







Рожденный ползать летать умеет!



Что может быть прекраснее весеннего ветерка, друзей, туго натянутой бечевы в руках и гордо реющего в голубом небе воздушного змея? Много воздушных змеев, которые ташкентцы и гости столицы смогут увидеть 1-2 апреля на площади Кука...



«стелде», испанский «дельтаплан» и... опыт же «монах» узбекского спортсмена - недаром ведь говорят: все гениальное просто.

Напоминаем: сегодня-завтра на площади пройдут показательные выступления спортсменов и награждение победителей, которые закончатся поздно вечером. Спешите увидеть!

А. ШЕВЧЕНКО. НА СНИМКАХ: моменты соревнований. Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

В первую очередь, надо сказать, что чемпионат проводился по нескольким дисциплинам - внешний вид, высота полета, фигуры высшего пилотажа и воздушный бой. Самые жаркие споры у жюри, в котором присутствовали старейшие меепланеристы, разгорелись именно по поводу присуждения призовых мест за внешний вид летательных аппаратов.

Среди претендентов оказались воздушный змей южнокорейского спортсмена У Ве Ду в виде орла (размах крыла - 1,5 метра) с изменяющейся стреловидностью крыльев, гигантский аппарат испанца Санчоса, больше напоминающий небольшую дельтаплан и способный поднять ребенка до 7 лет, что и было продемонстрировано, змей японца Накатико в виде компьютера, устойчивость которого обеспечивалась двумя клавиатурами по бокам. Причем натяжка нити, изменение наклона змея по отношению к земле и его управление проходили через специальный компьютер, что, естественно, вызвало аплодисменты зрителей.

Наибольшую высоту, вопреки ожиданиям, набрал змей типа «Келпа» российского спортсмена Иванцова - 458 метров. Возможно, аппарат поднялся бы и выше, но... не хватило бечевы. Вторые и третьи места заняли сверхлегкие «крест» спортсмена из Австралии и «диск» канадца индийского происхождения Сата Ока, соответственно 403 и 396 метров.

В дисциплине «высший пилотаж» первое место, как и предполагалось, занял змей японского спортсмена, второе - китайского в виде дракона (длиной 290 см), который в последнем упражнении не успел выйти из штопора - меепланерист не смог быстро выбрать на себя нить управления и поймать воздушный поток. Третье место взял У Ве Ду, чей орел вошел в штопор, не справившись с петлей Нестерова.

В воздушных боях, где к каждому змею крепилось лезвие, задача была проста: либо свалить аппарат противника на землю, либо перерезать бечеву, связывающую его со спортсменом. Места распределились так: американский «стелде», испанский «дельтаплан» и... опыт же «монах» узбекского спортсмена - недаром ведь говорят: все гениальное просто.



Как мы и обещали, информируем наших читателей о том, что сверхкомпетентное жюри в преддверии 1 апреля подвело итоги объявленного нами конкурса «Невероятные истории, или Чудеса, приключения, розыгрыши».

Обыкновенные герои

ПРИКАЗ

О грубейшем нарушении трудовой дисциплины на своих рабочих местах ночных сторожей ликероводочного комбината Загоруйко и Наливайко.

Заняв круговую оборону, в течение часа сдерживали наступление превосходящих сил противника в виде пикирующих грузовиков и каров, пока не кончилась соль и прилегающие к ней ружья. К моменту окончания подвига мы считали себя фактически без вести пропавшими по причине емкости цистерны в 60 тонн.

Неоднократно пытались вызвать по связи подкрепление, однако связь не связывалась, пугала позывные, ругались нецензурными выражениями. Созанем полностью свою вину и торжественно обратимся к руководству комбината с просьбой о помиловании, отменяя все обвинения, отозвав предупредительные выстрелы в ящики с пустой тарой, после чего наступило утро.

Итоги конкурса подведены

Как мы и обещали, информируем наших читателей о том, что сверхкомпетентное жюри в преддверии 1 апреля подвело итоги объявленного нами конкурса «Невероятные истории, или Чудеса, приключения, розыгрыши».

Жюри, в состав которого вошли специалисты всех мыслимых и немислимых, нормальных и паранормальных, научных и околонулевых, традиционных и нетрадиционных и т. д. отраслей знаний и творчества, долго, порой даже (что скрывать!) до рукоприкладства, совещались и решили первое место никому не присуждать, а разделить приз (подпись) на второе полугодие на «Вечерку» между собой - по одному номеру с каждого члена жюри.

Спрашивают - отвечаем

БЕСШУМНАЯ МОЩЬ

«Купил недавно новый пылесос фирмы «Durdom», заплатил большие деньги. Однако пылесос, при всей своей мощи, абсолютно не всасывает пыль, грязь и т. п. Как же так? Вель реклама гарантирует бесшумную мощь!»

«КОРОЛЬ ПОПА» В ТАШКЕНТЕ

«Дорогая «Вечерка», относительно недавно в Интернете promыслу сообщением о митинге туре Майкла Джексона. Не входит ли в маршрут этого тура наш город?»

БЕГА НА ВЫЖИВАНИЕ

«Уважаемая редакция газеты «Вечерний Ташкент»! В наш двор поступила информация, что на Ташкентском ипподроме в порядке эксперимента планируется проведение забегов какхот животных. Просят, пожалуйста, ситуацию.»

Рецепты от «ВТ»

Салат «Стинг»

Продукты: кубики «Магги» (грибовый, куриный и говяжий), три столовые ложки кетчупа, лук-порей, 300 гр. моркови, 100 гр. халвы, 100 гр. растопленного мармелада, ваниль, зубчик чеснока, майонез.

Сало пикантное

Продукты: 0,5 кг круто-запеченного сала, 0,2 кг шкварок (в горячем виде), пьяная вишня (без косточек), 0,5 л сметаны из морозильника (в твердом виде), перцовая водка - 200 гр.

На раскаленную сковородку кладется крупно нарезанное сало, закрывается крышкой и оставляется на медленном огне на 20 минут. Все, что от него останется, и называется шкварки.

100 гр., 1 луковица, 1 ст. ложка рыбьего жира. 2,5 гр. мускатного ореха тщательно измельчить, добавить яйцо (утиное), муку, сливочное масло, все тщательно перемешать и разделить на ромбики (длина грани 10 см). В центр ромбиков уложить фарш.

Пельмени с капустой и мускатным орехом. Продукты: три котача капусты, 5 гр. мускатного ореха, подстаганя муки, 1 яйцо (утиное), сливочное масло.

Учредитель: ХОКИМИЕТ г. Ташкент. Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, 101, ул. Мухоморова, 33. Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрционный № 10. Телефоны: отдел писем - 133-29-70, отдел рекламы и объявлений - 133-28-95, 132-11-39, факс (3712) 133-29-09. По вопросам доставки обращайтесь в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтасы» по телефону 133-74-05. Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Типография издательско-полиграфического конерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41. Способ печати - офсетный. Формат - А-2. Объем - 3 п. л. Индекс - 116.