что Курбан хайит также представляет собой универсальное послание, которое признает грани: фундаментальные значения терпения, дружбы, милосердия и мира. Этот день заново вдохновляет нас в наших непрекращающихся поисках свободы и стабильности, чтобы все могли жить во всеобщем спокойствии и процветании. Я желаю Вам и Вашим согражданам благословенного праздника.

Искренне, Уильям КЛИНТОН, Президент Соединенных Штатов Америки.

ЗАКОН Республики Узбекистан ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ОРДЕНА «АМИР ТЕМУР»

Олий Мажлис Республики Узбекистан постановляет: 1. Учредить орден «Амир Темура». 2. Утвердить положение об ордене «Амир Темура» (прилагается). 3. Утвердить описание ордена «Амир Темура» (прилагается). 4. Статью 11 Закона Республики Узбекистан от 22 декабря 1995г. «О государственных наградах» (Ведомости Олий Мажлиса Республики Узбекистан, 1995 г., № 2, ст. 266) после слов «орден «Мустақиллик» дополнить словами «орден «Амир Темура».

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

г. Ташкент, 26 апреля 1996 г.

ОПИСАНИЕ ордена «Амир Темура»

Орден «Амир Темура» изготавливается из сплава серебра 925 пробы, покрываемого золотом толщиной 0,25 микрона, и представляет собой выпуклую восьмиконечную звезду с двугранными лучами. Между углами звезды расположены пучками расходящиеся лучи, покрытые эмалью зеленого цвета. Расстояние между противоположными концами звезды 57 миллиметров. Диаметр окружности, в которую вписываются лучи, — 52 миллиметра.



В центре ордена, на фоне сплошной голубой эмали изображен серебристо-голубого цвета величественный облик Амира Темура, восседающего на белом коне в движении. Изображение Амира Темура на коне обрамлено ободком, диаметр которого по внешней линии 35,5 миллиметра, по внутренней линии — 24,5 миллиметра.

Вверху ободка на белой эмали, обрамляющей облик Амира Темура, изображены голубой эмалью с полумесяцем и звездой. Мусамман вписывается в окружность диаметром 8 миллиметров. Диаметр окружности полумесяца 5,5 миллиметра, пятиконечной звезды — 3,5 миллиметра. Вес ордена 68 граммов.

На ободке слева от мусаммана буквами высотой 3 миллиметра расположена надпись «KUCH», справа от мусаммана буквами высотой 3 миллиметра — надпись «ADOLATDA». Внизу на ободке буквами высотой 2,5 миллиметра расположена надпись «AMIR TEMUR». На обратной стороне ордена имеет гачное крепление. В нижней части наносится номер ордена выпуклым шрифтом размером 1 миллиметр. Высота ордена 7,5 миллиметра.

ПОЛОЖЕНИЕ об ордене «Амир Темура»

1. Орденом «Амир Темура» награждаются граждане Республики Узбекистан за выдающийся вклад в укрепление государственности, значительный вклад в развитие оледования, науки, литературы и искусства, в том числе военного искусства. Орденом «Амир Темура» также награждаются за особый вклад в дело укрепления межгосударственного сотрудничества, мира и дружбы между народами. Орденом «Амир Темура» могут награждаться и лица, не являющиеся гражданами Республики Узбекистан.

2. Представление к награждению, награждение и вручение ордена «Амир Темура» производится в порядке, предусмотренном Законом Республики Узбекистан «О государственных наградах».

3. Лица, награжденные орденом «Амир Темура», получают единовременное денежное вознаграждение в размере пятидесятикратной минимальной заработной платы.

4. Лица, награжденные орденом «Амир Темура», пользуются льготами, устанавливаемыми законодательством.

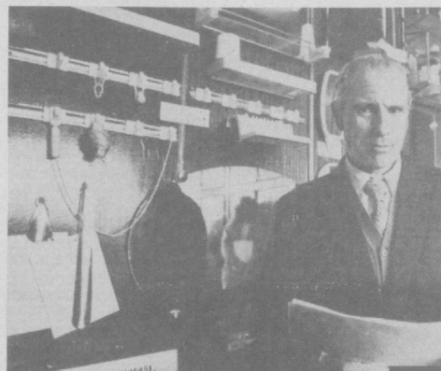
5. Орден «Амир Темура» носится на правой стороне груди после ордена «Мустақиллик».

6. При посмертном награждении орденом «Амир Темура» орден, документ о награждении и единовременная денежная выплата вручаются семье награжденного.

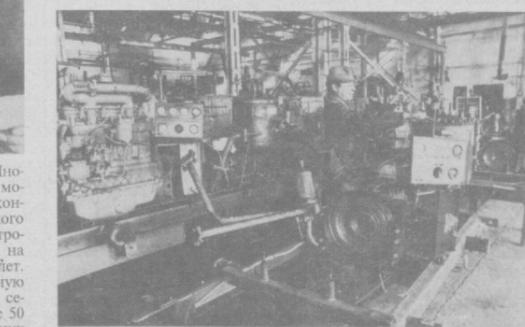
Будни трудовых коллективов

Богат своими людьми

В этом году ташкентский завод «Компрессор» будет отмечать свое 55-летие. Предприятие — уникальное, ведь пока на территории постсоветского пространства завод является монополистом по выпуску компрессорных станций, вакуум-насосов. Спрос на продукцию «Компрессора» устойчивый не только в ближнем, но и в дальнем зарубежье. А это — лучшее подтверждение конкурентоспособности его продукции на внешнем рынке. У предприятия широкие возможности увеличения объемов поставок иномаркам. Один пример — количество поступивших заказов в два раза превышает экспортные возможности завода. Чем же привлекают зарубежных заказчиков наши компрессоры? На основании сравнительных характеристик продукции Ташкентского завода «Компрессор» с ведущими японскими, американскими, английскими, германскими производителями можно сделать вывод: они не только не уступают по своим технико-экономическим показателям западным образцам, но и нередко их превосходят. К тому же «Компрессор» создал сервисные базы, оперативно выполняет договоры по отпуску запасных частей, готовит специалистов по обслуживанию оборудования. Конечно, здесь понимают, что монополия не может быть вечной, а западные конкуренты тоже, как



говорится, не дремлют — приступают к выпуску качественно новой техники. В мировом компрессостроении каждые полтора десятилетия происходят своеобразные технические революции. На заводе все это учатся, изучают опыт ведущих зарубежных фирм, много работают в направлении повышения надежности техники. Конечно, удается сохранить позиции благодаря коллективу специалистов, работающих здесь уже многие годы. Правильно говорят: завод богат своими людьми. На «Компрессоре» работают свыше



десяти трудовых династий. Многие ветераны пришли сюда молодыми людьми. Инженер-конструктор по товарам народного потребления Александр Петрович Жирков (на снимке) на производстве вот уже 35 лет. Здесь он прошел прекрасную школу мастера. Кстати, сегодня завод выпускает более 50 наименований ТНП. Среди них — зеркала, отопительные батареи, принадлежности для работы в саду, газовые горелки, гаражные замки и так далее. Наравне с ветеранами трудятся здесь немало и молодых специалистов. В числе лучших — слесари-сборщики Владимир Сивожелов и Станислав Рубе (на снимке). Ветераны заложили фундамент трудовой славы «Компрессора», сплотили коллектив. Молодым — продолжать их дело. Фото Р. ШАРИПОВА.

Каким быть гербу Ташкента?

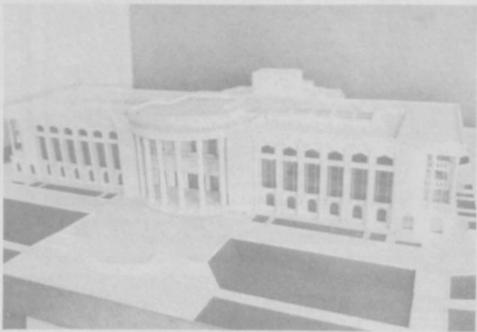
«Визитная карточка» столицы



Ташкентцы любят свой город, и, думаю, многих порадовало известие о том, что хокимиятом столицы объявлен конкурс на лучший герб города. Создание достойного герба Ташкента — вопрос очень важный, и мне как специалисту в области геральдики хотелось бы поделиться некоторыми своими соображениями. Конечно же, герб города должен быть представлен и оформлен по всем правилам геральдики. Наверное, уместно

будет упомянуть, что наша столица уже имеет историю своего герба. В прошлом веке герб Ташкента выглядел так: в золотом щите лазурный волнообразный пояс, сопровождаемый сверху и снизу двумя зелеными опрокинутыми виноградными листьями. Щит увенчан короной и окружен золотыми дубовыми листьями, соединенными александровской лентой. Новые реалии жизни требуют и нового их осмысления. Уже пять лет, как Ташкент является столицей независимого, уверенно выходящего на мировую арену государства. И это должно найти отражение в общем «визитном» гербе.

При создании герба необходимо учитывать следующие моменты, касающиеся его содержания и художественной формы. Во-первых, герб города — это его «визитная карточка», по которой как бы узнается и сам хозяин герба, а потому он должен отражать особенности, присущие только данному городу, и памятные его жители события. Во-вторых, в современной городской геральдике могут быть использованы как традиционные формы и принципы композиции геральдических фигур, так и новые приемы составления герба. Однако в целях усиления наглядности и для того, чтобы облегчить зрительное восприятие, желательно придерживаться ряда правил. Эмблема располагается в поле гербового щита. Нельзя переносить щит фигурами — это усложняет рисунок и делает его неразличимым на сувенирных значках и сувенирах. По возможности нужно использовать традиционные геральдические цвета и не забывать о том, что по сравнению с реалистическим рисунком стилизованная эмблема имеет большую выразительность. Лаконичность, ясность образного решения герба будет способствовать его узнаваемости. И еще один важный вопрос: необходимо поднять авторитет герба столицы. Он должен стать не только красивым символом, но и иметь юридическую силу. Думается, что на гербовой печати городского хокимията должен быть именно герб города. Для этого нужен соответствующий закон и, может быть, даже соответствующее ведомство, которое занималось бы вопросами городской геральдики на всей территории республики. А участники конкурса мне хотелось бы пожелать, чтобы их стараниями у нас была действительно достойная «визитная карточка» столицы. Анвар МАМАСАЛИЕВ, юрист.



Из проектных мастерских — на улицы города

Обитель муз — под новую крышу

В столице независимого Узбекистана десятки учебных заведений готовят специалистов по самым различным областям. Для овладения знаниями создаются соответствующие условия, а многие уже успели обжить специально построенные для них здания с удобными аудиториями и мастерскими, просторными библиотеками и спортзалами. Теперь пришла очередь и Ташкентской консерватории.

После принятия соответствующего постановления Кабинета Министров республики о строительстве в Ташкенте нового здания консерватории был объявлен творческий конкурс на лучший проект. Непросто пришлось специальной комиссии, которая не только выбрала, но и подкачала определенное направление работы. Такой подход, намеренно, и помог специалистам института «Ташпротек» в кратчайшие сроки воплотить в проекте то, что было задумано. — Во всяком случае, наша задача значительно облегчилась, — говорит заслуженный архитектор республики, главный архитектор проекта В. Л. Спивак. — Правильно выбранное направление и помогло нашей творческой группе одержать победу в конкурсе. Проект принят, и за оказанное доверие мы очень благодарны.

Работа над деталями проекта в мастерской № 3 «Ташпротек» продолжается. Но с помощью макета можно наглядно представить облик будущего здания. Оно состоит из двух корпусов. В одном из них, предназначенном для учебного процесса, разместятся просторные аудитории и классы для индивидуальных занятий, активные за-



четыре специализированных зала, в общей сложности почти на полторы тысячи мест. Об их предназначении говорит сами названия: малый зал — для различных прослушиваний, конкурсов, большой — для проведения концертов для широкой аудитории. В соответствии с особыми требованиями проектируются орган зал и оперная студия. Последняя, кстати, будет своеобразным мини-театром со сценой, оркестровой ямой, «карманами», зрительным залом. Таким образом, театральный блок будет служить не только студентам и преподавателям консерватории, но и приглашать ташкентцев и гостей столицы на свои музыкальные праздники. А есть ли какая-то «изюминка» у проектируемого здания? — Его особенностью, думается, станет сочетание национальных архитектурных форм, воплощенных в карнизах, капителях, колоннах, и современных материалов, таких, как тонированное стекло, мрамор, гранит, — говорит В. Л. Спивак. — Архитектурное своеобразие, со-

«окопловано» помещенными, расположенными на различных уровнях, украшается зелеными насаждениями, служит для массового общения. Проект, предложенный конструкторами и архитекторами «Ташпротек», впечатляет, создавая настрой возвышенности и музыкальности. К сказанному остается добавить, что строить здание предполагается на пересечении улиц Узбекистанской и Абая. Общая площадь отводимого для этого участка составляет 4,2 гектара.

ОЛГА ХАРЧЕНКО.
НА СНИМКАХ: архитекторы Ч. Ирманова и В. Спивак; так будет выглядеть будущее здание Ташгосконсерватории; архитектор С. Пестрикова.

Фото Рустама Шарипова.

Милосердие Найти свое место в жизни помогают в этом ПТУ

Еще до недавнего времени писать, говорить о проблемах инвалидов было не принято. Стигматизация, ваясь, мы делали вид, что их не существует. Считаю, что в обществе развитого социализма обездоленных, больных, одиноких быть не должно. Сегодня государство повернулось к ним лицом. И по возможности помогает. На страницах газет появляются публикации о тех проблемах, с которыми сталкиваются инвалиды, а у этих людей их, поверьте, значительно больше, чем у нас. Многие организации, и местные, и зарубежные, стремятся помочь им, но и сами они стараются научиться зарабатывать средства к существованию самостоятельно. Многим из них найти свое место в жизни помогли преподаватели профессионально-технического училища социального обеспечения, история которого исчисляется пятьюдесятью пятью годами. За это время не раз менялось его название, но цели, традиции оставались неизменными — дать возможность людям, которых в чем-то обделила судьба, почувствовать себя нужными, обрести профессию, ощутить себя полноправными членами общества.

Обо всем этом я и разговаривала с директором профтехучилища Насимом Низамовичем Низамовым, когда пришла сюда его бывшая ученица, выпускница училища, супруги Юрий Наильевич Абдурахманов и Елена Геннадьевна Калиголова, и продолжили мы разговор уже четвергом.

Ежегодно в училище поступают 260 человек. Возраст абитуриентов — от 16 до 45 лет. Здесь они в течение десяти месяцев обучаются профессии, проходят переквалификацию и получают новую специальность. Именно таким образом Юрий Наильевич в силу сложившихся обстоятельств сменил профессию музыканта-флейтиста на бухгалтера. И сегодня он является председателем учебно-производственного объединения «Калдыргоч». Но это не единственная специальность, которую можно получить в профтехучилище. Бухгалтеры бюджетного и промышленного учета, радиотелемеханики, портные по пошиву легких платьев и брюк, специалисты индивидуального пошива обуви, вязальщицы, секретари-ре-

Задолго до начала учебного года работники училища начинают профориентационную работу. Связываются с врачом-трудовыми экспертными комиссиями, районными комитетами, районными комитетами, знакомятся с инвалидами, рассказывают им об училище, о том, какие профессии здесь можно приобрести за десять месяцев обучения, о том, что выплачивается здесь и стипендия, которая в зависимости от успеваемости повышается. Обеспечиваются инвалиды и льготным проездом и путе-



производственного обучения. Не только на территории училища обучаются инвалиды, но и в институте пупмонологии и физиотерапии действует группа, в которой обучаются взысканные. Ведь в этом институте больные лежат подолгу, и за время лечения успевают получить профессию. Работает здесь мастером производственного обучения по вязанию Н. В. Даниленко, бывшая выпускница училища. Ее мастерство, доброта и отзывчивость

запоминаются навсегда. Будет несправедливым не отметить, что, пожалуй, все преподаватели училища обладают этими качествами. А иначе здесь работать нельзя. Педагоги училища очень бережно и с большой любовью относятся к своим ученикам, и любовь эта взаимная. Устраиваются совместные чаепития. Всем училищем отмечаются дни рождения. В эти весенние дни собираются педагоги и учащиеся в горы. Десять тысяч сумов выделил профсоюз К Наврузу, вот и решили устроить пикник. Когда еще будет возможность у воспитанников выбраться на природу. Но нельзя сказать, что ПТУ живет без проблем. Их здесь немало. Здание, в котором оно расположено, старое, из бывшего жилого фонда, двухэтажное, без каких-либо коммунальных удобств. Учащимся приходится каждый день подниматься на второй этаж, а это для многих из них — довольно тяжелый труд... Сегодня — новая проблема: здание, пусть и непригодное для нужд инвалидов, предлагается училищу в довольно короткий промежуток времени покинуть. Оно находится в зоне сноса. А в



С. ГРИГОРЬЕВА.

Орбиты сотрудничества Наш друг и партнер — «Гедеон Рихтер»

В информационном центре Министерства внешних экономических связей Республики Узбекистан состоялась презентация АО «Гедеон Рихтер» в Республике Узбекистан. Лекарственные препараты с этой маркой хорошо известны в мире, ведь фирма имеет давнюю историю существования: в нынешнем году химическому заводу «Гедеон Рихтер» в Венгрии исполнилось 95 лет, а как акционерное общество фирма работает с 1923 года. «Гедеон Рихтер» располагает крупной исследовательской базой, и результаты научной деятельности предприятия давно широко зарекомендовали себя, продукция фирмы поставляется в 80 стран мира. Директор представительства АО «Гедеон Рихтер» в Республике Узбекистан Е. В. Ловцова сказала: — Сегодня во многих странах СНГ есть представительства нашего акционерного обще-

ства. Мы стремимся к установлению тесных деловых контактов, ищем пути развития межгосударственных взаимовыгодных связей, способствующих усилению обеспечения населения, в частности узбекистанцев, медикаментами, производимыми химическим заводом АО «Гедеон Рихтер». — Елена Владимировна, расскажите, пожалуйста, конкретно о связях с партнерами в Узбекистане. — Сразу скажу, что наши связи с партнерами Узбекистана можно назвать отличными, и они динамично развиваются. Если в прошлом году товарооборот составлял лишь 50 тысяч долларов, то в нынешнем мы вышли на отметку три миллиона долларов. Нам, безусловно, необходимо иметь постоянных партнеров, потому что, поставив свою продукцию напрямую, мы тем самым делаем ее гораздо дешевле, а значит, и доступнее населению. Наши препараты вы сможете приобрести в аптеках «Фарма», «Джурбек», «Абу Али ибн Сино» и «Табобат», «Лак-

«Сделано в Узбекистане» — гарантия качества

«Хан» — так называется первая марка сигарет с фильтром, выпущенная на Ташкентской табачной фабрике и отвечающая мировым стандартам качества. Еще совсем недавно совместное узбекско-британское предприятие «УзБАТ АО» представило свою первую марку сигарет — «Саратон», также самые качественные в своем классе. «УзБАТ» — известная международная табачная компания, известная своими марками «Лакс Страйк», «Кент», «Пэл Мэл», «555» и другими. Компания имеет табачные предприятия в 50 странах мира, она принимает участие в выращивании табака и обработке листа почти в 30 странах мира. Наш собеседник — господин Джим Рональд-Риз, генеральный директор СП «УзБАТ АО». — Продажа новой марки сиг-

арет «Хан» сегодня началась по всей территории Узбекистана. «УзБАТ» — самое большое совместное предприятие в Узбекистане. Благодаря правительству республики, которое помогает нам во всем, мы можем успешно работать. Но наши инвестиции вкладываются не только в технику, производство продукции, мы обучаем квалифицированных рабочих и менеджеров по самым лучшим западным технологиям. Это поможет в будущем иметь табачному производству свои квалифицированные кадры. — Сколько лет СП и какую продукцию оно выпускает? — Нашему СП — четыре года. В прошлом году мы «выпустили» на рынок сигареты «Саратон», качество которых признано наилучшим в своем классе. Их выпускается 200 млн. штук в месяц. И вот теперь — «Хан».

По месту жительства О семье, о стране, о будущем...

В мхалле «Беруни» Сабир-Рахимовского района состоялась встреча ветеранов войны, трудового фронта с молодежью. За праздничным дастарханом прошла теплая и откровенная беседа асакалов мхаллы, района, города, представителя хокимата «Ешлик», районного совета НДП Узбекистана. — Тем, кому сейчас 20—30 лет, в ближайшем будущем станут руководителями предприятий, учеными, государственными и общественными деятелями, — говорил, открывая встречу, асакал Саидбай-Ходжа Саиджаримов. Независимой, молодой Республике Узбекистан в этом году исполняется пять лет. Это небольшой срок в развитии любого государства. Словом, у республики все впереди. Вот почему уже в период ее становления не следует забывать об истоках, обычаях узбекского народа. Говорили здесь о том, что не должны забывать в его истории те страницы, которые узбекистанцы писали более 30 лет назад на полях сражений самой тяжелой войны, ковали победу в тесном сотрудничестве. К примеру, присутствовавший здесь Исmoil Мирхожаев начал войну пулеметчиком, был командиром взвода, занимал другие должности. После Победы посвятил жизнь науке. Работая проректором политехнического инсти-

тута, профессор, доктор геолого-минералогических наук вырастил, помог становлению многих молодых ученых, которые стали видными деятелями науки, крупными руководителями. Узбекистан, став независимым, поставил цель способствовать превращению мирной политики, сокращению международных конфликтов вместе с различными международными организациями. Молодежи Узбекистана не грозит войны. Но парням, которые сегодня несут службу в Вооруженных Силах республики или будут служить завтра, нужно быть достойными воинской славы своих дедов. О внешней миролюбивой политике Президента Узбекистана говорил президент М. Вахидов. Ветераны и молодежь полностью поддержали выступление президента И. А. Каримовича перед дипломатами, аккредитованными в Узбекистане, а также в печати, о процессах, происходивших в Российской Федерации накануне выборов президента, интеграционных процессах в странах СНГ в последнее время. С. СТРОГИЙ, секретарь Сабир-Рахимовского районного совета НДП Узбекистана.

Человек и его дело Быть нужным людям

Более тридцати трех лет назад переступил проходную Ташкентского аэропорта Убай Абдуллаевич Турсунов. Молодого, рослого, широкоплечего парня тепло встретили в коллективе эксплуатации наземных сооружений. Зачислили в бригаду опытного специалиста Петра Полозкова рабочим. Все, что поручалось, Убай Турсунов делал безукоризненно, точно и в срок. Добросовестный работник, который успешно справлялся со своим делом, старался выполнять работу качественно, постепенно все больше завоевывал авторитет в коллективе. Поэтому не случайно выбрали его бригадиром. Теперь у бригадира Турсунова забот прибавилось. В коллективе — свыше двадцати человек. Каждому надо дать задание на день, не забыть и проверить ход его выполнения. — Есть у меня в бригаде рабочие, задание у которых проверить не надо, — говорит Убай. — Они все делают на совесть. Это газосварщик Николай Березин, стаж работы которого уже более двадцати лет. Много лет трудится маляр-штукатур Галина Носенко. Ей приходилось работать почти на всех объектах аэропредприятия. Авторитетом пользуется молодой плотник Ахмед Семург и многие другие

работники. Сейчас с наступлением весеннего периода в отдел поступают десятки заявок. Одни требуют переоборудовать помещение, другие — отремонтировать двери, заменить оконную раму, простежки остекление. На прилегающей к аэровокзалу площадке надо обновить, отремонтировать скамейки для отдыха пассажиров. Словом, работы невпроворот, объектов очень много. Поступают задания провести работы на галерее, где проводится досмотр пассажиров, оборудовать помещение для отдыха работников досмотра. Наступит жара — пойдут в отдел заявки на установку кондиционеров и так далее. Большой объем работы выполнила бригада Убай Турсунова в здании медсанчасти. Полностью оборудован стационар для летного состава. Когда мы разговаривали, Убай Абдуллаевич охотно поддержал беседу, шутил, а из-под бровей светились веселые, добрые, понимающие глаза. Турсунов — коренной ташкентец. Жизнь научила его многому, ведь семья у отца была большая, каждому подростку приходилось вносить свою лепту в семейную копилку. — Тогда помогла мне специальность плотника, — говорит Турсунов. —

Аркадий ГРИНКЕВИЧ.

Футбол Турнир набирает обороты

В третьем туре розыгрыша Кубка хоккея Ташкента по футболу два матча завершились с крупным счетом.

Один из лидеров первой группы — «Яккасарай» нанес поражение «Ташкенту» — 4:0. Два матча в этом поединке провел Бахром Сейткамолов. А «Миробичи» с результатом 3:0 выиграл у «Сергейиша». Здесь первый и последний голы забил Эдуард Колодин и Алексей Шлапак. Другая команда, идущая в первой группе без поражений, ТТГУ, благодаря точным ударам Александра Георгиевского и Сергея Шашкова, которым ассистировал Сергей Георгиевский, обыграла СКА «Лотин» — 2:0.

С таким же счетом возглавляющий турнирную таблицу второй группы «Восток» взял верх над «Инструментальщиком». В самом конце матча успехом добились два Олега — Морозов и Михайленко.

Результаты остальных встреч: «Бектемирчи» — ТашГРЭС — 4:3, «Динамо-Академия» — «Шайхантаур» — 1:3. Состоялся также отложенный поединок «Шайхантаур» — «Бектемирчи», в котором победили шайхантаурцы со счетом 3:0.

Ю. ЛИТВИНОВ.

На других посмотрели и себя показали

Футбольная команда РШВСМ, составленная из игроков 1982 года рождения, возвратилась из города на Неве, где приняла участие в международном юношеском турнире «Кубок Санкт-Петербурга». Комментарий этого визита — тренеры дружины Сайфутдина Ирматова и Валерия Бородавкина:

— Послали мы на эти соревнования по приглашению Санкт-Петербургского фонда имени В. Набутова, известного в прошлом судьи международной категории и телекомментатора. Встретили нас по-доброму. Условия для проживания и тренировок были отличные, насыщенная культурная программа. Организация самого турнира тоже заслуживает самых добрых слов.

Соревнования проводились в четырех возрастных группах (1983 — 1980 годы рождения) по восемь команд в каждой. Всего состоялось сорок матчей — и ни одного срыва, ни одной претензии к организаторам. Только вот играть пришлось на синтетическом покрытии, что для нас, да и для многих других команд, было делом непривычным. Погода стояла такая, что ее даже с натяжкой теплой не назовешь. Поэтому все поединки проводились в манеже «Зенит».

Участники по-разному — кто чуть лучше, кто чуть хуже — приравнивались к жесткому, неспытному допотопу спешки с искусственным ковром, к другому, более сильному отскоку мяча. У игроков включалась в работу группа мышц, несколько отличная от той, которая функционирует при нагрузках на естественном газоне. К тому же, играли футболисты по очень жесткому трафику — каждый день. И далеко не все успевали восстанавливаться физически к следующему матчу. А к тому же, имея практически равные игровые кондиции, команды иногда удивляли некоторыми результатами. Так, например, в первом матче с белгородским «Салютом» наши ребята выиграли со счетом 9:0 (голы забил Владимир Гаврилов — 5; Вилен Ким, Алишер Полатов, Ярослав Крушельницкий, Игорь Кливака — по 1). А в полуфинале уступили «Смене» из Ми-

нска — 0:4. Но это отнюдь не говорит о том, что в первом случае наш соперник был намного слабее, а во втором мы проиграли своим визитам по всем статьям. Оба проигравших имели хороший шанс отличиться. Увы, реализовать его в голах чаще всего — мешали обстоятельства, упомянутые выше.

2:0 — таким счетом мы обыграли Санкт-Петербургскую «Звезду», ворота которой поразили Гаврилов и Полатов. И 0:2 — уступили «КамАЗу» из Набережных Челнов. А в поединке за третье место с этой же командой наши ребята и вовсе взяли верх лишь с минимальным перевесом — 1:0. Этот гол, если можно так выразиться, придумал и воплотил в жизнь Владимир Гаврилов. Окадаев мячом перед штрафной площадью соперника, он разбросал финтами трех защитников, вышел один на один с вратарем. Последнего Володя «уложил» обманым движением корпуса, и цель была достигнута. Пожалуй, это был его самый красивый гол из всех семи, забитых на турнире. Кстати, Гаврилов с таким показателем стал лучшим бомбардиром возрастной группы 1982 года рождения. Ему вручили приз — электросмазавар. Первым лауреатом в другой номинации — лучший игрок соревнований — был признан еще один представитель Узбекистана Ярослав Крушельницкий, ставший обладателем почетной грамоты. Команда завоевала красивый кубок, а все футболисты были награждены памятными медалями и дипломами соответствующих степеней.

Следует отметить, что футбол, продемонстрированный узбекистанцами, местные специалисты и болельщики оценили достаточно высоко. Подводя итог нашему визиту, можно с уверенностью констатировать, что мы на этом турнире не только чему-то научились, но и сами преподали кое-какие уроки.

В заключение хочется поблагодарить все организации, финансировавшие нашу поездку, а также хоккея Шайхантаурского района столицы и фирму «Малика», способствовавших приобретению ребятам и кратчайший срок новейшей формы.

Записал С. ДУМА.



На татами — малыши и взрослые

Во Дворце спорта «Аппомыш» прошел чемпионат республики по тэквондо (ИТФ).

На татами вышли самые маленькие спортсмены, только начинающие познавать премудрости этого вида восточного единоборства, и известные далеко за пределами Узбекистана мастера, с одной лишь разницей, что малыши участвовали в показательных выступлениях, а взрослые вели борьбу за звание сильнейшего.

Интересно было сравнить уровень подготовки представителей различных регионов, которых на состязания прибыло более 150 человек.

Высоким накалом борьбы отличались встречи мастеров, победителей и призеров чемпионатов мира Ильхома Шомансурова, Владислава Нама, Эльмурада Норахунова, Илти Хетай.

НА СНИМКАХ: эпизоды поединков. Фото Р. ГАЛИЕВА.



Спортивная мозаика

В Ташкенте завершился чемпионат столицы по художественной гимнастике. В многоборье среди мастеров спорта первое место заняла Татьяна Буларина, набравшая 37,35 балла. Всего на 0,15 балла от нее отстала Елена Мешерякова. Обе спортсменки представляли РШВСМ. Третий результат показала Дарья Оркина из областного профсоюз. В ее активе — 37,15 балла.

Эта тройка лучших перенеслась и в финале по отдельным видам программы: Мешерякова — в упражнениях со скакалкой и мячом, Буларина — с булавами, а Оркина выиграла состязания с лентой.

В группе кандидатов в мастера спорта председателю почта выглядит таким образом: Екатерина Сардакиская (РШВСМ) — 33,95 балла; Юлия Ким (ДФСОП) — 34,8; Ангелина Емельянова (ДЮСШ-22) — 34 балла.

В Термезе представители девяти областей Узбекистана принимали участие в чемпионате и спартакиаде республики по конному спорту, проводившимся одновременно.

В трех дисциплинах из шести победу праздновали ташкентские конники. В соревнованиях по преодолению препятствий высотой 140 см меньше всех штрафных очков получил Александр Марьянов. А по выезде в категориях «приз № 1» и «приз № 2» предпочтение судей было отдано Наталье Тарасовой.

В борьбе на молодых лошадях и в состязаниях по преодолению препятствий высотой 135 см первые места заняли всадники Анджанской области Гайрат Мирзаджанов и Уктам Хашимов. В борьбе на семилетних скакунах всех соперников опередил Валерий Чаплин из Самаркандской области. Служащими этих областей в таком же порядке финишировали в командном зачете, где вновь первенствовали ташкентцы.

Т. ЗАХАРОВ.

Сумочка, расскажи...

Английский журнал «Уикэнд» советует альюбленным, уверенным в себе парням, как распознать характер своих возлюбленных. Если долго и безрезультатно пытаясь разгадать черты характера любимой, не отчаивайтесь — обратитесь к сумочке.

Познакомьтесь с этой «классификацией» и вы, женщины, отметьте, соответствует ли она вашей привязанности к определенному типу сумочки, вашей манере носить сумку.

Сумочка больших размеров. Она характеризует личность с широким кругозором и большой работоспособностью. Обычно такая сумка легко открывается, имеет много отделений и может вместить изрядное количество самых разных предметов (можно предположить, что такие сумки постепенно приучают женщину переносить все больше и больше тяжести).

Изящная сумочка с тонким ремешком или цепочкой. Их носят утонченные натуры, которые уделяют чрезмерное внимание своей внешности и туалету. В части житейских забот малопривязаны. Даже если они ходят на работу, большую часть

личного времени посвящают рабочим делам и посторонним разговорам, по причине чего на одной работе долго не задерживаются.

Небольшая сумочка без ручек. В ней уместятся: ключи, зеркальце, косметичка, носовой платок, записная книжка, ручка, кошелек. Сравнительно небольшая сумочка и ее содержимое говорит о сдержанности и организованности ее обладательницы.

А теперь — о том, как женщина держит и носит сумочку:

- за ручки, в опущенной руке. О такой женщине можно сказать, что она умеренна во всех отношениях. Ей присущи черты хорошего воспитания, сдержанности, пунктуальности. Она обладает достаточным чувством ответственности;
- ручки сумочки «наизаван» на руку. Если локоть прижат к талии, то о таком способе держать сумочку можно сказать: это выглядит любовно, к порядку и умению вести домашние хо-

- неуверенности, если рука опущена и неподвижна. Если же рука движется легко и непринужденно, сумка через плечо свидетельствует о жизнерадостном характере: женщина довольна собой и окружающими, стремится нравиться, хочет привлечь к себе внимание, любит комплименты, но прочь покетничать;
- сумка под мышкой говорит о замкнутом характере, о неискренности, серьезности и эмоциональной устойчивости. Такая женщина может быть верным и бескорытным другом;
- сумка перебрана через плечо так, что лямки ложатся на лопатку. Такое встречается редко, а если встретится, то не ошибетесь в оценке: такая манера присуща человеку со взрывным характером, острым язычком, желанием ползословить. Она не слишком разборчива в выборе средств;
- нет определенной манеры носить сумочку — то так, то этак. Это говорит о неопытности, неудовлетворенности собой. Такие люди легко меняют свои взгляды и привязанности, бывают раздражительны.

М. МАСГУТОВ.

Помощники рыбаков

Трудно себе представить аркасийские просторы без чаяк. Эти белокрылые птицы, безусловно, их украшают.

Летая над водой, они зорко высматривают себе добычу, а увидев ее, камнем падают на воду, затем взмывают вверх, чаще всего держа в клюве свой улов — отпавшую на солнце серебристую рыбку.

Там, где рыба — там и чайки. Любимые их места добычи — места жировки хереса. Дело в том, что херес, как известно, своеобразно добывает себе мелких рыбок, которыми питается. Завидев стайку рыбок, он стремительно врывается в их гущу. Мощными ударами своего хвоста по поверхности воды он гонит рыбку мелоча, а затем хватает ее своей огром-

ной пастью. Этим пользуются и чайки. Завидев места боя хереса, ясно различимые по мощным всплескам на воде, они устремятся стайкой к этому участку водоема и тоже подберут оглушенных рыбок.

И не случайно рыбаков-стинингистов, охотящихся за хересом, нередко отыскивают места его жировки с помощью чайк. Восприимчивы биноклем либо подзорной трубой, они, пылая на лодке, находят стай чаяк, устраивающих шумные орли в местах боя хереса, и приступают к его ловле, чем почти всегда сопутствует успех. Так чайки невольно становятся помощниками рыбаков.

М. МАСГУТОВ.

Если подниматься вверх по Коксу петляющей козьей тропкой, минуя кишлачок в два-три домика, путник непременно выйдет к озеру с красивым тюркским названием Капалак — Бабочка. И действительно: озеро, как огромная голубая бабочка: парит, трепещет над ореховой рощей, тополями, березами, кустарниками, гранитными скалами, грохочущим потоком, оставшимся там, внизу... А здесь необычно тихо и высоко: протяни руку — и поймешь тучу за косичку, и солнце яркое, и уши от разряженного воздуха с непривычки закладываются... И бабочка словно застыла. Шелохнуться боится.

А вспомнилось мне гное озеро вот по какому случаю.

Однажды я сиел в сторожке егерь и наладилась уловку. Никифор уехал на лодках в райцентр за продуктами. Вдруг окошко с шумом распахнулось, и напротив меня показалась физиономия Васки — егерева сынишки:

— Дядя Коля, — задыхаясь, говорит таинственно, — возле озера я сегодня видел летающих рыб!

— Ну и ну, — спокойно отреагировал я на Васкино «открытие», зная, что то горади на выдумки. — А как ты туда попал?

— С кипичными пананами, — и, прочитав на моем лице недоверие, повторил, — да, да, мы видели настоящих летающих рыб. Они за дикими печалами охотились.

Рыбы? Летающие? Да еще чтобы за печалами вели охоту?! Это было явно сверхъестественно. Я и отмахнулся:

— Не рассказывай сказки... Васка протянул ручонку к солонке с чурком, лежащим на столе, и серьезно заявил:

— Хлебком клянусь! Такая твердость обезоруживала меня, но и великая уверенность: малышка не будет так просто настаивать... Значит, есть какая-то доля правды в его рассказе. Надо бы проверить. Я нерешительно приподнялся с табуретки.

— Айдайте, прямо сейчас покажу, — зарделся Васка. До возвращения Никифора

Солнце — над самой головой. Хотя еще май, а пестит уже немилосердно. Мы уже знали один водопад, второй. Заметив, как я облизываю потом, Васка успокаивает:

— Потерпите... Еще чуть-чуть... Это — третий водопад — я знаю: третий водопад — рядом с озером. Он самый большой в округе, с грохотом срывается с гранитной глыбы. По грохоту я и определил водопад — будто мощный орган играл в

Но я и без него уже видел, как крутые пугливые рыбыны одна за другой — чуть ли не по воздуху взлетали (а может, прыгали?) вверх по водопаду почти вертикально и скрывались там, где облака, снежинки, солнце, ветер... На минуту мне показалось, что и облака тоже застыли на месте, видимо, «ошеломленные» такой картиной...

А тут — откуда ни возьмись — над водой и рыбами закружил рой то ли ос, то ли диких пчел. Должно быть, неподалеку отсюда в какой-нибудь норе или дупле находились их гнезда...

Вот почему, оказывается, Васка полагал, что рыбы «ловят» пчел! Они были просто «оседами».

Спускаться — не подниматься... Когда мы вернулись к сторожке, Никифор уже хлопотал у самовара. Я рассказал ему о «летающих» рыбах.

Егерь долго шурился, то ли от дыма, то ли от моего рассказа... А потом погрозил Васку по ширмам:

— Детские истории, говоришь? Забавно, забавно... Что, у них крылья были?

Не почувствовал сразу подначку, я усомнился:

— Вроде бы нет... Тогда Никифор рассмеялся. Громко, искренне, от души...

— У рыб сейчас самый разгар икромета, — отсмеявшись, сказал он. — Вот голый осман и спешит на перек к своему любимому озеру. Ради продолжения рода какие только не одолеет пороги и прерывали! А двухметровый водопад для сильной рыбы — пустяк...

На другое утро я, конечно, не пошел на рыбалку. А уловку припрятал до лучших времен. Постыдным считается у рыбаков ловля, когда у рыб идет нерест...

Николай КРАСИЛЬНИКОВ.

Картинки с натуры

Там, где шумит водопад...

было еще время, и я кинув:

— Погнем-ка глазами на твоих летающих рыб!

... Чем выше в горы, тем холоднее вода в Коксу. С грохотом летит она вниз, разбивается брызгами на мраморные лбы камней, свивается в жгуты на стремнинке. Ближе к берегу движется холодно, будто на дне работает невидимый молот, гуляет голубая гроза. Суть в такую воду руку — и пальцы сразу заилевет, как от мороза.

Я еще удивлялся: как в такой ледяной воде может жить рыба? Но жидет, жидет! Маринка, голый осман... Последнюю туристы-рыболовы часто принимают за форель. Она и похожа на форель. Иная достигает размером с полдюку. Веретенообразная. Почти голая, без чешуи. По бокам, на спине и голове будто размыты синие и буроватые пятна. Мечется стрелой в прозрачной купели между камнями.

ушелье. Повело еще большей прохладой, но было удивительно светло. И краски дня играли на пятах, на обветренных скалах и в струях воды.

— Ну вот и пришли, — сладливо вдохнул Васка, усаживаясь на камень и, окинув взглядом меня, уставшего, пригласил: — садитесь тоже... Сейчас будем смотреть...

Так и сказал «смотреть», будто фильм, кинувши диковидную картину.

Двухметровый водопад, падающий на глыбы камней, сверкал всеми цветами радуги. На одном из валунов прыгала необычная птичка-«водопад» — оляпка. И, как ни странно, шум воды успокаивал, снимал усталость... Ну чем не музыка?..

И тут Васка осторожно тронул меня пальцем:

— Смотрите!

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

GROSSZET GmbH

ТОВАРЫ ФИРМЫ hama Германия

ПРОДУКЦИЯ Kodak

- * Аккумуляторы для видеокамер от 20 \$.
- * Аудиоколонки (стерео) от 4 \$.
- * Батарейные аккумуляторы от 9 \$.
- * Наушники (20 моделей) от 2 \$.
- * Фото- и видеослэшоты от 3 \$.
- * Микрофоны (10 моделей) от 9 \$.
- * Подставки для кассет и CD от 4 \$.
- * Ф/рамки (30 видов) от 4 \$.
- * Чистящие аудио-, видеокассеты, CD от 1,5 \$.
- * Адаптеры универсальные от 7 \$.
- * Перемотки для видеокассет от 33 \$.
- * Зар. устройства от 7 \$.
- * Фотоальбомы (10x15, 9x13) 30 видов от 1,5 \$.
- * Системы обеспечения безопасности от 11 \$.
- * Фонари от 8,5 \$.
- * Аудио-, видеокассеты мелким оптом.

ФОТОПЕЛЕНКА: Kodak, Konika, Polaroid, ФОТОАППАРАТЫ: Kodak, Konika, hama, Olympus, Minolta, Yashica, Nikon, Fuji. ПРИНИМАЕМ ЗАЯВКИ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ МИНИ-ФОТОЛАБОРАТОРИИ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ "Kodak". Розничная продажа: КПП "Саодат" (Фрунзенский торг. центр), 1-й этаж; ул. Пушкина, 59. Оптовая продажа: ул. Глинки, 19, к. 30.

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ АТС-33!

Ташкентское городское производственное объединение телефонной связи и радиодификации доводит до вашего сведения: с 27 апреля по 7 июня с. г.

будут проводиться работы по переключению абонентов АТС-33 на новую электронную станцию. Переключение будет проходить поэтапно. При этом нумерация абонентов сохраняется.

Учитывая определенные сложности, связанные с включением новой станции в сложившуюся телефонную сеть, извещаем, что в течение всего срока переключения будет ухудшение входящей, исходящей и междугородной связи. Обращаем ваше внимание, что во время переключения абоненты старой АТС-33 не смогут звонить к абонентам новой электронной АТС-33.

На период переключения повременная оплата не взимается.

О введении повременной оплаты за услуги связи абонентам АТС-33 будет сообщено дополнительно.

ПО ТЕЛЕФОННОЙ СВЯЗИ И РАДИОДИФИКАЦИИ.

БАЗЫСКИВАЕТСЯ

РАЗИЕВЫ Эльбор Бахтиерович — 1992 года рождения, проживающий по адресу: Чиланзар, ул. Нурон, 91.

19 апреля 1996 г. в 14.00 вышел из дома на улицу и пропал.

Приметы: узбек, рост 80 см, среднего телосложения, лицо овальное, волосы волнистые, темные, короткие, губы тонкие, глаза темные.

Особые приметы: имеется пупочная грыжа.

Был одет: рубашка белая, трико зеленое, безрукавка черная, трусы коричневые, майка белая, колготки синие, носки желтые, сандалии красные.

Кому известно местонахождение ребенка, просим позвонить по телефону: 78-00-95, 78-20-71, «02».

ПРОДАЕТСЯ

КОМПЬЮТЕР «АГАТ-9» В УПАКОВКЕ.

Цена — договорная.

Обращаться по телефону: 56-25-73, 76-75-62.

Коллектив предприятия «Узлестроинформ» с глубоким прискорбием извещает о кончине старшего энергетика предприятия НИГМАТОВА Закрылы Нигматовича и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

Ташкентский институт инженеров иригации и механизации сельского хозяйства извещает о кончине старшего преподавателя института, доцента кафедры геодезии НИКИТИНА Виктор Павловича и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Учредитель — Газета зарегистрирована в Госкомпечати — 700000, г. Ташкент, ГСП, Республика Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем — 33-29-70; отдел рекламы и объявлений — 33-81-42

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет редакция.

По вопросам доставки обращайтесь в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтасы» по телефону 33-74-05

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п. л. Индекс — 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк»

Адрес предприятия: ул. Буяк Нурон, 4А.